मकारकः वर्षेत शीवर तिककः, ५६८ नारायण पेत, ओ. तिसकः मंगिर (यावकवादवादा) पूना २

अकारक ने सर्वाक्किर स्वाचीन रहे हैं।

सुद्रक चर्चत स्पीतर शिष्टक केसरी मृद्रणास्त्र स ध्वट नारायण पट, पूना २

अथ समर्पणम् ।

क्रीगीतार्थ का गंभीरः व्याख्यातः कविभिः पुरा । आचार्येयम् चहुपा क मञ्ज्यविषया मतिः॥ तथापि चापछादस्मि बर्जुः त पुनवयतः। शासाचीन सम्मुखीकृत्य प्रसान् नहीं सहोबित ॥ तमार्था भोतमहन्ति कायाकाय-विद्यापः। यदं विज्ञाप्य सुजनाम कालिकासाक्षरं प्रियः॥ वालो गौगाभरिकाञ्च विरुक्ताम्त्रपञा द्विज । महाराष्ट्र पुण्यपुर धसन शाहिस्यगोत्रमृत ॥

शाक मुन्यभिवसुम् – सम्मित शास्त्रियाद्व । अनुसुत्य सर्वा मार्ग स्मरंबापि वचाव हरः॥

समर्पेय प्रत्यक्षिमं भीशाय जनगणनः । अनन प्रीयदौ द्वा भगवान पुरुष पर॥

वक्रोपि बङ्गाति याज्ञापि अनि वत्।

यत्तप्रयनि बान्तव तः प्रमध्य सन्पणम् ॥

– शीना

```
गीवारहस्य के भिक्न भिक्न संस्कृत्व
                संस्करण
                              का १९१५
सगरी -
         १ सम
                              सप्टेबर १९१५
         २ स
                  п
                               2575
         ₹ TI
                   3
                              १९२३
         ४ वा
                     [ को मानो मे पहळा सत्करण ] १९२४-१९२६
          • वा
                               25
                  31
                               2468
                  11
                               8 5 5
दिन्दी -
          $ W
                 संस्थाप
                               2986
          २ रा
                   ,
          ₹ U
                               7 79
                   77
          Y 町
                               8858
                   112
          ७ वॉ
                               193
          ि दो मागो में पहाल संस्करण े १९२६
                               3586
                   99
          ७ वाँ
                               ****
          乙亩
                               2886
             बॉ
                               295
             ä
                               2946
                   13
         ११ वॉ
                               2949
         १२ वॉ
                               5888
 गुक्सती - १ स्ट
                               499
                   ..
                               8888
           २ स
                   83
           ३ स
                               2468
                   21
                  सरकरण
                               2424
                               296
 वेक्ग् -
                               $98
                      विभाग अपूर्व रि९२४
 ਰਸੀਵ -
  with ...
                      हो मायो मे रि९३६
                        के शन्य संग्रेजी ग्रन्थ
                        केन्द्रास का निर्णय
  [ ? ] The Orion
                                           १ स्थ
                                                 सरकरण
                                                        1657
                                           २ स
                                                         7979
                                           🤻 स
                                                         $ 26
                                                   22
                                           ४ पा
                                                         2544
  ₹ The Arctic Home in the Vedas
                  आयों ना गण निवासस्थान
                                                 सम्बन्ध
                                           २ रा
                                                         2996
                                                         १९५६
                                           १ स
  | Nedic Chronology & Vedanga Jyotish
        🔰 का काव्यनिक और देशक वर्गातिक
                                           १ का संस्करण १९२५
```

भारतीय आभ्यारिमकता का सुमधुर फल

प्रन्यक्ष अनुसन् से यह राष्ट्र विचाई देता है कि श्रीमदरानद्रीता वर्तमान सुम में मी उठनी ही नाबीन्यपूर्ण एवं स्मृतिंशत्री है क्रितनी की महामारत में समाबिक

शेते समय यी । शीता के सरोबा का प्रभाव केवल वार्वालिक अवन विक्रकर्न का निषय नहीं है अधिन आचार-विचारों के क्षेत्र में भी विद्यमान होकर मार्ग ब्लब्सनेवासा है। यह राइ तथा संस्कृति का पुनक्कीकन गीठा का उपदेश करता भावा है। स्थार के अत्युव शास्त्रवित्रवह बन्दों में उसका मनिरोध से समानेश हुआ है। गीताप्रन्य पर स्वर्गीय सोक्सान्य तिकासी की क्याक्या निरी माधीनामी क्याक्या नहीं है। बह एक स्वतन्त्र प्रक्रम है। उसमें नैतिक सन्य का उचित निकास भी है। अपनी सक्स और क्याफ



बाबू जरबिन्द् धोप

विकार प्रसाधि तथा प्रमाधीत्यातक केन्द्रतीकी के कारण मराठी प्रापा का पहली केली का यह पहला प्रचण्ड शकाल्य अधिकार बालाय में रमाविद्र हुआ है। "स एक ही क्रम्य से यह राद्र होता है, कि वहि तिस्कवी सीचते तो मरान्य साहित्य और नौतिशास के "तिशास में एक अज्ञेल्य ज्यान पा सकते। किना विभाग ने उनकी महत्ता के किने बाक्यवदेश नहीं रहा था ! इसकिने केवर मनौरक्रताय उन्हाने अमुख्यान का महान् काम किया। वह अर्थपुण घटना है कि उन्हों बीर्ति अक्रांगर करोबारे उन्हें अनुसन्धान-प्रत्य उनके बीडिकारों से विकास-पूर्वक क्षिमे हुए विकान्तिकाक में निर्मित हुए हैं। सर्गीय क्रिकाकी की प्रतिमा के ये भीग आविष्णार भी इस हेतु से सम्बद्ध है कि इस राह्न का भ्रष्टान अविकास कराँक उज्जन गरेतिहात के योज्य हो । गीतारहस्य का किएस को गीताप्रन्य है, वह मारतीय आध्यात्मिकता वा परिपक्त सुमापुर फार है। मानवी अस, बीवन और वर्म की महिमा ना उपनेप भपनी अभिद्यारमणी से देवर सबे अध्यात्व का सनादन समोदा गीता है रही है जो कि आधानिक साथ के ध्वेयबार के किये आवश्यक है।"

— बाबू बरविन्य बोप

दिव्य 'टीका'-मौक्तिक

बास्याकस्या में ही मुझे ऐसे शासीय प्रन्य भी भावस्यकता प्रतित होने समी, को कि बीकिताक्स्या के मोह स्त्या क्षीटी के समय उपित मार्गटकक हो ! मैंने कहीं पढ़ा

या कि हेक्क पात थीं न्सेको मे गीता मे जारे शान्सां का और उपनिपरी का शार – गागर में शानर – मर निया है। मेरे मान ने निया कुछा। यीतापटन मुक्तियाक्तक है। मेरे मान ने निया कुछा। यीतापटन मुक्तियाक्तक होने की हाँद रन्त्रन्त मेने अक्टूत का अध्ययन किया। वर्तमान अवस्था में तो गीता मेरा थानक या चुराप, दी नहीं बेलिक प्रमाण के लेकिक भावा के तेत कर्न प्रमाण हो। विन्तु कर्निक गीताचेता ने हो मेरे भीतक्त माता के तो कर्न प्रमाण है। मेरे मित्रूबा हूँ। किन्तु तर्निक गीताचैया ने ही मेरे भीवन में उज्जान प्रमाण कर क्या चुटी नहीं के नाम महण कर क्या है और अध्यक्त में उज्जान स्थान महण कर क्या है और अध्यक्त में उज्जान स्थान महण कर थी। आपनाछ में बढ़ी मेरी कार्य साम स्थान महण्या कर क्या है। मेरी के नाम स्थान महण कर थी। आपनाछ में बढ़ी मेरी स्थान में उज्जान कर यो आपनाछ में बढ़ी मेरी स्थान में बढ़ी मेरी क्या क्या कर यो आपनाछ में बढ़ी मेरी स्थान में उज्जान क्या स्थान महण्या कर यो आपनाछ में बढ़ी मेरी क्या स्थान स्



सङ्ख्या गल्बी

स्कार्य क्षेत्रमान्य विकासी भाषते शायाच एव विद्या के कारतागर से 'गीता प्रसा' के कमर ही यह किय टीका मीचिक पा कुके। दुकि से आविकार करने के स्थापक स्था का मण्डार ही उन्हें गीता में भार हुआ।

> - सङ्ख्या गाम्बी (क्नारणकानपूर के अभिमाक्य)

हमारे प्रकाशक का निवेदन

हमारे पितामह स्वर्गीय क्षेत्रमान्य बास गमापर विक्रह महोत्य प्रणीत बीमत् मानहीता अपना क्रायोगाताल प्रत्य का कार्यको रोजस्य मानशित करने का सुमक्कर आव मास हुआ है। एको तीन संकरण अस्त्रमान्यवी के बीकत्साल में मध्यत हो कुने ने। पत्र्य संकरण में इस प्रत्य का थाडे म निवहास निया था। यहाँ भी ठउको इस्ट्राना हम जेकित मानते हैं।

वह धर्मत्र सुविधित ही है कि गीतारहस्य मन्य स्वे विख्क महोत्रय ने बमा के प्रशासे तथा में बारायहबास के समय में किया था। हमारे पास की यस प्रत्य की मुख पेन्सिल से कियी हुए हस्तक्षिणिन्त चार प्रतिया से जात होता है कि इस प्रन्थ के यमिके का अवस्था यशकों में हा. २ तकावा सत १९१ में काचे बसाधा प्रश्लें का यह सम्यूण प्रन्य ता. के मान्त १९११ के रोब (अधात केवल पॉन्ड महीनी में) उन्होंने रुपने हाथ से अस्त्य कर दिया। सीमवार, हा ८ वज १ १४ इस रीज लोकमान्य महोत्रय की मण्डाले के काराग्यह से मुख्या हुए। वहाँ पूना खैर आने पर को सताहा तक राह देशके भी मण्याते के कारागढ़ के अन्तिवारी के स्वाचीन की हुइ वीतारहस्य की हत्त्वरिक्षेत्रित प्रस्तक बस्त बाधिस करने का सरकार का इराजा दीएर नहीं पदा। कैसे कैसे अधिक दिन स्थातीत हो बाते हते कैसे वैसे सरकार के हेताआ के बारेंग्र खेग अधिकाधिक सामक होते चले। कोड कोन का आकिर स्पष्ट कहन हुने कि सरकार का किचार कुछ टीक नहीं माध्यम होता । प्रस्तक कापिस न करने का देंग ही गत होता है।" येथे शब्द वह निशी के मैंह से निकल कर सोक्सान्य के काना पर आते के तर के कहा करते से कि - हरने का कुछ कारण नहीं। प्रन्थ पढ़ि सरकार क स्वापीन है तो भी उत्तवा सक्सन मेरे मस्तिष्क में है। निकारि के समय में शान्तता से सिंहगर के किये पर प्रो काले प्र केर कर प्रन्य पित्र स में बधारिया दिया नार्नेता ! -यह आत्मिनियास की तेवस्की मात्रा उत्तरती उम्रक्षके - अधात ६ का ६ - वयोष्ट्र पहत्त्व भी ह और यह प्रन्थ मामग्री नहीं बरिक गहन तरबक्कन के निरंद से परा हुआ प्रया का है। इस सब बाती को ब्यास स क्षेत्रे से श्रावस्थान्य सक्षोदय के स्वाचित्रर प्रयत्नवार की ययाय करपना त्वरित हो जाती है। समान्य से तदनन्तर करनी ही

मीतारहस्य का मूल मस्विता जार पुरतकों में या यह उत्तेष्य उत्पर किया गया है। उन पुरतका के सम्मन्त म विशेष परिचय इत प्रभार है —

तरकार की ओर से सभी पुस्तर मुरक्षिन बाधिस हुए, और शेकमान्य के जीवनकारमें

प्रन्य के तीन हिन्दी संस्कृतण प्रकाधित हुए ।

पुस्तक	विश्व	75	क्रिकले का काक
₹.	सास्य म. १ से ८	र से ४१६	रन्यतर १९१ से दिवस १९१०
ę.	धास्य म से १३	8 8 X + 3	११६ डिसेबर १९१ से ११५ बनावरी १९११
*	तस्य ग्र.१४ हे १५	\$ \$ \$40	}
	महिरक्षपरीश्वल	} x 4-x65	^{और} { १० कल्ब ी १९११
	मुक्तरूद, धमर्पण और स्त्रोदों का अनुवार	580-580	र कानरी १९११
	अध्याय १-३	5×4-166	j
¥	कांसे का अनुकार अध्याद ४ से १८	\$50-x 8 \$xx-\$ax \$-\$x	्र माच १९११ से
	मस्ताकता	\$41-444	१ माच १९११

कमा से पहले पुरुष्क में पहले माद करायों नो पूर्वी से सबा ही गई है (बह पुतान ने द्वा के निज से कार होगा) नूगरी पुरुष्क को उच्छा में मा पहले और दीक्सी नो उच्छा में मान पूच्या हर कमस रक्ष में में में के उच्छा में मान पूच्या हैंगा है कि स्पन है प्रमान हैंगा मुक्त पहले ना उनना निवाद ना। उनमें से पहले पुरुष्क ने नाट अक्सो ना संशीक्षा नेवक एक महीने में ही स्थितना हुआ पा कौर ये ही प्रकरण अस्तरन महत्त्व के हैं। उस पर से लोकमान्य महोत्य इस नियम से निविज्ञ ओस्त्रमांत्र विद्या में, इस्त्वा और उनके अस्त्रीक्ष्य क्षाह्व का यथाय क्षात्र गायकों से सहस्य हो होगा। उस निव्यात्त्रकार उनके साका न यी किन्तु दिन्यार से यूचित होनेबाकी करों को नय प्रकार उनके सोवार बोहने में सुविध्या उनके सिक्षी थी। यह स्वत्त्र पूर्वर और टीकी सुक्ताह में अन्तर के यादे में सिक्षी सुक्ताह में अन्तर के यादे में सिक्षी हैं। अस्तिम पुस्तक सिक्षी एक सम्बाध में किनी है। अस्तर का यादिन हाय के सरफ के प्रकार कराई में सिक्षी हैं। अस्तर में सिक्षी हैं। अस्ति पुर्वत कराई सिक्षी सिक्षा स्वाद पर की किन्तु कराई के सिक्षी सिक्षा सुक्ता कराई सिक्षी है। आसा है, कि मूल इस्त्रां सिक्सी यादि सम्बन्धी विकास इस विक्रमा स्वाद स्वाद कराई सिक्सी सिक्सी स्वाद कराई सिक्सी स

"स प्रत्य ना कम होने के पहले प्रस्तुत किया के सम्बन्ध में उन्हों क्यासंग बारी या दक्षा उसम् प्रमाण उन्हें और वे प्रत्यों में हैं। मारामा प्राण्यों पर्ट (गीता १ - १० भी गाइस्य प्रष्ट १००४) इस स्त्रेष्ठ का अप (आवार्य) निम्बत करते समय उन्होंने के के महोश्ये म हुन्हीं क्या कर आर्यायनक्यी मुख्य कराति स्थान स्वानित की हैं और वेगोशिक वा प्रयत्य करते करते ही आयों के मूख करातिस्थान का पता क्याया है। बाक्यनुक्त से गीतासहस्य अनिया उत्पा यो गी महत्त्व की हिंदि से उन्हों ही - अगर के बो पुरालों का पूर्वजुक्त स्थान में रत्यों ने अप्रवास्त्र के मारास्थान के मा पहलों हैं। नीता स्त्रेय के क्यायस से ही ये से पुरालों निम्नीन हुई हैं। किरोपसमें पुलक की प्रस्ताक्ता में शोकमान्य महाध्या ने गीता के अध्यास वा स्तरेश निम्नीन

शोरपदम और आयों ना मूस क्षातित्यान ये शमें मन्य समावताय मिछद हुए और अन्य सम में पिक्षपता हो कुछे। परस्तु गीरायदार किन्दों ना सुदूर्व किन्दानम् न तीयर हिप वारावात ये भाग हुआ। उत्तर लिने हुए होगों मन्यों ना केन्द्रम में नाराव्य में ही हुआ है। धानवर्धिन मुप्तिया नी उत्तरि हे युद्ध हो पर मन्योंना के किम में नाराव्य में सिक तथी। परस्तु प्रमान प्र परिन्त न ना आराम नरी में पून में उन्तरे नहीं साथ में मान कि नहीं नहीं कि कारणा पता। उन्हें उन्तरे हैं एवं में न ज नाइ नहां अभित है।— प्रत्य के तम्ब में हीन नक तीन हुमा अभि वह पुराक मेरे पात रमने ना मुक्त हिन कर होने हुमा अभि वह पुराक मेरे पात रमने नी परामानी हुए। पुरावों नी धंक्या नहीं में हों से अध्या तर है मेरे कह हुयी। प्रमानित्य के लिय से मुक्त में मेरे तह हुयी। प्रमानित्य के लिय से मुक्त मेरे मेरे तह हुयी। प्रमानित्य के लिय से नामा हैन में मोरी में बे पूरे न के पात हुती मेरे हिन्द मेरित्य मेरे कि से मेरे कि हुयी। प्रसान के लिय से न के हिन्द पेनित्य से से मेरे कि से मेरे मेरे से साती थी। (सारकारण नित्य मेरे मेरे से माती थी। (सारकारण नित्य मात्र के सूरने के बार की पहनी मुल्यान न ने नरी ता है नत है हुती। स्वार प्राप्त के सूरने के बार की पहनी मुल्यान न ने नरी ता है नत है हुती। के नरी से माती थी।

अपनी बस्पनायकि को भीवा है। और तान देन से वाल्कबर किस्क महोबय को प्राच्छेलन में कैंची मुखिला का समाना करना पत्रा होगा, यह करावर समान किंग र सिंप पर भी करनी पर्वाह न बरेक सन १९१० के बादे में करों ने स्वाहित्य तक्क सिल्कहर तैयार कर थी। युक्क का कक्का मखिला तैयार होने की रावर कर्नुने १९१० साम के आरम्प में एक एक में देने पर बाद पत्त सन १९११ मान महीने म 'मराना' पत्र की एक स्वाम में समान मिक्क हुआ। भीतरहरूप में तिया हुआ विकेचन खेतों को अधिक सुम्म हो "स कारण से तिव्यक महोत्रम में कर १९११ के गोग्योत्स्य म पार व्याव्यान विषे भे और बाद में प्रन्य हाएंसे के काम आरम्म होने पर १९१५ के कुए महोत्र में उचका प्यावतार हुआ। "सके आगं का एवा इसितार स्वय निविद्य है।

क्तिहरू यथन पुत्राच्या द । सेन्द्रमान्य किन्यन्त्री के इस मीरिक्त प्राच के लिये अध्ययकारियाली माग करती ही का रही है। उसी माग को पूरी करने के हेत्र आगड़ इस यह कारहर्षी सन्तरण

मशाधित कर रहे हैं।

केस्पी मराठा सरवा के किथरतने यह प्रायं केसी काराख्य मा कार निया इस स्थि आपनो कर्मबाद प्रदान करना इस अपना करूम प्रान्ते हैं।

हम मानते हैं कि इस बारहर्ष संस्थाय की केरनर पाठक सकस्य ही तन्तीप पार्टेंगे। कहाँतन हो सके इस बारहर्ष संस्थाय का अध्यासका पर्य सुर्योगित करने के किया मरहरू नेशिया की है। इसकी बिटक प्रयत्ना कपड़े की है, आर मन्या में सक्

नागत्र ना उपयोग निया है।

हमने जीना कि का कि लेकमान्य विकासी के इस मीरिक हा या ना नमा गैनकरण मनाधित निया जा रहा है तो उसना बेहन भी मन्य-विश्वय को अञ्चल हो? ! येथी नमार मी कि बेहनर सम्बंधित को कोनान्य विकास महाया ना नखा करनी करणाता के अनुसार कुस्केत नी रणभूमि ना चिन निकास निया गया। इसारे नियशर मित्र अमान्य मन्यान में मूल करणाता की अनेशा भी के देशों नियशर हमति हमें कि उसी करती अमान्य मध्या नहीं भी नों सं आवश्यताना नहीं रही। विरास से मीर्ड्स कर्ष अनुसार कारत अमान्य महों भी नों आवश्यताना नहीं रही। विरास से मीर्ड्स कर्ष अनुसार निया निरक्षायं कोनार भी समान्य उसती ही स्थान से करता प्रध्या है। प्रियस कारत आज नियों करण (नागपुर) ने बेहतनस्वार हो नह नाय मुखान

इस प्रश्य इस प्रन्य की समावट में अनेकों न परिश्रम उदायें हूं। स्वतन्त्र भ्रारत के भ्रम्यपासी पहलों के हाथ में आब यह प्रत्य हम दे रहे हूं। आधा है कि पाटक इसका सहयें और सामन्त्र स्थीतार करेंगे।

भूना नित्र पुष्पतिषि शक्र १८८४ दि १ भागमा १ ६० ~ज भी तिसक –भी भी तिसक

अनुवादक की मृमिका

यूमिका क्षिप कर महान्या तिरुक्त के प्रत्य का परिचय कराना मानी स्वा को गैंक से टिक्क्टने का प्रयक्ष कराना है। यह प्रत्य क्षय प्रशासनात् होने के कारण अपना परिचय आप हो के देता है। यहनु भूमिना क्षिकों की प्रणासीती पर गर्ने है। प्रविध्य अपने पति ही पत उद्धर न्यूटर कर पाटक भूमिना पोक्रेस ब्याते है। राजस्थि उत्तर प्रणासी में रहा करने की पाटका की मानलुधि करने के क्षिय एस डीएउट के नीचे रा प्राप्त की स्वा करने का क्षय प्रशासन की उद्या है।

सम्मोर की कह है कि भीकमब सम्माकनवानी की आगेर क्या से द्वारा अस्मानसम्बन्धान महास्मक (क्षामानग्य क्या निकारी औपर किया सद्दार अस्मान सहास्मक कर के मेरे हरण में अध्यान किया की किया उत्पन्न हुई है नहीं से एक स्थान के महास्मान असकर सिक्ष्य को हैं। यह उसी हुगा और अंतरण का कहा कि में सक्त कर को भीकार के सम्मोन का हिन्दी अनुवाद कर समान से असमान बाद समान सिक्ष्य का किया का स्थान की स्थान के सम्मोन का समान सिक्ष्य सामान सिक्ष्य सिक्ष्य सामान सिक्ष्य सामान सिक्ष्य सिक्ष्य सिक्ष्य सामान सिक्ष्य सिक्य सिक्ष्य सिक्य सिक्य सिक्ष्य सिक्ष्य सिक्य सिक्य

का नृत्ते यह नाम शींना सेवा एव प्रत्यकार ने अपनी यह इच्छा प्रतर ने कि सुक्तम्य में प्रतिप्रतित का प्राव करी के लों हिनों में पूरान्या व्यक्त निये गयीं। करारि मूख्य में प्रतिप्रतित कि प्राव करी के लों हिनों में पूरान्या व्यक्त निये गयी। करा में से इंदिनियों मेंन अपने किया दो करा में सिक्त किये। (१) प्रपालति मूख्यना नौ पूरी पूरी रहा भी नाने और (२) अनुवार की मारा प्रपाशित एक उस्का कराया के शहर वर्षेये हैं। अपनी अस्तुद्धि और सामय के अनुवार इन बाना कराया के शहर वर्षेये हैं। अपनी अस्तुद्धि और सामय के अनुवार इन बाना कराया के शहर मुख्यन के प्राव पतिक्रित की अस्पता नहीं हो गये हैं। परनु नमन्त है कि स्थान में बिटनना और जावा नी गम्मीरता के नारण मेरी मानार्यणी नहीं ब्र्यां क्रिया करी में पित नाय। परनु इस्त क्रिय क्या क्या क्या है स्वा मानार्य कारारी में है। भित्र नाय। परनु इस्त क्रिय क्या क्या क्या है महाराष्ट्र का मेरे केन्द्रभण पूना में ही यह अनुवार एसा गया है। आर में दिन्यी वा नार 'भूर पर अस्त महाराह ना है। सहारी ही महाराष्ट्र का है। सहारी ही मुख्यन सारी केन्द्रभण पूना में ही यह अनुवार एसा गया है। आर में दिन्यी वा नार 'भूर पर अस्त में नहीं है। धंनी अवस्ता में वा इन हस्त में उन्ह होय न निन्दे, ता जन आस्त क्या में करा में हिन्य करा में वा इन हस्त में उन्ह होय न निन्दे, ता जन

यवति मराज्ञी 'रहस्य को हिन्दी पोग्रान वहना कर त्रधातनुत्रार रूप भ हिन्दी पारची के उनुक हुन्यों में प्रकेश कराने का यान निया तथा है। कार एम मरानहार हिराय भी एत्साने के किया कर एक पाकना भी सहावता की गह है, कि व्य दिशी पाहित्य-स्थार म प्रन्तिक हैं। दिन भी करण रहे कि यह नेक्छ अनुवाद ही है — इसमें वह देक नहीं आ पत्रचा कि को मुस्मान्य मे है। गीवा के प्रस्तुत नेते में के मारती अनुवाद के दिख्य में स्वयं माहमान दिक्क ने उणोक्सा (पूछ ६ २) में बह किया है: — 'स्मारण रहे कि अनुवाद आमिर अनुवाद ही है। हमने अनुवाद में गीता के सरक, कुछे और प्रधान अर्थ को के आने का प्रभाव निया है जहीं परन्तु एक्ट्राव प्रथम में और विधेषक अभ्याद को प्रमुख्य रही की व्यापक कोर हात हम ने तर दरी करना बरनेवाकी वाणी में कावणा के अनंत कार्यमाय देकरा करने का क्या समस्य है उसे कार मी न प्रशासन कर वृत्ति पार्ची में क्यों का त्यों का स्वाप्त के समस्य है । जीक यही का वस्तु सहामा टिक्क के सन्य के हिन्सी अनुवाद के विस्त्य में करी का वस्ती है।

एक तो विषय शामिक, बुधरे गम्पीर और फिर महास्था तिकक में बहु ओक-तिकती म्लान्क यह किए जागा में कियके मर्म से औक औक उन्हा केता बोर्ड शामारण यह नहीं है। इन शुरूरी दिवारी करिवारों के सरार पार्ट महत्वस्थाना कही मटिन हो गर्र है हो था अनुद्धा मी हो तो उनके किये यहारव पाटक मुझे कमा करे। अन्य के अञ्चल में किल किन करिनाहर्यों से शामान परना परात है और अपनी खदन्यता मा लगा पर पार्यामता के किन किन निवारों से कप बच्चा होता है इनका अनुनल से शामुनुशिक्षीक पाटक और केन्स्त ही पर उनके हैं कि किन्होंने इस अग्न कमी खान शिवा है।

राहुम्प्रेग हिन्दी में। "स बाद ना अभिमान है कि बहु स्कुलमा तिक्क के सीता रह्मसंस्कलमी विचारी को अनुसारका में उस समय पाठमी ना भेग नर उन्हों है जा कि और निसी मी माणा ना अनुसार अस्तितित तरी हुआ। नाथीय है। एक अनुसार तैसार में। "क्षेत्र आणा है कि हिमीमेमी अस्तव्य स्वत्य होंगे।

अनुवार वा श्रीनचेया कुकाई १९१८ में हुआ वा और विवास में उठनी पूर्वे हुए। अन्तरी १९१६ वे कमाई ना आरमा हुआ वो बहु वन १९१६ में अगास हो सभा इक महार प्रक में में सा क्ष्म विश्त हो पावा। यहि मिमावर्ज ने मेरी एर्ग यहायता न भी होती तो मैं इतने समय में इस कमा नो कमी पूर्व ना कर उठना। इनम केव विभागप्यत कुते और श्रीनुत मीस्थिकारकों का नाम जोरू करेंगे भोग है। विश्वत वा. मैशिकीयरण गुत ने कुछ मध्यों पर्यो का हिम्मी समन्तर करेंगे में अपनी क्षायता थी है। इस्ति में भे म्यवना के मध्ये हैं। अगुन्त प्रक करों में अपनी क्षायता थी है। इस्ति में भाग्यता पावान में मध्ये का स्वाप्त में मध्ये मिमावर पाये में में सहस्त्र में स्वाप्त की है वह अर्थनीय एक अस्पत प्रयोग है नोम

अनुवारक की ममिका आफ्नो इस काम के किये पूने में रहना पहा है। इस सहायता और उपकार का

बरस्य बेवल धन्यबार हे देने से ही नहीं हो बाता। हृहय बानता है, कि मैं आपका हैया भागी हैं। हि जि व के संपानक भीयत सासका रामचन्त्र मासेशब ने सथा भीर भी अनेन मित्रों ने समय समय पर यथाशकि सहायता नी है। अखा दन सन

महाराया को मैं आन्तरिक चन्यवार देता हैं ।

एक बप से अधिक नमय तक इस प्रन्य के साथ मेरा अहीरात्र सहवास रहा है। सेति-समते इसी प्रत्य के किनारों की मधर करपनाएँ नकरा म सस्ती रही हैं। इन क्यिनों से महे मानशिक तथा आलिक अपार ब्राम हुआ है। अत बगरीश्वर से वहीं दिनय है, कि इस प्रन्थ के परनेवारों को इससे ब्यामन्वित होने का मंगनमय अत्वीक्षण शिक्षिके १

भौरामगरी मट, राक्पुर (शी पी.) मंगळवार, देवश्यती ३० संबन १९४३ वि

— माधवराय सप्रे

प्रस्तावना

सन्तों की उश्विष्ट उक्ति है मेरी वानी। वार्ने उसका मेड सका क्या क्या में अञ्चानी ॥ #

भीमद्रगनद्रीता पर अनेक वक्त गाप्य, टीनायँ तथा देशी भागाओं में सर्व मान्य निरूपण हैं। ऐसी अवस्था में यह प्रत्य नयां अनाशित निया गया ! सर्चाप इसका कारण प्रन्य के आरम्म में ही क्तरकाया दिया गया है। तबापि कुछ कर्ते ऐसी रह गर है कि कितरा प्रत्य के प्रतिपात विषय के विवेचन में उद्योग न ही सकता था। उन बाता को प्रकृत करने के किये प्रस्ताकना को छोड़ और दूसरा स्थान नहीं हैं। इनमें तब से पहनी बात स्वय अ बरार के किएवं में है। बोड वैदालीत को रूप, का हमारा मानदीता ने प्रथम परिचय हुआ था। नन १८७५ ईसबी मै इमारे पूच्य क्तिकी अन्तिम रोग से आजान्त हो शब्दा पर पहे हुए थे। उस समय उने मान बड़ीता ही 'महराबिइचि' नामर मराठी रीका सुनाने का काम हमे मिका या। तब नपान भएनी आयु के रोस्टव कर में सीता का सावार्च प्रवास रामझ में न आ सकता या। किर मी क्षेत्री अवस्था में मन पर को संस्कार होते हैं है हर हो कोठे है। इस नारण उस समय मामशीता ने सम्बन्ध में की चाह उत्पन्न हैं। गई भी वह रिवर की रही। इन एक्त और भग्ने का अन्यात अधिक हो गया तन हमने गीता हे संस्तृत गाप्य अन्यात्म टीनाएँ और मरागी तथा आंग्री में स्विते हुए अनेह पिनता के निर्मान समय समय पर पर । परन्तु भार मन में एक सद्भा उत्पन्न हुन आर बह दिनादिन क्वेंडी ही गई। यह शक्का यह है कि वो गीना उन अनुन को सुक्क म महत्त करने के लिय करणण गाँध कि को अपने स्वक्तों के साथ पुढ करने का क्या भारी क्रम्म समझ कर निज हो गया था उस गीता में अवस्थत से या भवित से माध्यानि की निधि का - निर्दे मीक्षमाग का - विकास क्या किया क्या है ! यह शहा नमन्यि और मी इन होती गढ़ कि किसी मी टीका में इस विक्य का चोस्य तस्त्र रेल न मिरा । शंत कारण है कि हमार ही समान और लेगी का भी यही शुरू हुए म होगी ! परम्द रीशओं पर ही निमर रहने न दीराशरी का दिया हुआ उत्तर समा भानरपर न भी ईच रा भी उनरा दीन और दूनरा उत्तर समना ही नहीं है। इसी िय हमन गीता की नमस्त दौराओं और साप्या की ल्पेट कर घर दिया और केक्स मीत कही जिनाम्बर भनेर पासका रिया मेना करने वह मीसारांग्र के प्रमुख से मार यह एक हा। वि सीता निश्चित्रसन नहीं है कह तो फान्यसन है। रर चीत का कह गीना में रहेना बाग मध्य ही ब्रम्यांग के आधू में प्रयुक्त हुमा है। महाम्यरत, बेशन्तन्त्व, उपनिषद् और धेनन्तवात्वविषयक अन्यान्य र्रावहर देवा अभिन्नी मापा के मन्यों के अध्ययन से भी यही मत दन होता गया। और चार पाँच सान मं न्ही बियमों पर स्थास्थान इस न्यून से न्या, कि सर्पसावारण में इस नियन ने। क्षेत्र देने से अधिक चला होगी। एवं सत्य रात्व का निगय गरने में और भी युनिमा हो बायगी । इतमें से पहसा व्यासमान नागपुर में बनवरी सन १९ २ में हुआ भीर वृत्तरा छन १९ ४ इसवी के अगल्य महीने में करबीर एवं संक्रेयर मंग के काद गुर भीशकराचाय की आज से उन्हीं की उपस्थिति म संक्रेशर मन में हमा था। उस समय नायपुरबाके ब्याएकान का विकरण भी समाजारणवा में प्रकाशित कुना । इसके सरितिक नहीं विचार से अब जब समय मिस्ट्रा गया ता तब कुछ विद्रान् मिनों के वाय समय समय पर बाट विवाट भी किया। इन्हीं मिनों में स्वरीय श्रीपिट बाबा मिहारम्प थे। इतक सहवास से भागवत सम्प्राच्य के मुख्य प्राकृत प्रत्य बन्दों में आये भीर गीतारहस्य म बर्णित कुछ कर्ते से। आप के और हमारे बार बिवार में ही पहले निभित्र हो चुनी थी। यह बने तुम्ल की बात है कि आप इस प्रत्य को न देल पायं। अन्द्र रस प्रकार यह मत निधित हो यसा कि गीता का प्रतिपाद विपय प्रशृतिप्रधान है और "सको क्रिन कर ग्रन्थरूप में प्रकाशित करने का क्रियार लिये मी कानेक कर बीन गय । बतमान समय मे पांच कानेवाले भाष्या, टीकाओ और अनुवारी में के गीवानात्रय स्वीहत नहीं हुआ है नेवळ उसे ही याँउ पुस्तकम्प से प्रसाधित कर देवे -भीर प्रमुक्त कारण न करणात कि प्राचीन टीकाकार्य का निश्चित किया हुआ तात्स्य रमें प्राप्य क्या नहीं है – ता बहुत सम्मन या कि बोग उन्न-कुछ समझने हम बाते – अने सम हो राता। और समस्त टीकाकारी के मर्ता का संग्रह करके उनकी सनारण भगूचना दिवारा देना। यब अन्य भगों तथा त्रावज्ञान के साथ गीतायम की तुष्टना करना कार ऐसा माबारण जाम न या शीक्रतायुक्क भूरपर है। राय । अन्तर्य संबंधि हमारे मिन भीपुन नामीनाहब रहे और नामानाहब रनायाँ ने कुछ पहके ही यह प्रसाधित कर दिया या नि हम गरीता पर एक नबीन सन्य शीज ही प्रविद्ध करनवाले हैं। तयारि प्रत्य किस्त का काम इस समझ से रहता गया कि हमारे समीप का समसी है वह असी मगुण है। उर सन ८ इससी म समा के कर हम मण्यासे में मेह यि सर इस मेरम * फिने मेन की आशा करन कुछ कर गई थी। फिन्ह कुछ समय में प्रत्य जिल्हा श्रिय आक्ष्मक पुस्तक आि सामग्री पूने में संगा हंग की अनुसनि रूप सलार की मेहरानी में मिर या तर बन १०६ - ११ के बाद में (सबन् १ ६० वॉनिक क्रि. १ ते पर इस्स ३ के सीतर) तम प्रत्य की पाण्डिकीर (सबदिश) सरणाने के र प्रसाने में पहले पहल किसी गर । और किर समयानुसार अंगे केन दिसार मृत्यन गर बैस देसे उनमें बारडार होती गण। उन समय समय पुरुषके बहाँ न हाने व बारण का स्वानंत में अपूर्णना रह या थी। यह अपूर्णता वहाँ से सुरकास हो अन पर पूर्ण तो गर भी गर है। परम्यु असी यह नहीं नहां का सकता कि यह बन्य तवारा में पूर्ण

हो स्वा! स्पीकि सोख और नीतिवर्धों के ताल गहन तो है ही। वाप ही इस सक्क्य में भनेक प्राचीन और भावाचीन पणिदों ने "तना विरुद्ध विकेचन किया है कि स्वय फैक्स के क्या कर यह निषया करना क्या करित हो बासा है कि इस छोटे से प्रस्य में किन किन बाता का समोक्स किया बावे हैं परस्य अब इसारी रिवरी की की इस सरिक के सक्कार को साथ है.

> यम-सेना की विसक जाता अन 'जरा शक्ति में काली है। करती हुई कुछ रोगों से वेड हारशी माधा है ॥ छ

और हमारे शासारिक जापी भी पहले ही चान करे हैं। अरवाय अब इत प्रन्य का बहु सम्बन्ध मारेक्ट कर दिया है कि होंग के खारों मानुस हो गए हैं और जिन निपारी की हमारे शेला है, वे ता सेगी को भी बात हो बार्ट (किर कोई-न कोड 'समानक्सा अभी या फिर करना हो बहु दक्त एम कर ही बेता।

आरम्म में ही वह कह देना आवस्यक है। कि बचिप हमें यह मत मान्य नहीं है कि सासारिक क्यों को गौण अच्छा त्या व ग्राज कर ब्रह्मकल और ग्राफ ग्रायति निरे निवृत्तिप्रधान मोसमाग का ही निकास गीता में है। तबापि हम यह नहीं कहते, कि मोधमारिमार का विवेचन माखबीता से विकास है ही नहीं (इसने भी अन्य में राष्ट्र विख्या दिया है। कि शीराजाका के आजसार इस कास में प्रतीक अनुष्य का पहला कर्तन्य मही है कि वह परमेश्वर ने ध्रुळ लक्ष्य ना कान प्राप्त करके उनके हारा जपनी क्षेत्र को बिक्ती हो चके ठवनी निमन्न और पश्चित कर के। धरम्य यह इन्छ गीवा का मुक्प नियम नहीं है। सुद्ध के भारम्म में अर्कुन "स करान्यमोह में पंचा था। कि सद्ध परना स्वरिय का पर्म अने ही हो। परन्तु कुरूक्षय आदि भोर पातक होने से थे गुढ़ मीस-प्रसिक्प आस्त्रस्थाण का नावा कर करेगा, उत पुद्ध को करना चाहिये अथवा नहीं अद्यान हमारा बड़ अभिग्राय है। कि उस मोह को दर करने के किये ग्राह बेरान्त के आचार पर बर्म-अख्या था और शाय ही शाय मोख के तपायों वा सी प्रम विवेचन कर ण्य प्रमार निश्चम मिया गया है। कि एक तो कर्म कमी **ब**टन ही नहीं हैं। अंति यसरे उनमा छोटना भी नहीं चाडिये। यब गीता में उस सक्ति का - मनमुक्त भविप्रधान कमबीग का - ही प्रतिपादन निया गवा है कि वितरी कम बरने पर मी कोई पाप नहीं लगता. तथा अस्त में ठती से ग्रीक्ष मी मिल बाता है। क्या-अक्य के या. क्या-अक्य के इस विवेचन को ही बसमानकातीन निर्दे आधियोतिक पण्टिस नीतिसाम्ब कहते हैं। सामान्य पद्धति ने अनुवार गीता के ओनों के क्रम वे टीका किन कर भी यह दिन-रूपा का रमना मा नि सह विवेचन गीता में मिन प्रकार किया दका है। पास्त केरान्त, मीमाना साम्ब समेनियात कावज गरिक प्रश्नति शाखीं के दिन कालेक बावें। किनमा उद्येशन कमी कमी बहुत ही संक्रिस रीति से पाया भारत है। उन घामग्रीय रिकान्ता का परके से ही जान हुए किना गीता के क्षिक्त का पूर्व रहस्य सहसा स्थान में नहीं बमता। नहीं क्रिये गीता में वो वो विएम अमना शिकान्त आये हैं उनके शासीय रीति से जनरणों में विमाग नरक प्रमुख मुख्य मुख्य मितारहस्य में उनका पहले सकेव में निकारण किया गया है और फिर वसमान सुग की आब्येपना यन पर्वति के अनुसार गीता के प्रमुख शिकान्सा की तुसना अन्यान्य वर्मों के और क्लागर्नों के विदार्श्वा के साथ अनहासुसार रुक्षेप म कर रिक्तसाइ गई है। इस पुस्तक के प्रवास में का गीतारहस्य नामक निकन्त है वह इसी ग्रीट में कमयोग निराम एक झेटासा किन्तु सन्तन बन्ध ही वहा वा सन्ता है। या हो। इस प्रनार के सामान्य निरूपण में गीता के प्रत्येक स्तोक का पूज विचार हो नहीं सकता था। अतएवं अन्त म बीता के प्रत्येक कोक का अनुवार है जिया है और रही क साथ न्यान स्थान पर यथेड रिप्यांभवों भी उसकिये औड़ थी गर्ज हैं कि किसम पूक्पर सम्पर्म पाठनों की समझ म मध्ये माँति का बाव अववा पुराने टीकानारों ने अपन सम्प्राप भी विद्ये के क्षियं गीता के श्वामां भी में पीनावानी भी है उसे पाठक समझ बायें (केलो गीता ३ १७–१ ६ ३ और १८) या व निदान्त सहय ही रात हो बाय कि वो गीतातहस्य म क्लब्बये गये हैं। और यह मी जात हो बाय कि इतमें से कीन कीन-से सिकान्त गीता की समाग्रायमक प्रशासी के अनुसार कहाँ कहाँ मिन प्रतार आय हैं १ °खम छनेइ नहीं कि ऐसा करने से कुछ किनाए की दिवसिः भवस्य हो गई है। परन्तु गीतारहस्य वा विवेचन गीता है अनुवार से पृथक् इसलिय रफ्ता पटा है कि ग्रीतायन्य के तालय के किरय में साधारण पाठका म की भ्रम पंरा गया है वह सम अन्य रीति से पृथतया दूर नहीं हो सकता था। इस पड़ित स पूर रितास्य भोर आधारसाहित यह जिल्लाने म मुनिया हो गर है कि बेडास्ट मीम्प्रेया और भक्ति प्रश्वित बिश्यक गीता के विद्यान्त मारत वास्वधान्य, बेदान्तसूत्र उपनिपद् और मीमाला आति मुख प्रन्या में बेंसे और बहां आये 🕻 ! इनमें राष्ट्रनया यह क्वणमा सुराम हो गया है कि सन्वासमाग और कमर्यागमाग में क्या भेड़ हैं। तया अत्यान्य चम्मता और तत्वकानी के ताथ गीता नी तुष्टना नरने व्यावहारिक इमहरि में मौता के महत्त्व का बांच्य निव्यय करना शरख हो सवा है। यी गीता पर अनेक प्रसार की टीशाएँ न क्षियी गण होती आर अनेसी ने सनेस प्रकार से गीता क राज्यसभी का प्रतिसादन न निया होता तो हमें अपने प्रत्य के शिवास्त के रियं पापक और भाषार*न्त सु*ख शंकृत दक्तों के अवन्त्रण स्थान रपान पर देने की कोण आवस्य कता ही न थी। किन्तु यह कमय वृत्तरा इ. लागा क मन मै यह चड़ा हो वा तकती थी। कि हमने वा गीताथ अथवा तिज्ञान ब्लालाया है। वह दीक है या नहीं र इसी रिप्त हमने सबन स्थलनिर्देश कर ब्लाल थिए है. कि हमारे कमन ਸੀ ਵ ਵ 🕶

के रिये प्रमाप क्या है। और पुराव खानो पर दो मुख सक्तत वक्तों के ही अनुसारमहित उद्गुत कर स्थि है "एक व्यतिरिक्त सक्त का ना उद्गुत करने का और प्रवेक्त है। वह यह, कि इनमें से अनेक कक्त वेकत्यरणों के प्रेश का यदा प्रमाणों किय बाते हैं। अता पारणों को यहाँ उनका सक्त ही राज है बायगा और नसे पारक उन सिद्धारों को यी अने अंति उसका एकेंगे। किना यह कर सम्मत है कि सपी पारक समुदात हों। इसकिये उसस्य अन्य की रचना इस इस के प्रारं है कि परि पहलू न कान्नेलाई पारक ना स्थान अमेरों को अंतु कर ने अमा हो शो पारे पन्ने उपरं हो अर्थ में कही गढ़ाव के हो। "ए कारण संस्कृत सोनों का साम्या अनुसान न किए कर अनेक स्थान पर उनका वेकन स्वास है कर ही निर्वाह कर होना परा है। परना उनक स्वेक्त स्थान स्थान स्थान है। "स कारण एक प्रमाण

कहा बाता है कि कोइनूर रीय कर मारतका से विद्यागत को पहुँचावा गमा त्तर उत्तर नये पहल जाने के सिमें वह पिर रासीन गया और नरीड़े बाने पर वह भीर मी शक्तवी हो गया। द्वीरे के किये उपयुक्त होनेबाव्य यह न्याय करवस्पी राजें क किये भी प्रमुक्त हो एकता है। गीता का वर्म चन्य और अमय है सही; परन्त वह िम्म समय और क्लि स्काप में क्तराया गया था उस देख काल आहि परिरेक्ति में अप बहुत अन्तर हो गया है। "स बारब अप उत्तवा देश पहले की आँदि निस्ती ही की हार्रि में नहीं समाता है। बिनी बार की मारा कुरा मानने के पहले, जिस समय वह मामान्य प्रश्न ही महत्त्व का शमका बादा था कि कम करना चाहिये अध्या न करना बाहिये त्य समय गीठा कालाइ गर्ने है। तस बारण कन्ना बहुत सा अध भत्र द्वाउँ लागा को अनातम्बङ प्रतीत होता है। और, उत्त पर भी निरंतिमार्गीय टीशारारा की लीपा पीती अ ता गीता के कमयीग के विकेचन की आक्रमण करतेयें के नियं दुर्गेथ कर डाला है। लाके अतिरिक्त कुछ नमें विद्रानी की यह चमज हो गई। ि अग्राचीन बान में आविभीतिक शन की पश्चिमी देखा में केती कुछ बात हुई है। उन कर न नगरम अध्यालकारम न आधार पर किये गये प्राचीन कमयांग के विज्ञान क्तमान बाल व िये पुणतया उपयुक्त नहीं हा तकता किन्तू यह समझ डीन नहीं। इन नमण की पान विज्ञान के रियं गीतारहरूप के विज्ञान में भीता के रिकामनी की कार न हो पश्चिमी पण्डिमा न शिकान्त भी हुमन श्यान स्थान पर न तेप में है हिसे है। ब पन गीत का पम अपम थि यन इन तुमना न कुछ अधिक सुहर नहीं हा काता त्तवारि राज्यान कार म आधिमारिक शास्त्रा की अभूतपुर पृक्षि से बिनारी हारि में मरानीय नग गर्न है अथवा किट् आवत्र की एक्त्रेग्रीय कि ग्रावित के बारम शः भि स्थल अधन्ति सही नीतिमान्त का विचार करने की भाउन पण गर है उदस राजा ने इंगा ना स्ट्रांग हा अधना कि शास से और नीजे होती ियम र^{िर्माप}क कम अन्य कहें और व यह भी जान अर्थन कि इसी से

प्राचीन बार में हमीरे शासकारों ने इस विध्य में के सिग्रान्त स्थिर किये हैं, उनके अपने मानवी अपन की शति अब तक नहीं पहेंच पाई है। यही नहीं किन्तु पश्चिमी देशों म भी अन्यामहिंद से इन प्रभी का कियार अभी तक हो रहा है, "न आध्यारिक प्रत्यक्तरे के विचार गीताधान्य के सिद्धान्तों से ५७ अधिक मिस्र नहीं है । गीतारहस्य के सिन मित्र महरणा में को तुसनालक विकेशन है। उससे यह बात राप्र हो कायगी। परन्तु यह निपय अन्यन्त स्थापक है इस कारण पश्चिमी पण्डिता के मर्ती का यो साराध विभिन्न त्यास पर हमने ने तिया है ज्याने सम्भाग में वहाँ इतना बतस्य हैना आवय्यक हं हि गीवाय को प्रतिपादन करना ही इसारा मुख्य काम है। अत्यक्ष गीता के निद्धान्ती को प्रमाण मान कर पश्चिमी मर्ती का उद्देश्य हमने केवच यही किरमणों के लिये निया है कि इन सिकान्ता से पश्चिमी मीतिशासकों अथवा परिक्रतों के विद्यान्ता का करों तन मेल है। और यह काम हमने इव देंग वे निया है कि स्मिमं मामान्य भरानी पानको को उनरा अथ समझने स काह कटिनान स हो । अ**व** यह निरिवार है कि इन बानों क बीच हो सूटम में हे -और वे है सी बहुत -अयवा इस विकाला व वा पूज उरवादन या विलाह है उन्ह सानते के लिये गुरू पश्चिमी प्रन्थ ही डेन्कना चारिये। पश्चिमी बिगान कहते हैं कि कम अफ़्सबिक्ड अपना नीतिधान्य पर नियमनद मन्य सन् से पहल युनानी सन्त्रकेना आरिस्टाटक ने रिया है। परन्तु हमारा मत है कि अरिखायका मी पहले उसके प्रनय ही अपेक्षा अभिन स्थापक और तालिन इप्रि से गीना में किस मीनिनस्त का प्रतिपादन किया गया है उससे मिल बोट जीनिनल अप एक नहीं निकल्या है। सन्यासिया के रमान रह कर वस्करान के कियार में शान्ति से आयु जिनाना अच्छा है अयवा भेजेंत प्रशास की वीक्षणिय उपक्ष पूर्णण । करता करता है — इस विश्वय का के सुप्तवा अरिस्ताटक ने क्विया है यह गीठा में है और कारेगीय के गठ मन का भी बीजा म पन प्रशास से स्मावेश हा गया है कि मानुष्य कुठ पाप करता है वह अञ्चल से ही करता है। क्योंनि गीता का दो यही विद्यान्त है कि मानुरान से हुयि जनमाँ जे का परण है। क्यान जाता पा वा परा जिल्लामा के कम्मान जाता इस हो होने स हिर अनुष्य हे कोड़ भी पाप हा नहीं बढ़ना। जिल्लाहिस भीर स्टोप्स पार्ची के सुनानी वीज्यों हा यह सम्बन्धी ग्रीता हो आहा है हि पुरु अस्त्रमा में पहुँचे हुए हानी पुरुष हा ब्याह्मर ही जीनिहस्था तर करिय आध्य के जमान प्रमाण है और इन प्रथमान ने परम दानी पुरुष वा ना कान दिया है वह गीता क स्विप्यत अवस्थाना क्या क समान है। मित्र रोन्तर और वाट प्रभृति अधि भौतिरमारिया वा कथन है हि नीति वी पराकाहा अथवा क्लोरी पटी है हि प्रापेक मतुष्य है। नारी मानवद्याति के ट्रिनाथ ज्योग करना चाहिया। गीता में बर्णित स्थित मार्ग के नक्न्तिहिते हो। इस त्या शहर में उस क्षेत्री का भी नवादण हो गया है। बार भीर भीन का पिहाल की उसलिएयह तथा इस्प्रकाल नवस्त्री निजान भी उभीरक्ष के जान के आदर पर रीम में आ रवा है। इसकी से ख पारे गीता में और बुछ अधिकता न होती हो भी वह एवमान्य हो गयी हाती।
परमु यीता उने हींचे कनुष नहीं हुई; प्रमुत उनने यह (अन्सम्य है कि मोछ,
प्रांद और तीतिक्यों के बीच अधिनीतिक प्रयक्तारों हो किम तिरोप पा आमान होता
है, वह विरोप एका नहीं है। एवं यह भी शिन्काया है हि जन और कमें पंन्यासमार्गियों ही एम्बर में को विरोध आहे आता है वह भी और नहीं है। उनने यह
शिक्काया है कि अहमिया का और मधि वा वो मुख्यल है वहीं नीति का और
सक्तार हा में आपार है। एवं एक बात ना भी निष्म वर रिया है, कि इन रुप्यास्त
इमें और मिठ के समुन्यत केन से दल रोक में आतु विरोम के विराम प्रांत में मानु की स्वीत है। इस सम्पर्ध की कमायान का है और उनीतिम्य अस्ति स्वास्त्र है। इस सम्पर्ध मानु क्यास्त्र है। इस स्वास्त्र है। इस स्वास्त्र है। वह स्वास कराया कि है। विराम स्वास है। वह स्वास हु स्वास है। वह स्वास हम्पीय हु स्वास है। वह स्वास हम्पीय हम्पीय हम्पीय हम्पीय हम्पीय हम्मीय हम्पीय हमानित्र हम्पीय हम्पीय हम्पीय हमानित्र हम्पीय हमानित्र हम्पीय हमानित्र हम

हित्युक्त और नीतिषाना के गुक्तकों ने परिचय कर केना है। उन सेना ने हम सन्तिन किन्तु आसहपूर्वक बहुते हैं कि पर ने पत्रके आर इस अपने क्रम्य का

हों और उन्हों उन्होंचेपा है। यहाँ हमने एकेट में ही बहुबरा है। एमादि सपा-सबस मुद्रा और मुद्रेश हीते हैं बहुमने हैं उन्होंन में हमने हो? बहु उठ नहीं रखें है। देशा हरने म बगी हुए बहु दिखें हों गई है थी औं हमने उठले हाई परवाह नहीं हो। और किन सुधी है जमें अन तक क्षणा में मुक्कित नहीं हो एसे हैं उनके पर्याय शब्द उनके शाथ-ही-साथ अनेक स्पर्टी पर हे निये है। इसके अतिरिक्त इस क्रिय के प्रमुख विद्वान्त वारोधकप हैं खान रवान पर, उपपावन वे पूषक पूपक कर रिस्का दिये गये हैं। फिर भी बाल्डीय और सहन विदयों का बाई हार्यों में करना चैन कंद्रित है आर इस बिपय की मापा भी अभी रिपर नहीं हो पाइ है। अत' हम बानते 🖟 कि सम से इष्टिशेप से, अधना अन्याय श्रदणों से इमारे इस तमें देंग के बातते हैं कि प्रमा थे राष्ट्रशार से, असका अन्याप भारत्या व हानार रख तब देन क विभेचन में कटिनार बुर्चेचता, अपूचता और अस्य को रोग रह गये होंगें। परस्तु ममकडीता पानकों से अपिरिलेश नहीं हैं – बहा हिन्तुओं के लिये एक्स्म नर क्ला नहीं है कि क्षित्रे उन्होंने कभी क्षेत्रों मुनी न हो। पेखे बहुतरे क्षेत्र हैं की लिस नियम से समकडीता का पान किया करते हैं और येखे पुक्त भी बौड़े नहीं हैं, कि निन्होंने रखका स्मानप्रता का पर लिया करते हैं आर यह पुरस सा बाह नहां है, कि जिन्हान हराई स्थानीय हटना अध्ययन रिया है अध्यक्ष करेंगे। ये डे असिशा पुरसीं यह हमारी एक स्मान्ति है कि कर उनके हाथ में यह सन्य पहुँचे और यहि उन्हें हठ प्रतर है कुछ होर सिन क्षय, तो में कुण कर हमें उनकी मुक्ता है हैं। ऐका होने से इस उनका विचार करमें आर यहि दितीय सन्याप के मगायित करने का अवस्य आयेगा तो (क्या एस) आह पा दिया जिल्ला ने मरावित करना को अपदे आया है ते उठमें यपायेंग स्वाचन इद रिया अवेगा। चम्मर है तुरु खेग छम्मर है हिमारी बहर जिंदा सम्प्राय है और उठी सम्प्राय वी विक्रि के रिये हम गौना ना एक मनार ना विदेश अग्र नर रहे हैं। रवित्य यहाँ हरना नह देना आवस्यक है कि यह मीतारहम्ब मन्य निषी भी व्यक्तियोग अथवा छन्दाय के उर्ग छे किया नहीं गवा है। हमारी बुद्धि ने अनुवार गीवा ने मूल चक्क शोफ वा के वरम अब होता है यही इसने लिया है। वेता तरह अर्थ कर देने से – और आहम्म संस्तृत का बर्तार ज प्रचार हा जाने के बारण बर्गनर लाग समझ सरेंगे। कि अर्च सरस है या नहीं - यदि इत्तम कुछ सम्मद्राय की गन्ध भा बावे को बह गौता की है हमाधी नहीं। भाइत ने सम्मान से बड़ा था कि मांत हो जार माग स्थल्य कर उस्कान में म डासिये। निभया प देना एव ही माग कालह्य कि ने अवस्वर 🐧 (वीता है २ ५, १)। ' रेतमें मचर ही है। कि शीना में किसी-न किसी एक ही। विरोध मद का मनियासन होना पारिये। मुख्यांना वा ही अथ वरके निरामहतुद्धि से हम देगना है कि वह ही विरोध मा कीन ना है ! इसे पहुँसे ही से कोए मन निवर करके गीता के अब एनान्ये र्गीबाजनी नहीं बर्जा हूं कि श्व पहले से ही मिक्कि किने हुए मन से गीना का में? नहीं मिल्ता। मारांच गीना के बालांकि रहस्य का – किर बाटे वह रहस्य ने हैं जो निजा। जाता के बालोक दृश्य था - १४२ चाह वह श्र्मण है विजी में नगमार वा हो - गैतामणे में मगार बाव म्याचा के ही बपनानुगर बंद जन यह बस्से व लिए हम मांच ला है । हमें भागा है कि रण जनस्व भी भूजागा थी निजि क जिसे कास की जानिया मांची गई है जमें हमार रेमान्यू भीर पत्रकार वह आपना ने देते।

मापीत रोककारों में गीना का जा लायर्प रिवान्त है। तक्यें – भीर हमारे सामनुकार यीता का दो रहस्य है तक्यें – भेंग क्वी कहता है हे इस भा के बारस गीतारहस्य मे कितारपुरक कामये गय हैं। परन्तु गीता के तास्पयमस्स्य में मद्रिप इस प्रकार मतकेन हुआ करे, तो भी गीता के को मापानुबान हुए हैं। उनसे हम नर्स भन्य को लिन्ने समय अन्यान्य बादा में संदेव ही मसङ्गानुसार भोडीनकृत सहायदा मिक्टी है। पतुत्रमें हम उन सक्के अत्यन्त क्ली हैं। इसी प्रकार उन पश्चिमी पण्डिता का भी उपकार मानना चाहिये कि किन्के प्रत्यों के शिकान्ता का इमने स्थान स्थान पर खतेत किया है। और सो क्या । यदि इन सन प्रन्यों की सहायता न मिस्री होती। सी यह प्रन्य स्थित बाता या नहीं - "समें छनेह ही है। "सी से हमने प्रस्तावना के आरम्म में ही साध तुकाराम का यह वाक्य किया हिया है - अन्ता कि जिस्स उकि है मेरी बनी। " एन सवन एक-ना उपयोगी होनेवाला श्रमात् जिसस-श्रम्भवित श्री कत है उसका निकपण करनेवाले थीता बैसे प्रत्य से कारकोर के अनसार सन्यय की नवीन नवीन स्टूर्ति प्राप्त हो। यो "समे नोई आधाब नहीं है। क्योंकि येसे स्थापक प्रत्य का दो यह पम ही यहता है। परन्तु इतने ही से माचीन परिहता के वे परिकाम कुछ व्यर्थ नहीं हो बादे कि को उन्होंन उस प्रत्य पर किये हैं। पश्चिमी पिण्या न गीता के को अनुवाद अन्त्रकी और कान गयति यूरोप की धापाओं म किये 💰 उनके किये भी मही न्याय उपयुक्त होता है। वे अनुवाद गीता है। प्रायः प्राचीत उत्तरओं के आपार वे कियं बाते हैं। फिर कुछ परिवरी पण्डियों ने न्ययन्य रीति वं गीता के अप करने का उद्योग आरम्भ कर विया है। फरन्तु सबे (क्यू) योग का उच्च अपका वैद्याल पार्मिक सम्प्रांग्य का इतिवास मध्ये मेंति समक्ष न सकते के कारण मा महिरक परीबा पर ही इनकी विशेष बन्धि रहने के कारण अधवा देशे ही और उन्न कारणों से इन पश्चिमी पश्चितों के ये विकेकन अधिकतर अपूर्ण और कुछ हुछ स्थाना में ती सर्वेदा भ्रामक और मूळों से मोर पढ़े हैं। बहाँ पर पश्चिमी पश्चिता के गीठानिपसक गीताबिपमक प्रन्य में फिब निया है कि मानवीता कर्मगोगामधान है और वे अपने ब्याबयानों में भी नहीं भरत नो प्रतिपासन किया करते हैं। वृद्धरा केन महास्त्र के मि. यस रावाहरणान ना है। कोने निकल के रूप में अमेरिना के आकराहीय नीतिशासन वम्त्रभी वैमालिक में अवाधित हुआ है (क्यार्ट १९११)। इसमें आस्मरवादनम भीत नीविषम् इन ये बिययों के सम्बन्ध से गीता भीर मान्त की समवा क्रिस्पाइ गई है। महारे मत से यह साम्य "ससे मी नहीं अभिन्न व्याप्त 🖣 और नाम्ट नी अपेन्सा मीन ही नैतिक रुपपति गीता से नहीं अभिक मिस्सी लुक्ती है। परन्तु इन बोनी प्रश्नेत का सुरामा का इस प्रत्य में निया ही गया है। तम वहाँ उन्हीं को दूरराने की भावस्पच्या नहीं है। इसी प्रमार पण्डित सीतानाय तामाशूमन कहा हुएया आर गीता? नामाइ एक अन्त्रेसी प्रमास भी इन निर्मा प्रमासित हुआ है। "तम तक परिवर्तने के गीता पर सिंद हुए कहा स्मारपान हैं। किन्तु तक प्रमास के पाठ बरते से बाए से मार्ट आप के मार्ट स्थार प्रमास प्र

कारडॉर के अतिरिक्त न्छम और मी कितने ही नये मुचार किय गये ये। इस्डिय सरकार के यहाँ से नसके और आनं पर प्रेस म देन के खिये गुड़ कॉपी करने की आकरपन्ता इन । और यनि यह नाम इमारे ही मरावे पर छोन निया जाता तो इसके प्रशासिक होने में न बाने और विकास समय रूप राया हाटा । परन्त भीसक बामन गोपाल बोद्यी नारायण कृष्ण गोगटे रामङ्गण स्वानेय परान्दर, रामङ्गण स्त्राद्वित पिपटक्ट अप्नारी बिण्यु कुळाणी प्रयद्वि सन्ता ने इस नाम में बन रुसाह से सहायका हो । प्रतहरा जनका उपकार मानना चाहिये । वसी प्रजार भीयक रूप्पारी प्रसाहर गान्स्कर ने और विद्यापतया वेन्यान्यसम्पद्य वीचन कासीनायसाच्या लेखे ने बम्बन से यहाँ आकर प्रत्य की इस्त्रिविनिक प्रति को पढ़ने का कर तदाया। एक अनेक उपयुक्त तथा मार्मिट सूचनायें ही जिनक लिये हम उनले कणी है। पिर मी समरण रहे कि "च प्रन्य में प्रविपारित मदो नी बियमगरी हमारी ही है। "च प्रमूर प्रन्य कापने मीन्य हो हो गया परन्तु युद्ध के कारण कागड की कमी हानेपार्टी थी। नह नमी नी स्थान के स्वेत्र्यी नागब ने पुतनीमर ने माखिक मेथल टी. पदमार्थ और सन ने हमारी इच्छा के अनुसार अच्छा बागक समय पर तैयार बरके वूर बर िया। इन्छे न हमति एच्छा के अनुकार अच्छा नगाव समय पर वयार नएर न्र कर। या। इतका गीदा मन्य ने डामने के बिये अच्छा नगाव मिछ छना। किन्तु मन्य अनुमान छे अधिक कर गया रहारी नगाव नी बनी पिर पानी। एक नगी ने। पुने ने पेपर मिख ने मालियों में यां। पुर न नर विवा होता दो और बुद्ध माहिना तक पाटने नी मन्य में मानियां होने नी मर्जासा करती पहती। असा उत्त होनीं पुतरीरों। के मालिना नी न नेवल हम् ही मन्द्रत पाटक मी क्वाबान है। असा अनन में मुक्त-स्वोधन ना नाम गर गया स्थि भीषुत्र रामरूप्ण रचानेच परास्त्रर, रामरूप्ण संत्राधित्र विदुश्तर और श्रीयुन हरि रपुनाय सम्बन्ध ने सीनस निचा। इसमें भी स्थान स्थान पर अन्यान्य प्रस्ती हा जो वहां ए निया गया है। उनने मूल प्रन्या ने टीन टीक जाँकने एवं यदि नोण राहा रह पता है, तो उने दिल्लाने का मां श्रीपुत हरि रचुनाय मामला ने अन्य ही लेवा है। निज रनकी राहायता के दस प्रत्य को उन्हों ग्रीमता से अगिरात न कर पाते। अतरक हम रन सन को हत्य से सम्बद्धा के हैं। अन्य रही छगा किने निजयान्त्रों ख्रपकाने के रक्तारिकारी ने शावधानीपूर्वक श्रीमता थे छाप हैना स्वीकार सर उन्द्रस्थार इस माम से पूण कर निया। इस निश्चित कार्य में इस्का भी उपकार मानना आवश्यक हैं। रित में एतम हो बाने पर भी उद्धार से अनाम तैयार वर्तन और मानन करनेकार हैं के मूँद म पूर्वेन्से एक निय महार कार्नेक ऐसी ही स्वाचता अधिका रहती हैं वैसी री का अध्या में मत्यक्रार की कम के प्रमाण तो अवस्था नियारि है। अवस्था उत्तरि हैं की से स्वाचन के से हमारी से अवस्थान सियारि है। अवस्था जा साम कार्यों के समय से अध्या में इसारी सहाय कार्यों के स्वाचन भी अधिका से समय कार्यों कार्य हों आवश्या न भी आवे हों न उनका किर पह बार प्रस्थावा है कर इस प्रस्थावाना की स्वाचन कार्यों कार्य

ı Tə

पूना, शक्ति वैद्याल सक्तर ७२ वि

^{87 %} 13%

गीतारहस्य की साधारण अनुक्रमणिका

गुप्तरृह	*
सम्दर्भ	Ą
गीतारहस्य के मिन्न भिन्न संस्कृत्य	¥
ये महापुरुष 🔳 अभिप्राय	٥ <u></u> - <i>و</i>
भ्ताधक का निवेदन	9-0
अनुबादक ही भूमिका	£ \$-\$ \$
व्यम् गावन् य	\$ ¥ ₹ \$
गीदारहत्य की साम्रास्थ अनुक्रमणिका	२७
पीवसङ्ख्य के प्रत्येक प्रकारण के निषयों की अनुक्रमणिया	₹८ −३ ७
र्षक्रित चिन्हों का ब्योग इत्सारि	₹८-¥
गीतारहस्य अथवा क्रमयोगशान्त्र	१—
गीवा नी नहिरद्वपरीका	688-666
गीता के अनुवार का उपोद्धात ।	લ શ–લ ૨
गीता के अञ्चामों की क्ष्मेकचाः विषयानुजन्मनिका	६ ३-६१
भीमदराबद्रीता – मूख श्लोक, अनुवाद और टिप्पशियों	411-601
रुगेलाँ भी सुधी	८७२-८८२
सन्याँ व्यानयाओं तका व्यक्तिनिर्देशों की सूत्री	664-8
रिन्दुमम्प्रन्यो वा परिचय	9 9-9 9

भी काचार्य विनयचन्त्र तान मण्डार साम मनन वीग ग ग, चतुर स्टिश (राजस्यान)

> श्रीमान् गेरारांकर भाउ दुर्लभजी द्वारा कनके सुपूत्र रशिमकाना के शुभ (त्रशह पर भेंट)

गीतारहस्य के प्रत्येक प्रकरण के विषयों की अनुऋमणिका

पक्का प्रकरण -- विपयप्रवेश

सीमदरस्ट्रीता की योग्यता – गीता के कथ्यायपरिस्मापिय्वन सक्कार – गीता के कथ्यायपरिस्मापिय्वन सक्कार – गीता के कथ्यायपरिस्मापिय्वन सक्कार निर्माणिया – मन्यत्रीता के मान्यत्रीता के आधुनिक बहिरक्कररी-कं — महामार्थ्य करेता का बस्त्रया हुआ गीतावागय — मस्त्रान्यवी और उस पर साम्यापिक माप्य — नन्ते अनुसार गीता का तान्य — श्रीस्म्मयप्रवादी — महामार्थ्य — स्थाप्य स्थाप — स्थापाय — वास्मायाय — नर्ते क्कार — श्रीस्प्मया — सन्यापाय — स्थापाय — स्थाप्य स्थापाय — स्थापाय माण्य — स्थापाय माण्य — स्थापाय स्थापाय — स्थापाय स्थापाय — स्थापाय स्थापाय

वृत्तरा प्रकरण – कर्मकिहासा

क्रास्ममून्ता के हैं आहे की उन्हर्ग — एक बढ़ि से सहामारत ना महस्त — शहितासम और उसने अपनात — बाम और उसने अपनार — हमारे धानमा ना स्वय-द्वानिये — अमेसी मीतिधापन के सिक्का के साथ उसनी क्रमा — हमारे मान्समार्थ निर्देश ने अपना और महस्ता — मित्रियारहत और उसने मनता — अमार और उसना अपनार — माने से किया रहता सेथामर है " इसने अपनात — अमार और माना पिता गुढ़ ममति पुज्य पुणी के सम्बन्ध और उसने अपनात — कमार मीत्र स्वीम और स्वेम के निष्कृत का तारताम — पैय आहि गुणी के अस्वय और रेम्बल आहि मनाता — आपनार का तारताम — पैय आहि गुणी के अस्वय और रेम्बल अमारे मनाता — आपनार का तारताम — प्रयोक्तामम की नोम्बल अस्ता रहिता की

र्शासना प्रकारण — ब्रह्मसोसभाव्य

क्मिक्रमण वा महस्त, गीना वा मब्स अध्याव आर इम्म्योगमान वी आवस्त्रमणा - क्मा वाष्ट्र के अप वा निजय - मीमावर्ण वा क्मिनिमान - बोग चाज के अप वा निर्देश - गीता में यान - कम्यामा और बड़ी मिराना है - इस अस्म के प्यास खाड़ा - बार्क्स्य बीनारान व गीन क्या (आस्मिनिक नार्टिशम भीर भाष्याध्निक) – इस पन्यमें? का कारण – क्षेत्र का मत – गीता के अनुसार आप्यादनहरि की भेड़ता – यम वारू के गे अप पारखीकिक और व्यावहारिक – पार्ट्यप्य – आगि यमें – कार्ग का पारण करता है, "सीक्षिये प्रम – पोडनाव्यक्त प्रमं – यम कप्या का निगय करने के किये वाच्यारण नियम – ' मगावनो येठ गता स प्रमा और रक्के रोग – 'अति सर्वक्र व्योवत् और उसकी अगुजता – अदिश्व से यमिनाय – क्रांतीतहाइस का काया।

चौथा प्रकरण -- आधिमीतिक सुलवार

लकप प्रस्ताव — धर्मे अधर्म निर्धायक तथा — चावक का केवळ खाय — हाम्म का गुरुवर्गी स्वाय — स्वाचेद्रीय के समान ही पराकारपुर्वि मी नेसर्गिक है। याक्र न्यम का माना चं — त्याचे-गराथ उपस्ववाड अथवा उशाच या उच्च खाव — उस पर अपोरे — किए माना कीर कीन मिक्कित कीर, कि आवेक्कार क्षेत्रों का अधिक छुन्न क्या है? — इस की माना करा की दुद्धि का महत्त्व — परीपकार क्यी करना चाहिय ! — मनुष्य करि की पूम अवस्था — क्षेत्र कीर प्रेय — छुन्तु पा की अनित्यवा और नीतिकम की निच्या!

पाँचवाँ प्रकरण - ससद्वश्राविषक

छउर्वा प्रकरण – आधिरेसलयश और अधनेश्रकविचार

पश्चिमी सामाजिक्डोक्नापश्च – उसी के समान मनावेदता के सम्बन्ध है इसार मन्दी के दक्त – आधिवेदतपश्च पर आधिमीतिकपश्च का आधेर – जारत और अस्पान में बार्य अवाय वा निर्णय शीम हो बाता है — सरवादिक्ष कुछ निरामी चाँक नहीं है — इस्सानलक के आकेष — मतुष्य देहरूपी बाता बारताना — क्वीनेयों भी कमेनियों में स्थापार — मत और बुद्धि के प्रयक्त पुष्प काम — व्यवसायानक और पानतास्त्र बुद्धि वा में पूर्व सम्बन — व्यवसायानक बुद्धि एक ही है परतु जातिक आगि मेंगे के तीन मत्तर वी है — सम्बन्ध पावक्ष पावक्ष में से पुष्पक नहीं है — बेम्बेनेक्सेन्यर वा और स्वरूगत्व स्थाप का स्थाप पावक्ष मंत्रीया से सम्बन्ध की साम वा साम — बेम्बेन वा असाम अस्त्रा वा अस्त्रिय — इस स्वर्ध विवाद से प्राणाना । दू १४४-१४५

सातवाँ प्रकरण – कापिससांस्थरएस जयवा शरासरविचार

सर और अस्तर विचार स्रतेवांके शासा - कागांग का स्रमाणुका - कांगिक सम्माणुका - कांगिक सम्माणुका - कांगिक सम्माणुका - कांगिक सम्माणुका - कांगिक स्थाप - कांगिक

आठवाँ प्रकरण – विश्व की रचना और संहार

महोते वा किवार — बात विकान वा काया — मित्र मित्र यहफरविकाम और इन्हों भनिवन प्रवासयता — भावनित रण्यानिवार वा स्वरण भी र तास्त्र के गुणोबरों वाद न उपनी वास्त्रा — गुणोवर्ण वा भावता गुणारियात्वार वा निरुष्ण — महोते के प्रमाम स्वरुपाताम बुद्धि की और स्वरुप्तर की उपनी — उनने विध्ये अनस्त्र में। — भर्टहार ने पिर वेदिवययि के सम्बादित स्वरुप्त वाची की और निरिद्धवयि के तम्मारूपी पाँच वाची की उपनी — रूप वाद वा निष्पा — कि तम्माव्यों पाँच के बत्र समारूपी पाँच वाची की उपनी — रूप वाद वा निष्पा — कि तम्माव्यों पाँच के बत्र समारूपी में निर्माण स्वरूप्त की मित्र मित्र विच्या — व्यक्ति तच्ची वा बत्र समारूप्त — भन्निता वा बत्र वा की स्वर्ण कर की स्वर्ण का स्वर्ण का स्वर्ण की सिक्षणीर —बेरान्त में बर्गित किल्लापीर का और सम्प्यामन में बर्गित किल्लापीर का मेर –बुद्धि के मान और बेरान्त का कम – मण्य – रुपान – मलपामन कम्पद्रामान – ब्रह्मा का जिसात और रुमकी सारी आयु – यहि की उराति के अन्य कम से विरोध और पकता।

शाबौँ प्रकरण — अध्यात्म

महति और पृद्य रूप ^{के}त पर आक्षेप – होनी से परे रहनेवाल वा दिवार करने की प्रकृति - रोना से परे का एक ही परमान्ना अथका परमपुरंग - प्रहृति (रात्) पुरुष (श्रीव) और परमेश्वर यह त्रवी - गीता स वर्णित परमेश्वर का म्बर्प - स्वक्त अथवा सराग कप और उमरी ग्रीवका - अध्यक्त स्नितु मापा से हैनेनामा - अस्पन्त के ही तीन मेन (नगुण निगुण और संगुणनिगुण) - ज्यनिर्ण रे तत्प्रदश बग्न – उपनियर्ग में उपासना के क्यि स्तरगड़ हून विद्यार और प्रतीक – विविध अध्यक्त वर्ष में निराण ही केंग्र है (यू. २) - उन्ह विद्वान्ता की शास्त्रीय उपाति - निर्म और स्थाप के सहन अप - अमृतक की स्पनाविद्ध कराना -मेरिकान बेमे आर विसवा हाता है। जाननिया वा बणन और नामरूप वी स्याग्या - नामरूप का द्वारा और कलुतला - सन्य की स्थारणा - जिनाशी हाने से नामरूप भक्त है और नित्य हाने से बस्तुनम्ब सत्य है – बस्तुतस्व ही अध्यत्रस्र है और गैमन्य माया रे - सन्य और मिखा शुक्ता का बेगलसाल्यालुनार अप - भारि भौतिर राम्बी की नामध्यासकता (पू. १२३) - विजनात वेशन का माय नहीं " मापाबार की प्राचीनना - नामकप से आच्छानित नि य ब्रह्म का लार शारीर ला मा है। स्वरूप एक ही ह — हानी वा चित्रप क्यी वहता है है — ब्रह्मानीक्य पानी यह गन कि में रिक्न में हे बड़ी ब्रह्मायन सहीं — ब्रह्मात्मन से यन की मृत्यु, तुरीवा स्था भय्या निर्विराप नमाधि - अमृतन्त्रतीमा और मरम वा मरम (%) -तरा को उपति – गीता भीर उपनिषद् ।ना भीन बेपना का ही प्रीरान्त करत दै - मिगुण में नगुन माया की उपनि देनी होती है ? - विस्ताप आर सुनगरिणम ^{बार} - उत्तर : श्रेष आर परमेशरियाय अध्यास्ताः वा निम निक्रमा (६८) ्र मा वा नज्जन्त्व – ३० नवन् और अन्य मार्जिंग - वीप परमधर वा आ। हैत है। - समेशर जिल्ह ने असपारित है (१ ६४८) - भाषा माल्य का भीनम निर्माल - १६ ऱ्या में स्वी हर नास्पुरीय - मेशस्य भीर निर्मारण के साम (हु।) - कार हे जानागित जुन का रूप पिराम - इस्सर प्रवस की सङ्ग_{ित} 3-56 7

इन्यो यश्रक - क्षाविपास आर आन्यानाय

मान्त्र भूत माठी वा तंत्रवाहब धोग्यतं - वम क्षा कृतं माठा ब्रो ग्राह्म - क्षा-माम्मान्त्रः भं द ब्रह्मर्थाः - हर्षः वृ बत्ता कृतं वामस्यु ५४ क्ष्रव्याहोद - क्षा क्यि प्रह्नम किया हुआ परमेश्वर का प्रेमगस्य और प्रन्यण कप – प्रतीक श्रष्ट का अभ – राबदिया और राक्युक सन्धों के अथ ~ गीरा का प्रेमारंश (पू. ४८१) – परमेश्वर नी अनेक निम्रियों में से नोण भी अतीन हो सनती है — बहुतेरी के अनेक प्रतीक और उनमें होतेवारण अनर्थ - उस राख्य का उपाय - प्रतीक और एतस्प्रस्थी मानना मे में - प्रतिक बुख भी हो। साथना के अनुसार पर मिखता है - विभिन्न देवताओं की उपायनाएँ - "समे भी परम्याता एक ही परमेक्ट है वेवता नहीं - भिसी मी देवता के मंद्रों वह परमेक्ट का ही अनिविध्वक सद्धा होता है - "स हरि से गीता के संख्रि माग की भेकता – श्रहा और प्रेम की चढ़ता-अधारता – कमवा: उद्योग करने से सनार भीर अनेक कर्ने के प्रधात तिदा- किंत न अजा है न बुद्धि यह उद्य- बुद्धि से और मिक से अन्त में यह ही **महैत बहावन होता है** (g, ४३२) -- कमनिपाननिया के और अध्यास के एक विकान्त अधिमात में भी स्थिर रहते हैं - उताहरणायें गीता के कीव और परमेक्षर का सकरप – तथापि इस सिकान्स में करी कमी शास्तेत हो नाता है - कर्म हो अन परमेश्वर हो गया - ब्रह्मार्पन और कुळार्पन - परन्त अर्थ का मनवें होता हो तो सबसेट भी नहीं क्या बाता - गीताकों में प्रतिपादित अहा भार हात का मेळ - भक्तिमार्ग में सम्पासकों की अपेका नहीं है - मक्ति का और कर्म का क्रियेच नहीं है ~ मानवाक: और क्रेक्सप्रद ~ सकर्म से ही प्रााधान का प्रका पुकर - सम्माग कियमें के किये है तो भक्तिमान की सह आहि एवं के किये बुक्त हुआ है - अन्तकार में भी अलग्यमान से धरधापन्न होते पर शक्ति - अन्य सन पन की अपेक्स कीला के अमें की केक्स I 9 Y 6-888 चौक्कां प्रकरण — गीतास्थायसंत्रति

विषयप्रतिपादन की हो रीतिकों - शास्त्रीय और सवासायक - सवासायक पदारि है गुण्डोच - गीवा का आरम्म - प्रवसाध्याय - दिसीय अध्याय में 'चायम ओर 'बोग' इन हो नार्यों से ही आरम्म-तीसरे चावे और वॉचने अध्याच मे कारपोग का विकेचन - कम की अपेका साम्यकृष्टि की अवसा - कम बार नहीं सकते -सास्मिनिका की अभिका कर्मयोग अयस्यर है - साम्यब्रुधि को पाने के द्विय इन्द्रिय निप्रह की आक्षप्रकारा – क्रेने अध्याज में वर्णित "शियनिप्रह क्य साका – क्रमें, मरिड ओर कन इस प्रमार गीता के तीन स्थलन्य विभाग करना उत्थित नहीं **दे** ~ कन और मिर कर्मपोग की साम्पनुदि के सावन हैं – अत्यय स्वम तरा अति इस प्रकार पश्चमायी नहीं होती – वातन अध्याय से क्रेकर बारहन अध्याय तक बान विज्ञान का विवेजन कर्मेयाय की शिक्षि के उक्षेत्र ही है। यह स्वदन्त्र नहीं है – साववे से हेकर सन्तिम सन्याय तक का वात्यव – इन अध्याया में भी भक्ति सीर आन

प्रबद्द पुष्पत्र वर्षित नहीं 🐧 परस्पर एक वृक्षरे से गूँचे हुए 🥻 उनका श्रानविज्ञान शही

पक नाम है - तेरह से टेकर सभारेप अध्याय तक वा साराय - अध्यादमें वा उप-संदर क्षमयाम्यान ही हैं - अध्या उपरमा, उपर्यक्तर आहे मीमासकों मी हाटि से गीवा में वमसेग ही मोरियाय निम्मित होता है - प्यतुर्वेष पुराचाय - मम और वमा प्रमानुक्त होना चाहिये - मिन्नु मील वा और धमें वा निरोध "ही है - गीवा वा सन्याम्यायान अध्य वर्षोंकर विचा गया है! - संबय + निष्मासकों - करायोग -सीता में वया नहीं हैं! - तथारि अन्त में कमारात ही प्रतिशाय है - ए-यासमासवार्य है प्रार्थना!

पल्डहर्वी प्रकारण - उपसंदार

क्रमचेगावान्य और आवारकाह का में — यह समपूर्ण समा है कम्म्य से मीविधाक की उपरांग नहीं काली —गीवा करें। उपरांव ब्लक्स हैं — के के मीविधाक की उपरांग नहीं काली —गीवा करें। उपरांव ब्लक्स हैं — के के मीविधिक से गीविधाक को उपरांव का अधिक हैं — के के मीविधिक को में माने के तर के मीविधिक के मीविधाक के लिए माने के से माने के तर के मीविधाक के लिए माने के लिए माने के लिए माने के लिए माने के मीविधाक के लिए माने के मीविधाक के म

परिश्रित प्रकरण – गीता की बहिर्रगपर्राक्षा

सहामारत में योग्य कारणा न पश्चित स्थान पर वीता कही गह है जा प्रीप्त नहीं है। भाग ३ योगा और महामारत का कपूल — तीता का करमाम स्थान स्थान महामारत के योगा स्थान करमा — महामारत में योगा स्थित करमा न स्थान स्थान स्थान होता है एक म मिन्नोप्त कर कोच कीए स्थानास्थ्य हुए मा विद्व होता है कि निवा और सहामारत कोचा वा प्रयोग कर हो है। भाग वे निवा कीत कर्माया हुए मान के प्रयाग हुए स्थान हुए स्थान हुए स्थान स्थान में प्रयाग के स्थान स्थान में प्रयाग स्थान मान स्थान स

का मूस करास्य है। इत्तरिये बधारि माया परतस्य हा संघारि मायानम्क मङ्गति का किसार अथवा सुद्धि ही कम है - अतएश कम भी अनाहि है - कम के अन्यरिटत प्रमल-परमेश्वर इसमें हलागे। नहीं करता। और कमानुसार ही फल देता है (१ ५६) - बर्मरूच की सुद्रत्या और प्रश्नविस्वातन्त्र्यवात की एक प्रशाबना - कर्म-विमास सक्रित प्रारुष्य और दिवमाण - प्रारुष्णक्रमणी मीमादेव अना ! - बेग्नित को गीमानका का नैक्स्पक्षिद्विकार काम्राव्य है – जान जिला कमरूक से सूरकारा नहीं – हान श्रम्भ का अभ – अन्याप्ति कर सेने विश्व शरीर आल्या न्वरूप है। (% २८४) – परान्तु कर्म करने क साधन उसके पास निजी नहीं है। इस कारण उदने ही के किये परावस्ती है – मोरव्याप्यय आवरित स्वरंग क्या भी भाध नहीं बाता – अतः क्यी न क्सी गीप उच्चोग करक्ष रहने से गिक्रि अवस्य मिक्सी है — बस्स्यय का स्वरूप — बस् नहीं बूटते फलका को छोडो - कर्म का कनकार मन में हा न कि कम में - इसकिये हान क्रमी हो। उसना फूछ मोक्स ही मिनेस्या – वयापि उत्तम मी अन्तनात का महत्त (६ २८९) - क्रांसाण्ड और व्यनसाण्ड - श्रीतप्रत और स्थातपत्र - क्रांप्रमान गाईरपद्चि - तथी के गे भें (क्रमपुष और शतरहित) - न्यके अनुसार मिन भिन्न गति – देवयान और निष्ट्यान – काल्याच्या या देवतावाचन ! – तीकरी नरक की g 282-8 2 राति - अक्रिस्सकार्यका व्या क्रमण ।

ग्याराखाँ प्रकरण – संस्थास और कर्मयोग

 में दर्जिन पार आध्यों का आयु दिनाने का पाय - यहस्याध्य का महस्व - मागान्त्रभम - मायक और स्थान के मुख्य अब - बीता में कम्याग अधान मायक्रमध्ये हैं प्रतिनात है - बीता का कम्याग और सीमानमें के क्षमान का में - क्षान नेवाय और सामानमें के क्षमान का में - क्षान नेवाय और मायक्रमध्य का स्थ - बीता की अक्षमान की सामानमान की सामानमान की सामानमान की सामानमान और प्रश्मानमानी के तीन मायक्रमध्य के नहस्य का अर्थ - बीता की अपुत्ता और प्रश्मानमानी के तीन मायक्रमध्य के प्रश्मान के सामान भाव कि मायक्रमध्य के प्रश्मान के सामान भाव निर्माण की सामान भाव कि मायक्रमध्य के मायक्रमध्य के प्रशास की सामान भाव कि सामान भाव कि मायक्रमध्य के सामान भाव कि सामान भाव कि मायक्रमध्य के सामान भाव कि सामान की सामान भाव कि मायक्रमध्य के सामान भाव कि सामान भाव कि

वारहवाँ प्रकरण - सिद्धायस्या और स्वयहार

सतात की पूण अस्त्या – पूणावस्था ॥ वसी वसी विकास होने हे - नीति की परामादि - विस्ती विकास - विकास की विविद्यान स यह निविद्यान कर स्थापी विकास की विविद्यान से यह निविद्यान के स्थापी विकास की विविद्यान के सावता है। यह निविद्यान के सावता है। यह निविद्यान की सावता की निविद्यान की विव्यान कि विविद्यान कि विविद्यान कि विविद्यान कि विव्यान कि व्यान कि विव्यान कि वित्यान कि विव्यान कि विष्यान कि विव्यान कि विव्

तरस्यो धकरण -- भनिमाग

नारा उपा कारवा मनुषी व पित निया क्रम्बन्य की नूर्येपा — हान में शब नाथ्य भाग पर पूर्ण — रेज़ा की परमास्त्रण— भाग का व्यवस्थित — भाग वा तमस्य का हात हो गोत पर निया जा हिया — मन मा जा का पर ते कि पित पाव का रिज्या की पान्य का विवास का मान्य है एति की है — नामा असन का विवास कामा अस्य नामा है — भाग का का विवास की प्रधान का स्वास्त्रण का नामा है — में पड़ ही हैं – राषापि ज्ञान के समान मक्ति निश नहीं हो स्करी – मक्ति करने के क्षिमें प्रकृष किया हुआ परमेश्वर का प्रेमगरंथ और प्रन्यक्ष रूप – प्रतीक दास्त्र का अर्थ – राजविधा और राज्यका शरू के अध - गीता का प्रेमरस (पू. ४२१) - परमेसर भी अनेक निमृतियों में से भी" भी मतीन हो समती हैं — बहुतेरा के मनेक प्रतीक और उससे होनेबाखा मनर्ष — रुखे टाब्जे ना उपाय — प्रतीक और तत्स्यकची प्रावना में मेर - प्रतिक करत मी हो। मानता के अनुसार पर मिसता है - विभिन्न देवताओं की क्यासनार्यें - "समें भी पत्राता एक ही परभव्यर है, देवता नहीं - निसी भी देवता की मुखे वह परमेक्द का ही अविधिपूर्वक मक्त होता है - इस दृष्टि से गीता के मक्ति माग भी बेप्रता – बदा और फ्रेन भी चुक्रता अधुप्रता – नमग्रा स्योग नरने थे सुभार भीर अनेत कर्नों के प्रधान शिव्र - क्लि न श्रवा है न बुद्धि वह क्या - बुद्धि से और मक्ति से अन्त में एक ही अहित बद्धारान होता है (प्र ४०२) — क्यानिपानिकया के और अभ्यास्त्र के सन सिद्धान्त मित्रमार्ग में भी स्किर रहते हैं - उनाहरणार्घ गीता ने बीन और परमेचर ना स्वरूप - तथानि इस विद्यान्त में नभी कभी शुरू भेट हो बाता है - बर्म हो अब परमेश्वर हो गया - ब्रह्मार्पण और उप्पार्पण - परन्त अथ का भनय होता हो तो चलकेर भी नहीं किया जाता - शीताबन में प्रतिपादित अदा भीर राज का मेर - मिल्याम में संन्यास्थ्यमें की अपेना नहीं है - मिल्र का और क्म का विरोध नहीं है - मगबद्धक और सेक्सम्बद्ध - स्कम है ही मगवान का सक पुरन - शनमारा निपण के किये है तो मिक्सांग की गुद्र आहि सब के सिमें सुस्म हुआ है - अन्तराक में भी अनुस्थाय से धरणायम हाने पर मुक्ति - अन्य सन पनी की अपेशा तीला के **पर्म की बेदला** ! 9 Y /-000

चीरकाँ प्रकरण – गीताध्यायसंगति

हिरवमिदराज्य की श धीरीयों – शासीय और त्यसम्बन्ध – वसामन्यक पदिन के मुख्येग – गीला का आरम्भ – मध्याप्याय – हिर्ताय का बाव में 'लाक्य आर 'बोर' इन से मानों से ही आरम्भ – वीतर्य, जीवे और जीवे अध्याप में अस्याप के स्वाप्त – कम पृत्र नहीं तक्षेत्र – सम्यापित की अस्याप क्ष्माप में अस्याप कि प्रतिव इंडियनियह शा नावन – कम, मीन नीर हम देश मान कर प्रवास की अस्याप में वीत नक्ष्मत विमाग करना उत्तित तहीं हैं – हमन और मीन क्ष्माप मी नाव्यप्रिक नाव्यर कि स्वाप्त के अस्याप राज्य की नाव्यप्रिक नाव्यर हैं – स्वाप्त मीन स्वाप्त के स्वाप्त के अस्याप राज्य राज्य निर्माय के स्वाप्त की स्वाप्त के स्वाप्त के स्वाप्त की स्

एक नाम है – तेरह से टेन्स एक्ट्रमें अप्याय तक वा साराध – अजारह है वा उप संहर हमसम्प्रयान ही है – अब उपक्रम, उपस्कृत आहि मिस्किसों की हिटि से गीवा में वस्तान हो प्रतिश्वल निकित हाता है – क्सुबिस पुरुषाय – मम और वस प्रमापन होना बाहिये – विग्नु सांस वा और धर्म वा दिरोप ही है – गीवा वा क्ष्मारायकान ज्ञाव क्योंकर विचा गया है है – सोध्य + निकासकों – क्यायान — गीवा में वया नहीं है है – तथापि अन्त में वसबोंग ही प्रतिशाद है – क्यायानाव्यार्थ है प्रधान ।

पग्तवश्रौ प्रकरण – उपसंद्वार

कम्पतस्यान्य और आवारतगढ वा सेत - यह समयुव समह, है बान्त है नीविद्यान है उपनि मही क्यांते - गीता हों. वी विद्यान व उपनि मही क्यांते - गीता हों. वी वेदता - वृष्णा स्थान - हणाया सेत बंद के कर कर कि स्थान के अपना हों. वी वेदता - वृष्णा स्थान - हणाया सेत वंद्र के सेत के स

परिनिष्ट मकरण - गीता की विदिरंगपरीक्षा

मगामरक में बीय बारवा ने उचित स्वात पर रीता नहीं यह है. या मीज नरी है। मार्ग ५ गीता कीर सहामारक का नगुम — होंगा वा बतमान सरुप — महाराग का बामान सरुप — महामारक में रीगारियक शांत उहला – शों के इस मीमानाओं हम के कि कार सामान्त्रहर्ग — हमी प्रकार अध्यादय — नगी के हैंग होगा है कि गीता और मानान्त्रहर्ग — हमी प्रकार अध्यादय — हमें वा गीता कीर बरित्रहरीं की तकता — हरामान्द्रस्थ और अध्यादय = हमें वा मेंगा में बरित्रहरीं की तकता — हरामान्द्रस्थ और अध्यादय = हमें वा मेंगा में का स्वीत्रहरीं की तकता — हर्मायान अध्याद — हमें का स्वीत्रहर्ग — हमें स्वीत्रहर्ग — हर्माया — अध्याद — हमें स्वीत्रहर्ग — हर्माया का मीनान्त्रहर्ग हो हमें में मानान्त्रहर्ग — हर्मायान का मीनान्त्रहर्ग हमें स्वीत्रहर्ग — हर्मायान का मीनान्त्रहर्ग हमें हमीने स्वीत्रहर्ग — हर्मायान का मीनान्त्रहर्ग हमें हमीने स्वीत्रहर्ग — हर्मायान का मीनान्त्रहर्ग हमें हमीने स्वीत्रहर्ग में हमीने स्वीत्रहर्ग — हर्मायान का मीनान्त्रहर्ग हमीनान्त्रहर्ग हमें हमीने स्वीत्रहर्ग हमीनान्त्रहर्ग हमीनान् विदायता है – गीता में इन्द्रियनिमह करने के क्षिये बतलाया गया थीग, पाठकल्योग और उपनिषद् ! -- माग ६ गीवा और म्ह्यस्त्रों की पूर्वापरवा -- गीवा में बहस्त्रों का स्पष्ट दक्षेपन - ब्रह्मस्त्रा में 'स्मृति वास्त्र से गीता का अनेक बार दक्षपा - होनी प्रत्यों के पूर्वापर का कियार - अवस्थान या हो कर्तमान गीहा के समझ्यक्रीन हैं या और पुराने चार के नहीं - गीता में बद्धस्ताों के उद्देशन होने का एक प्रजस कारण। -माना ४ भागवासमी का उन्ह और गीता – गीता का भक्तिमार्ग बेशन्त सास्य और बाग को क्रिये हुए हैं - केशन्त के मत गीता में पीके से नहीं मिठाये गमें हैं -वैन्द्र बर्स का अस्यन्त प्राचीन सक्त्य बर्गप्रधान है – ततन्तर शन का अर्थात नेतान्त तास्य और कैएम्य का प्रा<u>त</u>ुर्भाव हुआ — होनों की एकवाक्यता प्राचीन काल म ही हो जुनी है – फिर मुक्ति का प्रातुमींब – अतुएव पूर्वोच्छ मार्गो के साथ अकि की एक्कास्यता करने की पहले से ही आवस्यकता यी - यही मत्यवस्य की अतप्य गीता की भी द्वारि – गीता का शानकार्यसम्बद्ध उपनिपनो का है। परन्त अस्ति का मेस अभिक है ~ मारावतसमेविषयक प्राचीन क्रन्य, शीता और नारावणीयोपास्त्रान ~ भीरण का और सास्तत अथवा मागवतचर्म के उत्तय का कास एक ही है - इस स प्रयम हमामा राजभार सी भाषात नेता ने प्रयम प्रयह सी वय - पेखा मानने का कारण -न मानने से डोनेबाकी अनावस्था - गागबतवर्म का गुरुस्वरूप नैप्कर्मप्रधान था (पर मिकप्रवान हुआ और अन्त म विधिष्टदित्तमधान हो गया - मुख्यीता ईसा वे प्रथम कार्र मी सी कर की है। - आग ५० वर्तमान गीवा का करक - वर्तमान महामारत और बतमान गीता का समय पड़ ही है। कन म क्तमान महामारत मास के अध्योप के आक्षमत्मन के विकास के और प्रेसारि सकता के पूर्व का है। किन्न, बुद्ध के प्रसार, का है — अठणव धक से प्रथम करातन गाँच ती कर का है — बदसान गीता वास्त्रिस के शामनद के पुराणों और शोधायन के एवं श्रीक्षमर्थ के महायान पत्थ के भी प्रयम की है अधार धक से प्रयम पाँच सी बप की है। - मारा ६ गीला और बीह कन्य -मीना ने स्मिन्यन के और यांच अहत ने बजन म चान्ता - बीजवर्म का स्वरूप आर दनने परम माम्राज्यम से ज्यानी जलति – उपनिपत्ती के आसम्बाद की छोण कर केवस निवन्दिरान भाजार था ही बुद ने भादीगर निया - बीडमतानुसार इस आधार क द्वरय कारण अपना भार आप नत्य – बीड नाइरूपधम और वैदिक स्वातधर्म है। समता - य सत्र तिचार सूच बेटिन चम के ही हं - तथापि महामारत और गीता रियय पूर्वक विचार करने का मंत्राकन - मूक अनाम्यकारी और निक्रित्समन मस्टि धम न ही भागे भाग कर मक्तियकान बीडकर्म का उत्पन्न होना अवसम्ब है – महायान पन्य की उपनि यह मानने के निये प्रमाण कि उनका प्रश्वनिप्रमान मीनपास गीता स री रिया गया है - इसन निर्णित होनेवाला गीता का समय । -- भाग » विना भार ईमाइनों की काइकन – इनाइ यम से शीता में निती भी तत्त्व हा िया बाना असमार दे - इताई बम सुर्धी पम न भीरे भीरे स्वाप्त रीति पर नहीं निवस है - वह स्मो उत्पन्न हुआ है ? इस बिपम म पुराने "साई पण्डिता की राय – एसीन पन्य और यूनानी तत्त्वकन - बौद्धधम के चाय ईंसाई धर्म की अब्रुत नगता - इनमें बौद्ध भग की निर्विवाद प्राप्तीनाया - उस बात का प्रमाण कि यहरियों के देश मे बौद्ध यदिया का प्रवेश प्राचीन समय में ही हो गया या - अवएक इसान प्रम के सत्वे। ना नैद्रभम से ही अचात् पयाय से बैठिक बम से ही अथवा गीता से ही स्रिया

बाना पुत्र सम्मन है - इससे सिक होनेवासी शीता की निस्तिन्त्व ग्राबीनता। S 618- 96

गीतारहस्य के सक्षिप्त चिन्हों का ब्योरा और सिक्षिप्त चिन्हों से जिन प्रन्यों का उक्केस किया है, उनका परिचय

जबव अध्य वेर । काष्ट स्टाऔर ऋना के कम से नम्बर हैं ।

अहाः अहारक्रमेता । अध्याय और श्लोका अहेरर और मण्डस्र रा गीतार्चमह् नः सन्दर्भाः

इंस. इद्यावास्योगनियद् । आनुन्याश्रम का संस्वरण ।

त्यः कन्येत्र । मप्तकः सूक्तः और कवा । देः अथवा पे उ. पेवरेयोपनिवद् । अध्यायः गरण्डं और स्वीकः। पूने के आनन्तासम

का सस्तरण !

मा प्रेतरेय ब्राह्मण । पश्चिमा और ग्यण्ड । डॉ हीडा का सकरण ।
 क., कद. अपना क्रोपनियद । बाडी और मन्त्र । आसन्त्रधम का सकरण ।

केन, केनोपनिपद् । (= सल्बनारोपनिपद्) । गण्ड और मन्त्र । आनन्त्रकम ना सल्हणा।

केनस्योपनियदः। गण्डः और मन्त्रः। २८ वपनिषदः निगयसागरः का सस्तरमः।

भीरी, नीपीतनपुरनिपद् । अध्या नीपीतरी ब्राह्मपीपनिपद् । अध्याप भीर लग्ह । नहीं नहीं इत उपनिप्र के पहले अध्याप नो ही ब्रोह्मपानुकम् वे पृतीम अध्याप नहीं है । आन्त्राध्म ना संस्कृत ।

गी. मराउडीला । अच्छाय और और । गी. गाँ. था. गीला घाडरमाप्य **।**

 फ्टब्र संस्कृत दीकाएँ – गुक्ताती प्रिन्टिङ्ग प्रेस ने कामी छाप कर प्रशासित की हैं। अब इस एक ही प्रन्य से सारा काम को वाता है।

गी. द. अवदा गीतार गीतारहरम । हमारी पुसाक का पहटा निक्त ।

हो, छानोम्बोपनिषद् । अध्याय 'राष्ट्र और मन्त्र । आतृत्रासम् का शंस्त्रण ।

है स बेरिनी है मीमांसायन। अध्याय, पार और दल। कुल्लेर का सन्दरण।

वे संपन्ता वे व वेक्सिय उपनिषद् । बाही अनुवास और मन्त्र । आन्नाभम का सम्बन्धा ।

से. मा. तेसिरीय बाह्यण । वारण प्रपानक, अनुवाक और मन्त्र । आनन्दासमा क संस्करण ।

रे. सं. वैक्सिय सहिता। काण्य प्रपादक और मन्त्र।

हा अपना राम श्रीसमय रामणस्यामीहरू बारुनंत्र । बुद्धिया सक्तावीचेबक सम्प्र ही प्रति हा किस्तास्त्र प्रेस में स्ट्रा हुआ क्रियो अनवार ।

ना. पं. नारदग्रहरान । करक्षणं का शलरम ।

मा-स् नारव्यः। बाराः वा सम्बग्धः।

मुर्मिष्ठ ३ विमिष्टाचरतापनीयापनियद् ।

पान असमः पाठ ब स्थागत्यनः । नकाराम ठाल्या का सम्बद्धाः ।

पच. प्रजन्ती । देशसमास वा सरीव सम्बन्धा ।

प्रसः प्रभोपनियः । प्रभा और सम्म । शासनाश्रम का सम्बद्धाः।

हु अथना हुइ बृहशरपनोपनिस्ट् । अप्यास ब्राह्म और सन्त । आस्तासन ना सन्दर्भ । शाधारम पात बाच्य वेषक एक स्थान पर आस्पतिन शासा के पाठ ना प्रत्येग है ।

म भागे देश ल्यो ।

सम्म भीमद्राराजनपराय । जिणयनागर का नामरण ।

माः 'पैः भारतीय ज्यांनिशास्त्र । स्टरीय राज्यः बाल्युःण दीक्षित्रहतः । मन्यः मन्यपुरातः । काल्याक्षम् वा नन्यरणः ।

मनु मनुम्मृति। अप्याय श्रीर कात्र। हो, जानी वा सम्बद्धाः मण्यिक वे अपना भीर निर्मा भी सम्बद्धा में ये ही श्लीक प्रायः एक ही ज्यान पर मिर्चेंग। मनु पर जो टीम है वा मार्च्यात के सम्बद्धाः की है।

स. सा. श्रीमनहाभारत । इसके कांग क कांग्य किन्त्र वर्तों क डाफ दै। नम्पर कांपाय क लाह लीपा क है। वसकत में बाचू प्रताप्यन्त हाय के हैं। मुद्धित संस्कृत प्रति कारी इसने सर्वत्र उपयोग किया है। वस्पद के संस्कृत से ये अमेक उन्छ आरो पीके सिकेंगे।

मि. प्र मिरिज्यप्रम । पास्त्री अन्य । अध्येती अनुवार ।

धुं अवदा धुंह, भुग्वकोपतीयत् । युण्ड राज्य क्षोर मन्त्र। आनवाभग का सक्तरण ! केन्द्र वेस्पुणीन्द्र अवद्यव वैद्याप्यपुणीन्द्र (अपरावक्षीर मन्त्र) आनव्यभगका संस्तरण ! वाज्य पाज्यस्यन्त्रति अन्यापा और नहीं संबन्धर का क्रमा हुआ । इसकी अपराक

दीन (आल्टाअम के चलरण) का भी है। एक खानी पर दलेंग्र है।

बो, क्षबदा चौना, योजवारिष्य । प्रवरण सर्ग और न्होंन । स्टंड प्रवरण से वे प्राग हैं। (पू.) पूर्वोर्च और (च.) उत्तरार्थे । निर्वायकार का सटीक स्वरूप ।

रामप्, रामपुक्तापिन्युपनियत् । आनन्ताव्यम् शा संस्थाय ।

बाह्र सं. बाक्कोची संहिता। अध्याय और मन्त्र। वेक्र का सम्बर्धन।

वासभीकिम अपना वा रा. वास्मीविरामायण । क्षण अच्याय और समेक्ष । बम्बर का एक्सण ।

विष्णु विष्णुपुराग । अद्य अध्याय और श्लोक । वस्तर् ना चल्तरण ।

चे मृ. वेडान्तम्स । अप्याय पार श्रोर सुन । वे सू वार्र मा केडान्तस्य मुख्या हुरस्यय । आनन्ताअस्याकं स्वरूपण का सर्वत स्वरूपीय किया है।

श्यः स्- धान्डिस्यस्न । शमदं ना सलरन ।

सिव द्विवरीता । अन्याय और स्पेक । अक्ष्य मण्डली के गीतासप्रह का सन्वरण ।

📤 भेतामदरोपनिषद् । अभ्याय और मन्त्र । आननात्रम का तन्तरण ।

स्तं काः वास्प्यकारिका । द्वकायमः वास्था का वत्करणः ।

सूर्वेगी सूपगीता। अध्याय और स्प्रेक। मक्षाच का चरनरण।

इति इतिका । पक्र अध्यान और क्लेक । क्रम्य का संकरन ।

मूच्या:- इन्में अविरिक्त और निप्ते ही चेत्रुक्त, अवेक्क्की मण्डी एव पार्ट्स प्रत्या का स्थान स्थानस्था उक्का है। पत्तु उनके नाम स्थान्यान पर प्राप्त पुरे किन शिस स्पे हैं; अस्का के उनका में आ कार्त है। प्राप्तिय उनके नाम इस पेड्रिक्ट में सामिक नहीं निये मंत्रे।



लोकमान्य तिलकजी की जनमञ्जूडली, राशिकुडली तथा

जनमकालीन स्पप्टमह

इन्द्रे १७७८ मापाड कुळ ६, सूर्योदयात् गत घटि २ पर्छ ५ रासिकंडकी

क्यसंदर्श



करमकाकीय स्पन्नमह

	रवि	蝦	भगक	द्वप	गुर	97	धनि	या	শ্ব	ęя
	•	**	4	3	११	٩	3	44	4	*
Į	۷	85	¥	२४	१७	₹ .	१७	२७	₹19	25
	25		\$X	8	५१	6	₹८ .	25	•	२१
	48	84	\$u	₹₩	24	2	ю	15	14	41



लोकमान्य तिलकजी की जन्मकुढली, राशिकुढली गण

जन्मकालीन स्पष्टमह

इस्ते १७७८ जाना**ड कृ**ष्ण ६ स्पॉव्यात मत चटि २ पछ ५

क्लकुंग्बी

रासिकुंडकी

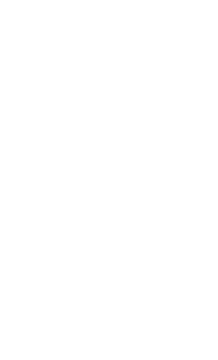


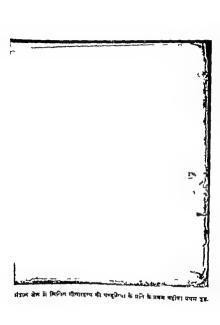


क्याकाकीन स्पष्टमह

	रिव	4 0	स्पर	नुष	गुरू	ফুছ	धनि	राह्	वेद	स्रम
Ī	ŧ	१ १	٩	2	**		₹	22	4	ą
١	۷	१६	¥	58.	₹७	1 20	89	२७	२७	25
١	१९	4	98	२९	4.2	6	16	25	*5	7.1
١	4.8	**	80	१७	24	9	9	१६	१६	12

Hunder Philosophy of Ethics BAZ - 374 -अफ्रान हीता-रहस व शांदक् । क्यांन व्यवस्था । व्यवस्था c have ्रवृक्षीच ।सा १८ -रण्डुकिश के जल के स्थल का हा प्रथम पुष्ट







भीगणेशाय ममः।

ठ⊁ सरसन् ।

श्रीमद्भगवद्गीतारहस्य

सथवा

कर्मयोगशास्त्र

पहटा मकरण

विपयप्रवेश

नारायणं नमस्कृत्य वरं श्रेव वरोशमम् । देवी सरस्वती ध्यासं तती जयसुरिरयेत् ॥ ० — महामारतः आद्रिम श्रोकः।

भिस्तावतीता हमारे चमार्यों में एक अत्सन वैक्षणी और तिमक हीरा है।
पिंद ब्रह्माद कानगिए भा मिना के पूर और पवित्र तत्वं हो योहे में
और त्यद रेति है कमार दिवास उन्हीं वाची क आधार पर मनुष्पमान के
पुराध मी - भागार आप्यामिक पृणादमा ही - पहचान करा देनेवाल मेरी प्रति है।
ता का मेक करकि न दोनी वा शालोक स्ववहार के नाम केंग्र करा देनेवाल और नक हारा वनार ने हु रित मनुष्य को धाति है कर रहे निभाम करा के
आवरन से रणानेताल गीता के वामान वर्ग्योव घम करा के बीत कहे जमले
मगार के सादित्य में नहीं सिन जनगा। वक्ष का करा के हीत होई जमले
मगार के सीट्य में नहीं सिन जनगा। वक्ष का करा है। हिसे व विदेश हमनी
पर्ति जा मान्य के सेनेत पूर पश्चान पत्नी भागी के माना करा है। करा है के वृद्धे
ना सम्पन के सीन पूर्व पश्चान पत्नी स्वाध में सिन स्वाध के विद्या सी मारा पत्न है।

मा (दण का मनुष्पा । जा अञ्चनग्रः उनका मनशर्मा इक्ष का आर दादकी का नमकार क्रक फिर ज्वय अचान महामान का यहना चाहित नयह मराक का किया गया है उसकी योग्यता का वर्णन कैसे किया काय है महामारत की समार्ट समाप्त होने पर एक दिन श्रीहरूण और राज्येन मिमपूर्णक वास्परित कर रहे थे। उस सम अर्थन के मन दक्का हुई कि श्रीहरूण के एक बार और गीता हुने। द्वारण उर्जुन में मिला ही ही, 'महाराज । आपने को उपग्रेण ग्रुप्त के आरोम में दिया या उसे में मूख गया हूँ। कृषा करके एक बार और करका थे।" सब श्रीहरूण मगवान ने उस्त दिया कि — "उस सम्म मीन अस्तन्त को प्रमुख्त अंतजकाल से उपग्रेण किया या। अस सम्मन नहीं कि मैं बेसा ही उपनेश किर कर दुई, 'य सह बात अन्याता के प्रारम (म. मा अध्योग अर १६ क्योंक. १ ११) में ही हुई है। सन पूछे तो मनवान श्रीहरूणकर के किये कुछ भी अस्पर्यन नहीं है एरंतु उन्हें उस्त कमत से यह यह उन्हों अरह मानवा हो सम्मति है वि गीत कम महत्व विद्या अस्ति है। यह प्रय नेश्विक वर्ष के मिल किर संस्त्राओं में बेट के समान आब करी वाहि हवार को से सम्बन्धायान वया प्रमाधनकरम हो रहा है। रसका करना भी उस्त अंत वर्ष के सम्मत्त ही है। "सी किये गीता-व्यान में हत स्त्रीहकार्यन प्रंप का अर्थनास्त्रक, प्रारत वर्षों करीन इस अस्ति किया गाम है-

> सर्वोपनिवदी जाती दीरचा जापासनस्तरः। पार्थो वस्ता श्रुवीर्मोका वृत्र्यं जीतामृतं सङ्घतः॥

अर्थात् कियने उपनिषम् है वै मानों गी हैं श्रीकृष्य स्वयं युव बुद्दोनस्थे (चास) हैं, बुद्धिमान् अर्धुन (उन गी को पन्दानेशस्थ) ग्रीका स्वयः (स्वयं) हैं और वो वृत्त बुद्दा गया नहीं मपुर गीवामृत हैं। इत्यं मुक्क सामयों नहीं कि हिस्तुन्यान भी तब मापाओं में इतक मनेक मन्त्रवार शैनाएं और विकेचन हों कुके हैं परन्त कर थे पीक्सी विद्यानों से वस्त्रव ग्राया का खान होने क्या है तब ये प्रीक्ष मिल्ल अर्मने अर्थाव्य प्राया का खान होने क्या है तब ये प्रीक्ष सेटन क्याने मिल्ल अर्मने अर्थाव्य अर्थाव्य प्राया का स्वयं होने क्या है तक अर्थुक अर्थुवाद प्रशासित हुए है। वाराय्यं बद्ध है कि इत सम्य यह महितीय प्रथ तमन स्वार में मिल्ल है।

अप है। बहामारत (3 १८ ७०- और १००० र तथा वन ११ ४४-४६) में किसा है कि
भर और नारायण ये दोनों किस हो देश स्वयों में विश्वण — वाहार प्रधानना — है है और हमी
सोने ने दिन अर्जुन तथा धीड़क के असरात किया कर पारंपानुसान — है है और हमी
में इसी को स्वयम इप्रसिये मगरकार करते हैं कि निकासकारे-पुक्त नारायबीय तथा
सामस्तरकार्य को हमीने ही पारंदे पाएं की पारंप किया था हिए स्थाक के ब्रेटी कहीं देशांत के बहर पाएं पारंप में है पाएं है पाएं की पारंप किया नहीं मादम होता कार्यों की कार्या सामस्तरकार के पापंत्र करतारायचा को याया करना द्वारा दिनत है पेते ही इस बम के रा द्वरण वर्षों (महाभारत और बीधा) के क्या प्यावसी को भी नयकार करना जाकित है। बहामारत का माणीन नाल क्या है। स्वा मा दूर है ।

ईसे प्रेंच मैं सक उपनिपर्ने का सार भा गया ै इसीसे इसका पूरा नाम ्रभानदानकार्या जा जा का गणा हू दशाव दशका पूछ नीम "भीनदानकार्यान है है। गीता के प्रत्येक अध्याय के भाव म से अभाव प्यानित्याके चेक्स है उठावे "ति अभिन्तवश्रीतास्त्रानस्त्र ऋतिसायां चोत्रसाके श्रीहृष्याकुंतवतां इत्याति सन्द ई। यह ईक्स संचारि मूक्सक ानाजा नाह नाइन्छनः । इत्यार छण छ। यह परना नवार पूर्णिय (महामारत) म नहीं है तथापि यह गीता नी समी प्रतियों में पाया बाता है। इससे अनुमान होता है कि गीता नी निसी भी प्रनार नी टीना होने के पहरू ही जब महाम्यस्त से गीता नित्यपाठ के किये असम निवास की गई होगी तमी से उस्त संकरम्सा प्रचार हुआ होगा। एस दृष्टि से गीता के तासर्व का निर्मय करने के काम में उसका महत्त्व किसना है यह आगे चक्र कर कराया वायमा। वहाँ एस सकस्य के केवस हो पर (भगवत्गीतास उपनिपस्स) क्लिएगीब हैं। "उपनिपत शब्द हिम्मी में पुल्लिंग माना **चाता है** परस्तु वह सक्कृत में **सी**सिंग है। इसकिये श्रीमगशान् से गाया गया अर्थात् वहा गया उपनिपद् " यह अर्थ प्रकट करने के किये संस्कृत में भीमदुमसम्बद्धीता उपनिपत् ' में हो विद्योपण विशाप्यरूप मोसिम शान्त प्रमुक्त हुए हैं। और यथपि अंथ एक ही है तनापि चम्मान के किये श्रीमत्मणबत्यीतास्पनिपत्तु³⁷ येता सप्तमी के बहुक्यन का प्रयोग किया गया है। सकरानार्य के भाग्य में मी पूँच संय को करण करके 'इति गीवासु यह बहुबजनान्त प्रवीग पाया बाता है। परन्तु नाम की सकिस करने के समय आरस्त्रक प्रत्येष पर तथा शंत के सामान्य बादिवानक 'उपनिपत्' श्रम मी उड़ा दिये गर्भ क्लिस भीमवृत्रसम्बद्गीता उपनिपत् इन प्रथमा के एक्वकान्त धान्द्रों के करने पहले 'मयनद्गीता और पिर केवल 'गीता ही सनिस नाम मनंबित हो गया। ऐसे बहत-से संधित नाम प्रचसित है। हैमें - बट, छाराग्य बेज इस्पादि । बडि 'उपनिपत् धन्त्र मुख नाम मै न हाता ता 'मागबतम् 'मारतम्' चिपीमीतम् "त्याति शका के तमान "स प्रच का नाम मी 'मगवर्गीतम् या नेक्छ गीवम् बन बाता कैछा कि नर्पुक्तकाम के शब्दां का स्वरूप होता है। परन्तु कर कि ऐसा हुआ नहीं है और 'फाक्त्रगीता' वा 'गीता यही कीहिंग एउन कर कि ऐसा हुआ नहीं है और 'फाक्त्रगीता' वा 'गीता यही कीहिंग एउट अब तक कर्मा है तर उसके शामने 'उपनियत् एच्छ को नित्य अध्याहत क्षमञ्चना ही पाहिये। अनुगीता की अर्जुनमिश्रहत टीका में 'अनुगीता' श्रक का भय मी इसी रीति से किया गया है। परम्य चात थी क्षीको भी समावहीता की ही गीता नहीं कहत । अनक सान

स्पर्य पात पात स्वामा को सम्बद्धांता की हो गोवा नहीं बहुत । अनक हान किरमक प्रमा भी गोवा बहुमार्थ के हाजाहरणार्थ महाभारत के पातिपत्रावालन माचपन क हुठ पुन्कर मनरणों को पिल्ल्यीता धापकारीता प्रक्रियोता स्वयम्पता किरपद्य योगा हारित्रमंत्रित हुम्मीता पराप्तरातीता और हमारिता बहुते हैं। अस्प्रेम पत्र में अन्त्रतीता के पर साम का विशेष नाम 'बाह्यकारीता है। इसक विश्व सम्बद्धांतीता अशानकारीता देशरातीता उच्छातीता क्षिण्योता व्याधारीता देशराति पारकारीता,

ब्रह्मचेता मिहुगीता यमगीवा रामगीता स्वाचगीता विषयीता स्वाचीता, सुयगीता इत्यारि अनेक पीतार्षे प्रसिद्ध हैं। इसमें से कुछ तो स्वतन रीति से निमाण की यही उत्पाद अक्ता निर्माणि प्राण्य प्राण्या प्राण्या अवस्था अवस्था अवस्था अवस्था सिर्म प्राण्या प्राण्या अवस्था दुवाय पा के पहेल भाग लागाना ना प्रभावत है। यहचे हैं । व्यवस्थत प्रभावत के प्रातालगर में हैं। रह पुराण की वी मित पूर्व के भागताक्षम में हमी हैं उनमें शिक्सीता नहीं हैं। परित प्वालमणार ने अपने अधारशपुरावदशन, संब में किया है कि शिक्गीका योडीय प्रशेकरपुराण में हैं। नारवपुराण में अन्य प्रश्नी के साथ साथ, पद्मपुराण नी भी को विश्वानुक्रमणिना ही गह है उसमें शिक्सीका का उद्धरन पाया शादा हूं। शीमद्रागकनपुराच क न्यारहव रूच के देरहवे अध्याद में इसरीता और वर्शने अध्याय में मिशुगीता नहीं गर है। वीसरे लच के में इस्तरीका और वारतक अभ्याय मा माशुगाता बहा गई है। वासर स्कर्म के बिनियोता गांत (१४-११) में बर खेरा में पिखनीता बहत हैं परना मिशक गीतां नामर एक छत्री दूर स्वरंत पुख्यक हमारे रेजने में आर है किस्से हुटवांग का प्रधानमा व कान किया गया है। और किया है कि यह करिकरीता प्रधानमा के हमा रे परना पर यीता प्रधानमा है ही नहीं। रखने एक स्वान (४७) पर जेन जम्म और गरी का तकार किया गया है किसे कहना पहला है कि एस नीता मुक्तरानी राज्य के बाद भी होगी। मातकत्वपुणा ही के तमन देशीनात्त्र में भी मातके स्वरंग में में स्वरंग किया के किसे करना पहला है कि सम्बन्ध में स्वरंग में सातकत्वपुणा ही के तमन देवी न नहीं कोने के नारण देवीगीना नहते हैं। गुरू भगवड़ीवा ही नह सार भीमपराम के तीर्वार नरण में ३८ के अध्याय में तथा सरूपपान के प्रयस्त के

स्टर वे अपवाद में दिवा हुआ है। इसी तरह वहा बाता है, कि विस्त्री ने के उपनेत्रा समनंद्रवी को दिवा उसीका बीगवासिय बहुते हैं। परंतु इस मैय के अन्सिम (अर्थात् निर्वाण) प्रतरण में 'अर्द्धनोपास्थान भी शामिस है क्लिम टन मगबद्री दाना शासम दिवा गया है कि जिसे मगवान् श्रीहण ने अर्जुन से क्षा मा। इस उपायमान के मतवद्गीता के अनेक अक्षेक प्यों के त्या पाये बात हैं (मोग. ६ प सर्ग. ६२-५८)। उत्तर बहा बा चुना है कि पूने में क्ये हुए पचपुराण में धिवनीता नहीं मिळती परंन्यु उसके न मिकने पर भी इस प्रति के उत्तरगंडल १७१ से १८८ अध्याय तक भावद्रीता के माहारम्य का कथन है। और मानद्रीता के प्रत्येक अध्याय के क्रिये माह्या स्व नमन से एक एक अरवाय है और उसके संबंध में रूपा भी रही गई है। इसने विवा वराहपुराण में एक गीतामाहारम्य है और धिवपुराण में तमा बानुपुराण में मी गीता माहास्या का होना बरुक्या बाता है परमु करकते है के हुए बायुपुराण में बह रूम नहीं मिला। मानहतिता की छगी हुण पुत्तरों के स्वारंग में 'गीता-स्वान' नामक नी नक्षेत्रों का एक प्रकरण पाया बाता है। नहीं वान पहता कि यह कहाँ से सिया गया है परन्तु इसका भीष्यद्वीणतय स्वद्रयक्ता ... न्होक, बांड्रे हेरफेर के साथ, बास ही में प्रकाशित 'ऊपमा। नामक मास क्षिकृत नारक के आरम में दिया हुआ है। इच्छे कात होता है कि उन्त प्यान भाव कवि के धमन के अनंतर प्रकार में आया होगा । क्वीक यह मानन की अपेका कि मान करीन प्रतिक्ष कृति है इस न्हेंक की गीता व्यान से किया है। यही कहा साम करीन प्रतिक्ष कृति है इस न्हेंक की गीता व्यान से किया है। यही कहा स्वीर कुछ तमें काले हुए, न्हेंका से की गह है। गान कृति कालिएस से प्रदेश हो नमा है। "चक्रिमें उत्तका समय कम से कम संवत ४१ (शक तीन सी) से आधिक **सर्वा**चीन नहीं हो एकता ।

स्मर कही गर बातो से यह बात अच्छी तरह ज्यान में आ एकती है कि सम्मर्ग्न के को की नेते और क्षित अनुवार हवा कुछ हुएसर के बाव किन्ती नक्षे, तराव्य का यूपायों में तिकती हैं। इस वाय वा परा नहीं अकता की समझ्य और माहास्य पूरावों में तिकती हैं। इस वाय वा परा नहीं अकता कि समझ्य और अध्याक आदि हो-बार धीताओं को वाय कि स्त सब पीताओं की एकते तथा प्रियंत का विकास की समझ्य की स्थाप कि के प्रमाण के बातों में हैं। तथादि इस सब पीताओं की एकते तथा कि प्रमाण का कि कि के स्थाप मानस्य होता है कि वे स्थाप मानस्य का कि सिक्त के स्थाप के कि स्थाप के कि स्थाप के सिक्त के स्थाप मानस्य की सिक्त के स्थाप के स्थाप के सिक्त के सिक्त

उपपुत्त्व अनेक बीताओ तथा भयद्मीता को बीयुत हरि रहुनाथ भानदत जाक-कम पूर्व के प्रकाशित कर रहे हैं।

मीतारहस्य अथवा कर्मयोगशास्त्र

ने मगबद्गीता में अर्जुन की विश्वसम दिया कर बान करमाया है। उसी तरह शिक्गीता, देनीगीता और गमधगीता में भी नजन है । विश्वयीता, दश्वरगीता आर्टि में वो मनवदीता के अनेक स्क्रेक असरकाः पाये बाते हैं । यहि कान की द्वर्षि से देखा बाव तो इन तब गीताओं में मगबद्गीता की अपेशा मुख विशयता नहीं है और माबद्रीता में अप्यात्मशान और कम का मेछ कर देने की वो अपूर्व शैकी है वह निसी भी अन्य गीठा में नहीं है। मशनद्रीता में पावनक्रमीय अमना इउसीग सीह क्रारेयासस्य सन्यास का यमोजित क्यन न देख कर, उसकी पूर्ति के सिमै इप्यान केनरेबार के रूप में, किसीने उत्तरगीता पीछे से किन बाबी है । अबसूत और हाशायक आहि सीतार्थे क्लिएक एक^{्र}शीय है। क्योंकि "नमें केवस रंज्यासमाय का भी प्रतिपादन किया गया है। समगीता और पाडकगीता ता केवल म्यीकिकपस्क समित स्तोत्रो के समान हैं । शिक्गीया ग्लेशमीया और स्पंगीया पेसी नहीं 🖁 । यश्चपि नामे बान और एमें के समुख्या का बुक्तिमुक्त समर्थन अवस्थ किया रामा है, तबापि इनमें नवीनता कुछ भी नहीं है क्योंकि वह विएम ग्राम स्तामहरिता से ही किया गया है। "न कारमी से स्थानहरीता के गंभीर तथा क्यापक तेको सामने बाद की कती हुई कोर्ट भी पीराणिक गीता उद्दर नहीं सकी, और इस सब्बंधी गीताओं से उक्टा मामाहीता ना ही महत्त्व अधिक बंद गया है। यागी कारण है कि 'मगनहरिया का 'गीया नाम अचिकत हो गया है। अध्यासम-रामायन और योगवारिक पद्मिप विक्रुत प्रथ है तो भी के पीड़े की है। और बह बाद उन्हीं रचना से ही त्यह मायुम हो वाती है। महास का गुरुवानकासिहन वल्लवारायण नामक श्रेष कर्न एको के मवानुवार व्हुव आचीन है। परन्तु हम एवा नहीं समझते। स्पॉकि क्स्में १ ८ उपनिपर्वों का खेरूप है सिनकी माचीनता य्या नहा जनसम् नगान करना र व्यास्थान वक्ता है अक्ता शावानय किंद्र नहीं हो क्ता । क्याना में सिष्टिकाँक मत न सक्तर पामा बात है (र १) मार नह स्थानों में समस्त्रीय ही ना पुष्टिकाव किया हुना-वा चान पक्ता है (१९८)। इसस्यि यह अय यौ बहुत पीके से – श्रीप्रशावास के सी कर - कामा गया होया । अनेक गीताओं के ब्रोने पर भी अगबद्रीता की बेहता निर्विवाद सिक्क है।

इसी कारण उत्परकारीन बैकिकमाँव पटितों में अन्य गीठाओं पर आदिक स्थान नहीं दिया और ममकारीया दी वी परिका करने और उसीके तत्त्व असन बजुओं को उसका देने में अपनी इराइस्थान मानने ब्यां । प्रच की ग्रे मार हे परीका की खारी है। एक असराव परिक्रा और कुछते बहिराय परिक्रा इसकारी है। पूरे प्रम को उत्तकत उसके मर्म रहस्य मिलवार्य और मार्ग हुँ कि तिसकता 'अंतरा-परिक्रा' है। प्रचले विश्वे और क्वा कालाया उसकी मार्गा सरक है वा निरक्त सम्म रहिसे उसमें मार्चुयं और प्रवाद शुन हैं वा नहीं चयते वी रकता में स्थावरण पर प्यान दिया गया है वा उस प्रच में अनेक आर्थ असीम हैं उसमें कि किस मर्तो-सम्बं-और म्यक्रियों-श खोडल है; इन बतो से प्रंय के शक्त-निगय और तलामेन रुपाबस्तित ना कुछ पता प्रस्ता है या नहीं ग्रंथ के विचार स्वतंत्र हैं अवना पुराय हुए हैं पति छत में दूसरों के किनार मरे हैं तो वे फीन से हैं भीर नहीं से किये गये है, इत्यारि वार्ती के विवेचन को 'वहिरंग-परीक्षा' नहते हैं। किन प्राचीन पंडितों ने गीता पर टीका और माध्य किला है उन्होंने उक्त बहरी बातों पर अधिक च्यान नहीं दिया। इसका कारण यही है, कि वे होग मनावद्गीतों सरीके अव्यक्तिक ग्रंच की परीका करते समय उक्त बाहरी बाठा पर च्यान देने को ऐता ही समझ्ते थे. वैसा कि बोई मनुष्य एक-आध उत्तम सुर्गप्रमुख पुरू की पाकर दक्षेद्र रंग, सीरर्थ सुबास आदि के बियम में कुछ मी विचार न करे, और केवल उसकी पेंबरियाँ किता रहे अथवा केले कोई मतप्त्र मक्सक्ती का मध्यक्त छत्ता पास्त्र केवल क्रियों को गिनने में ही समय नह कर है ! परन अब पश्चिमी पिद्राना के अनुसरण से हमारे आधुनिक विद्यान काय गीता की बाब-परीका भी बहुत कुछ करने कों हैं। गीता के आये प्रयोगों को नेन कर एक ने यह निश्चित किया है कि या प्रथ ईसा स 💤 शतन पहले ही बन गया होगा। इससे यह श्रेका निस्कृत सीह निमुख हो बादी है कि गीता का महिल्मान उस इसार्ट बर्म से छिया गया होगा कि मो मीता से बहुत पीछे प्रचक्रित हुआ है। गीता के सोहरूके अध्याप में क्सि नाकिक मत का उद्धन्त है उसे बीहमूद कमब कर वृक्षरे ने गीता का रचना कास इस के बाद माना है। तीसरे विद्वान् वा करन है कि शहरकें अप्याय में 'ब्रह्मसून-परैमीन । स्रोक में ब्रह्मसून का उन्नेपन होने के कारण गीता ब्रह्मसून के बाद बनी होसी । इसके विकट कर्द क्षेण भी बहुत हैं कि बहुत्यूत में अनेक स्वानीपर गीवा ही ना आधार किया गया है: किससे शीता का उसके बाद बनाला सिक्स नहीं होता । नीर्ग कोई ऐसा भी नहते हैं कि सुद्ध में रणभूमि पर अर्जन को सात सी क्षेत्र की गीता हुनाने का उसम मिछना संसद नहीं है। हाँ यह संसद है कि सीकृष्य ने मर्डन की क्यार्ट की बरटी में वस बीस ब्रोक या उनका माबाध सुना दिया है। और हर्नी सोनी के विखार नो सक्य ने पृष्ठराष्ट्र से व्याप ने यून से वैद्यापायन ने क्रामेक्स से और सूत ने चीनक से बड़ा हो अधवा महामारतकार ने भी स्तर्को विरुद्धत रौति से किस दिया हो। गीता 🖏 रचना 🕏 संबंध में मन वी ऐसी महाचि होने पर गीता-सागर में हुक्ती क्या कर विश्वी ने सातक विश्वी ने अठाईस विश्वी ने

भावकत एक शामकोषी बीता प्रवाशित हुई है जबसे के बहु पहि धात प्रशंकी है। ⇒न्यायेकाश्य नाम हूं (बी ८१३) (१) स्थाये हुईक्षेत्र तर प्रशंपों इ (बी १९ १६) (४) क्षित्र त्या है वी १९ १६) (४) कृषि हात्र प्रशंकी प्रशंकी है। अपने हात्र प्रशंकी है। अपने हात्र प्रशंकी हो। अपने हात्र प्रशंकी है। अपने हुई प्रशंकी है। अपने प्रशंकी के स्थापकी प्रशंकी है। अपने प

ख्यीय भीर कियों में थी मूल-कोक गीवा के रोज विश्व हैं। बोद काई तो यहीं वर्ष करते हैं कि अकुन को रण्यामि पर गीवा का इसक्ष्यन स्वराने की कीद अन्यस्वर के हों। नहीं थी। कामल विश्व का यह उत्तम संय गीछे में महामारत में बोट किया गया हो गां। यह नहीं कि बहिरा परीश की ये प्रकार वात व्यवसा निर्देष हो। उत्तहरमां उत्तर नहीं गण पृष्ठ की वैज्ञारियों क्या मधु के छन की बात का हो खीकिये। करातियों के कर्मावर के समय पूर्ण की वैज्ञारियों का भी विचार अन्यस्य करना पहता है। इसी स्वरह गांवत के समय करना पहता है। इसी स्वरह गांवत की का होने स्वर्ण का साम है, कि मधु मान सम्पत्न के खान मान के लिए के समु का का करते हैं उत्तह आजार क्या होता है कि मधुर का समय करना पहता है। इसी मान की विज्ञास पर वार्ती है। पनी अन्यार के उपयोग्त पर हिंद के मुख्य को भी विज्ञास पर वार्ती है। पनी अन्यार के उपयोग्त पर हिंद के मुख्य को भी गीवा की विरास परिता की स्वर्ण की स्वर्ण का हुक्त महत्त के विज्ञानता का विज्ञास के स्वर्ण की विज्ञानता है। उत्तर किये के स्वर्ण का स्वर्ण की किया स्वर्ण की स्वर्ण की स्वर्ण की स्वर्ण के स्वर्ण की स्वर्ण के स्वर्ण की स्वर्ण की स्वर्ण की स्वर्ण के स्वर्ण करना की स्वर्ण की स्वर्ण की स्वर्ण की स्वर्ण की स्वर्ण के स्वर्ण करना है। किये साह के स्वर्ण की स्वर्ण की स्वर्ण की स्वर्ण के स्वर्ण करना है।

अभिवर्षेत्रित एव वानस्मृढे किं स्वस्य अमीरतास्। आयातारुविमारुविस्तानर्जानाति संशासकः॥

सबौत् एउद्र में अगाप पहराई ब्यन्ते में यहि इच्छा हो वो क्रिसे एक बया है इसे स्टंड नहीं कि राम-राम्य पुत्र के स्वयन केंद्रने बातन्त्रीर क्रमाम एउद्र के स्वयन केंद्रने वातन्त्रीर क्रमाम एउद्र के स्वयन केंद्र में तहराई मा उसर है एक्ट्र में पहराई मा उसर है है एउद्र-समत में समय क्रमाम है मान्य करना मा प्रति को समय केंद्र में में मान्य केंद्र में मान्य केंद्र में मान्य केंद्र में मान्य केंद्र है मान्य मा बही मान्य क्रम पर्वत एउद्र में मान्य मा बही मान्य क्रम पर्वत एउद्र में मान्य मा बही मान्य कर्म एक्ट्र में मान्य केंद्र मान्य मा बही मान्य मेंद्र सहस्य को बातने के स्था करने केंद्र मान्य परियोग्वीर आसामी केंद्र मान्य केंद्र मान

"मनदर्शिया कार्योत् भगवान् सं वाचा वया उपनिषत् इत नाम ही सं वेच हाता है कि वीता में अर्जुन को उपनेश किया वया है वह प्रधान कर सं मागक्तवर्षा - भगवान के प्रकार्य क्या कार्य - के किया म हाता कार्यों के मीक्स्यान को भीमनवान् का नाम प्रधान भागक्तवर्षा में ही विद्या बदाता है। यह उपनेश इक नया नहीं है। पूर्व कार्य में बडी उपनेश मागवान् ने विवासान् मी विवस्तान ने मत हो और मत्तु ने इस्ताफु हो किया था। यह बात गीता के जीये अध्यायके आरंभ (१ १) में में हुए हैं। महामारत्येक, व्यक्तियक के अंत में नाययणीय अपवा म्यावत्यम हा किस्तुत निस्तव है किसी ब्रह्में के अनेक क्यों में आपीत् करायक्तिया में मायत्वत्यमंत्री परपरा हा वर्णन हिया गया है। और अंतमे यह हरा गया है।

क्रताष्ट्रमादी च ततो विवस्थात मनवे बदी। मनुष्य कोकमुत्सय सुतायेहवाकवे ददी। इह्याकुणा च कथितो स्थाप्य कोकानवस्थित ॥

अपान् ब्रह्मेत्र के बर्तमान कमा के त्रवासुध में 'त्य आगवतपम ने विवस्थान-मद्र देखाड़ भी पराय के विकास पाया है (म. मा वा १४८. ७१ ५९)। यह पराय गीवा में में दूर्य उठ पराय के मिळवी है (गीवा ४ १ पर हमोरी यीचा देखी)। गि सिन बर्ती भी परेयत का एक होना वसव नहीं है एवकिय पराय भी पक्ता के शारा यह अनुवार करन ही विचा वा सकता है कि गीवायम और मागवतपमं से दोनों एक ही हैं। इन प्रमों भी यह एकता केवल अनुवान ही पर अक्स्प्रेशन नहीं है। नारायणीय या मागवत्यमं के निकास में कैंपा करने वर्ष हैं। नारायणीय या मागवत्यमं के निकास में पराय करने वर्ष वर्ष होते हैं —

एक्सेप सङ्घात्र बागः स ते पूर्व तृपोत्तम । कथिता श्वरिमीतास समासविधिकस्पितः ॥

भवात है त्यभेड कामेक्य । यहां उच्छा आपक्ष्यमा विविष्ठ और उभित्य पीर्व के हरिगीदा अर्थात अगवद्गीदा में तुक्ते पहले ही बत्तवाया गया है (स. मा धी. हे ६६ १)। इन्हें बाद यक अपयाय क्षंत्र कर तुन्हें आप्याय (स. मा धा १४८.८) से नारायधीय यस के चवच में किर भी साह पीर्ति से वहा गया है है :-

सप्तपोक्षेत्रवर्गाकेषु कृष्टवीक्षवयोर्घ्ये। सञ्जी विमनस्के च ग्रीता ग्रवका स्वयस् ॥

अर्थात नीरन पाडन-मुद्ध क समय जर अकुन उद्विम हो गया चा तन स्वर्ध आवान्
ने उथ यह उरोग निया था। इस्ती यह स्वरू है कि हरियों से समाजीता
है मा सतका है। मुक्परपण नी पकता के आतिरिक्त यह भी त्यान में रनमें
नेम्य है नि कित सागनतकम ना नात्यान्यीय सम ने निरुप में हो नार नह गया है नि नहीं गीता ना प्रतिभाग निरुष है उन्हीं नो 'सात्मत ना 'क्वानित समें भी नहा है। "क्वा विवेचन नरते समय (धा १४७ ८ ८९) हो समय

नारायकपरो धर्म पुनरावृत्तिद्वर्श्वमः। प्रवृत्तिकक्षणभीव धर्मो नारायकात्मकः॥

अधार यह नारावणीय धर्म महाविधार्ग हा हो हर मी पुतर्कमा हो दाहनेवास अर्थात पूर्ण मोध का शता है। पिर इस बात का बचन किया गया है, कि यह इस्में महािमार्ग का कैसे हैं। महािम का इस अर्थ मारिया है। है कि संस्थान के कर मिलपूर्वन्त बातुर्वर्य-विहित निष्काम-का ही करता रहे। "यिक्ये यह सम्र है कि मीता में को अर्थना अर्कुन के किया गया है बच्च प्रमुख्यक्त का वा है। और उनकी महामारककार महािम विश्वक ही मानसे हैं। क्योंकि उत्पर्शक का मी महािप-विश्यक है। बास खाब यहि एवा कहा बाय कि गीता में केलक महित्समां का ही मामकासमें है सो बहु भी श्रीक नहीं। क्योंकि वैद्यापाय ने कामेक्य से पिर मी इसाह है। सा या १४८, १)!—

यतीनां चापि यो वर्मः स ते पूर्व वृपोत्तमः। कथितो वृद्धितासः समासविविकत्रियतः ॥

अर्थात है राजा ! यतियों - अयात् सम्यासियां - के निकृतिमार्ग का पर्म मी विके पड़के मान्द्रशीता में अधिक रीति से मानक्तवर्म के साथ करूम दिया गया है परन्त बचपि गीठा में प्रवक्तिवर्ग के साथ ही पतियों का निक्किया मी बदकाया गया है तयापि मन-नब्बाफ नत्यावि गीताधम की वो परपरा गीता में वी गई है वह पविषम को सागू नहीं हो सकती। वह केवल मानवतथम ही की परंपरा से निकती है। साराध यह है। कि उपर्युक क्वानों से महामारतकार का यही अभिमाय चान परता है कि गीता में शर्तान को ची उपरेचा किया गया है कह विधेप करके महम्हरबाहु गताहि परपरा सं बस्ते हुए प्रहृत्ति-विश्ववक मारक्यकम ही वा है और स्टम निदृत्ति विश्वयन परिधर्म वा को निकृषक पाना कारत है वह केवस आतुर्विक है। प्रस् प्रियम्त और प्रस्तात आदि मन्ते नी नमाओं से, तमा मामनत में दियं गये निकास कर्म के बचनों से (मामनत ४ २२ ७१ ५२:७ १ २६ और ११ ४ ६ हेरते) वह असी मॉदि माधम हो बाता है कि महामारत था प्रश्नवि विषयक नारायणीय वस और मानकापराच का मागनवर्षमं ने दोनों आहि में एक ही हैं। परन्तु मागनवपुराण का मुख्य उद्देश यह नहीं है कि वह भागवत्वभं के कर्मभुक अवृत्ति तस्त्र हा। समर्थन करे । यह समयन महामारत में और बिग्रेप करने यीता में किया गवा है। परत इस समधन के समब भागनवसमीन मक्ति का यथोजित रहत्व रिख्याना ब्यालबी मुख गर्य थ । उसिक्री मागनत के भारम के अध्यायों में किया है कि (भागवत १ ५ १९) किया मिक के नेवड़ निप्ताम-कम स्पर्ध है यह शांच नर, और महाभारत नी उक्त न्यूनता ना पण करने के किये ही आगकतपुराण की रचना पीछ से की गई। इससे मासकतपुराम

हा मुस्य उरेग्रं राष्ट्र गीति से मार्ग्स हो एकता है। यही कारण है कि मारलतमें भनेक मार ही हरिक्रमाएँ कह कर मारास्तवर्ध की सम्यद्रमुष्टि के माहास्य का कैसा किसारपूर्वक वर्षन किया गया है किया मारास्वक्रम कि केमियरक भीत कि किसन उर्धम नहीं किया है। अभिक क्या मारास्वक्रम का वहां कर बहुना, कि निमा मार्ग्छ के सब कम्योग ह्या हैं (माग १ %, १४)। अद्यस्त गीता के तार्स्य वा निम्म करने में किय महामारत में गीता कही गई है, उर्धी तारास्वगीयापक्षमान का का स्वचा अपनेश हो कहता है, विचा मारास्वक्रमान होन पर मी मारास्वत्रपुर्ताय का उर्थाम नहीं हो सक्ता करता है, विचा मारास्वक्रमान होन पर मी उर्वक्रम कुछ उर्थिम नहीं हो सक्ता क्या हमें कि मारास्व उर्वक्र कुछ उर्थिम किया में बाब, तो हम बात पर भी प्याम देना पढ़ेगा, कि महामारत और भारस्वपुर्ताय के जहेंच कीर रचना कास मिस्न मिस है। निचाय-विनयक बतिस्त और सम्वचित्रयक मारास्वक्रमका मुख्यकप क्या है! इन होनों में मेन क्या है! मूळ मारास्वक्रम इन समय विच कपात्वर से प्रवास्त है! इन्हारी प्रभेष का विचार आमें यह कर किया खाया।

श्रम ना पितार काश त्रक तर । जा जात्र जा कार्या बहु महिम हो गाता, कि रचेव महामारतकार के मठातृगार गीता का क्या द्वारायं हो। अत्र देकना चाहियं कि गीता के माप्यकारों और दौकानाये ने गीता का क्या तास्पव निभित्न किया है। इन माध्या तका टीकाओं में आक्कर भीधनराचाम कर गीता माप्य अति प्राचीन प्रश्व माना बाता है। यद्यपि इसके मी पूर्व गीता पर भनेक माप्य आर टीकाए कियी का पूर्वी भी वयापि व भव उपलम्ब नहीं हैं। भीर इसी सिवे बान नहीं सकते, कि महामारत के रचना-नाय वे शहराचाप के तक तमय गीता का अथ किन प्रमार किया जाता था। तथापि यासरमाप्य ही में इन आचीन टीकारांगे के मती का वा उत्हार है (गी या मा म. २ और १ का उपोद्धात बन्धे) उनके साफ़ साफ माहम होता है, कि यनराचाय के पुषराचीन शीनाकार, गीना का अन्य, सहामारत-चता के अनुतार ही बानस्म-तम्बदात्मर विवा करते थे। शबान उसका यह प्रत्रित विदयक अब स्यामा बाता या कि शनी मनुष्य का शन क ताथ नाम मृत्युपयन स्वधर्म-विद्वित क्रम करना पाद्वित । परस्तु विश्वि क्रम्योग का यह निद्वान्त शंकराचाम को मान्य नहीं या : इत्तक्षिपे उसका गरदन करने और अपने मन के अनुसार गीना का कार्यम काल ही के सिये उन्होंन गीता-माध्य की रचना की है। यह मान उत्त भाष के आरम के दशार्यातमां शह रति व वही गई है। 'साप घण्य इन भाष के पही है। 'साप्य और 'रिता वा बहुया तमनाधी उत्तमा इना है। दरन्तु नामान्यन: 'रीचा' मुग्यन्य के तरक अन्यय और रमक हान भय बरन ही में बहन है। साध्यकार हनती ही दानी पर मन्ह नहीं रहना वह रन प्रत्य की स्वायपुष्ट नमार्थ्यक्ता करता है अपने मनानुतार रनका दाराप काणता है। भीर उनी के भननार कह यह भी बतराता है। कि प्रत्य का भय की 70 सम्प्राना पाडिये। गीता के शांकरमाध्य का यही स्वरूप है। परस्त गीता के तालप के क्षित्रमा में शकरात्रार्थ ने जो भें? किया है उसका कारण जानने के पहले योदाता पूर्वकारिन इतिहार भी वहीं पर बान देना चाहिये। वैश्वि धर्म देवक तार्शिक पम नहीं है। उसम वा गृत राख है उनका सूच्या विकेचन प्राचीन द्रमय ही में उपनिपंश में हो चुना है परन्तु में उपनिपंतु निक्र मिक्स विपर्मी के द्वारा निम्न सिम्न तमय ही में बनायं गयं हैं। "सिक्ये उनम नहीं नहीं विचार बिमिमता मी आ गर है। इस किचार-विरीध को मियने के छिये ही बारप्रकानार्य ने अपने बेडान्सचना में सब उपनिपत्नें की किवारेकाता कर गी है और इसी बारण 🖟 वेदान्तबन भी उपनिपतें 💺 समान ही प्रमाण माने वाते है। इन्हीं क्रान्तमुनी का वृक्तरा नाम 'ब्रह्मसून' अथका 'धारीरकमून' है। त्रवानि वैतिक कम क तत्त्वकान का पूर्ण किचार नतने संही नहीं हो सकता। क्यों के उपनिपणे का ज्ञान आवा वैराम्बन्धियक अर्थात निकृतिविपनक है और वेगान्तम् ता निफ तपनिया। का मतैक्य करने थी के तक्ष्य ने बनाये गये है। इसंस्थि अनमे मी बैठिक महाचिमार्ग का विख्तुत विकेचन कहीं मी नहीं किया है। इसीलिय उपर्श्वत क्यानुसार बन प्रजित्मार्ग प्रतिपारक समजबीता ने बैदिक सम की तत्त्वज्ञानसक्की इस न्यानता की पति पहले पहल की तम उपनिपरी आर बेदान्त सूत्रों के मार्मिक तत्त्वजान की पूर्णता करनेबाध्य यह ममबद्रीता प्रस्य भी। उन्हीं के समान सर्वमान्य और प्रमाणभूत हा गया। और अन्त मे उपनिपटी नेकान्यस्य

आर मानविद्या का 'प्रस्थानकवी' नाम पद्या प्रस्थानकवी का यह अर्थ है कि उसमे कैक्टि इस के आबारमूत तीन मुक्क प्रस्था है किनमें प्रश्निक और निक्कति दोनों सामों का नियमानुसार तथा ताब्लिक विकेकन किया है। इस स्वरह प्रस्थानवर्षी में गीठ के गिने बाने पर और प्रस्थानवर्षी का विनोधिन अधिकारिक प्रचार होने पर वैक्ति वर्ग के खग उन मता और नप्राभो हो गौंग अभवा अपाध मानन को किका समावध उस तीन प्रत्यों में नहीं तिया वा सकता या। परिणास सह हुआ कि बीडपस के पतन के बार के कि क्से के वो वो कप्रशंस (औरत किस्स्यादित देत सुखावित आरि) हिंदुस्थान में प्रसक्ति हुए, उनमें से प्रत्येक सम्मान के प्रवतक आचाम की प्रस्थाननथी के दीनी भागीपर (अभात अधवद्गीता पर मी) भाग्य स्मिन कर, यह सिख कर कियाने की आवश्यकता रूद कि इन सब सप्तावों के बारी होने के पहले ही वो चीन "पर्मप्रम प्रमाण ठमके बाते थे उन्हों के जाबार पर हमारा समझय स्वापित हुआ हू और अस्व संप्रधम इन वर्मप्रत्यों क अनुसार नहीं है। ऐसा करने का कारण यही है, कि महि कार मान्यार्व वहीं स्वीकार कर केतं कि अन्य सप्राथ भी प्रमाणमूठ चमप्रन्था के काषार पर स्थापित रूप है तो उनके संग्राम का महत्व भर बाता - और, ऐसा करना किसी भी संप्रधास की इस नहीं था। साम्राधिक सक्रि से मत्यानससी पर मोर्प्य क्रियने भी यह रीति घर पक्ष पढ़ी तब मिल मिल पंत्रित अपने संप्रामी के माच्यों के आधार पर टीकाए लिएको खो। वह टीका उसी संप्रशय के खोगों की अभिक्र मान्य पुत्रा करती थी जिसके भाष्य के अनुसार वह कियी वाठी थी। इस समय गीता पर किठने माध्य और किठनी टीकाएँ उपकश्य 🛊 उनमेरे प्रायः सब इसी संप्रशायिक रीति से किसी गई हैं। इसका परिवास यह हुआ कि यद्यपि सूछ गीता म एक ही अब सुरोध रीति से प्रतिपादित हुआ तचापि गीता मिम मिन्न सम-द्वाबा की समाचक समाजी जाने कांगे। इन सब संग्रायों में से शकराचाय का सप्ताम अदि प्राचीन है आर तत्त्वकान की हार्रि से बड़ी हिन्तस्थान में सब से अधिक मान्य मी हमा है। श्रीमदावधनराचाय का कम सकत् ८४५ (शढ ७१) में हुआ या। बचीतव वप में उन्होंने गुहा-प्रवेश किया (संबद् ८४५ से ८७७) । भौगकरानामें को मा**ध औ**र अधीकि विद्वान तथा सनी थ। उन्होंने अपनी रिम्म असीकि शकि है दन समय चारा ओर फैंडे हुए कैन और बीडमतों का गटन करके अपना अंडेत मत स्थापित क्या अतिस्पृति विहित वैश्वि कम की रक्षा के लिया मरतगरह की चारों निशाओं में चार मठ बनवा कर, निश्चतिमांग के बेन्कि सन्यास प्रमा की किसमा में पुनरूपर दिया। यह क्या किसी से जियी नहीं है। आप किसी मी पार्मिक समाग्य की सीमिये, उसके हो स्वामाविक विभाग अवस्य होंग । पहला तत्व बान का और दुसरा आधरण का। पहले में पिन ब्रह्मान के किनारा से परमेश्वर क लम्प का निगय करक मोध का भी बाकरीन्यानुवार निगय किया बाता है। वृत्तरें में इस यत का विकास किया चाता है कि शास की शांति के साथन या उपाय क्या हैं – अयात इस ससार में मनध्य का किस तरह बताब करना चाहिय। इनमें वे पहस्य भयात् वालिक द्वीर वे शक्त पर शक्तायाय का कथन यह है कि -(*) मैं-द् यानी मनुष्य ही भाँग्य छ दिल्लोगाद्य छारा रुगल् अवाल् खरि के परायाँ ही भनेत्रवा क्य नहीं है। इन वन में एक ही और नित्य परवस मरा बरवा है आर उठी ही माथा से मनुष्य ही ईतियों हो मिसला हा भास हुआ है। (२) मनुष्य म भाग्ना मी मृत्यक परम्बानप क्षी है और (१) आत्मा और परमञ्ज नी पण्या प्राप्तान अपात् अनुसमिक पहचान हथ दिना बाद भी मोध नई। पा समना। "सी में। अर्रदारा" महत दे। "म मिडास्त का शिरा वृत्तरी काह भी स्मृतर और गुन्य बन्तु नहीं है. हरिशाचर मिसता मानबी हरि का भ्रमः वा माबा की उसिय य क्षानेवाला आधान है। माया उठ बत्य या स्पन्न बन्त नहीं है – बक्क मिरवा है। कपन तप्पणन का ही मादे निकार करना हा ता धानर मन की इसमें अधिन पापा

यह बात आवस्य निश्चन हा भुकी हु योगु हवार वह स्थ अवदार स्थानाय का नमय आर भा हतर सा दर पूर्व वसहाना चारिये हुन आदार का स्थ परिनिष्ट कराग देवा करने की आवस्पकता नहीं है। परन्तु चाकर-धंप्रगय इतने से ही पूछ नहीं हो बाता। भद्रैत तत्त्वस्थन के साथ ही सांकर-संप्रधाय का भीर मी एक विद्यान्त है से आचार-इंडि ने पहछे के समान महत्त्व का है। उसका तारपर्व यह है कि संवरि चिक्ताहि के द्वारा ब्रह्मत्मैक्य ज्ञान प्राप्त करने की योज्यवा पाने के क्रिये स्मृति-झन्या में बड़े येथे यहस्थाधम 🕏 वर्म आसंत आवस्यक हैं, तबापि इन कर्में सा आचरण सर्टेंब न करते रहना चाहिये क्वोंकि उन सत्र कर्मी का स्थाग करके काँठ में र्चन्यास किने बिना मोश नहीं मिछ राष्ट्रता। इसका बारण यह है कि कर्म और क्षन अंबनार और प्रशास के समान परस्पर विरोधी है। "सब्रिये हव बातनाओं और करों के क्ट्रे निना बबाशने की पूजता ही नहीं हो। उकती। इसी सिकान्त की 'निश्वचिमान' क्हते हैं और एवं क्यों का चंत्याच करके खन ही में निसम रहते हैं न्स्किने 'संन्यासनिया या 'क्राननिया' भी करते हैं। उपनियद और प्रश्नसूत्र पर शकराचान ना को माध्य है उसमें यह प्रतिपादन किया है कि उक्त प्रयों में केनल भारत कान ही नहीं है किंतु उनमें संन्यासमार्थ का अधात शांकर संप्राय के उपसुक दोनों मार्ग्धे का भी उपहेश है. और गीता पर की सांचरमाध्य है उसमें कहा गया है कि मीता का वारपर्व भी पेका ही है (भी धा भा उपोखाद और बस है, घां मा २ १ १४ हैरते) इसके प्रमाण-स्वरूप में गीता के कुछ बाक्य भी हिये गये हैं कैरा हानामिः सनकागानि मध्यसात्कुच्ये " – अर्थात् बान्तस्पी अपि से ही सर कम बन कर भरम हो बाते। हैं (सी ४ ३७) और । एवं कमांकिलं पास सने परिचमाञ्चते " - अर्थात् चन कर्मी का अंत ज्ञान ही (मैं होशा है (गी ४ ३६)। ताराश यह है। कि बीडापर्म की हार होने पर माचीन बैडिक वर्म के कित विधिष्ठ मांग को भेड़ उद्दर्श कर भीत्रकराशार्य ने स्वापित किया उसी से अनुकृत गीता का भी अस है. सीदार्जे कान और कर्ज के सबुक्य का प्रतिपादन नहीं तिया गया है नेशा कि पहन्न के टीकालारों ने कहा है किया उसमें (शालर-समहास के) उनी विकास्त का उपदेश दिया गया है। कि कर्ज शत-शासि का गौग गामन है और सबर्जन-सन्पारपूर्वक कान ही से मोख की गाप्ति होती है-यहाँ चर्चे करावने के क्रिये हालरमाप्य किना सवा है। इतक युव वित वन-भाग और भी संस्वासविपयक सौना किनी गर्र 🕅 तो नह इस समय उपसम्ब महीं है। इस किने पही वहना पहता है कि गीता ने अवृत्ति विपयन स्थलप का बाहर निकास करके उठ निवृत्ति माम का सामग्रीक रूप शानरमाध्य के हारा ही मिस्र है। सीर्यक्राचाय के बाद संप्राय के अनुवाभी समुद्रान आदि कितन अनेक टीनानार ही यदे हैं। उन्होंने इस विपय में बहुमा घरपानार्व ही या अनुकरण विया है। इसके बाद एक यह अद्भुत विचार उत्पन्न हुआ कि आहेत मत ने मूसभूत महाबाक्यों में ते 'तत्वमति" नामर को महाबाबय छाँशेक्याँपनियन् में है उसी वा विशरण गाँदा के अदारह अप्यामों में किया गया है। परन्तु इस महाबाक्य के त्रम्ली करस कर, पहसे 'सं'

फिर 'ठत् और फिर 'ठाठि' इन यहाँ को केकर, इस नवे कमानुसार प्रस्पेक पण के सिर गीता के आरंत से इस एक अध्याव और से वार दें है। इर्स केंग्र समस्ते हैं हि गीता पर सो पैसान मान्य है वह निशी मी तमारा का नहीं है – निस्कृत स्वत के और हामाना पी (वनसुदा) हुत है। परन्तु प्रमानं की एवनसुता) हुत है। परन्तु प्रमानं की एवनसुता) हुत है। परन्तु प्रमानं की है। इससे को स्थानं के अध्याव हो और यह सन्तामार्गों ना है। इससे को स्थानं एवं और ना सामार्ग ना है। इससे को स्थानं एवं सामार्ग में किया हो है। इससे को स्थानं एवं सामार्ग ना है। इससे को स्थानं एवं सामार्ग ना है। इससे को सम्बद्धानं स्थानं प्रमानं पर सामार्ग की अध्याव मी है एवं सामार्ग के अध्याव मी है के इस अनुवानं में अधिकार सामार्ग की सामार्ग ना है। सामार्ग ना सामार

करने लगे। मावाबाड अब्देव और संस्थास का मतिपाटन करनेबाढ़े शकर सप्रदास के कममन लार्ट सी वर्ष बाद श्रीरामानुबाचार्य (सन्ध संबद १ ७६) ने विधिश्चौदेत सम्राय प्रस्तवा। अपने समग्रय का पुष्ट करने के स्थिय उन्होंने सी शकराचार्य ही के समान अस्तानक्यी पर (और गीता पर मी स्वतंत्र मास्य सिन हैं। इस सम्राम का मत यह है कि सकराजार्य का माया-मिन्याल-कार भीर अवत विकास्त रोगों कर हैं। बीव काल भीर र्रम्भर य तीन तक नविप निस हैं तपापि बीव (चित्) और कान् (अचित्) वे डोनी ऐकें ही इसर के शरीर है। "एक्टिये चित्रचित्रिशिष्ठ नेवर एक ही है और इन्दर शरीर के इस सभा चित् भन्ति है ही फिर स्वृत चित् और स्वृत अचित् अर्यात् अनेक बीव भीर कात नी उत्पत्ति हुई है। तत्तकान-द्रीप्ट के समानुवाचार्य का नवन है (गीरा सा २ १२ १६ २) कि बड़ी मतका (कितका ठकेल उसर किया सँया है) अपनिपन अबस्या और गीवा में भी मविपादन हुआ है। अब यटि वहा क्यम कि "र्र्जी के गर्वी के कारण मागकतभर्म में विधिष्ठावित मंत सम्मिकित हो गवा है तो कुछ अतिरायोकि नहीं होगी। क्वाँकि न्नके पहुछे महामारत और गीता में मायनकार्य का को वर्णन पाया बाता है उनमें केवल सहित मत ही का स्वीकार किया सथा 🐮 रामानुव्यनाथ मागवतवर्मी थं। इसकिय यथार्थ मे उसका प्यान रम बात की और अपना बाहिये या कि गीता में प्रकृति विपयक कमयोग का प्रतिपाटन किया गया है। वरुगु उनके समय में मूछ मामकतामम का कर्मयोग प्राया तुप्त है। गवा था: और उतको तत्वज्ञान की दृष्टि है विधिद्या हैत स्वरूप तथा आपरण की हरि से मुख्यतः मकि का स्वरूप प्राप्त हो पुत्र या। इन्हीं कारणे से रामानुस्थापाय ने (गी रा मा १८-१ और ३१) यह निगय किया है कि गीता में यथिए बान कर्म और मुद्धि का क्यान है तथापि 25 तत्त्वज्ञान-दक्षि से विदिश्वाद्वीत और भाषार-दक्षि से वासुरेवमिक ही गीता का

साराहा है और कर्मनिष्ठा कोड़ स्वतन वस्तु नहीं – वह केवळ जाननिष्ठा की उत्पा टक्क है। चालर-सप्रशय के अवितज्ञन के करते विद्यारीय और सन्याम के क्षके मंदिर की स्थापित करके रामानुकाचार्य ने मंत्र हो। किया परन्तु उन्हाने आचार-इष्टि से मंकि ही को अंतिम क्रांब्य माना है। "संसे क्रांब्य-विहित सासारिक कर्मी का भरणपर्यंत किया जाना गीण हो जाता है और यह कहा का सकता है कि गीताका रामानुबीय तालार्य मी एक प्रकार से कमसन्यास विपयक ही है। कारण यह है कि कर्माचरण सं चित्रकृति होने के बाद बान की माप्ति होने पर चतुर्योभम का स्वीकार करके ब्रह्मचिन्छन में निमम रहना वा प्रमापुर्वेद निस्त्रीम वासुरेव-मिक्त में तत्पर रहना कर्मयोग की दृष्टि से धक ही सम्बद्धम्य निर्देशन पश्चिम्पान्य प्रेम प्रश्नित प्रश्नित निर्देशन स्थापन के बाह्य के का है। मात है। ये ग्रीनो मार्ग निष्कृषि विपयक है। माता की मित्या क्षेत्रनाके व्यवस्थ की बिठ पुर कमाची पर मी हो वक्ता है। माता की मित्या क्षेत्रनाके व्यवस्थ की बहुद्र मान कर वाक्ष्मित्र मिक को ही वक्ता मोश-चाधन बत्तव्यनकार्थ रामानुक वस्त्राय हे बाह्य पर वीवरा व्यवस्थ निक्का। क्षमा मत है कि प्रवस्थ भीर बीब को उक्त अची में एक, और कुछ अंचों में मिन मानना परसर विरुद्ध और असक्द्र ग्रांत जवान रहे जोते हुन्याया नामा नामा स्वाधित क्यांचित होना है पूर्व अपना है। रहिंस्स दोनों की एर्स मिल मानना चाहिये क्यांचित हो तीना है पूर्व अपना अपूर्व दिति है मी परचा नहीं हैं। एक्सपी। इस तीनरे स्थानम की दैत स्थानम क्यूंदे हैं। इस स्थानम के कीमां का कहना है कि इनके प्रकर्तक श्रीमभाजार्थ (श्रीमदानक्वीर्थ) थे जो संदत् १२५५ में दमाबित्स हुए भीर उस समय उनकी अवस्ता ७९ वर्ष की थी। परन्त बाकर माजारकर ने को प्रक अप्रेमी प्रत्य विभाग चीन और अस्य पत्न ^श नामल दाल दी में प्रकाधित किया है उसके प्रश्न ५६ में विश्वसंक्रम आदि प्रमाणी N यह सिद्ध किया गया है कि मञ्जाबाय का समय सबत १२५४ से १९१९ सक या। प्रस्वानतमी पर (अर्चात् गीता पर भी) श्रीमण्याचार्य के की भाष्य 🕻 उनमे प्रस्थानजभी के यह प्राची का प्रैतमत प्रतिपादक होना ही क्तकामा गया है। गीता के अपने माप्य में मध्याश्राय कहते हैं कि वद्यपि गीता में निष्काम कम के महत्त्व क अपने भाष्य न मध्यायाय प्रदेश इ. राज प्रधार प्रधार न स्वाप्य प्रधार न प्रधार प्रधार प्रधार प्रधार प्रधार है । इन बहुत हैं (जारी पहाँ केवस सामत हैं और प्रधार क्रिकेटस्पार हैं। एसीस्प्र की विदिश्च हो बहुते पर कर्म करता कराक हैं। प्यानाम् क्रमेल्स्स्पार मध्य करता अंक हैं — इत्थादि गीता के उन्न कवन क्स विकान्त के विकार है। परम्य गीता के माध्यमाध्य (बी मा मा १ १३) में सिमा है कि इन बचनों को अंशरधा सत्य न समझ ्रा इर अपवारात्मक ही सम्बन्धः वाहिये । वाषा समदाय श्रीवारमात्राव (कम मवत् । ३६) वा है : रामानुबीय और माध्वसम्बन्धा के समान ही यह सम्राय बेजाबपयी है। परन्त बीव काल और इबार के संत्रध में एस संप्रधाय का मत

80 विशिष्टादेत और हैत मता से मिल है। यह पंच इस मत को मानता है कि मासारहित हुन्द्र बीद और परवह ही एक वस्तु है; से नहीं। इसकिये इसके ' ग्रहादेती संप्राय कहते हैं। समापि बह भीर्थकरानाय के समान इस बात को नहीं मानता कि बीच और बहा एक ही है और इसके विद्यान्त सक पेसे हैं -भेसे बीब आग्न की चिनगारी के समान नगर का आधा है। मायारमक बरात मिच्या नहीं है: मादा परमेखर की इच्छा से बिमक हुई एक शक्ति है. मायाचीन भीव की जिला हैसर ही क्या के मोशजान नहीं हो सकता इसकिये मीश का मस्त्य साधन सराध्यामिक ही है -- किनम यह सप्रवाय शाहर-सप्रशय से भी भिन्न हो गया है। इस मार्गवाके परमंभर के अनुप्रह को 'पांध और 'पोपण मी कहते हैं। क्सिसे यह पर्य परिमाण भी कहत्वता है। वस संप्राय के सन्तरीपिका आदि कितने गीतासक्षी अन्य हैं, उनमें यह निगय किया गया है कि ध्नाकान ने अर्बन को पहुँछ सारक्ष्मकान और कामयोग बतुसाया है यह अन्तु में उसके। मक्त्यमूत पिक्र कर कुतकृत्य किया है। इस्रक्षिये आवदमक्ति - और विधेपतः निकृति नियमक पुष्टिमार्गीय भक्ति - ही गीता का प्रधान सात्पर्य है। यही कारण है कि ममनान ने गीता के अन्य में यह उपरेक्ष त्रिया है कि वर्षकर्मान परिस्थक्य मामक शरण जब -- तत्र धर्मी को छोड कर केवल गरी ही शरण छे (यी १२ ६६)। उपयुंच समावा के अतिरिक्त निमार्क का बसाया हुआ एक और बैज्यम सप्रशंस ह जिनमें रामाङ्ग्या की मक्ति कही गर्र है। डाक्टर मानारकर ने निश्चित किया है कि वे आजाब – रामानक के बाद और मध्याजाये के पहल - क्यीन सकत् १२१६ में इस थे। बीच बनाय और इसर के सबस में निम्बर्णनार्य का यह मत है कि संबंधि ये तीनो मिक्ष हैं तथापि बीब और कात् ना स्थापार तथा अख्यत्व ईखर नी इच्छा पर अवस्थित है - खतुत्र नहीं है - और परमेक्स में ही बीब और कात के सुग्म तत्व रहते हैं। "स मत मो चित्र करने के किये निम्बाकाचार्य ने बेदाम्सपूर्वी पर एक स्वतन माप्य किया है। इसी स्प्रताय के क्रियं केशक काफ्मीरियहात्वाय ने गीरा पर कल प्रतासिता नामक येश किये हैं और उसमें यह बतलाया है कि गीता का वास्तविर अब इसी सप्रशंस के अनुकूछ है। रामानुकानाय के विशिष्टादेत पंच से इस संप्रशंस की असमा करने के किये नते हैसाहैत सामग्रम कह सकेंगे। यह बात स्पष्ट है कि ये बाब मिम्न मिम्न सम्माय धानर सम्माय के मायाबात को स्वीहरूत न करके ही पैता हुए हैं क्यांकि "नाबी यह समझ थी कि औरत से रिप्सोबासी करनु को सभी माने किना व्यक्त की उपाठना अचात् मिक निराधार या किसी अग्र में मिष्या भी हो बाती है। परत यह बोह आवरतक बात नहीं ह कि मीट की उप पक्ति के थिये औत और मायाबाद को विक्युख छोड़ देना ही बाहिये। महाराष्ट्र के और सन्य चापु-छवीं ने मायाबाद और अदिव वा स्वीवार करके मी मक्ति

सी र. २

हा धर्ममंत किया है और मान्यम होता है कि यह मध्यमणे भीशंकराजाय के पहुते हैं है नवम आ रहा है। इस एम में शाकर-सम्प्राय के कुछ पिदान्य - अहेर माया का मिन्या होना और कर्मत्याय की आकरपढ़ता - प्राह्म और मान्य है। परंद्र न्य पंच वा यह भी मत है कि ब्रह्मानैक्षरूम मीख की प्राप्ति का एक छे पति व पान पान प्रधान कर्या पान है। मानावान व पान प्रधान है कि द्वेडी प्रस्ति कराय बतायना है कि द्वेडीप्रस्तित्वत्वत्वत्वसम्भावस्वत्वत्वसम्भ (यी १२ ६) अर्थात् क्रायत्व वस्त्र में विश्व वसाया अधिक क्रेयामय है। और फिर क्ल्रेन के यही उपरंग रिया है कि मकार्लेड्यीय में मिया " (गी १२ २) अर्थात मेरे मक ही सुप्त के अधिगय प्रिय हैं। अत एव यह बात है, कि अवैतपर्यक्यायी अधिमार्ग ही गीता का मुख्य प्रतिराद्य विषय है। भीवरस्वामी ने मी गीता की अपनी टीका (गी १८ ७८) में मीता का पेसा ही सालके निकास है। मराठी मापा में इस समहाक का गीतासक्की सर्वोचम प्रथ जानेक्सी है। इसमें कहा कि गीता के प्रथम क्ष अप्यामी में कर्म बीच के का अध्यावों में मक्ति और श्रातिम का अध्यामों में शान का प्रतिपादन किया गया है और स्वय शानेखरमद्वाराय ने अपने प्रंय के अत में कहा है कि मैने गीता की यह दीका चंकराचार्य के माप्यानुसार की है। परत कानभरी को इस कारण से विकास स्थलन प्रथ ही मानता चाहिये कि "चमें गीता का मुख अर्थ बहुत का कर अनेक सरस दहानों से समझाया गया है। और "चमें विशेष करके मरिमार्ग का यथा दुक और में निकास करी का भीराकरावाय से भी उक्ता विकेचन किया गया है। सनेशरमहाराज क्या योगी वं "चिक्रियं गीता के कटने भाष्याय के जिस कोक में पातक योगान्यास ना विषय आया है उसकी छ-हों ने विस्तृत टीका है। उनका नहना है कि औहणा सावान ने "ए अभ्याय के अठ (गी ६ ४६) ये अर्डन को यह उपत्रेच करके कि वस्माधीमी सवार्क्त "- इसकिये हे अर्जुन! व बीमी ही अपात् योगाम्यास में प्रदीण हो – अपना यह अभिग्राव प्रबट किया है कि घर मोखपयो में पाठकर भाग ही वर्नोचम है और इचकिये आपने उन्ने पंतराव कहा है। चाराच यह है कि मिल मिल सामधायिक माध्यकारी ने गीता का सर्व अपने मुर्ते के अंदिर हैं ितिकित कर किया है। प्रयोक प्रायान को वहीं क्यन है कि गीता का प्राविक्तियक कर्ममार्थ अग्रवात (गीण) है अर्थात केवक करन का दावल है। गीता में बढ़ी ताबकर पाया करता है को अपने प्रयाव में खोहर दुसा है। अग्रेन एप्पाय में मोध की हों है जो अग्रवात सीता कर्तक माने नहें है उन्हों का वर्णन गीता में क्या गया है - अर्थात् मायाबादासम्ब शहेत और वर्मकन्यास मापाठत्यत्वमात्रेपावक विशिवक्षित और वार्तुदेव-मंदिः, वैत और विश्वमाद्धिः, ग्रुदा वैत और मंदिः, शवरवेत और मंदिः पाठवक योग और मंदिः, केवन संदिः, केवन योग या केवक महत्वान (अनेक प्रवार के निश्वचित्रयवक मोद्धमार्गः) ही सीदा

के प्रवान स्या प्रतिपाद्य विषय है। क हमारा ही नहीं किंद्र प्रसिद्ध महाराष्ट्र-कवि नामन पटित का मी मृत ऐसा ही है। गीता पर आपने 'संसार्वनीपेका नामक विस्तृत मध्यी दीका हिमी है। उसके उपोद्भात में के पहले किनत हैं - 'है मानन् । इस इक्षिपुग में क्लिके मत में वैसा केंचता है उसी प्रकार हर एक आरमी गीता का अर्थ किल देता है " और फिर शिकायत के तौर पर किन्स्त है --"हे परमात्मन् ! सब क्षांगां ने कियी-न-बहाने से गीता का मनमाना भय किया है, परत इन खेगी का किया हुआ अर्थ मुझे पर्वत नहीं। मनकर है में क्या करें है " अनक संप्रतायिक टीक्लारों के यत की एस मिलता को रूप कर कुछ लोग कहते हैं कि कर कि य एवं मोख-संप्रशय परस्परिवरीकी हैं और क्व कि इस चात का निभय नहीं किया वा सकता कि इनमेरी कोट एक ही संप्रताय गीता में प्रतिपा-दित किया गया है तक तो यही मानना उचित है कि इन सब मोश-साधना ना --विदेशक कम मन्ति और शनका – वचन स्वतंत्र रीति सं संरोप में और प्रयक्त प्रयक्त करने मगवान् ने अर्डुन का समाधान किया है। **कुछ संग कहते हैं, कि मौलके** अनेक उपाया का यह सब बजन प्रमुद्ध प्रवह नहीं है कियु इन सब की एकता ही गीता में विद हो गई है। और अंद में कुछ बोग तो यह भी कहते हैं कि योदा में प्रति-पाठित ब्रह्मविद्या बद्यपि मानुस्त्री देग पर हेराने से मुक्स माइस होती है तथापि उपना बास्तविक मर्म अखबत गुर है जो मिना गुरू के नियी की भी समझ में नहीं का सकता (गी ४ १४)। गीता पर मक ही अनेक दीशाय ही बार्च परतु उसका गुनाय बानने के किये गुरुशिया के शिवा और कोन उपाय नहीं है।

अन पह चत राव है कि जीता के अनेक प्रमार के ताराय नहें गये हैं।
पदेंगे दो लग महाभारतकार ने भागवत क्षांत्रकारों अचान महाविश्यक काराय
करावार्य है। गर्वक का अनेक पहित आचार वर्षि यांगी और मक्टरना ने
अपने कप्रमाय के अनुसार पुत्र तिहांचिश्यक काराय करावार्य है। इत मिल मिल तारायों ने हेग नर नाह भी मनुष्य पबदा वर नहब ही यह प्रभ वर
वर्षमा है।—क्या एक पराय विशेषी अनेर ताराय पक हो। गीतायप थे तिक्रय
वर्षमा हैं।—क्या एक पराय विशेषी अनेर ताराय पक हो। गीतायप थे तिक्रय
वर्षमा हैं भी, जीट निक्रम करते हैं तो हुए सिम्पना वा हेतु क्या है। इसी
वर्ष्य नहीं कि मिल मिल मार्था के आचाप को विद्यान्य पार्मिक और प्रमुश्ति
वे। वर्षि कहा वाच कि प्रकारपाय के चमान्य महात्मकाली आह तक उत्तर
क्षा के भाषायों के स्वता स्वतान करी है। वर विर रतमें और
रतक बाट के भाषायों में रहना स्वतान कर्या हुआ। शीता वाह प्रकार नहीं है

भिन्न मोन्सापिक आवायोक बीता के बाल और हुक्य हुक्य पहर पिकार्वेच बन्दर के हुनाती विटिंग एक ने सातिक में दाल ही न क्कन बकारित किने हैं। पिक मिक रीकाकारों के अभिनाय को क्कान जानन के तिये पह संघ बहुत सरवीति है।

भीतारहस्य अंथवा कर्मयोगशास्त्र

90

हि सिर्धेष प्रेतमांना आर्थ निकाल किया वावे। उपर्युक्त संभगमें है कम है पहले ही गीता कर दुन्ही थी। प्रमुक्ताए ने शंदुन को गीता का उपरेख रूपक्षिये दिया या कि उठका प्रमुद्ध हो कुछ इस्तिये नहीं कि उठका प्रमु और यो कद व्यय। गीता में एक ही क्रियेय और निक्षित आर्थ का उपरेश किया गया है (थी कि १, २) और अर्बन पर तक चपेका का अपेक्सि परिवास भी हमा है। "तना सब कुछ होने पर भी गीता के तास्पर्यार्थ के विषय में "तर्ना गडवड़ क्यों हो रही हैं। श्रष्ठ प्रश्न करिया है सही। परत इसका उत्तर उतना ऋदिय नहीं है। किठना पहले पहुछ मासूम यहता है। उदाहरणार्थ, एक मीठे और सुरक्ष फकाम (मिटाइ) की देख कर अपनी कपनी विच के अनुस्तर किसी ने उसे गेड्रे का निसी ने भी का और किसी ने शकर का बना बना बना वरकाया हो हम ठनमें से किसको हर समझे। अपने अपने मतात्वार सीनी का काना और है। इतना होने पर भी इस प्रश्न का निजय नहीं हुआ कि नई पकाम (मिठाई) बना किस चीन से हैं। गेहूं, भी और शकर से अनेक प्रकार के प्रकाम (मिठाई) बन सकते हैं। परंतु प्रस्तुत प्रकाम का निकाय केमल रकता करते हैं ही गड़ी हो सकता कि वह गौबूममकान पुरम्पकान वा अर्करामकान है। समुद्र मुक्त के समय किसी को अमुत्र किसी की किस किसी को रूस्ती ऐरावत गौलाम पारिकात आहि किस किस प्रतार्थ मिसे परत इस्ते मीता के एक होने पर भी क्य भिक्त भिक्त समहाय**वाओं** की भिन्न भिक्त स्वरूप में हिंग्से बगी है। आप किसी भी सप्रदाय को के यह बाद स्पन्न माखन हो बाबगी कि ठरको रामान्वतः प्रमाणशत वर्मप्रथो का अनुसरम ही करना पहता है क्योंकि पेशा न करने से वह सम्बाय सब कोगों की इहि में असारण हो व्ययसा ! ह क्यांक प्रधान करने व बहु उध्याव वह बता है। होई से अनेल्य हैं। क्यों की बेह उपलिये कैंकि को में अनेक काश्या के होने पर में हुक किया के दों की बेह कर – कैरों कैंगर, बीव और क्यल कापरव्यर सबब – ग्रेप शब बार्टे सब रंग्नाची में प्राचा पर है। थी होती हैं। 'शी का परिचान बहु हैया प्रधात हैं कि हमोरे वर्षे के प्रमानरहत परी पर को सामाविक प्रधान या टोक्स हैं करने प्रखानों के भी-पूर्ण नक्के एं भी अभिक क्वां था क्येतों का मावार्ष एक ही या है। बो कुछ मेत्र ह नइ शंप क्यांना या क्यांकों के निषय ही में है। यहि इस क्यांना का दुछ ने १ वर्ष वर्ष वर्षा नामा का जात्र का वात्र है। वार्ष देश वर्ष का एक अपने क्षेत्र है हो। एक अपने क्षित्र क्ष्य हो। वह हमी सम्प्रायों ने स्थि सम्प्र प्रमुद्ध नहीं हो। सन्द्रा। "शक्षित्र क्षित्र क्षित्र कार्याक्षिक श्रीनकार दन बचती में है वी अपने सम्प्राय ने किसे अनुकृष हों उन्हीं से प्रमान मान कर और अन्य सब क्यातें। या मुद्रोप सुधा सरस क्यांना में थे कुछ केपार्थ या अनुमान निकाप कर, यह मित पाउन फिया करते हैं कि हमारी ही संप्रयाय उक्त प्रमाणों से सिद्ध होता है। तराहरणाथ, गीता र. १२ और १६ १ १९ ६ ३ और १८ २ खोको पर हमारी टीका देखी। परत यह बात सहब ही किसी की समझ में आ सकती है कि उक सांप्रशासिक रीति से प्रय का तात्पर्य निश्चित करना और इस बात का अभिमान न करके कि गीता में अपना ही सप्राय प्रतिपारित हुआ है अपका अन्य कियी भी प्रकार का अधिकाल न करके समय प्रेय की स्वतंत्र रीति से परीका करना और उस परीक्ता ही के आधार पर प्रथ का संधितार्थ निक्षित लेरना वे टीना बात स्वमा बतः अस्त्रत विश्व है।

वंच के ताल्पर्य निजय की सांप्रशायिक हारि सहाय है। इससिये इसे यहि छोड दे हा अब यह बतलाना चाहिये कि मीता का सात्यर्थ बानने के क्रियं वहरा शाकन है नया। प्रेच प्रकास और बाक्यों के अब का निजंब करने में मीमासक छोग आर्यंत हु हांछ होते हैं। इस क्यिव में उन स्रोगों का एक प्राचीन और वर्षसामान्य श्रोक है-

वयळमोपसंद्रारी अञ्चामोऽपर्वना कसस्र । अर्थनाडीपपनी च शिक्षक समयवनिक्रणे ॥

क्रिसमें दे बहुते हैं-विसी भी केन, प्रवरण अथवा प्रय के तारपर्य का निर्भय करने में, उक स्नोह में वहीं हुई खाठ बार्ते वॉचन (किंग) स्वरूप हैं; इसकिये इन सब बार्ता पर अकस्य विचार करना बाहिये। इसमें सन्ते पहसी बार्त उपक्रमोपसङ्ग्ती अधात् बन्ध का आसम्म और अस्त है। क्षेत्रें मी मनुष्य अपने मन में उछ विदेश हेत रख कर ही अग्य किनाना आरम्भ करता है और ठत हेतु के विक होने पर मन्य को कमाप्त करता है। अतुध्व प्राय के दान्पर्य निमय के किये उपक्रम और उपसंहार ही वा सबसे पहले विचार विचा बाना शाहिये। शीधी रेन्छ की व्याकवा करते समय ममितियान्य में ऐसा कहा गया है कि सारम्भ के फिन्दु से जो रेला बाहिने-बार्य या ऊपर-रीचे किसी सरफ नहीं सच्यो और अन्तिम निंद तर सीधी चल्नै वाती है। उसे सरस रेग्स नहते है। प्राय के ताराय-निषय में भी बारी निकान्त उपच्छ है। को ताराय प्राय 🕏 भारम्म भौर अन्त १। शाफ लाफ शम्माना है वहीं प्रस्त का तरह तारार्ष है भारम्म ने भन तर बने के लिये बड़ि अस्य मार्थ ही भी ता उन्हें देने समझना पारियः आत्मन रेग वर प्रन्य वा तागर्य पहले निधिन वर हैना पाहिये भीर दर पह हेरमा चाहिये कि उस प्रत्य में अभ्यास अर्थान पुनविक्त स्वरूप में चर बार क्या वहा गया है। क्यों कि प्रचरार के मन में किए चात नो निद्ध बरेन की उपटा होती है उनके नमकन के दिने बहु अनेक बार कर कारमां का उत्केष्य करके बार बार एक ही निश्चित शिक्षान्त को प्रकट किया करता है और हर बार कहा करता है कि "स्वरूप यह बात शिक्ष हो गर्ने ¹⁷ अल्याच प्रेसा करता चाकिये - प्रस्मादि । प्रश्च के लाल्पर्य का निगय करते के हिया को भीमा साधन है तरको अपूर्वता और पॉचव साधन का फल ' कड़ते हैं। अपर्वता कहते हैं नवीनता हो। हो में सी प्रत्यकार कर धन्य किमना ग्रह करता है जन यह कुछ नई बात बतलाना पाइता है बिना कुछ नवीनता या विदोप वर्णस्य के वह अन्य सिन्दने में अवस्य नहीं होता। विहोध करके यह बाद उस बमाने में पाई बादी थी बन कि अपपरान नहीं थे। इससिये किसी अन्य के ताल्पयें का निर्णय करने के पहले यह भी देखना चाहिये कि उसम अपूर्वता विशेषता या नवीनता क्या है। इसी तरह केंग्र अथवा प्रत्य के एछ पर भी - अर्थात उस अंग या अन्य से को परिणाम हुआ हो इस पर भी - स्वान हेना चाहिये । क्योंकि अधुक पुरु हो । इसी हेतु से प्रत्य क्रिक्स बादा हू । त्यक्तिये सहि पटिय परिणाम पर प्यान दिया बाच सो उससे प्रत्यकृत का आह्यस क्रम्य टीन टीक स्पक्त हो काता है। इनकों और चातवों साधन अर्थवाद ' और डपपचि है। अर्थबार मीमातको का पारिमापिक खब्ब है (के.स. १ २. १ १८)। इस बात के निश्चित हो बाने पर भी कि हम मुक्यता किस बात को मराध्य कर बमा देना है अथका किए बार को पिछ करता है कमी कसी प्रत्यकार बुसरी अनेक बार्तों का प्रस्तानुसार बर्धन किया करता है जैसे प्रति पारत है प्रवाह में इडाल्य देनेके किये उद्यान करके एकबाक्यया करने है किये समानता और भेर विराजाने के किये प्रतिपश्चियों के रोप करमा कर स्वपंध का मक्त करनेके सिये अक्कार और अधिकागीफि के किये और मुक्तिगढ़ के पीएक किसी नियम का पूर्व "तिष्कास करुव्यन के क्षिमें और कुछ वर्णन भी कर देता है। उक्त कारणों या प्रवरों के अतिरिक्त और भी अन्य कारण हो सकते हैं: और क्रांध तो निचेप नारम नहीं होता। ऐसी अवस्वा में अन्यनार वो वर्णन नरता है 📲 मचपि निपनान्तर नहीं हो सनता तथापि वह नेवल गौरव के सिमे या स्पष्टीकरच के किमें क्षी किया काता है। "संसिध यह नहीं माना का सकता, कि उक्त करान हमेचा तत्व ही होगा?। अक्ति क्या कहा जाय कमी कमी स्वय प्रन्यकार यह देपने के किये शावधान नहीं रहता कि ये आप्रधान वार्ते असरधा सत्य है या नहीं। भतएव ये सब वार्ते प्रमाणभूत नहीं मानी वार्ती अर्वात यह नहीं माना बाता 🙈 "न मिम मिम वार्ती का अन्यकार के विद्यान्त पश्च के साथ की^ई बना सरस्थ है।

सर्पतार का वर्षन यहि वस्तुत्सिति (बसायता) के आधार वर किया वया हो तो उन्ने आहतार करता वर्षि विस्तातिति है किया यया हो तो उन्न 'हुनतार' करते हैं और पहि इन्ने मिन प्रकार का हा तो उन्ने सुतार्यवार करते हैं। अर्थवार जाताव्य रुपह है उन्ने स्वाध्ययसम्बन्ध दे जर्माति मेह स्थि करे हैं।

टक्टर यही माना बाता है, कि ये सब बातें आगंतुक अर्थात् देवछ प्रशस्त या स्तृति ही के किये हैं। ऐसा समझ कर ही मीमासक साग इन्हें अर्थवार कहा करते हैं और इन अर्यवागतमक वार्ती का क्षेत्र कर फिर प्रम्य का शालमें निभिन्न किया करते हैं। इतना कर केने पर उपशीच की और भी व्यान टेना जाडियं। किसी विशेष शत को सिद्ध कर रिकायने के छिये बाधक प्रमाणा का सीहन करना और साधक प्रमाणी वा सक्यास्त्रामसार मद्दन करना 'उपपत्ति अयवा 'उपपारन' बहुलाता है। उपनम और उपल्डार-कप आचन्त के हो छोरी के स्पिर हो बाने पर, बीब का मार्ग अर्थबाद और तपपत्ति की सहायसा से निश्चित किया वा सकता है। अर्थबार से यह मादम हो सकत है कि बीत-सा बियय प्रस्तुत और आनुप्रशिक (अप्रधान) है। एक बार अर्चबाट का निर्णंब हो बाने पर प्रश्य-सात्यय का निश्चय करनेवास्त मनुष्य वर देदे बद रासों की ब्रोड़ बेता है। और ऐसा करने पर बब पाटक या परीक्क वीचे और प्रचान मार्ग पर का खाता है। तब वह उपपत्ति की सहायसा न प्रन्य के सारम्म से अतिय तात्र्य तह आप-ही-आप पहुँच बाता है । हमार प्राचीन मीमा-रानी के उद्वराय हुए अन्य तामय निर्णय के ये नियम सन देखी के विद्वानी की धक रमान मान्य हैं। "सक्षिये उपयोतिला और आक्षायणता के सरुख्य में यहाँ अविक विवेचन करने की आवस्त्रकता नहीं है।

इन पर यह प्रश्न किया जा शकता है कि क्या पीमीनकों के उन्ह नियम सम-गांव प्रस्तोनाके आवारों जो आहम नहीं थे। यहि वे जब नियम प्रमी ही म पाये जैंठ हैं तो फिर उनला कराया हुआ गींता का शांत्य परनेशीय केंचे कहा जा करता है। उनला उत्तर हटना ही है कि एक बार कियो की बीध निप्तायिक (नदुक्ति) का बातों है, तब वह स्थापकरा का स्वीतार नहीं कर उच्चता – तब वह किशी-न निशी रीति के पहीं किंद्र करने का स्वल किया करता है कि प्रमाणमूत प्रभापों में भएते ही चालाय का वर्णन किया गया है। इन प्रभाक सामर्थ के किस्म में स्वप्त-श्राविक रोजालारों की पहले के ही ऐसी चाराया है। बन प्रमास के प्रकार के स्वाप के इन्छ दुस्ता अर्थ हो सकता है। बो उनके स्वप्नायोगिक स्था के पिक हो से वे गई उमासत है कि उसला है। इस्क और ही है। इन प्रमार बन के पहले से निश्चिम हमें हुए करने ही समार्थ के काव की सम्बाध स्थाते हैं। और यह किंद्र पर रिगाम के सं सम करने करते हैं कि कही अर्थ का पार्मिक सर्थ से में मदिवारित किया

नम-तामप निर्मय केये (नियम अवंधी अदासाम में भी देश बात है। चहाई रागांध -नान सीजिये कि कियाँ फैलते का हुए समझ नहीं नियलता। तह हुम्पनाम का देश कर पालके के अप का निर्मय विचा आता है। आह पाहि निर्मय का स्वत्य का स्वत्य के अप का निर्मय किया निर्मय का स्वत्य केया का निर्मय करना माना प्रतिकृत का मान्य प्रतिकृत का मान्य का तह का सुक्र केया का निर्मय का का स्वत्य का सुक्र का मान्य का सुक्र का सुक्र का मान्य का सुक्र का सुक्र का मान्य का सुक्र का ना बारेयन वर रहे हैं। हिन्सु धर्मधास्त्र के मिताशरा वायामाग इत्यादि प्रेमी में
स्थितिपनी नी श्वास्त्रा या जनता इसी हामानुवाद नो बाती है। देखा नहीं हम सत्ता पाढ़िय कि यह बात केवल हिन्दु बर्ममंत्री में दी गार्ग- बती है। निज्ञान के आदिमन बायत्स और मुख्यमंत्री के दुस्तम में भी "न क्षेत्रने के सिंग हामानिक प्रफारों ने ऐसा ही अयोग्यर वर दिया है और इसी तरह इसान्यों ने पुरानी स्थायत के दुस्त बात्में वा अर्थ पहुरिया है निकास माना है। यहाँ तक देना बाता है कि उस कमी यह चल पहुके ही है तिथित कर है। बाती है कि हिन्दी विषय पर असुक मेंच या कन ही ना मानज मानना चाहिये और जब नमी इस प्रमाणपुत कमा तिवसित प्रेम ही के आप्तार पर कम वाती ना निमय करता पड़का है यह तो प्रमाण निज्ञय नी उसी पहुजिस कर का वाती ना निमय करता पड़का

है उन तो प्रवाप निर्णय की उठी पद्धित का स्वीकार किया बाता है कियका उत्तेसत उत्तर मिया गया है। आक्तर के बहे की कार्य-पहित्र वकीं के और स्वायावीय कींग पहले ही प्रमाणमूत कात्नी कियावीं और कैपकों का अस करते में खे स्वीवातानी करते हैं उठका पहल्प भी बहा है। वि वासान के सिक वार्यों में यह हाल है तो उठमें कुछ आखर्य नहीं कि हमारे प्रमाणमूत कर्मप्रवर्ग निरम् निरम्द, काम्लयून और गीता —में भी रेणी कींग्यालानी होने के कारण उन पर निरम्द किस स्वारों के अनेक भाव्य टीकार्यव किये गये है। परन्तु हुए सोम-वायिक प्रस्ति के कींग्र कर, वर्षी उपर्योक्ष मीमांक्यों की प्रस्ति है सम्बाधीता के

उपक्रम उपवहार आदि को देनें, तो माक्स हो बाक्या कि मारतीय पुज का आरंस होने के पहछे कर पुरुक्ति में गेनों पत्ती की वेनाएँ क्याई के किसे मुलक्ति हो पर्दे भी और कर पह चुकरे पर एक पक्षने हो बाक बा कि हरते में अर्जुन सक्यम को बसे बसी बसे करफने कमा और सिमलक हो कर केन्याए केने में वैवार हो तथा, तसी उसे अपने लाजपाने में महत्त्व करने के किसे मानान् ने यीता का उपनेश रिया है। कर महत्त्व यह रेक्नो कमा कि हुए बुनोकन के सहायक कन कर मुससे

हवार इसने के जिने कीन-कीन से बार बीर वार्ड आपे हैं जब इब सीमा रिशामह मुझ होगायार्थ मुख्य कथ्यव्यामा विषयी की बुध अपने वह कीरत यह, अस्य हवार दाना आता समाम बात आति रिशोदार, क्षेत्रेस रावा और शरदाय कार्ड एक कोग ठर्म बील पढ़े। तब बह सन में शोषने ज्या कि इन जब को केन्द्र यह ओट-से हरितामुद्द के राज्य के लिसे निर्मयता में मारता परेमा और अपने कुछ का खब इस्ता परेमा। हुन महत्या के कन वे उनका सन पहल्स मुश्लिक और खुण हो मता। एक और तो बानधर्म उससे कह बा कि सुब इस !, भीर तुसरी भीर में रिश्नमीक, मुक्तमिक, बुक्रीम सुद्ध मीर्ट आहे कर्म कर्म उसे उसे क्लरेंचा में पीके किंदि से में दे यह बहा मार्थ अकर था। बील ब्रक्सों कर हो सम्मन हो रिशेड्स में

की गुरुक्तों की और क्यानिकां की हत्या कर के महापातक के भागी कीं ! और

अर्थन न र वा नानवन व न्युव हुता व 11 हमर अन्न वा दुवा आर उपर हैरवे तो सार्ट्!!! उस समय अक्त नी अनसा नैसी ही हो गर्ट पी वसी और से उसरारी हुई से रेक्सावियों के बीच मैं फिसी असहाय महाप्य नी हो बादी है। उत्पारता हुन । प्रमाणका के भाग मुक्त कारण मानु ने भाग वास्त्र प्रमाणका स्वाप्त कार्या स्वारि अर्जुन कोई साम्रारत पुरुष नहीं या कह एक बदा मारी मोक्स या, ठापारि स्वारित के इस स्वारत समन् में यह कर देजोर का ग्रेंड स्वत्व गया सारीर पर रोगटे स्वेड हो गये अनुस्य हाथ से गिर पद्मा और वह ' मैं नहीं श्वर्टेंगा " कह कर स्वति वरिस्त चित्त से रथ में बैठ गया। और श्रांत में समीपवर्ती बबुधनेह का मम्मव - उस सभी निजयन बेंग कर सेरी गर्नन तका है परन्तु मैं अपने स्वकना की हता करके बन्दे कहा और पाप के को दूर हुन्यें का कपनेश नहीं करना चाहता। क्या धामको हुने के कहते हैं। मार्र को मारो गुड़ की हत्या की रिट्टर करने के न कुन्ने अपने कुन ना नाच करो – क्या यही धामको है। आग को देख अन्यंकारी धामको में और गाव मिर्र पढ़ी धामकी किए। दुष्पनी को ये का प्रमावंकारी मान्स नहीं हैं वे दुष्ट हैं तो क्या उनके धाप भी गी पापी हो बार्टी को यह भी नहीं। हुने यह देकना चाहिये कि मेरे आत्मा का क्यांका की देखा। इसे तो यह भी द हस्या और पाप करना अयल्यर नहीं केंचता; फिर बाहे धामकम घामबी दिंद हो दों भी एक सम्ब मुझे उचकी आवस्यका। नहीं है। इस अहार कियार करते करते द्या भी इस समय भूके तथका लाक्सक्ता नहा है। इस उमार । वनार करत परत बस्क विच जीवाडीक हो गया और यह किंद्रलेकियून हो वह सम्मान महिल्य की स्टार में स्वा । यह ममझान ने करे गीता वा उरदेश है कर हसके पत्रक विच की स्पिर और सात कर रिया । इसका यह एक हुआ कि यो सक्त पहले मीम मार्ति पुरस्कों की हस्या के मय के कारण शुद्ध से पराष्ट्रमून हो रहा या वही अव यीता का उपनेच तुन कर अपना यथोजित कर्तक्य समझ गया और अपनी स्वतंत्र इच्छा है बुद्ध के क्रिये करार हो गया। यहि हमें गीता के क्योध का रहस्य बानना तो उपनमीरसहार और परिणाम को अवस्य ब्यान में रक्ता पहेगा। मकि है मोध देने मिकता है। बद्धकान या पातकाल योग से मोध दी विदि देने होती है। इत्यादि केवल निरुक्तिनार्यं या कर्मन्यागरूप सन्यास पर्म-संबंधी प्रश्नी की पर्चा रियोति चनन त्यांघन्याय या इत्रात्यात्रात्र तत्याद्य प्रात्यात्र का स्वात्र व्यक्त सम्प्र त्या पत्र विधानी या कि अनुत वरते का पुत्र त्या पत्र त्या पत्र विधानी या कि अनुत त्यांद्य-तिमान क्षित्र वा स्थाप्त स्वात्र का स्वात्र प्राप्त का स्वात्र के समने मानवाम का उच्चारण करता हुआ, बृहक्का के समान और एक दुव अपना नाल दिखाँ । अने तो अकातकाल पूर्व हो गया था और अर्जुन का कुर क्षेत्र में रावे हो कर और ही मकार का नाल नालना था। गीता कृहते कृहते स्थान

स्पान पर मानान् ने अनेक प्रनार के अनेक नारण बतायर है और अंत में अनुमानराफ अस्पत महत्त्व के समान् ('द्राविये') पर वा उपयोग करके अर्जुन में पड़ी निभिन्नापैक क्यें विश्वक उपरेश दिया है कि तामानुष्पत्न मारत" — रहिस्से है स्कृति हि बुद्ध वर (बी २ १८)। 'तामानुरिक कैंदिन युक्स क् इतिस्थान "— द्राविये हे कैतिक अर्जुन! ल बुद्ध का निभ्य करके उर्ज (बी २ १७) । तामान्यका वतने नार्व करें समानार "— इश्वन्ये सुमीह स्वोद का

उपनहार में मनवान ने अपने निश्चित और उत्तम मत को और भी एक बार मन्य

क्या है – इस रव क्योंने करना चाहिये (गी १८, ६)। और अदर्म (गी १८ ७२) मरवान् ने अर्जुन से प्रस्त क्या है कि 'है अर्जुन है ते प्रस्त न मोह अर्मा एक नव हुआ कि नहीं। "य पर अर्जुन ने सेरोपस्कर उत्तर दिया – का मोह स्थानिक का हुआ कि नहीं। "य

मार्था अहार प्रशासकता वास्त्रवादान प्रशासन प्रहास ।
स्थितोऽसि मत्त्रविद्वा करिये बच्चे तक ।
आवांत् है अन्युत ! तक्तर्तमवर्षकी मेरा मोह और तम्ब्रु नह हो गया है अब मैं
आत के क्षमात्रवार एक क्षम करेंगा। "वा कर्तुन के केच्य मेरिकन करा मार्थ का उसने प्रमुक्त कर बुद्ध में गीम्म वर्ष-क्षाय आदि का क्षम मी किया। "व एर कुक सेम करते हैं कि " नम्बान ने मर्थुन को उपरेप दिया है वह केच्छ निक्षित्रिक्तक क्षम पीम या गर्कि का ही है और यही मीठा का मुख्य मार्थ पाप क्षित्र में हैं। एर्यु कुद्ध का आराम हो बाने कराय क्षम तो में इस हो बोमी सी प्रमुख करके मम्बान ने क्षमुन को मुद्ध पूरा करने दिया है। अर्थात्

पांची नेवस्य राज्य । परा पुत्र ना आरम हा बाम नारण वाथ पांच में इस महा स्वीमी प्रास्थात नरके प्रास्थान ने अहन नो प्रज पूर्व इस्ते हिंच हुआ होते हुआ होते हुआ होते हुआ होते हुआ होते हुआ होते प्राप्त परा अपने प्राप्त परा प्राप्त प्राप्त के अपने प्राप्त हुआ होते हुआ है हुआ होते हुआ है हुआ हुआ है हुआ

वे सिर पैर का कारण नहीं बतस्यया है कैना उत्पर किये हुए कुछ होगी के आहेप

में बढ़ा गया है। वहि पेसा मसिहीन नारण बतस्यमा भी गया होता दो अर्जुन-सरीला बिद्यान और स्थनपीन भरनेवास्त्र पुरुष इन वार्तो पर विश्वास वैसे वर देशा ! तसके प्रत है। सक्तम प्रका कथा था ! यही न कि सर्वकर कुरुक्षय की प्रत्यक्त भौरतों के आरे देख्यर भी मझे यह करना चाहिये या नहीं और यह करना ही काहिमें तो कैसे, किससे पाप न स्वो ! इस किए प्रस के (इस मधान कियम के) उत्तर को कि " निजाम-चुकि से सुख कर" या कर्म कर - समकाट कह कर मी जर्दी टाल सबके। पेसा करना मानी घर के माकिक की उसी घर में मैडमान बना देना है। हमारा यह रहना नहीं है कि गीता में बेगन्त भक्ति और पातकस योग का उपटेश क्रिक्ट्रस निया 🜓 नहीं गया है। परंतु इन तीनों क्रियों का गीता में के मिल किया गया है वह केवल ऐसा ही होना चाहिये, कि किससे परस्तर-विरुद्ध कर्मी के अर्थकर सेवह में पड़े हुए यह करूँ कि वह " कहनेवासे कर्तव्य-मूट अर्क्कर को अपने कर्तव्य के किया में कोई निप्पाप माग सिस्स बाय और बह साजधर्म के अनुसार अपने शाकाविहित कर्म में महत्त हो बाय। इससे यही बात सिद्ध होती है कि प्रश्नतिवर्म ही का ज्ञान गीता का प्रवान किएय है। और अस्य चव बार्वे उस प्रवास विषय ही नी शिक्षि के ब्रिये नहीं गई है। अर्थात् ने सर आत् प्रिल हैं: अतपन गीतानमें ना रहत्य भी प्रकृतिविषयक अर्थात कर्मनिपयक ही होता चाहिये। परम इस बात का रुपाकिस्य किसी टीकाकार ने नहीं किया है कि बार प्रवृत्तिविषयण रहस्य क्या है। शीर बेरान्तहाका ही से वैसे सिक्र हो सकता है। कित टीनानार को देखी वही शीला के आयन्त के उपक्रम वपसदार पर प्यान में दे कर नियक्तिया के इस बात का बिजार करने ही में निमम दीग्र पणता है। कि गीता भा अझरान वा मुक्ति अपने ही संप्रवाय के अनुकुछ है। मानी रान और मुक्ति मा कर्म से नित्य सम्बन्ध काराना एक वहा मारी पाप है। वही शमा एक टीकाकार के मन में हुई थी; और इसने क्रिया था कि स्वयं भीरूप्य के चरित को ऑप के सामने रत्न कर अगवहीता का अर्थ करना चाडिये^क। श्रीक्षेत्र काशी के सप्रतिक महैती परमहंत श्रीष्ट्रप्णानन स्वामी का - वो असी द्वास ही मे समाधिरय हुए है - मगबड़ीता पर सिन्धा हुआ। चीता परामधः नामक सरहत्त मे यक निवच है। उसमें राष्ट्र पीठि से यही सिक्कान्त सिग्य हुआ है कि तस्मान् ग्रीता नाम इस्रविद्यामुख नीविद्यास्त्रम् " अर्थात् – इत्रसिये गीवा वह नीविद्यास्त्र अथवा वर्ते य बमागान्य है जो नि ब्रह्मविया के छिन्न हाता है । यही बात असन पहित मा

न जान कहाँ सा बदा।

इस शिकाकार का नाम आर उनकी शिका क मुख्य अन्तरण बद्दत दिन हुए एक महाराप ने इसकी पन हारा बतहाये च । परन्तु हमारी परिस्थिति की यहकर में कर पन्न

[ी] भीडण्यानम्परधर्माष्ट्रसः चार्च निवयं (श्रीवीत्तारहस्य शीतायवामा शैतायवामसः और गीतामाराज्ञार) दक्षम कर के शमकीट वं गल-निल क्रियं लये हु ।

मीतारहस्य अथवा कर्मयोगशास्त्र

74

बॉवरेन ने अपने जपनियहों का तत्त्वकान नामक प्रन्य में कही है। इनके सरितिस्त पीममी और पूर्वी गीठा-परीचक अनेक विद्यानों का भी यही मत है। वचापि इनमें में किसी ने समस्त गीता प्रन्य की परीक्षा करके यह राध्तया टिक्काने हा प्रयत्न नहीं किया है कि बनायधान इहि से उसके सब किया और अध्याया का मैस कैसा है। चरिक बॉवरोन ने भागने प्रत्य में कहा है * कि यह प्रतिपादन कक्ष्माध्य है। इसक्ष्रिये प्रस्तुत प्रस्य का गुक्स उद्देश यही है। कि उक्त रीति से गीता की परीक्षा करके उसके किरयों का मैछ अच्छी तरह उक्तट कर विवा बावे। परस्तु ऐसा करने के पहले. गीता के आरम्भ में परस्परिकक नीतिवर्मी से काफे कर । अर्जन पर की सकट आया था उसका असबी रूप मी विकासना चाहिये नहीं से मीता में प्रतिपादित विपर्वी का समें पाठकों के प्यान में पूर्णतया नहीं कम संक्रेश । इसकिये अब यह बातने के सिमें हि क्रमें अफर्म के सगड़ कैसे किए होते हैं और अनेक बार " इसे

करें कि उसे " यह सक्त न पड़ने के कारण अनुष्य देता परहा उठता है ऐसे ही प्रसतो के अनेक उठाहरणों का कियार किया व्यवसा जी हमारे शाकी में-

Prof Deussen's Philosophy of the Upanisheds P 362 (English Translation, 1906)

विशेषका महास्परक में - पाये खते है।

वुसरा मकरण

कर्मजिज्ञासा

र्कि कम किमकर्मेति कवयोऽप्यत्र मोहिताः। *

– गीता ४ १६

आगनद्रीता के झारम में, परस्पर-विकट से बमों भी उल्लान में पेंस बाने के नारण अर्दुन क्रिष्ट तरह क्तम्यमृद हो गया था और उस पर को मौना आ पडा भा बह पुष्ठ अपूर्व नहीं है। उन असमर्व और अपना ही पेट पाडनवाडे होगां नी बात ही मिस्र है जो सन्यास के कर और सतार को छोड़ कर बन में चले बाते हैं क्षवबा को बमकोरी के बारण काल के अनेच अन्यायों को जुएचाप सह सिया करते है। परन्तु समाब में रह कर ही किन महान् तथा कार्यबद्धा पुरुगी की अपने कारारिक क्रूरोंक्यों का पासन क्रम तका नीतिपुषक करना पण्ता हैं उनी पर ऐसे मीके अनेक बार माथा करते हैं। युद्ध के आरम्म ही म अबुन की कराय्य विद्यास भीर मोह हुआ। एका मोह मुचिद्धिर हो - युढ में मर हुए अपने रिस्तेहारी ही माद करते समय - हुआ था। उसके "स माह को वर करने के किये 'शातिपर्व नद्दा गया है। कमान्यसंख्या के पेसे अनेन प्रसंग हुँट कर अथवा करिएत करके उन पर बड़े बड़े कविया ने सुरक्ष कारय आर उत्तम ताटक छिले हैं। डटाहरणार्थ सुप्रक्रिक अमेब नाटकहार केस्स्यपीयर का हैमलेंग नाटक व्यक्तिये। डेग्याक डेग्र के माचीन समयुत्र हुमछेर के पापा ने राक्कता अपने भाइ - हैमछेट के बाप - की मार डाला हैमलेंग की माता की अपनी स्त्री कता किया और राज्यांडी मी सीन स्त्री। भीर अंत में विये था माँ इसी बात की चिन्ता करते करते उसका अन्त केंस्र हो क्या "स्युदि वातों ना चित्र "छ नारक में नहुत अच्छी तरह छ दिग्यया

गया है। 'कारियोक्तिस्य नाम के बुसरे नाम्क में भी "ची तरह पक और प्रध्य "परिद्या को भी इस दिवस में बाह हा बाधा करता है। कि कम कीन का है भीर अकर्म की में हैं। "हर स्वान पर अक्षम राज्य को कम के अभार आर है कम कीनों सभी संस्थासम्बद्धीना चाहिये। मूल क्लोक पर हमारी दीका देती।

स्रोतस्थानवान्तिय भागि निष्येण दिवा है। उठाम वर्मधान्त्र सर्पधान्त्र आहे.
मोलवान्त्र, वह बुध मा गया है। इतना ही नाई विश्व उठानी महिमा इच मनार गाई गई कि अधिकार उपायित उठान्त्रण व्यवस्थित ग उठान्त्रण कर्मात् के बुध एतम है बड़ी और न्यानी मे है जो इचमे नहीं है बह और क्लियों भी स्थान में नहीं है (भा दर है)। चाराया पढ़े कि दल उठाप में अनेक स्थिताइयों उठपढ़ होती हैं ऐसे असन को बोध माणीन पुष्या में केचा क्लॉब किया इठान्न पुरस्त आप्सानों के द्वारा योगां करोज़ क्लाय है कि स्थान मारत क्ल्य महामारत हो गया है। नहीं दो छिफ मारतीय युद्ध क्षम्या बया नामक इतिहाठ का वर्णन करने के दिथे अध्यादह एवं में हुड़ क्षावस्थवन्त्रण मंगी।

को अनेक बार ऐसे मीके आते हैं, कि उस समय उक्क साधारण नियमों में से दाया अधिक नियम एक्तम लागू होते हैं। उस समय यह करूँ या वह क्रॅं " नस जिल्हा में पड कर मनुष्य पागस-सा डो जाहा है। अर्कुन पर पेसा ही मीम भा पड़ा वा परम्यु अर्बुन के सिवा और सेगो पर भी एंडे कठिन अवसर अक्तर आया करते है । इस बात का मार्मिक विवेचन महामारत में कई त्यानों में किया गया है। उराहरकार्य, अनु ने सब कर्णों के स्रोगी के क्रिये नीतिवर्म के पाँच नियम काह्यये हैं - "अहिता सन्यमस्तेष शौचमिनित्रयनिषडः" (मन्. १० ६१)-आहिसा, सस्य अस्तेय, काया काचा और मन की ग्रहता एवं इन्त्रियनिप्रह इन मीतिवर्मों में से एक शहिसा ही का विचार कीविये। शहिसा परमो कर्म " (म मा भा ११ ११) यह तत्त्व विर्फ हमारे वैतिक वर्म ही में नहीं किन्त क्षत्य तह बर्मों में मी प्रधान माना गया है। बीद और ईसाई इमेंप्रयाँ में खे आदार्र हैं उनमें सहिंसा को मन की आजा के समान पहका स्थान डिमा गया है। किंद किसी ही बान के केना ही हिसा नहीं है। उसमें किसी के मन अपना घरीर को दुन्स देने का मी समावेश किया बाता है। अर्थात् किसी स्वेदन प्राणी को क्रियो प्रकार कुरिन्त न करना ही अहिंचा है। इस सवार में सब स्रोगां की सम्मति के अनुसार यह अहिसामम सब मर्से में भंड माना गया है। परम्तु अह कप्पना की बिये कि हमारी बाल हैले के बिये या हमारी की अथवा कर्या पर कड़ाकार करने के किये अथवा इमारे घर में आग कगाने के किये या इमारा घन छीन सेने के किये कोण वह मनाव्य हाथ में शासा के कर वैवार हो बाव और उस समय हमारी रखा करनेवाका हमारे पास कीर्ण न हो। तो उस समय इसको क्या करना चाहिये ! क्या अहिंसा परमी बमा कह कर देसे आववार्य मनुष्य भी ग्राम ! या यदि वह सीबी तरह से न माने तो यसाधारिक ठरका शासन किया व्यय ! मनुवी क्इते हैं −

हुई वा बारुवृद्धी वा बाह्यक वा बहुभुतस् । सातताधिनमायान्त इन्यादेवाविचारयम् ॥

अपन्त रेड आठवारी था हुए अनुत्य को अवस्य मार बार्ड किन्द्र यह विचार मं कर कि वह गुढ़ है कुन है बाक्क है या विद्यान बाध्या है। " धान्यरार कहते हैं कि वह गुढ़ है कुन है बाक्क है या विद्यान बाध्या है। " धान्यरार कहते हैं कि (स.च. / व) धेरे उसय हरवा कर ना पाय हरवा करनेवारे को नहीं करात विन्तु अववायों अनुत्य अपने अपना ही व अगय बच्चा है। आगरका वा यह इक – कुछ मधीन के जीवर – आड़िक धीन्यरारी कृत्य में भी स्वीद्ध्य किया या है। ऐस माने पर आहिका के आत्यरका भी धीन्यरका अगिक मानी बचते हैं। प्रयुक्त का बच्च पट में ठेना हो कर अग्रहस्ता बात के अगिक मानी बचते हैं। इस्तु कर बच्च पट में ठेना हो कर अग्रहस्ता वह के अगिक मिन्यरीय मानी हैं। परन्तु कर बच्च पट में ठेना हो कर अग्रहस्ता वह के अगिक मिन्यरीय मानी हैं। परन्तु कर बच्च पट में ठेना हो कर अग्रहस्ता वह वह स्वा ठकते चार कर तिमाल नहीं बाकना प्याधिक वि वह में पड़ मे

बहु भी 2क एकता है (म मा धा १६७ अनु ११ ६५)। तथापि हवा, पानी, एक इस्वादि सब स्थानी में की वैंकतां बीच-बंदा हैं अनकी हत्या कि टार्टाना सकती है। महासरद में (धा १६ २६) अर्खन बहुता है ~

सुद्दमयोगीनि युतानि तर्कयम्यानि कानिश्चित् । पद्दमणोऽपि निपातेन येवां न्यात् स्कन्यपथ्य ॥

इस कात में ऐसे सूक्त करते हैं कि किनका अधितस्य यदापि नेत्रों से बेटा नहीं पहला समापि तर्फ 🛍 किस है। येथे कल इतने हैं। कि बांड हम अपनी औरनी के परम हिस्सेंब शतने ही से उन कराओं का नास हो बाता है! ऐसी अवस्था में भृति इस सन्त से कहते रहे कि हिंसा मत करों हिसा मत करों है हो उससे क्या साम होगा र इसी क्यार के अनुसार अनुसासन पर्व में (अनु. ११६) शिकार करते का समर्थन किया गया है। कनपर्व में एक क्या है कि कोई हाइएल होय से किसी परिवास की की मध्य कर बाह्ना चावता या परत का उसका दल सफक महीं हुआ तर नह भी की चरण में गया। यम ना सका रहस्य समझ क्षेत्रके क्षिये उस ब्राह्मण को उस की ने विसी स्थाब के वहाँ भेव दिया। यहाँ स्थाप मान केका करता था परत था अपने भाता पिता का बहा सक्त ! क्स क्यांच की यह म्पन्ताम केर पर आक्रण को अत्यत विस्तय और गैर हुआ। तब म्याव के उसे आहिंदा का एक उत्तर धमका वर करफा दिया। "य करत् में होने किया नहींदारा दें बीको धीकस्य बीकनस्" (स्तर ११३ ४६) – यही नियम वर्षन दींदा पढता है। आपलाध में ता प्रायस्वाक्षीर धरीम्" वह निवम विर्फ स्मृतिकारों ही ने नहीं (मन २८ म मा बा १५ २१) कहा है। विंद्र वप निप्ताम भी स्पन्न कहागया है (के छ. १ ४ २८ इस ७ २ ८ इ. ६ १ १४) यदि सब शेगा हिंसा क्रेड है तो धानवर्ग कहाँ और क्रेस रहेया। बढ़ि धानवर्ग नह हो काम तो प्रका की रक्षा हैते होगी है ताराध वह है कि नृति के तामान्य निवर्मी ही सं सदा काम नहीं पश्चा भीतिशास के प्रवान नियम - शहिया - में मी कर्तस्य अन्द्र्यम्य मा सम्म किचार करना ही पहता है।

आहितायमें के जाय क्षमा बया शान्ति आहि तुम शाक्त में महे रखे हैं, एतु सर समस ग्रान्ति के मेरे क्षम पक अनेगा है भग शान्त रही कार्य में के साथ मंत्री के भी तुस में निह रण मित्रे किंग हों। सुंदी शर्म मा प्रथम कोरू नरके प्रकार में अपने नागी होगा बढ़ि के बहा है !--

संक्षेत्रः समनं नेजो न निरुप क्षेत्रज्ञी अस्तरः

तस्मान्ति ये शसा तात पंत्रितेश्वनादिता ॥

उदैव बमा करना अथवा कोच करना अयस्तर नहीं होता। इसी स्थित, है तात ! पश्चितों ने समा के क्थि कुछ अपवाद भी वहें हैं (म भा बन २८ ६,८) इस्के वार कुछ मीनी का वजन क्या गया है जो क्षमा के रिये टर्जिन हैं तथा। प्रस्तार ने इस बार का उद्गर नई किया कि इन मीका का पहुंचानने का उस्त या नियम

क्या है। यरि इन मीड़ी का पहचान रिना निफ अपनान का ही कोड उपयोग कर ता बढ दरान्यरण समझा शायमा शतिर्थे वह बानना अन्यत आवस्यत् आरे महस्य भा दं कि इस मीनें। भा पष्टचानने भा नियम क्या है।

दुन्स सम्ब भारत है जो सत्र नद्या आर धर्मों में मन्द्री मीति माना दाता और प्रमुण नम्भू काला है। नाय का यथन कही तक किया कवा वे की मनस की महना के विरुष्ट से कहे हैं कि सारी सुधि की उत्पान के पहने 'ऋतः और

नाय उत्पन्न हुए और साथ ही न अकाश पूर्णा बाबू तारि पञ्चमनानन न्यिर ≰ः ऋतञ्च साथ बार्ध्यदास्त्रस्था, यश्चमन "(बर्. ३ १८ ३) नायनास मिता भूम (१ १ ८ १)। नाय हार का बायध मी यहाँ है - 'रहनेकाला

भगात जिमहा हभी अभाव न हा " अथवा 'विहास अद्यक्षित : ज्मी स्थि सत्य र शिष में बड़ा गयं है वि कृष व लवा और यम नहीं है वार्य ही पानम है। महात्मरत में कर जगह इस बनन का दाग्य विश् गया ह कि मिलि

मत्यात्यरा ध्रमः (हा। १६ - ४) श्रीर यह भी क्रिया है कि -अश्वमद्यम् च मन्त्रं च नुख्या पुरुष् । अश्वमध्यमुखाद्धि मध्यस्य विशिष्यम्॥

इसर अध्येष और नग्व मृत्रज्ञा की एवं ता नाय ही अध्य हम्म (स अर १२) यह कान नामान्य नाज क किएव से हुता। नाज के अएवं में मनुषी एक दिशा यात और बान्त हु। सनु 🐔 🐧 –

दारबंधा निवना वर्षे वाष्ट्रमुष्टा वाविदि-मृताः।

नीत्य व्यवपद्धानं गणप्रविषयुक्तस्य त

(म. मा अनु, १६७ ५)। बीब और ईवाई अमों मे मी इन्हीं निवनो का वर्णन पाया करता है। या उट बात की कमी करना की जा वकती है, कि वो वस्प इत प्रकार स्वतिकत कीर विरस्तावी है उतके स्थि भी इक आवाद होंगे। परना इह करों

सं भी हुए इस करत् का व्यवहार बहुत कठिन है। करनना कीविये कि कुछ आदमी चोरों से पीका फिमे बाने पर क्रमारे सामने किसी स्थान में बा कर किन रहे । इसके बाद हाम में तकनार किये हुए चोर तुम्हरि पास आ बार पुरुते स्मे, कि के आहमी कहाँ पक्षे गये ! ऐसी अवस्था में द्वम क्या कहोंगे ! - क्या द्वम सन दोस कर सब हात कह रोगे या उन निरंपराची चीकी की हिसा को रोकना सस्य कि के साम महत्त्व का कर्म है। मह क्यूटे हैं नाहक कस्त्रचित् हवाल पात्यापन इच्छतः " (मह, २, २१ स. मा चा २८७ १४) — वव तक कोई सकन न करे, तत तक विची छे बोसमा च चाहिये और विशे कोई अन्ताय है सम् करें कर्तु तत एक क्या व चालना व चाहुब आर यह अक्षा श्र्याय व स्था कर कर हो चूक्के पर ती उच्छ नहीं हैना चाहिब । विशे माक्स भी हो, ती निश्की चा पागक के छमान कुछ हूँ हूँ करके बात क्या देनी चाहिये — बानमिर हि मेमाबी बादक्कोंक आवर्तः।" अच्छा क्या हूँ हूँ कर देना और बात क्या देना एक तरह है अखल मापन क्या नहीं है। महामारत (आ २१६, ४४) मे क्या लागों मे कहा है न स्याक्त व्यक्ति — व्यो है ब्ह्वास करके मन का छमाबात नहीं कर देन देना चाहिब क्योंकि द्वम वर्म को योष्टा नहीं दे बक्दे। द्वम कुर बोक्स एस व्यक्तियों भच्छा; यदि हूँ हुँ करके कुछ नात कना क्षेत्रे का भी समय न हा तो क्या करना चाहिये रे मान सीविये काई जोर द्वाच में तकवार कें कर काठी पर आ कैज दे और पूछ रहा है कि तुम्हारा पन वहाँ है ! यह कुछ उत्तर न दोगे तो बान ही से हाम बीना पक्ष्या । पेरी समय पर क्या शोसना चाहिये । सब बर्मी का रहस्य बाननेवासे मगवान् औडणा – एषे ही चोर्च की बहानी का दशन्त दे कर – कापवे (६६ ६१) में भर्तुन व और आंगे धातिपवक्षे करवन्त अप्याब (१ ६ १५ १६) में मीपा पितामण सभितिर से बणते हैं:-

> अङ्गानन चेग्मोक्षा नायङ्गोत्कर्यचन । अयहम ङ्गिनस्ये वा इंकिरन् वाप्यङ्गनात् । भेयस्तातान्तं वस्त सम्याविति विचारितस् ॥

अचात चह बात विचारपुषर निरिष्णत की गह है कि यहि दिना बोक मीक्ष या पुरुषारा हो की ता बुऊ भी हो बीकना नहीं ब्यादिये; और बहि बीकना आवस्यक ही अभवा न बीक्टे हैं (बुकरों के) बुद्ध वहह होना तम्मद हा ता करा समय का पन के दार अन्यत्व वापना ही अधिक प्रमान है। "हका बारक चह है कि तर कर्म क्या अध्योधार ही क दिन नहीं है। अगव्य दिन आवस्य के सब को मी का कम्याग हो, बह आन्दरम थिई रखी बारण से निष्य नहीं माना व्यायकता, कि घटनेष्यार अयवार्य है। किसस सभी बी हानि हो, बहन तो सस ही है और न स्मिद्रिश हो। धातिएक (१९६ १६, २८७ १६) में सनस्क्रमार के आचार पर नारत्य क्रम्ब से बहुते हैं--

> सस्यस्य वजनं श्रेयः सत्याद्यि हिनं वदेत् । यद्युतद्वितसस्यमं पृतस्तरय मत सम ॥

राप बोसना अप्या है। परन्तु सत्य से मी। अधिक देशा बोबना अप्या है। जिससे त्रव मागियों का हित्र हो। क्योंकि क्लिलं एवं माणिया का अस्पन्त हित होता है वही इमारे मत से सत्य है। " " यद्भृतहितं " पर नो डेन्ड कर आमुनिक उपयोगिता नारी अग्रेजों का स्मरण करके यति कोई उक्त क्वन की प्रक्रिस कहना चाहें, दो उन्हें स्मरण रक्तमा चाडिये कि यह बचन महास्मरत के बनएवं म - ब्राह्मण और स्वाच के संबाद में – दो-रीज कर आवा है। उनमें से एक काह सो ^स अहिंसा संस्थापन चबमूतदित परम् " पाट है (बन. २ ६ ७६)- और वृच्छे काइ पदमृतदिमन्यन्त क्त्यन्यमिति बारचा " (बन २ ८,४) धेना पाटमेन किया गया है। धत्यप्रतिक्र द्विभिद्रिर ने होमाजार्य से नरी वा कुरत वा कह कर उन्हें धन्द्र में क्यों डार्क दिया ! इतका कारण बड़ी है जो ऊपर कहा गया है और कुछ नहीं। येमी ही भीर नातों में मी बारी निवम लगाना जाता है। हमारे घान्यों ना यह नधन नहीं है कि कर चेल बर विश्वी लूनी की बान पंचाई बावे । ग्राफ्टें में लून करनेवाल आदमी ने लिये देहास्त प्राथिश्व अध्या नवाह नी तहा नहीं गई है। इत्तरिये वह सदा पाने अथवा इसी के समान और किसी समय वा आदमी हटी गवारी इस है वह भारते छात या अधिक प्रवर्शनहित नरक में जाता है (मनु ८ ८ – म भा भा ७ ३)। परम्प का बनायब में बर्णित उत्त जीरा न दशन्त्रद नमान इमारे चन पोसने से निरंपराधी आश्रीराधा की दान बान की दाका हो। तो उन समय क्या करना काहिये ! बीन नामक एक अब्रह बयशार ने अपने जीतियान्य के उपाद पांच नामण प्रत्य में मिश्स है कि छेने मीका पर नीतिसामा सुद्र हा जात है। यचींप यह मन और याक्कन्य ग्रंथे अनगी की रणना शन्यापवार में करते है तथापि यह भी उनके मन न लीग बान है। इसपिय अन में उन्हा ने इन अपनान हिय मी प्रायक्षिण कालाया है — लखाउनाय निवास्थक्षक नारत्वता दिक्रैः (यात्र ० ८३ मनु ८,१ ४-१ ६)।

कुछ बड़े अमेरेग में - मिन्हें ऑहिंग के अपनार के किया में आक्षम नहीं मारण हरता - हमारे ग्राव्यारों के तत्व के रियय में दार देने का यन किया है। क्षेत्रिय वहां कर काल का लोगे देवा जनता है कि त्या के किया में प्रान्तिक स्तार पत्तिनेत्यक और मीरियाल्य के अमेन प्रवच्य क्या कर्युत है। जनस् मा किया पॉछ भानक में बहुता है, यहि मेरे असरय मायण से अध के स्वय मी मिहान और करती है (बार्चात हंवाई पम का श्रीक्ष मजार होता है) तो एसते में पाणी मयाकर हो सकता हूँ " (रोम » »)? "वाई धर्म के इतिहासकर मिस्सिम में किस्सा है कि मानीन रंशा प्रमोध में कि करता हैं " (रोम » »)? "वाई धर्म के इतिहासकर मिस्सिम में किस्सा है कि मानीन रंशा प्रमोध महान का राग रंगी तरह आवस्त किया करते थे। यह बात स्वय है कि वर्तमान समय के नीतियाओं मिसी को बोहा है कर या मुख्य कर धर्माझ करता न्याय महीं मानीने परन्तु में भी मह करने को तैयार नहीं है कि सरस्पर्य अपनाररित है। उत्तरहरणाय यह देरिसे है सिखकिक नाम के दिवा पंचय के सर्वाय पर यह देरिसे है सिखकिक नाम के दिवा पंचय के सर्वाय पर यह परेसे है सिखकिक नाम के दिवा पंचय के नीतियाओं हमा ने स्वय के स

न्त अरावारों के आंतारण राजाबक अपने प्रथ में बहु भी किरता है कि स्विति हो गाया है कि उस सोगों से एक बोकना लाहिय तत्वारि इस कहा नहीं बहु उस दे कि कि राज नीतिया में अपनी सरावा गुन रंगनी पहरों ह है और के लाग उस पायारों अपने माहकों न हमेगा एक ही बोध्य कर 1/1 " मिंची अन्य भाग मा मह कि तहा है है पही रियावत पारियों और शियादियों को मिन्दी है। उसने नीतियाल को विकेश माने में प्रशास के सिंध है। उसने नीतियाल को विकेश माने में प्रशास के सिंध है। उसने नीतियाल को विकेश माने में प्रशास के सिंध है। उसने नीतियाल को विकेश माने माने प्रशास में एक हैं। टीट राशांकि के स्थास में तो है। स्थास के सिंध माने में प्रशास के सिंध स्थास के सिंध माने में प्रशास के सिंध स्थास स्

Sidgwick's Methods of Ethics Book III Chap XI 6, p 355 (7th Ed.) Also see pp 315-317 (same Ed.)

Mills Utilitations Chap II pp 33-34 (15th Ed.

[†] Sidgwick 5 M thods J Lthics Book IV Chap 111 § 7 p 454 (7th Ed.) and Book II Chap V § 3 p. 169

कि इरा समय इट बोसना ही मेरा कनाय है। " प्रीनं साहब ने नीतियास का विकार करवामद्रादि से किया है। साथ तक मतेगी सा तोक्षण करके राय प्रीति से कहते हैं कि येते समय नीतियास मानुष्य के सन्द में निहित कर नहीं स्वत्या नित्र कर मत्या के सन्द में स्वत्या किया के मत्य में आपने यह सिकार किया है। नित्र के अनुसार — सिकं यह स्वत्य कर कि वह है — हमेरा। चर्कने में कुछ क्रियो पहला है किया पर कि किया पहला है किया चरकों में कुछ क्रियो पहला है किया चरकों में कुछ क्रियो पहला है किया पर कि अनुसार चर्कना हमारे सिवं सेपलकर है। इसका कारण यह है कि पैरें उपया हमा तोय कर नीत्र किया नित्र के सिवं स्वत्य के सिवं सेपलकर है। इसका कारण यह है कि पैरें उपया हमा तोय कर नीत्र किया हमारे कर नीत्र किया सेपलकर है। इसका कारण कर नीत्र किया सेपलकर नीत्र किया सेपलकर है। इसका कारण कर नीत्र किया सेपलकर है। इसका सेपलकर है।

यहि तक अप्रेम प्रयक्तरों के मतों की तुस्मा हमारे वमधास्करों के बनायें हुए नियमों के शाव की खाव तो यह बात कहन ही प्यानमें आ बायगी कि सस्व के कियम में अभिमानी कीन है। इसमें चीड़ नहीं कि हमारे घानों में कहा है —

न मर्मेद्वकं वचनं हिमस्ति न बीह राजब विवाहकाछे । पाणान्त्रये सथ्वनापहारे पश्चातृतान्याहुरपातकानि ॥

समान् हॅर्डी म कियों के शाम विवाह के तमय कर बान पर आ को तह, और तमिश्व की रक्षा के किये, बाट बोकना पाप नहीं है " (म मा आ ८८ रहे और ता १९ तवा मनु ८११)। परन्तु इतरा मत्त्रम वह नहीं है कि विदों के ताब हमेता हुए ही बोकना चाहिया। कित साव ते विद्यविक ताइस ने एटो उनके परास्क्र और बीमार आहमी के विरायन अपवाण कहा है वहीं माव

छते उनके पासक भीर पीमार आहमी के विरायन अपवार नहा है वहीं मार्च महामारत है उन्हें क्वान नहीं है। अपव प्रयक्षणार्खीनिक तथा आप्यासितंत्र होंद्र में और कुछ प्यान नहीं देते। उन खेगों ने ता नुष्ट्रमानुस्ता यहीं तड मदिया उन दिया है ह्यापारधीं नो भागन स्थम के किसे हर बोधना अनुन्दित नहीं है। निद्म वह बात हमार धामकारीं नो उसका नहीं है। ना स्थानों ने कुछ पछे ही मीमी पर बोधन नी अनुमार्ति वे हि जब कि नेक्स करवा धामध्याया (अम्बीतं बचन बादित क्यों) भीर क्वमूताहेत (अर्थान बादितन क्या) में विधेष हो

Leslie Stephen a Science of Ethics (Chap IX § 29 p 369 (2nd Ed.) "And the certainty might be of such a kind as to make me think it a duty to lie."

† Greens a Prolegomena to Ethics § 315 p 379 (5th Cheaper

edition)

‡ Bam s Mental and Moral Science p 445 (Ed 1875), and
When ell's Elements of Moral ty Book JI Chaps. XIII and XIV
(4th Ed 1864).

बाता है. और स्पन्हार नी हथि से बट धोकना अपरिहार्य हो चाता है। इनमी राय है, कि सत्य आि नीविषमें नित्य-अर्थात् सब समय एक समान अवाधित-हैं। अतएव यह अपरिहार्व स्ट बेस्ना मी योड़ा-सा पाप ही है; और इसी स्वि प्राविभित्त भी बहा गया है। सभव है कि आकृत के आधिमीतिक परित इन प्रायभिक्तों को निरमेंक हीना कहेंगे. परन्तु किछने ये प्रायभिक्त कहे हैं और फिन क्षेगों के क्रिये ये कहे गये हैं के दोनों ऐसा नहीं समझते। वे तो सब उक्त शरप अपनार को गौण ही मानते हैं। और इस कियम की कवाओं में मी यही क्षये प्रतिपादित निया गया है। बेकिये, सुभिक्किर ने उत्तर के समय एक ही बार उसी हट आवाद है ¹¹ तरी वा कुँकरो वा ' रहा था। इक्स एक यह रूआ कि उचका रण, तो पहछे अमीत है पार अंगुक उत्तर पद्य करता वा, अब और आगुछी छोगों के रबों के समान करतीयर चकने छगा। भीर भेत में एक क्रम मर के लिये उसे नरकत्मेक में रहना पड़ा (म मा ब्रोच १९१ ५७ ५८ तथा सर्वा ३ १८)। वसरा उडाहरण अर्कुन का बीजिये। मध्यमेषपर्व (८१ १०) में सिमा है कि बचिर अर्दुन ने मीपा ना वन शास्त्रक्षमें के अनुसार किया था; स्थापि उसने शिलंडी के पीछे क्रिक्ट यह काम किया था। इसस्ये उत्तको अपने पुत्र वस्दबाहन से परासित होना पड़ा ! इन सब बातों से यही उन्हट होता है कि विधेप अर्थगा के क्रिये बहे गयं उक्त अपबाद मुख्य या प्रमाण नहीं माने वा क्यूरे। हमारे शास्त्रार्धे का अदिम और वास्कि विदान्त वही है की महादेव ने पार्वती के बड़ा है :-आरमहेती परार्थे वा नर्महास्वाधवासवा।

भ भवा न धरम्तीक्ष ते नदाः स्वर्धवासिकः ॥

'बो क्षेत्र इस बन्त् में स्वार्थ ने क्षिये पराध के क्षिये या सजाक के सी कसी इड नई। येक्टो उन्हीं नो स्वर्ग नी साति होती है" (सृसा सतु, १४४ १)।

> नेजस्तिनः सुराससूत्रपि समयजनितः। सन्यजनस्यमनियो न युनः प्रतिद्वासः॥

"तेक्सी पुरूष भागन है अपनी जान भी दे हो परन्तु वे अपनी प्रतिक्ष का स्वाग वभी नहीं करेगे " (जीतिय ११) इसी तरह श्रीयमन्द्रकोंने यह नाजीवन के ताब दनका यह नाम भीर यह नम्बन का ना मी प्रतिक्ष है; देखा रह नुमारित में कहा है-"हिमार्स नाजिकका साम निमानियालय । "हुसिक्स ने हमें अपने क्या में रिये हुए बचन को तत्वें करने के किये दोमकी जीव वेबा भी की थी। एके इकटा, के में यह बचन है कि ईम्राहि देवताओं ने कुमानुर के लाम से जितकार्य की यी उन्हें भेट रिया और उलको मार बाला। एकी ही कमा पुराणी में हिरण्यक्तियु की है। व्यवहार में भी कुछ बील-करार पेके होते हैं, कि से ज्यायासय में के कायर वमक्षे बाते हैं या किला अनुसार पखना अनुभित माना जाता है। अञ्चन के बिगय मैं पैसी एक क्या महामारत (क्या वह) में है। अर्जुन ने प्रतिका की थी कि की नोर मुझ वे बहेरा, हिं "त अपना गाडीब पनुष्प निश्ची पूर्वर ने हैं है उत्तहां हिए. मैं दुस्त है नार कार्युता । इसके बाद पुढ़ में बन गुमिश्रिर बन के परानित हुआ दब उसने मित्रुपा हो बर अकुन के बहा, 'क्या गाडीब इमारे बिस बाम बाहे हैं ह रहे छोड़ है!" यह जुन कर अञ्चन हाथ में तनवार के बुधिप्रिर की मार्रन दीहा। उत तमय मानान् भीरूणा नहीं ये। उन्हों न तत्त्वज्ञान की दृष्टि तं तत्त्वजन का मार्मिङ विकेचन करके अर्जुन का यह उत्पेख किया, कि तु मून है। तुस अब तक इस्स वर्म महम्म नहीं हुआ है। तुसे इस्तकती से इस विश्वय की विश्वा महण करनी चाहिये न इसा सेविनास्वया '-तु मे इसकता की संवा की है। यदि तु प्रतिद्या भी रहा बरना है। चाहता है ता ह बुधिश्वर की निमन्त्रना कर, क्योंकि सम्पन्ननी की निमन्त्रना मृत्यु ही क समान है। " इस प्रशार चोच करके उन्हों न अञ्चन की न्येडभातृष्य के पाप स बचाया । इस समय मात्रान् श्रीष्ट्रणा ने की संस्थान्त विवेक भहेत ना प्ताया है। उसी को आगे बत कर शान्तिएक के संस्थानत नामक अध्याप में भीमा ने सुधि हर के नहा है (शा १)। यह उपन्या स्पनहार में स्वेगी के यान में रहना चाहिया इतमें तरह नहीं, कि इन स्था प्रत्या का समान बहुत महिन नाम है। देरिया इस स्थान में तरह मी श्रेषता आयुक्त ही भड़ माना गया है भीर पाता में यह मिमन निया गया है कि संप्रांम सो श्रेषता आनक्तां प्रान्त हैं।

हैं और सेवा में यह मिक्रिक निया गया है कि बंदीम की अरेवा आजको मन्दर हैं।

क अर्दिना और क्या के विराय में रुप्ता बार-विचार है वह आध्य की
चैव नहीं कि यह हाल नीविचम के तीवर क्या अप्याद अल्लेच का मी हैं। वह
चैव निर्देश कि है, कि स्वावपुष्ट मात्र हुए विशो की वार्यि का चुप क कने
या दर केन की स्वन्तना वृत्ती के मिन्न वाय ती हम्य वा क्या बदा का हा हो
वाया। तमात्र की रुप्ता विराव वायानी बारी तरफ अन्तवप्या हो क्या और
तमी की हानि होती । परन्तु एव नियम के भी अववार हैं। वन दुन्ति के नमय
मीत केने महार्ती वनने या मिला मान्दे के भी अववार नहीं मिल्ना का मेले
आर्वि में विशे महायू जीरी वहीं वहीं आपराय को ती क्या का दूर वार्य नमय
स्थाना (अहामात्र विशा महत्य जीरी वहीं आपराय को तो वाय कर वार्य नम क्या
स्थाना (अहामात्र विशा कर वहूं के वार्य चुनाया और वह का सम्माय मेला के स्व

पद्मनता मरबा^{- ११} (मृतु ७-१८) ल नरबाडि धास्त्रार्थ स्तरक **रर शमस्य मा** और यह मी पोरी से न करने के किएय में बहुत रुपनेश किया। परन्तु विश्वामित तमका टीट कर यह तता दिया।-

पियन्त्रेशोइकं शाबी सहकेतु स्वस्वपि । व तेऽसिकारो धर्मेऽस्ति मा सूरात्मपश्चसकः ॥

अरं । यनापि मेन्स रर्देनर किया बरत हैं तो भी गीर्थ पानी पीना कर न करती पुर रह ! मुझ का वर्गश्चन कराने का देख अध्वनार नहीं है। क अपनी प्रपान मत कर। "उसी कमन विश्वानित्र ने यह भी करा है है "वीर्य सारपास्थ्यों वीरन्यमंगवानुवात " - अर्थोत् पर्ध केशा होते तो वर्ग का का रा कर देखे। "चाकियं कर्म की हिंके माने की ओहा बीनित रहना अगि सेमलर हैं। मनुत्री ने अर्थीगत बामनेत्र आदि अन्यान्य कारियों के उनाह निये हैं किही ने ऐसे खरू तमाय इसी मान आवाल दिया है (मनु. १ १ ५ - १ ८)। हास्त्र नामक अभेव मत्यार विश्वान हिंके करित अन के समय कर अनाव मीक्ष न मिन, या शन भी न सिंके तर यदि पर मान किसे कोर्न चोरी साहर कर किला है कि ऐसे समय पीरी वरके अपना बीका कर सन्या का पर्यक्र हैं!

मरने में किंग रहना अवस्थर है — क्या विश्वासित का यह सका सर्व अपवान्सहित कहा वा सकता है ! नहीं । इस कार्त् में सिर्फ़ विद्या रहना

† Hobbes, Leviathon Part II. Chap XXVII p 139 (Morle: Universal Library Edition) Mill'a Utilitarianium, Chap V p ! (15th Ed) Thus, to save a life, it may not only be allowable b aduly to steal etc

कुछ पुरुपार्य नहीं है। सीए सी साक्रमांक या कर कर वर्ष एक बीटे रहत है। यही छोच कर वीरयत्नी विख्या अपने पुत्र से कहती है कि निजीन पर पड़े पर सह बाने वा गर में सी वर्ष की आप का व्यय व्यतित कर देन की अधिमा यटि तू एक क्या भी अपने पराक्रम की प्योति प्रकट करके मर वायन्य तो अन्यम होगा — " मुद्रुत व्यक्ति भेयान धूमायित चिरम्" (म मा उ.१३० ३८)। यदि यद बात सच हे कि आव नहीं ता करू औत मे सो वप के बा" मरना समर है (माग, १ १३८ मी २, २७) ता फिर उसने सिये रोने वा टरने से स्या साम है ! अप्यात्मशास्त्र भी दृष्टि से तो भारमा नित्य और अमर है। इस दिय मृत्य का कियार करते समय सिर्फ इस शरीर का ही विकार करना वाकी रह काता है। अच्छा पह तो छत्र कानते हैं कि वह चरीर नाधवान है परन्तु आत्मा क कस्याग के छिपे इस सगत में भो कुछ करना है उसका प्रक्रमान सामन यही नाघबान् मतुष्परष्ट् है। इसी क्षियं मतु ने बहा है आस्मान सततं रखन् गाँरापि धनैरपि " – अधान् स्त्री और सम्पष्टि की अपेका हमका पहले खबं अपनी ही रखा रतनी जाहिय (अनु ७ १३)। यचीप अनुष्य-३६ बुर्कम और नाधवान् भी है तथापि बर उत्तरा नाध बरके उत्तरे भी शाधिक किसी धायत बरत मी मानि नर देनी हाती है, (असे देश दर्म और सत्य के लिये अपनी प्रतिक कर आर किए की रहा के छिये। एवं न्यान्त कीर्ति और सबभूतहि के सिये। तन एत समय पर अनेक महात्माओं ने इस तीन कान्याप्ति में आनन्त से अपन प्रामी की भी आहुति है ही है। कर राज्य क्सिंप अपने गुरू बलिड की गाय की रहा करन क किय जिह को अपन छारीर का बिप्टान की का तैयार हो गया। तर बहु विष्ट स बांका ।क हमारे समान पुरुषा ही । इस पाँचमीतिन धारीर है विषय में अनात्सा रहती है। अनग्रह नु मर इस बन गरीर है बन्छे मेर यद्यास्वरूपी धारीर की भीर च्यान है। (रपु र ५७)। क्यांचरित्वागर भीर नागानन नारक में मह रूपन है कि समीं की रक्षा करन के लिय औमृतवाहन ने गवड का स्वय अपना गरीर अरम वर निया। मुच्छवरिक नाम्ब (१ ५७) मे बावरच बहुता है -म भीनो मरबादास्म क्यां द्वादेतं यदाः ।

रिशुक्तम्य द्वि से बृश्युः पुत्रज्ञम्यसमा दिस्य ॥ मैं मृत्यु त नहीं न्दरा मुझे यही नुन्द है कि मेरी नीनि क्यकिन हो गई। यी कैनि गुद्र रहे आर मृत्यु भी क्या जाय ना मिं उनने पुत्र के उन्तर के नमान मानुगा। " रनी नम्ब क आचार पर महासारत (बन १ तथा १३१ शी र) में राज छिन् और दर्शनि ऋष भी क्याओं का बणन दिया है। उन पम -(यम) राव स्पेन पर्धा का रूप कारण करक क्योल क पीछ उन भीर बन कर नगत भरती रश ने सिषे राज छिति की बारम में न्या तर राज ने स्पव भरते गर्रे र का मान कर कर उन धीन पत्ती का ने त्रिया: और शहबायन क्याँन की हथा

की। हुनासुर नाम का देवताओं का एक चतु वा। उसको मारने के सिमे स्वीचि की। इसाहर नाम ना बेवाजानी ना एक पत्तु था। उसको मारन क क्रिय रखानि क्यूयि नी हिंदु में के नक भी आवरपकरता हूँ। उस ध्या के स्वय पत्तु उस उस उस उस उस कि मार पत्तु है। अगी के करपान के लिये आप केहरायां से स्वीद अन्य कर व्यक्ति है। अगी के करपान के लिये आप केहरायां गीलिये —िकारी छुन कर वर्गीनि क्यूयि ने वह अपना वर्गीर स्वाय भीतिय अगी के करपान के के पत्तु के के पत्तु के स्वयं के पत्तु के पत्तु के स्वयं के स्वयं के पत्तु के स्वयं के पत्तु के स्वयं के स्वयं के पत्तु के स्वयं के पत्तु के स्वयं के स्वयं के पत्तु के स्वयं क मत देना । यह स्ट्वना देते समय सूर्य ने कर्ज से कहा इसमें सदेह नहीं कि द नव जा। भेड़ स्थान के अने सुर निम्म करते। कि होने व्यक्ति हो हो इस इती है परन्तु यदि है अपने क्वानुक्रक रात में देता हो तेरे खीनत ही की हाति हैं। व्यवसी। "शक्तिये हु उन्हें क्यि हैं। ने नेता। मर क्यें पर कीर्ति का क्या उपयोग हैं! — मृतस्य कीर्या कि क्यामां।" यह क्रुन कर क्यों ने स्वड उठर हिवा कि भीविदेनापि में रक्षा कीर्विकाहिदि में व्याम - अमारा बान पती दिवा कि श्रीकिलापि में एक्या कीर्विकाधिक में मदाय — अपर्यंत् बान पर्शे बाप को मुख्य परवाई नहीं परन्तु अपनी कीर्ति की रक्षा करना ही मेटा मद है (म मा बन २९% १८) कारक पह है कि विदे मर खबरा। तो म्यां में प्राप्ति होगी और बीध वाबगा तो प्रया्वी का राज्य दिखानकों (ग्री २ १५) मेरीर लावमें निजन सेवा (ग्री १ १५) यह विद्यान्त उक्त जा पर ही समस्मित्त है। इसी तम के अनुवाद शीवनार्थ राज्याक तमारी कहते हैं भीर्ति हो ओर रेजने के हिंदी तम के अनुवाद शीवनार्थ राज्याक तमारी कहते हैं भीर्ति हो ओर रेजने के स्वार्ति मंदी मिस्क्री (पांच १२ १ १९) और वे करनेवा मी करते हैं कि है करना मना देखा नाम की बिनते मरने पर कि स्वर्ति हो से हो एक्या है कि परियोग परिवालय हो कि स्वर्ति की सेता है कि परियोग परिवालय है की स्वर्ति की स्वर्ति मेरी सेता स्वर्ति है की स्वर्ति है सम्बर्ति की स्वर्ति है स्वर्ति है सम्बर्ति है सम्बर्ति है स्वर्ति है सम्बर्ति है सम्बर्ति है सम्बर्ति है स्वर्ति है सम्बर्ति है सम्बर्ति है सम्बर्ति है स्वर्ति है स्वर्ति है सम्बर्ति है स्वर्ति है स्वर्

माता पिछा पुर आदि बन्दमीय और पूक्तीय पुरुषो की पूछा ठया प्रभूमा करना में छर्कमान्य बसी में के एक प्रमान कमें छम्मान ब्याग है। यदि ऐसा न हो हो इंटर, पुरुष्क कोर जारे छमान की व्यवस्था ठीक ठीक कमी रहन स्वेमी। वहीं कारण है कि किये स्पृति कमी हो में नहीं निन्तु व्यवस्थित में मी सहसे बड बर्स वंदर कहा तथा है। और कब विषय का अध्ययन पूरा हो ब्याटा, सोर बह अपने पर बाने ब्याटा तब मस्पेक गुरू का पढ़ी अपनेश होटा मा कि "माएंको मब । पितृंको मुक्त ' (ते १११ कोर क) महामारत के ब्राह्म-स्याप आप्यान का तात्यय भी बही है (बन का २१६)। परन्तु दस मैं भी क्यी बन्नी अन्तियत काया राही हो बाती है। देखिये, मनुबी करते हैं (२.१४०) –

क्याच्यावान्दद्वाःचार्यः साचायाणां शतं पिता। सहस्रं हु पितृश्माता औरवेजातिरिच्यते ॥

⁴⁴ इस उपाच्चादों से आचाय सीर सी आन्वादों से पिता एवं इसर मिताओं से भावा का गौरक अधिक है। " इतना होने पर भी यह क्या प्रसिद्ध है (का ११६ १४) कि परकृतम की माता ने कुछ अपराच किया था। इस सिये उसने मपने पिता ही आक्ष के अपनी माता हो मार डाक्स । क्यान्सिपन (२६७) के चिरकारिकोपास्थान में अनेक सायक-बायक प्रमाणीसहित इस बात का विस्तृत विभेजन किया गया है कि पिठा की साम्रा से माठा का क्य करना अयक्तर है या पिता की आजा का मंग करना अयत्वर है। इससे त्यह बाना बादा है कि महामारत के रुमय एते सुक्ष प्रसर्गों की नीविधाक की दक्षि से पर्चों करने की पद्धति बारी थी। वह बात कोटा से के कर वहां सक सब सोगां की मान्स्स है कि पिता की मितिका को करन करने के बिचे पिता की साका से रामन्त्र ने भीरह कर करवास किया परन्तु माता के संक्रथ में जो न्याय उत्पर कहा गया है वही पिठा के कर्जन में भी ठपसक होने वा समय कभी कभी आ सकता है। केरें। मान व्यक्तिये कोई छड़का अपने पराक्रम से राज्य हो गया और उसका पिता क्षपराची हो कर क्षमान के किये उनके नामने नाया गया। इस अवस्था में यह सहका क्या करे हैं - राज्य & नाते अपने अपराची पिता को दह है या उतकी अपना पिया वमस कर दोह है। अनुबी कहत हैं ~

पिताचार्थः सहस्थाता भाषा युत्रः पुरोहितः। नाइन्ड्या नाम राहोऽस्ति या स्वक्षे न निहति ॥

पिता आषाय मिन, माता भी पुन और पुरोहित - इतमे में बाद यी परि अपने सम है अनुवाद न बहै, तो बहू राज है हिये आउनका नहीं हो कहना अपनि एसा उठको नेशित उटक है? (मनू. ८ इ.६९ म. मा या १०२९ द)। इठ स्पद् पुष्पमें नी पोम्बता के राज्यम नी पोम्पता अधिन है। इत बात का उत्पाद्दम (म. मा न १० समा १ १८ में) यह है कि नुवर्तम के महाप्तम्मी जगर राज्य में अस्मान्त नाम्क अपने ब्टाई को देश के निकृत निया या न्योंकि वह दुरापरणी या और मान के नुन्य दिया करता था। मनुम्मूति में मी यह क्या है कि आंशिरत जासक एक करी को कोटी अवस्था ही में बहुत हान हो गया था। न्यक्षिमें उनके बाकिंगामा आंधि को कुँ नोतेगर एक प्रेण सम्पयन करने रूप गये थे। एक बिन गढ़ पद्मीत प्रांति ऑगिरत में कहा इति होवान कोनेन परिस्का वान्। क्या यह सुन कर तम बहुतन कोम से सम्ब हो यसे और कहने रूपे, कि यह सकता मता हो गया है। उसको उनित ग्या विकास के रूपे यह रूपा में बेबताओं से शिकामत की। देवताओं ने गोनी और का कहना कुन स्थित की रूप हिम्मीत की कांगिरत में को कुछ मुन्हें कहा वही नाम्य है। " बतका कारण वह है —

> न सेन बुद्धो अवति येजास्य पश्चित हिरः। यो वै ज्ञुवाप्यमीयानस्तं देवाः स्वविद निद्धः॥

यस्मयत् सव का आसमी अनुसाद प्राच्यासमे पुरतक्तासा (Sacred Books of the East Vol X) के किया गया है और जुक्काण का अनुसाद भी उन्ही भासा कर 1 XVII आर XX से प्रकारित हुआ है। बस्त्रपद का पाती क्लोड पह है -

न तम धरो होति यनस्य पश्चितं तिसे । पश्चिम बचा तस्त्र मोधनिवाले ति प्रच्यति ॥

भर राष्ट्र हुद मिशुकां के लिय गण्य हुआ है। यह तत्त्वतः स्थिति का अग्रज्ञा है।

राम्हरा बायाया । पितामह भीप्म सं सुधिश्विर से बहा है "शुक्तसीयान पितृतो मानृत्येशीते में मति" (जा १८८, १७) — अर्थान् गुरू माता पिता से मी बेट हैं-परन्तु महामारत ही मं यह भी कित्ता है कि यक समय मुक्त राज के गुरू ने क्षेमकम हो कर न्याय के लिये तकका स्थाग किया तब मक्त ने कहा — गरोरपाउक्षिप्रस्य कार्याकायसञ्जानम् ।

उत्पचननिपचन्य श्याप्य भारति शासनम् ॥

यटि बात गुरू तम बात का विधार न कर कि क्या करना चाहियं और स्या नहीं करना शाहिय और यि वह अपने ही प्रमाह में रह कर के राज्ये से परे, क्षा उत्तरा शासन करना अचित है। जन्छ स्त्राह्म महामारत में न्यार स्थानों में पादा राता है (स्ता १६२ २,५३ उ. २७,,२४ मा ५७ ७ १४ ४८)। न्तर्म से पहले स्थान में बही पाउ है का ऊपर निवा गया है। अन्य स्थानी में भौभ भरग म हरून सकति आश्रक्ष अथवा परित्यानो विश्रीपद यह पाठालार मी हा परन्तु बास्मीक्यामायण (११६) से क्टॉयह स्माक है। बहाँ एमा ही पाठ हु क्ला उसर दिया गया है। न्सिस्य हम न न्ह प्रथ में तनी को स्वीकार किया है। इस स्तोक मंक्रिय तत्व का कमन देवा गया है तसी क आधार पर मीप्प फितामह ने परवराम से आर अञ्चन न होणानाय से युद्ध दिया भार का प्रस्हार में देखा कि अपने गुक, क्लई हिरम्बरशियु न नियन निया मगरपामि क अंबद उपनेश कर रह है। तर उसने इसी कृत्य के अनुसार टनरा नियंत्र दिवा है। शातिएवं में मीप्प ।धनामह श्रीकृष्ण स करते हैं, कि यद्यपि गुरु संग पुत्रनीय ह नवापि उनका में जीने की सवादा का अदररान करना जाहियः नई। वी -

नभयन्याभिने हुन्धान् सुस्थापि भ केदातः। निह्ननि समर पापान शानियः म हि यमगित ॥

इ केराव ! हो गुन मयाना जीति अथवा विद्यानार का मत करत है और बो रोमी वा पापी है कर समार में भारतवाला अविय ही बमन बहरादा है (धा ५ १६) : "सी तरह शक्तियात नपट में भी प्रयम अस्मान स्थे स्त र्द वर उठी के आगे कहा है। 4 हमोर ज कम अच्छ हा उन्हीं वा अगुहरण करो भीरा ना नहीं - " याम्यस्माक मुख रेमानि । ताति स्वयापाम्यानि ना इतरा ग) । इन्छ उपनिप्रश का वह शिद्धान्त प्रकट हाता हूं 👫 संपर्धि रिता आर अप्ताप का दकता व समान भारता काहिये सथानि यदि वे द्वाराद पीत हो। वा पुन और राज का भवन दिला या भाजाय का भनुकाण नहीं करना प्वार्टिय क्योरि नीति नवाडा उर क्यू का अधिकार माजात या गुरू न अधिक परनार। होता हं मनुर्दानी निम्न आशा का भी याँ। रहस्य हैं – धम के रण का मी द्री पन का नाय करण अयंग् पम की आज्ञ क अनुसार आपरण नहीं बरेगा को बह केंद्र मनुष्य का नाम लिये पिना नहीं रहेगा" (मनु. ८ १४-१६) राबा तो गुद्ध से भी अधिक श्रेष्ठ पेंक देवता है (मनु. ७ ८ और म. मा सी ६८ ४) परंतु बहु भी इस अर्म से मुक्त नहीं हो स्वता। यरि बहु इस वर्म का त्यात कर हेता तो उसका नाम हो बायगा। यह बाद मनुस्पृति में कही गई है। भीर महाम्पृत्त में बढ़ी मार्च केन तथा उस्तिन रावाओं की कमा में, स्वक्त किया गया है (मृतु, ७ ४१ और ८ १२८ मृ. मा द्यां, ५६ ६२--१० ठमा सस्य ४)।

अहिंवा, क्या आर अस्तेज के चाच इत्तिय निषद् की यी गणना चामान्य अमें में की बाती है (मतु. १० ६६)। क्या, कोच कीम आमि मतुत्य के चाहु है। इतियेत का तक पतुत्य हत्त्रों कीत नहीं केश तक तक उपाब का करनाव नहीं होगा। यह उत्पेश एक शास्त्री में विभागाया है। विदुर्ताति और मत्यद्रीता में मी कहा है -

ब्रिवियं नरकरवेर्षे हारं नाक्षत्रभारमनाः। कामः कोषसभा कोमस्तस्मादेतत् प्रय त्यजेतः ॥

नाम, क्रोप भीर क्रेम वे तीनों नरक के द्वार हैं। इनके हमारा नाथ होता है। इस क्रियं इतका त्याग करना चाहिये "गीता १६ २१। म. मा ३२ ७)। परस्त गीता ही में मगवान औड़का ने अपने सकप का यह वर्णन किया है, पर्माविकही मुदेश बामोऽस्मि मरदयम [®] — हे अर्जुन ! प्राधिमात्र में बो 'कामोधर्म के अनुक्**व** है नहीं में हैं (गीता ७ ११)। इससे यह शत सिक शती है कि से 'साम नाम के विस्त्र है नहीं मरक ना बार है। इनके अविरिक्त थी वृत्तर प्रतार ना नामां है समात को भर्म के अनुकुष है जह ईश्वर को सान्य है। मन ने भी बड़ी कड़ा है। " परिस्पेक्षप्रभागी वौ स्थाता धनवर्किती " – वो अर्थ और काम के विवेद हो उनका स्थाग कर देना चाहिये (मनु. ४ १७६)। वदि तक प्राणी कर्म 🖁 'काम' अनार तथा गरे भी समुख्य (गुरू है कि श्री विच के आगा कि ने क्षेत्र मा स्थान वर्ष है और समुख्यक तकावितन है रहनेवा निक्षय वर है, ही ही-नवाह वर्ष ही में सारी कांद्रि साहित्र का कर है। वायमा और तिक वाहि की रहा है किसे मालाद बार वार सकता बारण करते हैं उठका अवश्यक ही में उठका है। बावता। यह बार ठप है हि वाम और त्रीय महत्य है यह है, गुरू कर दे बस वे अपने ना सनिवास हो कार्य तन। यह चात मनु आदि चान्यनारी ना सम्मत है, कि सहि ना सम कारी रुग्ने न सिय – उपित सवाग के मीतर – नाम और नंत्र की भाषात भाषायकता है (मन ६ ६६)। इस मन्छ मनोक्तिया का प्रधित रौति में निष्णद बरना ही तब नुषारें। वा प्रधान उद्देश है। उनका नाश करना कार्र मुपार नहीं नहां का तकता क्यांनि भागात (११ ६ ११) में कहा है -

लांक स्पनायाभिवयसेता निग्वासिन जन्नामदि तम चादमा । रपररिधमित्त्रम् विवाहयद्वसरामहरात्मनिवनिरिष्टा ॥

अमर्बद्धस्येन जनस्य जन्तुमा न जातहार्देन व विद्विवादर ।।

िन सनुष्य का अपसानित होने पर भी कोच नहीं आता, उनकी मित्रता और हेप शर्नी बरावर हैं। " शावबस के अनुसार केना बाय ता बिबुख ने पही कहा है —

एताबानव पुटचो चड्डमर्ची चर्छमी। समावाधिरमर्वेष्य नैव भी व पुचः पुमान् स

दिस मनुष्य का (अभ्याय घर) केल आता है जो (अपमान को) तह नहीं सकता नहीं पूरर बहलाता है। किस मनुष्य में कोष या लिए नहीं है नह नपुंचक ही के नमान है " (म. मा १ १६६ ६६)। दल बात का उत्तेष उत्तर किया या चुका है कि इस करने के म्यबहार के सिये न ता तता केल या जोष हो उपयागी है भी त गाना। यही बात स्पेम के लिएय में भी बही जा सकती है क्यांकि सम्बानी का भी मास की हम्पा होती है।

स्पननी ने महानगत में अन्तर त्यानी पर मिछ मिछ बचाओं है हारा यह प्रीतानत किया है कि दात्वा चिव त्या शील, नक्षण समना आदि सब नद्गुल अपन अपन दिन्दा गुणों के अधिरिक्ष त्रेण आहि संवतित्व हैं। यह नहीं समस्ता सादिय कि बाह एक ही सद्गुल लग्नी त्रमय श्रामा देना है। मादृदि बा बचन हैं

विपार भवमधाः पुरुव क्षमा सङ्गी वाक्त्रता थुपि विक्रमा।

नवर के तमय पेप अम्युग्य के तमय (अयात कर शानत करने वा नामप्य हो तब) एमा नाम में बकरा। और युद्ध में हरता होम्या हेरी हुए (मीति ६३)। प्राप्ति के नमय उत्तर के नमान व्यवस्था पुष्प क्या क्या मही है। दर देहें है अपनी मी की जम्मी में ने एक बल्लेक्टर कमतीह होते उनमें सं राजभूमि पर चनुषर बहुत्वसंबाष्ट्र एक आप ही थीन पटता है। चैंच आहि सब्दान उत्तर क्षित्र समय पर ही होमा थत है इतना ही नहीं किन्न ऐम मीठे इंकिना उनकी सच्ची परीक्षा मी नहीं होती। मुन्न व नावी तो बहुतरे हुआ करत इ. परस्त - निकपमाना त शेषा विपत - निपत्ति ही उन के परीका की समी क्सांटी है। 'प्रस्ता बाध्य ही में देश काल ने अतिरिक्त पान आति बातों का भी समावेश हो बाता है। समता से क्र वर कार में तुल अप नहीं है। मगवर्गता मे सार रीति है किमा है हमा समेंपु भृतेपु " यही सिद्ध पुरुर्गा का क्षमण है। परन्तु समता बहरों किसे हैं ? बार कोर्च मनुष्य योग्यता-अयोग्यता का क्रिकार स करके सर कारों को समान बान करन करा, सा क्या हम उसे अच्छा कहूंग ? "स प्रश्न का नियय मतबद्रीता ही म "स प्रशर किया है - देशे कार्क व पाने च तहान सात्विर विक^{ार} — नेक कारू और पान का विकार कर के वो राज रिया खाता है। वही सामिक बहुत्यता है (गीता रू)। काल की मर्यात्रा थिएँ बतमान काछ ही के सिये तकी होती। पर्यो पर्या समय करहता बाता है। स्यों स्था क्याबहारिक प्रमा मी परिषठन होता काता है। त्रुक्तिये बन माचीन समय की किसी बात की योज्याता या अयोग्यता का निजय करना हो। तन उस समय के बम अवस्थानाची विश्वास का मी अनस्य क्लिए हरना पटता है। रेनिनेंग मनु (ग ८') और ध्यास (म मा शा ३ ९ ८) कडते हं --

> अस्ये कृतसुमे धर्माश्रमार्था हापरेऽपरे । अन्ये कक्षिपुने पृष्ठी तुमञ्जासानुकपतः।

सुगमान के अनुसार इत जेता बापर और कब्रि के धम भी मिन्न मिन्न होते हैं। महामारत (आ १५२ और ७६) में यह क्या है कि प्राचीन काठ में कियों के लिये विवाह की मर्यादा नहीं थीं के इस विपय में स्कारत और असावत थीं परन्तु बन न्स आवरण का बुस परिचास बीप पद्म सन शेक्केत ने विनाह की मर्वाता स्थापित कर ही और महिरापान का निषेश मी पहले पहल हाकानाय ही ने रिया । दात्यय यह है कि किस समय में नियम बारी नहीं ये उस समय के धम अध्या का और उसके बात के धमें अधम का विवेधन भी मिला मिला रीति है। निया काना चाहिये। "सी सरह यह वर्तमान समय का अचित्रत पर्म आगे। इतह बाब तो उसके साथ मिक्स कार के बाम अपमें का निवेचन भी मिक्स रीति से किया श्रामगा। कालमान के अनुसार विशापार, उत्शाचार और बारियम का सी निचार करना पड़ता है। क्योंकि भाषार ही छत्र वर्मा की बड़ है। संयोधि आषारी म मी बहत सिमता हुआ बरसी है। पितामक मीप्स बकते हैं --

> न हि मर्वहितः कश्चिदाचारः समवर्तते । तेनैवा यः अमवति सोऽपरं बाधते प्रमः ध

" ऐला आचार नहीं निख्या, वो हमेशा धव खोगों को धमान हित्तरारू हो। यदि निची एक आचार का स्वीकार किया बाय, तो वृष्टरा उठके कर कर मिलता है यदि च्च तृष्टे आचार का स्वीकार किया बाय तो वह कियी दीवरे आचार का विरोध करता है "(बो २८९ ३७ १८)। यन आचारों में एसी मिलता हो, तव मीचा निताब के क्यन के अनुसार तारसम्य अववा बार असारहिये से विचार करना चाहिये।

कर्म अन्हर्म या धम अधर्म के विषय में सब सरेहों का वटि निणय करने खो दो दूसरा महाम्यरत ही क्रियना पडेगा। उक्त विकेचन से पाटको व्यान में यह शत भा बाबगी कि गीता के भारम में आप वर्ग और बच्चोम के बीच सगझ उराम हो बानेसे अर्जुन पर कठिनाई आर्ट बहु कुछ लेक निस्तरण नहीं है। इस संसार म पेसी कटिनाइयाँ कार्यकर्वाओं और बड़े आश्रीययाँ पर अनेक बार आया ही करती हैं और का पेली कठिनाइयों आती हैं तब कमी आहिंचा और आस्मरका के बीच कमी सत्य और सर्वमृतक्रित में कभी धरीररका और कीर्ति में और कमी मिन मिन नातों दे उपस्थित होनेबाडे कतायाँ में सगदा हाने बगता है । शास्त्रोक्त, शामान्य तथा सर्वमान्य नीति-निषमों से शम नहीं चकता और उनके क्रिये अनेक अपवार उत्पन्न हो बाते हैं। ऐसे किए समय पर साबारक मनप्यों से के कर बोर परिता की मी यह बामने नी स्वाम्प्रविन इच्छा होती है कि नाव-अनाय की व्यवस्था – अधात नदम्य-अनर्यव्य धर्म का नियम - करने के किय कोड़ चिरत्वायी नियम अथवा नुक्ति है या नहीं। मह बात चन्न है कि शास्त्रों में तुर्मिश कैते शंक्त के तमन आपक्रमां बहुतर हुए मुक्तियार ही गई हैं। उशहरणार्च स्मृतिकार्ध ने बहुत है कि यहि ऑपलास में मासग क्सी का मी अन्न प्रहम कर के दो बहु गेपी नहीं होता. और उपस्ति भाजायम के इसी तरह क्याब करने की कथा भी स्थानियोगीनगर (बाह. ३ ४१ छ। १.१.) म है। परन्तु इसम और उक्त बटिनाण्यों में बहुत मेर है। बुनिश बेरे आफ्काल में शास्त्रकर्म और भूग्य, प्यात आहि त्रित्ववृत्तिया क बीच में ही सगब हुआ करता है। उस समय हमको निजयाँ एक और भीजा करती हैं आह धामधम वृत्तरी और लीजा करता है। परन्तु किन कठिनाइयों का बवान ऊपर किया मया है उनमें से बन्देरी येशी हैं कि उस समय निम्नयवृक्तियां का आर शास्त्र का कुछ भी किरोब नहीं होता. किन्तु एस हो अमी में परस्पर किरोब सत्पन्न हो जाता है हिम्हें गाम्बे ही ने बिल्त वहा है। और पिर उस समय मुक्त्म विचार करना पदता है कि किन बात का स्वीकार किया रावे। यदापि क्षांत मनस्य अपनी जॉड न अनुनार इनमें ने कुछ दाता ना निशय प्राप्तिन सम्पूर्वों ने एस ही समय पर निये रूप स्ताब स कर करता है। सभावि अन्तर में के एक होते हैं। या उनमें इह ^{को} चुकिमानों का भी सन चकर में यह बाता है। बारच यह है। कि कितना कितना अधिन विचार किया बाता है। उतनी 💆 अधिक उपरातियाँ और तक तन्यस होते. सी र. ४

हैं और अठिम निगय क्षरंमय-चा हो बाता है। अन तबित निर्णय होने नहीं पाता सर अपने या अपराध हो जाने की भी समावना होती है। इस हीए से विकार करने पर मान्यम होता है। कि बम अपने का विवेचन एक खर्तत्र घास ही है। वा म्याय तथा स्थानरण से भी अधिक गतन है। प्राचीन संस्कृत प्रंथों में 'नीतियास' द्याल का उपयोग मायः राजनीतिधान ही के निपय में किया गया है और कर्तन्म अक्ट्राय के विवेचन को 'अमधाक्ष' करते हैं। परन्तु आवक्ष 'नीति धन्त्र ही में कतम्य अवदा सतावरण का भी समावंग किया जाता है इसकिये इस ने बर्तमान पद्धति के अनुसार, इस प्रथ में बर्म अध्यम या कर्म अकर्म के विवेचन ही को 'नीति-शास्त्र' नहा ह। नीति कर्म-अकर्म या धर्म अक्ष्म के विभेवन ना यह शास्त्र क्या सान है यह भाव प्रमण्ड करने ही के किये वहमा यदिकि वर्मत गं - अर्थात क्षम बा म्यावहारिक नीतिक्य वा त्वकर वहम है - यह बबन महानारठ में कई काह उपयुक्त हुआ है। गाँव पाहबों ने मिक कर अनेक्षं ब्रीपत्री के नाथ विवाह कैये निया है द्वापडी के बक्बहरण के समय भीच्य होण आडि सत्यक्त धृत्यहरूप होकर कपनाप क्यों को रहे हिए दुर्खींबन की ओर से मुद्द करते समय मीम्म और होजाजार्थ ने अपरेन एक का समयन करने के खिमें को यह सिद्धान्त करखाया कि अर्थन्य पुरुषो का ना अन्यना परा कावन क्षा यह शिवधारा केशक्या कि अस्यन पुरुष हारा डाइटक्कों ने कस्योंकन् के पुरुष कार्य (डामावि) का डाड है अमें किड का डाव नहीं ही खनता – (म मा भी ४३ १९) वह क्ला है या छुट है बी चेनाचम कुचे मी हुंचि के समान निन्मीय माना है – क्षेत्रे सेनास्वृत्तियरयादा (मन, ४६) तो अर्थ के शय हो बाते के बन्से मीच्य आहिनों ने दुर्गोदन नी सेवा ही का त्याय क्यों नहीं कर निया है जनके समान और भी मनेक मध्य होते 🖁 मिनका निरास करना बहुत कठिन है। क्योंकि कलके विधव में प्रचा के अनुसार मिन निर्मा नेपा नेपा नेपा द्वा न्याप निर्मा क्षिण ने नेपा के अनुसार मिन मिन मिन में के मिन मिन अनुसार या निर्मा हुआ करते हैं। यही नहीं समझना जाहिके कि वर्म के सच्च सिर्फ सहस ही हैं— में सहसा गतिहिं मर्मास्य " (म. मा. १ ७); किन्तु आरामारत (कन १८१) में यह मी कहा है कि कनुषाना झानित्रम " - अर्मात् उसकी शामार्ये मी अनेक हैं और उससे निकक्तेबाके अनुमन भी मिक्ष मिस्र है। मुख्यपार और बावकि के सबार में प्रमाण विकेतन करते समय तुस्पायार भी यही बहुता है कि 'सुभारताम स विकाद सक्तते बहुनिक्कण — अर्थात् धर्म बहुत सुभा और प्रकृत में बाक्नोबास्य होता है। इससिये वह समझ में नहीं नाता (धा २६१ ३७)। महाभारतनार म्बासभी इन सूच्या प्रसरी को अच्छी तरह बानते में "सविये उन्होंने वह समज्ञा देने के उद्देश ही से अपने बय में अनेत निम्न मिन्न क्याओं का समह किया है कि प्राचीन समय के सन्पुरुपों ने ऐसे कटिन मीकों पर वैसा कर्ताव किया था। परस्तु शास पर्वति हे सत्र भिष्यों का क्लिनन करके उसका सामान्य रहस्य महाभारत चरीने धर्मप्रय में कहीं करारा देना आवश्यक या। इस रहस्य या मर्म का प्रतिपादन -

u?

यों गीता की कार अपवता या विशेषता है तो वह यही है कि क्रियका उद्देश्य कर किया गया है। कारण यह है कि यागि केवल मौक्षधान्य अधान केगान्त का प्रातगाइन करनेबाख ज्यानिस्य आणि सबा आष्ट्रसा आणि महान्तर के सिर्फ नियम इतानेबाछ स्मृति आति अन्य प्रथ हैं संयापि बेडान्त के गहन तत्त्वज्ञन के आधार पर 'काय कायव्यवस्थिति करनेवाका गीता के समान कोष्ट दसरा प्राचीन प्रय संस्कृत माहित्य में देख नहीं पहता। गीतामकों को यह बनव्यते की आवस्यकता नहीं कि 'मायाकासस्यवन्त्रिति' शका गीता ही (१६ २४) मैं प्रयक्त हुआ है। यह शका हमाधी मनगरत नहीं है। मगबदीता ही व समान योगबासिय में मी बिरायमिन ने

भीरामचन्द्रजी को जान-मल्ड प्रवृत्तिमान ही का अपनेश किया है। परन्त यह प्रश्न यौता के बार ह और उसमें गीता ही का अनगरण किया है। अतएव ऐसे यंथी से गीता की उस अपर्वता या विदेशता में - को ऊपर करी गर्न हैं - कोर बाबा नहीं होगी।

:८२	गीतारहस्य	भयधा	कर्मयोगशा
:८२	गीतारहस्य	भयधा	क्रमेयोगश

सभगुष्यस्य भूयः	16	Ę¥	244	सन्याधस्य महागही	*		444
सवतः पाचितात सत्	१ ३	₹₹	6 8	नन्यायस्य महाबाही	16	*	S
सबद्राराणि स्यम्य	۷	१ २	AAA	स-याशः वर्मयोगम		₹	450
सर्वद्वारेय देहै 'स्मिन	18	2.5	628	सन्यास कर्मचा कृष्ण	ų	₹	44
सर्वपर्मान्परिख व	16	**	CEB	सारमधोगी प्रयम्बख्य	G.		ξţ
सर्वभूतास्यमान				साने द्वर्यने च तन	3.5		8 63
सबम्बस्थित यो मा	i	3.8	750	स्थितप्रकस्य का सूचा			(As
				श्रवात्कृत्वा बहिर्बह्मान्	¥		
	-		-		ą	85	4 5 4
				स्वयमेषात्मनाद्यान	₹	14	45
				त्वे स्वे कर्मव्यमित्ताः	16	Υb	4
				•			
		-		इत्त है क्वियासि		15	40
				हती वा प्राप्यकारी स्व	1 3	30	414
				इरीतेजा तहानानय	8	२१	416
				£.			
				धिप्र सवति वर्गतमा	\$	12	46,
					11	¥Υ	16
	-				₹₹	3	964
				য			
				श्चनवदेन चाप्पम्बे	3	6#	Se A
				भनविभानत् सारमा	1	۷	5 83
				श्रानेन तु राष्ट्रश्रान	6	34	98
	-		36	श्राम कर्म च कर्तो प	16	88	608
शकर। नरकायन		¥۲	1 #	श्चन तेऽइ स्विशन	18	₹	242
श्वरूप प्रस्थानकासान	Ę	¥	3	हान हेय परिश्वता	16	16	243
राजुङ सतत योगी		ď	39E				136
न सियम्यन्द्रि यग्रा मम्		¥	دع	क्रेम यच प्रवस्तामि	१व	₹₹	′ ′
	सवतः पश्चिमात तत् सवदारामि स्वस्मः भर्मवरादे वेदे निम्मन् सर्वमानियरक यो मा सवस्मानित के निव्यं सवस्मानित के सम्मानित मानित मानित मानित मानित स्वयं सवस्मानित सवस्मानित स्वयं सवस्मानित सवस्मान	स्वतः पाणियात तत् ११ स्वदाराति स्वयम् ८ स्वर्गाराति स्वयम् ८ स्वर्गाराति स्वयम् १८ स्वर्गाराति स्वयम् १८ स्वर्गाराति स्वयम् १८ स्वर्गाराति स्वयम् १८ स्वर्गाति स्वयम् ॥ ६ स्वर्गाति सेने १८ स्वर्गाति स्वयम् साह इति १८ स्वर्गाति स्वयम् साह स्वर्ग स्वयम् साह साह स्वर्ग साह	स्वतः पाणिगात तत् १ हे १ १ स्वदारामी स्वयम् ८ १२ स्वरामी स्वयम् ४ ११ स्वरामी स्वयम् ४ ११ स्वरामी स्वयम् ४ ११ स्वरामी स्वयम् ४ १९ स्वरामी स्वयम् ४ १ १९ स्वरामी स्वयम् ४ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १	णवतः पाणितं स्त	चर्चता परिचार तर् १६ १६ ८ १ क्यायस्य महीवाहो स्वदाराति स्वयम् ८ १२ ४४४ ४४ व्यायस्य महीवाहो स्वयायस्य स	स्वता प्रशास तत् १६१६८ १ अध्यासस्य महावाहो १८ स्वतास्य महावाहो १८ १८ १८ १८ स्वतास्य महावाहो १८ १८ १८ स्वतास्य महावाहो १८ स्वतास्य महावाहो १८ स्वतास्य महावाहो १८ १८ १८ १८ १८ १८ १८ १८ १८ १८ १८ १८ १८ १८	स्वता प्रशास तत् १ ११ १६ ८ १ स्वासाय सहायहो १८ ६ स्वतासाय सायहा सायह

र्ग	ना	के	स्रा	ñ	ត្	स्यी
,	,	ъ	c9	87	दया	परबा

1 1 5-Y

भद्रया परवा कर्म

भगवाननग्रम

रेसियमे ग्रसमान

राके धिमन्त्रिका निया

वेटानिसाधिन निस्य

बेगाइ समनीतानि

बन्य योग तम स सब

व्यक्तामामिना बुढिः

ष्पामिभेगेव वास्थन

स्यासप्रसाराण्यत्रवान

प्रकार्शाहब या नाड्र

धन धनदगरमेत्

परीर यहबागाति

रमा सम्बद्धाः शीन

प्रशिक्षाक्रमा नियन

पुराहृष्य राता धंते

गुनागुनक प्रव

3 1

मुर्वादग्रम महाव्य

धीय नवा प्रतिनास्य

668 20 10 616 26 87 CEC

20 26 13

28 29 612

63

9 688

3 636

\$ 600

1638

υ€

23 07 B

3 \$ 63

शम प्रातिसस्य 24. 25 C25 भद्रावांत्रमने चान 59 भविविपानितभा ते 62 E/A **अयान्त्रस्यम्याग्रहान नक्**तमञ्जनसङ्ख्यारेण ३६ ७६ Y 31 & 1 बनगाणि कं स्वरमाना भयानसभ्यम् विगुण 15 40 961 26 463 बाउयमा अस्तिवरण 850 भयान्खपर्नो भिरुष 26 80 /EP **धेया हि जनमन्यागन** वासाचि बीमानि £ 18 9 12 Y m 3 विद्या वितयसम्बद्धे भारा निन्त्रिया पत्य 26 3 € \$ \$6 निविद्यीनसम्बद्धास **মাৰ ৰ**ণ্নয়ন ব 73 6 3 9/2 विविचनेती बचाधी 12 4 658 *च*ारान्ग्हर**ी**य 3 \$ 26 विपना विनिन्तन्त 49 8Y6 ŧ नियमेन्द्रवस्**यमा**न् ■ प्रवास सवा केऽन 163111 3 833 विन्तरेषात्मना याग \$ 6 34 रुका कमायभिक्रामो 46 EE विवाह कामान्यः सवान समित सन्ता प्रस्ते X1 368 **बीनरायसम्ब**राषः > &2 स पात्रा धातराणका 698 दृष्णीना बाननेवा सिम स्तत र्रातयन्त्री मा 30 008 28 BF3 **परा**ना सामवेरोऽस्म स तया भद्रया मुकी 20 ...

E 3 2

ও বছ এইও

6 636

16 3 68

CP \$16

26 393

613

4

8 36/

1 38

16 K3 CE

मुख्य रमानपुराध

सत्त्वान चारत हान

सत्त्व रज्ञमन °ित

नुस्कानुरुश स्वस्य

मदश भरत मान्या

नजाब नाजमाय च

ममुख रामगाः स्वग्धाः

ममाञ्च नवस्त्रप

रुम नायधिराधीन

सम्बद्धारम् सम्बद

नमः श्री च मित्र च संगाण न रिस्ताध

नवक्रमाणि मनना

रवस्मा परि रूप

शम मर्बेप भूतप्

सत्त्व सुने साम्यनि

रफद्भुराग

	वार्गोपनिवारः १८व
इस्रोपनिषद ५६ ९३ १२ १४१	4.4 11.5 4
174 14 101 1C1 7	गामा (तुम्राराम हेर्गो) जीवर्णागरामा १०
	ייייייייייייייייייייייייייייייייייייייי
र १, २८,२९,२२१ २२८	गीता (ताल्मा हैस्से)
रक्ष, २४० २० ३ १ क्१०	गुरुसन-वशिश्वनस्वारायम् ४ ६ १६७
\$\$Y . C , Y\$Y, Y\$5, 6\$	गोपाख्यापन्युपनिषद् ५११
७७७ ६६,६१४,७१७,७४ ५	गौडपारत्वाय १५५-१६३
८१८, ८२१ ८४ ८ १ ८६७	गौडीय पद्मोक्त पुरान
भ्यामिरिसाम €१	गीतमध्र ८१
स्याप्ट १६१	₹
कपिस १८३ ६४६, ५८७	चाणक्व ४५
क्षिकगीता १	पावाक ४७८,
कमरकर मह	चुद्भवमा (पारी). ४४ ४८३ ^{७४५}
नास्थित ४२ ७३ /३ १२, १२८	₩
478 485, \$V V 8 HEV	इन्हान्योपनिपद् ३२, १२७, १३५
• 8	रूब १७१ १७३ १८७ र ७
काल (स्य गु.) ५६३ ६६८ ६७	स्कर १२७ १२९, २ ३१ २ ३६
रि यद (भा रनि देग्ने)	२३७ २४६ २५३ २६७, २४८
कुरा ण १४	२८९ २ १ २९८ ६ 👫
क् मपुराग ४	न्द्रह कटा वहर पर परेपा
मैनापनिपद् २ ८ २३३ ३९२ ४ ९	205 5 4 465 684, 680
नेशव कास्मिरी मञ्जूषाय १७	eye दर्भ दश्ह दश्ह दरह
नेगरी २६	७ ३ ७२८ वर् न वर्रा, वर्षा,
नुकायोपनिपद् २३७ ६४१ ३८८ ७३	عام عدد دوم دو دوه
मीरिम्य (पानस्य बगो)	er
कागीतकपुरियद् ६३ ७२ २ ८	बुरिकोपनियद् ५३५
6 136 866	₹
रूष्णान्डस्र्यःच २७	शत्रायमन्द्रामानितर् ९८, ३१६
न	fas eec ap
[पुत्ते (क्ट्रमूब्छिश्त) ३ २	हैमिनी (भागा स्मी. सर) " ()

14Y

सूची

रण प्नीरत थी कार करा से छानधेन करने ने बावत उनती स्थता की कपना कर समें। इस्स और प्रथमारी के नाम अगरानुकम ने श्य है। एक ही स्थरप क मन्यें की एक ही लाश्या ही गई है यह बाववी ने नमस में आ बायमा। मीता क रहस्य के स्थाध्या के निये जित्यविदेशन के अनुरोध में आनवारी स्वतियोंका निधि स्थान शीरक के निये दिया गया है। और पारिवादित छम्शा ना सनावछ स्यास्थाओं में करन में आपा है।

ध्यं और ध्यकार रक्षकारमञ्जूर २८२३१

भक्तिपुरान		Y	386	825	3.2	\$\$ P.	368
भवदर		२५८	144	250	₹ ₹	41	+ \$4
अध्याय रामायन	13	386	444	53	310		
मं प्र चन्द		75			द		
भग्रार्थ व		30	उसरप्रमा	रेन			33
अस्यान गेरिया		315	दुस्त्व ^{हत} े हो।			1	18
अर्गिन्द्रीयुक्त ३४	4	63	उन्त्र (प	of-)			443
अभिग्राकुमुन (वर्ग्न)	335	18) ښېږو		1 441)	
\$1.4mg/rd		- 1			K		
श्रामर•ाग्य		9	Tr orth				
પાયાં દુ ૮	C.	36			•		
भराद्याम राज		•	e " 11	39	-	210	:
भारत है न		1	4 41	2	1.5		40
प्रश्ति है न		1		- 6	- 1	1 1	3 4
97				141	154	1	1.3
2 16 5 m	ı		CLI	t .	3	2.3	1
भा का सम्बन्ध	t						
HITH T CLASS		1.1			a		

618

बांदरायणान्वार्य १२, १ ASE AS ARE ARE ASE 786 800 848, 48 006 8 B बायस्य ४ ३० ३७४ ३७ 175 EAS EAC EEA ASP REA 1 Y ७८ ७६ _५७६ ७६६ ७३४ कुद्रचरित Ę. माडारकर (डा रा वो.) १६ १ बुद्दगरम्पकोपनिषद् ९३ ९८ \$55 इक ०५२ ५६३ ६६८ ६४४ \$\$\$ \$Y\$ \$YC, \$U\$ \$CO 79 355 **१९** , २ ८ २ ९, २१३ २१७ मारवि ५१८ ५२१ २२४, २२६ २२८ भारत ६ ३१६ ३३१ ६४ ६६६ Rt 1 88 787 784 784 44 415 4\$0 2¥9 268 268 266 भारकराचाव t to 74¥ 744 702 758 754 6 7 % भीय्म ¥ 75८ २९६, ११८ ११६ ११६ **मिश्चगीता**

444

\$45 686

8

686

30

£°

¥

668

35 63C

(63

मत्स्पपुराण

मद्वानस्ययनोपनिग्स् महाबमा १९४ ५७३ ७५ ८२

महाक्स (पार्री)

महापरिनिध्यालनुच (पासी) सम्बाद्याय (आनवतीर्य) १६ १७

मनुस्पृति १ ११, १४ १४ १४

SA CA MA AM GA AM A

१ ६ १ ८ ११२ १२१ १३७

976 909 967 758, 9 Y

ded de dé dit nic

THO FEC CAG

>96 986 986 २००४ वर स्थ

100 1 5 Y

643 63 483

EE EED ESC

मधुस्यन

449

गञ्चरित (म्रस नेगो) थाण मह

देशके बेल्ड बेहर केहर केटट

YEU YU YSC 488 RS

७६२, ०४० ०४६ ०५६

CR ERC WEE WY

मसन्त (बेनान्तम्त वासीरिक केन्ये)

मतारी १८ ४० ८६ ८४ 🔸 🤞

13

WE C 0 CL3 गेप्यगीता

येभावनमून

ग्रेभायन एक्सरोपन्त

बद्दाशस्मुच (पासी)

ब्राह्मणभम्पिता (पानी)

माद्मण (ताडिका हैग्ने)

ब्रह्मचेवत् र पुराम

बद्याण्डपुराण

भट्ट दुमारिस

संस्थित

भग्गरा ह

मीतारहस्य अध्यक्ष कर्मचीगशास्त्र

Ħ

754, 768 \$ 1, 114 TY ANS AND SAC ASS ASO

386

688

604

68

90 364

Υo 866

1.3 LYS.

\$ 0 /

26



266		ą	विगरह	स्य अय	वा कर्मयागराका
2 ¥	775	161	908	32	शमावष —

268 26K

*35 Bug 8642665 \$6

14

fin bie bie fas

2c+ 35 , 25 t Y ?

? Y ? ? ? \$८१ १ ८९ १ ९१	शमाव्य —
५ ६ ६२४ २७ ५४३ ५व६	वास्कृति Yरे
७७ ७७४ ८१८ ८६	अयोध्यामा र Y
क्षमाम रें हे है ५९ १४२ १५९,	अरम्पनाड अप४
रें देर रेरर देरर देर वेरे	
\$X\$ AX AX\$ Ang to	
४८ ४८६ ५२६, ६२ ५६६	•
म्यन् वर्ष् ययः ८१९, ८१७	विभागवराण १९१
CR CR0	₹
मीमपर्वं≒ें र र९ ०२१	क्क्यसम्बर्गनिषदः ५६६
म्यानायम् या प्राप्त	मध्यताया (पासर)
स्कारिक्ण १८९ ५२८	
आभमवासिक ४८६	बराह्रपराण
महाबसा ५८	BRUT CAR
	वाक्सनेयी सहिता २५८, १६
q	क्षामन पण्टित (धवायविभिना) ^{१९}
यमगीवा ४	नावप्रताणाः -
यमामगीभिका १९	विकियमगीता । -
साइवस्तम ३५ १५७ १५२ १५८	वितर
व्हर व्ह ४३१	किन्मगिटक
यास्क (निक्लं) १८ १ ४ ६२१	Demination R. 856 886 888
२९८ ३ अ५ ६४१ ६६४	७ ७६५ ७६६
UYE	क्षेत्र (तासिका देगी)
योगसासिष्ठ ५ ८७ ३१ ३५६	÷
दश्र १६० ४१ , ६४४ ६६६	केराक (कारीयक समापन) ७ ३२
यागतन्त्रोपनियद् ६३६ ६ ६	AE /2 / 246 C
*	He see Sup 60, Lan
र्रोतसी प्रदेश कर कर हैं।	2/ 2/4 2 255 7
रमग्रनल रन अ	5 / - 3 / 656 4.4
रामपुर्वातिन्मुवनिषद् ४३ ४२३	44 440 £ 504 40X

433 660

रामगीना

रामानुबानाय ६ १६ ७ ३ १

11

ग्रंय और मध	कारोंकी सूची ८८७
CS ACC LE 54 5AC 54 5AC 556 5AC 550 CC 550 CC 55	د دری د جو د بوه درم درم
२ २४६२ ४१ ३१३१०३४७ १२८७३	शासिपब हे ९ १ के हेर हैहे, हुए हे हेठ हे९, ४१,४२ ४५ ४६ ४८ ४९ ५९ देहे ७
८ १३६ १३७ १७१ २ १, २८ ५८९, ५३६ ५४६ ६४७	\$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$

२९ 306 228 420 448 4 Y 446 6 1 66 48\$ ₹ 6 ₹ 8, 229 2 3 12 231 र १ २६२ २६६ ४६७ मोरोपत 23 96 ७९ २८१ **483** २७६ ą 2 8 49 2 4 3 5 886 ¥1 वश्य ११८ ११९, १२ १२२

10 350 C G 5 \$ \$ \$ 8 C माञ्चक्योपनिषद् मिक्टि प्रभ (पाडी) 408 600 मुद्योपनिषद् १७९ २२१ ५३२ : ۲66, ۲06, ५७७ इ३९ ७ मुराधि कवि मैन्युपनिपद् १: ७ 333 XXC 1

मिनगीता मृष्ट्य विक महामास्व 376 \$\$5 \$\$5 \$X5 188 आति ३ ६१ ६३ ६४ ६ 30 BYB BYG BYE BGE 300 75 9 5 BE SY 48 SF 168 368 E 358 BSC 746 X X 4 XX6 423 YET YE Y E YOR 20 646 48 466 Y/ " ŧ ويا پ ۵ चमा \$\$ ¥ 3 681 64 D8 ≅ 4 477 \$ \$6 ¥8 ¥8 ¥8 6 34 -3 63 63 १२१५, १४१ 4 8 E E 668 43 9E3 013 £6 96 ₹ ₹ 588 ₹८₹ 177 \$10 3\$\$ c## 350

fo fo feg 4.8 ₹₹ 280 388 488 462 DE 360 0 / 380 विराट 2/3 300 000 100 ज्योग १८ ४१ ४५ ५६ ४ १ ४ C3 /5 AY A. 2X5 2 X 261 अनुसानव १ ३८ ३८ ६, २०३

	,	तिताराच्य अथना	d'Halian.			
۷.	•	dicti co		_		
	ti.			, , 257	6 E Y	
	_	2	शनेश्र	า์ท		
થી	रम्यामी	5-	Correct .			
		स्पक्ति	[न२्स		442	
			रिनस्त है	A 311		
	•	276		£		
,	न्यारपट	ν (*	6 6		6 /	
	भूजीगत			q	45	
	भा गुन िमाम	717		ন্মী		
	यभ्दुम रहमान	1 4	্ লগা নিশী		۲.	
	Made Admi	68E 69, 6 1		जनी	< 43°	`
	नाम्बराहर	666 6 63	६ शान्य न			٢
	4014		६ गीवनंत्र	` •		
	बिमाक्स	238 67				P
	नभगति वेव य	व्या	चंद्रधा	सम्बद		ď
		•••	१४ व्यव्य		4	1,
	आगिरष	4	४२ निदर			
	नाम्रयामी				e 3 & *	Ļ
		32 (2)	४ अनु	13 3 11 3 3	, 1 y	ø
	TH'I	11	3	6 11.	Har.	
	HIHAPP (नम् स्य)	1			ŧ
		τ	1 1 ==	T. 2.		ч
	35-208			कर		ч
	र-क्षि स म्ब	47	117	T S		
q	3 (1)	q.	-		,	44
	Carrie		-			
ख	Carr	*	3			
रमे			4		4 -	1
राम	क्यार		*	_		
	€6.£		3			rt.
समा	स्त्यपन्त		3	3-0		17
٠	क्षारकदेश	F Present	۵ ۹ ۹۶۹ ۱	-		ź
रामग	कारीताव	अध्ययपुर्व	A		-)	
	क ार्यस	_		17		
		*				

444' cA\$	6 9 7 8
बैच (बिन्तामग बितासक) ५१७	सरकार कानू क्रियोरीकास ४०६
دوم ددې دوه دون	सदम ग्रेन्सीड (पाली) ५७४, ५८ .,
म्याख्यीता ४	454
ग रगीवा ।	सम्बासबमुच (पाछी) ५७८,५८०
रक्षानेय-मृति ३६६	
· ·	रुपस्थेरी गीता ७
रावतम माद्राण ११४, ७००	
शाहतम ८१, १२८	
धिपगीता ४, ५, ६	20 56 565 56A 36p
धिविधा वेसपी ३६८	144 to 125, 157, 158
अवाभेवरीमनियद् १६४ १७१ १८६	4 4 40 .001 1211 121
१८७ र ६ २ ९, २१२, ४४°	
पर्म राज्य देशमें देशके देशक	नुष्तियात (पासी) ३ ९,५७५,
रार, ६३३ ६३३ ६३ ६७	
36 9 636 626	
धैबपुराण ७	नुमापितः १८ मुमापितः ४
धरराजाय ११ १६ १५, ८१ ८	
244 204 206 366 36 "	
15 12 2 2 3 4	andellall
03 04 RC8 P 2 8	शन (वान्त्रिमा भगो)
	शयशिक्रास्त १३१८

श्रम्मः (पार्य) ६५६ ६७ , ६७३

५८४ बी सामग्र (पानै)

सर पुराप

हमुसान पाटा इतिर्याम इप इतिर्याम इतिरयाम इतिरयाम

30

धराक्षीत

शाहरआष्य १

श"ियनू≃ भी″र 1 67 35 6 35

वीसरा मकरण

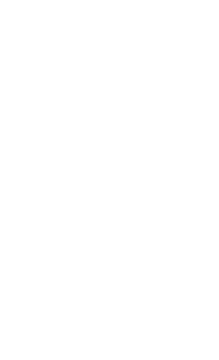
कर्मयोगशास्त्र

तस्माचोगाय युभ्यस्य योगः कर्मस्य कीशसम्। 🗢 👚

-शीसा > ष

ह्यांगि किसी मनुष्य को किसी बाब्ध के कानने की गण्का पहुत्वे ही से न हो, तो वह इस बाब्ध के बान को पाने का अधिकारी नहीं हो सकता । येसे अधिकारपहिस मनुष्य को उठ शास की शिक्षा हैना मानों चलनी में वृथ बुहुना ही है। शिक्ष की तो इस स्थिता से दुन्न काम होता नहीं परन्तु गुरु को भी निरर्वक भम करके समय तम करना पहला है। वैभिनी और बाउरावण के सबो के आरम में इसी कारम से भगाती वर्मेक्सिए। और अधार्ता अस्विक्सए। कहा हुआ है। वैसे ब्रह्मोफेस गमक्षत्रों को और कर्मेंपरेश थर्मेंप्कमों को देना चाहिये बैसे ही कर्मशास्त्रोपरेश वसी मुद्रप्य नो देना चाहिये किने यह शानने की इच्छा या विश्वास हो कि ससार में कर्म कैसे करना चाहिये। "सी लिके हमने पहले प्रकरण में अचातों कह कर, युक्त प्रकरण में फिर्मिक्सण ना स्वरूप और वर्गयोगधास्त्र वर्ग महत्त्व करकाया है। यब रुक्त पहुले ही से तथ बात का अनुसब न वर किया बाय कि अनुक वाम मे वह देल पृथ्वि हो है। या पान नागुरान न पराल्या स्वयं ना आहर नागा स्वयं ना आहर है। अहाद क्षण्य है ता एक उन्न क्षण्य से हुए को नागाने हैं। वह है। इस प्रदान प्यान में नहीं अगता और सहस्व को नाजाने है केवड राज हुना ग्रास्त प्रमुख पर स्वान में रहता में नहीं है। यही कारण है कि को चहुए हैं है पहले यह देलते हैं कि शिक्षण के मन में किसला है या नहीं और पति विस्तरण नहीं तो वे पहले उसी को बायत करने का प्रयस्त किया करते हैं। गीता में कर्मचीनसाझ का बिकेचन त्सी प्रवृति है किया गया है। इब अर्बन के मन में यह चका आत. क्रिय कराइ में मेरे हाथ से पितृत्वय और गुरुवध होगा तथा विसमें अपने सब स्थानी ना नाध हो बाबगा उनमें धामिल होना उजित है वा अनुजित और कर वह सुद्ध li पराइम्ख हो कर सम्बात केने का तैयार हमा; और बन मानान के इस सामान्य हा चर्चाहुक हो दें कर कर का समाचार नहीं हुआ हि स्वयंत्र पर सिचे बहोना है इस्ते हा स्वयंत्र पूर्णिया और दुक्ता हा स्वयं है "तथे दुसरों स्वयं से मिनेवा है नहीं उरुगे दुष्पीरि अवस्य होयी। सन्धी अमाचान ने पहुंचे असोन्यानस्वाधानस्व

इडिलिये तू चान का आध्य से । कम करने की को रोति चहुतई वा कुरासता है उसे पान कहते हैं " यह "मोन बाजू की व्यास्था अर्थात् स्थल है। इसके सबसमे अरिक विचार इसी सकरण से आने यस कर किया है।



	नथवा कमबोनधान		
अ भिभाषान्	८ सम्बन्धा २७९		
भेरतेय ४८ ७ २२९ ३६			
	९ धोनमोक्षियस ५७३		
₹	स्वड १९१		
चनत्कुमार ५२१ २२७ ३८ ४७	मामित १५१		
सरवेसाई (नरहर गोपाल) ५६९			
4 ভ			
साम्ब्रीस १९ ॥	. हर्यय ३४		
'3	. इंग्लेट २९		
द्वमंत ६४	हिरम्बयमें १९		
युरोपियन ग्रंथकार			
का	मेर ४५८		
आरिस्टॉट छ १९ म_न ६८ ७३ ३ ७	मेंशे (बॉ एक्.) १८६ यैन		
रे वे वैश ४८०	mad to te∠ ay		
ऑगल कॉन ६३ टी. ६३ ७७ ५१४	गिगर (शायगर) ५४६		
444 453 \$ = \$ # AC6	•		
م د	केल सभी १६६ी ४९९८ी.		
आपर क्रिमी ५९५ ७ व टी.	बारत मार्टिनी १२५, १४४		
. · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	प्रमुकेट हैं		
इनाक रेकिनॉस्ड १ ४ टी	8		
नाट बंध बंध ८८ ८९ १५६ १३ _७ १४९ २१६ संग्रह संग्रह	यनानव् (कॉ.) १५४		
ररेव रेव २वव टी., ३७५			
168 16 YOU YEE YES	श्यमेन १८ १९१ ४०७ ४८८,४८९		
₩ 3 ₩	वार्कित र <i>ेव १५८ १५६ १७२,१७</i> आक्टन १५२		
र्नेरस (पाठा)८८ ११ ४९ ती _ल ४९३	शस्त्र १५२		
	बॉमक्त ५३६		
निग ६९६ नीम्बुक १६३ टी., ६९३	थियो ५४३		
केन (माँ) यह ८१ ६८६ ८८	=		
य निर्मारहट वृह् वृक्ष वृक्ष ६ ५ ६			
मीन १०६८ / १२३ २१९,	निरोक्त संहोकित ५९७		
परेक परेट बाट	म्यूदन ४११		



भष्यस्मरा	६२ ६१ आम-सरक्षण	Y) Y
अन्त	४८ आस्मनिष्ठ बुद्धि	141
भनाडि	₹६७ आस्मा की स्वतंत्र प्रश् ि	229
अनार ध्यका र		4.9
समुमनाउँत	१६७ माग	169
भनुमान	४१० ,, पम	865
अ न्त	२४६ ॥ सुन्दुःल	11
अभस्यकोश	२६६ आधिरेषिक विवेचन	4.1
अपूर्व	र∙₹ , माय	142
भेपूरता	२५ ४६९ 🔐 पंच	*58
अम्बास	२१ ४६० आधिमीतिक वि वेच न	4.5
अमृत २२४	३६२, ३६३, ३६४ ३६६ माग	368
अमृत्व	Y/t Vth m	¥\$8
भमृताम	२९६ आधिरेकि सुरादःस	54
अमृताधी	१८७ आभिनेषत पर्य ६२ ६३ १२६	
अर्थेबार	रेर २३ ४६ आधिनीतिक एक ६४ १२०	
भईत्	४/४ आधिमीतिक सुराष्ट्रका	34
भवित्रा	११२ १६२ १६३ १६४ आधिमीतिक सन्सार	w4
	१६६ ५११ आनड	२३२
भव्यक	१६ शानहमय	२१४
अग्रम क्रमों		२१२
भप्तमा प्रहा		¥\$
मसत्	१५६ ४४७, २ १ आसयन्त प्रमाण	¥88
असमृति	१९२ आदिटर हिस्स	र₹यै
मङ्कर	१७५ आरम्ब कार्य	208
লছ্দানে হি		488
अहिसाबर्भ	११ आशाबादी	*5
अञ् न	१२३ २३९ ४३१ anad aga	5.5
-সইব ৰয়ত	7 85 80	

इच्छा स्वतिका

ईश्वर की शक्ति

इन्द्रिय

Yo Ę

86 88

101 767 768

944

गीतारहस्य अथवा कमयोगदास्य

<68

मसोप

मास

भाषासम्ब

भाषार तारतम्य

पारिसाविक क्षमों की सूर्वा ८९५			
•	111111111111111111111111111111111111111	-	
₹		कर्मविपाक	२६३
उराच भववा प्रेम्युक्त स्वाद			५१, ६१, ४७६
उत्होतितस्य	وبرد	कर्मयोगग्रास का जैकिक	
उपक्रम	₹8 44	कर्मयोगी स्थितपद	२७८
ज्ञपपित २२	48, 845	क र्मस्यागनिषेष	११५ ११६
रुपपारन	4.8	क्रमेंसन्यास	2 2
उ पस द् रि	28 X46		११२ ११८
उपासना	79.6	कर्मा क र्मवि वेच न	448
* E		काम ११६ ३२	८ ३२९, ३३
ग्राम्स न	62	कार्याकार्यनिगंय	4 ¥, 4 6
₹		नापिकसायय १५ , १५	2 245, 24
एकान्तिक वर्म		काम्य	24
एक्स	वृश्य दश्य	प्र स	2
पसि-पसिनपव	७५२	पू व ामार्ग	२९८
		कृष्णार्वेग	₹ ₹¥
क्रो ब्यम्"	२७ २८	हच्यापेणपूर्वक कर्म	¥¥
क्रांमावर्ममोइ रध् रह	२७ २८	कमगुकि	*
क्में ३ ५६ २५४	रह र	जि न्यमाण	२७४
क मैंड	859	•	
नमेत्याग (श्वामन)	1978	কিল্লী বিভাগ্ন	246 249
क्मेरपाग (राज्य)	199	क्तिस्त्री तन्यादमार्गे	\$4 4 E
नमस्याग (सात्त्रिक)	*22	किया वन्त्राच्यान	24 7 4
क र्मनिश्च	1 80		
क्मं (निकृष)	2 19		24
कर्म (प्रज्ञुच)	Q Q	गीता (स्मृति) ५२	
कर्मप्रवाह के पर्याय शका	৬% ৬৬		٠Ę
क र्मभाग	२.कम		
भ र्ममुक्ति	₹.0		११६
क्मिज्ञासा	4		११ १२ १४
कर्मगोग ११००			8 x 4x
1 1981	K a Kis	-	-
A A DAA DEA	•		२५१
YOU YOU I		प्रयप्रीसम	9
क्मयोग (गीता का)	4	८ प्रथ तात्पय निम्य	₹₹

भीतारहस्य अथवा कर्मयोगशास्त्र

C99	भीतारहस्य अथवा कर्मयोगशास्त्र	
_	नियुषातीत १६८, र १ १०१	¥44,
	हद ४९५	
चतुर्वित्र पुरुरार्प		₹4.4
चतुर्म्ह		C 164
निन	38 380 Note 11 01	10
चित्र	१३६ निष्ट्यरण	
भेतना	58.8 €	
चोडना	७ ७१	544
भारताचम	s 39 सन्प	* %
भादुवस्पचम	वह दुन्न कुन्मनिवारक कर्ममार्ग	9 €
चार्वार वर्म	के वट कुम्मान् २९७, १९८ र	5 m \$
41414 444	_	85 856
बनीत	म स्व	28.5
अस्य सम्ब	 ३०० हेबी माया 	25
क्य कीव	१७९ २११ हैतदिती संबंधाप	
	3 2	
शैव मुक्त चीवास्ता	६८ _{भर्म} (वार ेरिस्ड)	40
कामान्स क्रिमे को वैचा	80m V Y 4 (3mm)	550
क्स का वचा	हमे) है वह बसावन सम् (मीमासको का सर्प)	
क्यापण्डम (०	हे भे हे पट पदा अप (मानावर गर्म हे) है (शक्तमणि) र९ इस (मार्ट्व)	
म (साधम		٩.
	इ वम (ज्यानहारक राज)	648
टीका र्	११ धर्म (यहरी)	
	त धम (सामाकिक अमे)	19 400
क्षमिन	त १४ मन् (अनेक अर्थ)	648 67
বৰ	२४७ वस (≉न)	44
<u>র মানার্ট</u>	१७३ धमावणन	400
हैं।	२७७ २०४ वस (उपनि गर्)	45
8 म	१६८ वमराष	46
नामन गुब	१४१ भन (गाईम्प्य)	688
हीनरा मार्च	३ धर्माभमनिक व	41, 1º
वि	११ यमायम	111
নুন্দা	११ मात्र	44 45
श्वमा स्था	१ ८ ४६७ घारणायमं	ot at
त्य ग उपीधम	३ २ ध्यावननिवयं के निवस	
प्रयोगिया प्रयोगिया	> ફ ि?	`

प्रवीिया



डुक्स (राज्य)		₹¥ ₹	महाभारत	
(बासनात्मक)	286	₹ ₹ \$,	माश्र	
		Y ø	मानवपर्म	
(व्यवसायातम्)	4.5	YeY	माया १६१	288

१५६

808

144 मायासरि

300 मिच्या

488

58

१२

२ इ. इ.

358 गुल

15 मोष्ट मोध (रायमो रा अर्थ)

Y 6 यह

191 योग

\$YY

*** योगभ्रष्ट

9 3 ₹4

150 शक्रगुप

ą राग

2 4 8

285 14

468 60

२३५

33# YFF

ęΨ

भीतारहस्य अधवा कमयोगशास्त्र

रद४, २६६, ५६१

मीमांचा भयना मीमांचा एन

मावा (रैबी)

मीमास्ड मार्ग

मुक्ति (बिरेह्)

मोध (ब्रह्मनिर्वात्र) २५

भूमणङ्गति

मोस (यम)

धोग (गीताय)

योग (भारतम)

योगविधि

योगधान्ध

राषगुरीह स्य व

िच्च हिना कुमधरीर

\$ \$ W.

₹

मस्ट गुढि (क्य)

(सरतहिके) इदि के नाम

बवियेत **बुद्धियो**ग

८९८

ह्य **बहा**लिनेश

ब्रह्मनिषाण भोका

इससुन इसस्प्रि ब्रह्मापण

ब्रह्मापगपूर्वक कर्म **बीद**विद्वान्त

मकि

A65 P88 भक्तिम्बरा ASP ASE AS YET YEY "TE

मकियांग मग

मानव म्बग रनम्म 885

मन

मन के काब

महायानगर

मन पुन

मनुष्पत्र

मनी रेका

मनामय काश

मरण का मर्घ

मन (श्यापरणातमः)

म

48 26 \$ \$ (3)

166

441

288

₹4 ₹

2 } 4 6 २२१ २२५ २५१

248

२६२

२१८

646

५९२

ş

368

963

२३१, २३

44 8, ¥9¥

२९३ ४७२

868, 80 86C

२१५.

244 44



९०० गीतारहस्य अथवा कर्मयोगसम्ब			
चास्य (हो अर्थ)	१५३	स्वार्व (विक्कि हेस्वे	श्चमत्) ८२, ८१
सारम् (भान्वर्यं)	3 #18		
सस्य (इतनी) ३	४ १५४ १६६	हीनवान	4
	2, 467, 460	durata -	`
-चाम्य	¥64	. 4	
स्मार्वं	\$ \$\$ \$ \$\$	सरासरिकार अथवा	
स्मात नमें	44	निपार	१४३, १५
स्मार्व यत्र	6X	धेलक (भारमा)	\$45
स्वक्रम		क्षेत्र धतक्रविचा र	११२ १४३
विद्याबस्था	र १	য	
स्थितप्रद	TOE YES	3	१६२
त ुपद्याप	54	ऋन २२२५	6 709 76
(आध्यातिक)	167		
(आर्थिवैदिक)			२९७
(आधिमौतिक		श्चन और विश्वन ३१	YEL YEY
सुरम्बाद (भाषिमातिक		84	
क्स	848	जनकर्म त गुचयपश	¥11
सून्मग्ररीर	24.5	হানদ্মত	299
मेश्वर नैयायिक	∮ 6-2	शतनिश्च १४, ३	Y, Y ! 4 Y ' 9
स्पृत	28		. १११
		ज्ञान म्युक्टबुक्त कर्मगोय	800
स्वामं (दूरवर्धी हॉम्प्			२६ ३
स्वार्थ (उडाच-मुतन्यांचे			O YE YEY

प्रस्तवार्धम भारते " - अर्थात किस बास का सीक नहीं करना पाहिये उसी का तो त् सोध कर रहा है और साथ साथ बसायन नी भी नदी नहीं वार्ते फॉट रहा है - वह बर अर्जन का कुछ थोड़ा-सा उपहास किया और फिर उसके कर्म के अन ना उपप्रेया त्या। अर्जुन की शंका कुछ निराधार नहीं थी। गत प्रकरण में हमने यह दिख्लाया है। कि अच्छे अन्छे पंडितों को मी कमी कमी " पमा करना चाहिये भीर क्या नहीं करना चाहिये ? यह प्रश्न चक्कर में अब वैता है। परन्त कर्म अवम की चिन्ता में अनेक शक्तवनें आही हैं । इसस्यि कर्म कोइ देना रुपित नहीं है। क्रियारवान परुपो को पेसी यक्षि ⁶ अर्थात थोग का स्वीकार करना चाडिये बिससे सासारिक कर्मों का कोए तो होने न पाने और कमान्यरण करनेवात्म किसी पांप या क्यत मंगी न फेंसे — यह कह कर श्रीरूप्य ने अर्जुन की पहले सद्दी उपटेश दिया है। तकाधोगाय युक्यस्व " – अर्थात् त् भी इती युक्ति का स्पीनार कर । यही 'योग कर्मयोगसास्त्र है । और बर कि यह सात प्रकट है कि अर्चन पर आया एका एक कुछ कोच-विकक्षण या अनीत्या नहीं या - ऐसे अनेक कोटे-बड़े तकर समार में सभी कोतों पर आया करते हैं - तब तो यह बात आव ध्यक है कि इस कर्मयागगाका का की क्लियन मगनद्रीता में किया है, उसे हर एक मतुष्य रामि किसी बाक्स के प्रतिपादन में कुछ गुक्य गुक्य और गुर्ट आई की मक्तर करनेवाले शर्मी का प्रयोग किया जाता है । अतएक उनके सरस अर्थ को पहले बान केना चाहिये और यह भी हैए देना चाहिये कि उस शास्त्र के प्रतिपादन की मुख्येसी हैती है। नहीं तो फिर ठतके समझने में कई प्रशाद की आपविमां और चापाएँ शारी हैं । इसकिये कार्रशास्त्रास्त्र के क्षय सक्त सम्ब स्था के अर्थ के परीमा बड़ों पर की साती है।

सन से पहला एक 'कुर्म' हैं। 'कुर्म' एक' हैं जा से बता है। उदान अस कर का आपाद, हरूबड़ हैं होता है और इसी चामल का से में भीता में उत्तर उत्तरीम टूका है — कार्यात वाही को से सीता में उत्तर उत्तरीम टूका है — कार्यात वाही का सीता में उत्तर उत्तरी पर भी हर एक नहीं में सां के सिक्ष का उत्तरी पर भी हर एक के को बहुनित अमें सिमें मोदी हैं उत्तर वाहण पार्ट्मों के माने कुछ असम उत्तरात न होंने पांव । सिंगों मोदी को सीता बेता उत्तर हैं हमा की कि किये पुरुक्त कर कार्यात में सां की सीता कर के सिमें कार्यात के सिंग कर हों हैं। माने की सीता कार्यात के सिंग कराई मार्ट है। मार्ट्मों के किये कार्यात की सिंग कराई मार्ट है। मार्ट्मों कार्यात की सिंग कराई मार्ट्मों कार्यात की सिंग कराई मार्ट्मों कार्यात की सिंग कराई मार्ट्मों की सिंग कराई मार्ट्मों की सिंग कराई मार्ट्मों कराया है। सिंग कराया है सिंग कराया है। सिंग कराया है सिंग कराया है। सिंग कराया है। सिंग कराया है सिंग कराया है सिंग कराया है। सिंग कराया है सिंग कराया है। सिंग कराया है सिंग कराया है सिंग कराया है। सिंग कराया सिंग कराया है सिंग कराया है। सिंग कराया है सिंग कराया है। सिंग कराया है सिंग कराया है। सिंग कराया है सिंग कराया है सिंग कराया है। सिंग कराया है सिंग कराया है। सिंग कराया है सिंग कराया है। सिंग

इसी जुग में अवास्त्य महापुराण और अवास्त्य उपपुराण ऐसे वर्गानरण स्ट्रिंग गये हैं। और प्रष्क एक्ट्र सीवाओं वा बन्म हुआ। गीवासहस्य में निर्मेश स्ट्रिंग हुए बेगास्पृति-पुराणारि प्रन्यों की वास्त्रिकार असके पूर्वों पर से गयी हैं।

बेद – अयर्व, ऋमेर ।

संविद्याः – वैश्विरीय मन बाबसनेयी स्व ।

जाक्रम - आर्पेस ऐतरेय क्रीपिक तैचिरीस क्रीपीतकी शतप्य l

बगिन्दर — अस्तिनिज्ञु, इंस (इसायस्य) देतरेय कर नेन नैक्य नैपीनकी (की आक्रम) गर्म, येपाव्यापनी क्रानीय कुरिता व्याज्ञ क्याप तिकिस व्यानीव्य, नाराययीय विवहोजरतास्त्रीय, क्रम, बहरारन्यक, महानारस्यक, माञ्कूस्य पुरुक्त (गुष्क) तैनी (नैजाययी) योगस्यक दमार्स्य (वास्त्री)

बक्रस्त्वी सेरास्तर, सर्वे । स्वति – मन्, वाक्स्स्वय हारीत ।

स्त - आभवास्त्रम्, अभिवासुद्धम्, आध्वायन प्राप्तेय गीहमन्त्राम तैष्ठिपः, मारा तरण्यात्रः, पाणिनी पाराक्रक्योग वैषयनप्यां, वैष्ययनस्य व्रव (वेद्यन्द्र, धारिकः) भीमीला केतन्त्र (व्रव्य धारीरकः) धारीरकः (व्रव्य) धारिनस्य।

कारिकाः - साम्यकारिका ।

व्यक्त्य :- पाणिती 1

इतिहास ≔ रामायण महाभारत (हरियदा)।

इत्यहरू — समायण अहाआरत (इत्याप)। प्रशास — अप्रि, नूम, गर्मचा शस्त्र गीडीय प्रयोक्त, देवी मानस्य तारव तृतिह पम ब्रह्मण्ड मानस्य सन्दर्भ मार्कम्येय खिल्ल कराह विद्या, सन्दर हरिसंधी

रोतिह पद्य प्रकारिक शासना सन्त्य सामेन्येय शिक्क मराह विप्यु, सन्त्र हार्यक्ष गीरार्दे -- अन्तर्तुत आशासक, ईस्सर, ठलर, करिस, गरोघर देवी पराचर पाण्यक निक्कक प्रक्र, कोय्य सिद्धु समि, यस रास विस्थित्यु, व्यास इन धिव

पाण्यक शिक्कण त्रकः, केय्य मिश्च मिक्ने, यम राम विकित्स, ब्यारा इन शिक शामान, स्ट्रा, स्ट्रा इरि हत हारीत । पाकीमन्त्र — आमितासुत्त, उत्रान कुरुवमा, तारानाच वेनिकस्त (वैविकस्त)

पाकीसम्ब — असिरापुत्तन्, उपन जुरुवामा, ताराताच विकादत (विविक्ता) वेरताचा व्यापकार्क वीमका कमान्य ब्राह्मकान्त्र, ब्राह्मका वार्मित सहापरि निम्मानद्वाच, महानव्य गहान्व्या, मिकिन्याम, बस्युवाचा व्यवसंपुत्रपीक, तुवनिपाद, वेरुपुत, व्यापकार्व्य, वीनयात्नः।

हिन्दु धर्मप्रन्थों का सक्षिप्त परिचय

हिन्तुसम् के मूसभूत प्रत्यों में महत्त्व और काव्यत्रकम दृष्टि से केट यह भेड भीर आद प्रत्य है और संदिता जावाग तथा रुपनियमें का उसम ही समावेश किया कता है। यजयमाति के कमनावह और परमार्थ-विवारों के जननावह दन दोना का मूछ न सीना में है । स्थापि सन्द्राण के मुख्यूत आधारमध्य उपनिपद हैं । हिन्दुसर्म के समाधिक व्यवहारी का नियन्त्रण स्पृतिकर्यों के ब्रास किया बाता है। परन्त उनके मूख भाषार फूदरून हैं । ख्रायुनों के शिका और भी अनेक स्वाप्त्य हैं । परन्तु उनका फर्मस्यवहार से सम्बन्ध नहीं किना किया के स्वरूप के बार में उद्भारन करनेवासी निविध विचारपरम्पराओं से है। इन विविध विचारपरम्पराओं को ही पहर्श्न कहते हैं। गीतम के स्थापसूर, केशेफिक सूर केमिनी के पूर्वमीमांसा सूर बादरायण के केन्न्स अथवा ब्रह्मप्र चतकारी के बोवान्य हत्यात्रि का पहरहाल में समावेश होता है: परन्त परण्यान के सिवा भी अन्य अनेक सम्बन्ध हैं। उनमें पालिनीयन चारिडस्पंचन भीर नारम्पत इस्कृष्टि भी गणना होती है। प्राचीन मूर्तिपुद्धरहित और निर्मेख पारमा पिंच स्वरूप का बेरिक क्षम में परिवर्तन होतर उपास्य वेक्साओं को मानने की मनाचि चरी हमें के बार प्रताने का कम हका। महाभारत और रामायन ये प्रतान नहीं फिन इतिहास है। पराणों में ही गीता का चमावेश होता है। गीतारहस्य मन्य में इस निरंप ना प्रसद्वानुसार ऊहापोड निया है। परन्तु बाचना नो उसना पन्नन करन होते. जन उरहा से बसका परिचय शामिका के सरकप में शीचे साहर किया जाता है।

(१) वेद समया श्रृतिसम्य — चरिया (भाषाको भा अववा सम्मा ना समझ)

क्रम भवना यजनाण्ड

(१) साय :-

बाह्मण (आरम्यम्) ठानियः (जाराणः)

१) साम्र

प्रमाण — ग्रथन्स्, स्मृतिभन्य (अतः वाज्यस्य और इतितः)।

 सूत्र — (पद्दरात) कैमिनी (मीमाधा अथवा पृथ्यीम्होता)।
 इस (वंद्रान्त धारीरिक अथवा तक्तर मीमाता) न्याय (गीनम) योग (पानकप) नास्य नैरोपिक (नाम्यकारिका)।

(१) अस्य सूत्र - स्वावरण (पाणिनी) सविक्राय के (जारर शान्त्रस्य) नुकारूप।

(+) इतिहास ा— रामायण महाधारत (हाँरवार)।

(५) दुगम -- अशासा महापुराच उपपूराच और गाँचा।

48 और धान्य-संप्रष्ट करना है, हो यह ही के क्रिये (म मा शां २६ २५)। बद कि यह करने की आहा देशे ही ने ही हैं। तह यह के जिसे मनुष्य कुछ भी कम करें। बहु उसको बचक नहीं होगां। वह कमें यह का एक सामन है - वह स्वतंत्र रौति से साध्य बस्त नहीं है। "सक्ष्मि यह से वो फूड मिक्नेबास्य है उसी में उस बर्म का भी समावेश हो बाता है - उस बर्म का कोई अख्या पर नहीं होता ! परन्त यत्र के किये किये गये ये कमें बचापि स्वतंत्र फक्ष केनेवाले नहीं हैं समापि खर्च यह से स्वर्गपासि (अर्थात मीमासको के मतातुसार एक प्रकार की संख्यामि) होती है। और इस स्वर्गप्राप्ति के किये ही बक्तर्सा मनुष्य कहे आब से श्रम करता है। न्सी से स्वय चरकर्म 'पुरुपार्य' वहकाता है क्योंकि क्रिस बस्त पर किसी मनस्य की प्रीति होती है और किसे पाने की उसक मन म न्यक्त होती है उसे पुक्रार्थ कहते हैं (के स ४ १ १ और २)। यह ना पर्वोचवाची यक दसरा 'कत शरू है। इसक्षिपे 'यहार्थ के काले 'कत्वच' मी बार करते हैं। इस म्लार सब वर्मों के ने बर्ग हो समे ! एक 'यहार्य' (करवर्स) कर्म अर्थात को स्वतंत्र शीत से फल नहीं हेते. असपन अनंदक है. और वसरे 'पुरुपार्य कर्म अर्थात को पुरुष को स्मानारी डीने के कारण बच्छ है। संदिता में इन्द्र आदि देक्ताओं के स्तुर्वि संबर्ध स्ट्रफ हैं तथापि मीमासकाण कहते

का कहना है कि केशेक यह बाग आदि कमें करने से ही स्वयंग्रांति होती है नहीं हो नहीं होती। चाहे ये यह वाग अज्ञानता में किये काये या बहाइयन से। भवापि उपनिपरो में में मूत्र बाह्य मनि गये हैं तथापि नजहीं योग्यता ब्रह्मस्थन से क्स टहराई गई है। इसमिये निकास किया गया है कि यह बाग से स्वर्गमासि मके ही हो बाय परन्त इनके बारा मोख नहीं मिछ सकता। मोखनाति के दिय ब्रह्मकान ही नी निवान्त भावप्यक्वा है। सगबद्रीवा के वृत्येर अध्याय में किन वक्र-मारा आहि बाम्य कर्मों का वर्णन किया है - वेदबादरताः पार्च नात्यदस्तीति बाहिता (गी २ ४२) - वे अक्सवान के जिला किये कालेबाले उपयुक्त यह धारा आदि वर्म ही है। "सी तरह यह भी मीमासको ही के मश का अनुकरण है। कि ग्रज्ञपांकर्मगोऽन्यत क्षेकोत्य कर्मनकनः" (गी. १.९) अर्थात् यहार्म क्रिये समें कम क्यक नहीं हैं श्रीय सन कर्म क्यक हैं । इन यह बारा आरि वेडिक कर्मों के भविरिक्त, अर्थात् भीव वर्गों के अविरिक्त और भी चातुर्ववर्षे के नेतानुसार व्हारे आकरपक कमें मनुस्पृति आहि बसँग्रन्तों में वर्णित 👣 बेस स्तिय के सिमे पुद्ध और वैस्थ के किने नानिक्य । पहछे पहक इन कर्णांक्स-कर्मी का प्रतिपादन रुपुति प्रन्यों में किया गया वा। न्विक्रिय इन्हें स्मार्त वर्म पा स्मार्त यह मी वहते हैं। न्न और और स्मार्त कर्मों के रिवा और भी वार्मिक वर्म

🍍 कि सप अतिप्रत्य यह साबि कर्मी ही के प्रतिपाटक 🖁 । क्योंकि उसका बिलियोग वह के समय में ही विया जाता है । इन वर्मेंट, याक्षिक था वेवस कमवादियों



है। और ऐसी स्थिति की आति के उपाय याकन पुष्टि या हमें हो भी देगा करते हैं। यही एक अप केमरकोश (है है २२) में इस कर है पिर हूँ ए हैं— योग सहनतेपावस्थानरंगिरपुष्टियुः। प्रक्षित्र क्योतिय में कोई मह मिर हर अपना अतिक हो तो उन कहीं का 'योग' इस ना अतिक क्यारत है और 'योग हेम पर में 'योग' इस ना अतिक क्यारत है और 'योग होम पर में 'योग' इस ना अतिक क्यारत है और 'योग होम पर में 'योग' इस ना अतिक क्यारत है और आते पर हो है के परें हि योगोऽस्य मंत्रहामां (म मा है रेटर ११) अनीत होणांचाक की कितने ना एक ही 'योग (शावन या गुफ्ति) है, और आते पर इस तरिकास में होणां हो है हे हमेरे पूर्वतक में कर्म के एक हिन्दे करावर आति एक हो है हमेरे पूर्वतक में कर्म के एक हिन्दे करावर अति हमेरे प्रकार के स्थारत के स्य

हैं केले कर, उपबास आि । इन का विश्वत प्रतिपाटन पहले पहल सिर्फ़

uu

पुराणों मे किया गया है। इसकिये इन्हें 'पौराणिक कम' कह सकेंगे। इन सब कमों के और भी तीन - नित्स, नैसिफ्कि और काम्य - भेठ किये गये हैं। स्नान, संप्या आहि को हमेशा किये कोनशके कम हैं, उन्हें नित्यकर्म कहते हैं। इनके करने से कुछ विशेष फूळ अथवा अर्थ की सिक्कि नहीं होती। परन्तु न करने से दोष अवस्य समता है। नैमिचिक नमें उन्हें नहते हैं जिन्हें पहले निसी नारण के रुपरियत हो बाने से करना पहता है: बैसे अनिय बहो की धान्ति. मामश्रिष्ठ आहि किएके ब्रिये इस शान्ति और प्राथिक करते हैं कह निमित्त कारण याँ पहले न हो गया, सो हम नैमिकिक वर्ष करने की की जावज्यकता नहीं। वब हम दुछ विशेष इच्छा रस कर उसकी सफलता के कियं शास्त्रात्स्तार को है कम करते हैं. तक टरे शास्य कर्न कड़रे हैं जैसे वर्ण होने के किये या पुरामांस के किये यह करना । नित्य, तैमिलिक और काम्य कर्नों के विका भी कर्म हैं जैस महिएपान त्यारि जिन्ह शाबों ने स्याप्य कहा है। न्छिये ये कर्म निपित कडकार है। निस कम कीन कीन हैं नैमिचिक भीन भीन हैं और भाग्य स्था निपित्र कर्म भीन भीन हैं – ये सर यादे मनशास्त्रा म तिन्धत कर ही गई है। यदि कोर्न किसी वर्मधास्त्री से पूछ कि असुक कम पुरुषप्रत है या पापकारक । तो यह सब से पृष्टके तस बात का कियार करेगा कि धान्द्रों की आक्रा के अनुसार बहु कर्म यक्षाच है या पुरुषाथ नित्म है या नैमिक्टि मधवा साम्य है या निविद्य और इस बातों पर कियार करके फिर बड अपना निर्णय करेगा । परन्त समक्तीना की क्षेत्रि दल से सी व्यापक और विस्तीण है । मान सीबिये कि समय प्रयक्ति का जाको में निविद्य नहीं माना गया है। अपना वह विद्वित कर्म ही कहा गया है। कैसे थड़ के समय सावच्या की अजन के लिये विहित कर या। तो रंदने ही है यह विद्य नहीं होता कि हमें वह कम हमेछा करने ही रहना पाहिये अथवा उस कम वा करना हमेबा श्रयकार ही शागा। यह बाद पिडले मररम में वही गर्न है कि वहीं वहीं सो साख की आजाएँ भी परस्पर-विरुद्ध होती है। पेष्ठे समय में मनुष्य को किस मांग का स्वीकार करना चाहिये इस बाद का नियम करन के बिये कोड युक्ति है या नहीं है यदि है था बहु कानसी है वस पड़ी गीता का मुख्य किरम ह। एस किरम में कम के उपमुख्य अनेक मेडी पर प्यान देनेनी नी " आवस्यनता नहीं। यह यात आहि बेटिस कमी तथा आदुवण्य के कमी के किएम में मीमाधकों में जो सिजान्स किये हैं के गीता में प्रतिपादिन कमर्याग से नहीं तन मिस्दे 🐔 यह दिगाने के सिये प्रचयानुसार गीवा म मीमाननी 🌬 कपन का सी इछ विकार किया गया 🗉 और अतिम अध्याय (गी 🤧 ६) में नम पर भी विचार निया है कि हानी पुरुष को यहपात आहि कम करना चाहिय पा नहीं। परन्तु गीता के मुख्य प्रतिवास विश्वत का क्षेत्र हकत भी ध्यापन हु। इसस्विष गीता में 'कम दाश्र का केवल और अथवा स्मात कम इराना ही संदुधिन अथ हुमे बोग के अनुसार स्वपारि व्यक्ति हैं (गी २.३९)। और पिर इसका वर्णन किया है, कि वो क्षेग हुमेशा पत्र-यागादि काम्य कर्मों में निमम रहते हैं स्नकी बुद्धि प्रस्तारा से कैसी व्यवहाँ व्यक्षी है (गी २ ४१-४६)। इसके प्रभात् उन्होंने यह उपटेश दिना है, कि बुद्धि को अध्यम, रिसर या शांत रण कर आसकि को स्नेट परत करों को छोड़ केने के आमह में न पड़ ? और सोगस्य हो कर क्सों का आपरण कर (गी २ ४८)। यहीं पर भीग शरू का स्पष्ट अर्थ मी कह दिया है कि ' सिक्रि और असिक्रि केनी में चम्बुक्रि रक्तने की मीग कहते हैं। इसके बाद यह कह कर, कि फल की आधा से कम करने की अपेका समझित का वह योग ही क्षेत्र है ' (गी २ ४९) और बुद्धि की समझ हो बाने पर कम करनेवाळे की कर्मसंबंधी पाप पुण्य की बाधा नहीं हाती। "सस्येम सु "स 'योग' को प्राप्त कर। तरत ही योग का यह काका फिर मी क्तवया है कि दीना कम्स् नोधकम् (ग्री २ ५)। इतने निक्र होता है कि पाप पुण्य से आसित रह नर नर्म नरने भी वा समल्बाहिक्स विशेष प्रक्रि पहले बदकार गर्र है वहीं निधक कर्में करने की वो समलबुविक्स क्लिय हुकि जुक्के करका गई है वहीं कांचक है और नहीं कुपलबुविक्स करने को गीता में सीगा कहा है। नहीं कर्म करने को गीता में सीगा कहा है। नहीं कर्म के अन्तर्क ने अगी बक्कर सीडय वीकस्थला मीका साम्मेज मुक्कर में (गी व है) नय कर्मक में स्वय कर विधा है। नयके खब्ब में कि ज्ञानी मानुष्य को एवं सहाता में कि जानी मानुष्य को एवं सहाता में कि अपना वाहिये अधिकरावार्य के पूर्व ही प्रवक्ति हुए वैनिक कर्म के अनुवार वो मार्ग हैं। एक मार्ग बाह है कि ज्ञान की मार्गि हो करने पर सा कर्म का साम कर्म हो स्वया कर हो, और कुपता यह कि ज्ञान की मार्गि हो करने पर मी क्रमों की न क्षेत्र — करनों करना मार्ग देवी चुकि के वाच करता रहें कि करने पाए पुज्य की बाबा न होने पांच। इनहीं दो मार्गी को गीता में कर्माण करीर करने भार पुज्य कर कामा न द्वान भाग । रूका जा नामा ना नामा न मोत कहा है '(सी ६०)। छन्याल कहते हैं त्यास को और योग कहते हैं मेस को। अर्थात् कर्म के त्यास और कर्म के मेल ही के उक्त वे मिल मार्ग है। "नहीं दे। मिश्र मानों को अन्य करके आगे (गी ५ ४) 'शास्त्रयोगी (शास्त्रयोगी (शास्त्रयोगी ये वहित नाम मी थि गये हैं। बुद्धि का रिशर करने के किये पावक्रक्योग-शास के आसना का वर्णन करने अन्याय में हैं सबी। परन्त कह किस किये हैं ! तपरबी के किये नहीं किन्तु वह कर्मवायी - क्षय त् र राप्तर्वक वर्म करनेवाछे मनुष्य - को 'समता की मुक्ति सिद्ध करने के क्रिमे क्तरमाना गया है। नहीं तो फिर 'तपरिवस्यो' क्रिके समता ने पुर्फ िय ने रह के अभि बक्काम स्था है। नहीं तो एक रवास्त्रमा निक्त सोगी रह नाम कर मुझ को है है। नहीं हो एकता । इसी तरह एक अन्याप्त के अन्त (६ ४६) में शर्झन नो वो उपकेश विधा यया है कि तस्त्रारोगी अवस्त्रत उठना अध एका नहीं हो जनता कि है कोईन है पायद्वक योग का अस्त्रमाधि " रत्नाक्य का वा। "सक्त्रियं उक्त उपकेश ना अर्थ पायस्य दुक कमाधि " (२ ४८) उठमारोगाथ दुग्यस्य योग कमाझ नौधकम् (गी र) "सोगआपिकोधिक मारत" (४ ४२) इस्तार्थि नक्तों के अब के स्थान ही होना

है परम्नु पार-गाँच स्थानी के सिधा (ठलो गी ६ १२ और २३) मोग शक से पातक्रम योग ' अर्थ कहीं भी अभिग्रेत नहीं है। सिर्फ सुकि, वापन क्रमण्या रुपाब बोह, मेरा यही अब अब देखें हरफेर से सारी गीता में पाये बादे हैं। असपब कर सबते हैं कि गीताशास्त्र के स्थापक शस्त्रों में 'बीग भी एक शस्त्र है परन्तु बाग यन् के उक्त सामान्य अर्थों से ही - बैसे सामन कुचलता, युक्ति आदि से ही -क्रम नहीं चल सकता । क्योंकि बला इच्छा के अनुसार यह साधन संस्थास का हो एकता है कम और जिल-निरोध का हो सकता है; और मोश का अथवा और मी किसी हा हो चक्रता है। उदाहरणाय वहीं नहीं गीता में भनेक प्रकार की स्थक सुधि निर्माण करने की ईस्वरी कुचळता और असूच सामध्य को 'बीग' कहा गया है ात्मान परंत पा क्षमध्य बुधाव्या आरं व्यक्ति शाम्य मा चाग नहां गया है (ग्री ७ २५ ९, ७ १ ७) ११ ८) और इसी कार्य में माणान की चीगिकरों नहां है। (ग्री १८ ७५)। यरण्य यह डुक मीला के चिंगों घटन ना सुम्म अर्थ नहीं है। इसकियं वह बात रुग्न शिंत से प्रज्ञ प्रकार के के कियों पीगों घटन से किया नहीं है। इसकियं वह बात रुग्न श्रीत से प्रज्ञ प्रकार के ने के बियों पीगों घटन से किया प्रमार की कुसकता सामन सुष्टि अयवा उपाय को गीता में विषक्ति समझना चाडियं । उस प्रन्य ही में बाग शरू की यह निश्चित स्वास्त्या म (बनाक्स समस्ता जादिया । उस मन्य ही मा पीम घोट भी यह तिक्षित स्थासमा स्थि गई है — "बोत्त कमेनू को घरमा (गी २ ५) भाषीत स्थान रहे से किसी विशेष समार ही हुए छान्छ। पुरित, बहुदार भाषमा धैसी हो साम गहुँ हैं। इसस्य माप्य मा यी कमतु की घरमा हो ही हा स्थान माया माया है — नमों में स्थानविद्य स्थान से की स्थान की पहले ही कम तो हो है कम तो हो हो है कम तो हो है है कम तो हो है है कम तो हो है है है है तो हम तथा हम तो एक कम तो है है है है है हम तथा हम तो एक कम तो है है है है हम तथा हम तो मिंग्ना हैवा वरना चूल केना मेहनत वरना आहि। यहारि वातु के अचातुसार हनमें हिंदर पुरु को 'बोग' वह तकत हैं तथापि यदार्थ में 'हस्प्रमारि-पोग' तसी बपाय को कहते हैं क्रियसे हम अपनी स्वतंत्रता रख कर मेहनत करते हुए प्राप्त कर सर्हे ।

 उपर्युक्त कर्मवारेग योगिनाम् ' इत्यादि गीता के कपनी थे उस धंका का समाधान हा सकता है। इस्तिकंत अब यह निर्मिणाः रिख है, कि गीता में 'क्षीम साध्य महिन्-मागं अर्चात 'क्ष्मियां के कार्य ही में म्युक्त हुआ है। वैशिक वर्म पंत्री में कीत कहे यह 'साम' सब्ब पाके और संस्कृत मागानों के बीदाब्यमीयों में भी इसी कर के में म्युक्त है। उत्यहरवामं सकत ११९ के कामम क्लिये के 'मिस्टिमम' नामक पाकी बन्द में 'पुन्वमागं (पूर्वशेषा) वान्य आपा है और बड़ी उसका अर्थ 'पुन्वकमा' (पूर्वकमें) किया गया है (मि म १ ४)। इसी सरह अभ्यमेप करिकृत नवी साक्ष्माहन चाक के आरम्म में ही गया है – 'बुक्तवरित' नामक सस्कृत काम के पहले सर्व प्रवास्त्र केतक में यह वर्णन है –

सरवार्वकं योवविषी विजानसम्मानिमन्यैर्जनको जन्मस ।

अमंन् मायाणों के बोगाविषि की शिखा केने राख काक मायार्थ (उपरेशा) हो गंव। एनके पहुंच यह आषार्थन कियी की भी भारत नहीं हुआ मा में महाँ पर विदान-विदेश का अर्थ निकाम-कार्यमा की विधि ही उपरामन चाहिय तथी की तथा अर्थ के उपरामन के विधि ही उपरामन चाहिय तथी की तथा अर्थ के उपरामन के उपरा

 कम करनेवाध्य योगी अर्थात कमयोगी हो।" वर्योक्ति यह कहना ही सम्मव नहीं, कि ' त पातकक योग का आश्रम संसर सब के स्थि तैयार रह:" इसके पहल ही साफ लाफ कहा गया है, कि कर्मयोगेण बोगिनाम ' (गी ३ ३) भगात योगी पुरुष इस करनेवाल होते हैं। मारत के (मू. मा धा १४८ ५६) मारायथीय अथवा मागवत्रपम के विवेचन में भी क्षा गया है. कि इस धर्म के ध्येग अपने कर्मी का स्थात किये बिना ही यशिपर्यंत्र कर करके (सप्रयुक्तेन करणा) परमेश्वर की प्राप्ति कर संते हैं। इससे यह स्वष्ट हो बाला है कि मोगी और कम यागी होनों शब्द गीता में समानाथक हैं और जनका अब बुद्धि से कर्म करने बाह्य होता ह, तथा बड़े मारी 'क्यबोग शब्द का प्रयोग करने व करते, गीता भीर महामारत में छोटे-छे 'योग' श्रष्ट का ही अधिक उपयाग किया गया है। " मैंने दूस जो वह थाग अवराया है अभी को पूर्वराक्ष में विश्वसान, से बहा था (गी ४ १); और विक्रमान ने मनु का क्लाया था। परम्नु वस यान के नम्र हो। राने पर फिर योग कुलल बहुना पड़ा - इस अवनरण में मान्यान का 'याग द्यार का दीन बार उच्चारण किया है। उसमे पातकुम याग का विव अन होना नहीं पाया गताः निन्द्र 'क्य ररने की विसी प्रकार की विद्याप पुक्ति साधन या अप ही निया का सकता है। इसी तरह का सक्य कृष्ण-भक्त संबार का गीता में 'यांग नहता है। (गी १८ ०) तम भी बही अथ पाया कता है। श्रीगणसम्बाद न्दव केन्यानमायरात्र य । ता भी उन्होंने अपन गीता माप्य के अपम में ही बेरिक्शन क री भेर-प्रवृत्ति और निरृष्टि-बतुरूच है। और 'चारा ग्रुष्ट का अब श्रीमगरात के ही हुइ स्यायया हे अनुवार कमी 'वस्थान्यानोराययमानुकनम्' (शे ४ ४०) भौर कमी योग चुन्ति (शे ० ७) क्या है। इन्नीतरह महामारत में मा 'माग और 'ह'न' होना राज्ये के बियय में त्यर किया है कि मह तराकी बाग राने नन्यानस्थाम " (स.स. अश्र. ४३)। अचान याग का अथ प्रवृत्तिमाग शिर जान का अध्य जन्यान या निष्टु कमारा है आ न्तरब के आन से, नरावर्गायों पारपान में 'जारय और 'योग धा ना दुर्जा अध्य से अनेक बार आये हैं। और रनका भी करन किया गया है। ति ये देनी महार सुधि के आरम्भ में क्या और कैसे निर्माण विष रचे (म मा शां, व्ह और १४८) पहल प्रवरण में महानवन में मा स्पन उरपूर्त क्षि स्पे हैं। इतन यर स्वयूरण मारून के स्पाह के यही नरपरिष अपना मानवायम् जापाई ल ना अनुस्य तथा प्रयान दिएय है। रतिये बरमा परता है कि लोगत और 'चेक्क' तकी के का रामीन और च र मार्थिक अप (नांसप = निष्टुश्यास = प्राप्ति) गार्थां व धन मे दिया गया है पेटी अधारी गामेश का पाद । यह इस्से अर्थ का इसाही जारी गामें ही र्रो एक स्थाप साथ - असंय योग उस्पा का योग बस्तु बील्या - स्थ् हान-आग्ना हिटकर अहितकर, श्रेयकर-अश्लेयकर, पाप-पुष्य पर्य-अध्मा इत्यादि हारणे के उपयोग हुआ करता है। क्षय-अकार्य कराय अक्टर्यय स्थाय अस्याय इत्यादि हारणे का मी अर्थ वैचा ही होता है। तथापि न्न हारणे का उपयोग करनेवाओं के स्रक्षित रक्ताविपमक मंत्र मिल मिल हाने के शरण 'कर्मबोग' शास्त्र के निरुपण के परंप मी मिल मिल्र हो मये हैं। किसी मी धान्त्र को सीकिये उसके विपयों की कर्जा साधारणत तीन प्रकारते भी बाती है। (१) "स बा साथि के परार्थ ठीक बैसे ही हैं कैसे कि वे हमारी "निजयों की शोबर होते हैं। "सके पर जनम और कुछ नहीं है। इस इक्षि से तनके नियम में निवार करने की एक प्रकृति है किसे आधिमीतिक विवेचन कहते है। उराहरणाध सब को देवता न मान कर केवळ पाँचमीतिक बड परामाँ का एक गोब्ध माने और उप्पता प्रकाश बका वूरी और आक्रमण इत्यादि उसके केवक गुकाममी ही की परीक्षा करे वो उसे सुर हा भाषिभीतिक विवेचन कहेगे। वृक्षय उगाइरम पेड का सीक्षिये। उसका किसार ज करके कि पेड ६ परी जिवलजा पूछना फरूना आदि नियाएँ किस अस्तात शक्ति के बारा होती है। का केवल बहरी हिंद सं क्यार क्या बाता है कि बसीन सं बीब बोने से अंकर परते हैं फिर वे बरते हैं और उसी के पन्न, बारय पूस "त्याद इस्य क्लार म्हर होते हैं सन उसे पह ना भाषिमीतिन विवेचन नहते हैं। रखायनधास्त्र पदार्वविद्यानधास्त्र निद्यम्प्रस इत्यदि आधानिक धाब्यों का विशेषन नहीं दंग का ब्रोता है। और तो क्या आधि मौठिक पश्चित सह भी मान्य करते हैं कि उक्त रीवि से किसी करते के हत्य गुर्की का क्यार कर सेने पर उनका काम पूरा हा बाता है - साथ के पहायों का इससे मिनिर विचार रूप्ता निष्ठक है। (२) बर उक्त हाहि को छाड़ कर एस चारा का विचार निया बाता है कि बड़ सुब्रि के पतार्थों के मूस्य में क्या है क्या इन परार्थों हिनार त्या बादा है। त्या वह दाह के प्रशास के सुख्य से बचा है नेना रूप प्रभा ने ने बचा है। के ही ती ती तह ने ने ना व्यादार केकर काके ग्राम बच्ची ही वे होता है या उन्हों त्या राज्य के वार्टी नवता। हमाने ग्रुक आगे पर करता है। व्यादाला ने कहा पर वह मानवे हैं कि यह पॉन मीतिन यह नामत वह के ना अधियात है। और उन्हों के बादा पर के मेंकल में के (यह) है तर प्यापार या समहार होता उसते हैं तर उसकी कुछ विशय का आधिशिक्त विवेचन बहुते हैं। इस मत के अनुसार यह माना जाता है कि यह में पानी में हुना में भवाद कर पराचों में अनक देव हैं जो उन बद्द तथा अचेदन पराचों के निम्न तो हैं किन्तु उनके स्पक्षहारी का बड़ी करनते हैं। (के) परन्तु कर यह माना बाता है कि बह शर्थ के हुशरी बह परावों में हुबारी स्वतन देवता नहीं है। किन्तु बाइये सुप्रि के सन व्यवद्वारों परमनेवाली। मनुष्य के द्वारीर में आरमस्पर्नेप है रहनेगाणी और मनुष्य की सारी सृष्टि का राज मात करा देनेवाली एक ही भित् ग्रींच है जा कि इतियातीत है और जिल्हें द्वारा ही इच काल का नारा स्पनद्वार पन रहा है तन तस निनार-पद्धति को आप्यारियन विवेचन कहते ह

है – 'स्मलान् हे गाये गये उपनितद् में ' ओर पिछने हो हार्कों का अध्य अहा-विचा का बीवदास्त्र अर्थान् कमयोग हास्त्र है अ कि क्ष विदास का विदास है। मस्विचा और मसम्बन्ध एक ही बात है। और इसने प्राप्त हो जानेपर शानी पुरूप के सिये के निवार्षे या माग जले पूर्व हैं (शी व व व)। यह तांख्य अथवा नम्पात माग – भवात यह माग क्रियमें अन होने पर बम बरना छाड़ वर विरक्त रहना पटता है और बृहरा याग अयवा अम्माग-अवान् बहु माग, क्रिसमें कर्मी का स्पाग न करके पंती मुच्छि स नित्य कम करते रहना चाहिय जिनसे मौज-प्राप्ति में इंग्रं भी बाबा न हो। पहले मान का उत्तरा नाम 'जाननिया भी है। क्रियन विवेचन उपनिप्तों में भनन ऋषियों ने और अन्य इंधकारों ने भी रिया है। परन्त ब्रह्मविद्या के अन्तरात करवार का या यागशाक का शक्तिक विवेधन स्नाउडीता के मिका सन्य मेंपी में नहीं है। इस बात का उत्तेष्य पहल किया का खुरा है। कि अध्याय-समाप्ति देश करूम गीता की तब प्रतियों में पाया जाना है और एसम प्रसर होता ह ि गीता की तब मीनाओं के रूपे जाने के पहले ही उत्तरी रूपना कर होगी। "स वकर के रच्यायता न इस सकस्य में अक्राविकायां धारामानी इन न परी का रम्प ही नहीं बाह निया है। किन्तु उसने गीनाशास्त्र के प्रतिपास कियम की अपूरता ियन ही के दियं उक्त परी का उस सकरत में आधार और इंतुमहित स्थान िया है। अतः इस बात का भी सङ्खानिणया हा सकता है। कि गीना पर अभक्त नाम शमिर रीशाओं के होने के पहुंच गीता का तात्त्व केंग्रे और क्या तमशा जाना था। यह हमारे कीभाष्य की बात है। कि इस क्याबाय का प्रतिवादन स्वय मनागान श्री**ह**णा ही ने निया है जा इस बोगमार व प्रकार और तब बांगी के नाधात् इश्वर (= पाग + इधर) हैं और खेलहित के रिय उन्हों ने अबन को नमने स्तराया हैं। गीता के बारों आदे 'बारद्यान्य शक्ते हैं हमोद क्ष्मचेता और क्षमप्रागणान्ये पण 🔞 पर है नहीं। परन्तु अब इसने क्मर्यण्यास्य नरीन्य वण नाम ही। इस म्न्य और प्रस्तरण को त्या इललिय पनत किया है कि ब्रिक्में शीता के प्रतिराध बिरय व नम्मन्य में बुद्ध मी सुन्त न रह शबे। एक ही बान का करने के ही अनह योग नायन या प्रांग है उनने से

पन के निर्माण में हुए में कुला ने हुई हाई।

पन की हम के नहीं में की अन्तर पेंग लावन या माग है उनने के पिनेला और पुछ माग बीन है उनके अनुसार निर्मा अपकार किया मानता है।

पन की नहीं नहीं विकास लकता तो बीन करन अवदार जनका होते हैं। तार के लोग उनने हात है जिए निर्माण का हमान की करने हात है कर उनमें करीं

कित माग का हम मुग नमानत है का दूरा का है। यह अवदार ना मुक्त करने हमान के प्रकार के अपहार के प्रकार के प्रकार के प्रकार के प्रकार के प्रकार के प्रकार के अपहार के प्रकार के प्रक

66

एक ही अन्य में किया है; और मोध का विचार किन स्थानी पर करना है उन क्रमरची के अध्यास और 'मिलमार्ग यं स्वर्तन नाम रखे है। महाभारत में कर्म युष्ट अनेक स्थाना पर आया है। और क्लि स्थान में बहा गया है कि किसी के कों नाम नरता धर्म वसते हैं ? उठ स्थान में भर्म दान्य के बद्धावस्थाक अथना तन्त्रक्षीन समान व्यवस्थाचान्न ही ना अर्थ पाया ध्यता है उथा लिस स्थान में पारके किन्न कस्याण के माग भठकाने का प्रसंग आया है उस स्थानपर अर्थात ह्यान्तिपूर्व के उत्तरार्थ से 'सोक्षपर्स लग्न विशिष्ट शब्द की योजना की गई है। इसी सरह मन्त्राहि स्पृति प्रन्या म ब्राह्मण स्तिय वैदय और खब्र के विशिष्ट नमा अर्थात जात बर्णों के क्यों का बणन करते समय केवस धर्म शुक्त का की अनेक स्वानों पर कर्न बार उपयोग किया गया है। और मालद्रीका में भी बब मालान अर्थन से यह कह कर छड़ने के लिये कहते हैं कि स्वधममपि चाप्कस्य (गी २,३१) तक-ने प्रेर इसे हैं कि प्रमुख है। जिस से के पार्ट्स में मुश्कित है। पर्द मी – बर्ग शरू कि से के बादुर्किय के पर अर्थ में ही प्रमुख हुआ है। पुराने कमाने के ऋतिया ने अम कियानकर बादुर्किय सरवा का किय नव्यह की कि समाज के नज व्यवहार सरकता से होते बावें किसी एक विशिष्ट व्यक्ति मा का पर ही चारा बोल न पढ़ने पावे. और समाब का सभी विधाओं से सरक्ष्म और पोपग सकी माँति हाता रहे। यह बात मिल है कि उन्न समय के बाद जारी बनों के क्षा के प्रत कारिमानीपश्चीवी हो गये अर्चात् सके स्कम का भूकर वे क्वब नाम-बारी ब्राह्मण स्टिंग वैषय अथवा ब्रह्म हो गये। "समै संदेह नहीं कि आरम्म मे बहु व्यवस्था समाजवारणाथ ही वी यत थी। और यति चारो वर्गों मे ने वोई से उन देशों में भागुबाय स्थानमा चाई न हो। परन्तु भारा नणों के सद वर्म बाहित्रम स मही दा गुम विभागरूप ही से बायत अवस्य रहते हैं। नाराश बन हम बर्म हार का उपयाग स्याक्टारिम इक्षि के करते हैं तम हम यही बन्म करते हैं कि हार है। उपकार स्थापन कीर पोराज के नाम होता है। सन्दु ने कहा हूं - अनुत्योग है अन्दान दिक्का पारमास कीर पोराज को होता है। सन्दु ने कहा हूं - अनुत्योग है अन्दान दिक्का पारमास बुग्तसरक होता है। उन प्रस की छाड़ देना (सन्दु, १, १०६) और शास्त्रियक के तस्यारणात्माम (शो. ह ... १९) से मानस्यस स्व दिन्यन करत रहा सीम्प्र और उनके पुत्र क्यावस से श्रीहण्या कहते हैं-भारमाञ्चर्मभिष्याहा वर्मो बारयर प्रजाः।

भारकाञ्चमामधाद्वा क्या बारयर प्रजाः। यगरपाञ्चारकर्मपुष्टं स पर्ने इति निश्नयः॥ कर्मयोगशास्त्र ६३

नि चूचा के पूर्ण ना हिस्सा भी, इसी अधितस्य घाकि नी प्रत्या से हुआ करता है। स्यन्यन्त्र आदि में या अन्य स्थानी में मिस्र मिस्र तथा स्थतन देखता नहीं है। प्राचीन बास से किसी भी विषय का विकेचन करने के लिये तीन मांग प्रचस्ति हैं। भीर "नका उपयोग उपनिषद्-प्राची में भी किया गया है। उदाहरणाथ, श्रानेन्द्रिमी भेद्र है या प्राण केह है, इस बात का विचार करते समय बृहरारम्मक आदि वपनिपना में एक बार उक्त निजयों के अग्रि आहि देवताओं को और वसरी बार उनके सुरम क्यों (अध्याम) हो के कर उनके बस्मक्छ का विचार किया गया है (इ १ ५, २१ और २२ छ। १ २ आर १ कोपी २ ८) भीद, गीवा के चारने अत्याय के अस्त म तथा आरचे के आरम में ईश्वर के स्वरूप का वी किचार न्द्रव्यमा गवा है, वह भी इसी हृष्टि से किया गवा है। अध्यारमिक्या विद्यानाम् (मी १ ३२) इस बारव के अनुसार हमार शासकारों ने उक्त तीन मार्गों में सें. आप्यारिमक विवरण को ही अविक सहस्वित्या है। परन्त आक्कब उपसुक्त तीन श्रम्ना (आविमीतिक, आवितिक और आव्यामिक) के अवना बोबा-सा सर कर प्रतिह आधिमांतिक केंच पहित काँट नेक आधिमौतिक विक्षान को ही अधिक महस्त्र रिया है। उसका कहना है कि सुष्टि के मूख-सत्त्व का लोबते रहने पुछ स्प्रम नहीं यह सन्द अगान्य है। अर्थात् इसको समझ केना कभी भी समक नहीं। इसकिये इसकी कस्पित नींब पर किसी बाल्य की हमारत को गड़त कर देता जाती समय है और ना उचित । अवस्य और काक्षे मनुत्यां ने पहछे पहल का पेड, बाइक और प्लाकामुत्री पषद भादि को देखा कर उन होगा ने अपने मोखेपनसे इन सब पतायों की देवता ही मान विया। वह नौट क मतानुसार, 'आधिवैकिक किचार हो जुना परन्तु मनुष्या ने वक करमाओं की चीत्र ही साग दिया के धमक्त कि इन वब पतार्थों में अफन इंच आव्यतत्त्व अवस्य मरा हुआ है। बॉट के मतानुतार मानवी ऋन की उप्ति की वह दसरी सीटी है। इसे बह आख्यारिएक करता है। परन्त बन इस रीति से

उराहरणाय, अत्यासम्वादियो का मत हं, कि सूर्य-बद्ध आदि का व्यवहार, यहाँ तक

राहि ना निचार नरने पर भी प्रत्यक्ष उपयोगी शास्त्रीय ज्ञान नी कुछ इकि नहीं है सकी तर अन्त में मनुष्य सृष्टि के पहायों के हश्य गुल बमों ही का और अभि विचार गरने समा: विश्वते वह रेड और तार सरीफे उपयोगी आविष्यार्थे में हैं कर सहि पर अपना अधिक प्रभाव कमाने द्वा गया है। इत मार्ग हो बॉट न आधिमौतिक नाम रिया है। उसने निश्चित किया है कि निसी मी धास व विषय ना विवेचन वरने के लिये अन्य मार्गों नी अपका यही आधिमातिक मार अपिक अंद्र और काम्लारी है। नोट के मतानुनार समावधान्न या कर्मसोगधान्त न वासिक विचार करने के ब्रिये इसी आधिमौतिक मार्ग का अवसम्ब करना चाहिने इस मार्ग ना अवसम्ब नरके इस पश्चित ने इतिहास की आसोपना की और स न्यवद्दारधास्त्रो ना वद्दी मिषताब निकास है कि इस सतार में प्रत्येक मनुष्य न परम धर्म बड़ी है कि वह समस्त मानव बाति पर प्रम रत कर सब सोगा है करमाण के किये चरेब प्रवस्त करता रहे। मिछ और श्रोन्सर आदि अप्रेय परिर ठवी मत के पुरस्तर्वा कहे का सकते हैं। इसके उन्नटे लाग्ट हेरोल शोपेनहर आनि वर्मन वल्पकानी पुरुषों ने नीतिधाक के किने इस आदिमौतिक पहाति की अपूर माना है। इमारे केशन्तियाँ की बाई अध्यासमाहित से ही तीति के समर्थन करने मार्ग को आक्तक उन्होंने यूरोप में फिर मी स्थापित किया है। इसके किय में और अधिक किया बाबसा। एक ही अर्थ विवक्षित होने पर गी। अच्छा और हुरा के पर्यापवाची निव

अभिक व्यापक थी। उसे नेवल अपने सामारिक हित का किवार नहीं करना था किन्तु उसे पारकीषिक हाति से यह भी विचार कर केना वा कि इस अब का परिवार मेरे आरमा पर वेयलपर होगा या नहीं। उसे ऐसी वालो पर कुछ भी धका नहीं

कर्षवाहुविंदीस्पेष न च कश्चित्रपुगीति सास् । वर्मावर्षेश्च कासम्ब स वर्मः कि न संस्पत ॥

" और ! युवा उठा कर मैं लिका रहा हूँ (परन्तु) कोई भी नहीं सुनता ! सम से ही अप और काम की माति होती है (ज्य किये) ज्य मातर के समें का अनवरण उद्म क्या नहीं करते हो? अब इससे पाज्यों के यान मं यह बाद अस्थि तरह कम बायगी कि महानारत को दिस्त वर्म ही से संबंधित कर सम्बा पर्मतिहीं । माति है इस सम्बा पर्मतिहीं । माति है उद सम्मतिहां बाद्य के जात बाट का मृत्य अब क्या है। यही कारण है कि पूर्ममीमावा और उत्तरपीमावा होनों एरटाविक क्षा के प्रतिपाक स्माध के नाय ही — बामस्य करता है। यही के बाद महान्यर वा महान्यर का मो स्माध करता है।

पम असम के उपर्युक्त तिरुपय को कुत कर कोण यह प्रश्न कर के योण उन्ह ममाब बारण और कृतर प्रकाण के क्याव्यविषय में किस 'सक्तृतित य होता तर प्रमान्य हैं ता तुम्हारी हीय में और आदिमातिक होंदे में मेर ही क्या ह' क्यों कि ये होता तक स्वाप्त प्रमान्त तिमान क्या है। यही रहता है। "न प्रभ का बिह्नुत दिनार अस्ता प्रकाश मिन्या तथा है। यही रहता है क्या प्रभा है के यापि हमते यह तक मान्य ह कि समाब पारणा है। वर्म का नृत्य वाक्ष अपधान है तथापि हमार प्रश्न के विश्वात प्रकृत हैं वर्म का नृत्य वाक्ष अपधान है तथापि हमार प्रश्न के विश्वात प्रकृत हैं वर्म का नृत्य वाक्ष अपधान है तथापि हमार प्रश्न के विश्वात प्रकृत हैं वर्षिक प्रभा अस्य गण क्यों हा हो पर्म बहुत आपनक्ष्याण या मोध है अप पर भी हमारी ही। क्यों हैं। तमाब चारण को सीविये जोई सबनृत हैत ही हा ये दे वे व्यवोषपाणी तथा हमारे आपनक्ष्याण के मार में सामा दारे भी हम राण करता नहीं। हमरे आपनेत्य में प्रपान हम हमें के कारण करता हैं एक ही अब में किया है और मोध वा विचार किन स्वानों पर करना है उन प्रकरमो के अध्यातम और 'मिकमार्ग ये स्वतंत्र नाम रखे है। महामारत में धर्म राज्य सनेक स्थानी पर आया है। और किछ स्थान में **वहां** गया **है। कि** विश्वी की कार्र काम करता वर्ग-सगत है। उस स्थान में घम श्रम्थ से कर्तम्मशास्त्र अपना शन्ताकीन समाव-मावस्थासास्त्र ही का अस पाया च्यता है तथा विस स्यान में पारसीतिक कस्याण के माग करूबने का प्रस्ता आया है उस स्थानपर अर्बात् शान्तिपर्व के उच्छार्व में 'माश्चमं इस विशिष्ट शब्द की धोजना की गर्न है। इसी सरह मन्त्रादि स्पृति-अन्धो में ब्राह्मण स्वत्रिय, बैक्य और ब्रह्म के विशिध कर्मों अर्थाद चारा वर्मों के कमों का बगन करते. समय केवल धर्म शब्द का डी अनेक स्थानी पर कर गुर उपयोग दिया गया है। और मानद्रीता में भी वह मानान् अर्जुन से वह कह कर छटने के लिये बहते हैं कि स्वयममापि चाउनेश्व (गी २,३१) हव -और इसने या शायमें नियने भेव परधर्मी मधावह (गी १ १५) इस स्वान पर मी – वर्म शब्ध इस क्षेत्र है बातुर्वर्ण के बम अब में ही प्रयुक्त हुआ है। पुराने बमाने के ऋषिया ने कम-विभागकम बातुर्वर्ण-सम्बा इस बिये चक्राई यी कि समाब के सब स्पवहार सरस्ता से होते बादें दिसी एक विधिष्ट स्पक्ति या वर्ग पर ही सारा बोक्स न पढ़ने पान और समाब का समी दिशाओं से सरक्षण और पोपण सभी माँति होता यह । यह बात मिल इं ति कुछ धमय के बाद चारी बणों के स्त्रेग केवस बारिमात्रीपश्रीजी हो गयं अर्थात् सभ स्वस्थ सं मृह्यर वे देवस्य नाम-भारी बाह्यण मनिय अस्य अथवा खुह हो गये । इस्से सरेह नहीं कि आरम्भ में सह स्मबस्या समावदारणार्थ ही की ग्रन्थ थे। और यदि चारो क्यों में से कोई सी शक् बर्म अपना कम अवात् कर्तव्य छोड है यरि को के बच समूख नह है। साम और उन्तर्की त्यानपृति वृत्तरे स्थेगां से न की जाय तो कुछ समाब उदाना ही पगु हो कर चीरे चीरे नप्र मी होने छन बाता है अधवा वह निरूप्र अवस्वा में तो अवस्य ही पहुँच बाता है। यदाप यह बात सक है कि बूरोप में पंचे अनेक समाब ह कितना अस्पुरम नातुनाय न्यवस्था के किना ही हुआ है। तथापि समरण रहे कि दन हेगी स पातुराण नगरना बाहे न हो परन्तु पारा नगों ने सर बर्स बातिनप कत रहा। ते जाजूज्या जावस्था चाहु त हा। पराजु जार चणा व राज स्था से आधीतन हैं है तहीं तो जुल सिंगामस्य ही है व बादा अक्सम्य खादी हैं। शादात कर हम सम्रे धक्त सात का प्रोची में बादा होता है। सनु ते वहा है - किन्दुरोत्तर के अचाद किस्स परिचार हुए त्यासक होता है। सनु ते वहा है - किन्दुरोत्तर के अचाद किस्स परिचार हुए त्यासक होता है उठ स्था से केट होता। सनु ४ १७६) और धातित्वक के स्थानत्वास्थाय (धा १९.१९) में धर्माशयों झ निवयन करते हुए भीष्म और उनके पुत्र कापन में श्रीहृष्ण कहते हं -

> भारबाद्धर्मभिषाहुः वर्मो बारयते प्रजाः। यस्याद्धारवस्युकं स वर्म इति निश्चयः॥

यी कि सुद में मीपांडाण आरियों का वब होने पर तथा राजा ।मंदने पर नृष्ठं पेरिक सुद में काणा वा नाई। और सदा अधिसार लोगा वा नुष्ठांक से अध्यक्त में जो कर रहा हूँ वह एक में कि सुनावक होगा था नहीं। उसे सही श्रामा था ।मं में जो कर रहा हूँ वह एक में कि पांडा कर पर में ता का विकास में निर्माद कि सिया गया है। के कर में ता का विकास में में कि स्वास मीता में ही नहीं अन्त कर स्थाना पर मानारत में भी क्या उस वा बा विकेशन हूं यह पारले में के अध्यक्त पर सामार्थित से सिया गया है। में ता विकास के सिया में वह में कि सिया में सिया में कि सिया में वह में कि सिया में सिया मे

नित्व स्ववहार म 'बम् वा का रूपयोग क्ष्म्यः पारुमा(कर सून्य का माग रती अथ में किया हाता है। बन हम किमी संबंध करत है। है। तदा पान सा मन **दे**ै तक उसन हमार पुञ्ज का यह हनु होता हं किन क्षेपन पारण निक म्स्याच के लिये किस मान - केरिक बाद्ध ान तमात मूहस्मानी या पारमी - स भारता हु आर वह हमार प्रभाव जननार ही उत्तर बता हु। बनी नरह स्पर्ग प्राप्ति किय साचनभूत सत्र बाग आि वा क बिपवा की मीमाना करते नमय अपादा पम अल्ला आरि यमदानाम भी बस पुरू वा यही अथ दिया गया ह परन्दु भिम राज्य का इसना ही सबू चन तथ नहीं है। जनने सिवा राज्यम अज्ञाबन रेयपम, दुरुपम मित्रधन रूकि राजारिक नीति प्रपनी कासी असे कहते हैं। ^{द्रम} **गन्द कंद**न शाक्ष्मयों काय? क्रथर करने दिग्यानाहा ता गण्यारिक प्रम मोशपम अधवा लिफ माभ आर व्यापहारिक यम अधवा कवल नीति की नेतर जिस कहा करत है। उदाहरणाथ अपूर्विय पुरुषो की रामना करन समय इस ^{हा}रा चम, अब काम माध क्हा करन हैं। "तर पहल कार "चम माही यहि में हा समादरा हा जना ता अन्त में मार हा अपर पुरुष प्राप्त ही भारत्यक्ता न रहती। अधान यह करना पत्ना 🖁 🚁 पर स पर स त्म रान पर नेनार व समाप मीतियम ही बाध्यमारी की अध्यात है। जन्हीं का दम राम आहे ^{क्षत्र} करायस्य नाज नीतायस्य १६वा सङ्गारण वहत् हे पर पुजासीय सम्बन्ध मेंथे में नीति अथा भारिताला प्राची का नामाय जिल्ला करने शहारित ही के ²⁷ राज राजा 🐔 इस्तरिये पुरान असान से प्रशायनमा अध्या जगानार कालासान्य भिष्यत् को भिन्नभाष्यस्य सर्वाका का प्रसायन कहा कान थः पानुर्भातः रीर 'पम ना शब्दा का यह परिस्ताविक और सभी श्रम्भूत प्रया म भी माना गया € इत्रान्त्र इस्सानी इत्राप्त्य सालाहा वर्गन शर थमा हा कारणपीय र्ग र

है तो यह क्यापि समय नहीं कि जिस बाक्त में इस महत्त्व के बिपय का क्यार किया गया है। कि तालारिक स्ववहार किन अवार करना श्वाहिये। उस क्रमयोगग्राक्त को हमारै शाक्षकार आध्यामिक माश्रमन से अस्य क्षरप्रव । इसमिये इम समझ्ये हैं कि की कम हमारे मांच अथवा हमारी आध्वामित उपवि के अनुरूष हो वही पुरूप है वही घम और वही गुभरम है और वो कम ठसके प्रतिहरूत वही पाप, अध्यम अधवा अपूम है। वही कारण है कि हम फिल्प अमताय 'काब-अकाय झस्टों के काले जर्म और 'अधार' हास्टों का ही (यद्यपि वे हो आर्थ के अत्यव दुक्त सहिन्य हो। ता भी) अभिर उपयोग करते हैं। यद्यपि बाह्य स्वीव के ज्याबहारिक कर्मों अपना ज्यापारी का निचार करना ही प्रधान कियम हो। तो भी उन्छ कमों के बाह्य परिणाम क विचार के साथ ही साथ यह किनार भी हम स्रेग हमधा करते हैं कि ये स्थापार हमारे आत्मा क करवाण के अनुकुछ हूँ या प्रतिकृत्व। यदि आदिमानिकवादी से कोई वह प्रभ करे कि स अपना हित छोड़ कर द्येगों का हित क्या कम ! तो बहु इसके विवा और क्या समाधानकारक उत्तर है सकता है कि यह तो तामा न्यत मनुष्य खमाव ही है। हमारै शासकारी की हांद्र इससे परे पर्नेची हुई है और उन्न मापड आध्यातिम्ह हाँ। दी ये महामारत में कमयोगयान्य का विचार निया गया है एवं श्रीमद्भयवत्रीता में वेतान्त का निकपण भी इतने ही के किने किया गया है। प्राचीन धूनानी पन्ति की भी वही राव है कि अस्वन्त हित अभना सद्युण नी परानाहा के समान मनुष्य ना कुछ रा कुछ परम उद्देश किंग्स करके फिर उसी दक्षि सं कर्म-अकर्म का विकेचन करना चाहिये। और ऑरिस्टॉटक्ट्रे अपने नीतिशास के प्रन्य (१ ७ ८) में कहा है कि आ मा के हित में ही नन सब बाता का समावेश हो जाता है। तथापि नस विपय में आतमा ने हित के किया जिल्लानी प्रधानता देनी श्राहिय थी। उतनी ऑरिस्टॉटल ने दी नहीं है। हमारे धाककारों में यह बात नहीं है। उन्होंने निश्चित किया है कि आभा का करवाब भयवा आ बाभिक प्रणावस्था ही प्रत्येक मनुष्य का पहका और परम **उदेश है।** अत्य प्रभार के हिती की अपेक्षा उसी को प्रधान बानना चाहिये। अञ्चास क्यि को कोड कर कम अकर्म का विकार करना ठीक नहीं है। बान पडता हूं कि वतमान समय में प अभी हैशा के कुछ पहिलों ने भी कर्म अकर्म के विकेचन की इसी पदारि को स्वीतार । नेवा है । उठाहरणाय असन तत्वज्ञानी शान्ट ने पहल खब् (स्वक्ताया सक् बुद्धि की मीमाला जामक भाक्याध्यक ग्रन्थ की रिल्प कर फिर उसकी पूर्वि के किये म्बाबद्वारिक (बारानारमक) बुद्धि की मीमासा जाम का नीविकाश्वविपयक ग्रन्थ क्रिका इक और इक्^{रिंट} में भी शीन ने अपने नीतिशास के वपोव्यात का सक्षि के मू**क्रमू**त कान्द्र एक जर्मन तत्त्वज्ञात्मा था । स अवार्णाम तत्त्वज्ञानशाच्य का चनक समझते

है। इसके Critique of Pure Reason (शक्त वृद्धि की गीमाता) आर Critique

" थम प्रस् पू (= पारण करता) बातु से कता है। पर्में से ही सब मां बैंथी
पूर है। बहु तिक्य किया गया है कि निस्त (सब प्रध्य का) बारण होता है
बही बमें है (प्र मा वर्ण बहु- १९)। यि यह बम कर बस्त तो समक्त
देना चाहिये हि समाब के स्वार प्रधान में दूर गया आर पि समाब के बचन दूरे
तो आकरत्वारिक के किता आकाश में स्वार्ण सहसामाओं की व्ये त्या हो बाती है,
असवत उन्द्र में महाह के किता नाव की वां ट्या होती है और वहीं त्या समाब
की मी हो बाती है। इसकिय उन्द्र को जिल्ला में स्वार माम को नाय है
बचने के क्या त्या है। इसकिय उन्द्र को चारण स्वार में पा इस्य पत्ने की
इस्त हो तो 'समें के हारा अववित समाब की रकता की न कियान्ते हुए मात
करों और पि काम आर्थ सासामा हो रहना हो तो वह मी बम से ही '
करों। सहामारण के अन्त में बढ़ी कहा हा कि

कर्णवाहुर्विरीस्पेप न च कक्षिक्युकोति मास्। प्रमादर्शका कामका स पर्मः कि स नेपान न

अरे! मुझा उठा कर में चिहार रहा हूँ (परता) होने भी नहीं कुनता! घम से ही भाग और हमने में मानि होती हैं (क्ल किय) का महार है धर्म का आचरण हम करों नहीं करते हो? "अन इसके धानकों के ध्यान में यह बात अच्छी तरह कम गयांगी कि महामारत हो किए धर्म हरि ये पायकों वह असवा असंगिरिता मानते हैं उस 'बमलीहता छएड है 'प्यम चाफ जा सम्बंद अपने हा से इसी कारता है कि प्रस्तीमासा और उन्हर्सीमाला नेतों पारव्यक्तिक अस है प्रतिपाक सम्बंद मा बही हैं हि प्रस्तीमासा और उन्हर्सीमाला नेतों पारव्यक्तिक अस है प्रतिपाक सम्बंद मा बही हैं कारता है कि प्रस्तीमासा और उन्हर्सीमाला नेतों पारव्यक्ति सम्बंद हैं पहीं कारता है। चामला है नाति है।

भा अका के उपर्युक्त निरुपण को शुन कर की पह प्रश्न कर, के यी पूर्ण ममात्र भारण और कुलरे प्ररण्क के जारान्त्र क्षेत्र में किया पित्र प्रत्य के जारान्त्र के स्वाप्त के स्वाप्त के स्वाप्त के सार्व्य है वा नुष्कारी की मंत्री अंतिनीतिक हिर हि में में ही क्या ह 'क्यों के ये अंति तेत्र का स्वाप्त प्रवक्ष निरुप्त की श्रांत आधिकारी है है ' का मन का बिन्नुत क्षित्रात अक्ष्या प्रकर्णा म किया नया है। यदी ' जारा ही का प्रमा के है विषय प्रवाप्त है कि तमात्र प्राप्त के स्वाप्त का प्रवा्त का प्रवा्त के स्वाप्त का प्रवा्त के स्वाप्त का का स्वाप्त के स्वाप्त का मात्र के स्वाप्त का स्वाप्त के स्वाप्त का मात्र के स्वाप्त का स्वाप्त के स्वाप्त का स्वाप्त के स्वाप्त का स्वाप्त का स्वाप्त के स्वाप्त का स्वप्त का स्वाप्त का स्वाप्त का स्वाप्त का स्वप्त का स्वाप्त का स्वप्त का स्वप्त

मी पहाँ थोडा क्यार करना आहिये। यह व्याक्या मीर्माक्वों की है "पोप्ना सम्बर्गेडचीं कम^{्भ} (वे स_. १ १ २)। विसी अधिकारी पुरुष का सष्ट कहना क्षपदा मत कर 'जीवना यानी प्रेरणा है। बन तक दल प्रनार कोर प्रारंथ नहीं कर दिया व्यवा वन तर कोइ भी काम किवी को भी करने की स्वतंत्रता होती है। इसना आध्यम यही है कि पहरे पहरू निर्मेष या प्रमेष के हारच बम निमाण हुआ। अम की यह व्याख्या कुछ अंख में प्रतिक्र अप्रिक प्रयक्तर डॉम्स के मत से मिळती है। असम्य तथा क्यारी अक्स्या में प्रत्येश मनुष्व का आचरण समय समय पर उत्पन्न होनेबाबी मनोक्तियों की प्रज्ञाता के अनुसार हुआ करता है। परन्तु चीरे चीरे हुछ समय के बाद यह माइस होने स्वयंत्र है. कि एस प्रभार का मनमाना क्यांक भेयत्कर नहीं है। और वह विश्वास होने करता है रि इन्त्रियों के स्थानाविक व्यापारी की कुछ मर्याण निश्चित करके क्लेक अनुसार क्लॉब करने ही में सन शेवों का करवान है। सन अत्येक मनुष्य ऐसी मयाद्यक्षांना पालन कायडे के तौर पर करने ब्याता है। वो शिक्षाचार से अन्य रीति से शहद हो काया करती हैं। कर इस प्रकार की मसाग्रस्तों की सरस्या बहुत कर बाती है तब उन्हीं का एक शास्त्र कर बाता है। पूब समय में विशाहक्यवस्था का प्रचार नहीं था। पहले पहल उठे शेवकेनु ने चलाया और पिसले प्रकरण मं बदसामा गया है कि शुकाचाय ने मन्तिपान का निरिक्त टहराया। यह न देख कर कि इन मवादाओं को नियुक्त करने में बैठकेन अपना धनानार्य का क्या हेत या केवड विशी एक बात पर व्यान दे कर कि नन समाधाओं के निश्चित करने का काम या कराय कन खोगों को करना पद्य: वर्स शक्त की चादनास्मरगोऽयों घमः व्यारया ज्ञान गन हं। दम मी हुआ हो पहुछ उसका महत्त्व विश्वी व्यक्ति वे व्यान में शासा है और सभी उसकी प्रदृष्टि होती है। न्युओ पीओं चन क्ये ये ग्रंब किसी को सियलानी नहीं पहली क्योंकि ये इन्द्रियों ने स्वामानिक क्या है। हैं। मनुत्री ने को वहा है कि न मासम्बन्ध हाची न मन्ने न च मेचुने (सद्ध ६ ६) — अचात् माख मखण करना सम्बन मचपान और मंचन करना केल सक्षिम-विकय रोप नहीं है — उसका उपस्पम मी वहीं है। ये सन बाद मनुष्य ही के लिये नहीं किन्तु आयिमात्र के क्रिये स्वाजान कि हैं - प्रश्विरेया मुतानाम्। समाव भारण के दियं शभात् सब स्रोगों के मुख के किये 'स स्वामानिक आचरण का उचित प्रतिक्य करना ही थम है। महामारत (धा २९४२) में मी क्या है -

सामारविद्यामधर्मेश्वन च सामान्यमेतरपृष्टामिर्वराचाए । चर्मी हि नेदामविका विद्योगी चर्मेल होना। पश्चिम समानाः ॥ अवाद आहार, निद्या मण और नेशुन मनुष्यो और पश्चती है क्यि एक ही समान स्वाचालिक हैं। मनुष्यों और पश्चती में कुछ गैर है तो देवक बस का आत्मतल्य हे ही आरम्म विचा है। परन्तु इन प्रन्यों के कारे केवल आधिमीतिक पीटिया के ही नीतिप्रमय लाक्क्य हमारे वहाँ अग्रवी खालाओं में पदार्थ बाते हैं किसना परिणाम यह दीरर पन्ना है कि गीता में बतल्यन गय बमयीग्यास्य के बुस्तत्या बा — हम स्वया में अमेबी कीरी हुल बहुतर बिडाना की मी — स्पष्ट बीच नहीं हाता।

उक्त वियेपन से शत है। रायगा कि स्वायहारिक गीतिर्वंधनी के छिप अधवा क्यार-भारणा की श्यवस्था के सिथ हम 'कर्म' शरू का उपयोग क्यों करत हैं। महामारत, मनवहीता आहि संख्त प्रत्या में तथा मापा-प्रत्यों में भी स्पावहारिक कत्व्य अथवा नियम के अध म धम धन्द्र का हमेशा उपयोग किया बाता है। कुछ-क्य और कुलाबाद, शनो राष्ट्र समानाथक समय बात है। मारतीय सुक्र में एक तमय क्या के रख का पहिचा पृथ्वी ने निगल किया या उसका उना कर जगर साने क किया हर कम अपन एथ से नीचे उत्तरा तर अजून उनका क्या करन के दियं उचन हुआ। यह रेप कर क्या न कहा जिन्ह्याचा धुनु की मारना बमनुद्ध नहीं है। ¹⁷ इंडा न कर भीड़का ने क्या ने क्या चित्रकी बातों का मारण डिव्यया कैसे कि डोपडी की कमहरका कर किया गया था सब स्रोगा न मिल कर अकर असिमन्तु का क्य ने वन्तर राज्या हुआ गया के उप जाना ना जान ना जाना हुआ है कि का दिन है स्वा देन है स्व कर हाजा मा न्यापित आर प्रयोक प्रकार में यह प्रश्न विवाह हूं का देन है स्व उस स्व हो गया था है इन सब बाता हा बर्गन प्रहाराप्ट्रकी माराजन में किया है। गर महाभारत मंग्री नय प्रश्नेत यह कि व समलगा यहा अर्थ में बमें सम्बन्धः ही प्रवास निया सवा है। तबा अन्त में कहा सवा है कि के एन असर अभम कर उन्नक साथ उसी तरह वा बताब करना ही उनकी उच्चित उच्च देना है। वाराच क्या वस्तुत और क्या मात्रा धर्मा प्रन्थों में धम श्रष्ट का प्रवेग दन सर्व जीति निवसी के बार में दिया गया है। या समाव बारणा के लिये जिल्हानी के बाध क्ष यास्म-शिष्ट के कार्य गये हैं। इसलिय उसी स्रष्ट का उपनीम हमने सी इस भव म रिया है। इस हिस्स विचार करने पर नीति के उन निवमी क्षयंत्रा 'शिद्याचार' का पम की बुलियात कह सकत है जो समाव बारणा के लिये शिवजनी के द्वारा मनिज्य हिये गये हो। और वा सक्यामान्य हो पुत्र हो । क्षार, इसनिय महामारत (भर्- १ ४ १६७) में एवं स्पृति प्रन्वी में आचारप्रमंत्री धर्म अध्या आचार परमी भम' (मनु. १ १ ८) अथवा भम वा मूल ब्लचारी समय वेडा स्मृति वगनार स्वस्य च प्रिवमाणाना (सनु २ १२) इत्यारि वपन वह है। परस्तु कमरण्यास्य में इतन ही से बाय नहीं चार सकता. इस बात वा सी पूरा और मामिर पनार करना पदला है कि उन आबार की प्रवृत्ति ही क्यों हुई नहुन आबार की महीन ही का कारण क्या है।

'बस के इसी वृत्तरी एक और ब्लास्या प्रचीन ग्रेपी में ही गई है। उनके of P actical Reason (बाल्यानक बुधि का मीमोता) य वा हत्य दिनेट है। दीन के रूप का बाह Prolegorems to Elifics है। आ सकता। "सक्षिये महाका क्षित्र माग से गय हो, वही (धम का) माम है। (म. मा कर ३१५ ११६)। टीव है। परन्तु महाकर किन वा वहना चाहिये। उसका अर्थ क्या अभवा बहुतवा बनवपूर नहीं शां वकता। क्यांकि किन शांधारण स्पंग के मन में धम अषम की बात भी उत्पन्न नहीं होती उनक बतसाय मांग से बाना माना करापनिपद् में वर्कित अ धनैय नीयमाना थयारवा " - वारी नीति ही को परिताय करना है। अन यदि महाका का अथ । बड़े वर्ण सराचारी पुरुष रे किया बाय - और यही अर्थ उक्त शोक में अभिग्रंत हैं - तो उन महाबनी के आधारण में मी एरता क्हाँ है ? निप्याप भीरामचन्त्र ने अधिद्वारा शुद्ध हा बानपर मी अपनी परनी का त्यारा केवल सोकापवार के लिये किया और सुधीब को अपने पक्ष में मिलने क बिय उत्तर 'तुल्यारिमिन - अधात् वो देस घनु वही मैस धनु और वा देस मिन मही मरा मित्र वस प्रकार स्थि करके बेबार वासी का बंब किया। यदापि उसने श्रीराम-चन्द्रका कुछ अपराध नहीं किया था। परश्चाम ने ता पिता की आजा से प्रत्यक अपनी माता का शिरच्छेन कर बाह्य। वडि पाण्डवों का आवरण देगा जाय हो वॉचों की एक ही की थी। तक्य के देवताओं को नेदें तो कोई आहस्या का सर्वात्व सार करने बाजा है, और कोई (ब्रह्मा) मुगरप से अपनी ही बन्या का शमिकाप करने के नारण स्त्र ने नाण से निक् हो नर आनार्स में पढ़ा हुआ है (दे जा १ ११)। न्त्री बातो को सन में छा कर ⁴ठचररामन्तरित नाटक में सबभति ने **छव** के सप्त ये करकाया है कि वृज्ञास्त न विचारणीयचरिताः - "न वृज्ञों के कृत्यों ना बहुत विचार नहीं करना पाहिये। अधेवी म चैतान का इतिहास कियनेवारे एक प्रत्यकार ने किया है कि शंतान के सावियों और देववृतों के समझ का हास उदाने से माध्स होता है कि कई बार देवताओं ने ही दैत्यां की क्पटबास में फुंसा किया है। इस हाणा है कि के पर पर प्रधानना की हाता ना ने प्रधानना करना जिने हैं रहे मनदेत होनिवनी ब्राह्मणोयनिवर्ष (शीपी है ? और दे, ब्रांच ५८ वर्षों) मान्य मनदेन वे सहवा है कि मेंने इन शां (यापी बहु ब्राह्म या) मार बाल अर-स्मृत्य खत्यायिय के दुन्हें दुन्हें करके शेहबाँ शां (याने हैं किये) विये और असमें कम्म प्रविक्रमा का समानक स्वाहम के नातश्यों और यानक्षेत्र वचा पीक्रम और काक्यज नामक टैर्प्यों का वथ किया। ("सकें) मेरा एक बाल भी बॉका नहीं हुआ — तस्य में तन न स्थंम ज मा गीयत। " यटि कोर्म कहें कि तुम्हें इन महा त्माओं के दुर दमों भी और ध्यान केन का कुछ मी कारण नहीं है। बैगा कि वैचिरी योपनिषय (१११२) में कलकाया है उनके थे। कर्म अच्छे क्षां उन्हीं का अनु-करण करें। और सत्र क्षोल हो। उत्राहरणार्व परक्कप्रम के समान पिता की आका पाअन क्रो परन्तु माता की हत्या मत करों तो कही पहुच्च मंश फिर भी ठटता है कि क्या कम और शरा कर्म समाधन के क्षिमें सामन है क्या र ल्सक्रिये आपनी करनी को उक्त प्रकार से क्यान कर जन्द्र प्रतत्त्वन से फिर कहता है । को पूथ आरम कानी है उसे मातृतक पितृतक मनहत्त्वा अवका स्तेत (बी.ए.) तस्पाहि किसी मी



भर्मात परसर-विषद्ध धर्मी का वारवस्य अथवा श्वता और गुरुषा देख कर ही प्रत्येक प्रीके पर, अपनी बढि के बारा सब बर्म अयवा कर्म का निगय करना चाहिए (म मा बन १३० ११, १२ और मनु ६ ०९९ देनों)। परस्तु यह मी नहीं कता का सफरता कि "तनं ती से अमें अध्यम के सार असार का किचार करना ती चौका हें समय प्राप्त दिवाय की एक सबी बसीटी है। क्योंकि स्ववसार में अनेक बार देख बाता है कि अनेक पहित शेग अपनी अपनी बढ़ि के अनुसार सार-सतार का क्लिंगर भी फिल मिल प्रकार से किया करते हैं. और एक बी बात की नीविमचा का निर्णय भी मिस्र रीती के किया करते हैं। यही अर्थ उपमुक्त 'तर्केडमतियां' क्वन में कहा गया है। "समियं अन हम यह बानना चाहियं। कि धर्म-कामम संध्य के रस प्रभी का अञ्चल निर्णय करने के सिये अन्य कोर्र साधन या उपाय है या नहीं। यदि हैं तो मीत-ते हैं और यत्रि अनेक अपाय ही तो उनमें अंद्र मीन है। क्द इस बात का निर्णय कर देना हैं। शाका का काम है । शाका का यही कराज भी है कि अनेक्सश्यायाच्छेडि परीकार्थस्य न्वाक्स - अवात् अनेक शकाओं के उत्पन्न हाने पर सम से पहले उन बिपयों के मिश्रण का शक्ता कर दे की समझ में नहीं भा तकते हैं पिर उसके भर्य का ख़ाम और स्पन्न कर व जो वार्ष ऑग्नॉ से गीय न पटती हा उनका अथवा जाने होनंबाड़ी बातों का भी बंबाय हान करा है। कर हम "त बाद को बोक्त हैं कि ज्योतिपा।कार सीफने सं आगे होनेबाई प्रहुगी का भी सन द्राक्ष माख्यम हो बाता है। सन उस कक्षण के परोक्षायस्य उनकम इस वसरे मार्ग नी सार्यन्ता अन्ति तरह दीप पटती है। परन्तु अनेन संघयो ना समामान करते के कियं पहले यह जानना चाहिये। कि वे कान सी शकाय है। इसी सिमे प्राचीन और अवस्थित प्रथमारी भी यह रीति है कि किसी भी शास का शिदान्तपर क्लकाने के पहछे ठठ कियम में किठने पक्ष हो गये हो। उनका विचार करके उनके दाय और उनकी त्यनवार्थे रिप्ताई बाती है। इसी रिविका स्वीकार गीता से कर्म आध्य मिणय के बिये प्रतिपाइन किया हुआ सिकारन प्रशीच योग अचात पक्ति प्रतस्थाने के पष्ठके इसी काम के किये को अन्य मुक्तियों भीति काक करायाया करते हैं उनका मी क्या हम कियार गरेंगे। यह कात सम्ब है कि ये युतियों हमारे यहाँ पहने क्रिया मचार में न थीं विश्वय नरके पश्चिमी पश्चितों ने ही बतमान समय में उनका प्रचार किया है परन्तु "तने ही से यह नहीं कह — सनता कि उनकी पर्चा रस प्रस्य में न की सावें । क्योंकि न केवक गुरुना ही के किया निरम्म गीता के आप्यासिक कम-योग का महत्त्व व्यान में आने के क्रिये वन बुक्तियों को - सक्रेप में भी क्यों स हो -कान क्षेत्रा आराज्य आवटसंक है।

कम का दौप नहीं समता। इस बात को मसी मॉति समझ के, कि आरमा किसे कहते है - पंचा नरने से तर सारे सवामा भी निवृत्ति हो बामगी। इसके बाद इन्द्रने भवन्त को आत्मिक्या का उपनेध निया। धाराध यह है कि महासनी यन गता स प मा " यह यक्ति यद्यपि सामान्य क्षेता के क्षिय सरस्र है ता भी सब बाता में रुखे निर्वाह नहीं हा सकता और अन्त में महाबनों के आचरण का सबा तस्व निवना मी गुर हो। तो आयमञ्जन में पुरा कर किवारवान पुरुषों को उसे *हॅर* निका सना ही पढता है। स नेक्करित चरंत् ? – नेक्काओं के कंवल बाहरी चरित के अन सार आचरण नहीं करना चाहिये - इस उपप्रशामा रहस्य भी यही है। इसके सिवा नर्म भक्त का निर्वाय करने के स्थिय कुछ खोगों ने यक और सरस मुक्ति करकाई है। उनका बहुना हु कि कार्ने भी सर्गुण हो। उसकी अधिकता न होने दने के सिये हमें हमेंघा यल करते रहना चाहिय क्योंकि न्स अधिकता से ही सन्त में सदग्रग डर्पण कन केटता है। केते देना सच्चन्य सरदाण है परन्तु 'अतिरानाहाळेकंडा: ~रान की अक्तिता होने से ही राजा बळि फेंस गया। प्रतिक्क युनानी पर्विकत ऑरिस्टाटक ने अपने नीतिशास्त्र के बन्द में कर्मअकर्म के निषय की यही वरिष्ठ वरसाई है। और न्पहत्तवा रिप्तकाया है। कि प्रत्येक सद्गुण की अधिकता होनं पर तृतका कैसे हो बाती है। नाक्तिस ने भी रखनरा में बर्णन किया है कि देवल धरता स्थाम सरीरी आपर ना कर नाम है। और केवल नीति सी बरपोक्सन है। इसलिये अतिथि रावा तसवार और राबनीति के योग्य मिशन से अपने रा य का प्रकल्प करता वा (एप. १७ ४७)। मग्रहरि ने भी कुछ गुण बोधों का वणन कर कहा है कि भी बाबा बोसना वाचा क्या का स्थल है और कम बोबला बम्मापन है बाता रार्च कर तो उदाउर और मिन हरें तो करता आय के तो व माहती और पीछे हटे दी दीखा श्रांतियय आग्रह करें हा किही और न करें हा चलक, बाग कुछामर करें हो शीच और ऐंट किए समें तो प्रमादी हू परन्तु "स प्रकार नी श्वूल करीयी से अन्त तक निर्वाह नहीं हो पनता। स्थानि अति' मिले कहते हैं और 'नियमित विश्व बहते हैं - इसका भी वा इछ निगय होना चाहिये न समा यह निजय भीन मिस प्रकार हरे हैं मिसी एक को अधवा किसी एक मौके पर जा बात अस्ति' होगी वही वसरे को ठायबा पुंठरे मीके पर कम हो। भाषगी । हनुमानबी को पैश होते ही धर्म को पकटने के किये उद्भान मारना कोट कठिन काम नहीं मायम यहां (वा रामा ७ ३५) परन्त पट ६ उ. भीरी के बिये कटिन क्या असमक बान पहेंची हूं । इसकिये बन पर्म-अधम के किएवं में चरेंह उत्पन्न हो। हक प्रत्येक मनुष्य को टीक कैए। ही निक्रम करना पहला है देश स्वत ने राज थियी से क्ला ह ~

सदिरोपानु यो वसः स धसः सम्पवित्रसः। विरोपिषु सद्वीपासः निश्चित्व ग्रटकावासः। न बाधा निथते यत्र न धर्म समुपाचरेत् ॥ सरस्रतापूर्वक चत्राने और खेक्सप्रह करने के क्रिय नीति नियमी की अत्यन्त आयस्यकता है। "सी सिये हम देखते हैं कि उन पडितों को मी कर्मयोगशास बहुत महत्त्व का माठम होता है। कि वो खेरा पारखीकिक विषया पर अनास्था रत्नत है, या किन होगों का अव्यक्त अध्यामकान में (अर्थात परमेश्वर में मी) विश्वास नहीं है। ऐसे पश्चिम ने पश्चिमी देशा में इस बात की बहुत कर्या की है - और वह पना अत्र तक बारी हैं - कि कैवल आधिमाँतिक शाधा की रीति से (अयाव क्षेत्रक सामारिक दश्य अधिकात स ही) कर्म-अकर्म शास्त्र की उपपत्ति विकास का सकती ह या तहीं। इस चर्चा से दन सेवाँ ने यह निश्चय दिया है. कि नीदि शास्त्र का विवेचन करने में अध्यात्मशास्त्र की कुछ मी आवस्यकता नहीं है। जिनी कम के मल या बुर होने का निर्णय उस कमें के बाहर परिणामी से - की प्रया तीय पहल है - विया जाना चाहिये और ऐसा ही विया भी जाता है। क्योंकि मतुष्य को को कर्म करता है वह सत्र सुप्त के रियं या दुष्प निका रणाय ही क्या करता है। और ठी क्या क्षेत्र मनुष्यों का सुक ही पेहिक परमाइदा र और बढ़ि सब बमों का शिक्षिम दस्य पल नस मनार निश्चिम है ता नौति निणयं ना चण्चा मार्ग यही होना चाहियं कि चत्र नर्मी नी नीविमचा निश्चित की बाव) बात कि व्यवहार में निशी बलु का मुख्य कुरापन केवस बाहरी उत्तराना ही छे निश्चित किया जाता है — वैशे जो नाय स्टर्स धीनॉबासी और सीमी हा कर मी अधिक वृत्र देती हैं वहीं अच्छी समन्त्री बादी ह — यन इसी मकार किस कम से सुन माति या दू स निवारकात्मक बाह्र एक अधिक हो, उसी की जीति की होह स सी अवलार समजना चाकिय । का हम सागी को केक्स बास और द्वरप परिणामा की सतुता गुरुता देगर कर नीतिमच्च के निर्जय करने की यह सरस रीर शासीय क्सोटी मात हो राष्ट्र है तर उसके किये आहम अनारम के गहरे विचार-छागर में चकर गाते रहन की कान आवरपत्रना नहीं है । केरमान विस्तृत किमय परत बक्त "o - पान ही में मन मिछ "ाय तो समुमक्ती क छत्ते की राज्य के लिये काल्ड में क्यां जाना चाहिये हैं किसी भी कम के केवड क्षा कर की रेप कर नीति और अनीति का निषय करनेपासे उक्त परा की हमन भाषिमीतित सुरानाः वहा है। बयो दि नीतिमचा वा निषय वसन के रिय इष्ट मन के अनुसार किन सुरा दुन्यों का विचार किया बाता है के सब प्रयुप्त विपल्पनेवाल और केवन बाह्य अवान् बाह्य प्रशासी 📲 देवियों के साम सवेगा हीने पर उपम होनेबारे यांनी शामिमीशित है और वह पब मी तब

कुछ तात इत नशक सं अक्षां तावतः आक्षां या मदारं कंपर का भी अभ तत है। पाइ कम्पूत्र वे ४ वे गोक्साम्य की श्रीका संआतन्तिति ते अक्ष राम् का अभ तर्मारं विचा है। इत नगक का बुक्ता वस्य यह हैं – " विद्यासभाव नाज को दिवास आकाश

चीया प्रकरण

आधिमोतिक सुखवाट

बुःखादुद्विजते सर्वः सर्वस्य सुखमीप्सितम्। 🛭

- महामारत द्यान्ति ११९. ६१

स्वि आरि धास्त्रांगं ने आहिया वत्यमत्त्रेय "स्वारि को नियम बनाये हैं उनका करक क्या है वे नित्य हैं कि अनित्य उनकी व्यक्ति कितनी है। उनका मूख वान स्मा है विन इनमें से बोड़ हो परस्परविरोधी धर्म एक ही समयम आ पर वी क्रिस माग का स्वीकार करना चाहिये इत्याति प्रभा का निगय देखी सामान्य दुषियों से नहीं हो सकता की महाबनों देन गत स पदा दा 'अदि सबन वब्देत् आरि बचना सं सुचित होसी है। "सक्षिये अब यह डेप्स्ता चाहिसं हि रंत प्रभा का सचित निगव वैसे हो। और श्रेयत्वर माग िश्त करने के छिये निर्मान्त युक्ति क्या है अर्थात् यह जानना चाहियं कि परश्रर विरुद्ध वर्मी की ब्दुदा और गुस्ता - न्युनाधिक महत्ता - किस हरि स निश्चित की बावे। अन्य धार्थीय प्रतिपादनो के अनुसार कम अकम विवेचनसकी प्रशं की भी चना करने तेन माग है केंद्रे आविमातिक आधिवैक्ट ओर आप्यामिक। इनके भेटा का कमा पिछले प्रतरण में कर चुके हैं – हमारे शाक्स्तारी के मतानुसार आल्या रिन्ह मार्ग हो रन सब भागों म बेद है परन्त अध्यारममाग का महत्त्वपूर्ण रीवि से प्यान में केंद्रन के छिये वसरे ने आगों का भी विचार करना आवस्यक है रपौष्टिये पहले त्रस प्रकारण में कम-अकम परीक्षा के आधिमादिक मूक्याची की चना नी गर हु। किन आधिमीतिक धान्यों की आक्रमक दत्त्व उद्यति हुर है उनमें स्वक्त प्रामों के बाब्र और हस्य गुणा ही का विचार निर्मापता में किया बाता हु। "सक्षिये किन होगों ने आधिमीतिक शास्त्री कुश यसन ही में अपनी उस निता ही है और दिनहों "स शास्त्र की ।धनारपद्धित ना अमिमान है उन्हें बाह्य परिणामी के ही क्यिए उरने की आहत सी पढ वाती है। "तथा परिमाम यह होता है कि उनकी तत्वकानहीं थोगी करत स्टुक्ति हो बाती है और किसी मी कात का विचार करते समय वे लोग आप्यात्मन पारमीनिक अञ्चल्क पा अवस्य कारणा को क्षणप महत्त्व नहीं हैते। परन्तु यथापि वे स्रोत उत्त कारण से आप्याध्मिक और पारसीनिक वर्धि को छान् है ठपापि उन्हें यह मानना प*गा नि मन्त्य के लागारिक स्ववहारें। को

[&]quot; हु स से सभी स्टब्स्ट इ आर सुल का इच्छा सभी करत है।"

कि आस्मिनचार के काकर में न पण कर वह यह यह यारीर चौनित अवस्या में है तव तक ऋण के कर भी स्थोद्दार मनावे 🗝 कच्य इत्या भूतं पिक्त् 🗝 क्यों कि मरने पर कुछ नहीं है। पार्वाप हि बुखान में पैना हुआ। था इसिक्से उसने भूत ही है अपनी तृष्णा बुक्त की। नहीं तो उक्त सूत्र का क्पान्तर क्रम इत्ला सुरा पिन्त को गया होता। कहाँ का भर्म और कहाँ का परापरार! इस ससार में कितने परार्थ परमंबर ने - शिव धिव! भूड़ हो गर । परमेश्वर आया नहीं से ! - इस ससार में कितन परार्थ है है सब मेरे ही अपयोग के सिमे हैं। उनका दूवरा कोर्न भी उपयोग नहीं दिखाइ पब्या - अयात है ही नहीं! से मरा कि इनिया इसी र इसकिये कर तक मैं कीता हूँ तर भाव यह तो कल वह: "स प्रशास सक कुछ अपने अबीन करके अपनी चारी काम-बावनाओं को तुस कर कुँगा। यहि मैं वप क्रेंगा अथवा हुछ राज दूँगा तो वह ध्य मैं अपने महस्व को बदाने ही के क्षिये करूं गा और बढ़ि मैं राज्याया या श्रासमेच वह करूं गा सो उसे मैं वही प्रस्ट करने के किये करूँगा कि मेरी सत्ता या अधिकार सर्वत्र अवस्थित है। साराधः "स कार का मैं ही कर हूं और केवल यही या नीविधाओं का रहस्य है। शकी सक इंड है। ऐसे ही आसुरी मदामिमानियों का वर्णन गीता के सोख्यब अध्याय में किया गया है - इसरोऽइमइ मोयी विसोऽइ क्स्मान् सुनी (गीता १६ १४) मैं ही इंचर, मैं ही मोगनेवाव्य और मैं ही विद क्छवान और द्वारी हूं। वर्दि श्रीकृष्ण के क्षत्रके बाताकि के छमान इस पचवाव्य भीगें आदमी अर्कुन को उपवेध करने के क्रिये होता तो नह पहले अर्जुन के कान मध कर यह करामाता कि अरे तु मुखे तो नहीं है ? बटाइ में तब को बीत कर अनेक मकार के रावमीग और विस्तरों के मौदन का यह विदया मौचा पाकर भी छ। यह करूँ कि वह करूँ है रत्यादि व्यर्थ भ्रम में हुक-ना हुक 🖚 रहा है। यह मौरा फिरवे मिसने हा नहीं। क्यों के भारता और क्यों के उर्राप्तकों के किय केरा है। वट, तैयार हो। यह क्येगी नो टोक पीट कर बीघा कर दे और हरिकनापुर के वास्राप्य का सुन्न से निष्करक रुपनीम कर ! इसी में तेरा परम कस्थाण है। स्वय अपने हस्य स्था पेहिक सुरा के सिंका "स सरार में और स्था क्या है! परना अर्जुन ने इस पुनित स्वार्य साक भीर भासरी उपन्य की मतीबा नहीं की - उसने पहके ही भी हुन्य से वह दिया कि :-पताच इन्तुमिच्छामि ध्वतोऽपि सबुसूद्वन । भावि जंडोक्यराज्यस्य हेतोः किं तु महीकृते ॥

पूर्णी का ही क्या परन्तु यदि तीना क्षकी का राज्य (इतना वहा विशय-सुन) मी (न्य पुद्ध के दारा) मुक्ते भिक बाय तो भी मै कीरवी को मारना नहीं चाहता। पाहे के मेरी सके ही गर्नन उड़ा है।" (भी १ १५)। अर्जुनने पहके ही से कित स्वार्यपरावण और आविभौतिक प्रत्यां" का इस तरह निपेत्र किया है। उस आसरी समार का केवळ आधिमीतिक दृष्टि से बिचार करनेवाले परिता से ही सरामा गमा है। इसना विस्तृत वर्णन "स प्रत्य में बरना असमव है – भिन्न निम्न प्रत्य कारों के मना का मिर्फ साराहा देने के लिय ही स्वतंत्र ग्रांच छिपना पेटेगा रपंडिये भीमन्त्रराज्यीता के कारवाराणान्त्र का स्कल्प और महत्त्व परी सौर से प्यान में का बाने के किय नीतिधाना के त्या आधिमीतिक पथ का जिलना राग्रीकरण भारतासन्यक है जतना ही सहित सीति में नन प्रजरण म एक्फिन किया गया है। इससे अधिक बात जातन के लियं चारकों को पश्चिमी विद्वार्ता के मक्समाध ही पत्ना शाहिये । ऊपर कहा गवा है कि परस्थेत के बियब म आधिमौनित्रधारी उरामीन रहा करत है परन्त नमका यह अतलब नहीं है कि नस पद से सब विज्ञान लाग न्वायमाचक अपन्यायी अववा अनीतिमान हुआ करते हैं। यि इन संगा म पारमारिक दक्षि नहीं है तो न सक्षी । ये मनाय के कतस्य के किएस में यही कहत हैं नि मन्यर मनुष्य को अपनी एहिक दृष्टि हो को - बितनी जन स^{ेन} उननी - स्थापक न्ता नर समृत्र प्रथम के बरबाण के लिये प्रयम्म करता चाहिये। ज्य नरह अन् प्ररण है उत्साह म साथ उपदेश बरनबारे बोल - मिल श्यासर आदि मारियर बालि के भनेत परित इस पाच में हैं और उनके पाच भनक प्रशास के रहान और प्रग्रस विकारों में भर रहते के कारण ग्रंप लागा के जन्म यांग्य है। वन्तरि क्यायांग्यान्य पाय निमाई तथापि क्या तम भतार का करयाण यह दाहरी उद्देश पुढ नहीं गया है त्या तक मिन्न रीति से मीतिग्रात्व का प्रतिपारन करनेवारे किसी माग वा पन्य का उपहाल करना अच्छी बात नहीं है। तक्तु आधिमानिकवारिया में इस विरम पर मनभद्र है कि नैतिहर कम नकम का निवास करन के लिये फिल आधि मैंतिर पाय मन का बिचार करता है बह जिसना है है स्वयं अपना है या दसरे पा: पन ही स्पत्ति का है या अनेन व्यक्तिया का है अब नक्ष्य में त्य बाद का विचार निया रायचा कि नये आर पुरान सभी आधिभीतिर बारियों के सुमयतः नितन बंग हो सकत हैं। आर उनक व पान वहाँ तर अविश अवदा निर्मेष हैं। इतमें से पहरम बग नगर म्हाथ-स्वर्गादिया का है। उस पाय का कहता है रि परान्त भीर परीपनार सब हुए है। आध्यान्तिक ध्रम्यान्ति का जानाक सीरा

इतमें में पहास बा बात श्वाध-मुग्तवारिया का है। उन पाम ना बहुता है रि परम्प और परीम्पार कब बुद है। आपवारिय ध्यापाओं वा प्रास्त्र स्वीम में भरात पर मत्त्र के रिवे किया है जब बुनिया में ब्याच दी अप है जीर किया गान के स्वाध निज्ञ है। तुर अववा निके जारा स्वय अर्था नारियोग्डर स्था की इक्ति इस नार्म का प्रास्त्र या अवकार नार्ममा चारिय। इतारे हिंदुगान में बहुत पुराने समय में प्यापार ने बोच जनाई न दन मत ना मिराम्य रिवा मा भार साम्याच में बच्चा कि अद्यापार के अर्था में शरामक्य नी हा मा पुरान जनगा दिवा है बहु नाम महामारत में बर्णन विचारतीति (म. म. मा १४) भी इसी माम बी हु बाहार वा मत है हि इस पान्मस्तान एक्स हो। ह तर उनव मिलार से आसा नाम वा एक पुण बच्चा हो सती है और देह मान कर वह कहता है कि इस संस्तार में स्थाप के सिवा और कुछ नहीं। याज्यक्क 'खायं ग्रम्य के स्व (अपना) पर के आधार पर दिस्सारे हैं, कि अभ्यानपिट क अपने एक ही आत्मा का अविरोध मान के सामके कैसे होता है। यह गिरस्य कर उन्होंने स्वाय और परार्थ में वीन्नेवाले हैत के इसके की बाद ही को काट बाके है। याज्यक्क्स के तक मत और संस्थापमार्गीय गत पर अधिक विचार कोशे किया बायगा। यहाँ पर याज्यक्क्स आधिकों के मतोचा जरेन्य यही दिस्सारे के किये किया गया है कि सामन्य मत्याची की महीच स्वायं विषयक कार्या, समस्मार्य-विध्यक्ष होती हैं — कार्यक हा बात को बोध-बहुत महस्मार्थ कर, अधवा हुसी एक करते की वर्षया अपवाद-रहित मान कर, हुमारे मार्यनेत मन्यवारों ने उसी बात से झांख के विकास अपवाद-रहित मान कर, हुमारे मार्यनेत मन्यवारों ने उसी बात से झांख

बार यह बात शिक्ष हो ख़बी कि मनुष्य का स्वमाद देवत स्वार्थनुक्क अर्थाद एमांगुणी या रामधी नहीं इं – चैवा कि अभेक प्रत्यकार हॉस्टा और फ्रेंच पण्डित हेरवेधियस बहुते हैं – किन्तु मनुष्य-स्थमान में स्नाय के साथ ही। परीपकारहादि की सारिक मनोद्दारि मी बन्म से पादे बाती है। अर्थात् वर्ष यह सिद्ध हो पुसा कि परोफ्तार नेवळ वूटच्छी खार्च नहीं है। तन खार्च अर्थाद खग्रुप्त और परार्च अर्घाद वूसरी का सुरत इन रोना तन्त्रा पर धमहाद्वि रग्न कर कार्य-अकाय-स्थवस्थाधास्त्र की रचना करने की आवक्यकता अवीत हुने। यही आधिमौतिकवाडियो का तीवरा वर्ग है। "स पर में भी यह आधिमौतिक मत मान्य है कि स्वार्य और परार्च होनों सासारिक सुप्तवाचक हैं। सासारिक सुप्त के पर कुछ भी नहीं है। भेद केवठ इतना ही है कि न्त पत्य के कोग खार्चजुद्धि के कमान ही परार्चजुदि के मी खान्मकि मानते है। इसिम्पे वे कहते हैं कि नीति का विचार करते समय खार्च के समान परार्प की और प्यान देना बाहिये। सामान्त्रतः खार्च और परार्प में विरोध उत्पन्न नहीं होता इचकिये मतुष्य यो दुक करता है वह सत प्राया समाय के मी हित का होता है। यति क्रिती ने कतस्वय किया तो उससे समस्य समाय का मी हित होता है; क्याकि, अनेक म्याचिया के समृह को समाब कहते हैं और यह उस समाब की प्रत्येक स्थक्ति इसरेवी हानि न वर अपना अपना स्थम वरने को थी जससे क्षम समाब का हित ही हागा । अतपक नस पत्त्व के कोगा ने निश्चित किया है कि अपने सुप्त की आर वुकेश करके यह बान मनुष्य केनहित का उठ काम कर एके, ता ऐसा करना उसका कताय होगा। परन्तु तस पस के लेग परार्थ की श्रेष्ठता की स्वीकार नहीं करते. किन्तु के वहीं कहते हैं कि हर समय अपनी बुद्धि के अनुसार ग्स बात का क्लिए करते व बहा निरुद्ध है कि है जा रहायें। "वाना परिणाम यह होता है हि का स्वार्य रहा हि न्यार्य श्रेष्ठ है जा रहायें। "वाना परिणाम यह होता है हि का स्वार्य और पराथ में निरोध उत्पक्ष होता है तन "स मश्र ना निर्णय करते उत्पत्त बहुता महत्त्वम स्वार्य ही नी ओर, अधिन सुरु काया नरता है कि खेन सुन के छिसे अपने करते का त्यांग करना चाहियं। कराहरकार्य, यहि स्वार्य और परार्य को एक समान

હર

आधिमीतिक सम्बवाद

परम पुरपाय मान कर नीतिमचा और घम को निधा हैनवाड़े आधिमोतिकवाधीयों में यह अन्यन्त कतिय अणी कमयोगधाना के सब अन्यनाधी के बारा और सामान्य समित द्वारा और कामान्य समित द्वारा और कामान्य समित द्वारा भी कहु ही अनीति की स्थान्य और ग्रह्म मानी गृह है। अधिक क्या का व्यव प्रथ नीतिशास अथवा नीतिविधेवन के नाम का भी पान नी है। इसिम दुस्ते मार में पान नीति की है। इसिम दुस्ते मार में अधिक विचार न करके आधिमौतिकसुग्रमान्यि के कुर्यंद का की भार प्यान केना चाहिय।

नुसमनता या धरद स्वाथ सवार में चल नहीं वकता। क्योंकि यह प्रत्यक्ष अनुमद की बात है। कि यदापि आधिसीतिक विश्वसन्त प्रत्यक की इस होता है। दवापि बर हमारा सुन्द अस्य काना क सुन्दरमोग में बाबा टावला है, तब वे होग न्ति। विप्र विषे नहीं रहते। "सर्श्यं दूसरं वह आधिमीतिव पविदत्त प्रतिपादन विपा एत है कि बचिप स्वयं अपना सुन्त या स्वाध-साधन ही हमेग्रा उदेश है सभापि चन होगाँ का अपने ही समान रियायत विवे किना सुर का मिछन सम्मन नहीं है। इसिंग्ये अपने मुख के शिये ही बुरदर्शिता के साथ अन्य लागों व सुप्र की और भी प्यान देना चाहित्र । इन आधिमीतितवादियां की गणना इन बुधरे का मैं करत है। यस्ति यह बहुना बाहिये कि नीति की शाधिभौतिक उपपत्ति का समाय आरम्म यहीं स हाता है। क्योंकि इस कर के स्था शाक्तक के मतानुसार यह नहीं बहुत, कि समात्र भारण वे शिय जीति के बन्धनों की कुछ आवस्परूपा ही न । है । किन्तु इन नागा नै अपनी विचारहरि स इन बात का कारण बनलाया र में में ना सीमा का नीति का पासन करना पाडिय। इनना कड़ना यह है पिंड रम बात ना नुष्म विचार किया जाय कि चतार में आहिसा पम नन निर्म र लग उत्तरा पासन वर्षा वरत है ता बड़ी माइम हागा हि एन र्शिपत्पर अप के मिया पनका ३७ वनरा आरिवारण नहीं है। जा इस बाक्स में प्रस्त होता है - वांत में स्त्या का मानेगा ता के बुक्त भी सार दास्ता; और रिर प भाग मृत्ये न द्वान पाना पद्दगा। " अदिमा थम के अनुसार ही अस्य ^{बार} पन ना इसी या एस ही स्वार्थमुलक बारणी के प्रायस्थित हुए है। हमें सुन्त राम त १म रात दा और दूतरा वो रक्षा ता दम रमा आती है। क्यों रे द्वी कि इस र मन में यह दर पैता हाता दें कि वहीं मॉक्प्य में हमारी मौ ऐमी ह रामाप अवस्था म ही जाय । परीपरशर जनारमा देवा समना कृतरा। नमन" सबता इत्यादि में तुल शामी के भूग के लिय आवश्यक मादम हात हैं में नद - द १ प्रतका मध्यम्य देशा अथ शा - अरत ही पुण्यित्रपूरण्य है। कार किसी की सहायता करता है। या बीर्ड किसी की दान देता है। क्यों है हती

िये न कि इब इस यह भी क्षा भिन्दी। तब के इसकी महायुग मंदि। इस अस्य

सेर्गा को नमस्य प्यार पर रनन 🕻 कि ये औ हमपर प्यार करे । और कुछ नहीं तो इसारे मन म अन्दा बहुम्पने का स्थाधमण्य हेतु । राज्य रहता है। परापनार और पराभ दोनों शब्द नेवस भ्रात्मिम्ट है। ये द्वित सबा है ता स्वाध और स्ताय न्हते है अपने विय सुन्य प्राप्ति या अपन हुन्यनिप्रस्था हो। माना वर्षे नै यूच पिम्मती हं त्रवता कारण यह नहीं हं ति बह बच्च पर श्रम रंगती ह। सच्चा नारण ता वहीं है, कि उसके लाना में बूच मर अने से उस जा जाना होता है। उसे क्स करन के रिय – अववा प्रकिष्य म यही सन्दर्भ मुने प्याद करने हुए। नगा इस स्वाध विदि के किय ही - वह बच्चे को यूच पिलाठी है। वस इन्त का बूसर का क भाषिभौतिरगरी मानते हैं कि स्वयं अपने ही सुरा के रियं भी क्यों ने हो। परनी मविष्य पर इष्टि रान कर एस नीतिषम का पासन करना चाहिये कि क्रिनसे कुसरी को सी सुन्य हो। इस्त यही तस मन में और चार्याण कमन से से^त है। तमापि चावान मत ने अनुसार पस मस में भी यह माना राता है कि मनुष्य नेवस विशय सुगरूप स्वाम के द्वारा कुआ एक पुरुष्य है। जर्दन में हॉक्स और फ्रान्स में हेर्स शियस ने इस अस का अतिपाञ्च किया हू । परतु इस मत के अनुयादी अप न सा रब्लेंट में ही और न कहीं बाहर ही अधिक मिल्यं। हॉक्स के नीतिबम की इंड उपपत्ति के प्रतिक हानं पर करूर सरीपक विज्ञानी ने उसका परन्न करके सिक् निया रि मनुष्य-स्वमाव केवह स्वार्थी नहीं है स्वार्थ के समान ही उसमें राम से

निया हि मनुष्य-स्थान देवह स्वायों नहीं है स्वाय दे तमान ही उठामें रूप में ही मृत्या प्रम्म, इक्टरता आहि तद्याज मी दुक स्वयं पहिते हैं। ज्यक्षिय हिर्ज का स्वयं हा वा कम न नैतिन इति वे विचार करते तमा देवस स्वाय या दूरवर्षी स्वाय दे और ही स्थान न ने दर मनुष्य-स्थान दे तो खामादिन पुनो (स्थान, नाम कोर तप्यों) की ओर निय प्यान देना लाहिये। यह दम तरह है हि स्थान दिने कर नाम र्सी अपने दक्ष हो है स्थान दिने कर नाम र्सी अपने दक्ष हो है स्थान प्रमाण कर को तथा रहे उठा है है स्थान है है है स्थान स्थान हो स्थान है स्थान स्थान है स्थान है स्थान है स्थान स्थान है स्थान है स्थान है स्थान है स्थान स्थान है स्थान है स्थान स्थान

मैं किन रहते के कारण किन प्रमुख की बृद्धि भुद्ध नहीं रहती है वह मनुष्य को दुष्ट परीपरार के नाम ने करता है वह बहुआ अपने ही दिन के किस करता है। महराय मैं नुष्टारम महरायन एक रोगे मारी प्रमक्तक हो गये हैं। वे करते हैं कि वह रिकान के किसे हो रोजी है जात के हिन्द के किने, परन्त हरण का मान हुई हुक्त का बात उनक Levisithen नामक हुई मा समर्थात है तथा बरसी

हान्त का भग उन्नक Lessathan नामक बन्य स नुष्प्रदाग है तथा बटका का मत उन्क Sermon on Haman Nature भागक निन्न में हैं। हरनोरीपर्य का पुताल का प्रशास मार्स ने अपन Dider : विवयक बन्य (kol II Chap k) में विदाह ! प्रस्क मान के तो सत्य के किये प्राण देनें भीर राज्य को देने की बात का तूर ही
रही परना न्य पत्य के प्रता व बहु भी निर्णय नहीं हो धकता, कि साथ के किये
दस्य की दानि सहना चाहिय या नहीं। यदि कोई उत्तर मनुष्य प्राय के किये
राष्ट्र के तो हर पत्यवाके क्लानित् तसकी स्तुति कर हैं। परन्तु का यह मौका स्वयं
माने ही उत्तर का भाषमा। तत्र लार्ष प्राय का ही का भाषम करनेकों ये क्षेप्र
क्याप की और ही अधिक हुकेंगे। ये क्षेत्र हान्य के स्नान प्राय की परन्तु कर क्लाफ
दूरपी साथ नहीं मानते किन्तु ये समझते हैं कि हम स्वयं आरं प्राय को तरानु
म तोक कर उनके तारतान्य अधीत उनकी म्यूनाधिकता का किनार करके वारी चढ़ाराई
थे अपने लाय का निषय किया करते है। अतराय ये क्षेत्र अपने मान को 'क्लाफ
वा 'उब लायं (परन्तु है वो सार्य ही) कह कर उनकी बहुर्ग मारते किरते हैं
क्राय 'उस लायं भारते हिन्दों का सार्य ही अस्त अस्तु क्षेत्र भारते किरते हैं के
सर्या कैन्द्र महरहरे ने क्षा कहा है —

एते सम्बुठवाः परार्थेबटकः स्वार्थेव परित्यस्य हे । मामान्यारत् परार्थेवयममतः स्वायाऽविरोचेन हे ॥ तेऽभी मानवराक्षमाः परक्षित स्वार्थेय निक्रन्ति हे । ये द्व प्रमिन निर्मार्थे परिकृतं के के न जानीमहे ॥

षो अपने शाम की त्यामा कर बुक्या का दिन करते हैं वे हो को कायुक्य हैं। स्वार्ष को न होन कर वा क्षेमा क्षेत्रकिक नियो प्रयास करते हैं के युक्य हामान्य हैं कीर अपने शाम के किया । युक्ती का तुम्यान करते हैं वे तीच मानुष्य नहीं हैं उनका मानुष्याहरि एक्स समझना चाहिये। परना पक मानर के मानुष्य और नी हैं के केलिया का निराम नाम किया करते हैं — मानुस्य नहीं पड़ना कि पने मानुष्य की क्या नाम दिया काव " (अनु नी हा अर्थ) "की स्वार करते की उनम सिन्दि की क्या काव " (अनु नी हा अर्थ) "की सरह एकबर्स की उनम सिन्दि की क्या काव करते के से की कार हैं —

स्वसुक्तनिरमिकाप स्वियमे छाक्हेतो । प्रतिवित्तप्रथवा ते वृत्तिरेर्वविवेद a

अधार पू अपने मुर नी परबाह न नगर अनरिंद के लिये प्रतिनित कप तत्रया करता है। अपना तेरी इति (देशा) ही गरी हुए (शाह क ७) उन्हर्ट वा निक्तिया है। अपना तेरी इति (देशा) ही गरी हुए (शाह क अरे पराव को स्वीका करते उन होने तत्नी के तारहम्य मान वे सारि जन्म पा वा मानस ना निर्मय करते जाते हैं। अपनी करते कि किया सार्व कर ने निर्मय करते करते हैं। उन्हर्मय करते करते करते हैं। उन्हर्मय करते करते हैं। उन्हर्मय करते करते हैं। उन्हर्मय करते हैं।

अक्षणी म इस enlightened self interest कहत है। इसन enlightened का मानान्तर उदान या 'तक राष्ट्र ने किया है।

मान कर बहु कहता है कि इस संसार में स्वाध के विवा और कुछ नहीं। याक्रास्त्य 'क्षाय स्वध् के स्व (अपना) प के आधार पर विस्मयतं है कि अप्यानकि में अपने एक ही आधार कर असमित में है । यह दिक्या कर उन्होंने स्वाध और पराय में वीट में नोवें के कार्य में विद हो हो है। यह दिक्या कर उन्होंने स्वाध और पराय में वीट में नोवें के कार्य में विद हो हो नाट टाला है। याक्रस्त्य के उक्त मत्त और संध्यावसारीय मत पर आधिक विचार आगे दिया व्याधा। यहाँ पर सामस्त्रम आधिनों के मतीना उन्हें पर सही के विधी विचा मात्र है कि वासान्य मतुष्या की मात्रि न्वाय विशयक अधार, आमसुष्य-विद्यक होती है — "या एक ही बता को लोगा नृत्व सहाब कर, अपना हुनी एक बता ने वीट के विद के विकास मत्र स्वाध अपना परिवार के स्वाध के स्वाध के स्वाध अधार परिवार परिवार परिवार के स्वाध के स्वाध के स्वाध अधार परिवार परिवार परिवार मान कर, हमारी मालीन प्रथमार्थ में उन्हों मत के वीट वात के हीं परिवार के स्वाध अधार परिवार परिवार परिवार परिवार परिवार परिवार के स्वाध के स्वाध के स्वाध कर स्वाध अधार परिवार परिवार परिवार के स्वाध के स्वाध कर स्वाध अधार परिवार परिवार परिवार परिवार के स्वाध के स्वाध के स्वाध कर स्वाध कर स्वाध कर स्वाध के स्वाध कर स्वाध कर स्वाध कर स्वाध कर स्वाध कर स्वाध कर स्वध कर स्वाध कर स्वाध कर स्वाध कर स्वाध कर स्वध कर स्वाध कर स्वाध कर स्वाध कर स्वाध कर स्वाध कर स्वाध कर स्वध कर स्वध कर स्वाध कर स्वध कर स्वाध कर स्वाध कर स्वाध कर स्वाध कर स्वाध कर स्वाध कर स्वध कर स्वाध कर स्वध कर स्वाध क

बन यह बात सिंद हो चुनी कि मनुष्य का स्वमाव केवस स्वार्थमूमक अर्थात् एमोतुमी या राक्सी नहीं है - भैसा कि अप्रैय प्रत्यकार हॉम्स और फ्रेंब परित्र हेस्सोधियस नहते हैं - किन्तु मनुष्य-स्वभाव में स्वाध के साथ ही परोपनारवित की सास्त्रिक मनोइति मी कम से पाई बाती है। अबाद बद यह सिद्ध हो क्ला कि परोक्तार देवस बुरवर्धी लार्थ नहीं है जब त्वार्थ अधाद त्वसुरव और परार्थ अर्थाद वृत्तरा का सुरा, "न बोना धर्मा पर समहित राप कर काय-अकाय-स्थासम्बद्धा की रचना करने की आवस्थकता प्रतीत हुई। यही आधिमीतिकवारियों का तीवरा को है। इस पर में भी यह आधिमौतिक मत मान्य है कि स्वार्थ और परार्व दोना रासारिक मुख्याचन है। रासारिक मुख के परे कुछ भी नहीं है। मेर क्वस इतना ही है कि इन पन्य के लोग त्वार्यशुद्धि के समान ही परार्थश्रुक्ति को भी त्वामानिक मानते ्राज्यस्य प्राप्त ज्ञानाज्यक्ष ज्ञायस्य इत्यापन्थकः राज्यस्य स्वाप्तः समय है। इतिसये व बहुत हैं कि नीति वा विचार वरते छमय स्वाप्त के छमान परार्म की और ज्यान देना चाहिये। छामात्यकः स्वाप्तं और परार्थं में विरोध छरपद्म नहीं हाता इसकिय मनुष्य को कुछ करता है वह सब प्रायः समाय के मी हित का हीता है। यि क्रिंग में प्रत्याचय किया तो उचने समस्य धमान का भी हित होता है। क्योंकि, अनेक व्यक्तिया के समुद्र को समाब कहते हैं। और यह उस समाब की प्रत्येक व्यक्ति दुसरेकी हानि न कर अपना अपना स्थम करने ख्या, हो उससे कुछ समाह का हित ही होगा । अतपन इस परूप के खोगा ने निश्चित किया है कि अपने भरा की भोर दुर्कर करके परि को मनुष्य क्षेकिटत का कुछ काम कर सके, तो ऐसा करना उसका कर्यम्य होगा। परन्तु इस पत्र के लंग परार्थ की श्रेष्ठता को स्वीकार नहीं करते. किन्तु वे यही कहते हैं कि हर समय अपनी बुद्धि के अनुसार इस बात का किवार करते रहे। कि स्वार्य मेड है या परार्थ। इसका परिणाम यह होता है कि बन स्वार्य रही। कि लान कर के ना करने होता है। तब एक क्रम मा निर्णय करते उसय बहुमा भीर परार्थ में निरोध उत्पन्न होता है। तब एक क्रम मा निर्णय करते उसय बहुमा मनुष्य स्मार्थ ही भी और अधिक क्षक क्षमा करता है। कि बोक सुख के रिया अपने विदने का त्याम करना चाहिये। उनाहरणार्व यदि स्वार्व और परार्व को एक समान

भीर ही रहता है। " बन्त स पविद्रत ता इस्वधियत से भी आग दर गये दे। नगहरणाथ, सन्ध्य की स्वाधनकृति राधा पराधनकृति भी रोपमय हाती 🕻 " --मन्तनामभगा रापाः इस गीरम-न्यायत्त्र (१ १ १८) व आधार पर प्रदासन भाष्य म श्रीग्रहराचाय ने जो कुछ बहा ﴿ (ये न शा मा २ २ ३) तन पर दीना करत कण आनुन्तिभिर किन्न है कि का हमार इट्य में काम्प्यश्री बाएत हाती है और हमका उसम बुष्य हाता है तब उस बुष्य की हराने के निय हम अन्य काती पर नदा और परोपशर किया करते है। आमरीप्रीर की पदी मुक्ति प्रापः इसार कर सम्बातमानीय प्राप्तों में पार बाती है रिक्त यह तिह रूप ना प्रयम्न दीन पहला है हिना रूप स्वापसूरन द्वान व नारण मान्य है। परन्तु बहरारम्यशापनित्द (४, ४ ६) में वाहबन्बय और टनरी पनी मैरवी का अनुवार हा स्थानी पर है उनमें इसी वासवार का रवर्षीय पत पुनरी ही अक्टन रीति से किया गया है। मैतेषी ने पूछा हम भमर क्मे ? इत प्रभ वा उत्तर देत समय याहारान्य इतने वहते हैं है में थी मी अपने पति को पति ही क रिय नहीं चाहकी । भेन्त्र कह भारती भागा क लिय उसे माहती है। इति तरह हम अपने पूर्व न उत्तर ।हताय प्रेम नहीं बरत किन्तु हम रदम अपन ही किया जनपर देवा करता है। इतया पदा भार करूप कलाभी क लिय मी वही स्वाय उपयन् 💰 । आस्त्रजस्य बामाय नव धय जर त – भरज शामा र बीमाप ही नव बनाथ होने बिया राजने हैं और यह इन सरह नय देस आस रिक्त है तो क्या हमना से संदेश यह जानने का प्रयान नहीं करना साहरें ि भारता (हम) क्या शंबद कह कर अन्य आ याजापक्य अ यही प्रपंता िया है। भोजा के अरे इहाच भेजस्या संत्राचा (अंतर्या नेत्राय । अधा है नेवान पट्टें बहुत्यों हिआसी बीत है विश्वत्य शिवाय से सन्ते हैं ^{क्र}नी से सन्तर्भापाल को। इस दाग्य के शतना यह देश शासा कराये मान के पट्टमान होने पर का करतू भारतमंत्र राव पत्रन कराय है। श्री माथ मा प्राय का जा है। सन्ते वहन नहीं पान वातान्य का मेरे राजिकार रिक्टोम का हाथन के सामा जाए ही हा पर ने सुरू पता मार्स वर्ता क मिनै प्रति है कि इस रोपा अधिक का कारमान ए पुनर के बिद्ध है। इ.स. स्ताच श्री क लागा मार्गाश है। अपेर लंद दराय वर दरशोर रदाय का है। एक म्हास्य

What say is of natural affect on the that at process of close ten All nate flow it but American and it became yours to find a faith reason and it companies on the amount of the first of the amount of the first of

करना है कि शाधारण स्थवहार में ^१शामान्य मनुष्यों को कैसे पळना पाहिये। और इसक्रिये हम तक स्वार्थ की वो अवस्थान वेते हैं वही स्यावदारिक होडे ते तिचत है। "> परन्तु हमारी समझ के अनुसार एस मुक्तिवाद ते कुछ ध्रम नहीं है। पानार में बितने माप सील निस्य उपयोग में ध्येषे बाते हैं उनमें थोड़ा बहुत फुर रहता ही है क्स यही कारण बतका कर यहि प्रधाणमत सरकारी माप

हीं में भी कुछ न्यूनाभिनता रखी बाय तो क्या उनके खोटे पन के बिये हम अभिकारियों को होच नहीं हैंगे। इसी न्याब का उपयोग कमदोतावाक में भी किया का सकता है। नीति वर्म के एक ध्रव और नित्य स्वरूप का शास्त्रीय निवय करने के किसे ही नीतिधाका की प्रवृत्ति हु² हैं और एक काम को सब्दि नीतिधाका मही करेगा सो हम उसको निष्णुल कह करते हैं। सिर्णिक का यह कसन सत्स है कि उच स्वार्थ सामान्य मनुष्या का मार्ग है। मनुहरि का मन भी पेसा ही है। परन्त संदि इस बाद की कोड की बाव कि परकाश की नीरिमाला क विषय में उक्त सामान्य कोगों की का क्या मत है तो वह माखन होगा. कि विक्कि ने उन स्वाय की को महत्त्व दिया है वह मूछ है। क्योंकि सामारण क्षेत भी यही बहते हैं कि निज्जक नीति के तथा चरपुरुयों के आचरण के क्षिये यह कारा-बस्तरक माग केवरकर नहीं है। इसी बात का कर्वन मर्तहारे ने उन्ह स्रोक म किया है। आविभोतिक सम्मवाधियों के तीन क्यों का अब एक वर्णन किया गया -(१) श्वस म्बापी (२) व्ररणी स्वापी और (१) उसपवारी भर्मात् सब स्वार्थी । इन तीन बना के गुरूप डोप मी क्टला रिपे गर्म है। परना रुटने ही से सद आविमीतिक पत्य परा तही हो बाता । उसके आये का -- और सप आहि-भौतिक पन्यों में भेड़ पाय वह है - बिसम कुछ सारिक्स तथा आविमौतिक परिवतों 🕆 ने यह प्रतिपादन विसादि कि एक दी सनुष्य के सूप को न केन्न कर – किन्त

त्वव मंतुष्यकारि के आभिगोरिक तुल तुला के तारतम्य को देख कर ही - नारिक कास अकाय का निणय करना चाहिये। यक ही इत्त से यक ही समस म समाब के या ससार के संत्र कांगा की सूच होना असम्मव है। कोण एक बात किसी को

सुप्तरारक माठम होती है तो नहीं वृत्तरे को बुपरायक हो काती है। परन्य Sidgwick's Methods of Ethics Book I Chap II 1 2. pp 18-29 also Book IV Chap IV § 3p 474 धह तीसरा पञ्च कक किकिस का निरासा द्वमा नहीं है. सामान्य श्रीशिक्षेत महेन साक याप हती पन्य के मत्त्रपार्थी right Common sense m ral ty wed gr

र बन्पम मिल आवि प ज्या इत पन्त्र क आग्रभा ह । Greatest good of the ercatest numbe का हमने अधिकांश लोगो का अधिक सक्ष यह मात्रालार किया है।

<3

खी परन इस प्रश्न के मत स यह भी निणय नहीं हा सकता कि सत्य के छिये व्रम्य स्त्री हानि सहना प्वाहिये या नहीं । यति होह उत्पार मनुष्य पराध के दिये प्राण दे हैं तो नम पश्यक्षके क्याचित त्सानी स्तानि कर हो। परन्त का यह माना स्वार्य मप्ते ही द्वार क्षा कावता तब स्वाय पराय ाजा ही का आश्रम बरनवाले ये साय स्ताय ही आर ही आदिन हाँगो। ये सांग, हॉस्स के समान पराध हा यह प्रशासन दरक्यी स्वाय नहीं मानते किना ये समझने हैं कि हम स्वाय और पराध का तराज में दोल कर उत्तर सारतस्य अधान उत्तरी त्यनाभिक्षमा का विचार करक वर्ण चनराह स अपने स्वाय का निजय दिया करते हैं। अतपन ये क्षेत्र अपने माग का 'तहाच चा 'उच स्वाथ (परन्तु हे ता स्वाय ही) कह कर उसकी बनान मारते पिरते हैं-o यस्त देशिये स्तर्रात ने क्या करा है -

एत सुत्पुरपाः परार्थेषरकाः स्त्राचान् परित्पुरव हे । मासान्यास्त परार्थेश्वयममत स्थाबाऽविरोधेन थे॥ तेऽसी मानदराक्षमा परिद्वत स्वार्थाय निक्रम्ति यः। ये ह ब्रान्ति निरयक्त परद्विते ते क न जानीसहै ॥

⁶ हो अपने लाम की त्याग वर तुसरी का हिन करने ह थे ही सबी सरपुरप हैं। स्थाम का म रोज कर जा कांग कोकड़ित के दिय प्रयत्न करते हैं के पुरुष सामान्य है भार अपने शम के दिया। दसरी का नरमान परत है के नीच मनाय नहीं है उनरो मनप्पारति राज्य समझना चाहिया। परत्य एउ प्रजार के मनप्प आह भी हैं में स्प्रेर्ण्यत का निरंपर नाम स्था करते हैं - भारम नहीं पण्या कि एम महत्यों की क्या जम दिया जाय " (मन भी दा ७४) वभी तरह राज्यम की उल्ला स्थिति का क्या बरने समय कारिनास ने भी कहा है -

स्वसन्धनिरभिक्षापः गियम लाक्रहमा । प्रतिरिधमया ने क्रीनरप्रिया।

भयात न भएने सूप की परबाह न करक सारशित के दिये प्रतिदेश का उत्तावा करता है सबना नेर्रा कृति (वेगा) ही पही है (धार ५ ३) स्त्र है या कारियम यह शतना नहीं भारते थे कि कार्योगशास्त्र में स्थाय और पराध का स्वीदार करके उन धानी तारी के तारतस्य भाव से धाम अंबन या कम शतम का नियम की बरना चाहिए नवानि पराध के रिये स्वाय छाउ देनेदाहे परवीं और उन्होंने भा प्रयम स्थान तथा है वहीं जीत की इति न भी स्थाप्य है। इस पर इस प्राप्त शामा वा यह बहुना है। कि " यापि सान्दिर इहि स पराध अप है

अक्षेत्री म हम ent abteurd self interest बहुत ह । हमन enlighter ed का माधानर उद्दान या जब शब्द न किया ह

गीतारहस्य अयदा कर्मयोगशास

यदि युद्ध में बय मिछन पर शिवनाय केया ना अभिक युक्त होना सम्भन है तो भीष्म पिदासह नो भी मार नर युद्ध नरना तेया नर्तव्य है। शैरमें को दो यह स्वयंत्रा बहुत शीषा और सहब शैल पहला है परश्तु बुद्ध विचार नरने पर हरकी अपूर्णता और अहचन सम्मार्थ भा बाती है। पहळे यही सोविय, कि अभिक

4

अपूर्णता और आह्वन समझ में आ बारी है। एक्ट बाही जीविय, हि अपिस् यानी क्रिजा ! पाय्यमा की सात अधोहिणयों यी और केरने की स्पारह ! न्यस्मि यदि पाय्यमा की हार हुई होती तो कीरने को सुर हुआ होता ! क्या तसी मुक्ति बान वे पाय्यमा का अस्पाय्य कहा का है! सातीय मुक्त हो की तसी महै। जीर मी अनेक अक्टर एंट हैं कि बड़ीं नीति का निर्णय क्वस समस है कर कैटना कही मारी मुक्त है। स्पष्टार में यह स्थेग यही समझते हैं कि छारों हुआने

और सी अनंद अक्टर एंट हैं कि बड़ों नीति दा निर्णय क्वल एक्सा से कर केटना दशे भारी पृत्र है। व्यवहार में का ओग यही एमसरे हैं कि छारी, हुकनी को पुर होने ही अपद्या पर हो एकल को किएते हुए हो दही तथा एकलाय है। "ए उसमू को एच करकाने के किये एक ही एकल के हुए को ब्हार की ब्हार के हुए सी

ण्ड साहर को एव काव्यक ने किये एक ही एकन के हुए को खार तुर्केता के हुए की अभिका सिन् मृत्यवान् मानता पड़ेगा और ऐदा करने पर अभिकास केतो का अभिक बाद हुन्यवाद्य (को कि नीटिम्स्स की एक्टिस का एकमा काव्यक मान गया है) विद्यान्त उतना ही शिषिक हो बायगा। इचकिये कहना पड़ता है कि केंद्र वय्या की मृत्यविक्ता का नीटिम्स्स के द्वार को में निम्प्यक्रक नहीं हो सहसा। यह काम भी क्या में एक्स केया के कि कमी को इस हा मान

चरता। यह शहर भी ब्यान में राज्य बोग्य है कि बगी को वह ठाकारम करेंगी को मुख्यवक मध्यम होती है वहीं बात लियी बुरवर्षी पुरुष को परिणाम में छव के स्थि हानिमर कीन पहती है। उगहरामार्थ बानेगीक और ग्यानकीह को ही स्वितिय। तोनां अपने अपने मठ को परिणाम में क्यानकार करता कर निभयने देखक्युओं को उदका उपनेस करते थे परना गुले केस्मान्युओं ने हन्हें समझ के सनु समय कर मीत की सम्बद्धी। इस विषय में अधिकास होनी का सम्बद्ध

मुग नती तत्त्व के अनुसार नत समय खेमा ने और उनके नेताओं ने मिल कर भावत्वा दिया था परन्तु अग नत समय हम यह नहीं वह तत्त्वों, है उन होन्य वा बताब न्यायपुरू था नजराज यहि आधिनाय खेमी के अधिन पुरू को है। सक मर के प्रिये नीति का मृत्याय मान के तो जी उसके ये प्रभ्य हम नहीं है। सकते, नि कार्यावरों से मनुत्यों का सुन्त संस्था है। उसका निषय कात कहे करें रे सायाव्य भावती पर निषय बरने का यह बाम उन्हों खेमा को गीप विचा सकता है कि निक्क परे में मुग्त कुण्य का प्रकार हो। परन्तु सावस्थ्य अवकर में प्रतान स्थान बरने की कार अध्यवस्था ही अर्थ स्थानिय और उसकी कारण स्थान

िमत परे में मुग कृत का यम उपियत हो। परन्तु नाकारण अवस्त में रतना प्रधान करने तो काइ आवस्तरण ही नहीं रहती। और का निरोप करिना का कीर समस अता है नर संपारण सनुष्यों में यह कानने वो शासरित सकि नहीं रहती कि इसारा मुख दिन बार में हैं। यही अवस्था में वहि दूर राजपाल और अधियार शीमा के हाथ नीति वह अनेया तक्क अधियोग सेता का अधिक न्या क्या बाद वादी अधानर परिणाम हामा का किनान कहान में प्रधान की से हाना है। यह तन उस होना न्याहरों। (मार्क्टीक मेंद्र मारान्ट) ते

64

देशे पर्व् को प्रतास नापस्य होने के कारण कोई प्रकास ही वा त्या य नहीं कहता, उसी तरह यहि किसी विधिष्ट सम्प्राय को कोई बात व्यवसायक मास्ट्रम न्द्रशः, प्रधा प्रपट्ट नाव तथा त्यापट प्रणानाच ना जार चार्च आन्त्रामण नाव्यत् न हो थे। इन्नेयोगस्थाइन संभी वह नहीं कहा वा सकता कि वह सभी स्नेगों को रिसावह नहीं है। और, इसी किये 'सब स्नेगों का सुम्य इन सरूगे का अर्थ सी 'मिर्मिश्च सेगो का अधिक सुद्धा कहना पड़ता है। इस पत्थ के मत का साराय वह है कि किससे अधिनाश स्रेगा का अधिक सुप्त हो उसी कट को नीदि की रिष्ठ से उदित और माझ मानना चाहिये और उधी फ्राइट का आचरण करना "स ससर में मनुष्य का स्कूला कर्तमा है।" आधिगीतिक सुम्मारियाँ का उस्स तम आप्यात्मक पन्य का महर है। यह यह कहा बाय तो सी कोई आपत्ति नहीं कि आत्यातिकवारिया ने ही गठ तत्त्व को अध्यक्त प्राचीन क्रात में हैंद निकास या। और भेग गठना ही है कि अब आधिगीतिकवारिया ने उठका एक निर्माण या जार के जिला है। हुक का आविश्वासक्ता या न क्या रूप विद्याह पीसे से उपयोग किया है। तुकाराम महाराज ने कहा है कि सन्त्रकर्नों की क्षिभूतिया केवल काल् के कस्याण के लिये है—वे कांग परोपकार करने में भपने इतीर को कर तिया करते हैं। अर्थात् इस तस्य की समाई आर योग्यता के विश्व में कुछ भी संबेध नहीं हैं। त्वय श्रीमद्भगवद्गीता में ही पूर्ववोत्सुक अमान् कर्मयोगपुकः बानी पुरुषों के क्लणों का बचन करते हुए, यह बात वे चर स्पद्र नहीं गाहै किने क्षेत्र सम्प्रतिहेते रता अर्थात् सद प्राणियों ना नस्याण नरने ही संनिमन रहा नरते हैं (गी ७ २५ १२ ४)। इस बात का पता वृद्धे प्रमुख्य म शिवे हुए प्रद्वामारत के व्यक्तिहरूसम्बद्ध वर वास्पति है चारण बचन से स्यवतमा बचना है कि वर्स-अवस हा निर्णय करने के लिये हमारे धावसार नव तत्त्व को हमेधा ज्यान में रत्त्वे थे। परन्तु हमारे धावकारी के कमानुवार वर्षभूवतिवा को कार्ना पुक्रों के आक्रारण का बाह्य उसके वस्त्र कर कर्म-अक्स का निर्णय करने के कियी विधेष प्रयत्न पर स्युख्यान से उस वस्त्र का उपयोग करना एर बात है। और उसी को नीतिमचा का सर्वन्य मान कर— ना उपभा करना यूना के हो जाता देश को नाश्चमण को उन्हों में स्पर्न कर — दूसरी मिंची बात पर क्षितार न करके — केक्स हुएंगी नीव पर निरिधास का उन्हार मक्त निमाण करना पूरुपी कात है। इन होना म बहुत रिकाता है। आर्थिमीदिक पिटात दुर्श माने को क्षीकार करके प्रविधायन करते हैं कि नीतियास का अध्यास-निया से दुरु भी करनम मही हैं। एश्विध अब कर देशमा पार्टिस कि उनका कहना कहाँ तम पुष्टिचात है। दुस्य और हिंद होनी प्रमो के अप् में नरुत भेड़ है। परन्तु बढ़ि इस भेड़ पर भी ब्यान न है और 'सबभूत' का अर्थ अधिराध क्षेत्रों का अधिक मुक्त आन हैं और काय-अकाय-निर्णय के बाम मे देवन इसी तत्त्व का उपयोग कर तो यह ताफ रील पहेगा कि वही बही असेक कंडिनाइमी उत्पन्न होती है। मान कीबिये कि इन तस्व का कोइ आभिमीतिक पश्चित भारत की उपटेग देने स्नाता, तो वह अजून से क्या कहता है यही न कि

अधिक स्प्रेगों के अधिक सक्त वाले नीतितकों 🛮 बाम चलने का नहीं । क्यों कि सद्यि वस देने से टापने बन गर्र यह बाहरी परिणाम अधिक सुसरासक भा तयापि इतने ही से बूस हैना त्याय्य हो नहीं सकता । वान करने की अपना धर्म (वातम्य) समझ कर निष्काम कृषि से वान करना और कीर्ति के किये तथा अन्य फर भी आधा से वान करना इन ने इत्यों का बाहरी परिणाम ययपि एक सा ही त्रपापि भीमदराबद्रश्ति। में पहले वान को साल्विक और वसरे को रामस कहा है उनाय जानकरानकरात ना नवर जान ना जात्मक जार पुरुर ना शक्य पहा है (गी १७ २ २१)। और यह भी नहां गया है कि वृद्धि नहीं जन दुपानी की जिया चास हो नह सामस अभवां गर्या है। यहि किसी गरीन ने एक आद्या चर्म-नार्य वानी विन तरिके होहे ये जमान पाप्पा के गृहा कहे का जयदा जानकर कमान के अभिके मुंग देश अधिनीदिव नीति तत्व में वो बहुत बहा गोप है वह यही है सि इसेरी क्तों के मन के हेंद्व था गाव का कुछ यी विकार नहीं किया करता। और यहि अन्तत्व्य हेंद्र पर प्यान व तो "स प्रतिकासे विरोध राहा हो खाता है कि अधिकार स्पेगों का अधिक सप्त ही नीतिमचा की एकमात क्यीयी है। कायडा रास्त कानेवासी समा को आवत्र पुर्व हा नाराज्या का प्रकार कथान है। वाका राज्या कारावाज्य सम्प्र अनेक स्वसियों के समृद्ध से क्ली होती है। व्यक्तियं उक्त मत के अनुसार इस समा के कताये द्वप्र कावरों या निवमा की योग्यता अयोग्यता पर विचार करते समय बहु सनने की दुंग आवक्क्या ही नहीं कि चनावशे के अन्तक्ष्यों में केस मार्थ या - हम स्थेगा को अपना निर्णय केवळ क्य बाहरी किवार के आधार पर कर केना पाहिये कि तने बाबन से अभिन्हों हो अभिन्न तुन हो खेल्य या नहीं। परस्तु उक्त उठाहरण से यह साफ साम में आ सकते है कि समी स्थानों में यह पुणसमा इसी तत्त्व पर अवस्थितः नहीं रह तकते। इसस्थि इससे भी अधिक निश्चित भीर निर्देश राख का गोज निकासना आवस्त्र है। गौता में का यह कहा सवा है, कि कम की अरोभा से पुद्धि अंग्रहे। (गी. २.४९) उत्तरा भी यहाँ अभिपाय है। यरि नेवस बाह्य कर्मी पर प्यान है तो ने बहुमा भ्रामक होते है। स्वान-सप्या

यह उत्राहरण संकर पांच करत की The Ethical Problem (pp M. 59 ∡nd Ed) नामक प्रशक्त से लिया है।

मभी मेंद्रि प्रकृप हो बादी है। इस उक्तर में पुरु बान नहीं कि नीदिवर्मका हमारा तल गुद्ध और सब्ब है मूच छोगों ने उसना दुव्ययोग निया तो हम नया नर सब्दे हैं! नारण यह है कि यचपि सल्ल गुद्ध और सब्बा हो, तवापि उसना उपयोग करने के अधिकारी बीन हैं, वे उनका उपयोग क्य और केंग्रे करते हैं "त्यारि

er Kr.

बस्ता ही मर्यांत भी, उसी तत्त्व के साथ देनी चाहिये। नहीं तो सम्भव है, कि हम अपने को सहेद्रीह के सहश नीति निणय करने में समय मान कर अब का अनम केवस सस्या की द्वारि से नीति का रुपित निषय नहीं हो सरता और "स बात का निश्चय करने के खिये कोर्न भी बाहरी शायन नहीं कि अधिराद्य क्येगी का

अधिक सुदा क्रिस में है। इन ने कालोगों के सिवा नम पन्य पर कार मी की बड़े मारोप हिमे का संबंदे है। कैसे विचार करने पर यह अपने आप ही माउम हो व्ययसा कि निसी काम के केवल बाहरी परिणाम से ही उसका व्यास्य अथवा अन्यास्य न्द्रना बहुबा असम्बन्ध का काता है। हम खोग किसी बडी को उसके टीउ टीक समय क्तराने न स्तळाने पर, अन्दर्भ या गरएव कहा करते हैं। परम्य इसी नीति का उपयोग मनुष्य के कार्यों के सम्मन्य में करने के पहले हमें यह बात अवस्य प्यान में रप्तनी शाहिये हि सन्त्य बदी के समान की ग्या नहीं है। यह बात समाहि हि सन सत्पुद्दर कान्यु क करवाणाय प्रयतन दिवा करते हैं। परन्तु "ससे यह उतरा भेटमान निमयपवर नहीं निया का सरता दि वो दी रेगाना पाष्टिये कि मनुष्यका सन्तकरण हैना है। यन और सतुष्य मै यति कुछ मेर है सो वही कि एक ट्रायहीन

है भार बुक्त हुन्यमुक्त है आर नती फियो अञ्चल के वा भूक के निये गये अपराव को कायने में साथ मानते हैं। तान्यय कोड़ काम अच्छा है या हुए। सम है या भेषम निवी का है अथवा अनीति का "त्यारि कर्ता का सबा निगय तस काम के हेब्छ बाट्री एक वा परिवास – अवात बहु अधिराद्य व्यंगा को अधिर मुख नेगा मि नहीं "दने ही - स नहीं दिया का सकता। उसीने साथ साथ यह भी कानना भाविये कि उस काम को करनेवाले की बुद्धि वासना या हेतु केसा है। एक समय की बात है कि अमेरिका के एक बंध बाहर में का होगा के मुन्न और टपयाग के किय हामने की कहत आकश्यकता थी। परन्तु सरकारी अधिकारियों भी आहा पाये विना दूरमंथे नहीं बनाइ दा सबसी थी। सरहारी महरी

मिक्ने में बहुत केरी हुए। तब द्रामंत्र क व्यवस्थापक ने अधिगरियों का रिभन दे कर कर ही सब्दी के ली। दूसमें बन गण आर जनते छहर के सन सेंगी ही तुमीता और फाएग हुआ। हुछ निर्म के बाद रिश्वत ही बाद प्राप्त हो यह: और उस स्थवस्थापन पर चीनगरी मुक्तमा चत्याया गया। पहली पूरी (पचायत) का एकम्पन नहीं हुआ इसन्तियं बुसरी क्यूरी चुनी गर । दूसरी व्यूरी ने स्पनस्थापक का दापी उद्वराया। अनगरंव जन सका वी गर । इस ज्हाहरण में गीता में यह कराणाया गया है कि चति एक ही वर्ग-कार्य के क्रिम को मनुष्य क्रान्ट धनप्रधान करें, तो भी – अयात डोनों के बाबा का एक्समान होने पर भी – रोनों भी बुद्धि या माल भी फिसता के कारण एक रान सारिक्क और हुस्या राज्य या तामस सी हो सकता है। इस बियय पर भी अभिक विचार पूर्वी और पश्चिमी मदी की तुख्ना करते समय करेते। अभी केवस न्यना ही केपना है कि कर्म के केवस बाहरी परिणाम पर ही अवस्थित रहने कारण आधिमौतिक सुरावाड की भेड़ भेगी भी नीति निणय के काम में कैसी अपूर्ण सिक्र हो बाती है और एसे

शिद करने के कियं इमारी समझ में मिछ साइव की पुक्ति काफी है। ' अक्लिए केगों वा अधिक सुन्य - वाले आविमीतिक पत्य में सब से मारी होय यह 🐒 कि उसमें कहाँ की बुद्धि या भाव का कुछ भी कियार नहीं दिया बाता। मिल सहस् के केन ही से यह रायतया सिक हो बाता है कि उस (मिस) की युद्धि को सब्ब मान कर भी कस तस्त्र का उपयोग सब स्थानी पर एक समान नहीं किया या सकता। क्यांकि बहु केवल बाह्य पन के अनुसार नीति का निगम करता है। अर्थात उसका अपयोग किसी विशेष समारा के भीतर ही किया का एकता है: या यो बहिश कि बहु एक्ट्रेगीय है। इसके सिंबा उस मद पर एक और मी आक्षेप किया का सकता है। कि स्वार्थ की अपेभा परार्थ क्यों और रैंसे भेड़ है ! – तत अभ को अञ्चली उपपंचित क्लाबाकर ये ब्रोग तस तका की

सन मान सिया गरते हैं। युख यह होता है कि उच स्वाय मी मेरीन पृद्धि होने कारी है। यर स्वाय आर परार्थ दोना बात मनुष्य के कम से ही रहती है

अपाँत स्वास्त्रकित हैं। तो प्रश्न होता है कि मैं स्वार्य की आपेक्षा कारता के सुरूर की अभिने महत्त्वपूर्ण क्या कम्ब्र्डा यह उत्तर तो सन्तोपगयन हो ही नहीं छन्ता ति दुस अधिनाध होगों के अधिक कुन को देख कर पेसा करों। क्योंकि सब सभ ही सह है कि मैं अधिकादा होगा के अधिक नुप्त के लिये यन क्या पर्ने ! यह बाद सम है कि अन्य कोगी के दित में अपना भी हित सम्मिक्त रहता है। इससिय

यह प्रम हमेरा नहीं उउता परना आधिभीतिक प्राथ के उन्ह सीसरे बग मी अपेका इत भन्तिम (भीथे) वर्गं में यही निशेषता इ. नि इस भाविमान्ति पाप के रहेग यह मानते हैं हि का स्वार्ष आर पराध में बिरोध गड़ा हो जाय. तर तथ स्वाध का स्पार बरके पराच-साधन ही के लिये यहन करण नालिय। जन परंच की उन्ह जिहा पता की कुछ भी उपयंति नहीं दी गई है। "म अमाब का और एक बिदान शाफ़ि भौतित पण्डित का प्यान आकर्षित हुआ। उसने छाटे बीटी से स्पर समुप्प तह सुन नगैर प्राणियों के स्वरहारी का स्वर निरीक्षण किया। आर अन्त मे उसने यह निकन्त निषाण कि का है एउट कीण से रूपर मनुष्या तक में यही गुण अफिस चित्र पत्ता आर मनर होगा चर्चा भी रहा है। हि वे स्वयं अपन ही नमान अपनी तत्ताना भीर कारियां की रक्षा करन है भार सिनी की कुन्द न देते कण भारने तिरुर-मास्य इत्यारि बाह्य कर्मों के होते हुए मी 'पेट में कोभामि का महकते रहना मेरामान नहीं है। परमुद्र येटि हुट्य का मान गुढ़ा हो। तो बाह्य कमों का कुछ भी महत्त्व नहीं रहता। सुरामा के मुक्की मर चावक सरील अत्यन्त अस्य बाह्य कमें की वार्मिक भौर नैतिक याग्यता अधिकाश छोगा को अधिक सुन्द देनेवाले हजारों मन अनाव के क्रांस ही समझी चाती है। इसी स्थि प्रसिद्ध कान तत्त्वज्ञानी कान्टनेट कम के क्रम और इस्य परिवासो के तारतम्य विचार को गीण माना है। यब नीतियास के अपने विवेचन का प्रारम्भ बनों की बाद बढि (बाद भाव) ही से किया है। यह नहीं एमकना बाहिये कि आधिमातिक मुख्यात की यह न्यूनता कडे कडे माथिमीतिक वारिया के प्यान में नहीं आर्री। हवामीर्त स्पष्ट दिश्या है - बर कि मनुष्य का बम (काम का कार्य) की उसके बीख का चालक है और त्वी किये बन खेगां। में वही नीदिमचा का दर्शक भी माना बाता है। तर देवस बाह्य परिणामों ही से उस कमें की मध्यनीय या तर्ववीय मान केना असम्मव है। यह बात मिछ सहर को भी मान्य है हि हिसी बर्ज की नीतिमत्ता कर्ता के हेतपर कावात वह उसे किस बुद्धि या गाव से करता है उस पूर्वतया अवस्तिकत रहती है! परन्तु अपने पत्रमण्डन के किये मिछ साहब ने यह मुक्ति मिडार्र है कि बन तब वका बमीं में कार मेर नहीं होता तब तक क्रम भी नीविमत्ता में बुक्र फर्क नहीं हा सकता। बाह बदा के मन में उस नाम नी करने की बाराना किसी माब से हुई हो " ।ई मिल की नस बुक्ति में सायशायिक आग्रह डीख पडता है क्यांकि क्षत्रि या भाव में मिश्रता होने के कारण यद्यपि दो कम दीनने में एक ही है हैं। तो गरे ने तकता एक योग्यता के नगी नहीं हो उकते। और इसी सिम निक साहब की कही हुए जब ठक (बाह्य) कमी में में नहीं होता इस्पाडि संपाडा नो प्रीन साहर निर्मल बतकाते हैं। गीता का भी यह अभिप्राय है। इसका कारण

Kant's Theory of Ethics (trans by Abbott) 6th Ed. p 6

† " For as actions are objects of our moral sentiment, so far only as they are indications of the internal character passions and affections, it is impossible that they can give rise either to praise or blame, where they proceed not from these principles, but are derived altogether from external objects " - Humes Inquiry concerning Human Understanding Section VIII Part II (p 368 of Hume s Essays - The World Library Edition)

Morality of the action depends entirely upon the intention. that is, upon what the agent wills to do But the motive, that is, the feeling which makes him will so to do when makes no difference in the act, makes none in the morality " Mill's Utilitarianism p 27

Green's Profesomena to Ethics \$ 292 note p 348, 5th Chesper Edition

हुआ है या उसी के साथ उत्तम स्वाय बुद्धि दया उत्तरता यूरहपि तम ध्रारत, यूति समा इन्द्रियनियह इत्याहि अनेक अन्य शास्त्रिक सब्दुर्गों की मी इदि दूर है। बात त्य पर निवार निया बाता है ता बहुता पढता है ही अन्य धर सबैक मारियों की अरोना महत्या। म समी यहतुर्गों का उत्कर्ष हुआ है। इत यह स्वातिक सुगों के समुद्र को पानुम्यल्य नाम बीनियं। अन्य यह बात दिख हो दुनी कि एगेंग के समुद्र को पानुम्यल्य नाम बीनियं। अन्य यह बात दिख हो दुनी कि एगेंगकार को अरोना महत्यल्य को हम अह मानते हैं। पेशी अवस्था में विसी करें **की मोग्यता अयाम्यता था नीतिमत्ता का निर्णय करने के छिये उछ कर्म की परीका** क्वल परोपकार ही की बाब से नहीं की जा सकती - अप अस काम की परीका सनुष्यत्व की इप्रिक्ते - अर्थात् सनुष्यवाति स अन्य प्राणिया की अपेका किन किन गुणी का उन्तर्ग हुआ है। उस एम का प्यास राम कर ही न की बाती चाहिये। अनेके परोपकार की व्यास में राख कर कुछ न कुछ निर्णय कर केने के बाले अब तो सही मानना पड़ेगा कि को कमें सब मनुष्या के 'मनुष्यत्व' या 'मनुष्यपन हो शोस हैं या किस कमें से 'मनुष्यत्व ही हुद्धि हो बड़ी सतकमें और बड़ी गीरि समें हैं। यहि एक कर न्स व्यापक इप्रिका स्वीकार कर किया बाय ता अधिकाग खेगी का अधिक सूर्य उत्त रहि का एक अस्यन्त काटा माग हो व्यवगा -- इस मत में कोई लक्त महत्त्व नहीं वह बायगा कि सब धर्मों के बर्म अबर्म या नौरिमचा का विचार जिलने सुत्त नहीं पूर्व व्यवसा के जब क्षेत्र के स्वा के स्व अस्त था तालनाचा है जिल्हा के कि कि कि के सुत्र होता कि के अनुवाद किया के ना विदेश के की भारत कर दो भारत असमें का निर्मय करने के किये मुख्यत्व ही का विचार करना असमा होगा। और का हम इस कात का सुस्म विचार करने कॉमेंग कि मुख्यत्वन मा मुख्यत्व का प्रधाये जावल क्या है जिल्हा होगा का प्रविच्या के असमा का अस्ति का स्व व्यवस्था। मीडियाका का विदेश्वन करनेवाके यक अमेरिकन प्रस्कार ने स्व स्वुक्यात्मक महुष्य के अस को द्दी आसा कहा है।

ठापुँक विशेचन से नह मास्ट्रम हो जावता नि हेक्क खार्थ या अपनी हो सिरम पुर में निन्ह केगी से बहुत करत जो नेमाहिक सुरवाधिया हो में परिपक्त में केगी तक भीत करत मानुक्तन की केगी तक कि जाना पहारा है। परणु मनुष्यत के निर्मा करता है। परणु मनुष्यत के निर्मा करता है। परणु मनुष्यत के निरम में माय राज बेनी के बाब निरम मुक्त हो ही करता प्रधान होती है। अत्याद आधिमीतक्षाणि हो से महस्त मानुक्त हो ही करता प्रधान होती है। अत्याद आधिमीतक्षाणि हो से महस्त मानुक्त हो ने करता प्रधान कर कुछ कि विश्वा वाता करता करता नहीं किया बाता करता करता मानुक्त मानि तथा दुग्ग-निर्माएय के ही स्थान मानुक्त मानि तथा दुग्ग-निर्माएय के ही रिप्त हो भाग स्थान हो से स्थान हो से स्थान करता है। स्थान करता है से स्थान हो से स्थान करता है। स्थान से ही रिप्त हो आधिमीत करता कर पहुष्ट कर बात का निर्माय ने ही से स्थान करता है। स्थान करता है स्थान करता है। स्थान करता है से स्थान करता है। स्थान करता है स्थान करता है। स्थान करता है स्थान करता है। स्थान करता है।

Q &

क्पुआ भी ययासम्मव सहायता करते हैं तथ हम वह सकते हैं कि सबीब साथि के भानरक का यही - परस्पर-सङ्घायता का गुण - प्रधान नियम है। सनीव सुप्रि म यह नियम पहुछे पहुछे सन्तानोत्पादक और सन्तान के स्वटन-पादन के बारे में गीय पडता है। एसे अत्यन्त सूध्य नीवां नी सद्धि ना बेराजे से - कि बिसमें की पुरूप ना इंग्र मेर नहीं है - जात हांगा - कि एक मीने भी वेह महते वहते पट बाती है और उससे में बाहे कर जाते हैं। अर्थात् यही कहना पहेगा कि सन्तान के सिये - वृक्षरे क रिये - यह कीश अपने शरीर को भी त्यान देशा है। वसी दरह समीव स्प्रि में इस कींद्रे से कार के दर्दे के की पुरुषात्म प्रायी मी अपनी अपनी सन्तान के पासन पोपण छिपे स्वाध-स्वात करने में आजनिक हुआ करते हैं। यही गुण दर्दे करते मनुष्य नाती के असम्ब आर कॉल्डी समाज में भी तस कप म पाया बाता है कि झैन न नेवस अपनी संस्तानों की रक्षा करने में - किन्तु अपने वानि भाइया की सहायता करने में – भी सुद्ध से प्रकृत हो काते हैं। नस्त्रिय प्रमुख्य की – हो कि सरीब स्टिप गिरोमणि है - स्वाथ के समान पराच में मी सुन्य मानदे हुए, साथि के उपयुक्त नियम भी उपाद बरने तथा स्वाय और पराय के बतमान निरोध की समस नप्ट करने के उन्तोग में स्को रहना चाहिये। बस नहीं में उसरी ननिकट यदा है।**० यह** पुष्टिकार बहुत जीक है। परन्तु यह तत्व कुछ नया नहीं हा नि परोपकार करने का सद्गुल मुद्र स्टि में भी पाया बाला है। इसल्पि उसे परमाविक तन पहुँचाने के मयल में बानी मनुष्यों को खेब हमें रहना चाहिय। इस तत्व म विद्याता सिफ वहीं है कि आहम्बर आधिमीतिक शास्त्रा के ज्ञान की बकत पाठि होन क पारण इस तस्त्र भी भाषिमारिक अपरांति उत्तम रीति से बतलान गर्न है। यद्यपि हमारे शास्त्रार्थ की दक्षि आप्यासिक के तथापि बमारे प्राचीन प्रम्था में कहा है नि —

अछादशपुराणानौ भार भारं शशुरुपुतस् । परोपकारः पुण्याप पापाय परपीइनस् ॥

" परोपकार करना पुष्पवस है और कुछरा को पीटा बेना पापनम है। वह यहीं अठारह पुराणों वा छार है। " मतुहारे ने भी कहा है कि न्याओं सब्य पराव एक म पुमान, पक छठा अग्रणि " - पराय ही को किन मतुष्य ने अपना स्वाय कना विचा है वहीं बन सरकुर्यों में अंद है। अपना अग्र वारी छोरे वीड़ी से मतुष्य हम ही मही की नक्षरीचर क्षमांत्र करती कह भेणियों का क्षेत्र, वा एक श्रीर मी मभ ठटा है। वह यह है - क्या मनुष्यों म कन्य परीरमाद्विक ही का उच्च

यह उपाणि स्पेन्दरं क Data of Ethics नामक क्रम्य भ वी हुए हा स्टब्स्ट ने मित्र का एक पक्ष तिहार कर स्टब्स कह दिया था कि मह आहे आपन मह मा क्या मेर हो। उन्हें पक्ष के अस्तरण उक्त क्रम्य म दिव नय हा pp 57 123 Also see Bain & Mental and Moral Science pp. 721 722 (Ed 1875)

अर्थात् आधिमीतिक सुल ही के क्षिये अथवा अपने दुःचों को व्र करने के जिमे ही करता है।

इन्द्रियगम्य बाह्मसूर्यो की भणेका बुद्धिगम्य अन्तःसुपः की -- अर्थात् आध्याः मिक सुरा ही - यान्यता अधिक तो है ही परन्तु इसके साथ एक बाद यह भी है कि विपय सुप्त अनित्य है। वह तथा नीति धर्म की नहीं है। इस बात को सभी मानते है कि अहिंसा सत्य आर्टि पर्म कुछ बाहरी उपाधियों अर्थात् सुपादुली-पर अवस्थित नहीं है। किन्तु ये सभी अवसरों के क्षिये और सब कामों में एक समान उपयोगी हो सकते हैं। अत्ययन ये नित्य हैं। बाह्य बातों पर अन्यक्रीय न रहतेबाकी नीति वर्मी की यह नित्यता उनमें कहाँ से और कैसे आई - अर्मात् न्छ नित्सता मा कारण क्या है । "स अझ का आविमीतिक-काट से इस होना अवस्य है। ऋरण यह है कि यरि शक्क्ष्मुट के लग दुःशों के अक्क्ष्मन वे कुछ विदाल्य तिकाळ बाय वो धर लग दुग्गों के स्वस्थवत अस्तिय होने के कारण उनके अपूर्ण आचार पर का हुए नीति विद्यान्त मी वैवे श्री अनित्य होंगे। और, पेसी अवस्या में सुर तुरता की कुछ भी परवाह न करके सत्य के क्रिमें बाद दे देने के सस्य प्रमें की का निकासकावित नित्यता है वह अधिकाश कोगी का अनिक परस्तु यह आक्षेप या दक्षक ठीक नहीं है क्यों कि वो स्रेय सत्य के किये वान देने का साहद नहीं कर एक्टे के भी काफी ग्रुंह से "स नीवि वर्म की सत्या की माना ही करते हैं। इसी किये महान्यरत में अर्थ काम आदि पुक्ताओं की विक्रि करनेकारे सब ब्यायहारिक बर्मी का विवेचन करके, अन्त में मारत साविनी में (आर विदरनीति में भी) ब्यासबी ने सन रोगों को यहाँ उपरेश किया है :--

म जातु बाभाषा भवास क्रोभाजुर्भ त्वजेळीनितस्वापि हेतीः।

भर्मी तित्व सुराषु परे पातिन्ये जीतो नित्यो देसुरस्य लानित्य ।
अभातः तुरा दूरा अतित्व द परता (नीति) का तित्व दे। "पातिन्ये तुरा नी
रच्या से भर्म के लाग्ये के स्वार्थ का माम लाग्न आता पर भी कां नो नहीं
प्रेप्ता आदिया। यह भीव तित्य हे और तुराषु माति तिराय कातित्य है। "
रमी यिव स्वार्थ्य उत्तेया सर्वे दे कि मातिन मनसुरात्र का निवार न कर्क तित्य प्रीत का त्यान तित्य कि भी बाद देना पातिब्य (स. या ना क्ष्य उत्तर प्रीत का त्यान तित्य का कि बाद देना पातिब्य (स. या ना तित्य देश नहीं, होने अन रण बात का विकार क्यान पातिब्य हिंगा दुरार का प्रधान क्यार क्यार की तित्य त्यान तित्य का तित्य त्यान तित्य त्यान विवार क्यार चत को आधिमीतिकमुप्तवादी भी मानते हैं, कि घारीरिक मुन्त से मानसिक मुप्त की भोग्यता अधिक है। पदा की कितने सूध मिल सकते हैं के सब किसी मनुष्य की दे कर उससे पूछो कि क्या तुम पण होना चाहते हो १° सो वह कमी इस बात के बिय राबी न होगा। इसी वरह जानी पुरुषों को यह करस्यने की आवश्यकता नहीं कि तत्त्वज्ञान के गहन विचारों से बुद्धि में वो एक प्रशार की शान्ति उत्पन्न होती है। रहनी योग्यता शासारिक सम्पत्ति और शाबोपयोग से इबार गुनी कर नर है। अच्छा यरि स्पेक्सत को रेपें तो भी यही जात होगा हि नीति का निगम करना क्वस संख्या पर अवस्थित नहीं है। सांग ने कुछ किया करते है वह सब केवल भाषिमीतिक सुप्त के ही सिये नहीं किया करते - वे आविमातिक सुप्त ही को भपना परम उदेश नहीं मानते। श्रीक हम स्रोग यही कहा करते हैं कि बाह्मसुनों की कान में दिशेष प्रस्ता आने पर अपनी बान की भी परवाह नहीं करनी बाहिये। क्योंकि पेंचे नमय में आप्यामिक इपि के अनुसार किन नत्य आहे नीति बर्मी की वोम्पदा अपनी जान से भी अधिन है उनका पालन करने के लिये मनानिवह करने में ही मतुष्य का मनुष्यत्व है। यही हाछ अपन का था। त्सका भी प्रश्न यह नहीं था नि ब्लाइ करने पर निस्त को किनना सूत्र होया। त्यका श्रीहरण स यही प्रश्न भा नि मेरा अवात मेरे आ मा का अंथ क्रियन है सा मुझे करणाइये (गी २ ७ ३ २)। भारमा ना यह नित्य ना श्रेष और सुप्त भारमा नी शास्त्रि में हैं। "वी रिय बहरारण्यनापनिपत् (२.४) में बहा गया है कि अमृतानस्य द नामस्ति पिकेन अधात छानारिक सुरस्तरूपनि के बधेर मित्र काने पर सी भाममुप आर द्यान्ति नहीं मिल नक्ती। इसी तरह क्यापनिपद में निपन है हि का मृत्यु ने निकित्ता का पुत्र, पीत पत्रा भान्य अध्य अस्पारि अनेक मनार की साजारिक सम्पन्ति देना आही हो उत्तन सन्द क्या प्रदेश कि स्ट्री भामित्रया चाहिये सम्पत्ति नहीं। और श्रेय भाषात् इन्द्रिया नो श्रिय स्थाननाले शासीरेक मार स नथा अस अर्थान आसा के सब कारण में मेर निम्नात रूप रुम) वहा के कि **–**

भवभ प्रयभ मनुष्यमननः। नपरीत्य विजिनक्ति पीर ।

भवा हि भीत्र। भिष्मवभा कुमाने प्रवा मन्द्रा वायक्षेमार कात । कर प्रव (जावाहित क्या देहरामुन) भे भव (न्या निवान रव कर प्रवाद क्या देहरामुन) में तमा मनुवाद कर समाने उपिता है होते हैं ते व बुद्धिमान मनुवाद कर निवास मनुवाद के प्रवाद के प्याद के प्रवाद के प्रव

निर्वोप नहीं कह सकते। क्योंकि इस व्यासमा के अनुसार 'क्य सब्द का अर्थ का कलु मा पत्रार्थ भी हो सकता है। और इस अप को मानने से इस पत्रार्थ को मी तुन नहना पहेला। उराहरणाय प्यास समने पर पानी "ह होता है परना "स सुन नहना पहेला। उराहरणाय प्यास समने पर पानी "ह होता है परना "स साम्र पराम पानी को ज़िल नहीं कहते। यहि ऐसा होगा तो नदी के पानी में अस्त काल कारा का अन्य कहा वहार का स्टब्स् होना का गाना के नाता न हुक्तेवार के बारे में कहाना पहेगा, कि वह सुन्य में हुवा हुआ है। सच बात सह है कि पानी पीने से को इन्द्रियमुप्ति होती हैं। उसे सुन्य कहते हैं। "सम सन्तेह नहीं अवांत् पूल ही की और अनुस्कारण हैं। "चिक्रिय नेवायिकों की उक स्वास्त्रण छे कर स्टुटस्ट्रुप्ल का अधिक उच्छा उक्कण बद्धावया नहीं वा वकता। को पह कर है के ये के पार पह के से कि ये के पार पह के सिंह के प्राप्त के व्यापारों से ही उत्तर के होते हैं तो पह वात भी ठीक नहीं है। क्यांकि, क्यीं क्यों के अवस्त्राओं के बोच के भी को के यो की रहे। "ची किये के साल प्रसंस के प्रमान्त पहला है। "ची किये के साल प्रसंस के प्रमान्त पहला है। "ची किये के साल प्रसंस के प्रमान पहला है। "ची किये के साल प्रसंस के अप अध्याप्त के साल प्रसंस के अध्याप्त के साल प्रसंस के साल को - तथा उन्हों होयो का परिणाम यथोचित रहने से अनुमद में आनवासे, शारीरिक स्वास्थ्य को - आध्वारिमक सुरन कुरन कहना पणता है । क्योंकि यदापि स भारतास्य स्थान्य वा - आध्यास्य सुन कुन्त नहतां पत्ता है। स्थान्य पार्टीत हैं नृत्यु नृत्य पत्रमास्य स्थार्टित है नारम्य रास्त हैं - आयार्थ स्थार्टित है -नायांचि इसेचा यह ना नहां वा वान्ता निये स्थार्टित साहर रहतेवास पत्रमाँ के नावेत ने देश त्यार्थि के शार त्यासिय आध्यापित सुग कु श के बत्तन सी हाई भ कि भी तरे - सार्थिति केंद्रित सार्थित नार्थित नार्थित नार्थित स्थार्थित स्थार्थित साहर मुख्य त्या के भारीरिक और भारतिस्य से से कर है तो पिर आधिर्यास गुर्व र विचार आधारण आर सामार्ग्य घटना र व वा रार सामान्यर मृत्य दुर्ग को प्रिम्म मानेने की कार साक्ष्यकाना नहीं रह जाती। क्यांकि यह तो स्वर ही है कि रक्याओं की हुए। आध्या कीच से हो बास सुन तुः नी ही सी गारिस महत्त्व अपने ही बारीर था मने के जारा भोगता है। अत्यव हमने दल



निर्मेष नहीं कह उकते। क्योंकि इस ब्यायमा के अनुसार 'क्ष श्रम्भ का अम इस बस्तु या परार्ष भी हो सकता है। और क्य अब का मानने से इस परार्थ का मी कुन कहना पहेता। उटाहरणाथ प्यास कमने पर पानी रूप होता है। परन्तु रस बाह्म पदाय पानी को कुन्त नहीं कहते। यह प्रेसा होता हो पनी में बाझ परास 'पानी को 'क्या नहीं बहुते। यहि पेसा होगा तो नहीं है भानी में इस्तेबाके के बारे में बहुता परंधा कि वह एवं में इबा टूआ है। उप बात पह है कि पानी पीने से क्ये एतियात्त्रीत होती हैं उसे सुन बहुते हैं। "कम सन्देद नहीं, कि मनुष्प एक रिज्ञयत्त्रीत या पुरत को बाहता है परन्तु "वसे यह स्थापक दिखाल नहीं बताबा बा सकता कि किश्ती पाह होती है वह तब खुक हो है। इसी स्थित नैवारिका ने सुन्यपुरत को बेदना कह बर उपलब्ध स्थापना 'त तह है की हैं 'अजुनक्षमत्त्रीत सुन्तं - को बेदना हमारे अजुनक ह वह जुक है और मिन्दिक-केदनीय द्वारा - को बेदना हमारे अजुनक ह वह जुक है और मिन्दिक-केदनीय द्वारा - को बेदना हमारे अजुनक है जह दुग्प हैं। ये बेदनार्थ कमारिक अमार्गत पुरत ही की और अजुनकाम हैं। इसकिये नैवारिकां की तक स्वायका से अमाँत् मूल ही ही भीर अनुमयास्य हैं। इचिक्ये नैयायिकों की उक्त स्यास्या के क्ष रह मुम्मपुर्त का शर्मिक उच्छा सब्दाय बरामा नहीं वा वक्ता। की र यह के हैं, कि ये हेनात्म मुम्मपुर्त्त के कर मृत्य के स्थारा के ही उस के होते हैं जो नह चार में ठिक नहीं है। क्यों के मूल का मृत्य के सामाया के होता हो हो है जो नह चार मिंद्र के ना को को प्रेस के रोग और द्वारा उस्ता हुआ कर होते हैं। के सामाया न्या है। इची किये केन निक्त मान्या मान्या है। इची किये केन निक्त मान्या है। इची किये केन मान्या की पर के आधिमोदिक और शामायारिक निक्त गये हैं। क्यायारिक हैं। क्यायारिक केन आधिमोदिक की हमा या की पर के बो सुक्त-दुगन मिस्से हैं उन्हें आधिमोदिक करने हों। की पर पात्रिय मान्या की पर पात्रिय की प्रमाण के स्वाप्त की हमा या की पर पात्रिय की प्रमाण के स्वाप्त की स्वप्त की स्वाप्त की स्वाप्त का स्वप्त की स्वप्त क पित आरि दौयों का परिवास किराह काने से उत्पन्न होनेवाले ज्वर आदि दुस्ली पिठ आगि दोनों का परिमास किया बाते य उत्पक्त होनेवाले ज्या आगि कुनी को - तथा उन्हीं होणों का परिमास क्योनित रहने वे अनुक्त मे आजनकर्मे, बारिहर लास्य में - आध्यातिक लास्य में ने आध्यातिक लास्य में ने आध्यातिक लास्य में ने आध्यातिक लास्य में निर्माण करियों के लासि प्रत्य में नेशन्त प्रत्या की परिभाग के अनुसार सुम्म कुम्मों का निर्मय कर्गीक्ता है। मिन्तु उनके ने ही वर्ग (श्राक का मारीदिक और शान्यन्तर या मानिक) किये हैं, और न्ही क्योंक्तण के अनुसार हमने इस प्रत्य में यह प्रकार के सारीदिक अपन्य को को कियोंकी के कीर सब प्रकार के सारीदिक सुम्मनुक्षकों के आधियों तिक की को कियों में किया की किया मारीक हमारे किया प्रदा है विस्त हमारे मारीदिक हमारे का सार्विक हमारे का सार्विक हमारे की कियों के निकेत नहीं किया हमारे का सार्विक हमारे का सार्विक हमीर्य की है। मुर्ग्युप्त का की किया गया है जिलका निकेत नो है। मुर्ग्युप्त का की किया ना हमारे का प्रतिक हमीर्य की है। मुर्ग्युप्त का की किया ना हो है जर पढ़ते से किया मार्ग्य है जर पढ़ते सार्विक हमीर्य की हमारे का सार्विक हमार्थ का सार्विक हमार्य का सार्विक हमार्थ का सार्विक हमार्थ का सार्विक हमार्य का सार्विक हमार्य का सार्विक हमार्थ का सार्विक हमार्य का सार्विक हमा हमार्य हमा हमा हमा हमार्य हमार्य हमार्य हमार्य हमार्य हमार्य हमार्य हमार्य हमार्य हमार्य

मनीश्वारी व्यापेः सन्त्रसिति विधर्यन्याति जनः।

मिनी स्थापि अधवा हु ग के हा ते पर उसका की निवास्त वा प्रदेशस्त रिया करता है उठी में डीर प्रमावना 'कुल वहां वसके हैं। मुश्यनिवास्त हे अपितास्त ने अपितास्त ने अपितास्त में प्रश्ने का बाहिये मिन अपितास्त 'कुल को है सिम बच्च ताही हू । यह नहीं उसका बाहिये मिन रिकान्त मनुष्या के विक्रं उन्हीं स्ववहारों के निश्च में उश्वुप्त हाता राध्य ही के स्थि निवं करता है। पिकल प्रस्तक में आनन्दर्शीत का यह म्ह ही गया है कि बन हम निवी पर बुज उल्लाद करते हैं उत्त उसका होता है कि उसके हुन्य के रेगने ने हमारी वाक्यवहींत हमारे

पहले बर मोर्न तृष्णा उत्पन्न होती है। तब उसकी पीडा ते दु स होता है, और उस बुक्त की पीवा से पिर सुका उत्पन्न होता है ' (वा २५, २२: १७४ १९)। सक्षप में गत पत्य का यह कहना है कि मनुष्य के मन में पहले एक मान आधा बासना या मुख्या उत्पन्न होती है और बा क्सरे बुप्त होने स्मे, तब कर बुश्य ना जो तिवारण निया बांचे यही तुल कहमाता है। तुल कोई वृत्तरी निम नल् नहीं है। अस्कि क्या वहे उत्त पथ के कोगी ने यह ग्री अनुसर्व निमस्य है। है

वाती है और इस कुशक्त की व्यथा को यूर करने के किये ही हम परीपकार क्या करते है। इस पक्ष के स्वीहत करने पर हम महाभारत के अनुसार पह मानना पदेगा 🗣 —

तृष्णार्तिमभव बृध्वं बृध्वार्तिमभवं ग्रस्थः।

मनुष्य की तब सावारिक मद्रवियाँ केवल बावनात्मक और तृष्कारमक ही हैं। का तुर वह वांवारिक कर्मों का त्वाग नहीं किया बायगा, तब क्षक वावना या दूष्णा की बड़ उत्पन्न नहीं एकती और बन तक तुष्णा या बादता की बड़ नड नहीं हो बाती तब तक उत्प और नित्य सुन्य वा मिसला भी उच्मव नहीं है। बहुबारम्पक (बू ४४ ररा ने सु ३ ४ १५) में विकल से और बावाक-संन्वास आहि उपनित्यों में प्रभानता से उसी ना प्रतिपारन किया गया के स्था सवाकन-पीता (९,८; १ १-८) एवं भवधूरुगीता (१ ४६) में ठली का अनुवाह है। इस पत्य का अन्तिम निवान्त बढ़ी है कि कित किमी को आत्यन्तिक तुप वा मीख प्राप्त बरना है उने कथित है कि वह कितना कसी हो सके उतना कसी वचार को हो। कर चंत्यास के से। स्मृतिकर्मा में क्रियका कर्णन किया गया है और श्रीशहरात्वाय ने कलिएन म किसकी त्वापना की है वह स्रीत स्मार्त कर्म-सम्बास मारा इसी दल पर चन्नाया गया है। दच है। वहि सुरा कोई स्वदन वस्तु ही नहीं है के इस है से पुग्न ही है और वह भी तृष्णाशृक्क है तो इन सुष्णा आर्टि विकारा को ही पहने समूल नष्ट कर देने पर फिर स्वार्थ और परार्व की वारी संसदे आप ही आप दर हो बायगी और तर मन की बी मुख-साम्मावरचा तथा शास्त्रि

है नहीं रह मामगी। इती आमिप्राय से महामारसाम्समय शान्तिपर्व के पिरक्रमाति। उस कामसूर्य कोके यस दिव्यं सहत क्षत्रम् । तष्याशयसम्बद्धान्यते नार्धतः बोड्डी जन्नाम ॥

" नानारिक काम भर्यात् वाचना वी तृति होने स जी तुल हाता है और जै नुगर न्यग में मिलना 🛊 छन रोनी नुगो की याग्यता तृष्णा के श्रय से होनेबाड़े नुगर

में, और मनिगीता में भी नहां गया है कि -

के नान्द्रने दिन्ते के बराजर मी नहीं है। (श्री, १७४ ४८, १७० ४९)। देशिक र्धम्यानमाग का ही आंगे अन कर केन और बीडवर्ष में अनुकरण किया गया है। प्रस्य में बेरान्य प्रत्या की परिमाण के अनुसार सुरम-तुम्या का निक्ष बर्मीकरण नहीं किया है। मिन्नु उनके में ही क्या (यह या मारीरिक और काम्यन्यत या मानतिक) किये हैं और नवी वर्मीकरण के अनुसार हमन नय मन्य म यह कारारिक पुर कुन्या को 'आधियोतिक और संख्य प्रश्त के मानतिक सुन्क-गुम्य को 'आध्यामिक कहा है। बेरान्त प्रयोग में कैशा तीनरा कर्ग आधियेकि निया गया है किया हमने नहीं निया है। क्यांकि, हमारे मतातुसार पुर दुन्य का साविव रीति से विकेशन करों के किये यह दिवाय कार्मिक सारिक्ष हो अनिक तुमीते का है। मुरस्तुय का को विकेशन नीन्य किया बचा है उन्ह पहुदे समय यह स्थाय अवस्य यान म रस्ती चाहिरों, कि क्यान्त-प्रया के और हमार वर्षीकरण म नेन है।

सुल-बच्दा को चाहे आप द्विविध मानिय असका विविध "समें मलह नर्धा कि ताल की चाह किसी मनुष्य को नहीं द्वाती। की क्षिम बंदान्त और सामम मास्त्र (साका रागी ६. १२) सक्द्रागवाई कि सद्भार के उपरी मी अत्मन्त निमृति करना और आत्यन्तिक तथा निन्य मध्य की प्राप्ति करण ही। मनुष्य ना परम पुरुषाच है। बच यह बात निश्चित हो पूर्वी, कि मनुष्य का परम धाष्य वा उदेश आत्यन्तिक सन्य ही है तब ये प्रश्न सन से सहब ही उत्पन्न होते. ह कि मत्यन्त शत्य और नित्य मुख किएको कहना चाहिये। नएकी गामि होना समय है या नहीं ै यह समय है ता क्य और कैसे १ नत्याहि । आर बन हम नन मभी पर क्यार करने छाते हैं सब सब से पहले यही प्रश्न डटता है कि नवाविकी के बताय में हुए इस्ता के अनुसार तत्व और तुप्य दोनी मिन्न मिन्न स्वतंत्र बेरनाएँ अनुभव या बन्दु है। अयुगा जो उक्केन्न नहीं वह अधिरा नस न्याय के भनुसार इन होना बेहनाओं में से एक वा अमाब होने पर बुमरी सहा का उपयोग निवा व्यता है। मतहरि ने वहा है हि प्यास से बन मूँह एन बाता है सन हम ट्य हुम्प का निकारण करने के किये पानी पीर्ट है। भूग से इन हम क्याइस हो गत है का निवास या कर उस स्थमा का इटान है आर काम-बालना के प्रवीस होने पर उतको स्थीतम द्वारा शम करते हैं। "तना कह कर अन्त में कहा है कि --

मनीकारो व्याचे- सन्त्रमिति विपर्यस्याति जनः।

मिनी स्थार्थ अथवा हुन के हाने पर उठवा को निवारण या स्तित्रहर देवा स्वाद है उठी को डोफ प्रमुख्य 'तुष्क बहा वस्ते दें। हुग्यनिवारण हे अतिरिक्त 'तुष्क वा सिक्ष बहुन नहीं हुन यह नहीं उनस्का व्यादिय के किहान्त मृत्या के जिल्ह उन्हें। रावहरात के विश्व में उपस्प हुन्ता त्याव ही के किय हिन कर है। विशोध महरण में आनम्पर्वित का यह म हो गया है कि बन हम क्रिती पर दुठ अस्पत करते दें तब उठवा होता है कि उतने कुल के केन्से से हमारी कारूण्यांकि हमारे मी राज है, कि सूर्त की इच्छा किये किना ही उस समय हमें सुख मिला। इन उदाहरको पर म्यान देने ते यह अवस्य ही मानना पहेगा. कि तन्यास-मागवाओं की सुप्त की उक्त म्यासमा ठीक नहीं है और वह मी मानना पटेगा कि इन्द्रियों में मध्ये हुएँ बस्तुमी का रुपयोग करने की स्वामानिक शक्ति होने के कारण २व वे अपना स्वापार करती रक्षती हैं भीर बह कमी उन्हें अनुकुछ या प्रतिकृष विषय की प्राप्ति हो जाती है तब पहछे तुष्णा या इच्छा के न रहने पर भी हम सुन्व दुःख का अनुसन्न हुआ करता है। इसी बात पर म्बान रख कर गीता (र १४) में कहा गया है कि भाजारतर्थ से चीत रूण आदि का अनुसव होने पर मुख्य-दुःक हुआ करता है। सुष्टि के बाक्स-पतार्थों को 'मात्रा कहते हैं। यीता के उच्छ पड़ों का अप बाह है कि का उन ग्राम-परापों ना दन्तियों से स्पध अर्थात् तथार्ग होता है। तर सुन या कुल की बेडना उत्पन्न होती है। यही कर्मबोगधास का मी सिद्धान्त है। कान को करी आबाब अग्निय क्यों माउम होती है ? विक्वा को मचुर रस क्रिय क्या व्याता है ? ऑफों को पूर्व चन्त्र का प्रकाश आसहाउकारक क्यों प्रतीत होता है ! गत्यादि वार्ती का कारण कोई मी नहीं बतका सकता। हम खोग क्वस नतना ही जानते हैं कि बीम की ममुद रस मिकने से बह सन्तर हो बाती है। इससे प्रकट होता है कि माधिमौतिक पुत्र का स्वरूप केवल अनुत्रयों के अधीन है। और इससिये कभी कभी इन इन्त्रियों के ब्लापारों को बारी रक्ते में बी कुल माख्य होता है - बाड़े इसका परिकाम भविष्य में कुछ भी हो। उराहरणार्थ, क्सी क्सी येखा होता है। कि सन में क्य किवार आने से उस विकार के सकत शब्द आप डी-आए मेंह से बाहर निकल परते हैं। ये शब्द कक्ष नस नराहे से बाहर नहीं निकासे करते कि इनके कोई बाज है जीन क्सी क्सी तो नन स्वामाविक स्वापारों से इसारे मन की राम वास सी प्रकट हो बाबा करती है। जिससे हमको सरना नकसान हो सकता है। होटे बच्चे का पहला वीक्टो हैं तब ने पिनमर यहाँ वहाँ या ही चक्रत पिरते रहते हैं। इसका कारण यह है कि उन्हें बहत रहने की दिया में ही देन चमच आनन माउम होता है। "सक्षिके च्य सतौ हो बुल्यामावरूप हीन वह वर यही वहा गया है। वि ^ध हन्त्रियस्येन्त्रिस्यार्थे रारदेपी भ्यवन्यती" (गी १ ३४) भर्यात इन्द्रियों में और उसके हास्रत्यक्ष आति क्यिमा म जो राग (ग्रेम) और द्वेप हैं वे होना पहले ही से 'हयबस्पित' अर्थात् राजन्य सिद्ध है। और अब हमें यही बाजना है। कि इन्द्रियों के ये स्थापार आहमा के निये नस्याचनायन वैसे होंगे वा कर किये का संबंध। इसके किये भीकृष्ण भगवान का वही उपवेश हैं इन्द्रियों और यन की इतियाँ का नाश बरने का प्रयत्न करने के उनके उनकी अपने खाया के सिथे व्यान्तावक बताने के भध अपन अपीत रराना चाहिये - उन्हें राजन्य नहीं होने देना चाहिये । मगवान् क इन उपरंश में आंर रूप्या तथा उभी क ताथ सन मनावृत्तिया की भी तमुस नह करने के लिये कहन मा. जमीन आसमान का अस्तर है। शीता का यह तालय नहीं

र्मा दिन्ने इन तेनो धर्मो के प्रम्यो में गुष्णा के तुष्परिणामी का आर उठावी त्या पता का वधन, उपर्युक्त कान ही के धमान -और वहीं करी तो उससे मी का-का-किया प्रमा है (उदाहरणार्थ कम्मप के 'तुष्णा-का' के सिसे)। तिक्स के बीच पर्योगी में तो वहीं तक कहा गया है, कि महामारत का उक्त भोक, दुबत्व प्राप्त होने पर गीतम दुब के मुख से निष्क्रम् था। क

तुष्या के को तुष्परिणाम कपर कतसाथे गये 🕻, वे शीमक्रगवड़ीता की मी मान्य हैं। परन्तु गीता का यह शिकान्त है, कि उन्हें तूर करने के क्रिये कम ही का त्याग नहीं कर बैठना चाहियं। अक्षपंत यहाँ सुक-पु"ए नी उक्त उपपत्ति पर कुक स्तम क्यार करना आवश्यक है। संन्यासमाग के खेगी का यह कयन सर्वया सत्य नहीं माना का शकता कि शब सूदा तुष्णा आहि कुन्तों के निवारण होने पर ही उत्पन्न होता है। एक बार अनुमन भी हुई (हेगी हु" धुनी हुई इत्याहि) बस्त ि कर फिर चाह होती है तब उसे काम बासना या इच्छा कहते हैं। कर इच्छित चला बस्दी तहीं मिलती तब वरण होता है। भीर बन वह इच्छा तीन होने बगती है असवा का निकास बन्तु के मिछने पर भी पूरा सुरा नहीं मिछता भीर उसकी बाह अधिकाधिक करने रूपती हैं। तब उसी इच्छा का तथा। कहते हैं। परन्तु इस प्रकार केवल न्यक्स के तच्या-स्वरूप स काल बान के पश्चे की थाउँ नह इच्छा पूर्व हो बाब हो ठठचे होनेवाछे सुन्द के बार में इस यह नहीं कह चेरत कि वह कृष्णा-कृष्य के कव होने से उत्पन्न हाता है। उत्तहरणार्य प्रतिदिन नियत समय पर मोकन मिख्या है उसके बारे में अनुसब यह नहीं है कि मोक्न करने के पहले हमें बुध्य ही होता हो। जर नियत समय पर मौकन नहीं मिखता दमी हमारा की भूग से स्वाउस हो सवा करता है - अन्वया नहीं! मच्छा यति इस मान 🛍 कि राज्या और इच्छा एक ही शर्व के चोतक शक्त है वो भी यह विद्यान्त तथ नहीं माना वा वकता कि सब सुरा तुष्पामस्य ही हैं। उराहरन के किया एक छोटे क्यों के मुँह में अपालक एक मिभी की उसी बाब हो। वों क्या यह कहा का सकता कि उस क्ये को मिश्री काले से का सुपर हुआ। यह पुनतृष्णा के सम से टुका है ! नहीं। इसी तरह मान थे। कि सह चसत बसत हम रिसी रसणीय बाग में का पहेंचे: और वहाँ विसी पत्नी का मधर गान प्रकारक सन पद्म । अथवा लिची मन्त्रिर में मगबान् की मनीहर क्रिन होग पड़ी हम एंछी भवरमा में यह नहीं कहा जा सकता कि उस गान के सुनने से या उस छवि के द्धान से होनेवारे सुन की हम पहले ही से इच्छा किये कैंद्रे थे। सुन बात ता सारी Reckhill's Life of Buddha p. 33 वह शाम 'उपान' नामम पानी

Reckhill's Life of Buddha p. 33 वह साथ 'उत्तान' नातक पाणी स्पर (२ ९) में हा परानु उन्नमें रागा वर्षन नाती है कि वह साथ हुद्ध के मुन म उन 'इदाब प्राप्त होने के तमब किया बा। हयन यह ताम महाम हा माना है कि यह साथ परने तम पुंच के तुम है नहीं निकल्म था।

इन ततार म सुन और कुछ बोर्गों मिनिय हैं। इसी के अनुसार समर्थ औरम्मश्र स्वामी ने मी जबा हैं, है क्षित्रस्वान् महम्य हस बात को अच्छी तरह सोच कर स्वामी ने मी जबा हैं, है क्षित्रस्वान् महम्य हस बात को अच्छी तरह सोच कर स्वा के कि "स संस्कृत में पूर्व तुन्धी कीन हैं। इसके तिवा श्रीपरी ने सत्यमामा को स्वा अपने हिमा है, कि "

सर्स समित्र न जात रूप्य दु धेन साच्यी क्षमतं सुराणि।

समात् पुरा वे बमी नहीं निक्या ठाणी भी हो पुल-पाति के हिमे दुगर या घर चहना पहता है (स सा बन २११ ४) इससे बहना पहेगा, कि वह उपसेय इस समात्र के अनुस्य के अनुस्य होना है। शिख्ये, धर्म व्यक्त निक्षेत्र, धर्म व्यक्त स्थान है। शिख्ये, धर्म व्यक्त सो मी उन्हों को के हिये पहले गुँह पोला पहता है और पह गुँह से शब्द वाय तो उन्हें ताने हा वह उन्हा ही पहता है। है और पहरें वह से अब वाय तो उन्हें ताने हा वह उन्हा ही पहता है। है और पहरें वह से अब वाय ते उन्हें का सुप्त पानेवाले मतुष्य के मुन्तास्थावन से और हमेणा विरयोग्योगी में ही निमा पहनेवाले मतुष्य के मुन्तास्थान से और हमेणा विरयोग्योगी में ही निमा पहनेवाले मतुष्य के मुन्तास्थान से बहुत सारी अतर है। इन्हा जुई ने सुन्ता का अनुस्य बरनेवाली इन्हा मी शिक्ष होती बाती हैं। हहा मुरे हम जनुस्य बरनेवाली इन्हा मी शिक्ष होती बाती हैं। हहा मुरे हमें

प्रायेण क्षीमतौ कोके भावतुं शक्तिर्थ विवते । काष्टात्यपि द्वि जीयन्ते वृदिवाली च सर्वशा ॥

असांत् शीमानी में मुख्यातु काम को खेवन करने को मी व्यक्ति नहीं रहती; सराज मंद्रीम सीम कान को भी पत्ता बारी हैं " (म स्य या १८ १९)। अस्ति में बार हिस को इंट कवाम के क्षेत्र सकतार्थी का विकास करता है कर नहता पहता है कि इत प्रश्न को अधिक इस करते रहने में को आम नहीं कि निमा दुन्य पाये हुनेया मुन्त का अनुसक विचा का कस्ता के या नहीं। इस वस्तार में यही कम कहा के मुन्त पर सहाई कि व्यक्तितानर दुन्तर कुल्यस्तारमार हुन्तर मूर्ग्य (कन इस प्रश्न पर का अन्य के याद नुन्तर और दुन्तर के याद मुन्त हुन्त्या द्वी करता है। और महाकवि कार्यियक में मी मेंबर्स्ट (में के १४) में क्यान हिम्म द्वी करता है। और महाकवि कार्यियक में मी मेंबर्स्ट (में के १४) में क्यान

> कप्रकारते सुराभुपनतं बुन्तामेकारततो था। नीचैर्मपारमुपरि च बृक्षा चक्रमास्त्रासमेग ॥

"रिनों में भी रिपति हमेशा गुल्माय या हमेशा दुरस्यय नहीं हाती। गुल्नुपन मो ह्या पहिंद के समान उत्तर भीर नीचे भी ओर हमेशा बल्बरी रहती है।" अब पार यह दुरा हमारे नुग के मिशन में अभिन स्टोन के किय उत्तर हुआ हो और हम मृति के तीनार में उनकों और भी हुए उत्तराम हमारी हो जह अनुमर निक कम के बारे में मनसे हो मही तकता। हो यह बात कशापित अब यि यह मान है नि छ। सुरा तृष्णा-श्रय-मप अधवा दु न्यामादमप नहीं हैं और यह भी मान के कि मुख्य-तु ल रोनों स्वर्तन बस्तु हैं दो मी (इन होनों चन्नाओं के परस्पर विरोधी या प्रतियोगी होने के कारण) यह दूसरा प्रश्न वपरियत हाता है। कि क्लि सनुष्य को तुन्य का कुछ भी अनुमन नहीं इ. उसे सुख ना स्वार माध्म है। बक्ता है या नहीं है कुछ खेती का ता पहाँ तक कहना है कि द्वार का अनुसब कप जिला सुरव का स्वाह ही नहीं माहम हो सकता। इसके निपरीय, स्पा के देवताओं के नित्यमान का उत्ताहरण है कर कुछ पहिल प्रतिपादन करते हैं कि मुन्न का स्वार मादम होने के छिये। तुन्त के पुवानुसव की बाद आवश्यकता नहीं है। जिन तरह सिनी भी गाँह पटाय की पहले बरो मिना ही शहर गुट, शकर, भाम, रूप इत्यारि परायों का मिल्ल मिल्ल मीरापन माख्य हा आया करता है उसी **छरह नाम के भी अनेक प्रशार होने के बारण पूब-तुम्बातुमक के निना ही निम्न निम्न** मेरार क तुर्ग्म (केले काशार गही पर ले उठ कर पर्में की गही पर बैटना इत्यादि) का मेरेन अनुभन नरते रहना भी सर्वना लम्भन है। परन्त सालारिन व्यवदारी की रेगने से मारम हा जावता कि यह धुकि ही निरमक है। पुरानों में देवनाओं पर मी तरर परने व वह उराहरण हैं। और पुष्प का अग्र पटते ही कुछ तमय के चंड रुपानुष्य स्मे नाम हो समा करता है। इस्तिय समर्थित तुन का उराहर दोड़ नहीं है। भीर, पीड़े तीव भी हो तो सम्बीय नुष्य का उराहरण हमार हिन कमा ना' यीड़ यह ताल मान के हि निस्मेष नुष्य करों, तो हनी हे भागे (म. मा ता. १ ४४) यह भी कहा है हि नुष्य दुष्यक्रियम्य — अर्थों, ब आस्महत्या नहीं बरते परयु हरके बरण ना यि स्ट्रम विचार किया चौर तो मालम होगा कि हर एक मनुष्य की न्यादे वह सम्म हो ना अस्तम्य — केरल हरी बाव में अपन्य नाजन मान्य होता है कि मैं यह नहीं हूँ। और सम्म रही बाव में अपन्य मनुष्य होते के हुए नो बह हतना अस्कि महत्त्वपूर्ण समझ्य है कि यह समार किराना भी कम्मप्य क्यों न हो स्थापि वह उनकी और प्यान नहीं देता और न वह अपने इस मनुष्यक्ष है सुक्रम क्या मों है ने किसे क्यों देतार रहता है मनुष्य की बाव ता वूर रही यह पश्च भी भी आमहत्त्वा नहीं करते। तो क्या हरने इस क्या बच्चे हैं कि उनका भी क्यार या कीकन दुक्तम है है तालय यह है कि मनुष्य वा पहा क्यी आवाहत्या नहीं करते पर बहत से यह आनक अनुमान नहीं करने हैं कि स्वत्य की है। उनकी इस्त स्वत्य है। सच्च अनुमान यहीं हो क्या है कि स्वत्य की हम अस्त खेल हुक्त महि स्वत्य सिंक अन्तर अनुमत नहीं कि स्वत्य में मानुष्यत्व वा आनर तो सक्त में साने ही सिंक अन्तर अमान् सिक्ता ह ओर उसमें भी मनुष्यत्व वा आनर तो सक्त में कहे है।

> मुनानौ प्राणिनः श्रेष्ठाः प्राणिनौ सुद्धिजीदिनः । सुद्धिसन्द्धः सराः श्रेष्ठा नरेत् श्राह्मणाः स्युनाः ॥ ब्राह्मणेष्ट्रः च श्रिष्ठाः, विष्युः कृतसुद्ध्यः । स्रतस्त्रित्वः कर्तारः कर्तत् बह्मपादिनः ॥

अपोन् अनेतन पत्राचों भी अपेखा कनेतन प्राणी केड हैं। उनेतन प्राण्यों में युद्धिमान, युद्धिमानों में मतुष्य मनुष्यों में बादण बाद्धणी में निवान, निवानों में हतुर्विद हैं मनुष्य किना बुढि सुक्थवर हों। इस्तुविद में में कर्त (काम सरोनाके) और कर्ताभों में बाद्धान हिंद एवं एकर राम्यों (मन्न सरोनाके) और कर्ताभों में बाद्धान हिंद एवं एकर राम्यों (मन्न से क्षेत्र केंग्न हैं उक्का भी रहरूज नहीं हैं किना क्षेत्र करर किया गया है। और कर्त क्या वे साधा-प्रमानों में में महान के स्वाप्त के हैं ए क्या में में महान के सिंद में में मुनुष्ठ केंग्न हैं केंग्न में में महान प्रमाणित केंग्न केंग्न मिन्न केंग्न स्वाप्त केंग्न मिन्न केंग्न स्वाप्त केंग्न मिन्न केंग्न स्वाप्त केंग्न स

अवस्थान न होती, कि बाई अनुष्य हमेशा ही विषय-पुत का उपमाप किया करें और उनने उठका की भी न उने। परन्तु इच कमनूमि (अलुक्रेक या उनार) मैं यह बात अवस्य अन्यस्थ है कि दुःख का विषद्धक नाश हो काय और हमेगा सुर ही-मुख का अनुसब सिक्ता रहे।

यि यह बात शिक्ष है, कि संसार केवस सुरामय नहीं है, किया वह सुरान दुन्यातम् है, तो अब तीचरा श्रभ आप दी-आप मन में पैश होता है कि संसार में सुर अपिक है था दु रा है वो पश्चिमी पत्रित आधिमीतिक सुप को ही परम **राष्य** मानते हैं उनमें से बहुतेरों का कहना ह कि यदि वंशार म सुन्त से कुप ही अक्ति होता, दो (सब नहीं तां) अधिनास क्षेत्र अवस्य ही आत्महत्या कर राज्ये । स्मांकि का उन्हें माल्म हो बाता, कि उचार दुःलमय है ता ने पिर उसमें एको नी समस्य में क्यों पहले ! बहुमा देखा बाता है कि मतुष्य अपनी आयु अयात् प्रेचन हे नहीं करता; इसकिये निषयपूर्वक यही अनुमान दिया वा सकता ह कि इस संसार में मनुष्य को कुल की अधिका सुन्य ही अनिक मिन्नता ह और इसीकिये भन-अभन का निर्णय भी अला को ही सब होगा का परम साध्य समझ कर, लिया बाना बाहिये । अन्य यहि उपबंक्त मत ही अच्छी तरह बॉन्च ही बाब दो मायस है। व्यवना कि यहाँ आत्महत्या का को राज्यक सासारिक सुरा के साथ बीद तिया यमा है वह बस्तुत सस्य नहीं है। हों यह बात सच इ कि वसी कसी की मतुष्य ससार से बच्च हो कर आल्मइत्या कर टाक्सा है परम्यु सब क्षेत्र उसकी गणना 'अपबार म अमात् पानको में लिया करते हैं। इससे बड़ी बोध डोता है कि सब-धाबारण क्षेत्रा भी आव्यष्टरबा बदने बा न बदने का सम्बन्ध सराहित सुरा के पाम नहीं बोडत किन्तु उसे (अधात् आत्महत्या करने या न करने का) एक स्पतत्र बात समझते 🖁 । बाबे आसम्ब और आसबी मनुष्यों के उस 'संसार या क्षेत्रन का कियार किया बावे को सुबरे हुए आर समय मनुष्या की इप्रि सं मतन्त कारायक और बुज्यमय प्रतीत होता है तो मी वही भनुमान निपास होगा क्सिमा उत्तेत्व उत्पर के बाक्य म क्या गया है। प्रसिद्ध नृष्टिशाकन चास्त वार्षित ने अपने प्रवास-प्रश्य में कुछ ऐसे बंगली खेगों का बजन किया है। फिर्दे उसने दक्षिण-अमेरिका के आस्पन्त दक्षिण प्रान्तों में देगा था। उस वणन में सिम्बा कि के असम्य क्रोग – स्त्री, पुरुप सब – क्रिण बाटे के दिनों स भी नरी बुसते रहते हैं कि पास अनाब का हुक भी शबद ज एटने के रहें कभी कभी भूगी मरता पहला है जबारि प्रत्यों सक्या टिमंटिन बहुती ही जब्दी हैं। है देखिए करबी महुष्य भी अभनी बात नहीं हैते, परन्तु क्या दशके यह अनुमान दिया वा उत्तरा है कि उत्तरा स्वार सा बीबन जुल्माय है। हवारि नहीं। यह बात स्वर्ण हैं हो ज्ञाय, तो कम मूचरी नई इच्छा तसब हो चावी है और मन में यह भाव उसक होता है कि बह इच्छा भी एफल है। बजी जो मनुष्य में इच्छा या वसना एफक होती ज्ञावी है, त्यों त्यां उठनी टीक एक वच्म मांगे हो कहती पत्नी ज्ञावी है मीर, क्वहि यह बात अनुसम्भित है, कि इन वच स्थापनी या बादमाओं स एफस होता क्लिट यह बात अनुसम्हित्य है, कि इन वन इन्कार्यों या बाधनाओं का सफ्त होना एमान नहीं तन इसमें संबंध नहीं कि मनुष्य दूरती हुए बिना रह नहीं सनता। मंदों निमन तो खारी के प्रेस एस अच्छी तरह प्यान देना बाड़िये 1 (१) तम सुन्त केमस तृष्या-क्स्प हो है, और (२) मनुष्य में निताना ही सुन्न मिन्ने तो मी नह अस्पेद्र ही रहता है। यह बहुना एक बात है कि मन्नेक पुन्त दुन्नामानस्य मरी है। किन्तु सुन्त और दूरान इस्तियों की हो सरक्त बनामों हैं और पह बना सरकी है। किन्तु सुन्त और दूरान इस्तियों की हो सरक्त बनामों हैं और पह बना सरकी क्षित्र हम ही निता है कि मनुष्य किनी एक समय गाये हुए सुन्त में भूक बर मी अभिकारिक स्वत्य में हैं कि मनुष्य किनी एक समय गाये हुए सुन्त में भूक बर मी अभिकारिक स्वत्य के विक्य में हैं और सुन्ती कहा यह है कि गाये हुए सुन्त से मनुष्य भी पूरी तृति होती है या नहीं। विषय-बातना हमेखा अभिकारिक बयदी ही खाती है एककिये कहा प्रतिशित नये मये सुन्त नहीं मिक सन्ते तब बही मालमा होता कि कर्मा कर्मी होती हम का प्रोची हमान व्यक्ति में स्वत्य हमी हमाम होता है कि पूर्वभास सुरों को ही बार बार मोग्से रहना पाहिये — और हंछी से मन की म्प्का को दमन नहीं होता । विदेखियरा नामक एक रोमन श्वत्रवाह या। कहते हैं कि वह किया ना सुप्त हमेशा पाने के किये, ओकन नरने पर किसी औपभि के हारा कै कर डाक्टा था। और प्रतिदिन अनेक बार मोकन किया करता या। परन्तु, अन्त में पछतानेबाढे पमाति राज्ञा की कथा इससे मी अविक धिस्तागय है। यह राज्ञा नफरानाज जनारत राज या ना नया इचन ना कारफ राय्यशिषक है पर रीजी प्रश्नाय के पान के कुम हो नामा ना परन्त करती की इस से दुवने पह सुरू क्यानों के में तब इस्के अपने पुर नामक के नी वरपादला माँग की और तो वे हो नहीं पूरे एक इस्कर को तक वन मनार के नियम-मुस्ते ना उपयोग किया। अस्य मैं उने मही अनुम्म हुआ है इस दुनिया के तारे परार्थ एम मनुष्म मी मी सुन-बाकना ने तुत करने के किये पर्याप्त नहीं हैं। तम उनके मुगर से बही उहार निकस पदाकि 🛏

> न जातु कामः। कामानां उपमोमेन शास्त्राति । इतिहा कुण्यवर्गेन सूत्र एवामि प्रते ॥

भागर " मुन्ये के उपयोग के विषय बातना वी युक्ति तो होती हो नहीं। किन्तु क्षिप्य बातना निर्मान करी प्रकार करती बाती हैं वैसे अधि की प्रकार हक्तपताचा थे करती बाती हैं "(म. मा. आ. क' ४९)। यही नमेक मनुत्यति में नी पाया बाता है (मनु. ४)। तातार्थ यह है कि मुन्य के सावन मार्ट रिटने उपकार हा तो भी दिन्यों की एक्या उपयोग्तर करती ही मार्टी है। इतस्य बेकत मुनोप मार्ग ने मुन्य की एक्या कमी प्रकार मही हो तकरी है। इतस्य बेकत मुनोप मार्ग ने मुन्य की एक्या कमी हम नहीं हो तकरी उनकी रोक्ये या क्याने के सिये

मुम्मस्य ह या तुम्पस्य है इस प्रश्न का निषय करने के किये, पूक्तमानुतार नरोह प्राप्तिक्त सम्बंधी नैसर्गिक मास्य की बात को छोड़ कर, क्षक इसक प्रयाद अर्थात दम संसार ही की बाता का विचार करना चाहियों । मनुष्य मास्यहरण मास्ती का वर्षक कर बीने की इच्छा करता रहता है? — तो छिफ ससार की प्रमृति का कारण है। सार्यमानिक पहिलों के कथनानुसार ससार करें आ सकती है कि, आसारत्या न करने की स्राप्त नरी है। यह बात दस प्रमार करें आ सकती है कि, आसारत्या न करने की इसि स्थामानिक है वह सुक्ष स्थार के सुस्वदृत्य के तारत्यान से उस्ता नहीं हुँ ह आर, प्रती किय दससे वह सिक्ष होना ही सकता कि समार है।

क्ष्मक मनुष्यकम पान से सीमान्य को और (उसके बाउ के) मनुष्य के रासरिक व्यवहार या 'बीवन को भ्रमका एक ही नहीं समझ केना चाडिय । केक्स मनुष्यत्व, और मनुष्य के नित्य व्यवहार अथवा सासारिक बीकन, य होनी मिस मिम बाते हैं। इस मेर को ज्यान में रन्त कर यह निश्चय करना है। कि इस समार में भेड नरडेड बारी प्राणी के किये सुप्त अधिक हैं अवना शुप्त रे इस प्रभ का प्रयास निजय करने के किये केवल यही छोचना प्रकृताब शावन या उपाय हू, कि प्रन्येक मनुष्य के कर्तमान समय की कासनाका में से किसनी कासनायें सपछ रह और निननी निष्पुत । बतमान समय भी ' बहने का कारण यह है कि बो बाँदे सम्प वा सुमरी हुन दशा के सभी कोगां की मात हा जाया करती है उनका नित्य स्ववहार म उपयाम होने बगता है और उनते को मूच हम प्रिक्ता है उत हम बाग भूक न्यमा भरते हैं। एक जिल कलुओं को पान की नद इच्छर उत्पन्न होती है। उनमें छ भिवनी हम प्राप्त हो सकती हैं सिफ उन्हीं के आबार पर इस इस संसार के मुन इंग्गें का निगम किया करते हैं। इस बात की गुरुता करना कि हमें करमान काम में क्रियन भार साधन उपलब्ध हैं और सौ क्य पहुंब इनमें से फ़ियने मुक्त-साधन मास हैं। गय थ और इस बात का क्षित्रार करना आज के फिन में में मुन्ती हूँ या नहीं। य रोनों बात अन्यत मिस हैं। इन बाता को धमलन के सिय तगहरण सीबिय। इसमें ^{सन्}र नहीं कि सी वर्ष पर्छ की कन्याद्य की बाना से बनमान समय की रेस्त्याद्री की पाना अभिन मुननारन है। परन्तु अप इस रेस्त्यादी से मिस्तेवामे सुप व "सुपन्य का हम भूक गर्म है। और इसका परिणाम यह तीय पहला है। कि किसी दिन बाक रेर ने भागी है और हमारी चिही हमें तमय पर नहीं मिचती, तो हमें अच्छा नहीं काठा - 33 तुन्त्र ही ना होता है। शतपब मतुष्य के बनमान समय के नुस्त तुन्ती का विचार पन नुग्र-नाथनी के आधार पर नहीं किया ज्ञाता कि जो उत्तरस्थ है। विम्तु यह विचार मनुष्य की 'बनमान आवस्यकनाओं (इच्छाओं या बाहनाओं)

क आबार पर ही क्या बाता है। और जर हम इन ओवस्पकनाओं उच्छाओं या कननाओं वा क्यिए क्ये समन है। यह मान्स्य हा कता है। कि उनवा तो कुछ अन्य हो नहीं – वे अनन्त और अनयोगित हैं। यह हमारी यक उच्छा आज उच्च एक यह होता है कि वह अपूर्णंक पूर्णता की और न वा कर अस्किपिक अपूर्णता की ओर पत्थम बाता है। हफ्ता मताब्व यही है कि कोर्ट मतुष्प किता दी सुरोपनीय केंद्र उसके सुरोपक दिनीकि करती ही बाती है सिश्ते वह भागा करता व्यर्ष है, कि मतुष्प यूक सुरो हो धकता है। माकीन काल में किता सुरू वा पत्था विचार करते समय हम क्षेत्र एक अपूर्णंक के अख वा तो पूर्व प्यान रखते हैं परतु इस बात को मूल बाते हैं कि अख की अरेखा हर किता बड़ माया है। किन्न कर हमें सुर्य दू स की माला का ही निर्धेय करता है तो हम किसी काल का कितार न करके विके सही रकता प्याहिये कि उस्ट अपूर्णांक के अस्त और हम स्थापंक का पूर्व होता अस्तम्ब है। त बातु कामः कामाना इत मनुवन्न का (२ ९४) मी बही अर्व है। तमब है कि बहुतेरों को सुन दुधन नायने की गणित की बह यीवि प्रथल न हो; क्वींकि यह उच्चातामापक यन के समान कोई निक्षित साधन नहीं है। परस्तु इस पुरिचाट से प्रकट हो बाता है। कि एस बात को सिक्ष न करने के क्रिये मी नोर्न निश्चित साधन नहीं कि संसार में सन्ब डी अधिक है। यह आपत्ति वीनी पर्भा के लिये समान ही है। इसक्रिये उक्त प्रतिपातन के साधारण सिद्धान्त में -अर्थात् उस निद्यान्त मे वो मुस्रोपमात की अपेका मुक्केच्छा की अमर्वादित वृद्धि से नियम होती ह - यह आपत्ति इस बाधा नहीं बास सकती। धर्म प्रन्यों में तना ससार के इतिहास में इस सिद्धान्त के पोपक अनेक उडाहरण मिन्नते हैं। विसी क्सानं स्पनं देश से मुख्यमानी का राज्य था। वहाँ तीवरा अन्द्रस रहमान्। नासक एक बहुत ही न्यायी और पराक्रमी बात्यहा हो गया है। उसने यह देरने के क्रिये

सवार के कुप कुनी के उस विदेशन का युन कर कोई वस्थानमागीय पुक्य कह करना दें नि यापि युम इस शिकास्त की नहीं भानते कि सुप काई सब पराप नहीं है करना सब तृष्णास्थन कर्मों की कीने निज्ञ शास्ति नहीं मिल सकरी। '

Moor in Spain p 128 (Story of the Nations Series).

† Macmilian a Promotion of Happiness p 26.

इुछ अन्य उपाय अवस्य ही करना पहता है। यह तस्य हमारे समी धर्म-प्रश्यकारी नो पुणतया मान्य है और इस्रक्षिये उनका प्रथम उप⁹रा यह है। कि प्रन्येक मनुष्य मा भएने मामोपमोरा ही मयाता बा च हेनी चाहियं । चौ खोग महा बरते हैं कि इत र्चंतार में परमशाय्य देवस विषयापमाग ही है, के बड़ि उक्त अनुभूत शिद्धान्त पर भोड़ा भी प्यान हैं हो उन्हें अपने मन ही निस्सारता दुरन्त ही माउम हो जायगी। विक प्रम का यह सिद्धान्त बौद्धपम में भी पाया जाता है। और, यसाति राज के चट्टा मा पाता समक पाराणिक राजा न भी मरते चमव कहा है -

न कहापनवसीन तिनि कामस विज्ञति। आपि रिक्केस कामस रति सो गाविमकाति ॥

 कापापण नामक महामृत्यवान सिक्ष की परि वश होने को, दा भी कामवादना की विचि अयात् तृति नहीं हाती आर खार का गी जुर मिछने पर कामी प्रदय की कामप्छा पूरी नहीं होती। " यह बणन चम्पपड (१८६ १८७) नामक खैड प्रस्थ में है। इससे बड़ा का सबला है कि बिरयापमागरूपी सुन्य की पूर्ति कभी हो नहीं क्षत्री आर इसी सिये हरण्य मनुष्य की हमेग्रा एका माइस हाता है कि मैं इ.गी.हैं! मनुष्यां की इस रियति को विकारने से वही सिखान्त रियर करना पहना है ज महामारत (या २ ५ ६:३३ १६) स लहा गया छ --सुग्राहतुनरं बुश्य जाबिनं नास्ति भणपः।

भयात इस जीवन में बानी संसार में मूल की भवेशा बुचर ही संदित है। यही विद्यान वाप तुराराम ने इस प्रवार बहा है :- शुर देगा ता राह बरा र है आर दुग्न पवत के तमान है। उपनियनारी का भी तिज्ञान्त वेना ही (मैप्यु १ २-४)। रीता (८ १६ और ,, १६) में भी बहा गया है। सि मतुष्य का बाम अग्राभन भीर दुग्गों का घर है तथा यह ततार भनित्य और 'तुम्मादित । है। जनन पहित शारेनहर का देखा ही प्रत है। जिसे लिट करने के लिये एक संग्रह विजित रहान्त रिया है। यह बहुता है। कि अनुष्य की समस्य नृत्येच्हाओं में से हिन्ती गरी पर नाम दोती है उनी परिमाध न हम उन्हें मृती नमहाने हैं। और यह मुरे ध्याओं की भरेजा नुस्तेपमीय कम हा जाता है। तम कहा जाता है। सि वह मनुष्य दन परिमाण ने दानी है। इन परिमाण का शित्री ते ने नमहाला हा ता नुसा रमाग का तुरोब्द्रा हे माग देना बाहिये और अपूर्णक के रूप में कुल्पप्रमाग प्रता िनाना पादिय परन्तु यह अपूराब है भी विषक्षण क्योंकि इनमा हर (अधान तुरस्या) अस्य (अस्पन् कुरोबसेस) वी श्रीरसा इससा अधिवादिक बन्द्रा ही रहता है । यह सहस्वक वहसे हैं ही आद यहि अमी —तनवा अस्र २ स ह री जय तो उत्तरा हर वत व ही जायग - अयात् वही अपूराण पुरे ही जाता र नापर्य पहार वर्ष अग्र पितन बन्ना है जो हर वेंबयुना बन बन्ना है। जिन्हा

सर्व परवश दुःचं सर्वमात्मवश सुन्त्रम् । पराद्वियात्ममाक्षेत्र सञ्चल सुन्त्रमुःगयो ॥

समात् से नूचरों नी (बाह्र वस्तुमां नी) अधीनसा म है वह सब हुना है।
और स्थं अपने (सन के) अधिनार में है वह सुन है। यही सुन्व दुग्य ना सिनाः
स्वरण हैं (सन् ४ १६) ने न्यायिनों के सतस्यों हुए रूक्ता ने किनाः
स्वरण हैं (सन् ४ १६) ने न्यायिनों के सतस्यों हुए रूक्ता है और उनके
सुन्य दुन्य ना बाह्य वस्तुम्बरण भी मात्रम हो बाता हु और सन् न । विद्येय प्यान
सुद्य दुन्य ना बाह्य वस्तुम्बरण भी मात्रम हो बाता हु और सन् न । विद्येय प्यान
सुद्य दुन्य ने बाह्य वस्तुम्बरण भी मात्रम हो बाता हु और सन् न । विद्येय प्यान
सुद्य दुन्यों के उच्छ रोजों स्वर्णों में दुन्छ विद्येश नहीं प्येगा। इस प्रमार वस्तु सुन्य दुन्यों के त्रिक्ष निद्या ना अवस्त्रम अनावस्यक हो गया तब तो यही नहीं।

मैनम्यमंतद् मुःन्यस्य यदेतचानुन्तिग्तयेत्।

मन से कुलों की जिल्ला न करना ही कुप्रतिवारण की अजूब औगि है (म. मा. चा. २.५.२) और इसी स्तरह मन की त्वाकर सत्य तथा घम के लिये सुरापुरक आग्नि में कव्यार मतम हो बानेवारों के शनेक उडाहरण इतिहास में भी मिरते हैं। इसकीये गीता का क्यन है कि हमें वो उछ करना है उसे निमद्र के लाम और उतकी क्लाधा को छोड़ कर तथा सुपर कुण्या मा सममान रूप कर करना चाहिये । ऐसा करने से न सी हमे बमान्दरण का स्वाग करना पटेगा और न हमें त्वने दुश्य की बाधा ही होगी। पत्यका स्वाग का यह अर्थ नहीं है कि हमें वो फल मिल तमें बोह हैं अथवा ऐसी न्यता रंग कि बढ़ पस किसी को भी न मिछ । इसी सरह प्रकाशा मैं – और बम करने की वेकन इच्छा आशा हेन या पन के मिय किसी बात की थाजना करने में - मी बहुत आतर है । केवल हाबीर हिलाने की इच्छा ब्रांज में और अमक मनुष्य को परहने के सिये या किसी मनप्त की कात मारने के सिधे हाथ पैर हिस्सने की इच्छा में बक्त अर है । पहासी इच्छा केरण कम करत की ही है। जनमें बाद तुनरा हेतु नहीं हैं। आर यह यह इण्डा ध्रन डी राय शा क्य वा वरना ही त्व जायगा । इन इच्छा के अतिरिक्त भाषेत्र मनुष्य का इस जात का कान भी होना चाहिया कि इरएक कर्म का कुछ-स कुछ पंत्र अभवा परिणाम अगरव ही होगा । बन्दी ग्रंच जान के साथ साथ देन इस बार की हरूग भी अबरब हानी चाहिये कि मैं अमूत पत्यापि क रिय अमूब प्ररार की याजना करके ही अमुक्त कम करना चाहता है । नई। तो उत्तर राजी बाय पारण के स निरंबर हजा बेरी। हम सर इच्छाएँ हुन बाहनाएँ परिवास से कुमार नहीं होती और गीत का यह कथन भी नहीं है नि कोइ उनकी छा र परनु समस्य रह कि स्थिति से बण्य आग बण बर कर प्रमानुष्य के सन् में सह

दमापि तुम्हारे ही क्यनानुसार यह बात शिक्ष है, कि गुण्गा से असंतोप और असंताप त बग्दा उप्पन्न शाता है। सब पेसी व्यवस्था में यह वह देने में क्या हवे है कि नम भवेतीय की दूर करने के लिये मनुष्य की अपनी तृष्णाओं का और उन्ही के नाथ सब कांग्रारिक कमों का भी खाग करके सवा सन्तुप्र ही रहना पाहिये – पिर तमो इस पात मा विचार नहीं बरना चाहिये, कि दन मर्मों का तुम परांपकार के किय करना चाहते हा या स्थार्थ क विये। महामारत (बन २१ २२) में बहा है, कि भिषतायम्य नाम्बन्तस्यक्षितु परम मुग्नम् भागत्। भागतिय का अन्त नहीं है भीर स्वार ही परम मुक्त है। जन और बीड घर्मों की नीव मी हसी तस्य पर टार्ग गर्न है। तथा पश्चिमी देशों में घोषेनहर में अवाचीन काल में रूपी मठ का प्रतिपारन हिया है। परस्तु "सब्दे बिरुद्ध यह प्रश्न भी तिया का नरसा है। कि जिहा से हमी हमी पानियाँ स्वारह अवराज्ये का उच्चारण करना पण्या है ता क्या शीम का ही नमून कार कर एक इना चाहिये ? अग्रि में क्मी क्मी मतान कल काट द्वारा क्या लोगीं ने अप्रि वा नक्या त्यान ही वर त्या है है या उन्हों ने मीकन बनाना ही छोड़ त्या धी अपि की बात कीन कहे अन हम विशुस शक्ति की भी मनाय में रूप कर बसना का न्यान का जान का जब हुन वह मा क्यून धाफ की मा स्थान में रूप कर ने स्वात कि स्वयत्वहार के उपयोग में मान हूं नहीं तरह तृत्या और अकतीय की मी मुंबरियन मयान बीचना कुछ अनम्मक नहीं हैं। ही यि अवत्यीय स्वधा में भीर वर्षों काय हानितास हाया तो चान कृति हैं। या स्वत्त दिनार करन से भीर वर्षों काय हानितास हाया तो चान कृति भी यस्तृ दिनार करन से मान्य होगा कि स्वयत्व का प्रधी नहीं है। असन्तर्भा का यह अध दिस्कृत महीं कि सिनी चीच को पान कृतिय सम्बन्धित हों साम क्रिया स्व मिलने पर निफ डिजाबन ही किया बरें । केन्न शनम्तीय की शान्तरारी ने भी निंदा माना है। परान्तु वन इच्छा का मुक्तनुत अनम्ताप कभी निष्टनीय नहीं कहा हा उच्ना है। यह कह कि तुम अपनी बतमान स्थिति में ही यह यह ततन मन रहा विन्तु ननमें यथाधनि धान्त भार नमनिन न अधिशाधिन नुपार नरने शभी तथा यनि के अनुसार जन उक्ता अवस्था में के बाने का प्रयान करा। हो नमाज चार बर्जी में बिनक है। उसने ब्राह्मण न ब्राम की अधियों ने प्रथम की आर बहतों में भन बान्य की उरू प्रशास की इच्छा या बालना छाए ही भी कहना नहां होगा कि **९८ तमात्र शीम ही अध्यात्त्र में पर्तन शयरा । उसी अन्तिराय की यन में राम कर** मार्गा म (११) ६३) मुचित्रिर त बहा है कि बारा विचा तमुचानमतन्त्रापः भित्र प्रति - संयान यक दिला जुलात और वैश्वय क त्रियय में अनन्त्रार (रगन्ता) र्धारप बर्जार है। उसी तरह रिकुल जे भी अधी पुत्र की दरीय करत नमप (म मा उ. १३६-३१) बना ह कि न रेनी वै भिय हरित - अधात व रेन्द्र म देशव Schopenhauer Ho Lia Will and Representation Vol II.
Chap 46 are u young go a company up seem fit are go ex-

चा ब दे । या प्रदार रागाला अदेश अ भी ही लगा है।

११०

का नाच होता है और किसी अस्य अवसर पर एक वाक्य (स. मा छमा ५५ ११) में सह मी कहा गया है कि अधनतोग कियो मूक्य, अर्थात् असन्तोग ही पेलर्य न नद्र भा कहा नवा है कि अवस्तात्र । क्या गुरूष्ट्र स्थान केवस्तार है। एकैं का सुक्ष है। है ब्राह्मचर्म में संस्तात्र एक गुण क्ताव्या गया है सही, परन्तु करना अर्थ केवल वही है, कि बहु पातुर्वर्ण्य समातुर्वार हम्प और धीक्र पेट्सर्य के विपय में उन्तोप रुप्त। यत्रि कोई ब्राह्मण कहने समें, कि गुक्ते विदना बात प्रसा हो चुक्त है। उसी से मुझे सन्तीन हैं तो बहु रूपये अपना नाच कर कैंद्रेगा। इसी तरह पहि कोई कैंद्रय या चूल अपने अपने कम के अनुसार कितना मिला है उतना या कर ही सरा सम्प्रद करा रहे तो समनी भी नहीं क्या होग्ये। साराच यह है, कि असरतीप सन भावी उत्तर का प्रयत्न का ऐश्वर्य का और मोल का बीव है। हमें इस बात का माना उत्तर का प्रयान का प्रयान कार मान का बाब है। हम हुए नात ने स्केष प्यान रूकता चाहिये है कि विट हम अपनानी का पूर्वत्वाम पान पर कारिय, वें एक स्नेष और परस्रोक में भी हमारी दुर्गित होगी। श्रीकृष्ण का उपनेच कुनते समय बाग सकुन ने कहा, कि 'गूल क्यन वृतिष्टि कृष्णता नालिकेम्प्यूतम् (गी १ १८) अपाईत आप के सम्हत्युत्वाम पान को सुन कर मेरी वृति होती होती नहीं। उदास्मेरी आप किर भी सम्मी विज्ञानिक का क्यंत श्रीविये – वन ममनामू ने फिरमे आपनी विभाविया का क्यान आएमा किया। उन्हों ने ऐसा नहीं कहा कि नू अपनी इच्छा को क्या में कर। अस्तोप था अति। अच्छी बात नहीं है। "ससे सिद्ध होता है कि चोत्य और बस्याणकारक बातो म अनित असन्तोष का बोना मनवान को भी दश है। मुत्रहरि का भी इसी आध्य का एक कोड़ है। वया : वदास चामिकविन्यस्तं मती अवात राज या नवाम अवस्य होती चाहिये, परन्त वह यह के किये ही। और व्यवन सी होना चाहिये परन्तु वह विधा ना हो अन्य बाता ना नहीं। कास-नीय आदि विराध के समान ही असलोप को भी अनिवार्य नहीं होने देना चाहिये। यदि आहि विकास के समान हो असलाय ना आ आनावाय नहीं होत बना चाहिया । याव नह अनिवास हो आयना तो नित्तरोह हमारे सवस्य ना नाघ कर हारिया । इसी हैंद्र है दे बेच्च विरायनीय मी प्रीति के किये तृष्या सार कर कीर एक आया के बाद कुटी आधा ररा कर सारा के बाद कुटी आधा ररा कर सारा के बाद कुटी आधा ररा कर सारा के सार्व्य के मीता के सार्व्य कराय कर सारा के सार्व्य के सारा के के मान की सार्व्य कर होया पर तर हम हो बच्च है। उसमा कर के मान की सार्व्य कर होया कर सार्व्य कर हो के कारण का मी पूरी तृति होना अनतमन होने के कारण का मीपनानास्य सार्व्य अनत में सार्व्य करने सार्व करने सार्व्य करने सार्व्य करने सार्व्य करने सार्व्य करने सार्व बनी रुधा में मर बाता है। परन्तु निपरीत पश्च में यूज्या और शनन्तोप के हरू बुप्परिवास से क्यूने के किये कर धरार के तृष्याओं ने साथ कर नायों नो प्रकार काइ देना भी वास्त्रिक माग नहीं है। उक्त क्यनानुवार नृष्णा या अवन्तोप माबी उन्हार का बीब है। इससिये चार के हर से लाह को ही भार दाख्ने का प्रयान कमी

Cf "Unhappiness is the cause of progress." Dr Paul Carus. The Ethical Problem, p. 251 (2nd Ed.) मान होता है कि भैं यो कम करता हूँ, मेरे उस कम का अमुक पुस्त अवस्य ही मिस्ता पाहिये — अचात् वन कमफल क विषय म, कर्म की बुक्रि में ममल की यह आरापि, अभिमान कमिनिवेच आग्रह या "च्छा उत्पन्न हा बार्टी है और मन उसी से प्रस्त हो बाता है – और बन इच्छानुसार फल मिरुने म सामा होने स्थानी ह तुनी बुन्त परम्परा का प्रारम्भ कुआ करता है। बडि सह काभा भनिवाय अथवा स्वकृत हो हा वयक निराधामात्र हाती है परस्त वही नहीं मन्यवस्त हड तो फिर कोच और देय भी रत्यन हो बाते हैं, किसने कुक्स होने पर मर मिटना पन्ता है। कम के परिणाम के विषय में को यह ममत्वपुक्त आएकि हाती है उसी को 'फसाजा 'सग और 'अहनारवृद्धि नहतं है और यह काखने है दिय कि क्वार की कुल्यरम्परा यहाँ वे ग्रन होती है गीता के दूसरे अभ्याय में नहां गया है कि बिपय सम से बाम, नाम स बीच जांच से माह आर अन्त में मनुष्य का नाश भी हाता है (गी २ ६२, ६३)। अब यह बात विद्र हों गाँ कि बार खादि के अचेतन कम त्वच हुन्य के मूक कारण नहीं है किया राण कि को द्वार के जनवज कर त्यन हुंग के कुत्र कर तर है। इस्तु मान्य महत्त्व उनमें को पत्यदाश का काम या "च्छा रुपाये रहता है वहीं समाम में दुग्ग का मुक्त है। ऐसे कुन्तां से कमें रहने का सहब ग्याय यहीं है कि मिफ विश्य की फ़र्स्ताश का काम या आसंदि को मनोनिमहत्त्वस्य छोड़ देना चाहिय। सम्पासमार्गियां के कचनानुसार सब कियसा और कमी ही को अधका सम्प्रास की इच्छाओं ही का छोड़ बन की काइ आवश्यकता नहीं है। उसी क्षिय सीता ा २२% आ हो को छा का का का नाइ सार्व्ययमा वहा है। छा छन् का । (२.६४) म कहा है कि को मनुष्य पत्यद्या को छील कर यथामान किएवी का निकाम और निल्मावृद्धि छ छवन करता है वही तब्द स्थितपत्र है। समार छ कम प्यवहार कमी यक नहीं शकत। मतुष्य पाहे इस ननार में रह या न रह परन्तु महति अपने गुणवमानुसार स्त्रैव अपना व्यापार वरती ही रहगी। बन महति का न वा इतमें कुछ मुख है और न दुन्य। मनुष्य स्वयं अपनी महत्ता तमन कर महति न स्पन्नारों में आसक्त हा बाता है। इसी किय वह मूख बुत्य का मागी हुला करता है। यति बहु इस आसक्त-सुक्रि की छा" और अपने सन स्यवहार इस सामना से करने बयो कि गुणा गुणेपु शतन्त (भी ३ २८) = प्रदृति ≰ पुणपमानुसार ही सब स्वापार ही रहें है ता असन्तापक्रम बाद मी दुनव जनना हों ही नहीं सकता। इस विमे यह समा कर कि प्रश्नेति ता अपना स्थापार करती ही रहती है उसके लिये समार की कुणप्रधान मान कर रात नहीं रहना चादिये और न त्रतको स्वागन ही का प्रयस्त करना नाहिये। महासारत (गा 🕒 ६) में स्पासकी ने सुविद्यार का बह रुपनेश निया है नि -

> सुष्य वा यदि वा वृष्पं शिव वा यदि याऽशिवसः। मानं नामसुपानीन सद्येनापराजितः॥

सर्वे परवश दुःकं सर्वभारमवश स्वाम । एतदिथात्समासेन स्वानं सुन्तदुःनयोः॥

अवांत् यो दूसरों मी (बाह्य-मस्तुमां मी) अभीनता स है वह सन कुन है और यो अपने (सन के) अभिकार में है वह सुन है। यही सुन्य कुना का स्रिक्त स्कार है (सन् ४ १६) नैयासिका ने सन्तामंद्र हुए एकमा में भूता एक से बासिरिक और सानसिक कोनों बननाओं मा समार्थवा होता है और उन्हें सुन कुन्य मा बाह्य वस्तुन्वकर सी मालस हो बाता है और सन् मा है और उन्हें सुन कुन्य में के बच्छ आन्तरिक अनुस्क पर है। कर नव बात में भ्यान में रसने वे सुन-कुन्यों के तक बानों सब्दर्यों में कुछ बिरोध नहीं प्रदेशा। इस प्रकार क्या सुन्य-तुन्यों के किसे इन्द्रिया मा अवकार कानाक्यक हो गया। इस तो यही कहनी

मैक्क्यमेतर् पुरसस्य यहतवासुविन्तयेत्।

मन से दूररों भी विस्ता न करना ही दुःस्तनिवारण की अच्छा औपनि है (स. सा धा २ ५ २): और इसी तरह सन का बच्च कर सस्य तमा धर्म के छिये सुप्तपूर्वक अपि में काम्बर मध्य हो बानेवासी के भनेक उनाहरण इतिहास में भी मिल्ते हैं। इसकिये गीता का क्यन है कि इसे को कुछ करना है उसे निश्च के ताब और उत्तरी फ़लाशा को कोड कर तथा सुरा कुराय मा सममान रूप कर करना चाहिये । पेसा करने से न ती हमे कमान्तरण का त्यारा करना पढेगा आर न हमें उसके कुरद की नामा ही होगी। पत्याचा स्वाग का यह अर्थ नहीं है, कि हमें को पस मिल उसे होए है अथवा ऐसी इच्छा रहें कि बहु परव निसी क्रां मी न मिले । इसी करह फलाया में - और नर्म नरने नी नेवळ रच्छा आशा हेतु वा फल ने किय लियी बात की बोकता करने में - मी पहुंच अंतर है । नेक्स हाभपैर हिरुने की इस्तर होने में आर अनक मनुष्य को पकड़ने के मिये या किसी मनुष्य का काठ मारने के किय हाथ पैर द्विकाने की इच्छा में बहुत मेर हूं । पहुँछी इष्प्र नेक्प कम करन की ही है। उनमें कोइ क्षरा इंतु नहीं हैं आर यहि यह इष्प्रा चौद ही बाच तो कम वा बरना ही तक जायगा । इत इच्छा के अतिरिक्त प्राचेन मनुष्य का इस बात का बान भी होना चाहिया कि हरएक प्रमा का कछ न क्छ कम समाग परिणाम अवस्य ही होया । बन्ती ऐसे जान के साथ साथ उसे इस बाग की इच्छा भी अवस्य होनी चाहिया कि मैं अनुक पल्यामि के निवे अमूक प्रशार की पाकता करते ही अमूच कम करना चाइता हैं। नहीं तो उत्तक सभी बाय पार्ग में म निरंधर हुआ बेरंग । ये नव इच्छाएँ हुनू, बाह्माएँ परिणाम में कुणाकारक नहीं होती। और जीवा का यह कथन भी नहीं है कि कोए उनती हो। र परन्तु समरण हरू कि स्थिति से बहत आगे क्षा कर का मनुष्य के मन में यह

नहीं बरना चाहिये। विचव मागं तो यही है, कि हम दस बाव का मधी मींति विचार विचा करे, कि बिस तृष्णा या विस्व अस्वत्येष से हुए होगा और वो विध्या भाषा तृष्णा या अस्वताय दुक्तकारक हो उसे छोड़ हैं। उनके दिय समस्य क्यों से छाड़ देना विचव नहीं। वेचक तुम्तकारी आधाओं को ही छोड़न और व्यवसातुसार कम करने की इस शुक्ति या कीस्थय को ही योग अस्यता कममोग करते हैं (गी २.५); और यहाँ गीता का मुख्यत मिताय किया है। इस्तिये यहाँ योग-वा इस का और विचार कर केना चाहिये, कि गीता में विस्व मनार के आधा को दुम्ककारी कहा है।

रिवा ते स्वार केना है तथा नास से पूँचता है। इन्द्रियों के ये स्थापार रिस परिमाम ^स रिजियों की गुचियों के अनुकुछ या प्रतिकृत होते हैं उसी परिणाम से मनुष्य की क्षा अभवा दुःस रुआ करता है। मुल-पुःस के बल्हरवरूप के सक्षम का यह बमन पहते हो दुना है परन्तु सुन-दुल्यों का विचार केवल इसी स्वास्था से पूरा नहीं है। यता। भाषिमीतिक सुर-दुक्तों के उत्पन्न होने के सिथ बाह्य परायों का स्थान इतियों के साम होना संयपि प्रथमता आवस्यक हैं। तथापि इसका विचार करने पर कि भाग इन मुग्न-बुग्गों का भनुभव मनुष्य को रीति वे हाता है – यह मारम होगा कि इन्द्रियों के स्वामाविक स्थापार से उत्तव होनेवाले इन सुप इन्सें को बानेन का (अधात इन्हें अपने सिये स्वीकार वा अस्वीकार करने का) काम इरएक मनुष्य अपने मन के अनुसार ही किया करता है। महामारत में न्दा है सि अमु परविति स्पाणि मनवा न तु अमुपा (म मा घा. १११, ^१३) – भयात देन्सनं का काम केवस ऑस्तो से ही नहीं दोता किंदु उस म मन चै में बहायना होती है। और मटि मन ज्याउस रहता है तो आँगों से डेन्फ्रे रर मी अन गाना हा जाता है। बृहरारच्यकोपनिगद् (१ ६ ३) में मी यह 🕶 पाया व्यता 🐮 यथा (अन्यत्रमना अभूवं नारधाम्) मेरा मन पृष्ठधी भीर क्या याः इसन्ति मुक्ते नहीं डींग पडाः और (अन्यज्ञमना अभूव नाभीयम्) मेरा मन दूनरी ही और या इससिय मैं सुन नहीं सका - रनसे यह राश्या मिद्र हो यता है कि आविधीतिक नुपतुर्गों का अनुमंत्र होन के टिये मित्रयों के मार्च मन की भी नहायता होनी चाहिये; और आप्यास्मिक मुक्त कुल ती माननिक हाने ही हैं। कारास यह है मि सब प्रकार के मुग्य पुन्ती का अनुमन भाग में इमारे मन पर ही अवस्थित रहता है और यरि यह बात तप है ती पर भी भार ही भार खिद्र हो जाता है कि मनोनिवह से जुल-दुल्यों के अनुभव रा मी निमद अर्थात् रामन करना कुछ अन्तरमात नहीं है। इसी बात पर प्यान रेणें दूर मनुर्ध ने तुन्त-तुन्तों का स्थाय नैयायिकों के स्थाय से क्रिक्र मकर का काण्या है। उनका क्यन है कि --

क्वोंकि वृत्तरे करण में भगवान् ने स्पष्ट शब्दों में कह दिया है, कि देरा अफिनार कर्मफा के नियम में कुछ भी नहीं है। अर्थात् किशी क्या का फार मिसना - न मिस्ना देर अधिकार की बात नहीं है। वह साथि के क्मविपाक पर वा नबर पर अनक्षित है। फिर किए बाद में इमारा अभिनार ही नहीं है उसके किएस में आधा करना - कि वह अभुक अकार हो - केवल सर्गता का सलग है परन्त यह दीसरी बाद भी अनुमान पर अवस्थित नहीं है। दीसर पराण में कहा गया फि. इसकिने त कर्म-फल की लागा रख कर किसी भी काम को मत कर। क्योंकि, क्मीविपाक के अनुसार तेरे क्मों का वो एक होता होगा वह अवस्य होगा ही। वेरी इच्छा से उसमें कुछ न्यूनाधिकता नहीं हो सकती और उसके देरी से या बर्री से हो बाने दी की सम्माक्ता है। परन्तु वटि तु ऐसी आहाा रहेगा मा आप्रह बरेगा हो दुझे देवल व्यर्थ दुःच ही मिन्नेगा। अब वहाँ होई होई - विधेयदः छन्यासमानी पुरुप - प्रश्न करेंगे, कि कमें करके फलाधा क्रीटने के झराहे में पड़ने की अपेशा क्यांचरण को ही खंब हैना क्या अच्छा नहीं हाग्य १ न्यक्रिये मानान् ने अन्त में अपना निश्चित मत भी बदल निया है कि कम न करने का (अक्सपि) तु हुठ मत वर । तेरा बी अधिकार है उत्तके अनुसार – परन्तु क्लाधा स्ट्रांड कर – क्स ररता जा। र्क्सबोग नी दृष्टि से ये यह विद्यास्य "तम सङ्ख्यूणे हैं हि उक्त न्हेंको के बारो परणी का बिट हम क्सबोगधान्य या गीताक्से के बतु युत सी हुँह तो नोई अविद्ययोक्ति नई। होगी ।

वा नाई कांठवाण का हुएगा ।

यह माध्यम हो गया कि इक वक्तर में कुप दुग्प हुमेका बम ने मिश्
करते हैं और यहाँ कुप बी अपका दुग्प बी मात्रा अधिक है। देवी अवस्था में

मी का यह विद्यान करकाया बजा है कि वाधारिक बमी को और नहीं देना
कांदिये तक पुक्त होगों की यह वक्तक हो कक्ष्यों है कि दुग्प की आयंत्रिक
निहित करने - और अवस्त्र कुप मात्र करने - के वर मानवी ममल व्यय है।
और, केक्ष्य आधिमीतिक अधार् पत्रिवसम्ब काम विश्वपोयोग्रवस्त्री कुप्ते की ही
गेरं वा यह नहीं वहां वा वक्ता कि बननी वह वमन को कर्म होई है। वस है
सेने के कांद्र कुपकेश का वक्ता कि बननी वह वमन को कर होई है। वस है
सेने कांद्र कुपकेश का वक्ता कि बननी वह वस्त्र की कैके मान्या का
भवतमा उन व मात्र में कमी नहीं आता उठी वहह आव्यविक्त मुग्द की आपार व वस काम आधिमीतिक पुर्व के वीठे होग वहने वे आव्यविक्त मुग्द की मात्रा हो।
साही हागी परन्तु मस्त्र कर आधिमीतिक पूर्व ही वामन प्रशास के कुपता का
भारत करना का मात्र करना है।
भारत का मात्र करना है। वह करन कल्ला वा कुना है कि
तुग्व का सार ह- एक मात्रीतिक और वृग्य मात्रीतक प्रारं अपन है। उत्तरी पुर्व में यह विद्यास वालत है कि धारितिक चारत करना है।

होना व पारा की अपना मन को ही अन्त स अदित चारक जा पर्ण भाव होता है कि मैं यो कर्म करता हूँ, मेरे उस कर्म का अमुक फल मुझ अवस्य ही भिक्ता चाहिये —अयास् वह कर्मफल के विषय में कर्ता की बुद्धि म ममत्व को यह आसर्कि, अभिमान अमिनिकेश आमह या इच्छा उत्पद्ध हो बारी है और मन उसी से प्रस्त हो बाता है – और उस इच्छमनुसार फूळ मिलने में बाघा होने सम्प्रती है तमी चुन्न परम्परा का भारम्म हुका। करता है। यहि यह वाका अनिवार्य अथवा दैवहरू हो। तो केवल निराधामान होती ह परन्तु वहीं कहीं मनप्यक्रत हह तो फिर कोच और हैप भी उथका हो चाते हैं क्लिस कुकमें होने मृत्य-बहुत हुए हा फिर काम आर हुए या उत्पन्न हो बराव है। बराव कुम हान एर गर मिटना पढ़ता है। कम के परिणक्षा के बियय में चो यह ममत्वपुक्त आसकि होती है उन्हीं को 'फक्राफा 'एग और 'आईहारपुद्धि' कहते हैं मीर यह क्तुक्कते के क्रिय कि कतार की दु-रयएम्प्य यहीं से हुए होती हैं गीता के तुम्रेर रूप्याय में कहा गया है कि बियय-सग से काम काम से कीब क्षेत्र से माह और काष्मा में महा गया है कि विषय-सा से हमा मा से लोग करेन से माह और अन्त में महुत्य हा नाघ मी होता हैं (गी २ ६० ६६)। अर यह बात दिख हो गाँ कि वह स्विक्त असेवत हम अन्य दुग्य के मूख करण नहीं हैं हिन्दु मनुष्य उत्तम से फकाघा सग नाम या एच्छा कमाये रहता है वही नमाये में दुग्य हा मुख है। ऐसे हुम्लो से बने रहते हा पहन करण यही हैं हिन्द विश्य में में फक्रमा कम, हमा या आपलिक हो मनोनिमहारा खोड हो ना पाहिय । स्वास्त्रमां हो हो के हमें सी हम हम सिहा हो हो हम स्वास्त्रमा हम से हो प्यस्तमां हो हो के हमें सी हम स्वास्त्रमच्या नहीं है। इसी दिस गीता (२.६४) में बहा है कि से महत्य फकाघा हो खोड हम सम्प्रामा निर्मा कम्म निष्माम और निरम्दानुद्धि से सेवत नरता है बहा स्वास्त्रम से रोग न रहे परन्तु अपने हम सेत साम्रानीवात संदेश सम्प्रान स्वास्त्रम स्वासी हो से सी मा न प्रदेश करते. ल्पबार हमा स्कृतहा वन्ते । गुज्य बाह्य देव वचार मा रहे या ना रे एस्तू भरदे अपने गुणबर्मानुसार व्हेब अपना व्यापार करती ही रहेगी। वा महित को न वो "वम कुछ पुरा है और न बुगर। मतुष्य कार्य अपनी महत्ता वमान कर महत्ति के व्यवहारी में आवक हो बाता है। हवी किय वह मुश्यदुग्य का मागी हमा करता हूं। यहि बहु "त झावक-मुद्रि को छोड वे और अपने वब स्वक्टार इस मानना है बरने करे कि गुणा गुणेपु बतन्ते (गी ३ २८) – प्रदृति है पुणपर्मानुसार ही सन क्यापार ही रहे है सा असल्तोपरूच कोण भी कुणन उसकी हों ही नहीं सकता। "च किये यह समक्ष कर कि प्रश्रुति ता अपना स्यापार करती ही रहती है उछने किये सतार में। बुप्तप्रधान मान कर रांते नहीं रहना बाहिये; भीर न उन्न स्थायने ही का प्रयस्न करना जाहिये। महाभारत (ग्रा 🛵 २६) में स्वासबी ने सुविधिर की यह अपनेश क्या है कि :--

> सुरः वा यदि वा दुःगं प्रिथ वा पदि वाऽप्रियस् । माप्तं माप्तसुपासीन सब्देनापराजितः ॥

" जाहे सुन्न हो या दुग्द, प्रिय हो अध्या आप्रिय को विश्व समय वैशा मात है वह उस तमय वेशा ही मन को निराध न करते हुए (अध्योत निराह कार्क्स अपने कर्मन्य को ने होश्ये हुए) वेशन करते हुएँ। इस उपनेच का महत्त्व पूक्त हुए। यहन करते हुएँ। इस उपनेच का महत्त्व पूक्त हुए। यहन कर के प्यान में एतें कि वैशार में अनेक कर्मन्य पेते हैं किन्दे हुग्द यह कर भी करना पत्रता है। भगवारिता में स्थितपत्र का वह करना कार्याया है, कि "प एवंनानिभिकेहताक्याप्य प्राध्याम्य (१९ ५७) - अपनेत हुम कराया है, कि "प एवंनानिभिकेहताक्याप्य प्राध्याम (१९ ५७) - अपनेत हुम अध्यान अध्यान के कुछ को तो में के तहां निभाम या निस्ता पहला है। पित पॉलके अध्याय (१२) में बहा है कि ना महित्यपत्र प्राप्य नी स्थितपत्र कि स्थाय प्राध्यान के अध्याय (१२) में बहा है कि ना महित्यपत्र प्राप्य नी स्थाय मुझ को कर बहा ना नाविष्ठ जीत हुम के बहार प्राप्य नी स्थाय प्राप्य के स्थाय (१२) में कहा है कि ना महित्यपत्र प्राप्य नी स्थाय है। पर प्राप्य के स्थाय प्राप्य नी स्थाय है कि स्थाय है। कि प्राप्य नी स्थाय है। कि स्थाय (११) में सहा है कि ना विष्य को सा वाह हुम्य है। कि स्थाय है स्थाय है। के स्थाय है। के स्थाय है। के स्थाय है। के स्थाय है। कर वहा प्राप्य निक्ष के स्थाय है। कर वहा की स्थाय है। कर वहा सिक्ष में प्राप्य ने कि स्थाय है। कर वहा सिक्ष में प्राप्य ने कि स्थाय है। कर वहा सिक्ष में सिक्ष मार्ग मार्ग हुस सिक्ष मार्ग मार्ग सिक्ष मार्ग मार्ग हुस सिक्ष मार्ग मार्ग हुस सिक्ष मार्ग सिक्ष मार्ग मार्ग हुस सिक्ष मार्ग सिक्ष मार्ग मार्ग हुस सिक्ष मार्ग सिक्ष मार्ग सिक्ष मार्ग सिक्ष मार्ग सिक्स मार्ग सिक्स मार्ग सिक्ष मार्ग सिक्स मार्ग सिक्स मार्ग सिक्स मार्ग सिक्स मार्ग सिक्स

को नाहि किसी मी मकार का हो परन्त कर्म करने की इच्छा और उचीन को मित्रा छोड़े तथा एक मानि की भावित न रक कर (अर्थात मिरवाइक्षि के) के करते रहना पहिये और साथ हमें भिक्य में परिवाम-रक्कम म मिन्नेवाई हुए इन्तों को भी एक ही समान मीमने के किसे देवार एका चाहिये। देवा करने से भानवांदित तुच्याह और अस्तरोवस्तीन बुच्यिमानों के तो हम क्सेने हो। परन्त कुछर स्मान यह होगा कि तुच्या वा अस्तरोव के वाय साथ कर्मों को भी त्याग केने के बीवन के हो नह हा बाने का बी प्रत्या आ स्क्रा की बहु मी नहीं आ तर्वेचा। और हमारी मनोइचियां हम हो वर माणिमान के किसे दिखर हो बाईमी। इस्तें पर्वेद नहीं कि इस तरह एक्स्या कोटों के किसे मी इतियों का और समान करते करते सामें के क्शें के स्मान प्रवाह है। परन्त अस्तर रहे कि निहानों में स्वानित करते का समान करते सामें के क्शें के साथ स्वान हो। परन्त कारण रहे कि निहानों में स्वानित करते सामें के क्शें के साथ सामारों के साचीन क्यों का आसहपूर्वक परन्त मा मारों के किसे निहानों के सभी भागारों के स्वानित क्यों का आसहपूर्वक परन्त है। गीता में सिक देवान का की सिक प्रतिकारित्त का अर्थक दिया गया है वर्ष एके मतार को है वृत्ये प्रकार मा नहीं और उची तरह अर्थनिता (महा अस्त देश है किएन) में अनक्त माइन्यन्यवाई में एका करते हैं किएन है। भौतिक) मुन की भोपद्या मानशिक ग्रुल की योग्यता अधिक है उसे वे दुछ भपने इतन की क्सन्य से नहीं बत्रखाते । प्रसिक्त आधिमीतिकवाडी मिछ ने मी मपने उपयुक्ताबारिवपयक प्रत्य में साफ साफ महर किया है, कि उक्त विद्वान्त में ही श्रेष्ठ मनुष्यक्रम की तकी वार्यकता और महत्त्व है। इत्ते, धकर और 🜬 इत्यारि को भी इन्द्रियकुल का भानन्त्र मनुष्यों के धमान ही होता है, और मनुष्य की यति यह समझ होती कि संसार में सकता सुन्द विपनीपयीग ही है तो मनुष्य पधु करने पर भी राभी हो गया होता। परना पद्मभौ सब विषय-सलो के जिल्ला फिलाने का अवसर आने पर मी कोट मनुष्य पद्म होने को राबी नहीं होता। "संसे यही विशित हाता है कि मनुष्य और पद्म में कुछ-न-बुक विशेषता अवस्य है। "स विशेषता को समझने के किये उस आत्मा के त्वरूप का किचार करना पडता है। किसे मन और हुदि होरा स्वय अपना और बाहानुद्धि का ग्रान होता है; और, ज्याही यह कियार रिया व्ययस्य त्याही त्यष्ट मान्द्रम हो बायगा कि पद्य और मन्द्रम के सिये किय मीपमीन-सुन तो एक ही सा है परन्तु नसकी अपेका मन और बुद्धि के अस्पन्त उज्ञास म्यापार में तथा ग्रहाबरमा में बी तुल है वही मतुष्य का श्रेष्ठ मीर भात्यन्तिक सुद्ध है। यह सुन्द आ अवश है इसकी प्राप्ति किसी बाह्यकरुत पर अवस्थित नहीं है इसकी प्राप्ति के स्थिये वृक्तरों के सुन्त की न्यून करने की भी इंड आवस्यकता नहीं है । यह मुख अपने ही प्रयत्न से हमी को मिकता है । और ज्यां प्यां हमारी उन्नति होती बाती है. त्या त्या इत तुत्र का त्यरंप सी अधिना-विन सुद्ध और निमुख होता पद्धा बाता है। मर्तृहरि ने सुप नहा है कि अनुवि प परितारे को पर्यकाल का वरिक - मन के प्रकार होने पर क्या वरिकता और स्या अमीरी होती समान ही है। फेटो नामक प्रसिद्ध युनानी दस्तवेचा ने सी नेंद्र मतिपारन निया है कि शाधीरक (मर्यात शक्त आधिमौतिक) सुन की रूपेशा मन का मुग्न केंद्र है। और मन के मुक्तों से भी कुंद्रिपांक्र (अधात परम माप्यामिक) मुद्र अस्यन्त श्रेष्ट है । 🕽 "सबिये याँ" हम श्रामी मीछ के विचार की कार है तो भी यही सिक हाता है कि वो बुधि आस्मविकार म निमम हो उसे हीं परम सुग्न मिल राष्ट्रमा है। इसी नारण ममाबद्रीता में सुग्न के (चालिक) राहत और तामरा) दीन मेत्र किसे गये हैं; और इनका स्थलप मी क्लाग्रय सवा है।

[&]quot; It is better to be a human being dissatisfied than a pig satisfied, better to be Socrates dissatisfied than a fool satisfied. And if the fool, or the pig, is of a different opinion, it is because they only know their own side of the question." Unituarization: p 14 (Lormans 1997)

[‡] Republic Book IX

मृत्तु हुर्ज्जि च यो झाला सबन्न विषयो सम । नाहमत्यार्थेमिच्छामि गन्धान् व्याजमतानपि ॥

नाइभारमार्थमिच्छामि मनो नित्य मनान्तरे। मनो मे निर्जित तस्मात् वही तिष्ठति सवटा ॥

-- अर्थात 'किस (कैरान्य) बदिः को मन में चारण करके में सब विश्वमा का वेदन करता हूँ, उसका हाक सुनो। नाफ से मैं अपने किये बास नहीं केता (ऑसों से मैं अपने किये नहीं हेसला इत्यारि), और मन हा भी रुपयोग मैं आल्मा के किये अर्थात् अपने काम के क्रिये नहीं करता। अवपन मेरी नाक (ऑरंप इत्यादि) और मन मेरे बद्य में हैं अवाद मैंने उन्हें बीत क्रिया है। ' गीता के बचन (गी के ६ ७) का भी यही तारपय है कि को मनुष्य केवछ गिन्द्रमों की वृत्ति को तो रोक देशा है। और मन से विपर्मों का चिन्तन करता रहता है वह पूरा दाँगी है और भी मनुष्य मनोनिग्रहपुबक नाम्य-क्षेद्ध नो चीत कर, यह सनोवृत्तियों को स्पेक्सक्रत के सिथ कापना अपना करन देता है नहीं मेह है। नहा काल या दिवायों के व्यापार हमारे उत्पन्न किये हुए नहीं है वे स्वभावतिय है। हम रेप्यते हैं का बोर सन्वासी बारत सन्वा होता है तब उसको - चाहे बढ़ कितना ही निम्नही हो - मीध्य मॉसने ६ लियं कही बाहर ब्यना ही पहला है (गी १ ११) और, बहत नेर तक यक ही बगह की रहने से कर कर बढ़ कर पाड़ा हो बाता है। तात्पय यह है कि निप्रह आहे कितना हा परन्त इन्द्रियों के को स्वमावनिक स्वापार है के कमी अहीं छन्त । और यदि यह बात वि है तो इन्द्रियों नी बुचि तया सब बमों नो और सन प्रशर नी न्यूझ या असन्तोप को नम्र करन के व्रामङ्ग में न पहला (गी र ४७ १८ ^६) एवं मनानिप्रष्ट पुरुष फलाधा छोड कर सुरव बुश्य को एक सराबर समझता (सी २ ३८), तथा निष्मामप्रदि से शेषद्वित के विध क्यों का शास्त्रोच रीति से करत रहना ही अब वया आइश मार्ग है। न्सी स्थि -

कर्मण्येवाविकरते मा प्रष्टपु क्याचन । मा कर्मफ्टब्राममां न सबीऽस्वकर्मण ॥

इस नगड़ में (गी ४०) शीमान्यान अर्जुन को पहले यह नतनात है कि तू इस ब्हम्मुसि में पेन जमा है। जनिकेंद्र जुलै कमें बहन का ही अधिकार है परानु इस बात को भी प्यान में इस कि होता वह अधिकार केवल (कनाय) अब करते का ही है। इस पंच्य पत्र ना भव में किया है। साम प्रान्त के सिक्त होता है कि मुत्रप है। अभिवाद कम के विवा अस्य वाली के अध्यान ब्रह्मक के विशव में - जहीं है। यह सहस्वाय यात्र केवल अनुसान पर है। अवस्थित ज्ञीर करा है। पक्षा → भारतमित दुबि (भार्योत कर सूतों म एक ही आलमा को खान कर, भारतम के रुशी को स्वक्रम में रत होनेवाधी दुबि) वी मक्षतता से की आप्यातिक सुरू प्राप्त हैं तहा है बढ़ी केड और वाष्ट्रिक सुन्त हैं — "वस्तुन वार्षिक प्रोप्त आस्प-दुबि मजादस्य" (गी १८ ६०) वो सामिग्नीकित चुल हैं निर्में के सिर्में की स्वाप्त के होते हैं, और राज्य कृतिकारों हैं होता हैं के वार्षिक स्वाप्त के क्या देवें के होते हैं, और राज्य वृहकारों हैं (गी १८ १८)। और विश्व सुन्त से विषय को मोह होता है, तथा को सक, निका या आक्रस्य से उत्पन्न होता है उसकी योग्यता तामस अर्घात कनिह मंत्री ही है। इस प्रवरण के आरम्म में गीता का वो समेक विवा है उत्तरा यही हात्वमं है। और जीता (व १२) में कहा है कि रहा परम दुरत वा अनुसार महाना को यहि एक बार भी हो बाता है सो फिर ठक्की यह दुस्तम्य स्थिति कमी नहीं हिंगमें पर्दी। कितने दों भगी दुरत के क्वरहत्व क्की कमी न क्यारे रहें पह आत्मतिक कुक्त त्वां के भी विचयोगमेगसुद में नहीं मिठ वक्का। इसे पाने के किसे आत्मरिक तुझ त्याँ के भी विषयोपयोगसुन में नहीं मिठ करता । इटे पाने के किये पहुँ अपनी दुविस मठन होनी जाहिये। यो मनुष्य दुविस नो मटन इटरे मी पुष्टिक नो किना विरोक्त करें के बहु विषयोगी में वह ति मटन इटरे मी पुष्टिक नो किना विरोक्त करता है। वह ति से उद्योग में वह ति मान हो जाता है उत्याद मान कर निर्माण कर कि कि के में हिम्म कर निर्माण करने निर्माण कर नि रस्याच हिंद आनन्द अथवा धान्ति बहते हैं और विपयापद्मांग से होनेवाले आभिमीतिक सुप्त को नेवक सुप्त था प्रेन कहते हैं। पिछके प्रसरण के अन्त में दिय हुए क्टोप्रनिषद के काक्य में प्रेस भीर भेय में निकेता ने वो मेड नतस्थवा है दुध रूप्यानवर क बारण भी अप कात अया मा नाक्यता न बा महा उत्सवता है उठका मी अमिमान पढ़ी हैं। मून ने वेठ आग्नि का रहल पहले हो बढ़का होंगा या। परन्तु इस कुल ने मिसने पर भी बर उठने आग्नाबान माति ना वर माँगा तब माधु ने उठके बराके में ठठ अनेक सावादिक सुरी ना बायक विश्वस्थान। परन्तु नविकता इस मिल्य आधिनीतिक सुरी के नव्यावकारक नहीं समझता था। क्योंकि में दिया हो पुन बाहरी डाहि के अनके हैं पर आग्ना के सेच के स्थि मही! इसी इसी कियं उठने उन सुनी नी आर प्यान नहीं विया। निन्तु उद्य आज्ञाकीया नी

मौतिक) सुख की अपन्ता मानशिक सुल की योज्यता अधिक है उसे वे कुछ अपने बान की प्रमन्त्र से नहीं बतस्वते । प्रशिद्ध आधिमौतिकवारी मिरू ने सी भपने उपबुक्ताबादिबययक प्रन्य में साफ साफ महूर किया है * कि उक्त विदान्त में ही भेद्र मनुष्यकम की सभी सार्यकता और महत्ता है। कुछे, इतर और के रखारि को भी इन्डियसल का भानर मनुष्यों के समान ही होता है और मनुष्य की बढ़ि यह समझ होती, कि संसार में सच्या सुम्य विपयोपयोग ही है तो मनुष्य पद्ध करने यर भी राजी हो गया होता। परन्तु पद्धनी सब विश्वन्तुलो के नित्य मिकन का अवसर आने पर भी शोई मनुष्य पग्न होने का राजी नहीं होता। इससे यही बिग्नित होता है कि मनुष्य और पग्न में कुछ-न-कुछ विशेषता अवस्य है। इस विशेषता को समझने ने किय, उस आत्मा के स्वरूप का कियार करना पडता है। जिसे मन और सुद्धि हारा खय अपना और बाह्यनृष्टि का हान होता है और, प्योंही यह कियार किया क्यायमा त्याही स्पष्ट माख्म हो बायगा कि पशु और मनुष्य के क्रिये विप मोपन्येग-सुपर दो दक ही शा है। परन्तु इसकी अपेशा मन और बुद्धि के अस्पन्त उरास स्वापार में तथा शुद्धावस्था में को तुन्त है। बही मनुष्य ना श्रेष्ठ भीर मात्वन्तिक सुन है। यह मुल भारमवर्ध है इसकी प्राप्ति किसी बाह्यवस्तु पर सबस्पित नहीं है इसकी प्राप्ति के किये दसरों के सुरव को स्थन करने की मी इंछ भावस्वनदा नुई। है । यह मुग्र भपने ही प्रयस्त से हमी को मिछता है। और प्यों प्यों हमारी उन्नित होती वाती है। त्यों त्यों इव सुख का स्वरूप भी भविकान पित प्रति जीता प्रश्ना वार्वा वार्वा है। स्पृति ने वच बहा है कि स्मृति पित प्रति नीप्रभाव होता बस्र बता है। स्पृति ने वच बहा है कि स्मृति पित्रिक्ष नीप्रभाव ना रिक्ष – स्मृति प्रथम होने पर बस्य रिक्षा और बस्य स्मृति रोज स्मृत ही है। ब्लेस नाम्य प्रतिब यूनानी तब्बेचा ने सी यह प्रतिपाउन किया है कि शाधीरिक (अर्थात् वास आधिमीतिक) सुन की अपेखा मन का सुन अंद्र है और मन के सुनो से मी बुदिवास (अर्थात् परम भाष्यामिक) मुन्न अस्यन्त अंद्र हैं ।‡ इसस्यि यदि हम अर्थी मास्र के विचार की कार है ता भी बड़ी सिद्ध होता है कि जो बुद्धि आत्मविचार में निमम हो उसे ही परम मुन्न मिन्न कड़ता है। इसी बारण मानद्रीता में सुन्न के (शास्त्रिक राज्य भीर तामक) तीन मेन विये गये हैं और इनस ब्यूज माँ बनकाया गवा है।

^{*} It is better to be a human being dissatisfied than a pig satisfied, better to be Socrated dissatisfied than a fool satisfied. And if the fool, or the pig, is of a different opinion, it is because they only know their own side of the question. *** Utilitarianism p 14 (Loomans 1907)

[‡] Republic Book 1%

₹ ₽0 तन - भवात प्रेय (सुन्त) की प्राप्ति के सिमे आवस्पक यह आर्टि कर्मों का हान मास हो बाने पर रुठी की अधिक आधा न करके - निषकेता ने इस बाद का सामह क्या कि अब मुझे केब (आत्वस्तिक सुन्त) की मारि क्य केनेवासे मक्कान का तथा। कि नाव श्रेष्ठ अब ()शालालक श्रुण) का भारत पर धनावल कर्मवा क ही उनश्रेष्ठ करो। चाराख यह है कि हर उपित्रक के अधिया सका में को बनेत है उनके अनुसार किश्विष्ठा और 'वीस्पविधि (अर्घात् वक्ष्माम आहे को) होनों को प्राप्त करके निलिक्ष्या गुरू हो तथा है (कर ६ १८)। इससे काम और कर्म का मुक्ताब हो। हुए उपित्रले क्षा साथ सहस होशा है। इसी निष्य पर "तह की भी एक क्या है। कीपीतली उपनिषद में क्या गया है, कि इन्ह सो सर्व मस्यानी या ही, परन्तु उसने अतुरन की भी अस्त्रान का स्परेश किया था। दवापि त्रभक्ता न वाह, पर्यंत्र उठने मदान का भा त्रभक्ता के उपच्छा करा था। वसाध न नव न्त्र ना राव जिन किया यहा निर्माण को कैचिक वा नाविष्य जिल्हा, तब उठने वेन्युक बहस्यित से पूछा कि ग्रुक्ते बडन्महर्थ कि श्रेय किय में है! तन हरत्यति ने रायश्रव एन को क्रमिया अर्थात् भागस्यन ना उपच्छा करके न जिल्हा कि सेय न्या मे हैं – यहावच्छेय इति परन्तु इत्तरे इन्ह्र का उमावान नहीं हुआ। उठने विष्ट प्रभ क्या क्या और श्री कुछ अभिक हैं। मैं विधेयों मेन्द्र! – तब बृहस्यित ने उठे ग्रुक्तवार्य के पाछ मेवा। वहीं भी वहीं

होत हुआ और प्रकाशाय ने कहा कि असहात को वह विदेशका मासस है।' सर अन्त में "नह माद्यय का कप बारण करके प्रस्तात का हिस्स कन कर देवा नरने स्था। एक रिन प्रसहार ने उससे नहां कि शीख (सत्य तथा वर्म से पछने का स्वायक) ही कैकोक्य का राज्य पाने की कुकी है और यही श्रेय है। अनल्यर, कर प्रस्तुत ने कहा कि मैं येरी धंवा से प्रतक्त हूँ, तु वर माँग, तब हाक्रम क्षेत्रभारी इन्हें ने यही वर साँगा कि आप क्षपना धीक मुझ दीक्रिये। ' मन्दार क तरवाद कहते ही ठठक 'बीक्र' के ताब पम चल्च दूस भी अवधा पेश्व आदि का देवता उनके बारीर से निकल कर दन्त्र-वारीर में प्रविद्व हो यथे। प्यय मात्र वन वस्ता उक्क धारीर से निषक कर राज-वारी में मिहेह हो यहे।
करवा रहत भएना राज्य या गया। यह प्राणीन क्या गीप्प में पुधिदिए से महा
मारत के प्रतित्वाव (छा १२४) में कही है। रहा सुन्द क्या से होने यह बात
राज्य माराम हो गरी है कि केवल प्रेयथ की शरूबा केवल आमहान की बोगवर्ता
मेंने अधिक हो बारी है परानु निष्टे हर सेवार में रहना ह उत्तरों अपने कोनों के
रमान मी अपने किय गया अपने देख है किय प्रीहक समुद्रिय गात कर केने की
आवस्यकता और नैतिन हक भी है। हसिने यह वह प्राण देने कि इस सम्मान में अपने
मनुष्प का त्योगान प्यय परान दहना क्या है ता हमारे क्योपागाल में अनिम्म ठार ही मिन्दा है कि शास्ति और पुष्टि प्रेष और श्रेय अपना ज्ञान और --- दूर राज्या व राज्या जार जुड़ अब आर अप अपना जाने झीर पेचम रोनो में एक शांध प्राप्त नरी। शोचन मी बाठ है कि किन मामाना हे कर कर क्वार में मेर क्षेत्र नहीं और जिन्ह निरमाय हुए माग में अन्य ग्रामी संग पर्यो है (मी १२३) जन मगरान ने ही क्या ऐयब और काराधि में छोड़ दिया है।

माति के स्थि ही हठ विचा किरावा परिणाम आस्मा के क्षिये भेवत्वर या करणाण-वार है, और ठठे अन्त में पावर ही होता। साराय यह है कि आस्मानुद्रि स्थान हो होने के केवर बुद्धिताम मुख को - अर्थात आस्मानिक सुप्त को - ही हमारे साक्ष्मार केत्र सुप्त मानते हैं। और उनका कपन है कि यह मिल आस्माक्य है स्थानिय तथी को मात्र हो सक्ता है तथा सब ओमी को पाहिये, कि वे दनने माति के किये प्रयक्त कर। यद्मान्यमें स होनेवाले सुख में, और मानवी सुख म को इक विधेपता या विकल्पणता है वह यही है और वह आस्मानन्य नेवाल बात्र व्यापियोपर कमी निर्मार महोने के कारणा यह सुखा में नित्य क्लात्म और केत्र है। "सी को गीता में निर्माण, अर्थात् प्रयु सानित करा है (भी द १८) और यहाँ रिव्यमकों की बाद्यों अवस्था की प्रयम्माधिक सुख है (भी २ ४१; ६ २८ १२, १२, १८ ६२ हेता)।

भव इस चत का निर्णय हो भूगा कि आ मा नी शान्ति या तुप्प ही अस्पन्त भेड है और वह आतमवध होने के बारण सब खेगा को प्राप्य भी है। परन्त यह मनट है कि यद्यपि सब बाहुओं में सोना कविक मुस्पबान है तथापि नेवड सीने से ही - सेहा इत्यानि अन्य धानुओं के किना - वैसे संसार का काम नहीं पर सकता अपना देने केवल हाकर से ही - किया नमक के राम नहीं वह सकता उसी तरह मात्मस्य या शान्ति को भी समझना खाडिये। इसम सन्देश नहीं। कि इस शान्ति के साथ — दारीर चारण के क्रिये सन्ती कुछ सीसारिक बल्तुओं की आवस्पकता है भीर इसी अमियाय से आशीबाँट के सकत्य म केवल 'सान्तिरस्त' न कह कर यान्तिः पुरिलारिकाल - कि शान्तिके शाय पुरि और गुरि मी चाहिये कहने नी पींदे ह । यदि शास्त्रकारों नी यह समझ होती कि नेमल शान्ति से ही तुरि हो च सकती है तो इस स्वस्य में 'पुष्टि शस्त्र को व्यर्थ पुरोड देने की कोई आवश्यकता नहीं थी। इसरा यह मठका नहीं है। कि पृष्टि – अधात येहिक सुरों की बृद्धि के किने रात-दिन द्वाय हाय वरते रहो। उक्त स्वरूप का माबाब यही ह कि तुन्हे शान्ति पुष्टि और तुष्टि (छम्सोप) तीनी उचित परिणाम से मिक्टे और इनहीं माप्ति के क्रिये तुन्हें यस्त भी करना प्वाहिये। क्ट्रीपनिपद का भी यही साराय है। निष्किता बब मृत्यु के अधात बस के छाग में गया तम यम ने उससे कथा। कि तुम नी मी तीन बर माँग सी उस समय निष्केता ने पक्टम यह बर नहीं माँगा की मुंसे महाद्यान का उपनेप करो । किन्तु उसने कहा कि असे पिता मुक्तार अध्यस्य है. रपंक्ति प्रवम वर आप युक्ते यही शीकिये कि वे गुक्तर प्रवक्त ही जावे। अनन्तर उठने पूरुरा वर मौगा कि अग्नि के - अयान् पेहिंच समृद्धि मान वरा देनेवाने पत भारि बमों के - बान का उपरेश करो। इन रोनों करें को मास करके अन्त में उसने वीठरा बर यह माँगा कि मुझे आस्मिक्या का उपनेश करो । परन्तु कर समराब पहने क्या कि इस तीसरे बर के बनके में तुने और मी अधिक तम्मति देता है

छठवाँ पकरण

आधिदेवतपक्ष और क्षेत्रक्षेत्रज्ञविचार

सस्पर्तां वरेष्ट्राचं मनःपूर्तं समाचरेत्। रू – मनु ६ ४६

ह्यूमें अक्रमें की परीक्षा करने का — आधिमौतिक मार्ग के अतिरिक्त — वृत्तय पत्य आधिरेक्टाबारियों का है। इस पाय के ओग्रा का यह कमन है। कि जब कोर्र मनुष्य कर्म अन्तर्में का या कार्य अकार्य का निर्णय करता है, तब वह इस समाई में नहीं पढ़ता कि किए कमें से निवना मुख अवदा दु:ल होगा अपदा उनमें वे मुख का बोड अधिक होगा या हुन्क का। वह आंतम अनातम विकार के संतर में मी नहीं पहता। और ये इसंदे बहतेरी की तो तमझ में भी नहीं आते। यह भी नहीं कहा वा सकता कि प्रत्येक प्राणी प्रत्येक कर्म को केवल अपने साउ के किये ही करता है। आदिमौतिकवाडी कुछ गी कहे परन्तु विदे इस बात का बीडासा कियार किया बाव कि पर्म-अपने का निर्णय करते समय मनुष्य के मन की श्वित कैसी होती है तो यह ध्यान में आ बायगा कि मन की स्वामाविक और दशाच मनीवियाँ -करुगा हवा परीपकार आहि - ही किसी काम की करेंने के किसे मनुष्य की एकाएक महत्त किया करती है। उठाहरजार्थ का कोई मिक्सरी डीरा पड़वा है। वह मन मैं यह बिचार आने के पहले ही - कि बान करने से काल का अववा अपनी आत्मा का कितना हित होगा - मनुष्य के इत्य में करनावृत्ति वायुत हो बादी है और बह अपनी चक्ति के अनुसार सम यानक को कुछ राज कर देता है। इसी प्रकार कर शक्त रोता है। तम माठा उसे वृत्र पिछात समय इस बात का कुछ भी विचार नहीं करती कि बास्क की पिस्पते समय इस बात का कितना हित होगा। अर्थात् ये उठाच मनोइतियाँ ही कर्मयोगधान्य की यथाथ नीय है। हमें किसी ने ये मनी इतियाँ वी नहीं हैं। बिन्तु ये निसर्गतिक अवात् स्वामाविक अववा स्वयम् देवता दी 💰 । अन्यापाचीश स्थापातन पर बैठता है। तब उसकी बुद्धि में स्वापरेवता की प्रेरणा हुआ करती है। और वह उसी प्रेरणा के अनुसार न्याय किया करता है। परम्य का कोई स्थायाधीश इस प्रैरका का अनान्य करता है सभी उससे अस्थाय हमा करते हैं। न्यायरेकता के तहस ही करका बया परीपकार कृतकता कर्ताव ग्रम भैय आहि तद्गुला नी में स्वास्त्रक्ति मनोचुचियाँ है के भी हेक्दा हैं। प्रनेत मनप्प स्वभावतः इन श्वताभा के गुम्र स्वरूप से परिचित रहता है। परन्तु चरि

वहां राज्या चाहित का क्याका अर्थात सुद्ध किया नवा है। और वही आचरन करना चारित का सन का हान सहास हो।

पेश्वर्यस्य समग्रस्य वर्गस्य यशसः श्रियः । क्षानवैराग्ययोञ्जीव पण्डां मम इतीरणा ॥

नमात् 'समग्र ऐश्वय वर्म यद्य सपृष्ठि, ज्ञान और मैरान्य इन छः बाठा की 'मा **फ्**रुते हैं '। मग शरू की ऐसी क्यास्या पुराणी में है (बिप्पु ६ ० ७४)। इठ क्रेग इस स्थल के पिसव शब्द का अर्थ धीयैश्वय किया करते हैं। क्योंकि भी अर्थात् सम्पत्तिसूचक शरू आगे आया है। परन्तु व्यवहार में ऐश्वय यम में तत्वा वश और सम्पत्ति का तथा जान में बैराम्य और धर्म का समाधेश हुआ बरता है। इससे हम बिना किसी बाबा के बहु सकत हैं कि सीविक इप्रि से उक्त को इ.स. सद साथ जान और ऐश्वय इनहीं हो शब्दों से स्वक्त हो बाता है। भीर काफ त्यप मगवान ने ही बान और ऐसर्य की अंगीकार फिया है. तब इस मी अनस्य करना चाहिये (गी ३ २१ म मा चा. ३४१ २८)। इर्मयोगमार्ग ना विकारत यह नजाप नहीं कि नोरा आत्मकान ही नव वचार में परम वाप्य बल है। यह तो राज्यासमार्ग का सिकान्त है को कहता है कि सर्वार दु समय है रविवेषे उसको एक्टम छोड़ ही बेना बाहिय । मिल्ल मिल्ल मार्गी के न्य सिद्धान्ती की एक्न करक गीता के अर्थ का अनर्थ करना उचित नहीं है। स्मरण खे गीता का क्यन है। कि बान के जिला केवल ऐ.सर्व शिवा आसूरी सम्पत के और कुछ नहीं है। श्वसिय यही विद्ध होता है कि ऐश्वय के साथ ज्ञान और द्यान के साथ ऐश्वर्य समया शान्ति के साथ पुष्टि इमेशा होनी चाहिया। ऐसा कहने पट, कि जान के चाम ऐभव होना अत्यावस्थक है। कम करने की आवस्यकता आप ही-आप उत्पन्न होती है। स्थानि मनु का कवन है कमान्यारममाण हि पुरुप भीनिपेक्टे (मनु. ९ १) - कर्म करनेवाले पुरुष की ही इस कात् में भी अथवा ऐसर्य मिस्ता है. मीर मत्यस अनुभव से भी थारी बात सिद्ध होती है। एवं गीता में वो उपरेघ अडन नो दिया यवा है वह भी येखा ही है (वी १८)। न्त पर कुछ होनों का नहना है कि मोश ही हि से कम की आवश्यकता न होने के कारण अस्त में - अपात कानीचर अवस्था में ~ सब कमों का छोड़ देना की चाक्रिये। परस्य यहाँ हो केवल सुप ग्राम का किवार करना है। और अब तक मोध तथा कम के स्वरूप की परीक्षा भी नहीं की गर है "सहियं उच्छ आक्षेप का उच्चर बड़ी नहीं दिया का सकता। भागे नीवे तथा रतके प्रकरण में अस्यात्म और ब्रमविशक का त्यह विवेचन कर के न्यारहरे प्रकरम में बतला दिया बायगा कि यह आक्षेप भी बेच्छार-पैर वा है।

मुण और तुरण हो क्षित्र हथा स्वतन्त्र केन्त्राएँ हैं। मुलेब्या कबस मुनोपमाग है ही दुत नहीं हो धकती। दसकिंप सार्व में बच्चा दुरण तर ही अधिक अनुस्व होया है। एत्यु हर जुन्म को स्वतन्त्र के क्षित्र तुम्मा या अन्तर्नीय और तब कमी का मी धमूल नाम करना सचित नहीं। संध्यन बही है कि क्षमाम होड कर सर कमी को करते रहना चाहिये। केवक विषयोपमीय-सुका कभी पूर्व होनेवाला नहीं। वह मनित्म पद्मवर्म है। मतप्त इस सरार में बुद्धिमान् मनुष्य का सबा ध्येव इस अनित्य पद्मार्थमं से खेबे दर्वे का होना जाहिये। आस्मवृद्धि प्रशाह से प्राप्त होनेनामा धान्ति सूर ही वह तथा व्येष है। परन्तु आव्यामिक सुरा ही यचपि इस प्रनार अंचे दर्वे ना हो तथापि उठके साथ इस सासारिक बीकन में ऐहिक करहुओं की मी रुचित आवस्यवता है, और इसक्षिये तहा निष्माम हुद्धि से प्रश्नाल अर्थात् वर्म बरते ही रहना आहिये। -- इतनी सब बातं का कर्मगीयशास के अनुसार सिद्ध हो उनी तो सब सुख की दृष्टि से भी विचार करने पर यह करकाने की कोई आवश्यकता नहीं रह बार्टी कि आधिमीटिक छुलों को ही परम साच्य मान कर कमों के केक्छ छुले दुःसातम्ब बाह्मपरिकामा के तारतभ्य से ही नीतिमचा का निकास करना अनुनित है। कारण यह है कि को वस्तु कभी पूर्णांवस्था को पहुँच ही नहीं सकती उसे परम साध्य सहना मानो 'परम सन्य का दुवपयोग करके मृगक्क के स्थान में 🗪 की लोब नरना है। बन इमारा परम साध्य ही अनित्य स्था अपूर्ण है तब उसकी आधा में फैठे रहने से हमें अनित्य-वस्तु वो कोड कर और मिक्केगा ही क्या ! ' बर्मी मिलः मुलदुरपे त्वनित्ये इस क्वन वा मर्ग ग्री यही है। अधिकत्य स्रोगी का अधिक सुप्र इस शब्दसमुद्र के 'सुरा शब्द के अर्थ के कियम में आधिमीतिकवारियों में मी बहुत मतिन हैं। उत्तमें हे बहुतेरी वा बहुता है कि बहुत मतुष्य कर दिया होती हो कि मार कर बेक्ट करने अध्याधन कर किया बात देने को तैयार हो बाता है। इससे पर्द मारता अञ्चलित है। कि मतुष्य की ल्यान स्वीक आधिमीतिक तुद्ध मार्सि की ही रहती है। इसिम्मे कन पन्त्रियों ने यह क्लाना की है, कि सुपर शुम्न के बरते में दिव सथना क्याण द्याद की गोकना करके अधिकारा होगों का अधिक क्रुप² इस द्र² ना रपान्तर अधिकारा रोगो का अधिक हित या कश्याल ³ कर देना चाहिये। पर्ध इतना करने पर भी इस मत में यह दोय बना ही रहता है कि कता की सुदि का 50 मी विचार नहीं किया जाता। अच्छा यटि यह कहे कि किया प्रत्नों के साथ मानिक मुग्रं का मी क्यार करना चाहिये; तो उतके आधिमौतिक पर की इस पहन्नी ही प्रतिका का विरोध हो जाता है कि किसी भी कम की नीविमसा का निषम केक्स उसके बाह्य परिकारों। ने ही करना चाहिये और तब तो लिसी न किसी श्रीय मैं अप्याप्त पश्च को स्वीकार करना ही पड़ता है जो उसे अधूरा था अग्रत स्वीकार जनवीन के ना स्त्रीत रहे की हिंदे हमारे ब्यायाग शाम में पह शन्तिम विज्ञान करते वे क्या लगा होगा ? हमी हिंदे हमारे ब्यायाग शाम में पह शन्तिम विज्ञान निश्चित किया लगा है कि सर्वपृत्तिहत - अधिकाश क्षेत्रों का शहिक सुन - और मनुष्याव का परम उत्तर इत्याग्नि नीतिनियय के त्र बाहताकों की अधका आधिमीतिक मारा को यीग या अधकान बमहमा बाहिक। और आमनप्रजान पी

भारपन्तित सुर तथा उठी न ठाव रहतेवासी नता नी गुळ-चुद्धि नो ही भाष्यास्पर समीटी राज वर उठी से वस अवस नी परीक्षा करती बाहिये। उत खोगी की गांव

स्पेम द्वेप, मरूर आहि द्वारणो से बह्न इन हेवताओं की परवाह न करे, तो अब देनता नया नरें ! यह बात सच है, कि कई बार डेक्लाओं में भी किरोध उत्पन्न हो व्यता है। और तन बोद नार्व नरते समय हमें इस ना सनेह नो निगय नरने के मिने त्याव बद्धा आहि डेब्साओं के असिरिक विसी वसरे की सम्राह छेना आवस्थव सन पहला है। परन्तु ऐसे अवसर पर अध्याग्यविचार अथवा सुन-इ.स. भी न्यूनाधिकता के अगड़े में न पह कर बाँड हम अपने मनोटेय की गवाड़ी है. तो बह प्रदेश इस बात का निर्वेश कर नेता है. कि इस होना में से कौन-सा मार्ग भेपलर है। यही कारण हा कि तक सब देवताओं में मनोनेव केंद्र है। 'मनोनेवता' धिर में रुख्य कांच क्षेत्र सभी मनोदिकारों को शामिल नहीं करना चाहिये। निन्तु "स श्रम्त से मन श्री वह इंश्वरण्य और स्वामादिक शक्ति ही अमीए हैं। नि मिननी सहामता से मले-बुरे का निर्मय किया बाला है। वसी चाकि का पक बड़ा मारी नाम 'धरसहितेक बाढि'क हा । यह किसी सल्डेड-ग्रास्त अवसर पर मनाच स्वत्य भेन्तानरण है और शामित के साथ विकार करे ता वह शरप्रविकेश-वाँग कमी क्वमा भारत नहीं हेगी। इसना ही नहीं किन्तु ऐसे मीका पर इस दूसरों से यही ^कहां ^करते हैं किल अपने मन से पछ। इस बड़े देवता के पास एक सची हमेधा मीन रहती है। उसमें यह किया होता है कि क्रिय सद्गुण को किस समय नियना महत्त्व द्रिया बाना चाहिये। यह मनोरेवता समय समय पर रूसी सूची 👟 भनुसार अपना निषय प्रकट किया करता है। मान धीजिये किसी समय आत्मरका मीर भहिरा म बिराब उत्पन्न हुआ और यह गका उपरिपद हुए हि दुनिश ^{के स}मय अभरब मधन बरना चाहिय या नहीं ! तब इस सद्यय को दूर करने के किये यति हम शान्त कित्त से तत मनोडेक्दा भी मिन्नद कर दा उनका मही निगम मरूर होगा कि अस्थस्य असण करों । इसी प्रकार यदि कमी स्थाम और पराथ भेषना परापनार ने बीच विशेष हो बाग का उसका निगय भी नत मनोइंदता का मिना पर परना चाहिये। प्रजीवेक्सा के बर की - धम अबस के स्पनाबिक साथ की ^{- वह} सूरी पन अन्यनार को शास्तिपुषक विचार करने से उपसम्ब हु^{ने} है। किस नसने भफ्ते प्रत्य में महाशिक्ष किया है। के तस सुनी में नास्तामुक्त प्राथमाय को पहला भेषात् आसूच स्थान दिया गया है और असन बाद करणा कृद्यन्ता, दरारता बाल्स्स आि सावा को कमता जीने की भविष्या है शामिल किया है। इस प्रस्वजार

रम गरविषयम-मुख्य का क्षेत्र अवस्था में Conscience क्ष्मणे व आर आस्प्रियप्रस्ति Intudionist School कालामा है।

र इस सम्बद्धार कर नाम James Martineau (अस्म मर्गीना) है। इसन वह वर्षा स्थान Jpps of Ethical Theory (Vol. II. p. 266, 3rd Ed.) सामार स्थान में वी दी सारिता संत्रा त्यव वर Idio-psychological कहता है। वरन्तु हम उस सार्थ-दिवस्ता ही म गालिक हमा है।

छठवाँ भकरण

आधिदैवतपक्ष और क्षेत्रक्षेत्रज्ञविचार

सरापूर्ता बहेद्वाची सनापूर्त समाचरेत् । रू — महु, ६

स्त्रीं अफ़्में की परीक्षा करने का — आधिमीरिक मार्ग के आंतिरिक — वृत्या पन्य आधिनित्रवारियों का है। नत पन्य के कोगों का यह कबन है कि क्व कोर्र मनुष्य कमें अकमें का या कार्य अकार्य का निर्णय करता है तब वह इस समये में नहीं पड़ता कि किए कमें से कितना सुप अवका बुध्य होगा अवका उनमें से हुन का बोड अधिक होगा या दुश्ल का । वह आल्य अनात्म-विचार के सकट में मी नहीं पबता और वे क्रमंद्र बहुतेरों की तो तमक में भी नहीं आते। यह भी नहीं कहा वा तकता कि प्रत्येक प्राणी अलोक कमें को केवल अपने सुक्त के क्रिमें ही करता है। आभिमौतिकवारी कुछ भी बडें परन्तु यदि ग्रंस बात का बोडाया कियार तिया बाय कि धर्म अबर्म का निर्णय करते समय मनुष्य के मन की स्थिति वैधी होती है रो यह प्यान में भा बाबगा कि मन की खामाकिक और उठाल मनोइतियाँ -करला बसा परोपकार आहि – ही किसी काम की करेने के किसे मनुष्य की एकाएक मच्च किया करती है। उडाहरणार्थ जन कोर्न मिकारी टीका पढता है। तक मन में यह किचार आने के पहले ही - कि दान करने से काल का अवसा अपनी आरंगी का कितना दित होगा - महुम्य के इत्य में करणावृत्ति बायत हो बाती है और वह अपनी चक्ति के अनुसार उस याचक को कुछ तान कर देता है। इसी प्रकार कर राज्य रोता है। तब माता उस दथ पिछाते समय "स खत का कुछ भी दिनार नहीं करती कि शक्क को पिकारे समय इस बात का कितना किस होगा। अर्थात में उराच मनाश्रुक्तिं ही वर्मनीगशास्त्र की बचाय नीव हैं। हमें किसी ने में मनी-इतिमाँ नी नहीं हैं: किन्त ये निवर्गविक अर्थात स्वामाकिक अध्या स्वयंग् देक्ता ही है। का स्थामाभीच न्यावासन पर बैठता है। तथ उसकी बुद्धि से स्थावरेक्ता की मेरगा हमा करती है। और वह उसी मेरणा के अनुसार न्याव किया करता है। परन्तु वन कीर्ने न्यामाधीश इस प्रेरणा का अनागर करता है। तसी उससे अस्वाय हुमा रुरते है। स्थायदेवता के सहस्र ही करणा हवा परीपणार, प्रतक्षता कर्तन्त-मेम भैग आदि सद्गुर्णा की को स्वामाकिक मनोद्वतियों है के भी देवता है। प्रत्मेत मनुष्य स्वमानतः "न हेन्ताओं के ग्रह स्वरूप से परिश्वित रहता है। परान्त भारी

वहीं शंक्ता चाहित का क्यांका अर्थात् कृत्य किया गया है आर वहीं काच्या करना चाहित का मन को ह्वल माकुम हो।

क्षेत्र से, किन्होंने यह क्सम का भी हो, कि इस इक्स स्टिक परे तकात्रान में प्रवेश ही न करेंसे। किन छोगों ने पेशी क्सम काई नहीं है। उन्हें पुष्टि से यह मास्स हो च्ययम कि मन और बुद्धि के मी परे चा कर नित्य कात्मा के नित्य करवाण को ही क्मेंयोग-शास्त्र में प्रधान मानना चाहिये। बोद बोर्ट मूख से समझ बैटते हैं कि बड़ों एक बेरास्त में घरे कि बस फिर सभी कुछ ब्रह्ममय हो बाता है। और वहाँ स्पव हार भी उपपत्ति का कुछ पता ही नहीं जबता । आक्रक कितने बेदान्त-विपयक प्रत्य पढे बात हैं, वे प्राया सम्बास-माग के अनुवाधियों के ही किने हुए हैं और संस्थास मार्गनाके इस तूजाकपी ससार के तब व्यवहारों को निसार समझते हैं इसस्प्रिय उनके प्रत्यों में कमयोग की ठीक ठीक उपपत्ति सचमूच नहीं मिकरी। अधिक क्या **वर्डे** इन परसम्प्रदाय-अस्तिहरूपु ग्रन्थ**कारों** ने सन्वासमागीय कोटिकम या मुक्तिबाद को कमयोग में सम्मिक्टि कर के देशा भी प्रयत्न किया है। क्रिसे क्षेत्र समझने संगे हैं कि कममोग और सम्यास हो स्वतन्त्र मार्ग नहीं हैं। फिन्तु सन्यास ही अनेख साक्रोक्त मासमाग है। परम्त यह समझ ठीक नहीं है। सन्यास-माग के समान कमयोग-माग मी बैठिक प्रम म अनारि बाब से स्वतन्त्रवापुषक प्रसा आ रक्षा है। और इस माग के वचाक्नों ने बेनान्ततस्वों को न छोड़ते हुए कम-ग्रास्त्र की ठीक ठीक उपपत्ति मी विश्वसम्बद्ध है। समाबद्रीता अन्य इसी पन्य का है। यति गीता को स्प्रेट है। तो भी जान पटेगा कि अध्यास श्रवि से बाय-अजाव साम्य का विवेचन करने की पडारि प्रीन स्पीपं प्रत्यकार द्वारा नाह नर्सेंड में ही शरू कर ही शत है o और रमनी में तो उसमें भी पहले यह पदारि प्रचलित थी। हत्यसूप्रि का कितना ही विचार करो परन्तु का तक यह बात टीक मानम नहीं हो बाती। कि इस विपयम्परि से इस विपय का भी किवार पूरा हो नहीं सकता कि इस ससार में मनुष्य का परम साध्या केंद्र क्तम्य या अन्तिम ध्येम क्या है। इही सिये वाश्वस्त्य का यह उपदेश है कि आत्मा वा अरं त्रप्रव्यः ओतस्यो मन्तव्यो निविध्यासितस्यः। ^अ प्रमृत् विपय में मी अधरया रुपमुक्त होता है। हत्रवहकत् की परीक्षा करने से यहि परीपकार सरीके वन ही अन्त में निप्पन्न होते हैं तो इत्तर आत्मवित्रा का महत्त्व कम तो हाता नई। निन्तु उद्या उसर सब प्राणियों स एक ही भा मा ने होने नर एक और सबूद सिम रावा है। "ठ बात के किये वो कुछ उपाय ही नहीं है कि आधिर्मितिकवारी भगनी स्नार हुर समारा ने स्वय बाहर नहीं हा तकना। परन्तु हमार शास्त्रतारों की हरि इन नार दुर नवार र उपने अबूर पढ़ा न । स्ट्रायत मयान के पर पहुँच गर्र है। और इसकिय उन्हों ने आव्यात्मिन दृष्टि से ही कमयोगधान्य की पूरी उपपत्ति ही है। इस उपपत्ति की पत्ता करने के पहल कम अनुम परीक्षा के एक और पूक्तक का भी कुछ विचार कर केना आवश्यक है। इस्टिस अन इसी एन्च का क्रिपेयन किया बायगा ।

Prolegomena to Ethics Book I and Kant's Metaphysics of Morals (Trans by Abbot in Lant's Treory of Ethics).

हो। तब उत्पर की श्रीयवाँ के सर्वाणों को हो। अधिक मान देना चाहिये। उसके मठ के अनुसार काथ-अकार्य का अधवा धर्म-अधर्म का निर्णय करने के क्रिये "एकी अपेशा और कोई सचित मार्ग नहीं है। न्सका कारण यह है, कि सचीपे हम भारपन्त व्ररहष्टि से यह निमित कर के कि 'अधिकाश ओर्यों का अविक द्वान '

फिटमें है। तयापि इस न्यूनाविक मान में यह कहने नी सचा या अविनार नहीं है, कि 'किस बाव में अविनास सेगों का तुल हो वही त्कर। इस सिये अन्त में इस प्रम का निर्यंग ही नहीं होता कि 'क्लिम अक्तिया क्षेमों का हित है, वह बाद में स्वॉ स्कॅं! और वास सगडा प्यो-का त्याँ का रहता है। सब वे किना अविकार पास किमें ही कर कोई स्यावाचीच स्थाय ररता है तब उसके निर्मंग की को दशा होती है जीक नहीं नगा उस कार्य-अकार्य के निगंब नी मी होती है से व्रद्रशिपूर्वक बुखतु गाँ का विचार करके किया बाता है। केवल ब्रद्रशि यह बार्व क्रियी से नहीं कह सक्वी कि तुपह कर, हुते यह करना ही बाहिये। इसका कारण यहीं है कि कितनी भी दूरहोंड हो तो भी वह मतुष्यकृत ही है और हाँगे कारण वह अपना प्रमाव मनुष्यो पर नहीं बमा शकती। देशे समय पर आय करनेबाइम हम से श्रेष्ठ कोई अधिकारी अवस्य होना चाहिये । और यह ध्रम र्नेश्चरदच सत्तरहिनेत्रकुदि ही कर तकती है। क्योंकि वह मतुष्य की अपेका मेह अवस्य मनुष्य पर अपना अधिकार बनाने में समर्थ है। यह सहस्रिकेस्ट्रिया विवता स्वयम् है। इसी कारण व्यवहार में वह ऋदेने की रीति पढ गई है कि मेप मिनोटेन अमुक प्रकार की गनाडी नहीं देता। जब कोई मनुष्य एक आब हरा नाम नर बैठता है तह प्रश्नाचाप से वही स्वय क्वाबित हो बाता है और उसका मन स्पे इमेशा टोक्टा रहता है। यह मी चपर्यंक देवता के शासन का ही फल है। इस बात से स्वतंत्र मनोदेवता का भस्तित्व विज्ञ हो बाता है। कारण कि भाषित्रेवत पत्थ के मजानुसार याँउ उपर्यंक विद्यान्त न माना बाब हो। इस प्रदा की उपपत्ति नहीं हो सक्ती कि हमारा मन हमें क्यो टोका करता है। क्षपर दिया कुआ कृतान्त पश्चिमी आधिदेकत पत्य के मत का है। पश्चिमी देशों में "स पन्य का प्रचार विशेषक ईसाई बर्मीपदेशकों ने दिया है। सनके मत के अनुचार भर्म-अभर्म ना निर्णय करने के क्रिये केवड आधिमीटिक चावनों नी अपेचा यह ईमारहत्त साधन ससम अंद्र एवं शास है। बदापि हमारे हेरा में प्राचीन साम में कर्ममोगधान्य का पेता कोई खन्तक पत्य तहीं वा तथापि ठपर्युक्त मत हमारे प्राचीन भरवीं में वर्ष काह पाया करता है। महामारत में अनेक स्वानीपर मन श्री मिश्र मिल कृतियों को देवताओं का त्वकन दिया गया है। फिल्के प्रकरण में यह बतकामा भी मना है कि बर्म जरुप हुए, होकि भी आदि देवताओं ने प्रस्ताह के धरीर में ओड मर इन्द्र के धरीर में मैठे अनेध मिना। नार्य-अनार्य मा अपना स्पेम, द्वेप, मरसर आदि नारणी से वह इन वेक्ताओं की परवाह न करे, दो अब देवता क्या करे ? यह बात समा है, कि कई बार देवताओं में भी दिरोध उत्पन्न हो ब्यता है। और तब कोण कार्य करते समय हमें इस का सन्तेह की निगय करने के क्यि न्याय करणा आहि देवताओं के अतिरिक्त निसी वसरे की सस्प्रष्ठ छेना भावस्य बाज प्रकार है। परमा प्रेसे अवसर पर अध्या मकिनार अभवा सन्य र स की न्यूनाफ्किता के झगड़े में न पड़ कर यति हम अपने मनोतेव की सवाही के ता नंद्र एक्टम इस बात का निर्णय कर देता है। कि इस दोना से से कौन-सा मार्ग भेपलर है। यही करक है कि तक सब टेबताओं से सनोटेव केंद्र है। 'सनोटेवता चन्द्र में इच्छा क्रोच क्रोम समी मनोविकारों की सामित नहीं करना चाहिये। िन्तु इस शब्द से मन की वह देशररन्त और स्वामाक्ति शस्त्रि ही अमीए है। कि क्लिमी एडावता से असे करे वा निर्णय किया बाता है। "सी शक्ति का एक वडा मापी नाम 'सहस्रविषक-गुर्वि 👁 🖁 । यति विसी सन्तेष्ठ-ग्रस्त अवसर पर मनुष्य स्वस्थ अन्तन्तरम से और शान्ति के शाय विचार करे, तो यह सन्तिहिनेन बुढ़ि कमी उसना भोरता नहीं हेगी। इतना ही नहीं किन्तु ऐसे मौकी पर हम दूसरा से यही पहा परदे हैं फिल्कु अपने मन से पुछ। इस व^{ने} देवता के पास एक सूची हमेचा मौनाउ रहती है। उनमें वह सिम्मा होता है कि क्लि चत्रुण को किए समय निजना महत्त्व दिया बाना चाहिये। यह मनोदेवता समय समय पर इसी सूची के अनुकार अपना निषय अनर निया करता है। मान सीविये किसी समय आस्मरधा भीर अहिंसा में बिराब रूपका हुआ और यह सका उपस्पित हुन कि सुनिस ^{के} समय अमरब मक्षण करना जाहिये या नहीं ? तब इस सद्यव को दूर करने के किये यदि हम हान्त जित्त से नत मनोरेबता की मिन्नत कर, तो स्तका यही निजय मरु होगा कि असक्य महाय करो । इसी प्रकार यदि कभी स्वाम और पराध भेषना परोपकार के बीच निरोध हो जाय हो उसका निगय सी इस सनोइंबता को मना कर करना चाहिये। मैनोडेकता के घर की - धम-अवर्म के न्यूनाधिक मात्र की " यह रूपी पक प्रत्यकार की शानितपूर्वक किचार करने से तपलक्ष्य हुए है जिस उसने भपने प्रत्य में प्रकाशित विशा है। 🕆 इस सूची में नप्नतायुक्त यूज्यमांव को पहस्त मर्पात् अत्मुध स्थान तिया गया है और संसक्ते बाद करवा। कृतरता उदारता बाल्डस्य आठि भावो की कमधा शीचे की अधियों में धामिस विधा है। इस प्रम्थनार

रत सरसीयपर-पुदि का दी अलाजी में Conscience करत ह और आविष्यानम् Intustionest School कालाय है।

र इस प्रमश्चर का नाम James Martineau (जान मार्टिसा) है। इनन यह वर्षा भाना Tipes of Ethical Theory (Vol. II p. 266, 3rd Ed.) नामक प्रभाने से पी दें। मारिना जाना कब का Idio-psychological वरता है। परन्तु इस उन्न आपिएकण्या ही संस्थित करता है।

स्वेगा ना अफिक हित और 'मनोडेक्टा इन ग्रेना पकी ना इक ओक मं एक नाय नेवा उकेरा निया गया है। मनुस्पृति (१२ ३ ३७) मा भी नद्दा गया है कि दिस कम नरने में छवा मा इस नहीं होती – एक अन्तरात्मा उन्तुष होता हैं – वह सारिक्क हैं। यमपुर नामफ नावहम्म्य (६७ और ६८) में भी इसी मनार के क्लिया पये बावे हैं। नाक्षिणत भी यही नहते हैं कि बन क्म्में अकर्म ना नियम करने में कल मनोब हो। तन –

सता हि सन्बेहरवेश वस्तुह प्रमाणमन्त करणप्रवृत्तया।

सरपुरय खेरा अपने अन्तकरण ही की गंधाही को प्रमाण मानतं हैं" (धाउ १२)। पातबस बोग न्सी बात की शिक्षा देता है कि जिल्लावियों का विधेष करके मन को किसी एक ही किएस पर कैसे रिशर करना चाहिसे और यह सीस-शास्त्र इसारे यहाँ बहुत प्राचीन समय से प्रचक्कित है। असएय बन क्सी धरासधर्म के कियम में कुछ सनेह रूपच हो। तब हम सोगों को किसी से यह न सिराये जने की आवस्यकता है कि ¹ अन्तऋरण का स्वरंध और शान्त करने से वो उचित मादस हो वही करना चाहिये। सब स्मृति-प्रत्यां के आरम्भ में एस प्रकार के बचन मिलते हैं कि स्मृतिकार श्रापि अपने मन को एकाय करके ही चर्म अधम करस्पमा करते में (मतु. ११)। वो ही हेक्से से तो किसी शाम में मन की सवाडी रोना यह मार्ग अस्थरत सुख्य प्रतीत होता है। परन्तु कर हुल तकाद्यन की दक्षि से इस बात का सध्य विचार करने बगते हैं कि ग्रह मन र किसे कहना चाहिय तर यह सरस पन्य अन्त तब बार नहीं हे तकता। और यही बारण है कि हमारे द्यान्त्रसारा ने कमयोगद्यान्त्र की नमारत इस कथी तींब पर रहनी सही की है। सर्ने इस बात का विश्वार करना चाकिया कि यह सत्त्वज्ञान कीन सा हा। परन्तु इतका मिनेचन करने के पहले वहाँ पर इस बात का स्त्रीकन करना आवस्तक है। कि पश्चिमी भाषिमांतिरयातिया ने इस आधिरेकतपश का किन प्रशार राज्यन किया है। कारम यह ह नि यदापि इस विशय में आध्यासिक और शाविमांतिक पत्था के कारक मिम्न मिम्न हे तथापि उन होनी का अन्तिम निणय यक ही शा है। अत्यव पहेंसे नाभिमीतिन नारणां का अक्षर कर देन से आप्यातिन कारणा की महत्ता और ममुक्ता पारको के बान में शीम क्रा **म**यसी।

जार बर बायं ८ दि आधिशीन पर्य में गुद्ध मन वे ही अमरबान श्विम गया है इसमें यह महर होता है कि अधिनात लागा वा अधिन सुन — बाये आधिमारित नीनियल्य म बना वी बाद्ध या हेनु के हुउ भी शिवार न किये बाने बा में पार पहमें बहुल्या गया ह बहु एए आधिरत्तरका संनहीं ६। पर्यनु पन हम इन बात वा नम्म धिवार बरते हमा है हि नत्तन्त्र्विश्तरणी प्राप्त मनावानी दिन बहुना पाहिये तन इन दम्म से भी नुनवी अनुक अनुविद्याय बावारे उपन्ति।
> यन्त्रमं श्वनोऽस्य स्थात् परिवाऽनसारममा । पाप्रयानम् क्रुचीन विपरीतं त वर्जपेतः ॥

" बह कम मयलपुबन बरना चाहिये निगक्ते बरने से हमारा अन्तताला सन्तह हा मीर मा बम रक्त विपति हो उने प्रोप्त क्या बाहिये।" इनी प्रकार बाहुबंदा। एम आहि स्वावहारित आधि के मुक्ताबों का उत्तेरा बरते समय मन्न, याहबबंद्य मारि स्वति-स्ववहार से बहत हैं —

> वेदः स्मृतिः मदाबारः स्टस्य व द्विपमानमनः। पंगवतुर्तियं द्वातुः सामान्यभन्य समयवः॥

ं वा स्मृति विशासार और अपने आस्ता वा तिय साहस होना — ये सम वे पार गुरुताव है " (सन् २ ०२)। अपने आस्ता वो को स्थि मारस हो " "रत वा अय पड़ी है हि सन वो गुरु साहन हो। रत्तर्ग त्या है, वि कृति, महीने और नगन्तर वे निर्मा वाच वी पामता या अवस्ता वा निगय नहीं हैं गैंदता या नर निगय बरने वा चीचा तामत मिनामृत्ता त्यारी जाती थी। रिद्धा सहस्ता म वर्ग गर प्राप्टूर और इन्त वी वया दनरा चुनने पर चिन वे त्यान हैं निग म, प्रस्ताद न सहस्त्रर हो यह वह है

पदम्यको हिन म स्वाम् आग्मनः कम यीशक्य । अर्थप्रयुव गायम् य सर्वचात्र कथ्यकः ॥

भया : " रामर किन कम से स्परी का दिन नहीं हो सकता अवसी किन करते मैं राम पत्म ही का कम मान्य होती है वह कमी नहीं करता कार्यन है में मा दी : र ६६) इसने पाठतीं के प्यान में यह बन आ ज्यानी है सेन दिन हा नरी कम्या अर्थ कका मान्य होती है इन से पाति कार्यनों कि १६० मीतारहस्य अयवा कर्मयोगश्यस्य कि गुलाकार करने की उनकी शक्ति या व्यक्त किसी अच्छ मणितक से निकारी।

कोर्न काम अस्पास के कारण रहता अस्थी तरह सम बाता है, कि मिना विचार किये ही कोई मनुष्य उठको बीम और सरस्वापुरक कर देता है। उत्तम सस्योगी

मतुष्य उद्देते हुए पश्चिमो भी कन्यूक से सहम मार गिराता है इससे कोई भी गई नहीं बहुता कि छस्पभेट एक स्वतन्त्र देवता है। इतना ही नहीं, फिन्तु निधाना मारना उड़ते हुए पश्चिमा नी गति को जनना इस्पाडि शास्त्रीय शती को भी निरमेड और त्या य नहीं वह सबता। नेपोसियन के बियय में यह प्रतिक है कि वह वह समरागण में लग हो कर चारों और सुक्त हिंह से देखता या तब उसके प्यान में यह बात एकतम मा जाया करती थी कि बाबु क्सि स्वान पर कम्बीरहै। रहेने ही से किसी ने यह सिद्धान्त नहीं निराक्ष्य है कि मुद्धक्त्य एक स्वयन्त देवता है और उसका अन्य मानसिक विक्यों से कुछ मी सम्बन्ध नहीं है। इकम सम्बद्ध नहीं कि निसी एक काम में किसी की बुद्धि स्वमावता अविक काम देती है और किसी की कम परलु सिर्फ "स असमानता के आबार पर की कम यह नहीं कहते कि रोनों की बुद्धि करतर मिल है। इसके अतिरिक्त यह बात भी सस्य नहीं कि कार्य अनाय का अयवा वर्ग-अवर्ग का निजैय एकाएक हो बाता है। यदि ऐसा ही होता ते यह प्रम ही कमी उपस्थित न होता कि अञ्चल काम करना बाहिये अपना नहीं करना बाहिये। यह बात प्रकट है कि इस प्रकार का प्रभ प्रसंप्रत्यार अर्जुन की तरह सभी क्षेत्रों के समये उपस्थित हुआ करता है, और कार्य-समार्थ निवय के हुछ क्यमों में मिल मिल लंगों के अभिग्राय भी मिल मिल हुआ करते है। यदि सरसदिवेश्वनस्य स्वयम्म् देक्ता एक ही है तो फिर यह मिश्रता क्यों है। इससे बड़ी बहता पड़ता है कि मनुष्य की बृद्धि कितनी सुधिक्षित अबबा सुरुखाउँ होती उतनी ही बोम्यतापूर्वक वह किसी बात का निर्णय करेगा । बहुदेरे करकी क्षेत्र पेरे मी हैं कि को मनुष्य का कम करना अपराम तो मानत ही नहीं किन्त के मारे हुए मनुष्य का मार मी राहुर्य था बाते हैं। क्लाब्टी खेली की बात बाने वीकिये। सम्य देशों में भी यह देशा बाता है कि देश के अनुसार किसी एक देश में के बार गम्भ वनभी बादी है वही किसी वृत्तर नेश में सर्वेमान्य समझी जाती है। स्टाहर

ग्रह उमग्री बाती है नहीं क्लिये वृद्ध रेख में क्लेमान्य उमग्री जाती है। उगाहर गार्म एक की % रहते हुए दूशनी की ने साम विवाह करना विभावत में दो र उमग्री बात करना विभावत में दो र उमग्री बात है। उमग्री करना में में देश की राज्य के स्वाह के उपल्या के स्वाह के स्वाह के स्वाह में स्वाह के स्वाह क

100

हो बाती हैं। होई भी बात क्वीबिये: कहने की आवश्यकता नहीं है, कि उसके बारे में मध्ये मेंति विचार करना - वह बाहा है अथवा अमाहा है करने के योग्य है या नहीं, उसने साम अथना सुन्न होगा या नहीं "त्यानि नाती नो निश्चित नरना -नक भगवा ऑग्य का काम नहीं है। किन्तु वह काम उस खताय दन्त्रिय का है, क्षि मन बहुते हैं। अर्थात् वाय अकाय अथवा यम अधर्म वा निगय मन ही नरता है। पाइ आप उसे पन्त्रिय कह या देवता। यति आभि^निक पाम का सिर्फ् वहीं बहना हो तो बान आपाचि नहीं। परन्तु पश्चिमी आधिवैदत पर नससे एक पम और मी आगे कन हुआ है। उसका यह कमन है, महा अवना हुए (सत् अवना असन्) न्याय अयवा अन्याय । यम अथना अधम ना निगम नरना एक कार है और इस बात का निजय करना वसरी बात है कि अमुक पराय मारी है या हरूना है, योरा है या बास्य अथवा गांगित वा बोन उनाहरण सही है या गस्त । में डोना बार्ते अस्यन्त मिक्स हैं। इनस से दसर प्रजार की बार्ता का नियम न्याम शास ना आधार के कर मन कर सकता है परन्त पहले प्रकार की बाता का निगय करने के किये केवळ मन असमध है। अलगब वह बाम सडस्ट्रिके शक्तिम देवता ही निवा करता है, जो कि हमारे मन म रहता है। इसका कारण ने यह कासमत हैं मि अप इस किसी गणित के उराष्ट्रण की बॉच करके निश्चय करते है कि बहु एटी है या गळत । तब हम पहके ठसक गुणा चोल शाहि नी बॉच कर केंद्रे हैं और पिर अपना निश्चय रिधर करते हैं। अर्थात क्स निश्चय के रिधर होने के पहले मन नो अन्य किया या व्यापार करना पहता है परन्तु मखे बुर का निगम इन म्हार नहीं क्या बाता। का हम यह अनवे हैं, कि किसी एक आउमी ने किसी दुवरे की बान से मार बास्य तब हमारे मुँह से एकाएक यह उदगार निकस पड़ते ⁸ पम राम l उनने बहुत हुए बाम निया ! और इन विपय में हुमें हुछ नी विचार नहीं करना पहता अतपन यह नहीं कहा का तकता कि कुछ मी विचार ने वरने आप-द्वी-आप को निर्धय हो बाता है। और वा निगय विचार-पुबद्ध विचा यता है वे शनों एक ही मनोश्वति क स्वापार है। इससिये यह मानना साहिय कि राजिबेचनधरित मी एक स्वतंत्र मानसिक वेवता है। सब मनुष्या के अस्तापरण में वह रेबता या चक्ति एक ही ती जायत रहती है। "करिय हत्या करना कमी सामा को दीय मतीत होता है और उत्तक वियस में बिसी की उन्छ विगरणना भी नहीं पहता। रत आधिक्षेत्र मुख्यात पर आधिभीतित पाथ के लागे का उत्तर है कि निफ इम एक-आध बात का निषय एक्टम कर सकते हैं। इतन ही से यह नहीं माना य एकता हि जिन बात का नियम विचार पुबन्न दिया जाता है वह उसमें निम्न है। निधी काम का सप्त अथवा घीरे करना अभ्यास पर अवस्थित 🕻 । उत्तहरणाय

या तकता रि रिन बात का निजय विकार पुकर रिया जाता है वह उसने निस है। रियी काम का करू अध्यक्ष और करना अभ्यास पर अवस्थित है। उनहरणाय पंत्रित का रिस्स स्वीक्षिये। स्यासारी लोग मन के आब से मेर उदाक क ताम पकन्म मिनाम मस्ति की रीति से स्तामाया करते हैं। इस कारण यह नहीं नहा जा सकना सी. र. पाठमां के प्यान में अच्छी तरह आ यायगा।
यह नहां वा छकता है कि मुद्रम का धरीर (पिड क्षेत्र पा वेह) एक
वहुत कम नारकाना हो है। क्षेत्र किसी भारकाने में पहुके खहर ना मान मीठर
विया खता है कि राज्य माछ ने क्षेत्र किसी भारकाने में पहुके खहर ना मान मीठर
विया खता है कि नारकाने के छिमे उन्होंगी और निवस्पोगी पनार्व नीत है है।
भीर तब खहर ने क्ष्में मंग्ने क्ष्में माछ ने तर्र चीव काले आर उन्हें शहर मेक्से
हैं। मैंने ही मतुष्य नी है हमें भी माछित्रण अनेक क्ष्मापा छुआ करते हैं। इन
छि के मॉक्सेटिक प्राची ना सान माल नरते के क्षिमें मतुष्य नी "निर्देगी के
प्रथम सम्बन्ध हैं। इन इतियों के हारा छाड़ि के प्रयोग का प्रवाद अवका मुख्यक्त
हों चाना वा छन्छा। आधिमीडिक्शारियों ना यह सत है, कि सामी ना
स्वाद चान वा छन्छा। आधिमीडिक्शारियों ना यह सत है, कि सामी ना
पात्र परि क्ष्म विशो ने नोई तुतन हमित्र मात हो स्वाय तो उन्हों होति होता है।
परत्य परि क्ष्म विशो ने नोई तुतन हमित्र मात हो साथ तो उन्हों होति होता है।
परत्य परि क्ष्म विशो ने नोई तुतन हमित्र मात हो साथ तो उन्हों हमि होता मात्र वा हमित्र स्वार साम हमित्र मात्र हो हम् हमित्र हमित्र हमित्र स्वार हमित्र स्वार हमित्र स्वार हमित्र स्वार हमित्र स्वर हम्मान हमित्र वाणी ग्रुप्त आर उपरव्य पाच वमान्यमा है। इस चा जुळ ध्वबहार अपन अधर के करते हैं वह कर दूर्णी करियम के बारा होता है। ताल औरने कान, वीम और रक्ष्या ये गॉच क्रानंत्रियों हैं। ऑली के क्या बिक्सा के रख वाली के सबस नाल ये गया कराति होता है है। अभी दिएती में वास्मरनाय ना ये होता है वह उठ पराय के कप रस्त कर पराय के किस ना तीता है वह उठ पराय के कप रस्त कर पराय के किस ने दिसा और हुज नहीं है। उत्तहरणाय एक कोने वा दुक्ता की किया होता है वह उठ पराय के वा स्वा की स्वा की स्वा की स्वा की करात होता है विश्व की स्वा की करात होता है। अपनी के स्वस्था हो स्वता है त्यारि वी मुन हमारी इन्द्रिया को गोचर होते हैं उन्हीं को इस छोना करते हैं और कर ये गुज कार कार एक ही पराथ में एक ही से इस्मोचर होने समार्थ है सब इमारी हि से माना एक ही पटाय का बाता है जिस प्रकार बाहर का मास भीवर एटने के किय और मीवर का मास बाहर शेकने के लिये किसी बाररपाने में सरवाब

बद्द बढ़े सम्य पश्चिमी राष्ट्र भी अपने पहोसी राष्ट्र का क्षम करना स्वतेखमस्ति का स्प्रम समझते है। यह संदर्शक्षिक्त शक्तिम्प नेवता एक ही है तो यह भेन स्था हैं। और यि यह कहा जाय, कि शिक्षा के अनुसार अथवा ट्रेस के चसन के भनुषार हरमद्विदेवनगरिक म भी मेत्र हो बाया करते हैं ता उसनी खर्यम् नित्सता में गुण आदी है। मनुष्य प्यो ाया अपनी असम्य त्या को छोत कर सम्य बनता जना है त्यों स्वा उसके मन और बढ़ि हा बिहास होता वाता हू । और इस तरह प्रक्रिका क्लिस होने पर जिन बातों का किचार कह अपनी पहसी असम्य दशा श्रीमदा से करने करा बाता है। अध्या यह कहना चाहिये कि न्स बुद्धि का विकसित होना ही सम्दता हा उन्हण है। यह सम्य अववा सुधिशित मनुष्य हे इहिस्य निम्म्ह का परिचास है। कि बहु और। की करत को के देने या मॉगने की "च्छम नहीं करता। त्रती प्रकार मन की वह व्यक्ति भी - बिक्सने कुर-मन्ने का निगय किया बाता € – भीरे भीरे बहुवी बाली है। और अब वां कुछ बातां में वह रवनी परिएक होती ही है कि किसी बियम में इस बिचार किये किया ही हम खेग अपना नैटिक नियम प्रकर कर रिया करते हैं। इस हमें ऑपनी ते कोई दूर या पास की वस्तु देगमी होती है तब ऑक्स की नसं को उचित परिचाम से गीचना पहता है। और यह किया शतनी धीमता ने होती है कि हम उत्तका कुछ बोध भी नहीं होता। परन्तु क्या "तने ही से किसी ने इस बात की उपपत्ति को निवपयोगी मान रन्ता है! सारका वह है कि मनुष्य की बुद्धि या भन सन समय और सब कामी में एक ही दे। यह बाद बमाय नहीं कि कासेगारे का नियम एक प्रकार की बुद्धि करती है भीर हुरे मछ का निणय रिसी अन्य प्रसार की बुढ़ि से क्या बाता है। केवस भन्तर रदना ही ह कि किमी में बाँड कम रहती ह और किसी की अधिशित भयना भपरिपक्र रहती है। उक्त भेट की ओर तथा वस अनुसर की ओर सी केवित क्यान है कर कि किमी काम का शीमनापकर कर संकना केउस आन्त्र का भम्पास का कुछ है। पश्चिमी आधिमीतिकवादियों ने यह निश्चय किया है। सि सन की त्वामाविक शक्तिया न परे नदनदिवारशक्ति नामक का॰ मिस स्वतन्त्र और विपक्षण शक्ति के मानन की आवश्यकरा नहीं है।

इस दिग्य में हमोरे मानवित ग्राम्बन्य का अधिका निषय मी पंक्षियों भीरिमोदिकसान्त्री के सदस हो है । ब इत बात को मानत है कि तरस्य और भीरिमोदिकसान्त्री के सदस हो है । ब इत बात को मानत है कि तरस्य और भारत अन्त्रकरण से किमी भी बात वा विचार करना चाहिए। चरणू उन्हें चर बात मानवारी कि चम अबबा का निष्याय करनेवार्ग बुद्धि अप्या है भीर कणा मीरा पहचान ने की बुद्धि अस्या है। उन्हों ने चह मी मित्रामन निया है कि मान किना नुशिक्ति हामा उनना है बहु मेणा बा तुस निष्य व स्ट केंग्य। अचयक मन वो मुशिक्त करन का सम्यान प्रवेष का हणा है बरना बाहिद। चरणू है एक बात को नहीं मानता नि अन्यादिक्षेत्रन धर्णिक गामान्य बुद्धि है कार निष्य करना बा

व्यनेन्द्रियों के ब्रास मन पर वो सस्तार होते हूँ उन्हें मथम एक्टर करके और उनकी परसर तुकना करके इस बात का निर्णय परना पड़ता है कि उनमें से अच्छे कीन से और धुरे कीन-से हैं प्राक्त अथवा त्यात्य कीन से और समग्रायक तथा हानिकारक कीन से हैं। यह निर्णय हो जाने पर उनम से भी बात अपकी माफ लामगयक रुचित अथवा करने योग्य होती है, उत्ते करने में हम प्रवृत हुआ करते हैं। यही सम्मान्य मानशिक अपवहार है। उजहरणाथ जब हम विशी कार्षि में बाते हैं सब ऑस और नाफ के बारा बाग इसी। और फूसे के संस्तार हमारे मन पर होते हैं। परन्तु का तक हमारे आत्मा को यह बान नहीं होता कि गन पूत्र में से फिल्मी सुगन्य अच्छी और विसवी बुधी है। तब तक विसी पूछ को प्राप्त कर हैने ही रच्छा मन में उत्पन्न नहीं शोदी और न इस ठंछे दोडने का प्रयतन ही करदे हैं। अतपद धन मनोम्यापारों के शीन स्बूस माग हो सकत हैं :- (१) हानेनिहर्यों के द्वारा बाह्म पश्चों का ऋन प्राप्त करके उन सरकार की तुखना के क्रिये व्यवस्थापूर्ण रप्तना (२) पेरी व्यवस्था हो पाने पर उसके अच्छेपन था क्रोपन का सार मरार क्रियार करके यह निश्चय करना कि कीन शी बात प्राप्त है और बीन-सी स्या यः और (३) निश्चय हा च्क्ने पर, प्राश्च वस्त को प्राप्त कर क्षेत्रे की और भगाम हो त्यागन की इच्छा अथब हो कर फिर क्लके अनुसार प्रवृत्ति का होगा। परन्त्र पह आवस्थक नहीं कि ये तीनों स्थापार किना स्कावट के ख्यातार एक के बाउ एक होते ही रहे। सम्मव है, कि पहछे किसी समय मी केमी हर्ण बला की न्यम भाग हो बाय। मिन्तु न्तने ही स यह नहीं कह सकते कि उक्त दीनी तियाओं में से बिसी भी किया को आवस्थकता नहीं है। यद्यपि न्याय करने की क्यारी एक ही होती है तथापि उसमें काम का विमाग इस प्रकार किया बावा है :- पहले बारी और प्रतिवादी अथवा उनके बबीछ अपनी अपनी राबाहियाँ और वच्त त्यायाचीच के समने वेच करते हैं। तसके बाद त्यायाचीच होनी पद्म के तबत हैए। कर निर्णय रियर करता है। और अन्त में न्वावायीश के निर्णय के अनुसार नाबिर कारबा^{के} करता है। ठीक इसी प्रकार किस अधी को असी तक इस सामान्यवा भन अबदे आये है उसके स्थापारी के भी विभाग हुआ करते हैं। इनमें से सामने उपरिवत बाठो का सार-असार-विचार करके यह निवास करने का काम (अवार,

 होते हैं, उसी प्रकार मनुष्य के न्ह म बाहर के माळ को भीतर होने के किय कानन्त्रिय-स्पी द्वार हैं और भीकर का माळ बाहर मेकने के क्रिये कर्मेन्द्रिय-स्पी द्वार है। सूय की किरण किसी पडार्थ पर गिर कर चन स्थटती हैं और हमारे नैश म प्रवश करती है तब हमारे आ मा को उस पतार्थ के रूप का जान होता है। किसी परार्थ से आनेवासी सरूप के शहरम परमाण जब हमारी नाक के मञातन्तुओं से रहरात ह ता हम उस पराय की बास आती है। अन्य बानेन्त्रियों स्थापार भी इसी प्रकार हुआ करते हैं। यह मानेन्द्रियों इस प्रकार अपना स्पापार करने ब्यांनी हैं। तब हमें उनके द्वारा बाझ-साधि के पडायों का बान होने समता है। परन्तु अनेन्त्रियों सा कुछ ब्यापार करती हैं असका ज्ञान स्वयं उनमे नहीं हाता उसी किय कानेन्त्रियों को 'कार्या नहीं करत किन्द्र उन्ह विफ बाहर के माछ की भीतर के कानेकाके 'द्वार ही कहते हैं। इन **इरवाओं** छे मास्र भीतर आ जाने पर उसकी स्यवस्था करना मन का काम है। उराहरणायेँ नारह करे बन पड़ी में घण्ट करने खगते 🖁 तब एक्टम हमारे कानों को यह नहीं चमश पटता कि किनने बने के किन्तु प्यों प्यां पटी में टन टन की एक एक आवाब होती बाती ह त्या त्या हवा की कहर हमारे कानी पर आकर ८कर मारती है और अन्त मजातन के हारा प्रत्येक आबाद का हमारे मन पर पहले अख्य मध्य चरनार होता है आर अन्त म नन चर्च का बाद कर हम निश्चित किया करते है कि "तने वब हैं। पशुओं में भी अभेन्त्रियों होती है। कर बदी की टन्टन् भाराब होती है। यब प्रत्येक वनि का सरकार उनके कानी के द्वारा मन एक पहुँक बाता है। परन्तु उनका मन नतना विकसित नहीं रहता कि के उन सक सरकार्य का एक न करक यह निश्चित कर के कि बारह को हैं। यही अथ शास्त्रीय परिमापा में इस महार हहा बाता है कि यदाप अनेक छलायें का प्रवर प्रयक्ष रान पशुओं हो हो खवा है तयापि उत्र अनेतरता नी एकता का बोध उन्हें नहीं होता । सरावदीता (१ ४२) में कहा है — इन्द्रियाणि पराज्याहः इन्द्रियेम्यः पर सनः अधात् इन्द्रियों (बाय) पराप्तों से केड हैं। और मन हमिश्रमों से मी केड है। जिस्ता मामार्य भी नहीं है जो कार क्रिया समा है। पहले नह आप है कि यि? मन स्पर न हो। ती ऑर्स खुमी हाने पर भी कुछ हीय नहीं पहला और कान खुमे होने पर मी कुछ हुन नहीं परना । तारार्थ मह है ति इस बहुकपी कारकाने में 'मन' एक मुखी (क्रक) है। हिसद पास बाहर का सब मान काने निया के बादा भेजा जाता है। और यही मुणी (मन) माठ की बाँच निया करता है। अन दन वासी वा विचार करना चिरिये कि यह बीच क्षित्र शहार की आती है। और जिसे हम अक्तक नामान्यतः मिन बहुत भाव है उनके मी और बीन-बीन-से में? क्ये का तकत है अपका पन ही मन की मिन्न मिन्न अधिकार के अनुसार क कीन-कीन-छे मिन्न मिन्न नाम मम हो जत है।

लवना पर्म है (इ. १. १. मै.सु. ६. १.) कैसी कैमी ये मनोत्तरियों आपक हाती आदी है कैस ही हमें करने की आर मध्या की महित हुना करती है। उन्हारणार्थ, मद्राप्य चाहे किताना बुढिमान् हा और चाहे वह सरीक सोतों की दुरेशा का हास मध्ये मंदि बानता हो तथापि वित उसके हुन्य में इन्हणार्थी अपयत् न हो। तो गरियों की चहायता करने की "क्या कमी होगी ही नहीं। अभवा यदि पैन का अभाव हो। तो अब करने की "क्या होने पर मी वह नहीं करेगा। तालप्र पह है कि बुद्धि सिक्ष यही क्लब्जया करती है कि किस बात को अरने की हम इंप्कॉ करते हैं उत्तर परिणाम क्या होगा। इन्छा अध्यवा पैय आदि गुण बुद्धि के धर्म नहीं हैं। इन्होंने बुद्धि स्वय (अर्थात् किना मन की शहावता किसे ही) क्या इतिह्यों ना प्रेरिट नहीं वर सकती। इसके विकक्ष कोच आति इतियों के बच में होतर स्वय मन पाहे इन्द्रियों नो प्रेरिट मी कर स्के तुषापि यह नहीं बहा व्य सकता कि बुद्धि के चार असार विचार के जिला केवल मनोबुक्तियों की प्रेरमा से निवा गया काम नीति की दृष्टि सं द्वारा ही होगा । उनाहरणार्थ यदि बुद्धि का उपयोग न कर केवल करवाद्वरित से कुछ वान दिया बाता है, तो समस्य है कि वह तिसी अपान मो सिया कार्य और उसका परिवास भी कुस हो। साराचा यह है कि हुन्दि की सहायता के बिना केवळ मनोइतियाँ अन्त्री हैं अतपन मतुष्य का कोर्र काम ग्रन्थ वसी हो एकता है जब कि इसि छुक है। अर्थात् वह मधे दूरे ना अनूक निर्मेत कर वके, मन कुदि के अनुरोष वे आचरण कर, और इन्हियाँ मन के आपीन रहें। सन और बुद्धि के विवा अन्तकरण और 'विच' ये हो घल भी प्रचक्रित हैं। इनमें से 'अन्त' नर्य शब्द का पालवें भीतरी करण अर्थात इत्तिय ' है। इत्तिने उसमें मन बुद्धि चित्र अहमार आदि समी का सामान्यक समाक्या किया बाता है और का 'मन' पहके पहल बाबा निपयों का शहरा अर्थात् विन्तन हरने काता है। कुद्धिका मेर एक बार निम्मित कर दिया गया तब (न्यायाचीश के समान) गुकि को मन से भेड़ समना पड़ता है और सन उस न्याबाबीस (बुद्धि) हा मुत्री कर बाता है। मनस्यु परा बुद्धिः - "च गीता बाक्य का मानार्थे भी बही है कि मन नौ भनेता बुद्धि सेष्ट यन उसके परे हैं (गी २ ४२) तथापि केता कि उपर नन न न ने पा जुंक न के पन करन रहे था न दे रे प्रयोग करों है कर है है जिस है जिस है जिस है जिस है जिस है जिस है बहुर अने व बहुर है आये हुए क्लारी की समस्या करके जाते जुदि के कामने निजय के किये उपस्थित करना और (१) बुद्धि का निचय हो बाने पर उसनी

इ.। इती क्रिये इसे 'संबद्ध्य विकल्पा यक अर्थात किना निश्चय किय क्वछ करपना करनेवाची इन्द्रिय क्षा गया है। कमी कमी 'संस्रप वाल्' में 'निश्चय का भी अय शामित कर दिया बाता है (धारोग्य ७ ४ १ देखों)। परन्त सहाँ पर 'सकरप धर का उपयोग - निश्चय की अपेक्षा न रण्ये क्य - शत असह प्रशार की माहम होना, मानना, करपना करना, समझना अथवा कुछ योजना करना इच्छा करना चितन करना, मन में ब्यूना आदि व्यापारा के किये ही किया गया है। परन्तु, इस मरार बहीस के सहदा अपनी कुरानाओं को बुद्धि के सामने निगयाम सिर्फ उपरियत कर केने ही से मन का काम पूरा नहीं 📹 बाता। बुद्धि के क्षारा मरु बुर का निगय हो जाने पर, किस बात को बुद्धि ने बाब्ध माना है। उसका कर्मेन्डियों से आवरण करना अयात् बुढि की आजा को कार्य में परिषात करना - यह नामिर का काम मी मन ही हो हरना पहला है। इसी हारण मन ही व्यास्त्या दूसरी दरह मी ही ण सन्त्री है। यह कहने में कोइ आपक्षि नहीं कि बुद्धि के निश्य की कारबार पर को विचार किया भारत है। वह भी एक प्रकार से सक्रप विकरपासक ही है। परन्तु इसके किम सन्करा में 'ब्यानरण विचार करना यह स्वतन्त्र नाम दिया गया है। ^{मसने} अविरिक्त क्षेत्र क्षत्र नाय बुद्धि के है। यहाँ तर कि मन लागे अपनी ही करपनाओं के सार असार का किचार नहीं करता। सार असार-विचार करके किसी मी बस्तु मा यथाय कान आत्मा का करा देना अथवा चुनाव करके यह निश्चय करना कि अमुद्र बल्तु अमुक प्रशार की है। या तक से काय-कारण-सम्बन्ध की दान ^{क्}र निश्चत अनुमान करना अथवा काय-अकाय का नियम करना इत्यादि सब व्यापार इदि के हा। सरकत में नज क्यापारी का 'स्वबनाय' या 'अध्यवसाय कहते 🖁। अदारंव दी द्यारंग का उपयोग करक 'बुद्धिः और 'मल' का मेर कराधाने के छिप. महामारत (धा २५१ ११) म बह स्वाक्या ही राजी -

व्यवमायास्मिका हुद्धिः शतो व्याकरणात्मकाः ।

'इदि ("न्द्रिय) व्यवसाय करती है; अधान तार असार विचार वरते क्छ निभय **करती है** आर मन ब्यानरण अवशा बिस्तार है। वह अवर्था अवस्था करनवारी मनतर इन्द्रिय है -- अचात चढि व्यवसायात्मिरा है और मन स्वाररणात्मक है। मनवद्रीता में भी व्यवसाधानिया बुढिः श्रष्ट पायं बाँउ है (गी २,४४) भीर यहाँ भी बुढि का अथ - लाट-असाट-विचार करके निश्चय करनवारी दन्द्रिय ही है। यमार्थ में हुद्धि क्षम एक तसवार है। दी कुछ उसन नामन आता है या व्यया गाठा है। उसकी कार-फॉट करना ही। उसका काम है। उसमें दुकरा कर भी गुम अथवा पम नहीं है (म. म्ह बन १८१ ६)। सनस्य वातना प्रयस्त्र, स्पृति कृति, मक्षा उत्पाह वरणा प्रेम वया सहामुन्ति कृतरता वाम सन्ना भारतम् मय राग, तरा, देश सीम मन मन्तर, बाब दूरपारि ता मन दी के राग भौर मन पहने क्रनेन्द्रियां के साथ सकस्य-किस्पालक हो। काया करता है; समा फिर कर्मेन्द्रियों के साथ व्याकरणा मक या कारबा⁵ करनेवास्य अचात् कर्मेन्द्रियों

का साक्षात प्रकृतंत्र हो बावा है। बिसी बात का 'व्याकरण करते समय कमी नमी मन यह सनरप किनम्प मी तिया नरात है कि बुद्धि शी आज्ञा ना पास्न

निस प्रकार किया चाय । इसी कारण मन की व्याख्या करते समय सामान्यतः सिर्फ यही बहा बाता है कि 'सबस्य-विकामायकम् । परन्तु, प्यान रहे, कि

'बदि' का था अब उपर विचा गया है कि यह निगम करनेवाळी इन्त्रिय

शन्त के रून स्थावहारिक अर्थों का भी किचार करना आवश्यक है से ग्रेप शस्त्र

है बह अर्थ केवळ शास्त्रीय और एस्म विकेचन के क्रिये उपयोगी है। परना "न शास्त्रीय अर्थों हा निर्णय हमेशा पीछं से लिया चाता है। अरुपद यहाँ 'डिकि'

वस समय मी न्स स्थायन्या में मन के रोनो स्थापारी का समाक्ष्य किया आता है।

के सरमन्त्र में सामग्रेय अर्थ निश्चित होने के पहले ही प्रचक्कि हो रावे हैं। बन

तक म्यक्साया सक ब्रिटि किसी बात का पहछ निगय नहीं करती तन तक हमें क्यमा ज्ञान नहीं होता और बन वर्फ जन नहीं हुआ है वर तक करके प्राप्त करने

नी न्यक्स या वालना भी नहीं हो सकती। अत्यव किय प्रकार स्पवदार में आम

पेड और एस के किये यह ही आम धन का प्रयोग किया पाता है उठी प्रगर स्पन्नायालक बाँड के क्रिये और उस बाँड के बासना आहि एक के क्रिये भी एक ही दाव्य 'शुद्धि' का उपयोग व्यवहार में कई बार किया चारा है।

उगहरणार्थ वह इस बहुते हैं कि अनुक मनुष्य की बुद्धि सोटी है। धन इसारे बेक्ने ना पह अर्थ होता है कि उसकी शसना पोटी है। शास संभन्नसर

इच्छा या बातना मन के बर्म होने के कारण उन्हें शब्द से सम्बोधित करना पुष्ट नहीं है। परन्तु बुद्धि शान्त्र भी शास्त्रीय बॉच होने के पहले ही से सब साधारण क्षेगा क स्पन्धार में 'बुढ़ि' घम्ट का उपयोग दन होती अर्थी में होता चट्ट आया

द -(१) निगम करनेवासी इन्डिय; और (२) तस इन्डिय के स्वापार से महुम्य के मन म उरपम शनेकारी भावना या "प्छा । अतएक आम क मेर क्रांसने के

समय किस प्रकार 'वेड और 'पछ इन डाक्ट्रा का तपथारा किया जाता 🖡 ठरी

मनार बन बद्धि के उक्त ोनी अभी की मिसला व्यक्त करनी होती है तब निगम नरनेवासी भयान शासीय पुढि को 'व्यवसाय तेमर विश्वपण बाद दिया जाता है

भीर वासना को केवल 'नहिं अथवा 'वासनारमक वृद्धि कहते हैं। तीता (२, ४१ ex ४९: और ३ ४२) में 'बुद्धि श्रम्' का उपयोग उपयक्त होनी कार्यों में निया गया है। कर्मयोग के विवेचन का ठीक टीक समझ स्टेने के लिये 'बॉड चाम के उपमुक्त रोना भर्मी पर हमेशा ध्यान रफना चाहिये । हम मनुष्य पुछ हाम हरने स्मता 🖁 तर उन्नेह सनी यापार का कम इस प्रशार 🛊 – पहले वह 'ध्यवसामा भिन' नुबोत्तिय से विचार करता है कि यह काथ अच्छा है या बरा करने क योग्य है आग्र अपना बाह क्मेंन्टियों के पास मेन बर बुकि का हेतु सफल करने के क्रिय अवस्थक बाह किया बरवाना। किस तरह दुक्त के दियों माल न्यरिने का काम भीर दुक्त में हर कर बेचने का काम भी करी कर्ता वृद्ध के एक ही नौकर के क्ला पता है उसी तरह मन को भी दुक्त काम करना पटना है। मान क्रा कि हम पता पिन से अविकास के किया काम के काम कि हम पर किया के किया काम कि काम के काम कि हमा पर हमें के किया काम कि हमा पर हमाने कि काम के काम के काम के काम कि हमाने कि हमाने

साला हुन्द्र्या नसेन्याऽषाँच् सनी श्रृंखं विवसया । सनः कायाधिमाइन्सि स प्रेरपति मातस्य । सारतस्त्रामि चरन् मन्द्रं जनपति स्वरस् ॥

भवार पर्छ आला बुढि क द्वारा एन बाधा का आक्ष्म कर है मन में वोजने वी इस्का तराज करता है और बन का बाधि को उतकरा है, उन का मामि वाद को मेरित करती है। उतनतर यह बाद करती में मक्क करने मन्द्र बस उन्यक करती है। वहां बस आते क्यन्ताह आहे के बान मेर कर है गुर के बाहर आता है। उक्त ओक के अन्तिम वा बराज मेन्द्रपतिन्द में भी मिनकें है (मैम्पू) क ११) और, ज्वले मतीत होता है कि बे समेक पासिन वे भी मार्चना है। के आदिन खारीरवाकों मा कावाधि को मा मज्जल करते हैं। परम्पु पत्तिमी खारीरवाका का क्यन है कि बन भी में हैं। क्यों बाहर के पश्चों का सम्मान्द्र बाहर सम्मान्द्र अपित मन के बारा बुद्धि की काल क्योंनियों में क्यानेमाले मालान्द्र बारीर में मिल निस्म है। हमारे चारवार हो मन नर्स मानत उन्हों ने मन और बुद्धि की सिक्ष काल कर विष्ठ यह करा है कि मन तसवायक है। अभात् वह क्योंनियों के उत्तक और करानियों के उत्तमन और भानियों के साथ क्योंनियों के उत्तम काल करता है। हमों का जात्व पर्दि

^{*} प्रेम्प्यूप्त जाहन न किया है कि मन्द्रपतिषद वाकित की सरहा प्राचीन दाना चारिय | Sacred Books of the East Series Vol. XV pp xlvn-li. इन पा पीरिक दक्षण में अर्थक विचार किया गया है |

समावेच 'मन' में नहीं किया वा सकता और किसी भी बात का विचार करके निकर करनेवाली स्पवधायातिक बुद्धि केवस एक ही है। इसकिये धाउसदिवेक रूप देवता के हिये नाई स्वतन्त्र स्थान ही नहीं रह बाता। हाँ इसमें सन्देह नहीं कि किन वार्ती का या बिचयों का सार-असार-विकार करके निणय करना पढता है, वे अनेक और मित्र मित्र देवता हो सकते हैं। कैंगे ध्यापार, क्वार्क फीक्नारी या दीवानी सुक्तमे, माहुकारी कृषि आति क्षतेक भ्यवसायों में हर मीके पर सार असार-विकेक करना पहला है। परन्तु इतने ही से यह नहीं वहा का सकता हि व्यक्तामानिक हुकियाँ मी मिल मिल अपना क² प्रकार की होती हैं। सार असार विकेत नाम की किना सर्वन एक ही सी है और हिंसी कारण विवेक अववा निर्मय करनेवाओं बढ़ि सी एक होती चाहिया। परन्तु मन के सहस्य बुद्धि मी धरीर का वर्म है । अग्रप्त पर्वकर्म के भनतार - पूर्वपरम्परागत या आनयपिक सरकारी के कारण अक्ष्या शिक्षा आहि भान्य चारणो से – यह बांद्र कम या अधिक सास्त्रिकी राक्सी वा तामती **हाँ** सकती है। यही कारण है कि वा बात किसी एक की बक्कि में आहा प्रतीत होती है। बही वृत्तरे भी बुद्धि में कामका बेंचती है। नतने ही से यह नहीं समझ केना चाहिये, कि बढि नाम की इन्तिय ही प्रत्येक समय किय किय रहती है। ऑफ ही का दर्श हरम अधिये । किसी भी ऑसें दिस्की रहती है तो फिसी की मही और फिसी फी काती. किसी की दृष्टि मन्द और किसी की साफ रहती है। इससे इस यह कसी वहीं कारते कि नेकेन्द्रिय एक नहीं अनेक हैं। यही स्थाय बक्रि के बियय में भी उपस्क होता चाहिये । किर शुक्रि से चानक अधना गेड्ड बाते बाते है किर बादि से परवर भीर डीर ना मेर जाना बाता है जिस गाबि से नावे गोरे वा मीटे बरने ना अन होता है वही "न यन बातों के तारतस्य का विचार करके अस्तिम निर्णय भी किया करती है कि मय क्लिमे हैं और फिलम नहीं बर्म अवदा अवर्म और क्रवें अधन अवर्ग में क्या मेर हैं, इत्यादि। शाबारण व्यवहार में 'मनोनेवता' वह कर ठतका आहे कितना गीरव किया बाय तथापि क्षत्रश्चन को दक्षि से बह एक ही म्बन्धायात्मिक बुक्ति है। "सी अगिग्राय भी और ध्वान हे कर गीता के अग्ररह^{ते} भ-चाय में पक ही चुकि के तीन मेत्र (सास्थिक, राजस और तामस) करके मगवनि ने अर्थन को पहले यह बतशाया ह कि।~

> प्रवृत्तिं च निवृत्तिं च कार्याकार्ये अयासये। कर्म्य सोक्षे च या वेचि हस्तिः सा पार्य सास्त्रिकी॥

क्षमीत चारित्रक बुद्धि बहु है कि बिधे इन बातों का यभाग अन है :- फ्रीन-वा क्षम करना चाहिये और कीन वा नहीं बीन-वा क्षम करने घोग्य है और बीन वा अभीग्य किस बात वे करना चाहिय और किस बात वे नहीं किस में करने है और किसी मीक्षण (भी ट्र के)। "वर्षि बाग यह क्षक्रमा है कि :- या नहीं और फिर तस कम के बरने की इच्छा या बागना (अधात बारनात्मक इदि) उत्पन्न होती है आर तब वह उक्त नाम करने के स्थि प्रश्च हो बाता है। नाम अनाय का निवास करना बिस (ब्यक्सासात्मिक) युद्धीन्त्रिय का व्याकार है वह स्वस्य और शान्त हो। तो मन म निरमक अन्य बासनाएँ (यक्रि) उत्पन्न नहीं होने पार्टी और मन भी किग"ने नहीं पाता । अवएक गीता (> ४१) में कमयोग-शास्त्र का प्रथम रिखान्त यह है, कि पहरे व्यवसायातिमक बढि को ग्रद्ध और रियर रफना चाहियं । देवर गीता ही में नहीं दिन्तु वान्टोर्ट भी बुद्धि है नहीं प्रकार दो मेर क्ये हैं। और शुद्ध अधात् व्यवचायारिमक चुदि के पव व्यावहारिक मयात् बारानात्मक् बुद्धि कं व्यापारी का विकेशन हो स्वर्धन प्रत्यों में किया है। बलुत' रेग्म से तो यही प्रतीत होता है कि व्यवसायामिका हुद्धि की रियर एता पातक्क योराज्ञाक्क ही का क्रिय ह कमयोगखाक्क का नहीं। क्रिन्तु गीवा रा चिद्वान्त है कि क्यों का विचार करत समय उसके परिणाम की और व्यान है नर पहले किए यही केरजा आहिये कि कम बरनेवाले की बावना अर्थात् बावना मात बुढ़ि बंगी है (हो २ ४९)। और इस प्रशार कर बासना के बिएय में किया निया ब्यता है कर प्रतीत होता है नि क्सिकी व्यवसायात्मर वृद्धि रियर और घद नहीं रहती उसके मन में बावनाभा की मिस्र मिस्र वरंग उत्पन्न हुआ करती हैं। भीर न्सी करण कहा नहीं का सकता कि वे वासनायें, सरेव गुड और पदिन हैं। हागी (ग्री २ ४१)। बन कि बावनाएँ ही ब्राह्म नहीं हैं। तन भाग कर्न मी युक्त हैंसे हो सकता है। इसी स्टिये कर्मबाग में भी - स्ववसायानिक इंदि को शुद्ध इरने के किये – सामनों अथवा उपायी का विखारपूर्वक विचार करने की आवस्यकता होती है और इसी कारण अस्वशीता के छंटे राज्याय में विदे को गढ़ करने के विद्य पक् साबन के दौर पर पातबस्योग का विवेचन किया गया है। एरत् न्छ सम्बन्ध पर प्पान न दे कर कुछ साम्रवायिक टीकाकारों ने गीता का यह तात्वय निकास है कि गीता में देवस पातकक्ष्मोग का ही प्रतिपादन निया गवा है। अब पाटको के स्थान मैं यह बात भा कायगी कि गीताशास्त्र में 'बुदि' शब्द के रुपयुक्त होनी समीं पर भीर दन अवों के परत्पर सम्बन्ध पर ध्यान रणना नितने महस्त का है।

"त बात वा बधन हो जुला कि मनुष्य के अन्तकरण के व्यापार निर्म मनार टुआ बरते हैं तथा उन व्यापारी वा उंगते हुए मन और बुकि के बाय कीन कीनते हैं तथा बुकि एक के किसने आई होते हैं। उस मन और अववायासिक दुर्सिक की इस मनार टुम्बू बर केने पर देखना बाहियं कि सरस्तिकिक्टिका ना वाच्या वप क्या है। इस देखता वा बास विक्र मत्ने जुले का जुलाब करना है। अत्यव प्रका

कार ने वक्षावासिक होते हो Puro Reason आर वासनास्मर दुवि को Practical Reason क्या है।

 ५ ८) में भी वहीं रुपक हो-तीन स्थाना में कुछ हैरपेर के साथ किया गया है। नित्रयनिमह के नस काय का बणन करने के सिये उक्त दशन्त दतना अच्छा है कि प्रीप के प्रतिद्व तथावेचा देश से भी इनिह्यानिया का वर्णन करते समय इसी रूपन का उपयोग अपने ग्राम में किया है (फिन्स २४६)। भगवद्रीता में यह इप्रान्त प्रत्यश् रूप से नहीं पाया बाता। तथापि इस विगय के सन्द्रम की और की च्यान त्या उसे यह बात अबस्य मान्यम हो बायगी कि गीता के उपर्यक्त कीली म इन्द्रियनियह का कान इस इप्रास्त की रूप्य करके ही किया गया है। सामा न्यतः अयान् पर पास्तीय कुम्म मे॰ करने की आवश्यकता महीं होती तर, उसी का मनोनिषद् भी कहते हैं। परन्त कर 'मन' और 'सुदि' में - कैसा कि उत्पर कह आये हैं - भेड़ किया बाता है तब निमह करने का काय मन की नहीं, किन्तु स्मवसायारिमार सुदिः को ही करना पडता है। इस स्मवसायारिमक सुदिः नी युद्ध करने के किये - पार्तसक्त यांग की समाधि से मक्ति से. सन से अथका प्यान से परमेश्वर के बनार्य स्वरूप को पहचान कर - यह सस्व पूर्णतया बुद्धि में मित्र काना चाहिये कि सन प्राणियों में यक ही भारता है 1। इसी को आ मनिह क्षोंदे नहते है। इस प्रकार का व्यवसायायायक सुदि आत्मनिय हो बादी है और मनोनिमह को सहायता से मन और इन्द्रियों करकी अधीनता में रह कर आज्ञानुसार आचरण करना सीवन वाती है सब इच्छा बादना आदि मनोकर्म (अमर्गत् बासना-रुक्त बुद्धि) आप ही आप सुद्ध और पनित्र हो बाते हैं और सुद्ध सालिक रूपों नी और वेहेन्त्रिया की सहब ही प्रश्नुचि होने उनती है। अध्यासन हारि से पही ध्य समाचरमा की बड अमाँत क्रमेंगोगशास्त्र का रहस्य है।

यन उपलब्ध में बह अपनीए क्रीनीमणांक वा रहस्य है।

उपल किये गये विषेषन सं-पाठक वात्त वाहेंगे कि हमारे पाछकारों ने मन
और दुकि में लामानिक होंच्यों के अतिरिक्त प्रश्निक प्रिक्तम स्वदान बेना की
भिक्त करों नहीं सामा है। उन्हें भवादियार प्रश्निक प्राप्तिक करने के
विदे उन्हें देवता नहीं माना है। उन्हें भवादियार प्राप्तिक दृष्टि के विचार करके
उन्होंने मिनिक रिवान्त निया है कि बिरो हम मन या चुकि नहते हैं उठते मिन और त्याम, 'प्रश्निक' मामक दिनो शीधर देवता का अधिकत हो हो नहीं करा। चात हि समेहपदे कु नकता के पंता पत्र की उपयुच्ता और महत्या मी कर्मा। चात हि समेहपदे हो नहीं किन्त मन छात और भागतानित्त है वे यहि अपने भरणकरण की रवाही के तो कोड़ कार्युपित वात न होगी अपना यह भी कहा कर प्रश्नित है कि किमी नाम वा कर के प्रश्नित कर हो यह प्रश्नित है वे यहि विचे ममने मन को अच्छी तरह छात्र करके उठी की माही किया कर। परना कर है विचे ममने मन को अच्छी तरह छात्र करके उठी की माही किया कर। परना करि असित न होगा। अभीक, दोनों से जात्व कारण हार्कि हो है वो वा नहीं होगे। सन्तुप्ती की कुछि जाविक और जी श्री कारणी होती है। वाराण आधीर्यक पय", घर्ममधर्मे च कार्य चाकार्यमेश च। अ पद्मावस् प्रजानाति हुन्द्दिः सा पार्च राजसी ह

मधार पर्मकीर अथम अथना काय और अकार्यका यथार्थनिण्य को तुक्ति वर्षिकर एक द्वी यानीको कुक्ति इमेशा भूख किया करती है वह राकसी है १८८१र)। और अन्त में कहा है कि —

सचर्ने चर्नभिति या मन्यते तससानृता। सर्वोद्योत्त्विपरीतांच्य हुन्द्विः मा पार्च तामसी ध

^{मर्च}तः अवस हो ही वर्ममाननेवाछी अथवा सव वस्तां का विपरीत या उसरा ने वैंच नरनेवासी सब्दि तामशी नहस्मती है" (गी १८ १२)। इस विवेचन से सह हो बाता है कि केवल मके ब्रेट का निजय करनेवासी अचात् चन्सदिवेक इदिरूप स्वतात्र और मिश्र देवता गीता को सम्मत नहीं है। उसना अप यह नहीं है, मि सेरेब टीक टीक निमय करनेवाकी बुद्धि हो ही नहीं सकती। उपमुक्त क्मेनों का माबार्य यही है कि बुद्धि एक ही है और ठीफ नीक निर्णय करने का चालिक तुमा इसी एक ब्रुटि में पुबसत्कारों के भारण शिका से तथा पड़ियनिप्रह भवना भाइम आहे है बारण तरवस हो बाता है और न्य प्रवस्तार प्रश्नति नारजों के अध्यन से ही - वह बुद्धि क्से काव-ककाय-निवय के विपय में कैसे ही अन्य वसरी बातां में भी - राज्सी अयबा तामसी हो सकती है। इस सिकान्त नी सहायता से मन्द्री माँति भावम हो बाता है कि चोर और साह नी सुक्रि में वया मिल मिल देशा के मनुष्यों की बुद्धि में निश्चता क्या हुआ। करती है। परस्तु कर हम एउसीहक्यन शक्ति को स्वन्तन देवता मानते हैं तब उक्त विपय की उपपत्ति दीक दीक रिक्र नहीं होती। प्रत्यंत मनय्य का बतरय है कि बहु अपनी इन्हि को सारिक्य बनावे। यह काम इन्द्रियनियह के बिना हो नहीं सकता। सब का व्यक्तायामित होते यह बानने में समर्थ नहीं है कि मनुष्य का हिस किस बात में है और क्षत्र तक बढ़ उस बात का निषय या परीका किये किना ही "निप्रयों की "भक्ततरगर आकरण करती रहती है तम तक वह सुद्धि 'ग्रुड नहीं नेही व्य सकती। अतएव बुद्धि को मन और इन्द्रियों के अधीन नहीं होने देना भादिये । किन्तु ऐसा स्पाय करना भाहिये कि क्रिसस मन और "न्त्रियाँ बुद्धि के भोषीन रहें। मगवत्रीता (२,६७ ६८ ३ ७ ४१ ६ २४-२६) में यही विद्यान्त अनेक स्पानो म बतकाया गया है और शरी कारण है कि करीपनिपद में बारीर मा रम की उपमा ही सर्⁵ है। तथा यह कपक बाँचा गया है कि उस शरीररूपी रप में बते हुए इन्त्रियाँ रूपी बोहाँ को बिपबोपशीय के माग में अब्दी तरह बख्यने के स्टिमें (स्ववसायाध्यक्त) बुद्धिकपी सार्थी को मनीमय बगाम भीरता से नीक रहना पाड़िये (कर १ ६-)। महामारत (कन २१ २८ व्ही ७ १३: अ.स

प्रयद् प्रयद् व्यापार हुआ करते हैं। इनका एकत राज होने के किये को एकता करने पहती है, वह एकता था एफ्रैकरण कीन करता है। तथा उसी के अनुतार आगे क इन्द्रियों को अपना अपना आपार तहनुकुरू करने की निधा कीन निकरता है। यह

न्सका कारण यह है। कि का शरीर की चेतना अथवा सव हरूवरु करने के स्थापार

अनुक एक बात रेगी थी. वहीं में आज वृत्तरी देन्द रहा हूँ र इस प्रकार भी एकक बुद्धि के नियम से यह नहीं कहा का सकता कि वह जित्य कावजेगांके वर सरीर क

हैं तथा दे इमेशा चीर्ण हो कर नये हो जावा करते हैं। इसकिये 🦛 के मि

नप्र हो बाते हैं तन कड़ शरीर के की रहने पर भी वह इन कमी को नहीं क एकता और सह सरीर के मरकावधव केंग्रे मास, न्नामु इत्सांवि तो अन्न के परिणाम

नहीं नहां का सकता कि यह सब काम मनुष्य का कह शरीर ही किया करता है

ही वर्स है। अपका अब का वह छोड़ कर चेतना को ही स्वामी माने तो पड भापचि वीप पहली है, कि गान निज्ञा में प्राचारि वासु के सामोन्द्रसाम प्रमादे स्वापस अववा विश्वामितरण आवि स्थापार - अर्थान् चेतना - के रहते हुए मी 'मे' स रान नहीं रहता (इ. २.१.१५-१८) अतएव यह शिक्ष होता है, कि पेस्ना -अथवा माण अमित का क्यापार - भी बढ पडार्च में उत्पन्न होनेवास्त एक प्रकार की निधिष्ठ तुन है। वह इन्द्रियों के सब ज्यापारी की एकता करनेवाओ मुख्याति ना स्वामी नहीं है (बट ६ ६)। मिरा और तिरा न्न सम्बन्धारक ग्रम्में से देख अहमारकपी गुज का बोध होता है। परन्तु क्य बात का निर्णय नहीं हाता, कि अह अर्थात् में कीन हूं। यि इस में या अहा को केवल प्रम मान सें, ता प्रत्यक की प्रतीति अववा अनुसव वैचा नहीं है। और "स अनुसर को छो" कर किसी अस्प बात की करपना करना मानी श्रीवसमें रामणव स्थामी के निम्न कचनी की सामक्ती ही कर दिग्राना है - प्रवीदि के किना कोई भी क्थन अच्छा नहीं छादा। वह क्थन देशा हाताहै जैसे जुत्वा गुँह फैला कररी गया हो ! (बा ९ ५,१५)। अनुसरके विपरीत तम बात को मान केने पर भी इन्त्रियों के ब्यापारी की एकता की उपपत्ति ना उठ भी पता नहीं काना। उठ क्षेत्रा भी राय है कि ^{पूर्व} भोई किस पदार्य नहीं है 'क्षेत्र शर्म में बिन - मन सुद्धि बंतना जह हेह आहि - तत्वी का समावेश . किया शता है उन सन कमात या समुख्य नो ही मैं नहना पाहिये। अन सई बात हम प्राया र रेग्स करता है कि लक्ष्मी पर स्कामी राग देने से ही सन्द्रक नहीं पन जाती अधवा निती वही के तर कीय पूजी की एक स्थान में रात होने ने ही उत्तम गति उपम नहीं हा बानी। अक्षयन यह नहीं नहा जा लक्का नि नेपस समान या समयप ने ही क्ट्रेंब उपप्र होता है। वहने की आवश्यकता नहीं, कि शेव स स्य स्थापार मीनी सरीम नहीं होते। सिम्तु उनमें सोई विधिष्ट दिया होरा पा हेर्नु रहता है। ता पिर शक्तपी बारग्राने में बाम करनेबाने मन बाँड आहि नव नीकरी का दल विशिष्ट दिया या बहुरा की और बीन प्रदेश

पमनाओं ना 'सउसदिकेन्द्रेकना तत्त्वज्ञन की दृष्टि से स्वतान देवता सिद्धा नहीं होता रिन्द्र हमारे साम्बराध का सिद्धान्त है कि वह तो व्यवसामामिक सुद्धि के

181

होता रिन्द्र हमारे खासराध ना विद्यान्त है कि बहु तो व्यवधायामिक बुद्धि ने स्वन्यों ही म से एक आस्मित्य अर्थान् सालिक स्वरूप है। और वन यह विद्यान्त रियर हो याना है ता आभिडेबत पद्य नी अपने आप ही कमझेर हो बाता है। बहु दिद्य हो गया कि आमिमीतिक पत्र एक्टोबीय तथा अपूर्ण है और

बब हिद्द हो गया कि आधिमीतिक पत्न एक्टेपीय तथा अपूर्ण है और आधिषेत एवं सी सहस्र श्रीक भी विश्वी काम नी नहीं तक यह जानना आवस्यक है कि क्येपोत्ताम की उपपीच हूँन्य के क्रिये की काम माग है या नहीं। और उस्त भी पह सिख्ता है कि हॉ आग है और उसी को आप्याधिक करते हैं। इसने कारण यह है कि यथी। बाब क्यों की अपना श्रीक भेर हैं तमारि बब एक्टीवेर-शुक्त नामक स्कार और स्वयम्द देवता का अधिक्त विश्व तहीं हो पहना उन अपीयायाक में यो देन अभी के निवाद करना आवस्यक हो बता है। कि पुन्ता उन अपीयायाक में यो देन अभी की निवाद करना आवस्यक हो बता है है पुन्त कम करने के निवेद श्रीक भेरत मना पुन्त राजना चाहिये एक

े के प्रभाव कर ने कि कि है है कि स्व क्षार कर राज्य कर है कि उस हम हम कि है कि है है कि स्व क्षार हुई राज्य वाहिये हुई है कि हर हमर कर हम कि हो और यह इस में का एकड़ी है। और यह इस में का एकड़ी है। और यह दिवस के के अध्यक्षि के लिए हमरे हम के अध्यक्षि के लिए हमरे हम के अध्यक्ष में अवेश नियं जिन पूज नहीं है। कहता र विश्व में हमारे शास्त्रकार के अध्यक्ष में अवेश नियं है कि हिस बुद्धि हो आमा हा अववा परिमेद है उस प्राण्य प्रमुख्य है कि हिस बुद्धि हो आमा हा अववा परिमेद है उस प्राण्य परिमाय है कि आमारावाय कर नियं प्राण्य में कि अध्यक्षित है कि सारावाय है कि आमारावाय के नियं प्राण्य नहीं है। वीता में अध्यक्षित है कि सारावाय है कि आमारावाय के नियं प्राण्य नियं है कि सारावाय है कि अध्यक्षित है कि है कि सारावाय है कि अध्यक्षित है कि सारावाय है कि

है। सामें जन कर नह बात निम्मारपुक्त कराजा जायांगी कि रोता में मिरीपान निर्मे गये दिरा क तम्मन से उन्न होताकार का किया नमा निष्म दोक नहीं है। यहाँ पर निम्म देश कराज्या है कि बुद्धि का ग्रुक रकते के विशे आप्या का से अवसर विभाग करा है। आपा के विषय से यह विज्ञार हो आपा कि प्राप्त के विषय से यह विज्ञार हो आपा कि निर्मे के विषय से यह विज्ञार किया निर्मा का निर्मे के विष्म के स्थापार्थ का निर्मेश कर कर के स्थापार्थ के स्थापार्थ के स्थापार्थ के स्थापार्थ के स्थापार्थ कर के स्थापार्थ क

हैं निर्मार्थी ना शारीएक (धारीर का निष्मार कार्यवाचे) वन कहत है। क्या अपने अपने भारीर और मन का हम प्रशार निष्मार होने पर (२) जानना चाहिये कि उन निष्मार ने निष्मा होनेबास तक्य-आंद हमारे कार्य ओर की हरण-बाहि अपना क्रमाण्ट के निर्माण के निष्मास होनेबाल तथ्य-गोगों एक ही हैं अपना निम्न निम्न निम्न दें। एक प्रशार निर्मे गोर्थ हाँकि निर्माण को बाद-असर-विन्तार अपना स्वक-अपक विचार कहत हैं। मार्थ के यह नारावान्त परायों को बार पा पंचार्य कहते हैं और यारि के उन नारावान्त परायों में बी सारश्व निम्मतक्ष है, उने असर या अस्यक

185 कारते हैं (गी. ८ २१; १५ १६) क्षेत्रकेत्रसमितार और शर अधर-विचार से प्रात होनेवाले पन दोनों वर्ष्यों का पिर से विचार करने पर प्रकर होता है कि ये शना वर्ष्य क्सिसे निप्पन्न हुए हैं और "न दोना ने परे वा सत ना मूसभूत एनतस्य ह, उसी ना

'परमात्मा भपना 'पुरुयोच्य कहतं है (गी ८ २)। "त धर्तों का विचार मानद्रीता में निया गया 🖣 और अन्त म वर्मयोगशान्त नी उपपत्ति वतवाने के 🖼 यह दिख्यमया गया है, कि मूळभूत परमात्मरूपी तस्व के आन से बुद्धि किस प्रकार सम हो बाती है। अतएव उस उपपति को अध्यी तरह समझ हेने के बिये हम भी उन्हीं मार्गों श अनुकरण करना चाहिये। "न मार्गों में से ब्रह्माण्ड क्षन अथवा धर असर विचार का विवेजन अंगके प्रकरण में किया बायगा। "त प्रकार में सरसंक्रिक देवता के यदार्थ स्वरूप का निर्णय करने के खिये। पिण्ड कान अधवा क्षेत्रकेतक का मी विवेदन

आरम्म तिया गया वह अवृत्त ही रह गवा है। इस क्रिये अब उसे पूरा कर केना वाहिये। पॉचमीतिक स्वृत्त हेड् पॉच कर्मेन्द्रिको पॉच बानेन्द्रियो इन बानेन्द्रियों हे ग्राप्ट साग्र कप-रस-गन्त्रा मुक्त पाँच विषय । सक्ता-विकस्पारमक मन और स्वक्तामा विक बुद्धि - इन वन निपयों ना निवेचन हो चुना। परमुद्ध इतने ही से सरीरसम्बन्ध विचार नी पूर्णता हो नहीं वाती। मन और बुद्धि देवस विचार के सावन अवन नित्रमों हैं। वरि उस **कर राधे**र में ननके अतिरिक्त माणरूपी चेतना अर्थात् हवार न हो। दो मन और शुद्धि ना होना न होना करावर ही — अर्थात् लियी कम ^क नहीं - समझा खनगा। अर्थात्, धरीर में उपर्युक्त बातों के भदिरिक्त देवना नामी एक और तत्त्व का भी कमावेच होना आदिये। कभी कभी जिल्ला चन्न का भा 'मैकन्य नहीं माना गया है करन् बह रेड् में हजान्यर होनेबाधी प्राणों की हरूपण मेहा या बीनियावस्था का स्थवहार विके यही कार्य विवक्षित है। विसका हिंग शकि के द्वारा कड पटाओं में भी इक्सक अथवा स्थापार उत्पन हुआ करता है उतनो नैरान नहते हैं और अब इसी शक्ति के बियम में निवार नरता है। धरी में इम्मोचर होनेवांछे अबीवता के स्थापार अथवा बेतना के अतिरिक्त किन्के वार्ष मिरा तेरा वह मेर क्यन शांता है वह भी एक भिन्न गुच है। उसना नारम पर मि उपयुक्त विकेशन के अनुसार बुद्धि सार-असार का कियार करके केवस निकेश करनेवासी एक "न्त्रिय है अतएक भैरा तेरा इस भट माव के मूख को अर्घोट

भड़कार को उस कुछि से पूर्वन ី मानना पडता है। "च्छा-देश सुस-दु:स मार्गि बन्द मन ही के गुण हैं। परन्तु नैयायिक इन्हें आरमा के गुण समझते हैं। इसे क्रिमें इस अम को इटान के भाग बेटान्सचास्त्र ने न्सका समावेश मन ही में किस है। गरी प्रकार किन मूक्तरसी से पनगहासूत उत्पन्न हुए हैं उन प्रकृतिस्त्र तर्ण म मी तमावेच चरीर ही में किया जाता है (वी १३ ६ ६)। जिस संचि हारा वे तथ्य रिवर रहते 🖁 बह भी इन सन से म्बारी है। उसे चृति कहते हैं (गी १८ ३१)। इन स्प्रवासी की एक्टर करने से बी समुख्य-क्पी परार्थ कार्ता है नरता है ? सपात का अर्थ क्वस समूह है । कुछ पतायों को एकव करके उनका एक चम्ह का बाने पर भी बिख्या न होने के किये उनमें बाया बालना पहला है। नहीं दा वं पिर कमी-न-कमी असग असग हा जायेंगे। अब इमें सीचना वाडिये. कि पह पाना कानता है। यह बात नहीं हा कि गीता को संबाद मान्य न हो। परन्त उछकी गणना स्थान ही में की बाती है (गीता १३ ६)। संघात से इस बाव का नियम नहीं होता कि धन का स्वामी अधात क्षेत्रक कीन है। कुछ सेना समक्षेत्र है ति समुख्य में क्षण नवा गुण तथ्यक्ष हो बाता है। परन्तु पहले तो यह मत ही हत्य नहीं स्थामि तस्प्रका ने पूण विचार गरके शिकान्त कर निया है कि बी पहल कियी भी कप सं अग्वितन में नहीं वा वह इस बगन् में नया उरपम नहीं हाता (गीता र १६)। वि हम नस सिद्धान्त को क्षण मर खिये एक स्मार रस्य विदुत् क बन्छ सेन अथवा दृष्णी की आकृत्व ग्रस्टि के कने दृष्णी ा ना ना अपना हुएना का आक्षात है कि हैं की नहीं कहा जाता है पर स्थाप है कि कीन के छक्ष में क्यों नहीं कहा जाता है यह बाद निर्मिताह शिद्ध है कि कीन के छक्ष मेंगायार प्यवस्थापूर्वक उच्चित तीति से निरम्बुख कर बच्छे रहते के सिप —सन् भीर हुद्धि के सिम्रा—विसी निम्न ग्रांति का अस्तिन्य अन्यस्त आकरम्य है। भीर र्याः यह बात नच हो ति उन शक्ति का अधियान अब तर हमार लिय सगम्ब हैं समया उस शक्ति या अधियान का पूज स्वरूप टीर टीक नहीं कनस्त्या का सकता देता यह बहना स्थाया। यत बने हा तकता कि वह यांच है ही नहीं! हेन नोर भी मनुष्य अपने ही कर्य पर हैंट नहीं नरना देन ही यह भी नहीं नहा रा सकता. वि श्रमातस्य प्रयोग त्राव स्थाप स्थापत हो। प्राप्त कर सेता हो। भारतपा तक की द्वारि में भी यहाँ दृष्ट अनुमान किया काता है। कि दद्वन्द्रिय आदि संपत्त क स्पापार जिसक उपनोग के लिये अथका लाम हुआ क लिये हैं यह संपात से मित्र ही है। यह नध्य – जा नि नयान ने निम्न है – स्थय नव बानों का जानता है। इसन्य यह रात तथ है कि सृष्टि क अस्य पणार्थी क सहस्र यह स्थान उपने ही मिपे दिय अर्थात् गाबर हो नहीं तस्ता। परन्तु इसके अस्तित्व में कुछ बाधा नहीं पट तकती। क्योंकि यह नियम नहीं हैं कि तब परावों का एक ही भारी य' दग (कैन क्षेत्र) में शामित कर केन सान्धि। सब पराधी व दग या रिभाग हाते हैं। जैस हाता भार तय – अयांत जानीबाता भीर जानी की बस्तु । भीर जब बोर्ड बस्यु वृत्तर बग (अय) मैं शामित नहीं होती. रूब उत्तवा समीवश

१४६

प्रथम पूर्वम् स्थापार हुआ करते हैं। इनका एकन ज्ञान होने के क्रिये की एकता करनी परती है, वह एकता वा एक्नीकरण कीन करता है। सथा उसी के अनुसार आगे तक इन्द्रियों को अपना अपना व्यापार तन्तुनुक करने की विधा कीन दिराता है। यह नहीं कहा था सकता कि यह सब काम मनुष्य का बड़ शरीर ही किया करता है। इसका कारण यह है, कि बन धरीर की जेवना अवका यन हरूकर करने के स्वापार नड़ हो बाते हैं तब बण हारीर के कन रहने पर भी यह इन नामी को नहीं पर चन्ता और बड़ शरीर के मटकाबवब केंग्रे मास स्नायु शमाति तो अब के परिणाम हैं; तथा के इमेशा बीर्ण हो कर नये हो कावा करते हैं। इसकिये 'क्रम के मैने असुद्ध एक बात रेग्री थी। बती में आब वृष्टरी देग रहा हूँ ' इस प्रसार की एक्टक बुढ़ि के बिरम में यह नहीं कहा था छकता कि वह नित्म करकोवांछे बढ़ धरीर की ही धर्म है। अन्छा अन सन देह छोड़ कर चेतना को ही खामी माने वो मह आपत्ति डीग्र पडती है, कि वार निज्ञा में प्राणादि बाल के बालोच्छ्यास प्रस्ति स्वापार भपना रुपिरामितरण आदि ब्वापार - अर्थात् चेतना - के रहते हुए मी मिं म बान नहीं रहता (बू २ १ १६-१८) अतएक यह विक् होता है कि मेदना ~ अपना प्राण प्रसति का क्यापार – मी खंड परार्च में उरपन्न होनेशास एक प्रकार की विधिद्व राज है। वह दन्तियों के सब ज्यापारी की एकता करनेवाकी मुक्कांति मी स्वामी नहीं है (कट, ६ ५)। मिरा और तिरा इन सकन्यद्भव शर्मों से देनस महम्बरस्पी गुण का नोच होता है। परन्तु "स बाद का निर्णय नहीं होता कि 'मह' भर्षात् 'मैं' श्रेन हूँ। पि इस मैं या आह' को क्षेत्रस क्षम मान के तो प्रत्यक से प्रदीति भषवा अनुसन वैद्या नहीं है। और इस अनुसन को स्रोड कर किसी अन्य वान की करपना करना मानों श्रीधमये रामदास स्वामी के नियन बचनो की दार्वज्या ही कर विग्याना है - अवीति के जिना कोई मी क्यन अच्छा नहीं काता। वह कम्न पेषा हाता है केने क्या मुँह फैला कर से गया हो 1" (बा ९ ६ ३५)। अनुसन है विपरीत इस बात की मान केने पर भी इन्हिबों के ब्यापारी की पक्ता भी उपपत्ति का कुछ भी पता नहीं स्थाता। कुछ कोवा की राय है कि भी औई मिक्स पहार्य नहीं है 'केन धम्य में मिन - मन बुकि चेतना बढ़ हेडू आहि - तत्त्वी क्र समावेश किया बाता है उन तब के समात या समुख्य की ही मैं बहुना जाहिये। अब नह बात हम प्रत्मेश देगा बरते हैं कि ब्लाडी पर ब्लाडी रस डेजे से ही सन्दर्भ नहीं बन कारी अधना किसी नहीं के सब नीक-पुत्रों को एक त्यान में रख देने से ही उसमें गाँत उत्पन्न नहीं हो जाती। अतपन यह नहीं बहा का सकता कि केवस संपत्त या धमुखन से ही क्टील उत्पन्न होता है। बहुने की आवस्यकता नहीं कि क्षेत्र के सब स्वापार शीरी सरीधे नहीं होते। किन्तु उनमें कोई विधिन्न विशा वोश्य या हेद्र रहता है। तो फिर क्षेत्रकर्पी कारताने में काम करनवाड़े मन

इपिर आठि एन नीकरों को "स विधिष्ठ विधा वा खोचा की भीर कीन माण

उसे शास्त्र में सविकार शरीर समया क्षेत्र वहा है। और व्यवहार में इसी जलना पिरता (सुविकार) अनुष्य दारीर अथवा विषद्य कहत हैं । क्षेत्र कास्त्र की यह स्यासमा गीता के आधार पर की गण है। परन्तु इच्छा-क्षेप आहि गुणों की गणना करत समय कमी न्छ स्थास्था म् कुछ हेरपेर भी कर दिया बाता है। उनाहरशाय शान्ति पय क रनम-सुसमा-सबाट (छ। ३२) में धरीर की न्याग्य्या करत समय पनकर्मेन्टियाँ क करे काल सरसदमान विधि शुक्र आर कर का समावित किया गया है। ण्ड राजना के अनुसार पत्रकरें/िया को पत्रमहासूनों ही में वामित करना पहता ह और यह मानना पहला है कि गीना की गणना व अनुसार काम का अन्तमाप भारता म और विभिन्न आदिन का अन्तमान अन्य महाभूता म सिया गमा हु। उछ भी हो इसम सल्लाह नहीं कि क्षेत्र सल्लासे सत्र सामा का एक ही अध भनिभेत है। भयातः भानतिक और शारीरिक स्पत्र प्रयाः और गुगाः मा भागानपी विगिष्ट चेटनायुक्त का समुजाब है। उसी को क्षेत्र कहतं है। शरीर कार्य का उपयाग मृत देह के किये भी किया जाता है। अन्तर्य उस स्पाय का दिवार करत समय चित्र चन्द्र ही का अधिक उपयाग किया भाता है। क्यारि वह शरीर ग्रस्ट से सिम्न है। 'केम' का मूम अब नेत इ. परन्तु प्रस्तुत प्ररूप में निवार आर सरीव मनुष्य-रेह ' हे अब में उत्तवा ध्यकाणक उपयोग हिया गया है। पहल जिल इसल बदा कारपाना कहा है वह यही सविकार और सजीव मनुष्य केह है। बाहर ना मास मौतर स्ते ने लिय और नारणाने के भीतर ना मान पाहर भरन न दिय रानन्द्रियों एत कारगाने के यथाकम जार है और मन बुद्धि अहनार एव अतना का नारायने म नाम नरनेवाले नीवर 🕻 । ये नीनर नो उन्छ प्यवदार नरान 🕻 या करते हैं। उन्हें इस क्षेत्र के स्थापार विकार अखबा कम कहन है।

हत मनार चिन्नं राज्य का अब निक्षित हो साने पर यह प्रश्न सह हो उटना है पह हेन असवा रमा है विकार है गारकों ने का बार न्यामी मी है या नहीं। भागा ग्राज्य ने उपयोग कर्यना मन अस्ता स्थान प्रथा स्था अपने हिम भी किया है। परनु उठका प्रयान अब चीजर अपका प्रश्न कर म्यामी ही है। सद्भाव क कियो प्रयान हुआ करने हैं— बादे क मार्गिक हो या ग्राप्तिक — के दक उपयो हुई आमी अस्ता हुआ करने हैं— बादे क मार्गिक हो या ग्राप्तिक — के दक उपयो हुई आमी अस्ता परने परने अस्ति है। स्थान स्थान प्रश्न प्रमान के ही का स्थान स्थान स्थान प्रश्न प्रश्न हो जानन के भी अस्ता मार्गिक स्थान है। है। स्थान स्

१४८ 🧓 गीतारहस्य अथवा कर्मयोगशास्त्र

पहरे वर्ग (शता) में हो बाता हैं। एवं उसका अस्तित्व भी क्रेय करा के समान ही पूर्वतमा सिक होता है। इतना नहीं किन्तु यह भी कहा का सकता है कि संपाद के परे को आत्मतरन है नह स्वयं हाता है। "सविये तसको श्रीनेवाक हान कर मति बह स्वयं विषय न हो। तो काह आक्षर्यं की बाद नहीं है। त्सी अभिधान से बृहदारण्यनापनिपद् में भाक्तकाय ने नहां है और ! ओ तथ वार्ता नो व्यनता हुद्दार-भगानान्त्र म याववस्त्र नहां हु अरा जा का बाता कि नहां कार्या कि स्वक्रा स्थाननात्र कुछ स्त्र करें हैं से अरा बनता है? निक्रातार्गर के निक्रातार्गर के निक्रातार्गर के स्त्र कि स्वत्त करना पक्ता है कि इस नेदनार्गियों के स्त्र कि स्त्र के स्त्र कि स्त्र के स्त्र कि स्त्र के परतन्त्र पूर्व स्त्र के परतन्त्र पूर्व स्त्र के परतन्त्र पूर्व स्त्र के स्त्र कि स्त्र के स्त्र कि स्त्र के परतन्त्र पूर्व स्त्र के स्त्र कि स्त्र के स्त्र कि स्त्र के स्त्र कि स्त्र के स्त् और उन्हें नावों की दिया ब्लाजारी हैं, अथवा वो उनके बना में मिल सामा रह कर उनसे मिस अधिक स्थापक और समये हैं। साबय और बेदल्यामाँ में पह रिवान्त मान्य है और अर्जाचीन स्थाप में स्थाप तरका नाट में में कहा है कि मुद्रि में स्थापारों ना स्थाप निर्देशन करने से वही राष्ट्र निर्माण होता है। मन मुद्रि अहकार और पेतना ये तम बादि के मार्गाम होता है। मन मुद्रि अहकार और पेतना ये तम बादन और उनके परे हैं— यो मुद्रि परतातु से ए भी में प्रेप में भी में में मार्ग प्रस्त है है। साम प्रस्त से हिंदी ना नाम पुरुष है वेदनायों होती में देशन अर्थाण से मार्ग प्रस्त है हैं। में हैं यह प्रस्तेक मनुष्य में होनेवाओं प्रतीशि ही आलग के मंसिलाच ना सर्वोग्य मान्य है हैं। नधुभ में होत्यों जे जाता व को जाता के काराया की उपयोज्य करा। व के मैं नहीं हूं हा जा के इंदे के प्रश्ने) विश्वी को यह तहीं सब्देश होता कि मैं नहीं हूँ | इतना द्वी नहीं किन्द्र पुरा के मैं नहीं हूँ धब्दों का उच्चारण करते छमने भी नहीं हूँ इस्त प्रियाण के करों का — अर्चात् 'श्रं का — अच्चा आंमा का ग भी तहीं है एवं विचार के बती का - अवधात 'भा का - अवधा आमा का बी अपना का अधिक्व का प्रभाव विदि से माना है करता है। इस प्रभाव 'मिंड र अराम का अधिक के साम के अधिक से अधि ≣ रस शत का निवय द्वांता ह कि धन म (अर्थात् द्वारीर या पिड में) कीन-धा मुस्तम्ब (राज या आ मा) है और शर अभर से बाब्य-सृष्टि के अयोग ब्रह्माण्ड के मुख्यतन्त्र का ज्ञान काया है। जन स प्रकार पित्रह और ब्रह्माण्ड के सूम-तस्वी का पहले पूमक पूथक निषय हो बाता है तब बहान्त म अस्तिम निकान्त

करता है ? सपात का अर्थ क्वछ समूह है । कुछ पतायों को एकत करके उनका एक समृह कर जाने पर मी बिख्या न होने के किये उनमें बागा बारूना पहता है। नहीं दो वं पिर क्मी-न क्मी अध्य अख्य हा बांग्ये। अब हमें सोचना पाहिये, कि पद पागा गैनका है ? यह बात नहीं है कि गीता को संभात मान्य न हो। परन्त उसकी गणना संत्र ही में की काती है (गीता १६ %)। संवास से इस बाद का नियम नहीं होता हि क्षत्र का स्थामी अधान अंत्रक कीन है। कुछ सेना समझते हैं कि चनुषय में कोड़ नया गुण रुपन्न हो बाता है। परन्तु पहल तो सह मत ही सत्य नहीं। क्यांकि क्लास्य ने पूर्व क्वियर करके सिद्धान्त कर तिया है कि बी पहल किसी भी रूप से अस्तित्व में नहीं या, वह इस करन् में नया उत्पन्न नहीं हाता (गीता २ १६)। यह हम इस विकान्त को क्रण मर स्पि एक और भर है तो भी यह प्रश्न सहय ही उपस्थित हो बाता है कि संघात में उत्पन्न रानेवास्म यह नवा गुण ही क्षेत्र का स्वामी क्यों न माना बाय। इस पर कर अवादीत आधिमौतिक्यास्त्रज्ञें का क्यन है कि प्रथ्य और उसके ग्रम निम मिम नहीं रह सकते। गुण के किया किसी-न दिसी अविद्यान की आवस्पकता हाती है। इसी कारण समुख्योत्पद्म गुण के ब्लिके स्रोग समुख्य ही को उस खेन मा स्वामी मानत है। दीव है परन्तु व्यवहार में भी 'क्षामि' शर्र के कांक्रे अन्द्री विद्यु के काल मेच अववा प्रथ्मी की 'आक्यण-दाक्रि' के काले प्रथ्मी ही सभी नहीं बहा जाता? यदि यह बात निर्विवाद सिद्ध है कि क्षेत्र के सब स्यापार व्यवस्थापुर्वक उचित रीति सं शिष-कुष कर चलते रहने के किय - मन और दुकि में विद्या - किनी मित्र शक्ति का अस्मित अन्यन्त आवस्पक है। और याँ यह बात सच हो कि उस शक्ति का अधिश्चन अब वक हमार हिय अगस्य है भक्ता उस शक्ति का अभिदान का पूग त्वरूप टीर रीड नहीं स्तराया वा चक्ता है ता यह बहना स्थायाचित कैसे हो सनता ह कि वह शक्ति है ही नहीं! रेंच कार मी मनुष्य अपने ही काथ पर कैर नहीं सकता कर ही वह भी नहीं कहा ण सकता कि शासतसम्बन्धी जान स्थय संपाद ही भाग कर केता है। अतस्य तक भी द्वारि से मी यहाँ दल अनुमान विभा वाता है नि दद्दन्तिय आदि संधान के स्वाचार रिशक ज्यादीन के खिये अथवा भाग हुआ के निर्म हैं यह संपात से स्थित ही है। यह तब – को कि समान से निर्म हैं – स्वय सर बादा का कनना है। रसमित यह बात सन्त है कि सृष्टि के अन्य पतार्थों के सहस्य यह राज्य अपने ही किये 'जेय अर्थात् गाँचर हा नहीं सकता। परम्यु न्तमं अभिनम् में कुछ बाबा नहीं पढ़ करती। क्योंकि यह नियम नहीं हैं कि सब पशर्यों का एक ही असी या बग (केने देश) में शामिल कर देना चाहिये। तब परायों के बग या विभाग होत है केंग्र शांता आर तेय - अधान वाननेवासा और बानने की बन्त । और जब नाई बस्त वनरे बरा (श्य) मैं धामित नहीं होती। तब उत्तवा नमाबध

साववाँ शकरण

कापिलसाख्यशास्त्र अथवा क्षराक्षरविचार

प्रकृति पुरुषं चैव विश्वचनाषी उमायपि । • --गी १११९

चिक्रमे प्रकरण में यह बात बतवा दी गई है कि घरीर और घरीर के स्वामी वा अधिवाता – क्षेत्र और क्षेत्रक – के विचार के वाय ही वाद दृश्यमुक्ति और उसके मस्ताल - बार और अबार - का भी किचार करने के प्रधात किर आध्ना के स्वरूप का निर्णय करना पढ़ता है। "स बर-असर साध का योज्य रीति से कमन करनेवाछे तीन द्याचा है। पहत्य न्यायद्याचा और वसरा कापिकसरस्यद्याचा । परन्त इन होती शास्त्रों के सिकान्तों को अपन्य उक्करा कर वेद्यान्तवास्त्र ने ब्रह्म सक्प का निर्णंस एक शीसरी ही शीति से किया है। इस कारण वेदान्तप्रतिपादित अपपदि नी क्चिए करते के पहले हमें त्याय और सायवधाओं के सिद्धान्ता पर विचार करना चाहिसे । बाहरासणाचार्य के वेबान्तसनी में न्सी प्रस्ति से काम सिमा गया है। और स्याय तथा ताक्य के प्रतो ना वसरे अध्याय में रास्ट्रन किया गया है। यदापि "सं बिदय का बड़ों पर बिस्तत वर्णन नहीं कर सकते तथापि इसने उन बाता का उट्टेरर इस प्रकरण में और अगने प्रकरण में स्वप्त कर दिया है। कि कितकी अगवदीता की रहत्य दमक्ष्ते में आवश्यक्ता है। नैवायिकों के विद्यान्ता की अपेद्या चास्पवादियाँ के विद्यान्त अभिन महत्त्व के हैं। इसका कारण यह है कि क्यांत के न्यायमता की निर्धा भी प्रमुख बेदान्दी ने लीकार नहीं किया है। परन्तु कापिकशास्त्रशास के न्युट ी सिकान्तों का उत्तेरन सन आहि के स्मृतिसन्धी में तथा गीता से भी पासा व्यवा है। बही बाद बाब्रादणाचार्यने मी (वे स् २१ १२ और २२ १७) वही है। इस नारण पाठना ना सायम ने सिम्रान्ता ना परिचय प्रथम ही होता आहिये। इस में सन्देह नहीं कि बेशन्त में सारब्यशास्त्र के बहुत से सिकान्त पाने बाते हैं। परन्तु समस्य रहे कि सावस और बेशन्त के आन्ताम सिकान्त एक दसरे से बहुत मिम है। यहाँ एक ग्राम उपस्थित होता है कि बेशान्त और सामग्र के जो निकान्त आपत में मिसने सबते हैं उन्हें पहले विधने निवासा वा - वेदान्तियों ने वा धारण बादिबों ने ! परस्तु इस मन्य म इतने सहन विचार में प्रवेश करने की आवश्यकरी नहीं। इस प्राप्त का उसरे तीन प्रकार से दिया जा सकता है। पहला यह कि सायड कपनिपद (बेरान्त) और सायम होनो की कृति का संग्रे भारतों के समान साम ही चाप हरें हो। और उपनिषय में शासिकान्त शास्त्रा के मना के समान हीण पहत ह

महानि और पुरुष पाना का जनाहि जानो।

पिण्ड में है वही ब्रह्माण्ड में है। यही चराचर सक्रि म अन्तिम सत्य है। पश्चिमी देशों में मी इन बातों भी चर्चा भी गई है। और मान्ट वैसे कुछ पश्चिमी तस्त्रहा के **चिडान्त हमार वंगन्तवास के चिडान्तों से बहुत कुछ मिस्ट**-लुज्य मी **हैं। यह ह**म इस बात पर च्यान देते हैं, और बन हम यह भी देखते हैं कि क्तमान समय भी नाइ माचीन काछ में आधिमौतिक शास्त्र की उन्नति नहीं हुए थी। तब ऐसी अवस्था में किन बोर्गों ने वेटान्त के अपूक शिकान्तों को हुँट निकाला उनक आजीतिक डिवियव के बारे में आधर्य हुए जिला नहीं रहता। आर न केवल आध्यय ही होना बाहिये किना उसके बारे में उपित अभिमान भी होना चाहिया। ^क हमार शामों क तर मजर विभार जार अब अबदा विभार के बर्गीकरण से बीन चाइम परिचित्र न थे। तथापि उन्हों म अपन Prolegomena to Ethics प्रन्य के भारत्म में जन्मा म का आ विश्वचन दिवा है। उसम पहन Spiritual Principle in

Nature ser Smitual Principle in Man en uni neul ei feuer feur R मार किर उनकी एकता दिलाई गर्ड है। क्षेत्र-शबक्ष विचार में Psychology आदि मानव नावों का बार सर-सक्तर-विचार में Physics, Metaphysics आदि सावों का समावस हाता है। इस बात का ब्रांडियी प्रतित भी मानत है। कि उन्क सब शाबों का बिचार कर सने बर ही रात्मस्वस्य का निर्वेद करना वहना है।

संगाग का आरम्म हाता है तब साहि के व्यक्त पतार्थ बनने बनते हैं। नैवारिकी

१५२ सूरम और नित्य परमाणुओं से मरा हुआ है। परमाणुओं के विवा ससार प

शास मितपारित सुधि की कत्यिक के सम्बन्ध की कस्पना को 'आसम्म बार' कहते 📢 🔞 नेपाविक इसके आगे कभी नहीं बद्दे । एक नैवादिक के बारे 🖪 बहा भाता है कि मृत्यु के समय का उससे देशर का नाम केने की कहा गया हर वह पीडव ! पीडव ! पीडवः! - परमाण् ! परमाण् ! परमाण् ! - विका ठठा ! इष वृत्तरे नेपायिक यह मानते हैं कि परमाणुओं के सबीग का निमित्तनारण हैंगर है! "स प्रकार व साथि की कारण-परम्परा की श्रांताबर की पूर्ण कर बेदे हैं। ऐसे नैयाविकों को संखर करते हैं। वेगान्तस्त्र के वृत्तरे अञ्चाब के वृत्तरे पार में इस परमाणुकार का (२ २ ११-१७) और इसके साथ ही साथ हैं भर केन निमिक्तारम है इस मत का भी (२ २ ६७-३९) राज्डन किया गया है। विकिरिन्त परमाणुबाट का बणन पर कर आग्रेबी परे सिले पाटकों की अर्वाचीन रतायनशास्त्रज्ञ बास्टन के परमाणुवात का अवस्य ही समरण होगा। परन्तु पश्चिमी तेजी में परिख् सुविधास्त्रज्ञ डार्विन 🕏 उत्तान्तिवात ने जिस असर बास्टन के परमाणुवार की बढ़ ही उत्पाद दी है। उसी प्रकार हमारे देश में भी प्राचीन समय में सास्य मत ने क्लाड के मत की बुनियात हिस्स दास्त्री थी। नगार के अनुपायी वह नहीं काक ककते कि मूक परमाण को गति कैसे मिसी। कारम पहरे हि दुस्तान में और खन पश्चिमी हेशों में भी परमाणुबाड पर विश्वास नहीं रहा है। अब ता आधुनिक परायशान्त्रती ने यह भी क्षित्र कर तिन्युका है वि परमाणु अविन्या य नहीं है। आक्तल जैसे सृष्टि के अनेक पण्यों का पूर्वकरण और परीनम करक अनर सृष्टिशाची के आबार पर परमाणुवाद या उरुद्धान्तिबार का तिद्व कर के तनने हैं वैसे माचीन समय में महीं कर सकते थे। सुद्वि के पहांची पर नय नय और मित्र मिन्न प्रवीग करना आपक्षा अनेक प्रकार है उनका वर नव नव नव नार एमन । शास स्थाय वरता । नामचा बनक स्थार ए ०००। इपास्त्रम बरक उनक गुण पम निश्चित वरता या तजीव खदि के नमें पुराने अनेक प्राप्तियों के धारीरिक अरवाचे की एकत गुकता करता द्वारि आधिमातिक प्राप्ती की भवाचीन पुत्तिकी कथाइ या कविस की साद्युस नहीं थी। उस तमस उन्ही हिंदे के तामन किपनी तामधी थी उसी के आवार पर उन्हों ने अपने निद्धान्त

उन्हें उपित्रकार। ने स्वतंव रीति से लोड़ निकाबा हो। व्यय यह, कि कारित् कुछ विवाद सम्बनाब से केब्द्र के सिर्वादों ने उन्हें केन्त्र के अनुस्क सकर के दे रिवा हो। वीयस सह कि प्राचीन केवन्त के सिद्धानों में ही करिकामा ने ने अपने सब के अनुसार कुछ परिवर्तन और सुभार करके स्वरूपकाक सी उपपिष कर सी हो। इन तीना में से तीयसी कात ही अधिक विश्वनीय सात रोती है कवाकि पंचीप फेरानत और सारय होनो बहुत प्राचीन है तथारि उनमें केन्न्य या उपनिष्द सावस के मी अधिक माचीन (औव) हैं। अस्तु महिन्द न्याय और सावस के सिद्धान्ता को अन्यत्र तरह समझ का बोमें। "सब्दिय पहले हम कियस गीतम्मित्रादिव केन्न्य के न तक बदली समझ आ बोमें। "सब्दिय पहले हम रह सह स हिन्दार सन्या चाहिये हैं।

नहुदेरे ध्येक न्यायद्यान्य का यही उपयोग समझत हैं कि किसी विविधेत भगवा पृष्ठीत बात से तक के बारा कुछ अनुमान क्से निकाल बाबे और "न अनुसाना में से यह निर्णय कैसे किया बाब कि कीन से सही हैं और कीन स रखतं है। परन्तु यह अस है। अनुमानारि प्रमाणकाण न्यायशास्त्र का एक मान ह सही परन्तु यही उन्न उसका प्रधान क्यिय नहीं है। प्रमाणों के अतिरिक्त चरि नी अनेक बस्तुओं का यांनी प्रमेय पताची का क्यींकरण करके नीचे के बग ते कर के बरा की आर **बढ़ते बा**ने से साथ के सब प्रधाया के मुख्यार्ग कितने ह उनके तुम प्रम क्या है अनसे अन्य पहायों की उत्पत्ति कैसी होती है. और य बार्व किन प्रकार शिद्ध हो सकती है। हत्यादि अनेक प्रकों का भी विचार न्याय धाक में किया राजा है। यही कहना तकित होगा कि यह धाक केवस अनुमान राण्ड का विचार करने के किये नहीं करने उक्त प्रभी का विचार करने ही के किये निमाण किया गया है। क्यांट के त्यायसनो का आरम्म और आगे की रकता मी इसी प्रकार की है। क्यांत के अनुशासियों को कागाद कहते हैं। इन रोनों का कहना है। कि करात का संस्कारण परमाण ही है। परमाण के बिपय से क्यांत्र की और पश्चिमी आधिमीतित-शास्त्रहों की व्याख्या एक ही समान है। निची भी पदार्थ का विभाग करते करते अन्त में बार विभाग नहीं हो सकता सब उते परमाण (परम + अण्) कहना चाहिये। **पैसे के**से ये परमाण एक**न हा**ह बादें हैं बैसे बेसे समीग के बारण तनमें नये नये राथ अनक होते हैं और निका मिम पत्रार्थ काठे बाठे हैं। मन और आत्मा के भी परमाणु क्षात है। और क्य के एतम होते हैं तब केतरण की सत्पत्ति होती है। प्रथमि क्या तेज आर बाम के परमाणु स्वमाव ही से प्रयक्ष्यर् हैं। पूज्बी के मुख्यरमाण् में चार तुवा (रूप रत गन्ब रार्स) है पानी के परमाणु में तीन गुण है तेब के परमाणु में हा गुण हैं और बासुक परमाणु में एक ही गुण है। इस प्रवार तम जनत पहछ ते ही

नरनं प्रकाशन निमन्न रहनेवाले वेटान्तियों का भी समावेश किया गया है। शब्द शासका ना कमन है कि 'सायम शब्द 'संस्था भात से बना है। "सकिये उसना पहास अर्थ 'गितनेबाठा है और ऋषिकशास के मुस्तक निरिते सिर्फ पंत्रीय ही हो इसक्रिये उसे 'रिज़तेबाक्षे के अर्थ में यह बिशिष्ट 'सास्त्य नाम रिया गया । अनस्तर फिर 'सास्य हारू था अर्थ बहुत थ्यापक हो गया और उसम सब प्रकार के तत्वज्ञन का समावेश होने ख्या । यही कारण है कि अब पहले पहले काफिल मिश्रुओं का सास्य कहते की परिपाटी प्रचक्रित 🖫 गर्ने, तुर केनान्ती सन्याधिया का मी सही नाम दिया जाने क्या होगा। अरु भी हो इस प्रकरण का हमने बान भूक्तर यह द्दन्या-बीदा 'द्वापिस्टरास्प्यशास्त्र' नाम "सम्बद्धे रगा है। कि सास्य शरू के उस अप-भेर के कारण कुछ गणनहीं न हो। कारिकसाक्ष्यशास्त्र में भी क्यार के त्यायशास्त्र के समान सूत्र है। परन्त गीहपादाचाथ या धारीर-आध्यकार भी श्रकराचाम ने इन स्टॉ का आबार अपने बन्धों में नहीं किया है। "सक्तिये बहुतेरे विद्वान् समझते हैं कि वे द्दर कराचित् प्राचीन न हो। ईंथरङ्ख्या की 'साध्यकारिका' उक्त समी सं प्राचीन मानी बादी है: और उस पर धकराचाव के गदागुर गीहपार ने माप्य किया है। शासर माध्य में मी वही कारिका के उछ अक्तरण सिये हैं। सन् ५० इहनी से पहले न्स अन्य का को अनुवार चीनी भाषा भ हुआ वा वह नस समय सपडाय हैं। इंश्वरह्म्य ने अपनी 'कारिका के अन्त में कहा है कि 'पश्चित न नामक बाद मनरणां के एक प्राचीन और विस्तृत प्रत्य मावाय (बुक प्रनरणां को स्ने") रुपर आया-पर्का में इस मन्य में दिया गया है। यह परितन्त्र मन्य भन उपस्थव नहीं है। इसी मिये नन शारिकाओं के आधार पर ही शापिछसास्मधास्म के मुस्सविद्धान्तीं का विवेचन हमने यहाँ किया है। महामारत में शास्य मत की निर्मय क्ष्ट अध्यायो में किया गया है। परन्तु उनमें ब्यान्त मदी का भी मिभन हो गया ह न्सिने विपन के शह शास्य मत का बानन के किये दूसरे प्राची की मी रेग्मे की भावस्थवता हाती है। इस काम के सिव उत्त धारमाकारिका की

Huton finder 3rd Ed p 328

भव में दे कभी व विश्व का बहुत हुछ दान जाना जा सरता है। भी द परित दुरुषु पर पूर्ण प्रियुट्ट कर समारानिय प्रतिक्षी था। बहुष्य पर जा जानिय निवास प्रकार त (तर है । - के) चीजों पार्य मिना कर गां एक प्रवासित हमा है। वह विश्व एक पूर्ण वा अनुसान दिया व हिंद बहुत कर स्वास कर है। हे कल करता है। Journal है मिन Royal Assault Societ है कि द्वार सामा कर स्वास कर स्वास 1905 pp 33 53 वन्ता चीला कि कार प्रतिक्ष कर स्वास कर स्वास कर स्वास है चार्य कि वर्ष है स्वास — के बात चारिय वच्छा उपर प्रवास कर प्रवास है चार्य कि वर्ष है स्वास कर स्वास कर स्वास कर स्वास कर प्रवास कर कि प्यास है तथा की दशा प्रवास कर सामा कर स्वास कर सामा कर स्वास कर स्वास है कर स्वास कर स्वास कर स्वास है तथा की दशा प्रवास कर सामा कर सामा कर सामा कर सामा कर सामा कर स्वास कर सामा क

हुँग निकाले है। समापि यह आकार्वकी बात है कि सुधि की बुद्धि और उसकी भटना के विषय म सांस्थाधान्यगरों के तालिक रिखान्त में और अवाचीन आधि भीतिक धालपारी के वालिक विज्ञान्त में, बहत-वा मेट नहीं है। इसमें सन्तेह नहीं ि पुढिचाक के कान की बुद्धि के कारण वर्तमान समय म इस मह की आधिमीहित उपपत्ति का वणन अधिक निषयाज्ञ प्रणासी से किया जा सकता है और आधि मीविक बान की चढि के कारण हमें स्पवहार की दक्षि से भी बहुत व्यम हुआ है। परना आभिमीतिक शास्त्रार भी एकही अध्यक्त प्रदृति सं अनेक प्रकार की स्वक पृष्टि केरे हुए एस किएय में कपिल की अधेका कुछ अधिक नहीं बतका सकते । एस बात का मधी माँति समझा देन के किये ही हमने आगे बास कर, बीच में कपिल के विकान्ता के साथ हैकेल के सिकान्ता का भी नुख्ला के जिये सक्षित बणन किया है। हेके ने अपने प्रत्य में साफ साफ खिया जिया है कि मैंने य तिकाला कुछ नमें सिरे से नहीं खोने हैं बरन डार्बिन स्पेन्सर, इत्यादि पिछने आधिमीतिक पहिला के मन्या के आधार से ही मैं अपने सिखान्ती का मतिपाउन करता हैं। संधापि पहले पहल वसी ने इन सन सिकान्तों को ठीक ठीक नियमानुसार किन कर सरस्ता पुरुष गनेका एकन क्यान विश्व की पहेंकी क नामक ग्रांथ में दिया है। गस कारक सुमीते के लिये हमने उठे ही सब आधिमीतिक तत्त्वहा का मुग्निया माना है भीर उसी के मती का इस प्रारण में तथा अगले प्रकरण में विशेष उत्हेल किया है। पहने की आवस्यकता नहीं कि यह उद्देग्य बहुत ही सक्तित है परन्तु इससे मिषक इन विदान्ती का विधेजन इस प्रम्य में नहीं किया वा सकता। जिन्हें इत बिरव का बिस्तृत कान प्रत्ना हो उन्हें शन्तर, टार्बिन हेक्छ आदि परित्तीं के मृत्यान्या का अवस्थेकन करना जातिये।

कारिक के साम्याज्ञास का क्लिश करने के पहले यह कह नेना उत्तित होगा कि 'वाम्य' एक के कि किन किस अब होते हैं। यहला अब करिसामार्य हारा मिन्यानित 'वाम्याज्ञास' है। उन्हों का उत्तर कर कर से तथा एक कार म्माजीता (१८.१) में भी किया गया है। यस्तु इस विशिष्ट अब के निवा तत्र मार के तत्वरान का भी सामान्यतः 'साध्य ही बहन की परिचार्ग है। भीर इसी 'तास्य एक में बेहरतायाल का भी समान्य किया है। 'वाम्यनिया अपना 'नाय्यवाग ग्रान्य में प्राच्या का मही समान्य अब अम्बीह है। इस निवा के जनी पुर्यों हा भी मार्यानिया में वहीं (भी ३ ३३ ६ ६ ८)

भीर १६ ९६) साम्य वहा है वहाँ शास्त्र का अब हम बारिक शास्त्रमार्गों ही नहीं है बरन जनम, आस्त्र अनाम-विवार से नव बम्में वा उत्पार

The Riddle of the Universe by Einst Haeckel an use & R. P. A. Cheap reprint with an is and non recording to

करके ब्रह्मसन नियम रहनेवाले वेटान्सियाँ का भी समावेचा किया गया है। घरन शासको ना बचन है कि 'सास्था' शास्त्र 'संख्या भाग से बना है। "सब्दिये इतना पहका सर्च 'रिजनेवाला' है और विषयााज के मुख्यत्व 'नेमिने विर्फ पचीय ही 🛍 इसकिये हसे सिन्तेकाले के अर्थ में यह विधिष्ट 'सास्त्य नाम दिया गया । अनन्तर फिर 'साक्स बाब्द का अर्थ बहुत ब्यापक हो गया और उसमें सब प्रकार के तत्त्वरान का समावश होने स्माता यही कारण है। कि बन पहले पहले कापिक मिलुआ की 'सास्य कड़ने की परिपाठी प्रचित्र हो गई तब बेगन्ती शम्यासियों को भी यही नाम दिया बाने क्या होगा। कुछ भी हो। इस मनरण का हमने बान-बुक्तर मह हत्त्वा नीडा 'कापिश्वासम्बन्धाब' नाम न्यस्थि एगा है कि वास्त्र शब्द है उक्त स्व भेत के कारण कुछ शहबती स हो। कांपिलसासमधाका में भी क्यांट के त्यायधाका के समान सूत है। परन्तु गौडपाणवाय या धारीर-माप्यकार भी धकरावाय ने तन सर्वी का आबार अपने प्रत्यों में नहीं सिया है। इसकियं बहुतेर विवास समस्ते हैं कि पे क्त करायित प्राचीन न हा। रैबरकृष्ण की 'साख्यकारिका उस' समा से प्राचीन मानी बादी है और क्ष पर शकराचाव के दारागुक गौक्याद ने माप्य किया है। शासर माध्य में भी इसी कारिका के उस्त अवतरण विवे हैं। सन ५७ इसकी से पहुछे न्स प्रत्य का जो अनुवाद चीनी मापा म हुआ या वह न्स समय उपस्पर हैं। ईश्वरकृष्ण ने अपनी 'कारिका के अन्त में कहा है कि 'पश्चित्य नामक साट मनरणों के एक प्राचीन और विस्तृत प्रत्य भावाय (कुछ प्रतरणों को छो^ड) चचर आया-यद्यों में इस ग्राम में दिवा गया है। यह पश्चितन प्रत्म अन उपसम्ब नहीं है। "सी सिये "न कारिकामा के आबार पर ही कापिससारम्यद्यास के मुस्सविद्धान्तों का विवेचन इसने वहाँ किया है। महाभारत से शीयय सद ना निर्णय नई अध्यायों में निया गया है। परन्त उनम नेतास्त मती ना भी मिलन हो गवा ह "सबिये विपन्न के शुद्ध शास्त्रम मत का बानने क सिये दूसर प्रत्या की मी रेग्ने की आवश्यकता होती है। इस काम के वियं उच्छ साम्बकारिका की

Hut n f India 3rd Ed n 328

मपेभा कोई भी अधिक प्राचीन प्रत्य इस समय उपखब्ध नहीं है। मनवान ने भगवदीता में वहा, 'सिद्धाना कपिको सनिः' (गी १ २६) – सिद्धा में चिम्मित मैं हैं → च्ल से विश्व की योग्यता मही माँति सिक्क होती है। संयापि यह चत माराम नहीं कि कपिछ ऋषि कहाँ और कर हुए। शान्तिपर्व (३४ ६७) में एक स्वाह किया है कि सनस्वमार सनक सनन्द्रन सन, सनत्वग्रात सनातन और क्षित में साता ब्रह्मतंत्र के मानसपूत्र हैं। इन्हें करम से ही जान ही गया था। वुंछरे स्थान (द्या २१८) में कपिछ के ब्रिप्य आसुरि के पैछ पत्रविगर ने बनक मा सास्यकान्त्र का को उपनेश विद्या या उसका उत्हेरर है। "सी प्रकार शान्तिपद (११८२) में मीप्त ने वहां है वि साख्या ने सुधि-रचना "त्यादि के नारे में एक नार को कान प्रचासित कर दिया है वहाँ पुराण विद्वाल, अर्थशाना ? आदि सब में पाया द्वाता है। वहीं क्या यहाँ तक कहा गया है कि शान प खेने परिशास्ति निश्चित् सास्यागत तथ महत्र्महारमन् – अपात् न्स सात् ना स्त्र ज्ञान सरक्षा सं ही प्राप्त हुआ है (म. मा द्या ३ ११)। यदि इस बाद पर स्थान रिया बाथ कि कर्तमान समय मे पश्चिमी प्रस्थकार उरनान्तिवार को रुपयोग सब काह कैसा किया करते हैं। शो यह बाद आश्रयक्रक नहीं मात्रम होगी कि ^कर देश के निवासियों में भी उत्कान्तिबार की कराउसी के साख्यागान्य का सबक इन अध में लोबार बिया है। 'गब्त्याकपण महिरचना के 'ठत्कान्दितस्त 🤉 पा क्रमा मैक्य के समान रूपास कियार सैक्टो बरसी में ही किसी महात्मा के प्यान में आया करते हैं। इसक्रिये वह बात सामान्यतः सभी देशों के आयों में पाइ बादी है कि क्रिय समय को सामान्य सिद्धान्त या ब्यापक तत्व समाव में प्रकारित रहता 🖁 उस के आचार पर ही बिसी ग्राम के किएस का प्रतिपादन किया बासा है।

आत्मक नापिसवाध्ययास्त्र का अस्याव आया इस हो गया है। नहीं क्षित्र पर्याक्ता करती प्रयोश अब हम यह देनेंगे मि हक नाम्य के मुक्य विकारत की नम्ब है। वाप्ययास्त्र ना पहला विकारत यह है कि नक उत्तर में नह बतुः की नह बतुः को नह बतुः की नहीं उत्तर नहीं को अधि कुछ भी आत हो नहीं उन्तरा। न्वित्य यह बतु उत्तर का नाम में रान्ती नाहिश्च कि उत्पन्न हुन बतुः में न्याना नाम में न्या गुज की न्या परि है व गुण कि उत्तर वह बतुः उत्तर हुन है उत्तर (अधान कारण में) सम्म परि है व गुण कि उत्तर वह बतुः उत्तर हुन है उत्तर (अधान कारण में में सम्म परि है व गुण कि उत्तर हो ही जाहिश्च (वा का १)। वीदः भीद कारण यह मानवे हैं कि पण्य का नाम दोकर उत्तर वृत्य गुण प्राप्त कार्या है। उत्तर प्राप्त

बीत का नाथ होने के बार उनने अंदूर और अनुर का नाथ होने के बार उनने पेड़ होता है। परनु सम्बन्धान्नियां और क्लिनियों की यह पत्र पर्वत नहीं है। के बता है कि इस के बीब से बो इंक्स हैं उनका नाथ नहीं होता किन्तु के ही इस व्यक्ति ने और बाद ने सुने इस्से को सीब किया बरते हैं और इसी कारण से बीड़ की अनुर का नया अकर या अवस्था प्राप्त हो वादी है कि यू सा मा १ १ १८)

अनुर का नया स्वक्य या अवस्था प्राप्त हो ज्यादी है (के यू. छा मा १ १ १८)। इसी प्रकार कर अन्यों कक्ष्मी है तर उसके ही रास्त मा युक्तों आगि क्यान्यर हो बादे हैं। अन्यों के भूक 'प्रत्यों का बाता हो कर युक्तों नामक कोई नया परायें उत्पन्न नहीं होता। क्षशेन्योपनिय (६ २ २) में कहा है अम्मस्तरा कनावेत — बाहे में नर्मा – उससे बाहे — वह नेरेंग्र प्राप्त हो सन्ता है। जन्मा के मुक्तारण के

उपयम नहीं हाता। स्वशेष्योपनिपर (६२२) में बहा है स्वम्मप्रता समावेत -भा है हीं नहीं - उसने भा है - बहु सेत्र प्रस्त हो। सम्ह के मुस्क्रपण के दियों असत् पार बार जयोग क्यी क्यी उपनियों में किया नामा है (स्व. १९८१ है ५७१) पत्नु यहाँ असन् का आर्थ सनाय - नहीं नहीं है किन के प्रस्त प्रसा (२११६१७) में यह निभय किना गया है कि 'क्सन्त पार के केन्द्र

हमाँ (२ १ १६ १७) में यह निश्चय निवा गया है कि 'म्नस्त् हाम से बेक्स नामरणामक स्वटः स्करण या अवस्ता का समाव ही निवस्ति है। वृष्ट से ही पी कनता है पानी से नहीं दिख से ही तेस निवस्ता है बाद से नहीं इत्याहित मन्ये रित तृष्ट अनुमन्ता से भी बही विद्वान्त प्रकट होता है। यहि इस यह मान में, नि कारण म या सुन नहीं है वे 'कार्स में स्वतन्त्र शैति से उत्तर होते हैं तो विष्ट र म इसन कारण नहीं बच्छ करते कि पानी से वहीं क्या नहीं काता है स्वर्ण में

'नारण म का एक नहीं है न काल मा स्वकल्प साहि व उतरान होते हैं तो 17' रम इतना नारण नहीं बनका उन्हों के पानी के हों। क्यों नहीं करता है जाना है। उतरान में हैं कि बा मुख में है ही नहीं उतरान नहीं हैं कर उतरान नहीं हैं कर उतरान नहीं हैं कर उतरान नहीं हैं करता है के हों। उत्तरान नहीं हैं करता है के उतरान नहीं हैं करता है के किसी काम के करें मान इत्याप और उत्तर मुख्याएंग में भी विची न विची कर के रहते हैं। इत्यों किसत्य ना मत्याप पान करते हैं। इत्यों किसत्य ना मत्याप पान करते हैं। अवाचीन प्याप विचान के खाताओं में भी यही कि उतरा हैं।

विभी पराय व चाहिय किन्ने क्यांस्ट हा कार्ये हा भी अन्त में स्रोह के इस इस्याय वा और वस पति वा बार हमेगा पड़-मा न्या रहता हूं। उराहरणाड़ वह हम रीयब वा करका रिना हूं हम दर का मी पीर कम होंगा करता हूं और अन्त में बह नह ह गामा रीमा पटना हूं। यापि यह का तेल बल बाता हूं तथायि उपके परमाणुभा वा न्यिनुस ही नाय नहीं ही बाता। उन परमाणुभी वा अनित्त वह वा वा वाडर मा अन्य नमा अन्यों क कप में बता रहता है। बीर हम रह चुम्म हम्में के पण्य वहल सीन ता माम्या होगा। वि उनवा तीव या बच्च देख और देश के बल्ते नमत उनमा मित्र कर पायु के प्रणायों के बताबर होता है। अन ता पह भी दिख है।

नगर उत्तर मिन एक बाद है जाता के बादस होता है। अन ती पह भी दिव है। नगर उत्तर मिन एक बाद है जाता के बादस होता है। अन तो पह भी दिव है। पार एक्ती बार्ट्स है के प्राची आधुनिक वाराविहराजधान का और कारपात्र का विदान के एक चराज के तुर्गर पार की उत्तरिक के ही विदास में न अपार निर्म का करणा मात्र हो क तार के में न उत्पुक्त होता है। वस्तु, अवीबीय पायविहरात वास्त्र का रिज्ञान्त इससे अधिक स्थापक है। 'कार्य' का कोट भी गुण 'कारण' क माहर के मुखों से उदयभ नहीं हो सकदा। इतना ही नहीं किन्तु क्य कारण को काय का स्वरूप प्राप्त होता है। तब उस काम में रहनेवारे उत्याच और कम धक्ति का कुछ मी नाश नहीं होता। पदार्थ की मिस मिस्र अवस्थाओं के द्रम्याश और कमणि है बोड का बड़न भी सर्टेन एक ही या रहता है - न तो वह पटता ह और न स्टवा है। यह बात प्रत्यक्ष प्रयोग से गणित के बारा सिक्क कर नी गई है। यही उक्क होनों सिद्धान्ता में महत्व की विशेषता है। "स प्रनार अब हम विचार करते हैं वी हमें बान पहता है कि मगबतीता के नासतो विवते मावा - वो है ही नहीं उसका कभी भी अखिला हो नहीं सकता - "त्यादि सिद्धान्त को दसरे अध्याय के आएम्म में दिसे हैं (गी ुर्द) वे वचापि हेराने में सत्वासवार के समान दीन पदे, ता भी उनकी समता केवल कार्यकारणाइनक सत्कायवार की अपका अवाचीन पराच-विकानधास्त्र के सिवान्तों के साथ अधिक है। ब्राडोम्योपनिपद ६ उपयुक्त वचन का भी वही भावाय है। सारावा संस्थायवार का सिद्धान्त वेटान्तियों को भान्य ह परन्त अजैत बंगान्तवास का मत है। कि इस विकान्त का उपयान सर्वा स्मृष्टि क परे उक्त भी नहीं किया का तकता। और निगुण से सगुण की सरपत्ति कैसे दीग्र पण्ती है न्स बात की उपपंक्ति और ही प्रकार से स्थानी चाहिया। नम बेदान्त मत का विचार आगे बार कर अध्यारम प्रवरण में विस्तृत रीति से किया बायगा। नस समय सी इस विद्ध वही विचार करना है कि वास्प्यवारियों की पहेंच कहाँ क्षत्र है। उसस्य अब हम नस बाद का विचार करेंगे कि सत्कावबान का सिद्धान्त मान कर सारयों ने भर-अहर शास्त्र में उसका उपयोग कैसे किया है।

का अधिक विवेचन आवश्यक नहीं है। जगत् के तब एटायों था थी यह मुस्टम्ब है क नावक राजकर आवश्यक वहां है। बाहर के ध्व प्रश्ना जो की बंध गुरूर के उसे ही सम्बद्धान्य में 'महाते' बदले हैं। महाते का अब 'मूछ का है। इस महाति से सामे को पतान करते हैं उन्हें 'बिहति अर्थात् मूख्यस्थ के कियार कहते हैं।

परन्तु बचपि सब पदार्थों में मूक्त्रस्य एक ही है तथापि यति इस मूल्त्रस्य में

गुज मी एक हो हो, तो सल्लार्यवादानुवार "न एक ही गुज से अमेक गुजो का गुज मी एक हो हो, तो सल्लार्यवादानुवार "न एक ही गुज से अमेक गुजो का उत्पक्ष होना एम्पन नहीं है। और इसर तो क्या हम रूप काल् के पत्यर, मिछे, पानी सोना "न्यारि मिक्स मिन्न पलायों की ओर केस्ते हैं शव उनमें मिन्न मिन्न पानी सेना न्यारि निक्ष निक्ष पराचीं की और केरते हैं तथ उनमें मिन निक् करिक गुण पारे बारे हैं। इस्तिये बहुके उस पराचों के गुणों का निर्देश्य करेंके सावस्त्राचिमें ने न्य गुणों का सम्ब दक्ष मित सम ये तीन केर मा को कर निये हैं। इसरा कारण पही है कि का हम जिसी भी पराचे के देखते हैं तर सम्माकता उन्हों से मिन मिन अस्पार्थ गीर पहती हैं। — पहली क्षेत्र निर्मेक पा पूर्णावरण और इस्ते उनके विकट निर्मेक पार्थ में अहिता हो साव निर्मेक पा पूर्णावरण भी ओर करने की उस पराचे में महत्ति भी हिताचेचर हुआ करती है वही तीवरी असरणा है। इन तीना असरणाओं में से प्रधानस्था को प्राचित्रक करते हैं। इस असर निर्मेक प्रधान के सामाणिक और असर्वनावरणा को राखिक करते हैं। इस असर असरणा महत्ते में आस्मण से ही रहा करते हैं। वही यह बहुत बहुत का स्वार्थ में स्वार्थ महत्त्व महत्ते के स्वार्थ में गुजा ही की अकृति कहते हैं तो अनुविक नहीं होगा। इन दीनो गुको में से अलोक गुज का बार आरम्म में समान या क्राक्र रहता है तसी सिमे पहले पहले वह मकृति साम्याबस्था में रहती है। यह साम्यावस्था कात के आरम्म में बी. और करा का क्य हो क्येन पर वैश्री ही फिर हो कायगी। साम्यावस्था में कुछ भी इस्पेक नहीं होती क्व हुछ स्तरव रहता है। परन्तु कर उक्त तीनों न्यूनाभिक्त होने अपने नहीं होती कन कुछ लाक पहला है। अपना जब तक तीतों स्पारिक होने कार्ये हैं तम प्राप्तिक होने कार्ये हैं अपने स्वार्धिक स्वर्धिक स्वर्धिक स्वर्धिक स्वर्धिक स्वर्धक स्वर्यक स्वर्धक स्वर्धक स्वर हैं उठमें रब मार ठम भी अपेक्षा, सल्तपुण भा बोर या परिणाम अपिक रहता है इस नारण उस पराय म हमेखा रहनेवाल रब और ठम धाना गुण गब बाते हैं और वे हमे रीन नहीं परते। बस्तुतः सम्ब एवं और ठम धीना गुण मृत्य पहार्यों के समान शासिक पराय म भी विश्वमान रहते हैं। केनल सख्युज का केवल रजोगुण का, या क्सक समोगुण का कोट पताथ ही नहीं है। प्रत्येक पताथ में तीना का रमझ-समान पता ही नरता है और, इस ऋगे म जो गुण प्रमुख हो बाता है उसी ने अनुसार हम मत्येक प्रधार्य का सामिक, राक्स या तामस क्हा करते हैं (सा. का १२ म. स. स.स. – सतुर्गाता – १६, और द्या ३ %)। उशहरणार्थ अपने द्यारिय में का रव और तम गुजो पर राज्य का प्रमाद सम जाता है। तब अपने अन्य करण में सन उत्पन्न होता है अत्य का परिचय होने खगता है और चिक्हित धान्त हो बाती है। उस समय यह नहीं समझना चाहियं कि अपने शरीर में रबोगुन और हमोगुन निकर्स है ही नहीं बस्कि वे सल्बतुन के प्रसाद से न्य बादे हैं। इसकिये उनका कुछ अधिकार प्रक्रम नहीं पाता (गी १४ °)। यहि छच्च के बन्धे स्वोगुण प्रस्क्र हो चाम को अन्तन्तरणमें अपने वायत हा बाता है रूका करने कमती है और वह हम अनेक नामी में प्रवृत्त करती है। तसी प्रसार कप सन्त और रह की अपेक्षा समोगुण प्रका हो गता है तम निज्ञा आसस्य स्मृतिभ्रष्ठा नत्यारि दाप द्यारीर में उत्पन्न हो गाते हैं। तालय यह है कि इस जगत् के पतार्थों म साना खाहा पारा गत्यारि को अनेकता भा मिनता नीय पनती है। वह प्रशति ब सत्व एवं और सम इस दीनी गुमी भी ही परन्यर-सूताबितवा का फल है। मूलप्रहृति बच्चपि एक ही है तो भी बातना चाहिये ति पह अनकता या मिसता वैश उत्पन्न हो बाती है। यह नहीं विचार की विज्ञान न्ट्रत है। न्सी में सब, आधिमीतिक ग्रान्ता का भी समावय हो बाता है। उदाहरणाय रवायनधान्य विचयकात्रा पराविकानधान्य, सन विविध स्थन या विमान ही हैं। चाम्याबन्दा म रहनवाळी प्रकृति का सास्यद्यान्य म अस्यक्त' अयात् कन्द्रियों का गोचर न हानेबाली कहा है। इस बहुति के सच्च रव और तम इन तीनो ना गांचर ने होनबाल कहा है। जे अहात चे जब रहे को हिन्द ने वाता पुणा की परस्प-प्रमाधितमा व कारण का अनेक प्रवाद हमारी 'किसी का गांचर होत है समात किन्हें हम हमते हैं हमते हैं बारते हैं बेंदते हैं या स्पाप करते हैं उन्हें साम्म्यायान में स्वाद कहा है। असला रह कि की पराय हमारी इन्हियों का नाय स्तित में मानद हा कानद है के उन स्वाद क क्लारण का हिनी अस्य गुणा के नारम स्माप्त हान हो। त्यक प्राथ अनन है। उनमें से बुक्त बेने प्रस्त, यह पर्यु इत्यार्थ स्माप्त हम्मान है और कुछ बैल सम् बुद्धि आस्यार्थ स्वयार्थि (यहिंपे रन्त्रिय-गोन्यर अयान स्वयः है त्यापि) नृष्य बहुलत है। यहीं न्यूम ने छारे का सक्या नृहीं है। क्यार्क आस्यार वर्षाय सुध्य है तथापि बहु कार स्वयूप्त

त्रवन स्पात है। इसनिव सूच्य शरू से रवुस के विकार या बायु ते भी अधिक

महीन यही अथ मेना चाहियं। 'स्वस' और 'स्ट्रम' शर्क्नों से विसी बस्तु की शरीर रचना का अन होता है आर 'ब्यक्त एव अध्यक्त' शब्दों से हम यह क्षेप्र होता है कि उस वस्तु का प्रस्थक्ष ज्ञान हमें हो सकता है या नहीं। अत्यय निम्न निम पदाया म से (चाहे व दोना सूरम हा तो भी) एक व्यक्त और वृत्तरा अव्वक्त हो उनता है। उत्राहरणाथ अधिप हवा सुस्म है सथापि हमारी त्यसेन्त्रिय को उसका भान होता है। इसकियं असे व्यक्त कहते हैं। और सब पतायों की मुख्यहति (मा मुख्य व्या) वायु के भी आत्मन्य क्षम है और उसका बान हमारी किनी निर्मा के नहीं होता न्याख्ये उसे अव्यक्त कहते हैं। अन यहाँ मध्य हो सकता है कि मि न्स प्रदृति का ज्ञान किसी भी इन्त्रिय को नहीं होता तो उसका अस्तित्व सिक्ष करने के किये क्या प्रमाण है ! इस प्रश्न का उत्तर संस्थितारी इस प्रकार नेते हैं कि अनेक ब्यान प्रशामों के अवलेक्स से सत्कार्यवान के अनुसार पड़ी अनुसान दिस होता है, हि इन सन परायों का मूळकप (ऋति) ध्याप रन्त्रियों को प्रश्नम गोचर न हो। हि इत धन प्रनामों का मुक्कम (म्कृति) धनिष निर्मा को प्रस्कर गोवन त हैं।, तमापि उत्तक्ष अधिमा क्षम क्या के अवस्य होना ही चाहिये (धा का ८)। वनातियों ने भी बस का अधिकत किन्न करने हे लिये वहीं वृक्ति के अधिकर विचा है (कृट कु ११ १६ वह पर धानराम्य न्वो)। यि हम मुक्ति को इत कर कर अध्यक्ष मान के यो नेवाधिका वे परमाणुवाद की कहा है जराव वार्ती है। क्यांकि परमाणु वाधि आध्यक मान के यो नेवाधिका वे परमाणुवाद की कहा है जराव वार्ती है। क्यांकि परमाणु वाधि आध्यक भी के कारण पढ़ अक्ष किर मी धेप दह बाता मिन्स परमाणु के वार्ति कारण धानस्वाधक का दिवाल है कि यो परमाणुओं के बीच में कीनाता पार्ची है। इसी कारण धानस्वाधक का दिवाल है के मुक्ति में वर्षाणुक्य अववन भेन नहीं है। विचा वाध्यधिक के प्रका पढ़ अध्यक्त की परमाणुओं के बीच में कीनाता पार्ची है। इसी वास्त वास्त्र वास्त्र के परम कारण हो की परमाणुओं के बीच में कीनाता पार्ची है। वस्त्र वास्त्र विचा के परमाणुक्य अववन भेन नहीं है। वस्त्र वास्त्र विचा के परमाणुक्य अववन भेन नहीं है। वस्त्र वास्त्र विचा का विचा का विचा का विचा का विचा का विचा की कारण का वास्त्र वास्त्र वास्त्र विचा का विचा का विचा का विचा का विचा का वास्त्र वास्त्र वास्त्र वास्त्र का वास्त्र वास्त् अपार है। उसका किसी और पार नहीं है। वह एक ही प्रकार का और स्कर्टन है। उत्तम इंद (वा और कुक्र) नहीं है। * शक्यवातियों की शहति विपय में मी उदम इत (वा जीत कुछ) नहीं हैं। के वास्थवाणियों की प्रदृष्टि विश्वय से स्म सरी वर्षन उपकुष्ट हो करता है। निम्मायन्त्र महती काव्यक्त रबयम् और एक ही मरूर की है और चारों की। निरस्तर ब्याग हैं। समझ्य बायू आदि सर्व पीधे हे रूप, और पयपि वे सूरग है तथापि स्वक हैं। सेरूप रहे कि बेमानिया के 'परमार्थ' में और यास वर्षव्यापी और अवस्था है। स्वस्था रहे कि बेमानिया के 'परमार्थ' म और पायस बाडिया भी महति' में सम्माय पाताक का स्वत्य है। उपका बाय यह रे नि परमाक क्षेत्र-महरू की। तीमुंग है परम्य महति सहस्य और एक्सर्य उमोगमी अयात् रुगुण है। एक विषय पर अधिक विचार आंगो विया बाबगा। करना परेशा नि संदि के आरम्भ म प्रत्येक पराय सूर्म और अस्पन्त प्रदृति के रूप से रहता है। पिर बहू (चाहे सुन्म हो या स्वृत्व हा) व्यक्त अमात इन्द्रिम गानर होता ह आर का प्रत्यकाल ल त्य व्यक्त स्थरूप का नाध होता है तर पर बद्द पराच आयक्त प्रवृति स सिप्पनर अध्यक्त हो बाता है। गीना में सी यही मत शैरा पनता है (शी २ ५८ आर ८ १८)। साय्यदास्य में नस अध्यक्त प्रश्नि ही का अभर भी कहत है और प्रश्नि से हानेवाछे सब ग्लामी को 'धर कहत है। यहाँ सर हाज का अध सम्पण नाग नहीं है जिला निप स्थक्त स्वरूप का माध्य ही अपेक्ष्मि है। अहाँत के और भी अनेर नाम है। रूपे अगन राष क्षोक्रिकी, बरुधानर असब धर्मिणी ज्याहि । सार्वि इ.स. प्राप्ते का नगय मुख हान के कारण इस । प्रवृति का) प्रधान कहते हैं। तीना गुम्म की साम्या नेभा का भग स्वय आप ही करती है। तमसिय उसे गुण-अधियी कहत है। गुणायमधी पराध भेर के बीब अञ्चलि में है। रमस्यि उस बस्थानर करते हैं। और अञ्चल से बी सन पराध उत्पन्न हाते हे. तसन्य उसे प्रसम्बर्धीयी बहुत है। तस प्रफ्र ने ही हा

बेगन्द्रशास्त्र म 'माया अधात भाषित विगावा बहत है। महि के नव पराओं का क्यान और अस्पत्त या देश आर असर इन टी बिजामा में बारन प बार अब यह शायना चाहिये हि क्षेत्र केत्रम विचार म क्त गय गय भाग्या यम बढि अहुगर और निजया वा नागपमन ने अनुनार, हिन दिन्ना या देश में रेगना चाहिया क्षेत्र और इन्नियाँ हा 🤭 ही है। इन नारम उनका समाधेण व्यक्त पर्णायों में हा सनना है। परन्तु मन अहनाट, हुई भीर विधेय करके आजा के दियय में क्या बहा का नजता है र मुख्य के बनमान बमम ने प्रतिक मुश्चिमानार हेवल न अपने ग्राम में प्याग है कि मन बढि अहरा

भीर भागा प नव धरीर क चम ही है। उनहरणाथ, इस रेगने हैं कि का संदुष्य का मन्त्रिक जिल्ह बाता है। तर उसकी त्यरण शक्ति सप्ट हो। जाती है। भार दक्ष पारण भी है। जाता है। इसी प्रसार सिर पर चार स्थल से अप मिलक का कार्र भाग भिन्न बाता है। तम भी नत भाग की मानतिक सनि नह ही बाती है। मारास यद है कि सनोपस भी बर सम्भिष्य कही गुर्द अनगर यंदर बस्तुन कर्स

रामा समी क्षित्र वा लक्त्रा और इसी जिस प्रतिनृष्ट के लाग लाग सनायस और शासादा व्यक्त पराची कदम सहरा देल करना चाहिये वर्षयर कहरार सान

िया राव में तस्त में केरण सायम और रूप पहीं ही देश रह रूती है

परी बरना होगा कि स्टल्लाही की शक्ति चीर चीर दल्ही कर अन्य अन्त है

क्यों व नर ध्यक्त पश्च इन म् अस्वक प्रकृति ने ही द्ये इंटर्मी अयन्त्र प्र

प्रकृति न शाचा स्थात का बचा या ज्यापक पूनरा क 💎 पर्दी हो सकता। सद स

हमारे वास्प्रधालकार "ल कहाते हैं में सार्व हैं कि मंग, हुदि और अहहार पकरहात्रात्रात्रात्र कर प्रदार हिंदी के मंदें हैं और वास्प्रधालक में मी यही रिपार है, कि अमार है, कि अमार है के असे हैं और वास्प्रधाल में मी यही रिपार है, कि अमार प्रदार होते हैं हिंदे आहे कर लग्नि गुण कम वे जम्म होते करें है। परन्तु काला नमन है कि अम प्रदेत के जैतरण की उपरित नहीं हो वस्त्री हो वस्त्री हो वस्त्री हो कर ही करता वस्त्री का स्वान्त हों है। से पर है कर ही करता वसे कर प्रदर्श है कि हो कर वस्त्र कर प्रदर्श है कि हो कर वस्त्र है। से पर है कर है कर है कर है कर है कि हो से एक है के हैं कर वेना से पादी अग्निम कार हो है है के हैं के इस्त्र के हैं है के है के हैं के प्रदेत हैं के प्रदेत हैं के है के हैं के है के हैं के

पराध उनका हान है "मन्यि उन क्षमकार्सिनी बहुत है। इस कहने हैं बंगातवाक्रम भागा अध्यान माधिक रियाबा बदन ६। स्रवं व नव पराधों वा सफ. और अध्याक्ष या घर कोई का इत ता क्षिणा में उन्य व इत पत्र वाद वादनी व्यक्ति की स्वत्र पत्र विष पत्र पत्र माना में उन्य व इत पत्र पत्र वाद की का नाल्य मान्य दिस्त किमान या दा मान्य नालिय। ध्वर और इन्डियों ना वर्ष ही व वादन किमान या दा मान्य व्यक्ति ध्वर और इन्डियों ना वर्ष ही व वादन किमान मान्य व्यक्ति व पत्र विष्य क्षम का विकास है । यूरो का किहार और विद्या वर्ष ना साम विद्यव में क्या बद्धा वा नज्जा है। यूरो का क्षम के स्विक स्वाविक स्वविक स्विक स्वविक स्विक स्वविक स्वि

स्ता कि दि बना (ता भी हुन स्ता की सानित सिन तह हा बाति है। व पि है कि सम्माम भी जर सिन्माक के ही बना है कान्य में कर बहुन ने एमा नहीं कि बा नका और हमी वि सिन्म के नाम नाम सन्तापन न्या को पत्म पाणी के दला स्तापन करना नाम के पि पह उनका पिता काम भी भी कर अध्यक्त और का सहित है देग दह उनका वस्ता कर पत्न प्रत्य के मुद्दा कर हो। स्ता है स्ता करना कर करी के स्ता कर करने करना सा उनका स्थाव कर नाम सरकान करना

का मिल्लिक जिल्ला करता है। तम उनकी समस्या शनि जोई हा। वाली है। शा पाना की है। बाला है। इसी मशर निरुप्त जाट त्यान सु बन मुनिएक् का इसका कारण यह है कि संगुण ईश्वर काछ और स्थमात ये संत्र स्थक हाने के कारण प्रश्नृति से स्टब्स होनेबासे स्वक पडायों में ही शामिस 🕻 । ओर, यदि रेसर को निर्माण माने सो सरकार्यबारानुसार निर्माण मुख्या ने जिल्लात्मक महर्षि क्सी तरपद्म तही हो सकती। इसकिये उन्होंने यह निश्चित सिकान्त निया है कि प्रश्ति और पुरुष का छोन कर नस साथि का और कोड तिसरा मुख्कारण नहीं है। "स प्रकार का उन लोगों ने वो ही मुख्यत्व निश्चित कर किये का उन्हों ने भएने मत के अनुसार इस बात का भी शिख कर रिया है कि इन डोना मूक्त तत्वा से साथि कैसे सरपन्न हुए है। वे कहते हैं कि रावापि निगुना पुरुप कुछ मी कर नहीं भुकता तथापि कर प्रश्नित के साथ उसका संयोग होता है। यह किस प्रकार गाय अपने करहे के किये वृष नेती हैं या कोहनुका पास होने से छोह में आहरका घिंदि आ बादी है, उसी प्रवार मुख् अध्यक्त महति अपने गुणो (सूक्त और स्वूस) का ध्यक्त फैक्सव पुरुष के सामने पैरगने कमती है (सा का ५७)। यद्यपि पुरुष क्येदन और हाता है। क्यापि केबल अर्थात् निर्मुण होने के कारण स्वय कर्म करने के को में साधन तसरे पास नहीं है। और प्रश्ति बदारि काम करनेवाड़ी है। सब्दरि बड़ या अचेतन होने के कारण कह नहीं चानवी कि क्या करना चाहिये। "वे प्रकार संबोद और अचे की वह बोगी है। बैधे अन्ये के क्यो पर झेंगदा कैठे और वे रोनी पन युवरे की सहायता से मार्ग व्यक्त कम कैसी ही अवेदन प्रकृति और स्वेदन पुरुष का समीग ही काने पर स्विध के सभ कार्य आरस्म हो बाद है (स-ना १)। और किन प्रनार नान्त्र की रागशुमि पर प्रेक्षका के मनोरबनाथ एक ही तरी कभी एक तो कमी वूबरा ही त्याँग बना कर नाचनी रहती है उसी प्रकार पुरुष के ब्यम के लिये (पुरुषक के लिये) बचांप पुरुष कुछ भी पारितापित नहीं रेता; तो मी यह प्रदृति सल-रब-तम गुणा नी न्यूनाधिकता से अनेक रूप भारम करके उनके नामने क्यातार नामती रहती है (सा का w)। प्रश्ति के इस नाम

न्यभावसके कवपा वदनित कार्स तथान्य परिमक्षमानाः। देवन्यदा महिमा तु साथ येतेई धान्यत ब्रह्मकक्षणः॥

বংশ্র মি চুণ ন জয়ুক একাকাক্সিনে ৯ আনি আনকি বাহ দিওঁ আছে বৰণাৰ জ দিয়াকোট নি ধানি লুছাকে নথাৰ বৰ্নাৰ আগত এই আনুক্ষাবিলীকা নাম নহাত

कि प्रशृति अनेतन या बन्हि आर पुरुष मधेतन है। प्रकृति सब काम किया रती है और पुरुष उराधीन या अनता है। यक्ति त्रिगुणा मन्हें आर पुरुष मुना है। प्रकृति अधी है आर पुरूप सामी है। "स मरार "स साट में यही । मिस्र मिस्र तस्त्र अनार्रिसिक् स्वतन्त्र आर स्वयस्य है। यही समयशास्त्र का वेद्यान्त है। इस बात को ध्यान में रन्य करके ही भगवड़ीना में पहल कहा गया है प्रश्ति प्रश्ने पेड विक्रमनानी उमाविप —प्रश्नित आर प्रवय होना अनाति हैं ंगी 🕫 १९)। नसके बान जनका वचन इस प्रशार किया है। कायशारणकतुस्मे न प्रकृतिक्यते अर्थात ने और निजया का ब्यापार प्रकृति करती है और पुरुष' भुगतुरगाना भीकनुत्वे हेतुबच्चते - अर्थात् पुरुष मुगरु'गाँका उपमीग स्पनं के ब्रियं कारण है। यात्रीय गीता संसी महति और पुरुष अनाटि माने समे तथापि यह शत ध्यान में रनमी चाहिये कि सारचकारियों के समान, गीठा में ये क्षेत्रा तत्त्व स्वतन्त्व या स्वयम्भू नहीं मांन गये है। कारण यह है कि गीता में सरानान भीड़ प्या ने प्रज्ञति को अपनी 'साचा कहा है (बी ७ १४ १४ ६) भीर पुरुष के विषय मं भी यही कहा है कि माँसवाधा बीवर्टक (गी १५ ७) अयात वह मी मरा अध है। "खंध माउन हो जाता है कि गीता सरयशास्त्र से सी आतं कर गर है। परन्तु आसी रह बाह की आर त्यान न र कर हम देगरां कि खारवद्यास्य स्या स्हता ह । साम्बद्धान्य र अनुसार सुद्धि के स्वय प्रणाना क तीन बरा हात है। पहुंसा

भस्यक्त (महति मून) वृत्ररा व्यक्त (प्रश्निक किशर) आर दीवरा पुरूप भयत्त है। पटनू न्त्रन श्रे प्रवयक्षक क्षेत्रप्त राम्म पराया का स्वेत्रप नय हो राज है। नदीरम अब भूग में केन्द्र प्रहित आर प्या ही तार प्रेप रह करते है। ये गाँग सूकत्त्व आर स्वाहिया के सत्तनुत्तर आर ने और स्वयम्भ है। नदिस्से सार्व्योक्ष का वनतारी (श्रा सम्बन्ध्य मान्नेव स्था १९१० ह । ता प्रश्नि नी प्रयस्

कं पर "अ काल स्वमाय था जन्य किसी भी सरताय का नहीं मानते। के शासन कड़ता तिराज्यका । ए। उनन अपन अध्यक्षणात्म की जानमा प्रवासायक

हैं जिन कहता निर्मालया। या उनन एक पाय उद्यागा की स्नानमा क्यांगामक निर्मालया स्वाहा है अप हिस्सार जाता है। एक उसकार कर पाय किए कि उनमा पर दिस्सा के जुन्मार के नाम प्रकार प्रकार कर दिस्सा के जुन्मार के नाम प्रकार किया है। इनीरन किया नाम नाम नाम नाम के अपने कर किया कि या गाया को क्या के जुन्मा का उसकार कर किया कि या गाया को क्या के जिस के जिया के जिस के जिया के जिस के जिया के जिस के जिया के जिस के जिया के जिस के जिया के जिस के जिया के जिस के जिया के जिस के जिया के जिस के जिया के जिस के जिया के जिस के जिया के जिस के जिया के जिस के जिया के जिस के जिया के जिस के जिया के जिस के जिया के जिस के जिए जिस के जिए जिस के ज

'पुरुप'-तम्बन्दि इस वृत्तरी कस्पना को नहीं मानतं कि एक क्षी प्रकृति को है। मेरे पुंद्रपरं न्यानिव इच चुन्नी करमा के नहीं मानत कि एक ही प्रकृति को रेग्येन सांचे (सांधी) त्यन्तन पुरस मून में ही अनस्य हैं (मी ८ ४; १३ ० −२२; म. मा सा १५१; और व च, था मा २ १ १ रेक्नो)। वंदानियों का कहता है, कि उपाधिकेट के शरण सब सीव मिक्र मिक्र मान्या होते हैं परन्तु चन्नुत कर का ही है। सायवानियों ना मत है कि जब हम गेगत है कि मान्य पाय का जम्म मूल्यु और सीवन सक्या अभाग है। और का इस कान्त् में हम यह मेन पाते हैं कि कीई सुनी है तो को पूर्ण है जम सामाना परना है कि मस्य कान्ता पुरस्प मुस्त है हो मिक्र है और उनकी स्थाम मी अनन्त है (ता का १८)। केवल महित और पुरस ही यन नहि के मुस्तव्य है सही परन्तु उनमें से पुरस्त के सामाना हाम में वापमवादियों है मतानुवार अध्यक्ष पुत्रश के लघुराब का वामाध्य होता है। इन अध्यक्ष पुत्रश के शिर निगुणामक महित के व्यक्ता के छुटि का वर्ग मानवाद हो। इन अध्यक्ष पुत्रश कीर मिहत का क्याचेग होता है तह महित अपने गुल्म का वापमा पेन्स हो। है। और पुत्रश तमान उपनेग करतों प्रता है। वेवा होता होता है। कि एक पुत्रश के बामने पैन्सती है। और पुत्रश तमान उपनेग करता वहना है। वेवा होता होता है। विश्व पुत्रश के बार्स अंगर की महित मान होंगा हो। विश्व हो गात है। तमान होंगा हो। विश्व हो गात है। तमान होंगा है। और ता पुत्रश के विश्व ही महित करा नेस कम है। वार है। एक बहु अपने मूम वार्मा प्रवाश करता पुत्रश को मीम मिम मना, मूम वार्मा वेवस्ववद का पहुंच बाता है। परम्म वार्मा होता हो।

को तरम कर – माह से भूख जाने के कारण जा कुशामिमान के कारण – सम तक पुरुष इस प्रश्नित के क्तून्व का न्ययं अपना ही क्तून्व मानता रहता है और जब तक वह सुमन्तुग्य के काल में स्वयं अपने को पैसा रक्ष्वा है तब तक उस मोन मा सुक्ति नी प्राप्ति पन्नी नहीं हा सकती (गी ३ ७)। परन्तु निख समय पुरुष को यह बान हो बाय, कि निसुणा सर प्रश्नित मिल्ल है और 🖺 मिल हूँ उस समय वह सक ही हैं (गी १३ २९ ३ १४ २)। क्योंकि समाम स पुरुष न शा करा है और म बेंघा ही ह - बड़ सब प्रवृक्षि ही का रोस है। वहाँ तक कि मन और बुद्धि भी प्रश्ति के ही विकार है। "सक्ति वृद्धि का को बाता है वह भी प्रश्ति के काय का पक्ष है। यह जान तीन प्रकार का होता है किसे । साध्यक उपकर और वामस (गी. १८ -८५)। का बुद्धि का छात्रिक शन प्राप्त होता है। तन पुरुप की यह मानम होन बगता है। कि में महति से मिल हूँ। सन्त रच तमोगुग महति के ही बमें के पुरुप के नहीं। पुरुप निर्मुण है। और निर्मुणासक महति उसका स्पंप है (म मा चा ४ ४ /) सब यह बणन स्वच्छ या निमस्त हो बाता है अयात् उन अपनी यह बुकि – बा प्रकृति ना किनार है – चारिक्त हो बाती ह तर व्ह निमस्त बगन म पुरुष को अपना सास्त्रिक राज्य दीरानं रगता है। और उसे वह बीघ हो बाता है कि में महति ने मिस हूँ। उस समय यह प्रहति खब्दि हा कर उस पुरुप चामने नाचना अवना या बाळ पेळाना बन्ड कर न्त्री है। बन यह अवस्था प्राप्त हों बाती है तम पुरुष छन पाया या बाड़ी छे मुख्य हो कर अपने स्वामानिक वैवस्व पर को पहुँच बादा है। 'कबस्य आका का आर्थ है कबस्ता आक्रमापन या महादि क साम सदोग " होता । पुरुष के न्स नैसरिंग्ड वा स्वामाविट रिवति को ही सागम गान्य म मान्न (मुचि या कुरकारा) कहते हु । तस अवस्था के विषय में संस्थ्य मारिया ने एक बरुत ही नाकुर प्रक्ष का बिचार उपस्थित किया है। उनका प्रक्ष है, कि उच्य प्रदृति की शह रहा है था प्रदृति पुरुष को और देती हैं र कुछ सोगा की रामस म यह प्रक्ष बना ही निर्देश प्रतीत होगा असा यह प्रम कि वुस्ते के किये इंटिन र्फनी है या तुकहिन के किये तुलहा टिगना है। क्योंकि बन दो बस्तुओं का इ. १६१ जना है ना उजारन राज्य उजार राज्या है। स्वान स्वान उजार उजार राज्या राज्या राज्या राज्या राज्या राज्या र एक दूसरे से मिसोस हाता है। तर हम देखते हैं कि दोनी एक सूधर को उपने देवी हैं। "सम्बन्ध ऐसे मन का कियार करने से उच्च खास नहीं है। कि किसे किसमे और िया। परन्तु पुष्ठ अधिक कीचने पर माध्य हो जायमा कि छात्रपताधियों का उच्छ प्रभः उनकी दक्षि के अयोग्य नहीं है। धारवाधाय के बातुवार 'पुरूप निगुण अकन और उपसीन है। इसकिये उच्चादि से 'कीटना या पनदना नियाओं का नर्ता पुरुप नहीं हो चनता (जी १६ ३१ ६२)। न्सकिये सारस्यवादी नहते हैं नि महति ही 'प्रस्य' नो छोन दिया नरती हैं। अर्थात् वहीं 'पुरुप से अपना धून कारा या मुक्ति कर श्रेती ह। क्यांकि कतुत्वयम 'प्रश्रुति ही का है (सा का ६२ और गी. १६ १४)। सारास यह है कि मुक्ति नाम की ऐसी को है निराकी अपस्का

म्बरमास ही होता है आर हान तथा वैदान्य (धन्याध) से माध या कैनस्वपः मास होता है तथा पुरुष के कुप्यों की आत्यन्तिक निकृति हो बाती है।

मास होता है जमा पुरूष के कुरों। की आत्मितक निर्माण हो चारों है। भीर को चार देशिया। और बुद्धि से पहले संस्कृत का उनमें होता है। और की भीर की उमार होते होते होते के उन्तर से पुरूष को यह बात है कि मैं दिस्मातक प्रश्नित के सिक्ष हूँ तम उसे अस्मात में त्रिकृतातीत अर्मात कर कर ता गुणा के पर पहुँचा हुआ कहते हैं। इस निर्माणीत अस्मात कर सकस्स में स्वाप्त कर से की को मी शुण होय नहीं रहता। दुक्क सुक्स विचार कर से हो मानता प्रस्ता

म से बार भी राष्ट्रा चार पहुँचा। चुक्क सुम्ब विचार बरान से मानना पहुँगा है कि बह मिर्गातीन अवस्था गाविषर राज्य और शामय राज्य और आमस्य है जिस है। "ठी अभिमाय ने मानवत में भक्ति के तामस्य राज्य और साविष्ट में इंटर के पक्षान् एक और बीचा में? किया गवा है। बीनो तुची के पार है बानेशस्त्र पुरूप मिहेंकुक शहकाता है और अभेनमाब से बा मिर की बाती है दुवे

बानेवास्त पुरस्प निरंद्रिक शहराता है और अभिगान से बी गरि की बाती है उठे निर्मुण गरि कहते हैं (भाग १२९ ७-१४)। परन्त प्रास्तिक रास्त्र और तासक दन तीना वर्षों का अपे श वर्षों करण के कच्ची को स्वयं अभिक क्यारी विभिन्न नहीं है। इपक्रिये प्रास्थवारी कहते हैं कि उत्पारण के अन्यन्त उन्हों है ही अन्त से विगुणातीत अवस्था मात हुआ करती है और "प्रास्थि के "ए अक्स्म की गणना प्रास्त्रिक को से ही परत है। गीवा से भी यह मन्न स्तीकार विमा गर्मा की गणना प्रास्त्रिक को से ही कि अभिन स्वास्थ्यक करते पर प्राप्त से ती

की गणना छान्किक वर्ग में ही बरल है। गीठा में भी बढ़ मत त्योकार किया गया है। उत्प्रहरणार्थ बड़ा बढ़ा है कि किए अमेगतस्क अन से पह मारूम हैं। कि एक कुछ एक ही है उठी को कान्यिक हान बर्ग्ड हैं (शी १८ २)। इसके दिवा एक्सुग के बर्गम के बार ही गीठा में १४ वे कान्या के अन्त म ट्रियुवार्डीट अवस्था हा वर्गन है। परण्ड समावजीता को यह महति और पुरुवारक देव मारू नहीं है। "चक्कि प्यान रस्ता व्यक्षित कि गीठा में प्रकृति 'दुस्य 'कियुवार्डिट

नहार : 'जारून आज (राज जारून) का वाज महाठ दुरदा । स्ट्रानावाज 'त्यांडि वास्त्रमावियों के पारिमाणिक दार्श का द्रवरात कुट निक्त असे में किया गया है अथवा यह वरिषे कि गीवा में वास्त्रमारियों के हैव पर भौतेत परजाम ही 'वाप वर्षन क्यों कुंटे हैं। उत्तरपार्थ वास्त्रमारियों के महाठे दुस्स मेरे का ही गीवा के १९ के भयाब में मान है (जी १२ हर १९—१४)। परन्त क्यों 'प्रतति आ' 'परण क्यों का उपयोग केट और क्षेत्रक के उस्ते के क्यों कर का

भी भी है। गावा कर ने व भागा का गाया करता है। कहीं मिहति आर पुरच हांकी का उपयोग क्षेत्र शीर क्षेत्रक के उन्हें में प्रकार है। की मनार १४ के का याथ में निगुजातीत अवस्था का वर्णना (जी १४ २५-५७) मी उत्त तिक पुरच के विशय में किया गाया है को खिद्यालयक माया के इन्हें ते पुरचर उस परमाम्मा का पर्यानता है कि की महीत और पुरच के भी परी प्रकार पह चर्णना कामकानियों के उत्त विकार के अनुसार नहीं है कियके द्वारा में बहु प्रतिवादन करते हैं कि महीते और पुरच और एक्स हाव है और पुरच

प्राविभाव बरत है। व स्थान आर पुरुष वाना पूष्क पुष्क राज्य है। आहे हैं। उपने हैं। यह में आने अभ्याम प्रकरण में स्पर्धे तरह समझ निया गया है। परन्तु गीता में यनकि अन्याम्य पदा ही प्रतिपाधि विदा गया है तथापि ओ यामिल तथा वा वर्णन करत समय मगदान भीरणा

øB\$

तो मी श्रेप सब पुरुषों को संसार में ऐसे ही रहना पहला है। क्यांचित् कोई यह समझ, कि प्याद्वी पुरुष इस प्रकार नैभरयपुर को पहुँच जाता है त्याद्वी वह एकटम प्रकृति के बांधे से बूट बाता होगा। परन्तु साक्यमत के अनुसार यह समझ सस्य ह। रह और इन्द्रियरूपी प्रकृति के विकार उस मनुष्य की मृत्यु तक उसे नहीं क्षेत्रते । साक्यवारी इसका यह कारण कराव्यते हैं, कि जिस प्रकार सुमहार का पहिया - प्रदा वन कर निकाल किया जाने पर मी - पूथ संस्कार क कारण कुछ देर क्ष भूमता ही रहता है, उसी प्रकार नेपस्यपर की प्राप्ति हो बाने पर मी कस मनस्य मा ग्रारीर दुन्त समय तक दोप रहता है (सा का ६७)। तथापि उस ग्रारीर से क्रेसस्यपद पर स्मास्ट होनेवाके पुरुष का कुछ मी अहचण या सुरादाल की बाघा नहीं होती। क्योंकि, यह शरीर भड़ प्रकृति का विकार होने के कारण स्वय बर ही है। इसक्रिये इसे मुद्रदु अ दोना समान ही हैं। भीर यदि यह वहा बाय कि पुस्य को मुख्युपन की बाबा होती है तो वह भी श्रीक नहीं। क्यों कि उठे माखूम है कि मैं महति से मिम हूँ, सब कर्तृत्व महति का है मेरा नहीं। ऐसी अवस्था में महति के मनमाने रहे हुआ करते हैं। परन्तु उसे सुग्रदुष्य नहीं होता और वह सदा उज्ञाचीन रहता है। को पुरुष प्रकृति के सीनी गुणी से क्षट कर वह हान प्राप्त नहीं कर संता कह कम-मरण से **बुद्दी** नहीं पा सकता। जा**हे वह** सक्स्पुण के उत्कर के नारम देवयोनि में क्रम से वा रखेताय के नारण मानदयोनि में क्रम से या हमोग्रण ही प्रज्ञा के कारण पशु कोटि में कम **हे** (वा का ४४ ६४) जनमारणक्यी **क**ह के ये एक प्रत्येक मनुष्य का उसके आर्थ और की प्रश्नति अवर्तन् उसकी हादि के कम रब तम तुमा के उत्वर्ष-मण्डर्य के बारण मास हुआ बरते हैं। गौदा में मी नहा है कि उप्पंतप्रवन्ति सम्बरमाः शास्त्रिक वृत्ति के पुरूप स्वत को बाते हैं। भौर वामस पुस्यों को भाषीगांवि शास होती है (गीवा १४ १८)। परन्तु स्कगादि फ्ड अनित्व 🐌 क्रिके क्रम-मरण से खुड़ी पाना है या साक्या की परिमाधा अनुसार क्रिडे प्रशृति से अपना मिलता क्षेत्रात् १ वस्य चिरस्यायी रणना १ क्वे विगुणातीत हो कर किरफ (सन्बक्ष) होने के सिवा दुसरा माग नहीं है। कपिकाचाम को यह बैरान्य और इसन करन से ही प्राप्त पुरुष या परन्तु यह रिचरि सम क्षेत्रों के कम्म ही से प्राप्त नहीं हो सकती। इस्तिये सक विकेट रूप साधन से महिते और पुरुष की मिमता को पहणान कर प्रत्येक पुरुष को अपनी बुद्धि प्रक कर देना का बन्न करना बाहिय। ऐसे प्रयत्ना से बन बुद्धि साविक हो बाती हैं तो कित्र उसमें अन्त कैरान्य देखय आदि सुन उत्पन्न होते हैं; भोर महाप्य को अन्त में कबस्यपत्र प्राप्त हो बाता है। किस करनु को पाने की मनुष्य इच्छा करता है उन्हें ग्राप्त कर क्षेत्र के बोष्य सामध्य को ही **यहाँ** पेश्य नहा है। श्रास्त्यमत ने अनुनार पम नी गणना शास्त्रिन गुण म ही नी राठी है। परन्तु कपिराचाय ने अस्त म यह भेत किया है कि केवस धम से स्मान्यास ही होता है आर कान तथा बैराग्य (सन्यास) से मोस या फेक्स्मार प्राप्त होता है तथा पुरुष के दु या नी आस्पन्तिक निकृषि हो वादी है। बन रेनेन्द्रियों आर बुद्धि में पहुंडे सम्बन्धुण का उत्तर होता है और पश्

भीरे भीरे उसकि होते हाते अन्त में पुरूप को यह ज्ञान हो भाता है कि मैं नार नार ज्यान द्वात कात व्याप व्याप में पुरूष मा पर अस है। बादा है । है ने भिगुलात्मक प्रदृति से मिक्ष हूँ सब उसं सम्ब्यनार्था 'त्रिगुलातीत' अवस्था से सम्ब दस्तिस तम गुणा के पर पर्युचा हुआ नहते हैं। हस निगुलातीत अवस्था से सम्ब दस्तिस में से होता मी गुण शेप नहीं रहता। कुछ स्ट्रम विचार हरने से मानना पड़ता है कि वह विगुणातीत अवस्था शास्त्रिक राक्स और तामश्रान तीनी अवस्याओं वे भिन्न है। "नी अभिद्राय वे मानकत में मिक के तामव राक्स और पास्कि मंत्र करने के पश्चान एक और चीचा मेंत्र किया गया है। धीनों गुणों के पार ही नार रूप प्रचाल है जार चान का निया ना है। जान गुना के गर्दे जानेदाल पुरस्त निर्देश करवाता है और अमंत्रमाव से बी सर्विक के बाती है उठी निर्देश सर्विक करते हैं (साथ है र ७–४४)। परन्तु व्याचिक रास्त्र और तास्त पन तीना कर्यों का अपेका क्यों करण के तत्वा को क्या अधिक कर्यों जिसका नहीं है। "जिस्सा शास्त्रवारी करते हैं कि ताक्ष्युण के अत्यन्त उसके हैं दिस तरही है। "जिस्सा शास्त्रवारी करते हैं कि ताक्ष्युण के अत्यन्त उसके हैं ही अन्त में रिजुणातील अनस्था प्राप्त हुआ करती हैं और "माध्येय के हट अवस्था की गणना नार्षिक को मुरी करते हैं। गीया में भी यह मत स्वीकार किया संब है। उगहरणार्थ वहाँ वहाँ है कि जिस अमेगलन मान स यह माउम हो वि स्य कुछ एक ही है तभी को साध्यक जान कहत है (गी १८ २)। नर्जन मिया सरवराण के बणन के बाद ही। गीता में १४ वे अध्याप के अन्त में विगुणादीय तिया सराजुण व वणान क बाह हो जाता में इन व अन्याय के अन्य में (अप्राथित) अवस्था वा वाध्या है। पर क्रमानग्रीता की यह महिद्ये और पुत्रस्ताका हैत मान्ते नहीं है। इसक्षिये प्यान रचना त्यादिये कि गीता में 'महित' 'पुन्य' 'निनुत्यातीत ज्यादि साज्यात्रिया व गोरिमापित सम्बंद का उपयोग कुछ किस अब में निया क्या है अवसा यह वालि कि कि गीता में निप्तवादिया के क्रमान के हैं पर स्वास्त्र प्रदास की 'स्वाय नकत क्यों कह है। उनाहरकाय साव्यवाधियों के महाविद्युपर क करना दी जिन्नामीत करना । यह का आग्री अध्यास महस्या में अन्यी तरह तमार किने त्या र पर १ जीता में यादि अध्यास पराही सीतारिक किने तम है तथा सिक्साम ताला का काल समय समयान भी हुणा

साम्यपरिमापा का और अधिजात का हर बगह उपयोग किया है। इसक्रिये सम्मव है की बीता परते समय कोन यह समझ हैरे. कि बीता को सारयवादियों के ही पिदान्त बाह्य हैं। इस क्रम को हटाने के क्रिय ही सांस्यधान्य और गीता के तत्त्वहम सिद्धान्तीं का ग्रेड फिर से वाहाँ करलाया गया है। बेडान्तसर्ग के माप्य म श्रीडाकरान्ताय ने कहा है कि उपनियम के नस अदेत सिद्यान्त को न खाड कर - कि प्रश्ति और पृथ्य के पर एस कात का परव्रक्रकपी एक ही मध्यत तस्व है और उसी से

महतिपुरए जाति सब सुप्ति की सन्यति हुन है - संस्थियान्य के ग्रेप सिद्धान्त हमें रुप्राद्य नहीं है (वे. स. का. भ्रा. २. १.३)। यही बात रहिता के रुपपादन के बिप्प में भी परिवाध होती है।

आउवीं प्रकरण

विश्व की रचना और संहार

गुणा गुणेपु कायन्ते तत्रीय निविदान्ति च। 🌣 - महामास्त चाति १ ५ २१

हुण नात का विनेचन हो जुका कि कापिक्याक्य के अनुसार ससार में वो संस्वन्य मुख्यत्व – महति और पुरुष – है उनका स्वरूप क्या है, और बन इन रोना का चंदीन ही निमित्त कारण हो बहता है जन पुरुष के सामने प्रस्ति अपने गुणी का भाष्म नैसं फैट्यया नरती है और उठ बाहे हे इम को अपना बुरनारा निसं प्रकार कर छेना चाहिये। परन्तु अस तक इस का रुपशीकरण नहीं किया गया कि प्रदेशि अपने बास को (अथवा रोख सहार या सनेबर महाराव के शक्नो में महाति की व्यक्तास हो) किस कम से पुरुष के सामने फैलाया करती है। और स्टब्स सब निव मनार हुआ नरता है। महाति के "च न्यापार ही को विश्व की रचना और सहार नहते हैं: और इसी वियय ना विकेचन अस्तत प्रकारण में किया बाबगा। सास्पमत के अनुसार महति ने इस कात् या सुब्दि को असम्ब पुरुषों के सम्म के क्रिने ही निर्माण किया है। 'दासकोध में श्रीसमर्थ रामणत स्वामी ने भी प्रमुख से तारे ब्रह्माण्ड निमाम होने का बहुत अच्छा वर्णन किया है। उसी बचन से विश्व की स्वता भीर तहार शब्द १७ ज़रूरण में क्रिये गये हैं। इसी प्रकार, मगवड़ीया के सातने और भारने भप्ताया में मुस्सतः इसी बियय का प्रतिपादन किया गया है। और ग्यारहवे अध्याय के आरम्भ में अर्जुन ने औड़ाज से ले यह मार्थना नी है कि मनाप्ययौ हि भूताना भुतौ बिखारको मगा (गी ११ २) – भूतो नी उत्पचि भौर प्रक्रम (ये आएने) विकारपूर्वक (बतस्यमा उक्ते) मैने सुना। भव मुक्ते अपना विश्वरूप प्रत्यस निवलकर कृताय कीविये - उत्तरे यह बात स्पष्ट हा बादी के किम की रचना और वहार छर-अधर-विचार ही का यक मुख्य मार्ग है। रान वह है जिससे यह बात मार्स हो बाती है कि स्विध के अलेक (नाना) स्वक परापों में एक ही अस्यक मृत्यूब्य है (ग्रीना १८ २); और 'रिहान' उपै नहते हैं जिससे यह माश्म हो कि एक ही मूसभूत अध्यक्त अस्य से फिस मित्र भप्पारम निपया का भी समावेश हो जाता 🗗

द्वारा में की गुला की उपनान कार्या है। "

सारम्यपरिमाया का और मधियात का हर बगह उपयोग किया है। तसिमेर सम्मय ह की गीता पत्रत समय को पर समक्ष केंद्र, कि गीता को साल्यवारियों के ही सिद्धान्त प्राद्य 🖣 । इस स्था को कटाने के किये ही सार यद्यास और जीता के तत्सद्रदा विद्वान्ता का भेर फिर से यहाँ कतकाया गया है। वेदान्तसूता के माप्य म श्रीधकराष्ट्राय ने कहा है, कि उपनिपनों के इस अवैत सिद्धान्त को न स्रोह कर - कि प्रश्रुति और पुरुष के पर इस काल का परजवारपी एक ही मुख्यूत तस्त्र है और उसी से महतिपुरंग आदि सब साथि की उत्पत्ति हुन है - सास्प्रमान्य के शेप सिकान्त

हम अभाग्र नहीं है (वे सु. चा. मा २ १ १)। यही बात गीता के उपपादन के बिएस स सी परिताम बाती है।

नह ना एकता है कि वहाँ पर साध्य शहर का प्रयोग 'कान' के प्यापक अर्थ ही में किया गया ह। करिकानाथ ने साहि के उत्पतिकम का नर्वत शासीज दक्षि से विदेश पद्मित्रपूर्व किया है और मगवप्रीता में भी विद्या करने नहीं शास्यकम ना स्वीकर किया गया है। नश कारण उसी का विदेशन नय प्रकाश में किया जामगा।

ग्रास्त्रों का रिवान्त है कि इतियों को संगोचर अर्थात् सम्यन्न सुप्त और चारा ओर अन्यन्त्रित मरे हुए एक ही निरम्यय मुख्दम्य से सारी ब्यन्ट स्वर्ट उत्पर्म हुन है। यह रिवान्त प्रसिमी श्रेष्ठा के अवाजीन आधिमातिक शास्त्रस्थ में प्राप्त है।

प्राचा ही क्यों अप तो उन्हों ने यह भी निश्चित किया है कि इसी मुरू इस्म की गक्ति का उसका विकास होता भाषा है और इस पूर्वापार कम को क्रांड अवानक या निरमक कुछ मी निर्माण नहीं हुआ है। न्सी मत को अस्क्रान्तिकार या क्लिक विद्यान्त कहत है। बन यह विद्यान्त पश्चिमी राष्ट्री म गत शताब्दी म पहले पहले हूँए निकाला गया। तक बहुँ। बणी गरुपत्नी माच गर्ण थी। ज्ञाल धर्म पुराको में वर्मन है कि नशर ने पत्रमहामृतों को और अगमवर्ग के प्रत्येक प्राक्ती की बादि को मिल मिम समय पर पूथर पृथक आर स्वतन्त्र निमाण किया है। भीर "सी मत का उत्कारिय" बार के पहले सर नैसार्न होग सत्य मानते थे। अत्रण्य बर नैसाइ धर्म हा उक विद्वाल उन्तानिका ने अन्तव दहराया कन स्था । तम उत्मानिकारियो पर एउ बार से आएमण और कराब होने रंग। ये करास आक्का भी न्यूनाकिक हीते ही रहते है। तथापि जासीय सत्य में अधिक शक्ति होने के कारण शहरूपिय के सम्बन्ध म सम विदानी को उपनान्तिमत ही आउक्छ अधिक प्राच्च होने समा है। उस मत का साराध यह हं - सूर्यमास्य में पहले कुछ यह ही सूच्यतस्य था। त्सकी गति अपना नाजता का परिणाम घरेता गया । तम इस्य का अनिकाधिक सकाच होने लगा और प्रभीसमवेत सब ग्रह जमाग उत्पन्न हुए। अन्त में ये यप अग बचा बही सब है। पूर्णी का भी सब के सहस्र पहले एक उच्चा गांग्य था । परन्तु दवी "वी उसका सम्मता कम होती या त्यो त्या मण्डम्यो मे स कुछ हत्य पतत्र रीह उन्ह पत हो गमे। इस प्रतार पृथ्वी के उत्पर की हवा और पांत्रधा सके नीचे का प्रथ्वी का बह गोरी न में तीन पराध का भीर रनार बार न तीना के मिश्रण अच्या संयोग से सब सबी तथा निभाव गाँँ अथभ हुए है। हार्बिन मुभूति पण्डिता ने ता यह प्रतिपाउन निर्वा है कि इसी तरह मनाय भी छाएँ की वास करत करन अपनी बतमान अवस्था में ऑ पर्हेचा है। परस्य नाम तर राधिमाधिकतारिया म जार अध्यायमतारियों में इह गाँउ पर उन्त मनमं है। कि सारी साथ न मह में आ मा किसे किसी मिन्न और स्वतन्त्र तस्त का मानना चादिये या नहीं । हेक्च के सहश तुन्त परिन्त यह मान कर कि बह परार्थी म ही रन नामा नीर नास्य की रायति हदा उत्पादित का माध्यापन करते हैं गर उसने जिल्हा कान्य सर्वाण अध्या प्रशासिया का यह कथन हा हि हम सृष्टि की क रूप गार है पर इमारी जाम क एकी सरक ब्याचार का पर है: इसिंग्ये

भगवतीता के भतानसार प्रश्नित अपना सेख वरने या सृष्टि का काम बारान के सियं खठन्य नहीं है। किन्तु उसे यह बाम बनार भी नव्यत के अनुसार करना पहला है (गी ६,१)। परन्तु पहले कालाया वा चुका ह कि क्षियाचाय ने प्रकृति को स्वतन्त्र माना है। साख्यणास्त्र के अनुसार, प्रहृति का संसार आरम्म होने के छिये पुरुष का संयोग की निमित्र-कारण वस हो जाना है। इस विश्व में प्रजृति और निनी भी अपेशा नहीं करती। सार या का यह कथन हा कि प्याही पुरुप और प्रकृति ना संयोग होता है त्याही त्यनी व्यस्ताल वारी हो बाती है। विस प्रशास वसन्त ऋत म नये पत्ते दीप्त पड़ते हैं, और कमधाः पूळ आर पर लगते हैं (म म्य धा ^{२६१} ७६ मनु. १ ६) उसी प्रकार प्रदृति ही मूछ साम्याबस्या नप्र हो जाती 🖏 और उसके गुम्मा का विस्तार होने स्माना है। इसके विकल केउसहिता। उपनिपद और स्मृति प्रत्यों में महाति को मार्च न मान कर परवद्या का मुख माना है और परम्बर से स्वीर की उत्पत्ति होने के बियय म मिल मिल बगन किये गय हैं - "हिरण्यगर्मः समबततामे शृतस्य शतः पतिरेक आसीत्"-पहछे हिरम्यगम (क १ १२१ १) और इस हिरण्यगम से भयवा सत्य से सब सुद्धि उत्पन्न हुन (म १ ७२१ १९) अथवा पहले पानी उत्पद्ध हुआ (च १ ८२६ दै। जा १११ ७; पे, ठ. ११२) और फिर उससे सुधि हुन। नस पानी में एक अन्दा उत्पन्न हुआ और उससे ब्रह्मा उत्पन्न हुआ। ब्रह्मा सं अपना उस मह अन्द चे ही खारा काल् उत्पन्न हुआ (सनु १८-०३ इर. ११) अथवा वही ब्रह्मा (पुरुप) आमे हिस्से ते स्त्री हो गया (बू १ ४ १ मन्. १ १२) अथवा पानी उराम होने के पहले ही पुरुष या (कट ४ ६) अचना परम्बर ने तेम, पानी और पुण्यों (अम्र) यही तीन तत्त्व उराम हुय, और पश्चात् उनके मिमम ने सब पदाय हुन्य (जन) पहुँ वान वर्ष उराष्ट्र पुर, आर पश्चात् उराह समाम च वर पहार कर्त (क.इ. १ - १८) । वापवि वराह पहार्गा से क्ष्मुत सिखा है। स्वयारि बेहानस्वहात (२ १ १ - १५) में अन्तिम निगय वह दिया गया है। हि आसानमी सुख्कात वे हैं मात्राय आरि पेन्साहास्त क्रमण उराख हुए हैं (ते ठ २ १)। प्राहित, सहर मारि तर्जी हा भी कार्य कर (१ ११) में मायणी (१ ९) भेता-पत्तर (४ १ है। १६) आरि उपनिपर्ण में स्या पीति वे क्षिया गया है। एसस दीर पहेगा कि यदापि बेटान्तमतवासे प्रशति का न्यतन्त्र न मानते हो। संचापि कर एक बार धें हैं है में माबातम्ब प्रशृतिरूप विशार हमीनर होने करता है तह, आगे सृष्टि के उत्पत्तिकम के सम्प्रत्य में उनका और सारयमतकार्धों का अस्त में मेस हो गया भीर न्हीं नारम महामारत में नहां है कि निमहास पुराण अपधान्त्र आहि में में कुछ शन भरा दिवह तब सायमाँ ने प्राप्त हुआ है" (श्राद ३ १ ८ ८ 🐫) रुपना यह मतत्वन नहीं है। कि बेशन्तियों ने अथना पीराणिना न यह जान विषय में प्राप्त किया है। विस्तु यहाँ पर कथक ततना ही अध क्षानिप्रेत हूं। कि सृष्टि ने उपविषय का शन सक्त एक का धीय पत्ता हूं । इतना ही नहीं जिल्लू यह भी नह जा सकता ह कि वहीं पर सायण सम्म ना प्रयोग 'आन' के स्थापक अभी ही में किया गया ह। करिएलाबात ने स्विष्टि के उत्पादितम ना वर्षन साक्षीत्र रिक्षे में क्षिपे पड़ित्रपुरन किया है और मसनदीता में भी निशेष करक "सी साक्ष्यत्रम ना स्वीनर निया गया है। "स नारण उसी ना नियेचन "स मनस्य में किया व्यापा।

सास्यों का शिद्रान्त है कि इन्द्रिया का अगोप्तर अर्घात् अध्यक्त सूच्य और चारा भार अन्तनिवत मरे हुए एक ही निरमयब मलत्रक्य से सारी व्यक्त सृष्टि उरम्ब हुर्ग है। यह रिद्धान्त पश्चिमी देशों के अर्थाचीन आधिमीतिक शास्त्रा को माझ है। प्राच्य ही क्या अब तो उन्हों ने यह भी निश्चित क्या है कि नहीं मूल इस्म की शकि हा उसहा विकास होता आया है और "स पुत्रापार कम हो छो" अचलक या निरमक दुश्च भी निमाण नहीं हुआ है। न्सी मत को उदनान्तिकार या कितन सिद्धान्त करते हैं। अन यह सिद्धान्त पश्चिमी राष्ट्री में गत शतान्त्री स पहणे पह हॅंट निकारा गया तन बहाँ नहीं परवारी मच गई थी। व्लाइ धर्म पुस्तकों में बर्गन है कि इन्दर ने प्रचमहाभूता को और जगमवर्ग के प्रम्क प्राणी की बाति को निक मिम्न नमय पर प्रकड् प्रकड् और खतन्त्र निर्माण दिया है और इसी मत का स्टनान्ति बार के पहले सब रैसाई स्मेग सत्य मानते थे। असएब सब रैसाई फर्म का उ**ठ** विद्यान्त उ नान्तिबार हे असत्य उष्ट्राया बाने ह्या । सब अक्रान्तिबाडियो पर सूर् बार से आत्मण ओर बराध होने रुव । ये बदाध आक्तक मी स्यूनादिक हाँदे ही रहते हैं। तथापि शासीय सत्व में अधिक शक्ति होने के कारण सहसुपति के सम्मन मं सब विद्वानों को उन्क्रान्सिमत ही आक्क्स अधिक ब्राह्म होने समा है। इस मद वा साराच यह है - सर्वमास्य मे पहले कुछ एक ही स्वसदस्य या । उसकी गति अवस उप्पादा का परिणाम बटता गया। तब हम्म का अधिकाधिक सकीब होते ह्या और पुष्तीसमन्द्रेत सब प्रमाधा उत्सन्न हुए। अन्तु में या शेप अस क्या नहीं सुर्व है। पुर्भी का भी तय के सहदा पहके एक उच्च गोरंग था। परत्नु प्या क्या उसझा उच्चती कम होती गई त्यां त्यों मरत्रक्यों से से कुछ इन्य पत्रले और कुछ पन हो गये। इह मरार प्रथ्वी के अपर की हवा और पा । तथा तक नीचे का प्रथ्वी का बड़ गोला में तीन परार्य की और इसके शब न तीनों के मिल्लण अथवा समोग से सन समी वभा निर्भाव सुद्धि उत्पन्न हुई है। बार्विन प्रसृति पण्डितो ने तो यह प्रतिपादन निर्मा है कि नहीं तरह मनुष्य भी और की ने से कार्त अपनी कर्तमान अवस्था में भी पहुँचा है। परन्तु अब तक आधिमी।तेकमानियों म आर अध्यातम्बानियों में इस बान पर बहुत मतमेत हैं कि सारी सुधि के मुख में आला। असे किसी मिन्न और खतन्त तम को मानना चाहियं वा नहीं । हेक्छ कं सहस्य 3क पविद्य वह मान कर कि वह पशर्वी से ही करते आत्मा और चतन्य की उत्पत्ति हुई बहाइत का प्रतिपारन करते हैं। आर "सके किरदा काल सरीय अध्याजनातिया का यह क्यन है कि हमें संदिक्त को बान होता है। वह हमारी भाग्या के प्रशेषरण स्थापार का प्रक है। इसकिये भारमा हो एक स्कृतन्त्र तत्त्व मानना ही पण्ता है। क्योंकि यह कहना – कि यो आरमा वाह्ममुद्रि हा जाता है वह उसी सुद्रि हा एक माग हू अथवा उस स्टिटी से बहु उत्पन्न हुआ ह – दक्टिंट से टीक वैसा ही असमञ्जस या भ्रामक प्रतीत होगा रचे यह उक्ति हि एम स्वय अपने ही कन्ने पर बैट सकते हैं। यही नारण है कि धास्यदास्त्र में प्रकृति और पुरुष वे ने स्वतन्त्र तत्त्व माने गय **इ** । खारा**ध यह** 🕏 कि आधिमीतिर संश्रितन चाहे कितना कर गया हो। तथापि अप तक पश्चिमी देशी म बर्देरे बड़े बड़े पन्नित यही प्रतिपाउन किया करते हैं 🎮 सुधि के मूख्यत्व के स्वरूप का विवेचन विद्या पढ़ित ही से किया जाना चाहिये। परमुद्ध यी केवल करना ही विचार किया बाय, कि एन बन पहारि से आगे सन व्यक्त पनाथ किस कम से बने हैं ता पारका को मान्यम हा व्ययगा कि पश्चिमी उत्कान्ति मत में और माख्यधान्य में बर्णित प्रस्ति हे शाय-सम्बन्धी तत्त्वाँ में होन बिशाय अन्तर नहीं है। स्योति नस सक्य शिकान्त सं होना सहस्रत है कि अध्यक्त मुग्म और एक ही मुरप्रज्ञति से कमण (नरम और स्बूछ) विविध तथा व्यक्त मृष्टि निर्मित हुए है। परन्तु अब आधिमीतिक ग्रान्तं के ज्ञान की बनुत्र वृद्धि हो बान के कारण शासमबाडियों के सन्द रह, तम जन तीनी गुणी व काले आपनिक सहिताका ने गति उप्पादा भीर आक्ष्मप्पदाकि को प्रधान गुण मान राग है। यह अब्ब सच ह कि सत्त्व रव ठम गुणा की न्यूनानिकता के परिमाणा की अपेक्षा उप्यादा अथेरा आक्रपणगतिः की न्यूनाभिकता की बात आधिमौतिकशास्त्र की दक्षि स सरस्वापुष्टन समूच म आ बाती है। तथापि गुणों ने विकास क्षमण गुणाच्य का बी यह तस्त्र है कि गुणा गुणेपु क्तन्ते (शी ३ ८) यह शना और समान ही है। सायम ग्रान्यमा का क्यन है कि किन तरह माण्यार पर्य की बीरे बीरे खोलने हैं जाती तरह संस्व रक् वम भी जाम्याबरवा में रहनेबाकी प्रश्नवि भी तह बन धीरे चीर पुनवनं व्यक्ती है तब वन स्पन्त सुद्धि निर्मित होती है - एस क्यन में और उत्सान्तिबार म बल्तुत इप मेर नहीं है। तवापि यह मेर तास्तिर बमहिए ते व्यान में रास्त योग्य है नि "सार बम ने समान गुणालपतल्य का भनारर न करते हुए, गीता में भीर अधत उपनिपद आहि बेडिक प्रत्यों में भी अहित वेशम्त के साम ही साब, स्नि निग्री विरोध के गुवान्वपतात स्वीकार किया गया है।

अव राज्या चाहियं कि महति के विराध के विषय में शायसमामक्हार्य का क्या क्या हु। इत उस ही वी गुकीत्वय अथवा गुज्यरिजासवा" करते हैं। यह स्तरण है। इत उस ही वी गुकीत्वय अथवा गुज्यरिजासवा" करते हैं। यह स्तरण ही आवश्यक्ता नहीं कि बीण काम भारम्म वहने वी वह या इप्या अपने उत्तर हुआ करती है। उसनियों में भी हत महार वा बचन है हि कारम में मूच परमामा वी यह बुद्धि या "प्या हुण कि हमें अनेत हाना पाहिय — वहु स्या मानप्य — और हतने वाड मुंदि उत्तर हर (छा ६ २ ३ ते १.६)।

नद्दते हें। भट्नार कुदि ही का एक माग है। न्स्रक्षिये पहले यन तक **बुदि** न हेरगी, तन तक अहनार उत्पन्न हो ही नहीं चनता। अतपय सास्मा ने यह निश्चित निया तन तक अहमार अरक्ष हा हा नहा चम्ला। अत्यापन आवस्य न यह नामक हम्म ह कि अहमार यह वृद्धार - अर्थात भुद्धि के बाद वा - गुण है। अर यह क्याप्ये मी आवस्यकता नहीं कि मारिक्म राज्य और धामत मेरा हो शुद्धि के ध्यान के महमार मी अन्तन्त प्रनार हो जाते है। इसी तरह उनके बार के गुणी के भी प्रत्येम के निधात अनन्त मेर हैं। अथबा यह बहिये कि ब्यक सुधि में प्रत्येम बहु के प्री प्रकार अनन्त सारिक्त राक्त और रामस में हुआ करते हैं और नहीं सिकान्त को स्थ्य करके गीता म गुकाव्य विभाग और अक्राव्य विभाग श्वास्त्र में हैं (गी अ १४ मौर १७)।

व्यवसायात्मिक बुद्धि और अहकार दोना भ्यक्त गुण बत्र मूर्ण साम्यानस्य

प्यस्तापालिक हाँडि और अहसर दीना स्वयः गुण बार मृण वारानाक्य में गहित में ठरण हो बाते हैं जा महित सी पत्रता म्मा हो बाती है और उच्छे अनेल प्राथ सनत आते हैं। तथापि उस्ती तपत्रता अब तक शत्रम रहती है। अपान् वह बहना अवस्थ न होगा कि अग्र नैयाधिका के तरम परमाञ्जी में अपारम वह बहना अवस्थ न होगा कि अग्र नैयाधिका के तरम परमाञ्जी में आरम्म होता है। क्यांकि आहमार अपन्न होने के पहले प्रहीत अरम्पित होता है कि निर्दे पुढि और निर्दे अर्थक के तो मानीत होता है कि निर्दे पुढि और निर्दे अर्थक के तो मानीत होता है कि निर्दे पुढि और निर्दे अर्थक के ता प्रति के प्रकार के तह सुत्री के साम होता है कि विश्व पुढ और अर्थकार हिता हमाने के ता प्रति के प्रकार से प्रहीत के प्रकार है कि बार पुढ और अर्थकार हिता हमाने के ता प्राधी का प्रायुक्त हो बाता वह है कि बार पुढ और अर्थकार हिता हमानक निर्दे पुढ के ता उसके की विश्व कीर अस्वस्वतिह प्रसामक ना भाइभाव रा च्यात है। इस अनार कर अर्थनार से मुख्यहरि म निष स्पष्ठ रूप मात हो बाता है। इस अनार कर अर्थनार से मुख्यहरि म निष मिन पराय बनन नी बाकि आ बाती है तब आगे तसनी बुक्ति नी वा धारवर्षे हो बाती है। एक - पट, मनुष्य आदि सेन्त्रिय प्राणियों की खरि और दूनरी - निरिन्द्रिय पराधी भी सुधि। यहाँ इन्तिय शब्द से केक्क लन्जियबान् प्रापियी नौ इन्द्रियों भी धर्षिक "तुना ही अथ खना चाहिय। इसका **नारन मह है** वि रोलिय प्राणियों व बर देह का जमावेश बड़ बाली निरिश्चय सुधि में होता की भार "न प्राणिया का आरमा पुरुष' नामक भन्य बग म शामिक निया काता है। कार ने आपया वा आसा पुरश नामक करन बन में सामास्त तथा कात है इसी दिये जाएकारण में शतिन यहि वा बिचार करन करना वह है और आसा वा छाड करन इत्तिया वा ही बिचार किया गया है। इस करन से छेत्रिक और निरित्तिय पामों वे अनिशिष्ट कियी तीयर दाय वा होना सामान तरी। इस्तिय करन की भारत्वाना नहीं कि अहबार के या के श्रीक सामाण नित्त है। नहीं मक्ती दानी निरित्तिय पशार्थों की अथार इत्तियात्ति धर है। इस त्या हिन्स मृश्यित का का उन्हर्भ का सम्बद्ध के उन्हर्भ के हानवार्य) बहुत है और निरिन्तिय मृश्यिता नामय (अप न नमाद्य के उन्हर्भ ने हानवार्य) बान है। नाराय यह

दे कि कर कहनार क्यानी शांकि के सिक्र सिक्र पताब उत्पन्न करने स्थाना है। त⊀

िया गया होगा कि अब प्रश्ति करने कमती है। प्रश्ति में पहले उत्पन्न होनेवाका महान् अण्या वृद्धिनाण सत्त्व-रक्तम ने मिश्रण ही का परिणाम है। इसिस्पे

प्रकृति की वह बुद्धि यथापि केराने म एक ही प्रतीत होती हा तथापि यह आगे क प्रशार की हो सकती है। क्योंकि ये गुण - सस्त रब, और सम - प्रयम हरि से यवि तीन हैं तथापि विभार दृष्टि से प्रकर हो बाता है, कि ननक मिभग में प्रस्पेक तुष का परिणाम अनन्त रीति से मिश्र मिश्र हुआ करता है, और, इसी क्रिये इन दीनों में से एक प्रत्येक गुण के अनन्त मित्र परिणाम से उत्पन्न होनेबासी सुद्धि के मनार मी नियात अनन्त हो सकते हैं। अन्यक प्रश्नुति से निर्मित होनेबासी यह ब्रिक मी प्रशति के ही सहचा होती है। परन्त पिज्ने प्रशरण में 'व्यक्त और अत्यक्त' तथा 'एव्स का वो अर्थ क्तब्यया गया है। उसके अनुसार यह बुद्धि महित के समान सूदम होने पर भी उसके समान अध्यक्त नहीं है - मनुष्य का इसका रान है। सनता है। अतरव अन यह विद्य ही चुना कि इस बुद्धि का समानेश स्पत्त में (अयात् मनुष्य को गांचर होनेबासे पटायों में) हाता है, और सौरब शास्त्र म न केवड उक्ति किन्तु बुक्ति के आगे शहति के सब विशार मी व्यक्त ही माने रावे हैं। एक मुझ प्रदृति के विद्या दाने भी अन्य तत्व अम्बक्त नहीं हूं। इन प्रकार बदापि अध्यक्त प्रजाति स व्यक्त स्वबंधायास्मिक बाँडे उत्पन्न हो। बादी है नवापि प्रजृति अन तर एक धर ही बनी रहती है। इस एकता का संग होना और प्रहुसान्यन या विविधन्य का उत्पन्न होगा ही प्रथमन कहनादा है। उदा हरणाय पार का कमीन पर गिरना और उसकी अब्बा अख्य छोटी छोटी गोसियाँ का राजा। दुद्धि के बार बन तर यह ध्यक्ता था विविधता उत्पन्न न हो। तब दर महति में अनेन पराब ही बाना सम्मन नहीं। बुढि से आग उत्पन्न होनेवारी पृष्णा के गुण का ही अहकार कहते हैं। क्यांकि प्रथमना भिन्द श्रवनों से ही प्रयम स्वयः की बाती है और 'मन का अर्थ ही अहनार अथवा आह-सह (म म) करना है। महति में उत्पन्न हानेबाके अहकार के "स गुण को गठि आप चाह दो अस्वय बंध नर्धात अपने आप का जान न होनेबाछे कहमार कह सक्त है। परन्तु स्मरण रहं नि मनगत्र म प्रश्य हानेबाला अहकार और वह अहकार कि बिधके कारण पे पायर पानी नवना मिन्न मिन्न मक परमाण एक ही महति स उत्पन्न होत हैं - भ राना एक ही शति के है। मेर क्षक रहना ही है नि परवर मैं अतन्य न हान है करब उस अह का शन नहीं होता और गुँह न हान के कारब भिन्द कह कर स्वाभिमानपुक्क वह अपनी धूवक्ता किसी पर प्रकट नहीं कर सक्ता। साराध पह है कि वृक्षरा से प्रसक् रहने का – अर्थात् अभिमान या अहकार का – तस्त्र तम रगह समान ही है। नस अहनार ही नो वैक्स अधिमान भूतादि और पाउ भी

इस प्रकार निरित्त्यन-साहि का विकार करके यह निक्षित किया गया है कि उसम गाँच ही प्रस्तवन्त हैं। और बब हम से तित्रय साहि पर हाटि बाकरें हैं का भी यहीं प्रतीत होता है कि गाँच बाने-निर्मा गाँच कॉनिज़्यों की सन कर प्रताद निर्मा की अनेका अभिक हनियाँ किसी के भी नहीं हैं। लख्न देह में हामपेर आगि निर्मा संबंधि खुक प्रतीत होती है नवाधि इनसे से प्रसोक को बढ़ में किसी गुक सुक्त तक का अधितत माने बिना इनियाँ से निक्ता का समाचिक कारन माहम नहीं होता वे बहते हैं कि मुक के अस्पत्त कोरे और नाककार कर्युकों में विकं निज्या हो एक निष्मय होती है और इस क्वा से अन्य हनियाँ हमाय असम होती है। उदाहरकार्थ मुक्तक की खाया से अकाध का स्वेग होने गर कारत उत्पन्न हुने न्यारि। आगिसीक्शिक्शियों यह सक्त कि क्रक्स आप सी में स्वाग से लख्न इन्द्रियों का माहुर्मीय होता है — संस्था की मी प्रकार है। महामारत (धा २१३ रहे) में सक्यानिया के अनुसार इन्द्रियों के माहुमीक का क्षेत्र सर अम्बर पाया बता है —

शब्दरामात् भाजमस्य जायतं मावितासमधः। कपरामात् तथा चक्कः ब्राल अञ्चलिमृक्षयाः॥

करपामार तथा चाहु। आज जनवाशिष्ट्रसाय। अपनी माना कर्या मारा तथा चाहु। आज जनवाशिष्ट्रसाय। अपनी माना कर्या हुई तब इस उद्धार हुई। अपनी क्या पहचानने की इस्ता थे ऑग्न हुँचन की तथा है ने का उद्धार हुई। अपनी साम का मानुर्योव पहुंचे होता ही उपपि माना की माना कर्य हुई। के प्राची का पह करने हैं कि पारी स्वाचा का मानुर्योव पहुंचे होता ही उपपि माना की साम निजानों के उद्धार होने की प्राचीन हों के स्थाप नहीं की साम निजानों के उद्धार होने की प्राचीन को साम करने हों की साम निजानों का अपनी साम निजानों के अपनी साम निजानों की साम निजानों साम निजानों की साम निजानों के साम निजानों की साम निजानों की साम निजानों के साम निजानों की साम निज

उसी म एक बार तमातृत्व का उच्छा हो कर एक ओर पींच अमेनिजमीं पींच कमें रियों आर मन मिल कर रिजय-संदि की मुरूअन व्यारह रिजयों उसका हाती हैं और दूसरी आर, उत्ताजृत्व का उज्जार हो। कर उसके निरित्तिवनसंदि के मत्यन्त पींच तामानुदय रूपका हाते हैं। परन्तु मृति की सम्मता अन तक कायम रही है रुपरिय अहारा स उसका होनाकार से सावह तक भी सुध्म ही। रहते हैं।

द्याप्त स्पन्न रूप और रस की सन्मानाएँ - अथात जिला मिश्रण कर्ण प्रस्पेक गुण क भिन्न भित्र भनि कृत्म मुख्यम्य – निहिन्त्य सृष्टि क गुरस्तव हैं और मन महित स्वारष्ट इन्टियों भन्त्रिय सुधि भी औब हैं। एस विपय भी सार प्रशास्त्र भी उपपत्ति विचार मरन योग्य ह वि निरिन्त्रिय सृष्टि व मुख्तम्ब (क्याब) पाँच ही स्या और मन्द्रिय मुद्रिके मुन्तुरा स्थारह ही क्या माने जात है। अथानीन सुद्रिधान्यरीने सुद्रि क पराधों के तीन भेर - पन इक और बायूरूपी - तिथे हैं। परन्त नार बगास्वतारा का बर्रीकरक रसस किस है। उनका कथन है कि मनध्य का सब्दि न सब पहासी पा हान के उस पींच ब्रानेन्डिया ने हुआ करता है। ओर एन हानन्द्रिया की रचना उन्हें पेनी बिराउण है कि एक इन्त्रिय का निफ एक ही गुण का जान हुआ करता है ' औंपों से मन्य नहीं मारम होती और न शन व रीपता ही है त्यदा ने मीरा बदबा नहीं समक्ष पत्ता और न विद्या स ध्यन्द्रशन ही हाता है: नाफ से सपत और बारे रह का यह भी नहीं मालम होता। का लग प्रकार पाँच कारनिक्या भी र ठन र पौप बिरय – शक्य स्पर्ध सप इस और ग्रन्थ – निश्चित ह तब यह प्रस्य है। हिस्हिक स्थाप्त भी पीच साअधित नहीं आने का सकत। वर्षाति बढ़ि इस बराना में यह मान भी के नि पाँच के अधिक हैं ता बहना नहीं द्वारा कि उनका जनन के रियं हमार पान कार साधन या उपाय नहीं है। इन पान गुजी में स प्रत्येक क अनेक में हा तकत है। उदाहरणाथ यापी काक गुल एक ही है नमानि उनन गान मोन्। बक्ना भरा क्या हुआ कामक, अथरा गायनगान्त व अनुनार नियान यान्यार, पण्ड आणि: और व्याजरणनाम्बर्व अनुनार बण्ट्य जानस्य भाइन भारि भनेर हुआ करत है। इसी तरह बर्जाप 'रूप एक ही राज है। तथापि अमन भी भनेप भर कक्षा करते हैं क्य तथा काल जीवा चीवा दाया हरा आदि। इसी तरह यात्रि 'रत या श्रीच तक ही गुण इ तथानि क्या गरा भीग सीगा बहुवा रगरा चिन कर के हा बाद है। और सिरूल यद्धीर एक दिशिय

में से में में के अध्यक्षी अन्य में इस प्रकृत केंद्रा जा सबना है....

The Pernessi matter Prak was firs heavyrance if where S LN to mfold self of byth promptle I depends the self of better thanks became he responses 1 has beauned of such row better one organic which is high bother source. Associate I there are removed to the organic and him of the source of creation. Put has not the observation of the created and him of the source of the total such thanks and direct from Takene affair order none of the low approximation.

सास्यमतातुसार महति है मादुर्भूत होनेवाले तत्वी का कम निरुक्त क्यान अब तक किया गया है निम्म क्रिनिट क्याइक सं अधिक स्पद हो व्ययमा —

महाविका वा वहावर्श

पुरुष → (शेना स्वयंभू और अनाहि) ← प्रकृति (अव्यक्त और घड्म) (निर्देष पर्यायग्रञ – इ. इपा इ.)। (सम्बन्ध तमीतृत्री पर्यायग्रम – प्रपन्न, अस्मण्ड माया, प्रवस्त्र वार्मिणी आहि)

> भ बान् अपना चुन्ति (अन्यक्त और सुक्ष्म) (पर्यापद्यक - आसुरी मित जान, स्नाति इ) अहस्रार (स्पक्त और सूक्ष्म) (पर्यापद्यक - अभिमान तैन्य आदि)

(सास्कि सुद्धि अर्थात् व्यक्त और स्था इन्द्रियाँ) (तासरा भयान् निरिन्दिय सुद्धि)

पाँच हुद्धिन्त्रयाँ याँच कर्मेन्त्रियाँ सम पचनण्यानाएँ (सूस्म) विशेष था पचनहासत (स्थम)

स्कृत प्रक्रमहाभूत और पुरुष को मिल्रा कर दुख तको की उपमा पनीय है। इसी से महान अवता हुकि के बाद के संत्र के मुख्य मुख्यहात के विकार है। मिल्रा उनमें भी यह मेर है कि दूसल मालाएँ और पोंच तर्युक्त महाभूत उस्पानक विकार है मीर दुक्त कर पाय "निजयों के बक्त यकि या गुण है। ये उने य तक अपक हैं कीर मुख्यहति अस्पात हो अस्पा ते हम तर्य तको में से आक्रमहत्तक ही में दिन और काक को भी शीम्मिलित कर दिया है। वे प्राप को मिल्र तक वार्ट में मिल्र के यह वह दिया है। वे प्राप को मिल्र तक वार्ट मालते। किल्र कर वह वह दिवार की में भाव को है है (या का २९)। परना क्रेमिलियों को बहु तक प्राप्त नहीं हैं। उन्हों ने प्राप्त के स्वाप्त कर मालते नहीं हैं। उन्हों ने प्राप्त के स्वाप्त कर मालते नहीं हैं। उन्हों ने प्राप्त के स्वाप्त के स्वाप्त कर मालते नहीं हैं। उन्हों ने प्राप्त के स्वाप्त हैं। स्वाप्त के स्वाप्त हैं से स्वाप्त के स्वाप्त हैं से स्वाप्त के स्वाप्त हैं। से स्वाप्त के स्वाप्त हैं। से स्वाप्त के स्वप

अन्यक्तमाण्यममा श्रुतिस्कवन्त्रमधो सहान् । सहार्द्धनारविदयः इन्त्रियान्तरकोदयः ॥ भाषात संयाग हाता रह | ता मी उन्हें औंग्ने – भार वे मी शरीर व एक विशिष्ट भाग ही म - केले प्राप्त हा सकती ह है डाबिन का विद्यान्त विर्फ यह आध्य प्रकट करता है कि दो प्राणिया – एक चश्चाका आर वृत्तरा चश्ररहित – के निर्मित होने पर, "स सुद्धि के क्छह मे प्रस्तुबास्य अधिक समय तक रिक सकता है और बुसरा शीम ही नष्ट हो बाता ह । परम्य पश्चिमी आधिमातिक मधिशासक नस बात का मुख्कारम नहीं करावा नकते कि नेज आदि मिश्र मिश्र "न्त्रियों की उत्पत्ति पहल हुए ही क्यो । चापमा का मत यह इं कि व चन इन्डिया किमी एक ही सक पन्तिय से अप्तारा उत्पक्ष नहीं हाती। किना का अहकार के कारण प्रश्**ति** में विविधता आरम्म होने समती है, तब पहस उस अहनार छ (पाँच सूक्ष्म नर्मेन्द्रियाँ 'पॉप सूच्म हानेन्द्रियों और मन "न तब का मिला कर) ग्यारह निम निम्न गुण (शक्ति) सर के सब एक साथ (युगपत्) स्वतन्त्र हा बर मल्याहति में ही उत्पन्न द्वाते ह और फिर "सके आगे स्वय-वेन्त्रिय सुद्धि उत्पन्न हुआ करती है। "न म्पारह "निवर्गीम से मन के बारे में पहल ही छटने अकरण म कटका निया गया है कि वह अनेन्द्रियों के शाय शकरप विकस्पात्मक होता है अर्पात श्रानेन्द्रियों से प्रद्य किये गये सरकारा नी व्यवस्था नरने नह उन्हें नुद्धि के सामने निर्णयार्थक उपस्थित करता है और कर्मेन्द्रियां के साथ कह व्याकरणात्मक हाता है । अपनेन् उसे बुद्धि के निगक का कर्मेन्द्रियों के हारा अगर में व्यना परदा है। इस प्रकार वह उमयबिष अर्थात रन्द्रियमंत्र के अनुसार मिल प्रकार के बाम करनेवासे होता है। उपनिपदों में "सिवा को ही 'प्राण कहा है और साक्यों के मदानुसार उप-निपत्नारों का भी बढ़ी मत ह कि वे प्राण प्रत्ममहाभूतात्मक नहीं है किन्द्र परमात्मा से पृथम् उत्पन हुए है (सुढ २ १ ३) ज्य प्राणी की - अधार, जिल्ला की -सरमा उपनिपतो में कही सात कहा इस न्यारह बारह और कहा कही वेरह नदरार्ग गर है। परम्नु बेशम्यसमा के आधार से श्रीधकराचार्य ने निश्चित किया है कि उपनिष्मी के सब बाक्या की एककपता करने पर तत्त्रिया की सक्या ग्यारह ही निद्ध होती है (के सु, शा मा र ४ ६)। और गीता में वा नत बाद का राध उक्षेप क्रिया गया है। "ज़ियाणि "दाक व (शी १३ ७) — अधान् इन्द्रियाँ "स्व और एक अर्चात् स्थारक्ष है। अन् न्य बियम पर सहस्य और बेनान्त शेनी में कार मतभेर नहीं राग ।

साध्या के निमेश्वर विशे हुए मत का चाराल जह है — वाजिक आहमर से किन्य वर्धी भी मध्युत ज्यारह "निजयानियाँ (गुण) अत्याप हाती है और शामध अहसार से निरित्रिय वर्धी के मध्युत यांक त्यामन्त्रम्य निरित होते हैं। एकं बार पहत-मान्त्रम्यां से उत्याध क्षक पत्रमाहाशुत (क्रिक् विशेष भी कहते हैं) और त्युक निरित्रिय पराध करने करते हैं। तथा वयाश्यम्म "न परामा का सर्वेग म्यार प्रतियो के साथ हो को पर सेन्द्रिय यांधि उन साती हैं। भीर दवी न्याय के अनुसार अहकार तथा पश्चतनाताओं का समावेश मी 'प्रहरी-विद्वति वर्ग ही में किया काता है। को तत्त अपना गुण त्यर्ग वृद्ध के उत्तक (विद्वति) हो और आगे कही क्याय अन्य त्यां को मुख्यूत (प्रहरी) हा वालें उसे 'प्रहाित-विद्वति' कहत हैं। इस बग के सात तत्त्व में हैं।— महान, आहकार और पश्चतम्प्रालायं। (१) परना पंत्र कोनीत्रयों पाँक कोनित्रयाँ, मान और रख्य-पद्म महागृत प्राची सात्र के सात्र प्रवाद के अवदाय दन तोस्का स्वादी त्या ते ती हुए। किन्तु में त्याय कृति सात्रा से प्राचुपत हुए हैं। अवदाय दन तोस्का सर्वा को 'प्रहृति विद्वति' न क्या कर वेक्ट विद्वति अपवा क्लिगर कहते हैं। (४) 'पुत्रय' म प्रहृति है शार न विद्वति। वह क्लठन और उत्प्रवित्त हा है। ईश्वरद्भय ने इस प्रमार वर्गाकरण करके पिर उत्पन्न स्वादित्य वी विद्या है —

सूक्रप्रकृतिरविकृतिः सङ्घराषाः प्रकृतिविकृतयः सप्तः। योदशकस्तः विकारो न प्रकृतिर्गः विकृतिः पुरुषः ध

अर्थात् यह मुरुप्रकृति अविकृति है - अर्थात् किसी का भी किसर नहीं है महरादि चात (भर्यात् महत् अहंकार और पक्रतस्मानार्षे) तस्य प्रद्शते विद्ववि है और मनसहित प्यारह इन्हियाँ तथा स्कृत प्रज्ञमहाभूत मिक्कर वोक्क तलों हो नेवल बिहारि अववा विकार कहते हैं। पुरुष न महति है न बिहारि (चा. का १)। आरे नर्न्हा पत्रीस तत्त्रों के और तीन मेंत्र विसे गये हैं – शब्दक, व्यक्त और है। इनमें से श्वस पक मुख्यहारि ही अभ्यत्य है प्रहात से उत्पन्न हुए देईस दन्त म्मक हैं और पुरुष के है। ये हुए नास्था के बर्गीकरण के मेड। पुराण स्मृति, महामारत आदि वैत्विमार्गीय प्रत्या स प्रायः इन्हीं प्रचीत क्षती का उत्तेल पाया निहास्यति विभाग विकास मान्या श्रामा श्रामा श्रामा श्रामा व्यक्त विभाग विकास के विकास विकास विकास विकास विकास व व्यक्त है मिन्न वृद्ध १ अपूर्ट २ ४ १ १ १ थे। एउट्टा, उपरित्यों में प्रचास कियो विकास विता विकास वि के अनुसार ही क्लिए, अर्थात वृत्तर तत्त्वों से उत्पन्न हुए हैं। इस कारण उन्हें मकृति में अपना मूक्तमूत पदाया के नर्ग में सम्मिक्ति नहीं कर सकते। अन में नी वस्त क्षेप रहे - १ पुरुष २ महति १ - महत् और पाँच वस्मानार्थ। इनमें से प्रस्य और प्रहादि को क्षेत्र वात कनो को सास्त्र्यों ने प्रहादि बिहादि बदा है। परस्त्र बेडान्तचास्त में प्रश्ति की स्वतन्त्र न मान कर यह शिकान्त निश्चित किया है कि पुरुष भीर प्रश्नित होना यक ही परमंथर से करपन होते हैं। इस सिद्धान्त को मान केने हे सामगी के 'मक-प्रशृति और प्रशृति-विश्वति' मेश के किये स्थान ही नहीं रह बाता। स्थाकि प्रजृति भी परमेश्वर से उत्पन्न होने के कारण मुख नहीं नहीं जा

महाश्वामिकारणका विशेषप्रतिशाकात् । सदायकी सम्प्रका सुमाशुम्मकर्शिया ॥ आजीव्यः मर्बम्मामी महायुक्षः समात्ताः । यह क्रिका क निम्हा क तत्त्वस्थानिम सुब्धः। द्वित्ता स्वभागाञ्च पाशान् पृष्युजन्मनरीद्यात् । विशेषा विशवकारो अस्यते मात्र मंत्रप्र'।

'अपात "अपनदः (महति) किल्हा बीव है, बुद्धि (महान्) किल्हा दना या पिंड है आहेबार किएका प्रधान पहला है मन और इस इन्द्रियों किएकी अन्तर्गत न्याउद्ये या नोइर है (स्थ्म) महाभूत (पञ्चतन्मानाएँ) विसनी बड़ी बडी धासाएँ है और विश्वय भर्मात् स्वूछ महामृत् क्रिक्ती छोटी छोटी दहनियाँ हैं "सी मनार सरा पत्र, पत्र और दामाध्य प्रस्न बारण करनेवाला समस्य प्राधिमान के किये आधारभूत यह सनावन बहुद ब्रह्मचल है। जानी पुरुप को प्वाहिये कि वह उसे तत्त्व कानमपी तकबार से बार बार ट्रुक ट्रुक बर राक्ते काम बरा और मृख्य उत्पन्न फरनेवासे चंगमय पाचा को नष्ट कर और समत्ववृद्धि तथा अहंकार को त्याग कर है। वह नि पंचय नक होता है। " पंभप में बड़ी ब्रह्मक्ष प्रस्ति अथवा माया हा 'लेक 'बाला वा 'परारा' है। अस्यन्त प्राचीन बास ही से - कम्बेडकार ही से - इसे 'बुक्ष' कहन की रीति पढ गर है और उपनियम में भी उसकी अनातन अश्वत्यद्वस कहा 🖁 (कट, ६ १)। परन्तु बेडी म "सका शिष्ठ वही बगन किया गया है, कि उस चुछ ना मृत (परब्रह्म) ऊपर है और शारवएँ (इस्य मुष्टि ना पैस्मव) नीचे हैं। इस बैंक्सि बचन को और साएगों के तकों का फिला कर गीता में अधारा इस का बमन दिया गया है। इनका रुपशीवरण हमन गीता के १५, १-२ स्प्रेमी की अपनी रीता में बर दिया है।

उत्तर बनावय गय वजीन तत्वा वा वार्गावरण तोक्य और बनाव्यों सिम सिम दीन विषय बरते हैं। कायस बहुँ पर तत्व वर्षांवरण के विषय से बुउर किन्ता वार्यिय कायस्य वा बार्य वर्षांवरण के विषय से बुउर किन्ता वार्यिय कायस्य वा महत्व कर है कि इस पानीत तत्वा के चार वा रात हैं— भणान मुख्यहीर प्रश्नित विष्कृति और न प्रह्नित (१) प्रहृतित त्वक किन्ता वृत्तर से उन्यक्ष नहीं कार्य है अध्यक्ष कर्य पर स्वाद के व्यवस्था है अध्यक्ष करने पर वा इस बुतरी वीत्री पर सात के प्रहृति वेद प्रहृति के व्यवस्था है। यह प्रहृत नगर प्रहृति के व्यवस्था है। वह प्रवाद तिस्मा है अपनय प्रहृति का विषय है। इस प्रवाद समय ही प्रहृति वा विषय से प्रहृति वा वृत्ति होते के व्यवस्था है। इस प्रवाद स्वाद समय ही प्रहृत सातम्य वा प्रहृति का व्यवस्था है। इस प्रवाद स्वाद समय ही व्यवस्था स्वाद समय होते के व्यवस्था है। इस प्रवाद स्वाद समय होते वा से व्यवस्था स्वाद से प्रहृति वा प्रवृत्ति के विषय स्वाद स्

(१२ ६) मे नर्गान्स्य के अगहें में न यह कर सोख्यों के प्रचीस राजों का वर्षेत्र क्या मान्त्या प्रकट्ट पुसर किया गया है और इससे यह बात राष्ट्र हो बाती है कि चाहे वर्गान्स्य में कुळमिलता हो तथापि तस्वीमी सक्या बाना स्थाना पर बराकर हो है।

पचीस मूछतस्यों का वर्जीकरण

धीरमा ना स्मित्रिया । ताला । वश्यितवा ना वशित्रिया । गीता ह्य गाँक्रिय न प्रश्नित निकृति १ पुरुष परम्मा ना भेद्र स्वस्य पर प्रकृति मृक्षप्रशित १ प्रश्नित परमा । १ परमण्ड का नानित । अपरा प्रकृति के अपरा कर प्रकृति के अपर

महाँ तक इस बात का विक्तन हो जुन्ना कि पहच मुक्तनाम्यावस्था मे रहनेवाकी एक ही अवसवरहित जब प्रहारिय व्यक्तमृहि उत्पन्न करने भी अस्तववेत्र 'बुद्धि' मेरे प्रकट हुई फिर उसमें भाइकार सं अवग्रवसहित विविधता कैस उपग्री और इसके बाद गुजो से गुण इस गुजपरिणामका के अनुसार एक ओर सास्कि (अर्थात् हेन्द्रियः) मुद्रि की मृह्यभूत न्यारह इन्द्रियाँ तथा क्वरी ओर वामव (अथात् निरिन्त्रिय) वृष्टि भी मूळभूत पाच सस्मतन्मानार्षे केले निर्मित हुई । अव इतके बाद की युष्टि (अर्थात् स्बूध प्रक्रमहाभूता या उनल उत्पन्न होनेबाक अन्य बड पतायों) भी उत्पत्ति के कम का कर्णन किया आवेगा । सास्वदशस्त्र में सिर्फ वडी कहा है कि सम्मतन्याताओं में स्कूम प्रकारताशृत अस्वता विद्याप गुरावरियाम के शारण अन्यम रूप है। परन्तु वेशन्तवशास के शन्त्रों में इस विपन का अफिक विवेचन किया गया है। इसस्या प्रसंगानुसार उसका भी सन्तिस वर्णन -- इस स्वना के साथ कि यह भगन्तशास का मन है। सारची की नहीं - कर देना आवश्वक व्यन पदता है। रक्क प्रभी पानी तेब, बासु और आकाश का प्रवासहासत अववा विशेष सहस 🖲 । इनका उत्पचित्रम सैचिरीबीपनिपद् में इस अकार 🖣 — आस्तिनः भाकारा सम्भूत । आक्षात्राद्रायुः । बायोरप्रिः । अग्रेरापः । अटम्यः पृथिवौ । पृथिन्या भोपवयः। इ. (त. ठ.२.१) – अर्थात पहले परमा मा से (बद्र मुल प्रकृति से नहीं बैसा नि साक्यबाडिया का कथन है) आकाश आकाश से बाय बाय से अपि अपि अपि पानी और फिर पानी से पृथ्वी अधक हुई है । रीधिरीयापनियद म वह नहीं करकारी गबा कि इस नम का कारण क्या है। परन्तु मतीत होता है कि उत्तर-वेशन्तमन्त्रां

तकती हिन्दू वह महति-विहति के ही थग में घामिल हो बाती है। अंतएय, तस्त्री सन्तु बहु महान्य-बहुदि के ही बये में धामान हो बाता है। अवध्य, गुरुप्तिय का नान करते छम्म बन्तिनी कहा करते हैं कि प्रतेभर ही से एकऔर किस निमाण कुशा दूसरी और (महुनि छात महित किहतिसीहत) अध्या अध्यत भाट कार की महित मिर्सित हुए (म. मा धा है के उन्होंने हैं। रेप्ते)। अध्यात बेगिल्या के मन से यंत्रीण तन्त्रा मा से शब्द एक्तों के छाट धाप नी हमा के प्रवाद केगिल्या के मन से यंत्रीण तन्त्रा मा से शब्द एक्तों के छाट धाप नी हमा के क्या कर से प्रतिभी अध्या प्रदर्श में से धार नी हमा के क्या है। प्रतिभाग महित में प्रमाण महित की मा स्वाद स्वादित किया मया है। परन्तु महत्व । नारात्राया न नारात्राया वा पर नारात्रात्राया हो भी है। रेपी इसम मी अन्त मे चीना वा एक हो सवा है। वास्पवारी क्रिये पुरा कहते हैं उसे ही ग्रीता में मींक वहाँ हैं आर यह बताव्यवारी क्रिये हैं। वीवी न्यार की परा प्रहति असात् क्षेत्र स्वरूप हैं आर वास्प्यवारी विवासव्यक्ति कहते हैं उसे ही निया जाता है जार प्रतिवाद के प्रतिवाद के अध्यक्त क्षेत्र कर के अध्यक्त क्षेत्र के उस्ति है जो है जो है जो है ज प्रतिवाद पहुंचे के क्षेत्र के क्षेत्र के के पर उनमें में मुनर दगके अधात बतिय जहरू के बन और मी मा या प्रतार कम्ममं पढ़ते हैं तब नव बतिय ज़म्म के अधिरिक्त प्यम उपने हर शप करना मा सी कारधाना भागम्यक होता है। क्योंकि यह कनिय राम्प (अधान मायवा नी मुख्यहति) स्वयं अपना ही एक प्रकार या मेड हो नहीं सरता। उपहरकाथ अने यह बतनाना पण्या है कि बाप के करने कितने हैं वर्ष उन सन्भा म ही बाव की गणना नहीं की वा सकती । शतपब परमेश्वर के कनिय राज्य क अन्य मेरा को करावारी माराय करता पत्रण है कि बेगारिया ही अध्या महोते में ने मन्यहित हो छात्र याप नाम तत्र ही (अधान महान अहचार और पक्कममानाएँ) उन मन्यहित के मेर या मनार है। परन्यु एसा बरने से बहना परेखा कि परमेश्वर का कनिव स्वरूप (अधान मन्याहति) वात प्रशार का है और करर कह आय है कि बेजानी ता प्रहृति अध्या अथान आढ प्रशार की मानन है। भव इन स्वान पर यह बिराघ नीय पन्ता है। कि क्लि प्रकृति का बेडान्ती अष्टपा या भाउ प्रशार की वहं उसी का ग्रीता नमधा या नान प्रशार की कहै। परस्तु गीनारार को अमीद या कि उत्त विशेष पूर हो जाब आर अष्ट्रपा प्रदृति का बणन प्या रहे। इसीयिव महानः आहवार और पश्चन्याबार्णे इन नाता ॥ ही आटब मनतन्व की लिमिक्टित कर के गीता में बंगन किया गया 🖫 कि परमध्य का क्रिक राज्य भवात मुळाइति अष्टवा है (वी ७ ५)। इतम न क्वर मन ही मे रत इन्त्रियों और पळत्रनावाओं में पळमाशनमां वा नमावेण विया गया है। अन यह प्रतीत हा जायंगा कि जीता में किया जया वर्गीकरण नाग्न्या आर बेडान्तियां क वर्षिकान न वंपरि बुख निर्माहं नामादि कामे पुन्त नामा की नान्यास पुछ न्यूना पिकना नहीं 🗊 बारी का काद नाम वर्षीन ही साने गये हैं। परस्पु करीकाम की उन् निक्रमा व करण किनी के सन है कुछ अस न हो बाय उनस्थिय से सीनी क्षांकरण बाहक क रूप में एकत वर्रव आगे दिय गये हैं। शीता व तरहब अध्याप होते हैं (दा १९ व १०-२१)। परन्तु पश्चीकरण से केवल बा परार्य समया बा परीर ही उरपा होते हैं। त्यान रहें कि जब नत बा बेह वा से सेरोग प्रथम मुध्या नित्यों से और पिर आहमा से अर्थान् पुरुष से होता है तभी नत बड़ देह से सन्दन्न प्रणी है। सक्या है।

यहाँ यह भी भतका देना चाहिये कि उत्तर-बेशन्त-प्रत्या में वर्णित यह

पर्वाररण प्राचीन उपनिप्ती म नहीं है। छात्रीन्यापनिपद् म पाँच उन्मानाएँ म पॉच महाभूत नहीं माने गये हैं किन्तु कहा है कि तेब, आप (पानी) और अब (पृथ्वी) "नहीं तीन नवम मुस्तरकों के मिश्रण से अवात् 'निक्तरण' से सब विविध सुधि क्यों है। आर श्रेनाश्वरोपनियद् में क्हा है कि व अव्यनेतां सेविट प्रस्टप्यो सभी प्रया सुण्याता सम्या " (येता ४ ॥) अयात् व्यष्ट (तेशेम्प), संभः (४५४-प) और साथे (१९४१-म) रंगो श्री (अयात् सीन तत्वों शी) एक अर्थ (कर्यों) से नामस्थानमेन प्रशं (सृष्टि) उत्तब हुन । झानेन्यापनियद के हटके अध्याय म सेतकेनु और उतके पिता ना संबान है । संबाद के कारस्म में सेतकनु के पिना ने स्पष्ट कह दिया है दि अर "स ज्यान के आरम्म म पक्रमवाद्रितीय कर्" के अतिरिक्ट – अयात क्याँ वहाँ धन पड़ ही और नित्य परनक्ष के अविरिक्ड - और उठ भी नहीं मा। जो असन (अवात नहीं है) उससे सत् नेसे उपम हो सम्या है रे अत्यय आदि में सबन सन् ही ज्यास था। "सक्क बा" उसे अनेक अव्यत् विभिन्न होन की इच्छा हुण और उन्नष्ठे कनका सुब्ध देव (अभि) आप (पानी) आर अध (पुच्ची) की उत्पति हुण।पश्चान् या तीन तत्त्वा म ही बीवरूप से पण्डम हीं अन्द्र संदित्या चैन गई हानी। इतन एक आत्म जीवराव्या न गरित के हागा दिवें दिया है कि गानी में स्वतक्षणी हारी कारी स्वतियों के पुक्सनी वा दिवन एन एन एक प्रतिकृति है। उन्हों का मधुन्यक्रम आप होने में दिवा दिवा उतिकार को जावता पर है तह अप करित परिवर्ष पीत पुक्री के आप सम्बद्ध कि दन सीवियों की नक्षण क्यांक्रिय दूसके करें भी हा। यह संपासी मानव्यक्षण ज्यावता कर सामनुष्य कहा की बातवी। कर बादि स्में ही हाड अन्यवा न तक्षण के ब्याम अनुभाग का नमावहत कर दिया जात का सामूद्र पितने लाम पीड़िया को करणा काणी हाती। अनन भालूम हा जावता कि दमार द्वाराता में बर्गित चारली काल पारित्रों की कलाज की लाला। हिन्तिक शालूण के प्रपार में बर्गित सार्मा काम धारियों को स्थापन की जरणा विश्वापिक स्थापन के प्राराण में से विधि होयियों है। कम्मान की अधित वही-क्यों है। कम्मानका-। यह स्थाप स्थाप (समार) हो से सहस्त्र हा सम्भाप में सार्मानकान का स्थाप कि एक स्थापन हों है से सिक्ष अधी किया जा स्थाप कि स्थापन कि स्थापन का स्थापन के स्थापन भाषा भीर / नाम जन्म (शम्बांच

म पद्ममहाभग के उत्पश्चितम क कारणी का विश्वार सारन्यशास्त्राकः गुप्पपरिणाम क तन्त पर ही क्या गया है । इन उत्तर बगन्तिया का यह क्यन है, कि 'गुका गुक्यु बसन्ते इस न्याय स पहले एक ही तुम का पताय समझ हुआ। उससे हो तुमी क भार फिर तीन गुणे क पटाथ उत्पन्न <u>हुए</u> । "मी-प्रशाद **मुढि हा**मी ग" । प्रश्नमहाम्मी में से आहारा हा मुख्य एक गुण कास शब्द ही है। इसक्रिय पहले आराश उत्पक्त हुआ । इतन बार बायु ही उत्पंति हुन । बबाँकि उसमै मध्य और सम्म हा गुना ै । बद बाय जार से चसर्ता है। तब उत्तरी आबाब मून पन्ती है। और हमारी न्पर्धेन्त्रिय का भी उसका जान होता है। बाबु के बाद आग्नि की उत्पत्ति होती है। क्वांकि द्रारू भीर राग्र क अविरिक्त उसंग सीसरा गुज (रूप) मी है। इन तीनी गुणा के नाथ ही-साथ पानी म चौथा गुल (कवि या रख) हाता है। इसिसेये उठका प्राहुमाँब अप्रि क बार ही हाना चाहिय । और अन्त मा इन बार्स सुना की अपद्रा पुण्यों में 'गन्य गुण विशेष होने से यह सिक किया गया है कि पानी के बाद ही पुम्बी त्रत्यम हुन है। बाम्माश्राय का यही विद्यान्त है (निक्च १४ ४)। तैक्टि बापनिपद में आग सम वर विया गया है कि उक्त कम से रचन प्रश्नमहाभूनों की उन्यति हो बुद्धेन पर किए - पृथित्या औरप्यथः। औरविस्वाद्भम् । अम्राप्यथः। पुर्ध्यो स बनस्पनि बनस्पति शं अग्र और अग्र सं पुरुप उपन्न मुना (सं. २ १)। बहु मुद्दि प्रज्ञमहास्त्री व मिश्रण स काती है। इसकिय इस मिश्रणकिया के बेटान्स मन्यों में पर्जावरण बहुत 🕻 । पत्रीवरण का अध - प्रज्ञमङ्गामनों में से प्रत्येक का स्पूर्ताधिक साग से कर लंक के मिश्रण श किसी नय पराय का करना ²⁷ है। यह पर्दाकरका स्वध्यक्त अनेक प्रकार का क्षा शकता है। श्रीतमय रामदासस्वामी ने भारत हाल एक में का बणन किया है वह भी इसी बात का सिंह करता है। दिल्य - काला और लचन मिलान स नीला बनता 💰 और काम्प और पीला मिनान न इस करता है (स. ६ ४) । पृथ्वी से अनन्त कार्टि ग्रीजों की र्गापियों द्वानी हैं । पृथ्वी और पानी का मेल होने पर पन बीजों सं अपूर विकास है और प्रश्र की बाँ हाती हैं। यन पूर्व होता है। और अमेर प्रश्र के स्वार्टिक ष्टन हात दें अंगन्तर करायुक क्षांक उद्गिक तथ का ग्रीब पूर्व्यी भीर पानी १ । यदी मुहिरमना का अग्युन यमकार हु। इस प्रधर पार मानी **क**≈ शत दे भाग पाणी भागमा रूपाक बीववीनि तीन रूप विग्रह ब्रह्माण्ड नव निर्मित

दा वा नाम है हि बामी जान बानाहों का नाम दार्गिह है आप हा भाग के लगा बहाओं शिवार के नहीं है प्राप्तानाम् ह अनुस्य पढ़ियों जर्मक के के दा मान है हुन्य व अगल है प्राप्तान पह साम ना माने बुग्ह साम जल के ने ना प्राप्ता है। बुग्ह साम जा का वा प्राप्तान है। बुग्ह साम जल के किए तम जल का आहर जान का वा प्राप्तान बंदर आहं की दिया पहले अगल है हो का वृक्त कर किए जान

१८८

चच्छ आह्या अपात् पुश्य चन ब्यारा हु आर बहा ज्याच नय नय क्या होस्या करता है तो यह स्मानून विद्यारण — कि पुरूर अक्ता और दाराधीन है और स्मान्य महति ही का हूँ — सिम्बा प्रतीत हाने करता है। इतक विचा बन हम यह सम्बद्ध है कि सारमा त्या ही नय नय करन किया करता है। इत बहु दवहर गुरू बा धन हो जाता है। और तब ता एसी अनवस्था प्राप्त ह। ब्याती है कि बहु इस्स सर्ग के आबागमन ने बभी कुर ही नहीं सबना। इनस्यि यह विक्र होता है कि बाँदे किना ज्ञन माप्त किये काद मनुष्य मर बाय था थी आग नवा जन्म माप्त करा हेने के किये कान माने वित्र नाप नगुण नार काय तो तो आंग नवा क्या मान वरा दे ने वित्र न कार भागा के प्रदित्त का त्याव प्रभावर पहुना है। मान्य के का त्यान वर्ष का नाम हा काम वरता ८। इंगियिम यह मनट है कि अन उद्य स्वयंत्र के स्वाप्त के स्वयंत्र के स

का प्रक्रा होने पर ठनके निष्क्रकरण से जगत् की अनेक नामनपाग्मक करतुर्दे निर्मित हुए। स्थून अपि सूम था विद्युक्ता की प्योति में वा साक (स्पेहित) रंग है बह नच्म तज्ञन्यी मूखनल का परिणाम है, जो सफ्रेट (गुद्ध) रंग है, बह सध्म आप तत्त्व का परिचाम है और जो कृष्णशास्त्र रंग है, यह मध्म प्रमी-सम्ब का परिणाम है। त्सी प्रशार मनुष्य जिस कांच का सकत करता है। त्सम मी सुध्म तेज, मुत्रम आप और कुम अंघ (पृथ्वी) - व ही तीन तन्त्र हीते हैं। े देही का मधने म मक्त्यन उपर आ शता है बेरे ही उक्त सीन गुग्म सन्त्रा से बना हुआ अब कर पर में काता है। तर उसमें से तंकाल के कारण मनुष्य के सरीर में स्कृष्ट मुख्यम और सुरम परिचाम - किन्हें कमशः अस्य मात्रा और बाजी कहत हैं -उत्पन्न हुआ करत है। इसी प्रशार आप अपान जन्मान्त से मूत्र एक आर प्राम तथा भग्न अधात पृष्पीतत्व से चुरीप माँग और मन थ तीन प्रस्य निर्मित हाते हैं" (छा ६ २-६)। एउन्टान्सापनियर की बाद्दी पढ़ानि केरान्त सुकां(र ४) में भी काद्दी गद्द है कि मूल महाभूता की त्रास्ता पाँच नहीं केवक तीन ही है और उनक निइन्हरण में भन इत्र्व पराधों भी उत्पत्ति भी मात्रम भी हा अनुनी है। बाररायधा भावें ता प्रजीवरण का नाम तन नहीं केने। तथापि वैश्विपीय (२ °), प्रभ (४ ८) बृहदारम्पन (४ ४ %) आर्थि अस्य उपनिपत्तं में और विद्यारत श्रीताश्चनर (२)) केशन्तकृत (२३१-१४) तया गीशा (७ ४;१३५) में सी तीन क बरमे पाँच महाभूना का बणन है। गर्मीपनियद के आरम्भ ही में कहा है कि मनुष्य ेह 'पञ्चास्मर है और महामारत तथा पुराणी में ता पञ्चीकरण का राप्ट कंपन ही किया गया है (म. मा. शा. १८४-१८६)। इत्तरी यही तिछ होता है कि यगाँउ तिरूक्तरण प्राचीन है। तथापि का महाभूता ही संस्था सीन क यान पाँच मानी काने हमी तर निद्वतरण के उदाहरण ही से प्रजीतरण की कमाना का प्रादुमाक हुना निष्टनस्य पीठे रह गया। एक भन्त म पर्वापरण की क्याना कर बटान्तियाँ का मार्च द्वा गर आंग पत वर प्रती प्रतीवरण शरू के अंध में यह दान भी शामित ही गर कि मनुष्य का छरीर करण पश्चमहाभना न ही बना नहीं है किन उन पञ्चमहाभूतों में न हर एक पाँच प्रशार से शहीर में विमाहित मी हो हथा है। उगहरकाथ स्वरं माँन अस्थि सका और स्तायु ये वीच विसास अग्रसय पृथ्वी नम्बर्ददस्यारि (स. माद्या ८४ २००० ५ और लाकाम १३ ८ रिया)। मानि होता है। कि यह करवना भी उपयुक्त छाप्तास्थापनिएल के विश्वजनम के साम ल गुण प्रति है। क्यांनि बहाँ भी अन्तिम याप्त यही है। कि कुछ आप और पृथ्वी इन नीता से में सबीच जीन नीन प्रकार स समुख्य के दि से पाया जाना है। इन दान का विश्वन ही जुका कि सूत आयर्ग अपूर्ति सं उद्यादना र निदाल के भनुकार परवेंग्र के अनेव लगा और क्या चरका करवार गृहि क

भ्रमान भ्रमान निर्माय या जन राग्य वन बन है। अन हरूका रिमार बरना

मतातुसार उस आर्था का उद्देश सिर्फ इस गांव का कारण नतकाना ही है कि सुनि आदि तेरह तानों के ताथ पक्षतन्मात्राओं का भी समावेश स्मिश्यरीर में क्या किया गया। पतक अतिरिक्त सन्य कोई हेत नहीं है। क

कुछ क्यार करने से प्रतीत हो बागगा, कि सूरम अठारह सच्ची के सांस्मीय क्षिकारीर में और उपनिपर्क म बर्णित क्ष्मिकारीर म बिशेप में नहीं है। बृहणरूव कोपनिपद में कहा है कि - जिस प्रकार औड़ (बस्ययदा) घास के दिनके कीर तक पहुँचने पर वसरे तिनक पर (शामने के पैरों से) अपने शरीर का भागमाग रकती है और फिर पहले विनक्ष पर से अपने शरीर के अन्तिम भाग को गींच हेती है उसी प्रकार भारता यह घरीर छोड़ कर वसरे सरीर में खता है (रू ४ ४ १)। परस्त केवस इस इहान्त से ये गोनी अनुमान सिक नहीं होते. कि निरा आत्मा ही वसरे हतीर में अता है। आर वह मी एक हतीर 🛚 इटते ही चस्म इता है। क्वोंकि बहुरारम्थकोपनियद (४४) में आगे चल कर बह बजन किया पर्या है। कि भारमा के साम साम पाँच (सूरम) भूत सन इन्द्रियाँ प्राण और धर्मांकर्म मी शरीर से शहर निकल बात है। और यह भी बड़ा है कि आत्मा को अपने कर्म के भनतार मित्र मित्र केंद्र मात होते हैं। एवं वहीं उसे कुछ ब्यक्पयत निवास करनी पहला है (बु ६ २ १४ और १)। नहीं असार, बालोम्बोपनियद में मी आप (पानी) मुख्यत्व के साथ जीव की किस गाँउ का क्या के क्या है (का ५, ६ ६ ९ १) उससे और बेहान्तसनों में उनके अर्थ का क्षो तिगय किया गया है (वे स. १ १ र-७) इससे यह लाइ हो व्यक्ता है कि किंगसरीर में - पानी देव और अध - "न दीनो मुक्ताचो ना तमावेश किया व्यना छान्होम्बोपनिपद नो मै अस्प्रित है। सायण बरी रीम पहता है कि महरादि अनगरह सुस्मताओं से की दूप सायमी ने 'किमायरिं में ही प्राण और बर्माबर्स अवर्थन् को की भी व्यक्ति कर देन से बेरान्तमतातुकार किमायरिं हा बाता है। परन्तु साम्बर्धाक के अनुगर प्राण का रुमावेश ग्यारह इन्द्रिया की कृष्टियों म ही आर धर्म-अधर्म का समावेश बद्धीन्त्रयों के न्यापार में ही हुआ करता है। अतपन तक भेर के विपय में गई

मह कुमारिक हुन 'मीमानाकाकवातिक सम्ब के एक स (आस्मदाद आक देव) दम पदमा कि उनकान कम जार्ज का मर्च हमार अनुसार ही किया है। यह काल सदे हैं ─

> असः । धरदेहा हि नेप्पतं दिग्जवशसिता । सदस्मित्वं प्रसार्थं दि न जिल्लासम्बद्धाः

नानावस नवाण जिलाली जार स्वण्याति व सीमहाय स्वति स हिपस्तानी नामन स्वी इस्त्राप्त करिय को प्राप्त स्वति है हि उस स्वरात का कोई स्वति है। देसाई जि इस्त्राप्त स्वत्य प्रत्याचा सार्वीक्षण काला हिस्स्त्राप्त का इंग्लिम्स्त्राप्ति का पंत्राप्ति भी इस्तर है — अस्त्राप्ता ३ ३ काला क्यर से कुल्याति वार्विक्स सारवारा ब्रामीने संस्थानी में विकास स्वाय करता की सामायता कर सम तको स – इट काता ह, सथापि "स प्रनार की मृत्यु सं प्रकृति के आय १८ तको के माप उन्नव सम्प्रम्थ कभी **ब**ट नहीं सकता। व अटारह तत्व ये 🕻 —महान् (बुढ़ि) भहनार मन "स "न्द्रियाँ और पाँच तामात्राण ("स प्रतरण में रिया गया ब्रह्माक्त का वहानुहा पृष्ठ १८ दिनय)। ये सकतन्त्र सन्म हा अतएय इन तस्या क साथ पुरुष का संयाग स्थित हा कर वो शरीर करता है। उस स्पृष्टगरीर के विषद्ध मुध्य अभग्रा स्थिगारीर वहत है (सा वा ४)। ३३ वाह मतुष्य विना जान प्राप्त किय ही सर जाना है। त्य सुन्यु क नमय उनके आप्या क नाम ही महति के उत्त १८ तस्त्री में बना हुआ वह विगागरीर भी स्थय देह में बाहर हो बाता है। आर बन तर पन पुरुष भी शान भी माति हा नहीं बाती तन वक उस स्मिगापीर ही क कारण उनका सब सब कम कैने पन्ते हैं। नन पर कुछ स्पेगा का यह अस ह कि सनुष्य की सूत्यु के बात बीक 6 माथ साथ तम बत रह स दुकि, आईगर मन और इन इन्त्रियों क स्थापार भी नए हाने हुए हमें अन्यक्ष में टीटर पडते हैं। इस कारण विज्ञागरीर म न्न करह तत्वा का समावेग किया बाना ता उत्तित ह परन्तु पन नरष्ट तस्त्रा के साथ पाँच नध्य तस्याताओं का भी समावेश स्त्रिगारीर में क्यों निया जाना चाहिस ? इस पर सामयों का उत्तर यह है नि ये देरह सम्ब -निरी बुद्धि निरा अहबार यन और उस प्रतिया – प्रदृति ६ बपल गुण है। और क्लि नाह हाया वा निनी न निनी पडाथ वा - नथा चित्र वा गीरार वागर आहि ना - आभय आवश्यन 🖁 ज्ही तरह इस गुणान्मर तरह तत्या ना भी एनप रहन हे नियं रिसी इच्य न आभय ही आवश्यकता हाती है। अर आग्मा (पुरुष) रेपर्य निगुच भार भरता है। इत्रस्थि बह श्वय दिनी भी गुण का आश्रय हो नहीं सकता। मनुष्य भी जीविनाराधा म उनके धरीर के रुपय प्रक्रमहाभूत ही इन तरह तन्त्री के आभयस्थान रूभा करत है। परन्तु मृत्यु के शह अधान स्थल हारीर के नई ही जाने पर राज प्रधानहानुनी का यह भाषार छुट जाता है। तर उन अबस्या में इन नेरइ गुणाभर तत्त्वा व विव तिमी अन्य त्यवात्मर लाभय वी आयरयरता हाती है। वा मुन्पप्रति हो का आभय मान है ता वह अस्यत्त और आंत्रहत अस्यता का - अपन अनम्म आर सक्त्याची हान के बारण - एक छाटेना विवासीर के सरकार कुँछ भारि गुणा का आधार नहीं हो अवली। सत्ताब सुक्ताहति न ही इस्या मन जिल्लाम सं अधन प्रज्ञमहानुता क बर्टर उसक प्रयन्त याँच सूभ सम्प्राम हरवा वा असावा उपयुक्त तेरह गुणा व लाव ही लाव उतन आध्यम्पात वी हाँह अ जिम्मारीर स बरना पटणा हूं (ला वा ८०) वतनर लाग्य सामगर दिस्त्रारीर भार मान्यारीम व पान पन और संनद ग्राहीर (वज्रत्यामान्या स द्या रूप) वी कम्पना करक माँहरा न करते हैं कि यह शीलरा हारीर जिल्लागीर का आधार है। परम् इसका मात्र यह है। कि वह शंकाप्रकारिका की इकार रेशदी आर्था का प्रयाप न्यद बना नहीं है। रीवाकरा ने प्रान में तीमेर हारीर वी बन्यना की है। हमार

१९२ समुख्य से स्थानशीर निर्माण हाता है। उसमें कार सन्नह नहीं कि वहाँ रहीं सिमाधरीर रहेगा वहाँ वहाँ नन अनारह तत्वी का समुख्य अपने अपने गुण पर्म के अनुसार माता भिना के स्थुक्तरीर म से तथा आगे स्थूक्तमूष्टि के अब छ : न्यान भाडाना नामा राज्य न पहुंच्याचे च वया कामा पूर्व की है हस्तपाट आदि स्कृत अवस्था या रमूस निजयों छन्या करमा अवस्था उत्तरा पोपम करमा। परन्तु अन यह कतलाना चाहिम कि अज्ञरह वाना क समुख्य है नात हुआ जिल्हारीर पणु, पकी मनुष्य आणि मिन्न मिन्न पर्य उत्पन्न रखा है। समीन स्प्रिके सकेदन तत्त्व को सान्यवाणी पुरुष' कहते हैं आर मास्त्रमधा नुसार य पुरुष बाहे असीन्य भी हा। तथापि प्रत्यक पुरुष स्वमावतः तरासीन दवा अकता है। नसस्ये प्रमु-पानी आदि प्राधियों के मिस्र भित्र धरीर उत्पन्न करने का कतन्त्र पुरुष के हिस्से में नहीं का सरना। बेडान्तरशक्त में कहा है। कि पाप पुष्प आदि कर्मों न परिणाम से ये मंत्र उत्पन्न हुआ नरते हैं। तस कम बिपान ना निवेचन भारे पद्ध कर किया बाबगा। साम्यव्यान्य के अनुसार कम को (पुरूप और महिन से मित्र) तीवरा तन्त्र नहीं मान एक्तं और बन कि पुरुष उदासीन ही है तन कहना पड़ता है। कि कम महति क सरव रक्ष-तमांगुणां का ही क्सिर है। शिगाधीर में रिन भरारह तत्वा ना समुख्य है। उनमें स वुक्तितस्य प्रशान है। तसना नारम यह हं कि बुढ़ि ही से आगे अहबार आरि मनह तत्व उत्पन्न दीते है। अबार-

विश्व वेदान्त में कम बहुत है उसी का सारयशास्त्र में सन्त रक्षतम ग्रुपों है न्युनाभित परिणाम से उत्पन्न होनेबाला बुद्धि स्वापार यम या विराद कहते हैं हुन थम का नाम 'मार्व' है। तरुप रज राम गुला के तारतस्थ से वे 'मार्व' कर प्रशार के हा जात है। दिस प्रसार पुन्य म सुगन्य सथा कपने मा रच किपना रहता है। उसी क्लार विद्याराधीर में य मान भी मिण्टे रहत हो। (शा का ४)। इन माने के भतुनार अवदा वेदान्त-गरिमापा से कम व अनुसार, सिंग्यसरीर नयं नमें कम हिया परता है आर कम सेन तमय भाता पिताओं क शरीरों में थ किन इस्मी ाध्या स्टार्ट की एक करने प्रथम आहा । शाम के कार्या में यो का वह आहरित दिया करते हैं इत हक्या में मी दूसरे साथ आ ख्या करते हैं। "क्याना मनुष्योगि प्रथमि तथा कृत्योगि ये तम सेर इत स्था की तमुख्यता करी परिणाम है। (ता वा प्रथम)। इत तम साथी में मारित पुण का जन्म वासक हात में का मनुष्य का तम और स्थाप की साथी होती हैं और उत्तर कारण महीत और पथ्य की मिलता वस्त्र में आहे काली है ये

मनुष्य अपने मुख्यमप् असात काम्यतः का पहुँच बाता है। और हरे हरे फिप्परीर दुर बाता है। एक समुख्य के हुन्या का पूर्वतया तिकारक हो बाता है। पान्तु प्रश्नुति और पुरुष की भिज्ञता का राज न होते रूप । यति क्वय नावितर गुण ही का उन्हर हो। ता निराधारीय देवसानि में अधात स्वता में क्रम सना है। रहागुण की मान्त्रता हा जा मनुष्ययोगि में अधान कृष्णी पर पद्म होता हं और तमागुण मी भाषाच्या हो जान हा उमें तिवस्योति में प्रदेश बरना वहता है (गी १४ १८)।

कहा वा सकता ह कि वह केवल शास्त्रिक है - वस्तव क्रियशसीर के घटनावसक के सम्मन्त्र में बेशन्त और साबयमता म कुछ भी मेठ नहीं है। इसी सिमे मैच्युपनिपद (६१) म महत्रात्रि सुरुमपथतः यह साख्योक्त क्षिमवारीर का स्कल 'महत्राच विशेषान्त न्स पर्याय से "बा-का-स्वी रग दिया है। क मानदीता (१५ ७) में पश्चे यह बतुबा कर कि 'मन पहानी मित्रवाणि - मन और पाँच सनेन्द्रिया ही का सच्च शरीर होता है - आरो ऐसा वर्णन किया है 'बासग्रवानिवाधयान् (१५ ८) - बिस प्रकार हवा पूजों की सुगन्य को हर केरी है। उसी प्रकार बीव स्वास्त्रपारीर का त्याय करते समय एक विमाधारीर की अपने साथ के ब्याता है। समापि गीता में जी अध्यातम ज्ञान है वह उपनिपनो ही मं ने किया गया है। इसकिये नहा का सकता है कि सत्तवहित कः निवयाँ नन दानों में ही पाँच कर्मेन्द्रियाँ पञ्चत/मानाएँ. प्राच और पाप पुण्य का कड़ह मगबान को अभिन्नत है। मनुस्पृति (१२-१६-१७) में भी यह बर्धन किया गया है कि मरने पर मनुष्य को "स करा में किये हुए पाप पुरुष का फुछ मोरमे के किये। पञ्चतन्मानात्मक सूरमधरीर प्राप्त होता है। गीर्वे के 'वासर्मन्यानिवाश्यात नम इप्रान्त से केवल नतना ही विद्य होता है कि यह शरीर सक्त है। परन्त उससे यह नहीं मात्रम होता कि उसका आकार कितना बडा है। महास्तरत के सामित्री उपादवान में यह वर्णन पाया बादा है। कि सत्पवान के (स्वुष्त) दारीर स से कॅगूठ के कराकर एक पुरुष को यसराब ने बाहर निकास -भगुद्रमात पुरुष निकार्क्य थामे बखात (स भा बन २९७ १६)। इससे प्रदीव होता है कि इसन्त के किये ही क्यों न हो सिंग्हारीर ऑगर के आकार का माना यता या।

हैं है बात का विवेचन हो चुका कि बचिंग विकासीर हमारे नेवा को गोचरें नहीं है ठवांगि उठका करियाल किन अनुमानों से रिख हो उकता है और उठ चयर के प्रकादयक कीन से हैं। परन्तु बेचक यह कह देना ही बयेंच प्रतित नहीं होता कि प्रहिट और गोंच स्थुक-महास्ता के अतिरिक्त कराएंट उत्तव के

अन्तरासम्म हुना ने प्रशामित ब्राविस्त्युपनिषर्ग की पायी मिन्युपनिष् म अस्त्र स्व पार का अवस्य सिन्युपनिष् पार है। पार क्षा का विकास का निर्माण का मार्ग का प्रशास कर प्रशास कर का निर्माण का मार्ग का प्रशास कर का निर्माण का मार्ग का प्रशास कर का निर्माण का मार्ग का मार्ग का मार्ग का मार्ग का मार्ग का किया का निर्माण का निर्मण का निर्माण का निर्मण का निर्माण का निर्माण का निर्माण का निर्माण का निर्माण का निर्मण का नि

ओर तीन मा वर्ग का, प्रापर के पहले ओर बाद प्रत्येक और दो थी कर का कस्तिप के पूर्व तथा अनन्तर प्रत्येक ओर यी बप का सन्धित्रक होता है। सब मिख कर पारं। गाए का आदि-अन्त-सहित सन्धिकास हो हजार वर्ष का होता है। ये दो हजार क्य और पहले बनलाय हुए साम्यमताश्रमार चारो स्वी क उस हुमार वप मिख्र कर हुछ बारह हुन्यर थप होते हैं। ये बारह हुनार कप अनुष्या के हैं या देवताओं की दु ७ बारह हु बर पण हात है। य बारक दलर पण उपा प्रच पण विकास प्रच पण हात है। य बारक दलर पण हात है। य बारक दलर पण पण मनुष्यों के माने बायें तो कवित्रुग का आरम्म हुए पाँच हवार वप बीत पुक्ते। के कारल यह कहना पढ़ेगा कि हवार मानवी वर्षों का कवित्रुग पूरा हा पुका। उठिरे कार निर के तिनेकाल हरावा में स्थाप हो गया और हाने कर केरासुस में प्रकार किया है! यह विरोध मिटाने के किये पुरायों मि तिकित किया है कि वे बारह हजार वर्ष नेजाओं के हैं। रेबताओं के बारह हजार वय मतुष्यों क हैंद (तंतानीस लाग बीस हबार) बय हारी है। बतमान पचागां का प्रग परिमाण नहीं पक्षति से निश्चित किया बाता है। (देवताओं के) नारह हनार नेप मिल नर मतुष्यों का यक महायुग या निवाओं का युग होवा है। वेनदाओं के इंक्डकर युगा को मन्त्रन्यर कहते हैं और प्रेसे मन्त्रन्यर जीन्ह हैं। पर्स्य पहुछे मन्दन्तर के आरम्भ तथा अन्त में और आगे पदकर प्रत्येक मन्दन्तर के आस्ति म नेना और कृतयत की बराजरी के एक एक एंचे १५ सन्बनास होते हैं। ये फ्यूर स्तिवनात और चौन्ह मन्वन्तर मिस्र कर देवताओं 🛊 एक हवार युग अववा ब्रह्में का एक निन होता है (सर्विधकान्त १ १ -२) और मनस्मति तथा महामारत में किया है कि पंते ही हवार या मिछ कर अबतिय की रात बोटी है (मत. १ ६९-७३ और ७९ म मा धा ३१ १८-३१ और पास्क का निवक १४ S क्रेरों)। इस रामाना के अनुसार ब्रह्मांव का एक दिन मनुष्यों 🛊 चार अरूब वर्षीय करोत वर्ष के करावर होता है और इटी का नाम है करूप 10 मताबद्दीता (८ १८ आर. ७) म कहा है कि बन ब्रह्मेच के त्य कि अर्थान करन का आरम्म होया है स्त्र :--

> भन्यकार्व्यक्कपः सर्वो प्रभवश्यद्वरायमे । शक्यामर्गे प्रक्षीयको तजैबादणकार्यक्को।

" आसक से सुधि करा पापर्य करात होने छाते हैं और बार अहरेन की रानि आरम्म होती है 13 सत स्थान पतार्थ पुताब अव्यक्त में कीन हो बार्ट है। स्पन्नित्मन और पहामास्त में यो बाही काखाना है। इसके अदितीरा पुतारों में अन्य प्रस्था का यी बर्गन हैं परना नन सक्या में पूर्व जन्म कारि सार्थ प्रस्ती

[्]यात नाम के शारार पर द्वाराधिशनता का विकार स्वर्गीत अकर गरंबई ने ग्रीसन न अकन सार्गाव क्यांति जाच शासक (स्ताठी) जब से दिया है है है के १ १ के कस्तर।

गुमा गुमेपु कावन्ते कम तस्य के ही आधार पर साध्यवास्य में बकन दिया गया

ह कि मानवयानि म कस इस्ते के बार रेत किन्दु म कमानुसार करूछ सुर्नुर मान पद्मी और विश्व मित्र न्वृत नित्रयों कल करती वादी हैं (सा का Y) म मा शा. १)। सर्मोपतिपद् ना थणन प्रायः सारवशास्त्र के उक्त वणन क समान ही है। उपयुक्त विवेचन से यह बात मारम हो बायगी कि सर्पयदान्य में

'मान शन्त्र का को पारिमाधिन अथ मतलाया गया हू वह यद्यपि कान्त्रफ्रक्या म विवस्तित नहीं है स्वापि मगवशीता म (१ ४ ७ ७ १२) बुजिशनमसम्मीहर क्षमा सूच दमा दमा जन्मानि गुणा का (जनक आगो क क्योंक में) का जान नाम दिया ह जह प्रामा साख्यशान्त्र की परिमाणा का सांच कर ही टिया

गया होगा। इस प्रशार साध्यणान्य म अनुसार मूल-अभ्यन्त-प्रशति स अमना वरान्त 🕏 अनुसार मुद्र धरुपी परवदा से साथ र सर सबीब और निर्वाद स्पन्त पराय समग्र उत्पन्न इस्रो। और क्या सुन्नि के सहार का समय आ पहुँचता है देन सुद्रि स्वना

का को गुणपरियासकम् अपर क्लालामा गया हा तीक त्सके विवट कम से सब म्यच्ड पदार्थ अय्यक्त प्रशृति में अमना मन अद्यान लीन हो। बात है। यह विद्वान्त मारुव और बेशन्त टीना सान्या का मान्य के (वे न र ३ वेट में, मा सा <६२)। उगहरमाथ पञ्चमहाभृता म से पृथ्वी का क्ष्य पानी मा पानी का आप्रि

ম সমি হালবে ম লাব ৰা পাৰাহান সাহায় বাল-নাৰামান কনাৰামা का अहकार में अहकार का काँडे मं और बिंड या महान का खर प्रहाति में ही बाता है तया बंगन्त के अनुवार महति का क्षय मुख बद्ध में हा नाता है। साम्प्य

भारिका म निनी स्थान पर यह नहीं क्तरवया गया है कि साथ की उत्पत्ति या रचना हो राज पर उत्तरा सम्म देया शहार हान तर बीच में विजना समय हम याता है। वंपापि ऐसा प्रतीत हाता ह कि मतुसहिता (१ ६६−७३) मगउड़ीता (८ 🌬) तथा महामारत (धा 👂) में बर्णित बाव्यकाना धाम्यो हा मी

मान्य है। हमारा उनराषण देवताओं का दिन है भार हमारा दक्षिणायन टनकी रात है। क्योंकि अमृतिग्रन्या म और "यातिप्रधान्त की सहिता (स्परिकान्त १ १३ ३५ ६०) मं भी यही बचन हं कि क्या मेक्पक्त पर अयाद उत्तरमुब म

है और हमार ३६ वर धनमा ना के ३६ दिनरान क्षत्रवा एक वर्ष के बसानर हा। . इत केता डायर नीर क्षि हमार शार युग है। युगा की कालगणा " स प्रशास है --इतस्या म बार हकर कर क्यायुग म तीन हकर जाउर म डी हकर चीर कड़ि म

भीर भरत म से प्रयम और पार भा बंध का बेतामुग क अग्न और पीठ प्रार्थक

रहत है। उचान है। अथना का हमारा एक बंध श्वनाओं के एक डिमरान के बराइर

एक हुन र प्रया । परन्तु एक युग नमान होत ही बुनरा बग एकरन आरम्भ नहीं हा राता। यस मारा युगा व गा-बसाय मा हुछ बचा तित हात है। रख प्रसार हतपुरा आर्थ है। उगहरवार्य द्वीव तथा पादापत ब्हानी में शिव की निमित्रनारण मान कर यह कहते हैं कि उसी से कार्यकारणात्रि पॉल पश्च उत्पन्न हुए। और जारायणीय सा मानवर वर्ग में वासरेब का प्रचान मान कर यह वह बजन किया है कि पहले वासुरेब से सम्पण (बीब) हुआ सम्पण से प्रदान (मन) और प्रदान से अनिस्त (आहंबार) उत्पन्न हुआ। परन्तु बेडान्तचाक के अनुसार बीव प्रत्येक समय नमें छिरे से उत्पन्न नहीं होता । यह निरंप आर सनातन परमेश्वर का नित्य - अवस्य अनारि - अंध है। इसकिन देशन्तस्य के वृत्तरं अव्यास के वृत्तरं पात (व स र-२,४२-४५) सं म्यूरब्रुवसम् स वर्णित जीव के उत्पत्तिवयसक उपसुक्त सर्व ना मारत करने कहा के कि वह अन्त केटिकड़ अन्तपन त्यापन है। गीता (१३ Y १५ ७) में बंदान्तवनों के इसी सिद्धान्त का अनुवार किया गया है। रूसी प्रसार सास्यवारी प्रश्रेति और पुरूप दोना को स्वटन तत्व मानत हूं परन्तु नस हैत की स्वीकार न कर बेटान्तिया ने यह विद्यान्त किया है कि प्रदृति और पुरुष दोनों दम्ब एक ही नित्य और निर्मुण परमालमा की विभूतिया है। वही सिद्धान्त मनवद्गीता नो भी शास है (गी ९ १०)। परन्तु न्त का विस्तारपूर्वक विवेचन आरके अवस्य में क्षित्रा व्ययगा। वहाँ पर वेवल न्तना ही बतलावा है कि भागक्त या नारावणीय क्स म बर्णित बासुदेवमक्ति का आर प्रजृतियवान वस का तत्व बद्यपि सालक्रीता क्स में बांध्य बाहुनक्साक है। जार अहा हार्यक्रम के में हैं । तब्द बर्धा के निकटन हैं है कि पार्के हैं । मान्य हैं उसमें पीठा माम्यावक्स की "उ क्सरेस के वहस्त तहीं है कि पार्के बाहुम्द के अमिनस्त (आहबार) का माह्याव हुआ। वहद्य प्रदास का मिनस्त का नाम वह बीदा के नहीं पाया बाद्या। वाह्याव है कहारों हुए जामावक्स में उस्प पीठा-प्रविचारिक माम्बक्षम म यही डा महत्व का मेर्ट्र है। "क बाद का वहस्त यहाँ बात मूल कर किया गया है। क्योंकि क्षम इसने ही से - कि अगक्द्रीता में मागबदर्थम बदराया गया है - कोर्न यह न समझ के कि सुष्टपुरपत्ति कम विपयक अयन भीन परमंभर त्वरूप-वित्रयंक सागनत आदि मक्तिकव्यान्य के मद भी गीठी की

मान्य है। अन इस बात ना विचार किया जायगा कि सायवधान्योस प्रकृति और पुरुष के भी पर सम स्वसायक तथा करावर करानु के मुक्त में कांद्र सम्बद्ध में

नहीं। हभी को अ याग्य या बेहान्त कहते हैं।

न्य नहीं हो बाता इशिबये ब्रह्माण्य की उत्पति और वीहार कि पियन करते मनाम "नता विचार नहीं किया बाता। वण्ण ब्रह्में का एक दिन अपका राति है और पेते १६ दिन उमा १६ रावियों शिव कर ब्रह्में का एक तथ होता है। "ती से पुराणांका (विष्णुपुराण १ के) में यह वणन पाया काता है कि ब्रह्में की आयु उनके तो तथ की हो। तथन में आपी बीत गण। होण शाव के अमरम इस्थानतं वर्ग के पहें दिन का अध्या अवावार नामक करण का अब आरम्म इस्थानतं वर्ग के प्राप्त कुता है और दश करण के वीहर मम्बन्तर में तथ के महत्त्वत बीत कुत तथा तथा पाय अब ८ के महाशुग के लिक्ष्म का प्रयान अध्योग वर्ग मान बर्धो है। केतर १ ६ (शाव १८ १) में "च किष्मुण के कि ५ के प्रवास कुत तथा दिन के प्रस्ता गणित करने के मात्रम हामा कि "म किष्मुण का प्रयान होने के किये वैकर १ ६ म मनुष्य के किष्मा हामा कि "म किष्मुण का प्रक्ष होने के किये वैकर १ ६ म मनुष्य के कामा हामा कि "म किष्मुण का प्रक्ष होने के किये वैकर १ ६ म मनुष्य के कामा हामा कि "म किष्मुण का प्रक्ष होने के किये वैकर १ ६ म मनुष्य के कामा होना कि "म किष्मुण का विकास मन्ति हो किये विकास मन्ति के नित्ते के सार मान क्षा करने की स्वास क्षा मान क्षा के अन्त म अभवा किमान करा के अन्त म होनेवाले महामण्य की वह ही क्या मानकी प्रस्ताह की नित्ते होण काम कामी किया नित्ते का तमि करा नहीं कीते हैं।

मुद्रि भी रचना और छहार का मा अब तक विश्वनन किया गया। वह बेगन्त क - आर परम्बर का छोड़ हेने हैं। सार बधान्य क सम्बन्धन क आबार पर निया राजा है। इम्ब्रिय साहि के उत्पत्तितम की न्यां परग्रहा का हमारे शासकार खडेक क्रमाण मानत है और बारी क्रम मगक्त्रीना में भी दिया रूआ है। एस प्रस्तक के भारम्म ही स बतका विया गया है कि सुद्धार पित्रस के बारे से कुछ निम्न मिम निचार पाये काते हैं । क्ले भनिकातिपुराका में वहीं कहा कहा है कि प्रथम ब्रह्मडब मा दिरण्यगर्न उत्पन्न हुआ अथवा पहर्छ पानि कराग्न रक्ता बार उत्पन परमेश्वर क गैंड से एन मुण्यमय अण्डा निमित्त हुआ । परन्त गन सन विचारा का गाँग तथा उपनारमास्य समय भर का अगरी उपपत्ति बनुस्या का समय आना है दर यही बना कता है कि हिरण्यगम अथवा बद्धावय है। प्रकृति है। मगपदीता यहाँ भेगा निर्मा है । शरण्यसम् अपन्या सक्तत है। स्टाम है। सम्प्रास्त स्था । (१८ के) में मिष्णामंत्र महित्र हो ना हवा नहां है — मार्ग यानिनहत्त हो। "र स्त्रान ने यह भी नहां है नि हमार बेट न इस महित्र में तिनुषी के प्रति भाग मनिया उपन्न होती है। सन्य त्यानी मारणा द्यान है हि हमास्य स सारंग म प्राथमित नात मानतपुत स्वया मनु उपन्न नग्न सीर उन्होंन नारं गर नरनमर सृष्टि का निर्माण किया (स संग का ६५-६० स सा र" अस्तु ! १४-६१) और इसी का गंजा मं भी एवं बार उक्षण क्या रेप १ (गी ६) पैरन्यु बगन्तप्रस्थ यह ॥ प्रशास वस्त १ कि इस नव नित्र निम्न बाना में ब्रह्माब वा ही प्रकृति मान रून त उपपुत्र नानिक सुरापपति इस न मा हो जाता है और वही स्वाय अप स्थाना में में उपयोगी हो नजार निष्पच होनेवाळी शन्त-रज्ञ सम-गुणमयी अध्यक्त प्रश्नति ये गेना सक्तान हैं और "त अमार स्वरत् के मुख्यल मी दिया मानना आवश्यक है। परन्तु बंगन्त गांके आगे वा मर या महता है कि शास्त्र के 'पुरुष निर्मुण मछे ही हा तो भी वे असर्व्य है। "वस्त्रिय वह मान केना उचित नहीं कि गन असरम्य पुरुष मा स्वम बिस बात में हो। उसे बान कर प्रत्येक पुरूप के साथ तन्नुसार क्काब करने का सामध्य प्रदृति में हैं। ऐसा मानने की अपेका सालिक तत्वज्ञान की दृष्टि से तो यही अस्ति प्रिक्तरात होगा कि उस प्रकृतरण की शान किया का अन्त तक निरंपवार उपयोग किया जाके और प्रशृति तथा अधक्य पुरुषों का एक ही परमतस्व में अभिनक्षण से समावेश किया चार्व को अधिमक्त विमसेषु के अनुसार मीचे स अपर सक की मेणीया में शैप्त पढ़ती है। और विश्वकी शहायता सं ही सुद्धि के अनेक व्यक्त परावीं मा पड अस्पक्त प्रदृति में समावेग क्या चाता है (गी १८ २०—)। निष्ठता ना मात होता अहनार ना परिधाम है आर पुरय यहि निगुण है वो असरन पुरुषों ने अलग अलग रहने ना गुण उत्तमे रह नहीं सनता। अभना यह नहना परता हैं ति बल्तुत पुत्र अवयम नहीं है। बेचक महित ही अहबारनी उपाधि वे उनमें अनेहता क्षेत्र पनती है। बुख्य एक मध्य बहु उठता है कि बल्तुन महित मां स्कृत का पुरुष के साथ को स्थाग हुआ है वह स्तय है या मिष्या रे यरि सन्य मृति, यू बहु सयोग कमी भी खट नहीं सकता । अतएक सास्त्रमतानुसार आत्मा का मुक्ति कमी प्राप्त नहीं हो सकती। यि मिष्या माने तो यह सिखान्त ही निर्मूर या निराबार हो चाता है कि पुरुष के स्थान से प्रश्ति अपना गरू उसके आगे केय करती है। और यह इप्रान्त भी ठीक नहीं कि क्लि प्रकार गाम अपने बठके के क्लिये तुम हेटी 🛙 क्ली प्रकार पुरुप के लाम के किये प्रशति सता कार्यवत्यर रहती है। क्योंकि, बजदा गांव के पेट से ही पैता होता है। न्सस्यि उस पर पुत्रवास्तम्य के प्रेम का उनाहरण कैमा सगरित होता है बैका प्रवृति और पुरुष के विषय में नहीं वहा का सनता (ब न श)। सामयमन के अनुनार प्रशृति और पुरुप दोना तत्त्व भागन मिस 🕻 – पन बर्ट हे बुखरा सम्बद्धन । आ जा बर वे होनों पराय स्पृप्ति ने उरापि बांध से ही एक युक्तर में आवश्या शिक्ष और स्वतंत्र्य हैं। ता विर एक भी प्रश्नी कुठर के प्रायत ही व किये बनी होती चाहियाँ यह ता बाई ममाधाननारक उपर नहीं कि उनका स्वभाव ही बेसा है। स्वमाव ही मानना हो। तो पिर हेकेस वा वर्णादवारण क्यों दुरा ह*े ह*नेक का भी निकारन वहीं है न कि मुख्यहरि के गुवा की दुक्रि हैर्ग हात उसी प्रहरि म अपन आप का रुपन की और स्वय अपन विचय में क्यिंग करने की चेतरमधारित उत्पन्न हो। जाती हैं - अचात यह प्रवृति का स्वमाव ही है। परन्तु इस मत का स्थीकार न कर साय्यशान्य ने यह भेउ दिया है दि प्रशा अस्य इ. और दृष्यमुद्धि अस्य है। अन यह प्रक्ष उपस्थित हाता है कि सारवणारी जिल रमाम का अक्षण्यान कर अक्षा पुरुष और इत्या सृष्टि स भद्र करवात हैं उसी

नीवाँ पररण

अभ्यात्म

परस्तरमानु भाषाऽन्योऽस्यक्तोऽस्यकात् सनातकः। यः म सर्वेषु भृतपु मध्यत्सु म विमय्यति॥ ०

−गीमा८ २

चिएन ा प्रस्त्यों का भारता यही है कि धन्तर र बनार में क्लि धरक कहते हैं, मी ना नार बनाम्ब में पुरन्त बहन हैं। मंत्र धर अधर वा चर आरर महि क भागा और पानि का विचार बरन पर साग्यमा के अनुसार अन्त में कवर प्रहारि भर पुरुष ये ही । स्वरूप नथा नर्नासराच रह रूप है और पुरुष का अपने ब्रा भी निर्मात कर अनुसा संज्या इता कर रखे है रियु बहुति से अस्ता ि ३ स्थात बार्च अन्न वर निर्माणीत होना चा देव। ग्रहीर आर पुरुष का रुपार हाले पर अहाँ। राजा उत्र पुरुष के सामन किस अरूप अर्थ करती है। इस िय का क्रम प्रदानीय कृष्णाक्य क्रमों न नारवणाय न ३७ (नराम धाराया र रिस्पार हिना कि विभागी की या का करी हार्ग ग्यांस्पी इस क्रम मार्गासुपर हाथ का या का हा इस स्पर्ने बाज में का काइपन ा पर सन्तर अंग प्राप्त अधान अधान संदेश सह दान प्रमुप स्थानप के भागर समायन साम जीवत हो। रहा। यह देवनल स्वरी जब जिल्ला भागना गर मन्द्राम - यह उ व राज्या का गिया है इसी व यह इस द्विमाय पर **ना**र ि भ नेरी करण यण्डन संयक्षणाण्य भागाया कर यह बहुणान के पित्र बर्गात रहिता है बार बाल्डवी विषयों का बाबब सम्बद्ध भीर सनुष्य म भड़ र में बन अन का सकता है - ध्यानु सहूर बेम हा सकता है अन्या कर्मा राज्य इस विश्वया या म अप विस्ते शास्त्र के इत्यान सभी हाल रेगा। सिह कार । एक मा ५००५ कल्पम नार राज्य पुर हा बाहर आगाव रिशी

> नापन् राजान्त्र शासारि जस्युवा शिक्षि यथा । म राज्येन महालक्षिः यावपुशानकस्री ॥

त पार्त्त काला है के के का का किया काल पर जिल्हा हाल का कि पर पुष्ट का गला कि 13 55 पर पर के किया काल पर

Cam as nated to the by the

की भावस्यकता ही क्या है ? हॉ बढ़ि प्रत्येक मनुष्य का मत या भन्तऋरण रुमान रूप से ग्रुद्ध हो तो फिर वह प्रथा ठीड़ होगा। परन्तु बब कि अपना यह प्रत्यन अनुमन है कि धन खेगां के मन या अन्त करण की धुद्धि और धर्कि एक धी नहीं होती शब किन कोगों के मन अन्यन्त हुन्छ पत्रित्र और विशास हो गर्भ है। उन्हों की प्रतीति "स विषय में हमारे फिमे प्रमाणभूत होती साहिये। में ही मुक्ते ऐसा मारुम होता है और तुक्ते ऐसा मारुम होता है ' कह कर निर्देष बार करने से खंड हाम न होगा। वेदारतचाका तुम्ह युक्तियों का उपयोग करने से क्यिनुस नहीं राक्ता। वह शिप यही कहता ह कि "स क्यिय में निरी सुवियाँ वहीं तन मानी बावेगी बड़ों उन कि इस युक्तियों से अन्यन्त निशास पवित्र और निमळ अन्त करणवाके महा माओं के विषयसम्मनी साधात् अनुमन का निरोप न होता हो। क्योंकि अ बा मधाक का नियम स्वचवंच हैं – अर्वात् केवल माधिमीति सुविया ए उसका निर्णय नहीं हो सकता। विश्व प्रकार आधिमांतिकशान्त्रों में है अनुमन त्या य माने बाते हैं कि बा प्रत्यन के विकड़ हा उसी प्रकार बेटान्तवाल म युक्तिया की अपेक्षा उपर्युक्त स्वानुसब की (अ शत् आत्मप्रतीति की बेस्पता ही अधिक मानी बाठी है। या पुष्टि इस अनुसन के अनुसन हां उसे बेरान्दी अवस्य मान्त्रं है। भीमान् धवराषाय ने अपने वंगन्त्रसमां के माप्य में वहीं विद्यान्त रिया 🖣 । अ यारमञान्त्र का अभ्यास करनेवाली का रस पर हमेगा ध्यान रामा चाहिये -

स्रवित्रया चालु ये भागा न तौस्तर्केय साथयेतः। प्रकृतिस्यः पर यसु त्रद्वितस्यस्य स्वस्त्रसम्॥

यो वनाम निह्नमतीत है। और हुणी विश्व किलान क्लियन नहीं किया व्यवका उत्तन तियों बन्न कर या अनुमान से नहीं नर हैना चाहिये। यारी वर्षि में युव्य प्रश्नि से मी पर यो वनाय है नह हम महार अध्यन्य है — वह एक प्रणान नीत है से महानारत (भीप्प १) में यात्रा बाता है। और या भीप्रण्य पाय क नेतन नाम्य मा मी 'मापपान के पार्टिक से वाया जाता हैं (वे व. ग्री. या १ ०)। मुद्रक असर नागानित्य मा मिरमा है कि आसासान नेवन पर ही न नहीं मात्र हो जन्मा (मृ ३ व वर २८ और २१)। अध्यापमाग्य में उपित्रक मन्या का निवाय महत्त्व भी नहीं दिखे हैं। मन नी पत्रम पर ने उपाया के नियम प्राचीन नाम कहानार हिन्तुत्यान में पत्र जन्म हों पूर्वी है सार अन्य मा स्थाय (पात्रक) यामपाग्य नामर पत्र निवास मान दी मिमम है। या है में सार नीत वीर विद्याल या अनुसन मानीय प नाम कित मन रम्यान ही न सान नाम नीर विद्याल या अनुसन मानीय प मन हा मा ने मान पत्र के आस करान्य नीर विद्याल या अनुसन मान पत्र म न्याम का उपयोग करते हुये और क्षांगे क्यां न पर्छ ! इस्य सृष्टि की कांग कितनी ही सूत्रमता से परीक्षा कर और यह बान है, कि बिन नेत्रा से हम परायों हो रेग्स्त परन्ति हैं उनके मजातन्तुआ में अमुक अमुक गुण बम है। तथापि इन सब बाता को ब्यन्तेवास्य या 'च्या मिल रह ही बाता है। क्या "स 'च्या के विषय म - वॉ इस्य सुद्धि मिश्र इं – क्लिंगर करने के क्षिये कोण खायन या उपाय नहीं है } और यह बानके के लिया भी कोण भागी है या नहीं कि एस इक्य सुद्रि का सबा स्वरूप कैसा इस अपनी नित्रया से नेपाते हे बैसा ही हाया उससे मिल है। सास्माबारी नहते हैं कि इन प्रभा का निणय होना असम्मद है। अतएव यह मान छेना पडता है कि महति भीर पुरुष होनी करन मुख ही में मननेन और मिन्न है। यहि नेनस आधिनौतिक शास्त्रों की प्रकारचे से कियार कर केंग्य तो सारचवारिया का मस अनुनित नहीं नहा जा सकता। भारण यह है कि सृष्टि के अन्य परार्था को जैसे हम अपनी ण्डियां से देणमाळ कर करने गुणवर्मी का विचार करते हा वैसे यह जया पुरूप या देरभोबारा - अर्थात क्रिले वेटान्त म 'आत्मा कहा है वह - इप्रार्थ (अयात् अपनी ही) "न्त्रियो को मिन्न रूप में कमी शोखर नहीं हो सकता। और क्लि प्रार्थ ना "स प्रकार "न्त्रियगापर होना असम्मव है यानी वो वस्त "न्त्रियादीत है उसनी परीमा मानबी "न्तिया से कैसे हो सकती है ! उस आरमा का वणन मगवान ने गीता (गी ३) म नस प्रकार किया है -

नन क्रिड्ि इाक्साणि नैन दहति पावकः। ज चन क्रेद्रयस्त्यापो न द्वापयति सादतः॥

पुत्र कं साम के लिये उनुक होनेवाकी प्रहृति भी नू ही है और सबस उनावित रह कर उस प्रहृति का ब्राथ भी न ही है (कुमा २ १३)। नदी मीति गीता म मगबान कहते हैं कि मा बोनिसहरू का — यह बहुति मेरी क्यांनी मा मेरा एक स्वाप्त में है (१४ ३) और बीव बा आमा भी मेरा ही अज है (१४ ०)। सावव करवाय में भी कहा गाया है —

मन्याय म मा वहा गया ह –

सूमिरापोऽनका बायु याँ मना श्वस्त्रिरेत च । श्रह्नकार इतीय में मिला प्रकृतिरस्रवा॥

 अभवा आत्मा के स्वन्य के विशय म इनहीं श्रुद्ध और धान्त बुद्धि में में स्पूर्ति हुँ - उसी हा बचन उन्होंने उपितपू मन्यों में किया है। "चहिय हिसी मी अप्याम तक्त का निर्णय करने में "व्य अनियम्य में कहें गये अनुमित्रक कान का खहुत देने के अविरिक्त कोन वृत्तरा उपाय नहीं हु (कुट ४ है)। मनुष्य केत्रम अपनी बुद्धि की वीज्ञा से उन्हें आव्यास्त्रीति की पोषक निक्त मित्र मुख्यि केत्रम अपनी बुद्धि की वीज्ञा से उन्हें आव्यास्त्रीति की मामित्रकाम रात्री में मूलिक्ता से उपनी महित्र में कि वाली कि प्राम्व महित्र के कि वाली कि कि वाली के प्रमुख्य उपनिक्ता की कार्यक्री के महित्र मित्र मित्र

> वसमः पुरुवस्त्वन्यः परमात्मेत्पुवादृतः। या शोकप्रयमाधिकयं विमर्ग्यवययं कृष्यः ॥

लंबात का न बाता थे भी भिन्न है नहीं उत्तम पुरुष है उठी हा परमात्मा हर है नहीं भन्यम और वर्षश्चितमान् हैं और नहीं तीना कोगों में स्थास हो हर उन्हीं रहा हरता है। यह पुष्प कर और अकर (अवात स्वष्ट भीर अस्पन्ट) न नाम भं भी परे हा न्वविध्ये नव पुष्योग्धम कहा है (भी है र८)। महामारत मंभी परो कृषि ने मरता है 'परमात्मा शब्द की स्थारणा करकाते हुए हर ह

> भागमा क्षत्रहः इत्यक्तः सधुक्तः प्राकृतेर्युषे । नरव तु जिनिर्देकः परमाग्मेत्युदाहृतः॥

महींत और पुरुष के भी परे वो पुरुषांक्रम परपुत्रय परमान्ता या परम्ब है उन्हां वाजा करते नमस सम्बद्धीता में एहंसे उनके नो स्कर कहानों गये हु बचा अच्छ और अस्पत्र (अमान के निम्मेवाका और असी से न निम्मेवाका) । अव इस्ते अस्व हर (अमान के निम्मेवाका और असी से न निम्मेवाका) । अव इस्ते उनके हर ही कि अव्य जक्षण अवांत निम्मेवाका)। अव इस्ते उनके हर ही कि अव्य जक्षण अवांत निम्मेवाका)। अव इस्ते उनके हर ही कि अवांत असी के असी के से असी के तही है वह सारी असाना है है। वसी कि असी के इस्ते ती जो ती उनके प्रकार के मूल हो। वसी कि असी के इस्ते हैं। तमाने के ने वित की मी उनके प्रकार के साम के असी के सी की मी के सी की सी के सी की सी के सी की सी के सी की सी सी की सी सी की सी की सी सी की सी सी

भी मछनारण रख रुगल् का नहीं है (सा का ६१)। धरन्तु याँउ बेजान्त की द्वारि से रूप दा परप्रदा ही एक अंतर है। यानी टराना क्यी नाच नहीं हाता आर बही अध्यक्त ह - अधात् "मित्रवगाणर नहीं है। अतपण इस में? पर पाटक स्त्रा ध्यान रम, कि म्यावद्रीता में अधर भीर अध्यक्त ग्राकों का महति सं पर र परमा रामप का रिपल्याने के रियं भी किया गया है (गी ८ ११ ३० १ १६ १७)। क्य एस प्रसार धेरान्त की दक्षि का स्वीकार दिया गया यस एसमें सन्तर नहीं, मि प्रश्निको अभर महना उचित नहीं र - नाहं वह प्रश्नि नव्यक्त मण ही हो। मदि के उत्पत्तिका के बिपय में साग्यों के सिकान्त गीता का भी मान्य है। इसाइय उननी निश्चित परिमापा में बुछ अन्स्वन्य न एर, जन्ति क नध्ना म झर अछर या ब्यक्त अन्यक्त-सुद्धि का बच्चन गीता में दिया गया है। परन्तु स्मरण शहा कि इस बणन से प्रश्नृति आर पुरुष के पर वा तीसरा उत्तम पुरुष है। उसके संबंधितन में द्रछ भी मामा नहीं होने पानी । तमरा परिणास यह हुआ है। कि वहाँ सगमद्रीता स परतम में स्वरूप का बेचन निया गया है। बहा सारण आर बेटान्त के मनास्वर का मन्द्रिमियान क निय (शारण) आयक्त के भी पर का अध्यक्त आर (मार्ग्य) अभर से भी पर का आहर जस प्रदार के शब्दा का उपयान करना पना है। उदाहरणाथ नस प्रस्था म आरम्म में हा बढ़ोर निया गया है। उस देखा । साराधा गीना पनन समय इस बात का सरा प्यान रराना चाहिय कि 'अस्याच और असर य दोना धारू क्यी सालया की प्रकृति क लिय और क्यी क्यालिया के परब्रद्ध के लिय - अधान् हा भिन्न प्रशास स - गीता स प्रयुक्त कर है । करत का सुख बदासन की हिंदि से साम्या की अध्यक्त प्रकृति के भी पर दसरा अध्यक्त सन्द है । ज्यान के आतिनक **र ।श्रेपय म शास्य और बेटान्स में यह उपयुक्त मंट है। आग इस श्रिप्य श** बिपरण क्ष्या कायरा कि इसी मेंत्र से अध्यासदास्टरनियांका साग्रस्था और मार्ग्या र माध्यस्य म भी भंद रेना हो गया । नाग्यः व इत – ब्रहृति और पुरुष – काल मान कर का यह मार्राणिया

सारपां व इत - महति और पूर्ण - वा त मात वर वर घट मा िपा तथा । व इत करत्र की उट म एसभर्टमणी अपना पुरणालमस्पी एव तीतरार ही स्व तर व और प्रश्नीत सम्प्रपुरण वाना उत्तरी सिन्तिया है तर तहहत्र ही बढ़ नेभ राग दे कि रण तीतरा मन्द्रित कर्मण करार व बार दे महीत तथा पुरण के रत्ना बोनामा मान्स्य है है महित पुरण और परमभर हती सर्वा विभाग्य में मान बात ही है कि सार प्रश्नी कर्मण वीता सम्बोध स्थाप मान्य में बच्चा को बीच सिर्द्धा बहुत्त है सर इत तीना सम्बोध स्थाप मान्य में स्थाप की स्थापन बहुत्त है सर इत तीना सम्बोध स्थाप कर्मण मान्य स्थापन कर्मण है कि स्थापन स्थापन क्षा मान स्थापन स्थापन स्थापन स्थापन सम्बोध स्थापन स्यापन स्थापन स्यापन स्थापन स्थाप

माया क्षणा मधा सृष्टा यन्मौ पश्यसि नारव्। सर्वयुम्युजैर्युक्षं नेव त्वं ज्ञातुमईसि ॥

अव "ज्ञी बात याणि खाद हो चुनी कि एसम्बर का श्रेष्ठ लक्क म्यक्त नहीं अस्यक है; तथारि बोधा छा यह सिनार होना भी आवश्यक है कि एसालाम में सह सेद अस्यक सक्य चग्रल है या निर्मुण व स हि चग्रल अस्यक हो का हमारें साम में से प्राप्त कर उत्तहरण है कि शास्त्रधाला की ग्रहति अस्यक (अर्थात निर्मुण की भागेय() होने पर भी तग्रल अर्थात छात्र कर मा ग्रुपास है; तत हुउ केंग सर कहते ह मि परीभ्य का अस्यक और श्रव कर भी उत्ती प्रसार चग्रण माना बाव। अरानी माना ही से न हीं परत्य कर कि बड़ी अस्यक एरिसेस स्वक श्रीक निसाम करता ह (शी /) और सम स्वेणों के हत्यसी रहन उनते चारे रायाला करता ह (१ व १) वर मी वह स्व प्राप्त को से समु है (९ २४) अस कि मोर्था क मुन्यून्य आहि वर्ज प्राप्त करी से उत्तरक होते हैं (१) आर बर मि प्राप्तिमा के मुन्यून्य असी कर्ज प्रसार करी से उत्तरक होते हैं (१) पत्र कामान सेवेष विदित्तान हि तान (७ २०)—प्राप्तिमें की शासन कर्म पत्र ते कामा सेवेष विदित्तान हि तान (७ २०)—प्राप्तिमें की शासन कर्म मुक्तमे मिख रायगा नू मेरा प्रिय मक्त ६ "सक्षिय मैं तुक्ते यह प्रीतिपूर्वक कत राता है (१८ ६५)। और बा अपने विश्वरूपर्यान से अनुन को यह प्रत्यक्ष अनुमन करा थिया कि सारी चराचर स्विध मेर व्यक्त कप म ही सासान मेरी हर है तर भरवान न उसको यही उपरेण किया है कि आयक्त रूप से ध्यान रूप की उपासना बरना अधिक सहब है। "सिल्ये तू मुले म ही अपना मिकमाब राग" (१५८) में ही ब्रह्म का अव्यय मोण का शायत पर्म का आर अनद सुप का गूरस्थान हूँ (गी. १४. २७)। इससं षिटित होगा. कि गीता म. आटि से सन्त तक अधिकारा में परमारमा के व्यक्त स्वरूप का ही वणन किया गया है।

त्तने ही से क्षम मक्ति के अभिमानी कुछ पत्तिता और टीकाकारों ने यह मत मकर किया है कि गीता म परमा मा का व्यक्त कप ही अन्तिम साध्य माना गया है। परन्तु यह मत सच नहीं कहा जा सकता। क्यांकि उक्त वर्णन क साथ ही मनवान् ने स्पष्ट रूप से रह तथा है कि मेरा व्यक्त स्वरूप मायिक है आर उसके परे का भो अम्मक रूप — भर्यात् जा निश्चों ना अगाचर → है। बही मेरा समा त्वरूप है। वडाहरणाय सातवं अध्याय (गी ७ २४) म कहा है कि-

भव्यक्तं स्वक्तिभाषवं सन्यन्ते भागवद्वयः।

परं मानग्रजानन्तो समान्ययमनुत्तसम् ॥

यद्यपि म अभ्यक्त अर्थात् इन्द्रियो को अगाचर हूँ तो मूप क्षंग मुझे व्यक्त समक्ते हैं भौर स्वक्त है भी पर के मेरे श्रेष्ठ तथा श्रम्यक रूप का नहीं पहचानते। " भीर "सके अगरे कोक में मगवान कहते हैं कि मैं अपनी योगमाया से भाषकारित हूँ, रक्षक्रिय मुर्गे कांग मुझे नहीं पहचानतं (७ ५)। पिर चौथे भन्याय में उन्हाने अपने व्यक्त रूप की उपपत्ति तत प्रकार करावारी है। में मचपि चन्मरहित और अभ्यय हूँ, तय।पि अपनी ही महति मे अधिष्ठित हो पर मैं अपनी माया चे (खालामाया चे) बन्म किया करता **ई** - अर्थात् व्यक्त हुआ करता हूँ (४६)। वे आंश सानवे भाष्याय में वहते हैं यह त्रिपुत्रात्मक मक्कित मंदी देवी भाषा है। "छ माया को बो गार कर बाते हैं वे मुझे पाते हैं आर "स माया धं किन का जान नष्ट हो बाता है व सर नरावस संज नहीं पा संपत्ते (७१)। अन्त में अटारहर्ष (१८६१) अध्याय स सम्बान ने उपदेश विशा है है अकृत ¹ सब प्राणियों + इत्य म जीवरूप परमात्मा ही ना निवास है और बह अपनी मात्रा से बन्द की मॉदि प्राणिया का प्रमाता है। असवान ने अकुन को की विश्वरूप रिपामा है वही नारत को मी तिपत्सामा था। इसका बचन महाम्मरत क ग्रान्तिपर्गन्तयत नारायणीय प्रकरण (चाः ३३९) स है आर इस प्रइंक् ही प्रकरण में बतल को है कि नारायणीय यानी मागबतमम ही गीवा में प्रतिपारित किया गया है। नारत की हकारा नेकी रंगी तथा अन्य हरव गयी का विश्वरूप तिगरण **बर मगबान ने बहा** -

पुरुष करामय है। क्रिसका कैना करा (निश्चय) हा उसे मृत्यु के प्रभाग बंधा ही पत भी मिखदा है। और मगनदीशा भी नहती हैं — दनताओं **नी** मक्ति नरने गर्मे रेयवाओं में और पितरों की मस्टिक्सनेकाले (किस में जा निक्त € ° (गी % °) भवता या यन्द्रुख स एवं स - ज्ञिनहीं देशी अज्ञा हो। उस देशी हि मात होती है (१७ ९)। तात्पय यह है कि उपासक क अधिकारमें? के अनुगर उपान्य अस्यक्त परमा मा के गुज भी उपनिपता में मिछ भिक्त कहें गर्य हैं। उपनिपता के इस प्रकरण को 'बिच्या कहतं है। विद्या इश्वरप्राप्ति का (उपाधनाकप) माम है। भार यह माग विस प्रकरण में क्तकाया गया है रूस भी ।वेटा ही नाम अन्त में विया बाता है। शाक्त्रियनिया (स्ट. १ १४) पुरुपनिया (स्त ३ १६ १७) ाचना बार्या हो या है निर्माण कर के स्वार्थ के अपने क्षेत्र कार्या के किया है । प्रस्कृति कार्या के विकास की उस प्रस्कृतिया (कोर्या रे), प्राणीपायना (कोर्या के) हैं और इन सक का विवेचन केगल धनों के दुर्विवाच्याय के सीस्टेर पाट से किया गया है। न्य सन्दर्भ में अध्यक्त परमाल्या का संयुक्त वर्णन दस प्रकार है कि बह मनोसब प्राकश्यीर, मारूप सरस्यकस्य आकाशास्त्रा सदकर्मा, सकस्य सर्वयस्य और सर्वरस है (स्त्र ३ १४ २)। वैचिरीय उपनिषद् में तो अन्न प्राण मन अन या आनर - रन रूपा म मी परमारमा की कड़ती हु॰ उपायना क्वस्वई गर्न है (तै २,१-५ ३ २-६)। **तर** वारण्यक (२ १) में गार्म्न बालली ने अज्ञातचाबु को पहले पहले आदित्व सन्द्र, निपुत् आकार्य काञ्च आग्नि कछ या विद्याओं से रहनेवासे पुरुषों की ब्रह्मकप के उपालना बतकाई है परन्त आगे अज्ञातकान ने उनसे यह बहा कि सका हक रने मी परे हैं और अन्त में प्राणीपासना ही का मुख्य ठहरावा है। न्तने ही से यह परम्परा दुक्त पूरी नहीं हो बाली। उपर्युक्त तब ब्रह्मकूपों का प्रतीक अभात इन सब को उपाधना के निस्त निस्तत गीण जहास्वरूप अथवा जहातिन्हांच चिन्ह कहते हैं भौर का मही रीशकप किसी मृति के रूप में नेकों के सामने रखा जाता है। यह उसी को 'मितिमा' कहते हैं। परन्तु स्मरण रहे कि तम उपनिपदी का विद्वान्य वही है रा आजना पहेंच हैं परन्तु अपना रहा कि वस उपारपदा हो विद्यान्य पहाँ है हि सभा में महत्त्व पर वह मिन्न है (भिन्न १ कि.ट.) गढ़ बाह में कहाना है बाँगे करते समय कहीं तो तथा सातमान्य महा (तैसि र १) या विद्यानमान्य महा (है है ९ र ८) कहा है। अभाग महा स्वयाप (चापू) त्यान (बित्त) और आजनक्ष महें के अभाग विकासान्य सम्माप्त स्वयाप्त सम्माप्त स्वयाप्त सम्माप्त स्वयाप्त सम्माप्त स्वयाप्त स्वयाप्त है। अभाग स्वयाप्त है। अभाग स्वयाप्त है। अभाग स्वयाप्त स्वयाप्त है। अभाग स्वयाप्त स्वयाप्त है। अभाग स्वयाप्त है। अभाग स्वयाप्त स्वयाप्त है। अभाग स्वयाप्त स्वयाप्त है। अभाग स्वयाप्त स्वया ही परस्परविषद्ध गुणा की पक्क कर के जहां का वर्णन तस प्रकार किया गया है। कि अझ सन् मी नहीं और असत मी नहां (ऋ १ १९९१) अयवा अणोरणी-या महर्था महीवान अर्थात भण से भी कोटा और ब≐ से भी प्रवा है (बट र र) नुरेगित तसमति तन् वृरे तहन्तिके अर्थात वह हिस्स्ता ह भार हिस्स्ता भी नहीं बह दूर है और समीप भी है (हैंस ६ मृ. १ १ ७) अथवा 'सर्वेन्द्रियगुणामास' 'समुग अवस्य ही हाना चाहिय। परन्तु इसके विरुद्ध मगवान् देशा मी कहत है कि न माक्साणि किम्पन्ति " — मुक्ते कर्मों का अधात् गुणा का भी कमी स्पद्म नहीं होता (४ १४) प्रवृति व गुणा च मोहित हो वर मूल भामा ही ना कता मानते हैं (१२० १४१) अथवा यह अध्यक्त आर अस्ता परमेश्वर ही प्राणिया के हरव म जीवरूप से निवास करता है (१३, ३१) और इसी किय यापि वह प्राणियों के वर्गुल और बन से बस्तुत अभित है, तवापि अध्यन में पैंसे हुए खाग माहित हो जाया बरत है (७ १४ १६)। इस प्रकार अध्यक्त अभात् "निद्रमी का अवाचर परमेश्वर के नप - खतुण और निगुण - दी दरह के ही नहीं है किन्द्र नमुद्र अविरिक्त कही कही जन राजा लगा का एकर मिख्य कर भी भश्यक परमधर का कमन निया गया है। उनहरकाथ भृतभन् न भ भूतस्या (९ ५) में भूता का आधार हा कर मी उनमें नहीं हूँ पेरजे से संदों छेत् 🕻 भीर न अखर् (१३ १) खर्वेन्द्रियवान होने का क्रियम भीवं ही पेरन्तु बी सर्वेन्त्रियरहित है और निर्मुण हा हर गुणाँ वा उपग्रेम बरनेबाबा है (१३ १४), बुर ह और वसीप मी हैं (१३ १५) अविसक्त हैं आर बिमक भी डीप्र पडता है (१६ १६) - एन प्रनार परमेश्वर के स्वरूप का संगुण निगुण मिश्रित भयात परस्पर निराधी बणन मी किया गया है। तथापि आरम्म में वृत्तर ही रप्याप ॥ क्हा गया है नि यह आग्या अध्यक्त अचिन्त्य और अविकास ह २५) और फिर सरहचे अच्याय मे — यह परम तमा अनाडि निगुण और अप्यक्त है। इसियं ग्रहीर में रह बर भी न ता यह बुछ बरता है और न हिमी में स्थि हाता हा (१६ ६१) - नम प्रकार परमान्या के गुढ़ा निराण निरवयक निर्मितार. अभिन्य अतिर श्रीर आयच रूप की भेद्रता का बणन गीता में तिया गया है।

सारणिया ही जीति ज्यतिया म सी अध्यक्ष प्रसारमा का स्वस्य मीत महार क ह प्रयो ज्याह ८ --प्याह क्यी उम्मविक याती श्रमुण तिया मिर्मिक और क्षर मिर्मुण ज्याह के को का आकर्षण्या गरि कि उपायना है तिय स्वय प्रस्ति मिर्मु ही ज्याह की माने क्षर एक अध्येष की भी अपायना हो सकती है जिस तियस्य अपन पर्माहि ज्यतिया का शायद स्वर ही ग्राह शा भी मान का प्रस्तु हुए मिर्मुण ज्याह की स्वर मही १० उपायना करते हैं जिस्सा मन्त मन्त वा या का प्रभाविक स्वतु का बीर स्वय हो जा न नहीं प्रस्तु प्रशास मन्त्र हो प्रमास अध्यक्ष का माजन न हो जाय त्राह कहा कि ज्याह का हिस्सा इन्ताम प्रमास अध्यक्ष का मिर्मुण की अध्यक्ष स्वयान से की का निकार इन्ताम प्रमास (जिस्सा मन्त्र प्रमान वा का प्रस्तु में में स्वय का स्वयाह की की का निकार का स्वयाह का स्वयाह की की का निकार इन्ताम से की स्वयाह का स्वयाह की स्

रूपी का मेक किस तरह मिखाया बावें ! यह वहा वा सकता है। कि इन दीनों मे से की समुख निमुख भर्यात् उमयातमक रूप है, बहु समुख से निर्मुण में (अपना अदेव में) बान की सीती या साधना है। क्वाँकि (पहुडे समुख रूप वा सन हमें पर ही) भीर भीरे एक एक गुण का त्याग करने से निगुध स्वरूप हा अनुमन हो सकता है। और इसी रीति से अस्पातीक की भहती हुद उपाधना उपनिकाँ म क्तमाइ गई है। उशहरवार्ष हैश्रिरीय उपनिषद की भूगवाड़ी में बश्म ने भग की पहले यहाँ उपदेश किया है कि अस ही जब है: फिर कम कम से प्राण मन विकास और आस्ट - "म बहारूपाँ का ज्यन उसे करा दिया है (तैवि १ १-६)। अपना ऐसा भी बहा का तकता है कि गुजबोधक विधेयनों से निर्मुत रूप का बगन करना असम्भव है। अतपन परस्परिक्रोची विद्योपनी से ही उसना नर्धन करना पद्या है। इत का कारण यह है कि का हम विश्वी बला के तमक्य में 'दूर वा 'दर्रा' बान्डो ना उपबोग करते हैं तब हमें निशी अन्य बस्तु है 'समीप वा 'मसत्' हैनि का भी अग्रत्वम रूप से बोब हो बाया करता है। परला बड़ि एक ही बहा सर्वन्यापी है तो परमेश्वर को 'दूर या 'छत् वह कर 'छनीप का असत् विसे कहे! देसी है तो रासेम्बर को 'बूर या 'चन्न मह कर 'चनीप मा अवल मिटे कहें। रेपी अवस्ता में चूर नहीं वनीप नहीं अवत नहीं — "च मक्सर मी माया उपसेश अवस ने चूर और वनीप वन्न और अवन स्वाति परमारावीच गुली मी बोर्निमें मी बना ही बारी हैं। अगेर कह बाब होने के किये परस्यविक्स निर्मेशनों की मार्ग मा ही व्यवस्तार में उपसेग करना पटना है कि वो हुछ निर्मेश वर्षमार्थी, वर्षमा निरोध्य और स्वतन्त्र कना है बही वच्चा तक है (मी ग्व. १२)। को इन्हें बहु वह कम हो है। जाविस्य पूर बही वसीप भी बढ़ी वन मी बही और अवन मी बही है। अवस्त नृष्टी हाड़ि के उठी कहा का यक ही धमब परस्पितीची विकारणों के हारा बर्गन मिना वा वस्ता है (मी १२ ४७ १३ १४)। अन मार्गिय उत्तमपीय मानुल निर्मुण बचन बा की उत्तमित हम्मार अवस्त कुने वर्षारि इस बात का राष्ट्रीकरण रह ही बाता है कि एक ही परमेखर के परस्पविदेशों हैं। स्वकृप – सतुन और निगुण – कैस हो सकते हैं। प्रांता कि खब अस्यार परमेक्स म्पक रूप भर्मात् "निव्रयगोश्वर रूप बारण करता है तब बहु उसकी माना नहस्परी ष्ट्रं परन्तु कर वह क्याच - वानी "नित्रयगोधर - न हाते हए अध्यक्त रूप में हैं। ह प्रस्तु के नह स्थान पीना निस्तानाथ — न हात हुए इसक्षित कर न पीना निस्तुयन स्थान है। तर है। निस्प्रम्स निर्मुख सावाम हो बाता है तक देव स्थान हो न उक्ताहरमार्थ एक है। निस्प्रम्स स्थान कर वेदे अस्वाम समझ कर व्यक्ति तथा कर ने विद्याप सावाम है। व्यक्त रहि कार का ने वेदे अस्वाम समझ है। विद्याप कर विद्याप है। उक्त होनों से में इस की ने हैं। विद्याप है। विद्याप हों के स्थान स्थान है। विद्याप है। विद्याप है। विद्याप है। विद्याप है। विद्याप स्थान है। विद्याप स्थान है। विद्याप स्थान स्थान है। विद्याप स्थान स्थान स्थान स्थान स्थान है। विद्याप स्थान ती बयाय म समय है आर उपनिपत्रों में या तीता में निर्मण स्वरूप का को क्यान

हो हर भी 'सर्वेन्द्रियभिवर्कित है (बना ३१०)। मृत्युन नविकेना नासह रुपंग्र किया है कि अन्त म रुपकुक्त भन त्यनकों का छाह हा और ज बम आर अपन क, इन और अइन्त के अथवा नृत और सब्य के मी वर ई, उसे ही ब्रम शना (बंद. २, १४)। इही प्रशार महामारत 🕏 भारायणीय अम में ब्रह्म स्ट्र स (म माद्या ३५० १९), भीर माखनम में नार**्यक्र से नर**त **६** (३३० ८४)। बृह्बरम्पनापनिपद् (१) में मी पृष्णी, उस और अग्नि – इन तीनी का ब्रम का मृत रूप कहा है। फिर बायु तथा आजाद्य का असूत रूप कह कर ^{हर}गया है ति न्न भमृता क नारभूत पुरुष के नय था रंग कन्म बाने हैं और अन्त म बह उपन्छ किया इ. कि निति , निति अधात् अव तक बांक्झा गया हं कह नई हि वह अस नधी है – इन सब नामस्पान्यक मन या अमृत परायों के पर या अपूर्व या अवगतीय है उ*ने ही* पठम्ब समझो (बृह ३६ और **व**स् अभिक क्या कहै। जिन जिन पडायों का कुछ नाम दिया का सकता है। उन मद स मी पर बंद है वही ब्रह्म है आर उन ब्रह्म का अध्यक्त नथा निगुध स्वरूप निगसान हिंद निर्ति' निर्ति वक समझ-मा निर्मेश आनेश का मुख ही हा गया है और **रह**ारण्यक उपनिषद् में ही उसना सार बार प्रयाग हुआ है (बृह ३ २ ४ ४ २ . ४ ६.१)। वनी प्रसार दुनरे उपनियम में भी परमा € निगुण और अजिल्ल रूप का क्वन पाया कार्या है। उसे 'यदा बाचा निकर द भग्राप्य ग्रम्मा नष्ट (विषि) भद्रम्य (भद्रम्य) अन्नाय ^१(पुः १ ६) न मधुपा ग्रचने नाऽपि वाचा (मु ३ १८) अयरा -

> भद्राव्ह्माव्यद्रीयाच्यास्ययं तथाऽरमं तित्यसमञ्चयः यत् । भनायनन्त्रं सहतः यर प्रथ तिचाच्य तन्मृत्युसुन्यात्मयुष्यते त

अयान बहु पटाडा पञ्चनशानुती क ग्राप्ट थया जय रन और सन्य - "न पाँच गृह्या म रहिन अन्तर्ध अतन और अपवाद है (बहु है १८ हे तु है – १ थयो) महासरनायनक ग्रान्तिय में नारावयीय या सास्वन्यम व चनन में भी मारान ने नार है अपना नया व्याप्ट अध्यय अस्तर्य नियुन्त नियुन्त भित्रपुर्व नियुन्त भाग स्थाप स्थाप अस्तर्य अस्तर्य काच्य वर बना है है स्थाप स्था

उरपुत्त जाता ने यह प्रतेशांगा हान कर र जारणीया से है। वरन सहा जाता एन नारपरीय वा जारताया हा शाह त्यांगांगी में से प्रसान्ता का राज्य कर हिराम परिष्य भारताया हा शाह और यहाँ एका भार कर दहा तीन जाता नि वरण है जाया नेतृत्व नातृत्व नित्त कर काल से करा हिल्ला प्रभाव है है जाया जाता कर कर नेतृत्व वरहारिसाची २१२

१५--१७)। इस इष्टि से बानी उत्तरकातीन बेशन्त की इष्टि से देगें तो एक हैं। माया के स्वरूपता हो भेत्र करने पडते हैं --अधात परवंश से 'क्यस इसर के निमान होने का कारण याया और 'बीव के निमाण होने का कारण अविदा मानना पबता है। परन्त गीता में नस प्रकार का मेद नहीं किया गया है। गीता कहती है, कि किस माबा से स्वय मगवान स्वयः रूप यानी सगण रूप धारण करते हैं (७ २५) अयवा किए माया के द्वारा अपना महति भवात सुधि नी शारी विभूतियाँ उन्हें करमा होती हैं (४ ६) रुसी माबा के अहान से बीब मोहित होता है (७ ४-१५)। अविद्या शुक्त गीता में वर्षों भी नहीं आया है आर श्रेताध्तरोपनिस् मंबद्धों बहु बाब्द आया है। बहुँ। "सका स्पश्चित्तव मी "स प्रकार किया है। कि मासा के प्रपन्न का श्री अविका करते हैं (अंता ६ १)। अलग्रव उत्तरवारीन बेटान्सप्रत्यों म केवस निरूपण की सरस्ता के सिये – बीब और ईंथर की दृष्टि से – किये समें काम मेर – अर्थात माया और अविद्या – का स्वीकार अ कर हम 'माना'. मनिया और 'सञ्चल चान्ता को समानाकेंद्र ही मानते है । और अब सासीय पैनि से सक्तेप में तस विपय का बिबेयन करते हैं. कि दिश्यासक प्राया अविद्या नी अन्त्यन और माह का सामान्यक तास्क्रिक स्वरूप क्या है। और उसकी महायदा से गीता तथा उपनिक्ता के सिकान्ता की उपपत्ति कैस सम सकती है। निगुण और सगुण धन्त्र हेराने में छोट हैं। परस्तु का इसका विचार करने समे कि जन दाक्य में किन किन बातों का समाविध बाता है। तम सन्वसन सारा महागण्ड इहि के सामने राहा हा बाता है। वैसे "स ससार का मक का बढ़ी अनाहि परमध है वा एक, निध्यय और तरासीन है। तर उसी में मनुष्य की रुदिया की गीवर होनेबाल अनक प्रकार के ध्वापार और गुण केंग्रे उत्पन्न हुए ! तथा इस प्रकार उसकी अपनन्ता भग केने हो गर्र है अवका बा मुख मैं यक ही है। उसी के बहुबिच मिस निम पडाम क्ले दिग्राण नेते हैं है को परमझ निर्विकार है। और क्लिमें छाझ मिठा चड़की भा गाडा पटल्य भयवा शीत तथा आदि मेर तथा है उसी में नाना प्रकार की विच न्युनाधिक गांदा पत्रशापन या चीत ओर तथ्या सूरा और तुःस प्रकास और अँपेप मृत्यु और अमरवा "त्यादि अनेक प्रकार के बन्त्र कैसे करपका बच्च ! बा परवद्य धान्य और निवात है। उसी म नाना प्रकार की जीन और शक्त कैस निर्माण होते हैं। भिस परम्म में मीतर बाहर या कर समीप का कोर्न में? नहीं है। उसी म आगे चा पौक्र घर या नमीप अथवा पूर्वपश्चिम नत्यानि निरुत्त वा स्थमद्वार मेर मेरे हो गम वा परज्ञक्ष अधिकारी निकालपाधित नित्य और अस्पृत् है उसी के स्थानाभिकं कार्यमान से नाश्चान पदाय क्ये बने ? अथवा क्रिसं कायकारणमान की रमध्य भी नहा हाता - उसी परब्रह्म के कायकारणरूप - कैस सिन्धी और धटा - क्यों डिप्सान क्षेत्र हु ? एने ही आर मी अनेन विषया का उक्त होटे थे हो शुन्ता में तमानेस हुआ है। अधवा सबेप में वहा जाय हो अब नस बात वा क्यार करना है कि

िया गया है वह केवस अतिदायोक्ति या प्रचला है। बिन वह वहे महात्माओं भीर ऋषिया ने एकाम मन करके भरम तथा ग्रान्त विचारी छ यह विदान्त 👯 निकामा कि यदा बाचो निवतस्य अग्राध्य मनमा नह " (ते .. °) - मन को मी से उसम है और बाणी भी किसका बधन कर नहीं सकती बड़ी अन्तिम ब्रमस्तरप है - उनक आत्मानुमन की अविद्यायोधि कैम कहें। क्वल पक सावारण मताय अपन शत मन म यहि अनन्त निर्मय ब्रह्म का प्रहण नहीं कर सकता इसिये यह कहना कि सकत बद्धा समुग ही है। मानों सूत्र की अपेका अपने झेटे-से टीएक का भेड़ क्लबाना हूं। हाँ यदि निर्मुण रूप की उपपचि उपनिपड़ा में और गीठा मे न ही गद होती को बात ही बूसरी भी। परन्तु बचाब में वैसा नहीं है। बैनिने न ! स्रापद्रीता म ता संग्र ही नहां हं कि परमंथर का नवा श्रद्ध खरूप अध्यक्त है और व्यक्त सुष्टि का बारज करना का उसकी माया है (गी ४ ६) । परन्तु मनवान् ने यह भी नहा है। कि शहति क गुनो से। माह में फेंस कर मून कीय (सम्बन्ध और नितुषा) आतमा को श्री कहा मानवे हैं (यौ १ २७-२९)- किन्तु इस्पर हा हुछ नहीं करता। धोग केवस अञ्चल से बोका खाते हैं (गी ६ १६)। अधात् मगदान् ने स्पष्ट शकों में यह उपनेश किया है कि बंचपि अम्बक्त आला या परमेखर बस्तून निगुन है (गी. १३ ३१) ता भी सम उच पर मीह या अवान सकतुम्ब आदि गुगै। का अच्याराप भरते हैं और उठें अभ्यक्त रागुण बना ग्व है (गी ७ ५४) उक्त विवे चन वं परमेश्वर के स्वनप के 'विषय' में गीठा क य ही विख्वान्त माधूम होते हैं :- (१) गीता म परमेश्वर के स्वातः स्वरूप का अधापि करत-शा क्वान है। तथापि परमेश्वर का मूच और भेड़ खरूप निग्रम तथा अभ्यक ही है और मनुष्य माह या अहान से उन नगुण मानत ह (२) धास्त्री की ग्रह्मति या उठका व्यक्त फैसाक – यानी भीरक मनार - उस परमंशर नी भाषा ह और () भार या ना पुनव मानी नीवाग्मा यभाष मे वरम-करण्यी। परम-बर के समान ही निग्रंग आर अकता है। परम्य भजन व कारण कांग उसे क्या मानत है। बयान्तवास्य के विकास्य भी एसे ही है परन्त उत्तर बेगन्त मन्या म "न सिक्कान्ता का जान्यन समय भाषा और ऑबन्य म रूठ मंत्र किया बाता है। उनाहरणाथ पक्ताशी म पहस वह बनसाय। गया है कि भागा जार परत्रग्र राजा म एक ही यानी अग्रस्थरूप है। और यह सिकार ही उद्या कर माया म प्रतिविधित हाता है। तह मन्त्ररहमगणुभवमी (सामग्री की सूम) प्रकृति ना नियाण हाता है। परस्तु अ रा भाव कर नन संया के ही। s मेर - भाषा आर अधिया - दिवं गय है। आर वह बनुभाषा गया है कि क्र मया वर्तन गुणा मनः युक्तः चात्रपुण कंत कराहता ह स्वयंत्रत करव सामा क्हते हे. पर तम भाषा सामित्री पता हालपास प्रकारत सामा पानी स्वत्त इसर (।हु(स्पन्न) र तह अरवेद यह त्यापुण लग्नुक हात दत अतिणा नहत हे तथा यस प्रतियास यतिनिधित अस का जीय कहत है (प्रजा व

बरि अस्तरब को मिच्या कह तो मनुष्यों की यह स्वमाधिक इच्छा दौरा पढ़ती है, कि वे किसी राज से मिक्सेवाले पुरत्कार या पारियोरिक का उपमीग न वेवक अपने किये बरन अपने पुत्रतीलाति के किये भी — अर्थात् निरकास के सिवे — करना चारते किये बरन अपने पुनरीनारि के सिये भी — अपाँत चिरकास के सिये — बरना पारते हैं। अपना यह भी देखा जाता है कि चिरकास रहनेवाओं जा सामस्य नीर्दित का बन्दा अस्वय अपनी सिक्त के स्वयं प्रशास कर कि किया अस्वयं अस्य अस्वयं अस्य अस्वयं अस्य और मान्। मनुष्यकाति के जिरकारिक सन्य के सिये उद्योग कर। अपने नीवन के प्रसात के चिरकाविक करयाण की अर्थात अमृतत्व की वह करवना आई कहाँ में ? बढि वहें कि यह स्वमाविक है हो मानना परेगा कि "स नाशवान देह ने विका भीर कोई अमृत कलू अवस्य है। और यहि कहे कि ऐसी अमृत वल्त की नहीं है तो हमें क्रिय मनोइपि की साधात मतीति होती है स्थका अन्य कीई कारण मी नहीं करवारे का पडता ! येसी कठिनाइ आ पडने पर कुछ आधिमीटिक परिण्य यह उपदेश करते हैं कि इन मक्षे का कभी समाधानकारक उत्तर नहीं मिस सकता। अख्या इनका कियार न करके इक्यसंधि के प्रणायों के गुणधम के परे अपने मन की हीड कमी न बाते हो। यह उपनेश है तो सरक परन्तु मनुष्य के मत में तस्तकन नी को स्वामाधिक खळ्या होती है। उत्तवना प्रतिरोध कीन भीर क्रिस प्रकार से ^{क्}र ना वा रामानाक कावजा होया है कावना मायदाय नान सार एक अन्तर पार प्रचला हैं और 'न कुर्वन किवासा ना चित्र ताव कर बाढे तो फिर कहा नी हैं कि है किये 'बत ने महाम्य इन प्रभीतक पर करता हुआ है चारी ने बहु इस अप ने हैं किसार नरता चक्ष आया है नि गारी हम्य और नाचनान गारि ना सम्बद्ध अम्द्रकुल्व क्या ह' और बहु और नेत्र आस होगा! आधिनीतक वास्त्री मी चाहे कैठी उचित हो। तथापि समुख्य की असुरततक्त्रस्थरूरणी हान की स्वासाधिक प्रवृत्ति कसी कस होने की नहीं। आविसीतिक घाड़ता की चाहे केमी वृद्धि हो तो सी. चारे आधिमीतिक सहिविकान को बतक में बना कर आध्यातिक संस्वज्ञान सहा उसके आमे ही बीटता रहेगा । ही चार हजार वर्ष के पहले सही दशा भी आर अब पश्चिमी देशों में भी नहीं बात दौरव पहली है। और तो क्या अनुग्य की बुद्धि की बानस्थलका किल जिन बारंगी। उस दिन सरोड़े बियय में यही शहना होगा कि व बै मक्तोत्सवा पशुः!

विकास ने असनाहित अगृत अनाहि स्वतन्त्र एक निरन्तर शबस्यापी भौर निर्मुण त उ के अधिकाय के बिपय म अवका उस निर्मुण तत्र्य स समुण गरि पद ही म अनेकता निर्देश्व में नाना प्रशार की ब्रन्टता अवत में बैद और निर्धय में छग केंछ हो गक्षा। छाएया ने तो तस झगड़ से क्चन क स्थि वह देत करियत कर क्रिया है कि निर्मुण आर नित्यपुरूप के साथ त्रिगुणात्मक बानी चगुण प्र∓ति मी नित्य आर स्वटन है। परन्तु कान के मुख्यक को ड्रॅन निकालने की या स्वामाविक प्रवृत्ति है जसका समाधान वस देत से नहीं होता। "दना ही नहीं किन्तु यह देत पुच्छिकार के मी शासन टहर नहीं पाता। "सिक्यिं प्रकृति और पुरुष के ग्री परे बा बर उपनिपद्सरी ने यह विद्यान्त स्थापित किया कि संबिधननंत्र अक्षा से अब अभी का 'निगुक' अग्र ही काल् का मृत्र है। परन्तु अब इसकी उपपत्ति बना चाहिये कि निगुण से सतुम के हुआ। क्योंक शास्त्र के समान केनन्त का भी यह विद्यान्त है, कि के क्लु नहीं है वह हो ही नहीं सकती और उनने वो क्लु है उनकी कभी ज्यानार नर रहा बाजहा जाना आप उठाज जा नातु के उठाज नेथा उरामि नहीं हो सकती। रस किहानत के अनुसार निशुना (काणान किस सामुक नहीं उन) अहर से स्मुल स्वीर के प्रमार्थ (कि किस से मुन्य हैं) उरास हो नहीं स्कने। ता किर स्मुल स्वीर के प्रमार्थ कि किस से मुन्य हैं) उरास हो नहीं अपका होश्मोचर हैं। और यहिनमुख के समान समूल को भी अस्य माने ता हम देगत हैं कि निजयगायर होनेवान शब्द स्पश्च नप रह आदि वब गुणी के स्वरूप उत्तर हैं हि निजयान्य हानेशन घड़ लखा न्य ६० लाड वर पूरा करवर आब एक हैं तो कब वृद्ध ही -अयान्य है तित्य परिकानवीक होने के कारज नारवान विशारी और अधानका है। तब तो (येत्री क्याना क्यक कि परिकास किमान्य है) वहीं कहता होना कि देशा समुख्य परमंबर भी परिकानवीज पर्य नायबान है। परन्तु वा विभा व और नायबान हाकर मधि के निषमा नी क्यह मैं नित्व परवन्त रहता है उसे परमेश्वर ही वैसे कहे ! चाराश आह यह माना कि इन्डिबगोपर सरे स्तुम प्राय प्रज्ञमहाभूता सं निर्मित हुए हैं अवना सामपानुसार या आविमौतिक दृष्टि से बहु अनुमान कर संग कि सार पराची का निमाय एक ही सम्बद्ध राजुम मुन्त्रकृति से हुआ है । किसी भी पछ का स्वीकार करा यह बाद निर्विधार विक्र है कि का तक नाग्रवान गुण इस मुख्यहति से भी भूर नहीं गये है तर तक प्रमाहान्ता नो या शकृतिगप इस मगुना मूख पदार्थ नो कान् ना भविनाची, खठन्य आर जमून तथ वह सम्बे । अतप्य किन महतियान वा स्वीनार बरना है उने उपित है कि वह या ता यह बहना छा" है कि परमंबर नित्य स्वतन्त्र और अमृतरूप है या इस बात भी गांव बरे, वि प्रवानहाभृती के परे भषवा रुगुण महति के भी पर और शीनगा तत्त्व है। इसके खिवा भन्त बाह माग नहीं है। जिस प्रनार सुगत्रक ने प्यान नहीं बुहती या बाद ने तह नहीं निकस्ता उमी प्रकार प्रश्वम नाश्यान् बस्तु ने अभूतत्व की प्राप्ति की आश्वा करना मी स्थय है। भीर न्मीरिय बाहबस्बय ने भवनी स्वी मैबेबी का स्वष्ट उपदेश किया है कि पाई कितनी सम्मिष्ट क्या न प्राप्त हो अब पर उससे अमृतन्त की आशा करना न्यप है - अमृतन्यस्य तुनाग्रास्ति विकेन (बृह ...४२)। अपन्न अव

उसका रूप आर उसकी गति श्या कर इस निश्चम करते हैं। कि यह एक 'सीबी रिपारी है और वही सम्बार मन में क्ला रहता है। इसके बाट का नीर वृष्टा पराय उसी रूप और गति में बांधि के सामने आता है। सब वही मानसिक किया फिर ग्रुम हो बाती है। और हमारी अदि का निश्रय हो बाता है कि वह भी एक फीबी रिपादी है। "स प्रकार मिल मिल समय में (पक के बाद व्सरे) ध्ये अने रस्कार हमारे मन पर होत रहते हैं उन्ह हम अपनी स्मरणधक्ति से बाद कर एक रप्तदं है और बन वह पनार्यवामुद्ध हमारी हिंद्र के सामने आ बढ़ता है तम इन सब मिन्न मिन्न संन्तारों का बान एकता के रूप में डाकर हम कहने बगते हैं कि हमारे सामने से 'सीब' का रही है। इस सना के पीके बानेवाडे परार्व का कप बय कर हम निश्चय करते हैं कि वह 'राज है। और 'फीव -सम्बन्धी पहले संस्तार की तया 'रामा'सन्तन्त्री इस मूसन सन्तार का एकन कर हम कह सकते हैं, कि वह राजा भी चनारी व्यारही है । इनकिये कहना पत्रता है कि सुविकान नेतर र्गान्त्रमां सं प्रत्यक्ष रियार्ग वेनेवासा बढ़ परार्थ नहीं है। किस्तु रखियां के हारा सर्ग पर होनेबाल अनेक सम्बारी या परिणामी का वा 'पक्करण इस आत्मा किया करता है उसी प्रकृतिरण का फुछ जान है। "सीसिवं मराबद्रीता में भी करें म्ब स्काय ग्य प्रकार कहा है— अविशय विभवेषु अयात् कान वही है कि कितरे विभक्त या निरालेपन में श्रविसक्तता या एक्ता का बाथ हो ● (गी ३८ २)। परन्तु न्य विगय का विन्ति कुष्म विचार किया व्यवे, कि इन्द्रियों के द्वारा मन पर व्य कान पड़ेगा कि संबंधि ऑस कान नाक "स्वादि इन्द्रिया से पदार्थ के रूप धन्न (क्योंनि वह माउने के क्षिये कोइ कारण नहीं कि हत्य का शारिकड़ रूप बड़स गर्ना) मोस तमा पांची आहति या रूप - उन उन आबाब और सुन्तापन इस्पादि सुन वर्ग निष्ठवा के हारा मन को माइस हो बात है जब भारता करना प्रकार करें उठे पिदा बहुता है। चाराचा थारा मेंन क्या वा आवार में ही होता रहता है। भीर जब नहीं गुणा व सरकारों वा (बी मन पर दुआ करते हैं) ब्रह्मां आसा

Cf "Knowledge is first produced by the synthesis of what is manifold "Kant's Critique of Pure Reason p 64 Max Muller's translation, 2nd Ed

की उत्पत्ति के विषय म केसा व्याक्यान हमारे प्राचीन उपनिपती में किया गया है उत्तरे अफिक संयुक्तिक स्यासमान अन्य हेगा के तत्त्वज्ञा ने अब एक नहीं किया है । भवाचीन चमन तत्त्ववेदा कान्य ने इस बात का सूत्र्य विकार किया है कि मनुष्य मा मामास्थि की निविभवा या मिमाना का जान एकता से क्यों और वैसे हाता है! और फिर उक्त उपपित्र को ही उसने अवाचीन शान्य की रीति से अनिक स्पष्ट कर दिया है। और हेनेक बचापि अपने विचार में काल में कुछ आग क्ट्रा है, तबापि असके भी सिकान्त बंदान्त के माना बढ़े हैं। धापेनहर का भी भड़ी हास है। सेटिस मापा में उपनिपत्रों के अनुवार का अध्वयन उसने लिया वा --भीर उसने यह कर मी किम रनी ह कि संशार के साहित्य म अत्सर्कम इन प्रत्या से कुछ विचार मैंने अपने प्रत्यों में खिये हैं। इस सांटे-से प्रत्य में इन सब बातां का बिस्तारपुष्क निरूपण करना सम्मव नहीं कि रुद्ध गम्मीर किवारी और उनके नावश्याक्य प्रमाणा स. अथवा बेटान्त के सिद्धान्ता और कास्ट प्रथति पश्चिमी तस्पर्टी क विकान्ता म समानना किनती है और अन्तर कितना है। नसी प्रकार इस बात की मी बिग्तार स पार्चा नहीं कर सबसे, कि उपनिपद और बेदान्य एक बैसे प्राचीन मन्या क बेरान्त म और तबक्तरकाकीन प्रश्वा के छार मोरे भेर कीन-कीनए हैं। अतएक मतब्दीना क अ बाग्यसिद्धान्ती की सरवता सहस्व आर उपपत्ति समझा देने के किय रिन रिन बाता की आवश्यकता है। सिफ उन्हीं बाती का यहाँ डिल्मान किया। गया है और रम बचा व किय रपनियद, बेहान्त-मब आर उसके द्वादकरमाप्य का आबार प्रधान नपस निया गया है। प्रवृति पुरुपवणी सारस्योश्य हैत के परे क्या ह - नक्या निशय करने क लिये करस हुए। और हृदयसप्ति क हैत्योग पर ही दहर बाना समित नहीं। तिन्तु इस चत् वा मी सूत्रम विचार वरना पादियं वि ब्रध्य पुरुष वो बामसूद्रि का की जान होता है। उसका स्कर्ण क्या है। वह जान क्षित्रण होता है। बाबास्त्रीर्ध क पराव मतुष्य को नेकों से उसे रिमार देंगे हैं किसे सा वे गुण पशुओंको स्त्री रिम्बाइ रत ६१ परन्तु मनुष्य में यह विशयता है कि ऑग्ड, बान इस्पारि अनिन्हेंचों ने ठनमें मन पर वा सम्मार हुआ बरत है। उनरा प्रमीमरण बरन की ग्रांक उसम है। आर इमी निम राप्यमुद्धि व पद्माध्यान का शन उत्तरो हुआ करता है। पहुछै अन-शेक्जिक्जार में करणा चन हैं. कि जिन प्रशीवरणशक्ति का पक्ष तप्रथम विद्यापता है। बह यांचि मन ओर सुद्धि क मी परे हैं -- अधान वह आतमा की सांचि है । बह बान नहीं कि किसी एक ही पहार्थ का जान उन्हें रीति से होता है। किस्त सहि के क्रिस भिप्त परायों में नायकरणमान आदि के अनेक नम्प्रश्व ह – किन्दू हम गृद्धि व नियम कहत है - उनहां केन मी हती मनार हुआ करता है। इसका कारण बहु हा हि बर्गार इस सिम्न किम परायों के इहि ने रेन्स्न हैं। नवारि उनका कायकारचनारूप प्राथम रहियोबर नहीं होता किन्दु हम अपन मानतिक व्यापारी ने निभिन्न दिया नरते हैं। उशहरकाय कर बाद यक पताब हमार तनों के शामन आता है। तब

यह रिकान्त निषकता है, कि पत्थर, मिटी जीती, कोहा, रकसी हासारि अनेत नामरूपारमूक पराब, को नक्द आते हैं यब विशी एक ही हस्य पर निम निम नाम-बगों का मुख्यमा या रिकट कर उराक हुए हैं अर्थात् शारा मेन केवम नामक्यों का है मुक्तहर का नहीं। सिम निम्म नामक्यों की बहन म यक ही हस्य नित्य निवाध करतहर हो। सब परायों में का अकार से नित्य रूप से सेटेंब रहना — उस्कर्ज में 'वज्ञासमान्यव कहकाता है।

वेदान्तशास्त्र के रुक्त सिद्धान्त वा ही कान्ट आहि अर्वाचीन पश्चिमी तत्त्वज्ञानिर्मी ने भी स्वीकार किया है। नामक्यास्त्रक काल की बढ़ में नामक्या से मिश 🛍 📆 अद्यस्य नित्य द्रस्य है, उसे काल ने अपने प्रस्य म 'बलुक्त बहा है। सौर नेव आदि इन्त्रियों को गोन्दर होनेवाले नामकप को बाहरी हक्य " कहा है। क परन्त बदान्तरपास्त्र म नित्य काक्षनेवाले नामरूपारम्ब इत्त्व बरात को 'मिप्या या 'नारावान' भीर मख्द्रस्य को 'सस्य या असत कहत हैं। सामान्य क्षेत्र सस्य की स्थास्त्रा थी करते हैं कि चलवें सत्य अवात वां ऑगों से गैब्द पढ़े वही सत्य है और म्मवद्वार संभी देखते हैं कि विसी ने स्वक्षं संस्थाय देखता पा किया अवदा सार बपया मिकने की बात कान से जन सी. तो इस स्वप्न की बात में और सबसूब सान क्पवे भी रक्स के सिख बाने से बना भारी अन्तर रहता है। इस कारण एक व्सरे से सुनी हुए और ऑरंग स मन्त्रध रेगी हुए - एन दोनो बाता में किस पर अभिन विभात कर ! ऑफ़ों पर या कानी पर ! "सी दक्षिया की मेरने के मिसे बहुदार वर्क उपनिपद् (१४४) में यह चानुर्वे तत्व बाक्व भागा है। किन्द्र किन् धाना म बपयं गाँटे होने का निश्चय 'बपये' की गांसक्रोक सरत और उसक प्रचक्रित नाम स करना है वहाँ तस्य की इस सापेश क्याबया का क्या उपयास होगा ? हम स्पवहार में देरनंत हैं कि यदि किसी की बातजीत का दिवाना नहीं है और बढ़ि पण्टे पंचे में भारती बात बड़रूने लगा तो खोग उसे बढ़ा बहते हैं। हिर नहीं स्थाय से 'बर्स के नामकप का (मीव**री** इस्य को नहीं) गोरा अथका **ब**टा कहन म क्या हानि है। क्यांकि रुपये का बा नामरूप शाब इस या है उसे वर करके उसके बाले करकती या 'करोरे का नामरूप उसे वृत्तर ही दिन तिया का सकता है। अधात हम अपनी ऑप्टों ने देखते हैं कि यह नामन्य हमशा करहता रहता है - निस्वर्त क्यों है। भर परि कह कि हा आँचा में शब पटना है। उसके मिबा अस्प उप सरम नहीं है का प्रवीवरण की जिस भानतिक किया में स्पियान हाता है वह भी

कारन माने Critique of Puro Reason सामन कम स मह निमानित्र है। नामनामर नहार की जब मा कम इंक्स निमानित्र किया (Ding ab sach-Thug m inself) कृषा के भीर समा माने न सामाना क्यूनित्र दिना है। मानना क कार्य तुम्ह को बारन न नामानुना (Erscheinung-appearance) माने हैं। माने हमाने हैं। महन्यन सामने हैं

एकन कर क्या है। तब एक ही तारिक्त पराथ था अनेक नाम प्राप्त हो जाते हैं। इसका सब से सरह उराष्ट्रण समूत्र और तरम का या साना और असकार का है। नयाकि इन गना उन्नहरणों में रक्ष, गादापन पत्तवापन बक्त आगि गुण एक ही वे रहते हैं और बेचक रूप (आचार) बस्म नाम ये ही ग गुण करवत रहते हैं। इसी किये बंगन्त में वे सरह उदाहरण हमेसा गाये बाते हैं। साना दो एक पगय है परन्त मित्र मित्र समय पर कारन्वाल उसके आकारों क जो सरकार इंटियों के झारा मन पर हाते ह उन्हें एकन करके 'त्रशा उस साने को ही - कि वा तास्विक दक्षि स ही मुख पराय है - क्यी 'कहा क्यी केंगुटी या क्यी 'पँजस्ती', 'पर्नेजी और किंक्न रत्वारि सिक्स सिक्स नाम दिया करता है। मिक्स मिक्स समय पर परायों की को एक प्रशार नाम दिने काते हैं, उन नामों वा (तथा परायों दी जिन मिन मिन आहतियों के कारण दे नाम कान्नेत रहते हैं उन आकृतियों का) उपनियर्ग में जाइतवस र रास्त्र व नाम कब्ब्द रहत है उन लाङ्कारवा को) उपानरने में नामक्य कहते हैं और न्नहीं से अन्य उन गुजो का मी धमाक्य कर निया बता है (हो दे के और ४ व १ ४ ७)। और रूप मारत हमावेच होता और में है। क्योंने कार भी गुण बीबिय; न्यका बुछ में पुरु नाम या रूप अवस्य हागा। वयसि रून नामक्या में मुक्किण परिवदन होता रहे उत्पासि कहना पड़्या है कि इन नामरूपा के मुख्न में आधारभूत हार तत्त्व या हम्य है। या इन नामरूपा छ सिक्स है। पर हमी बरस्ता नहीं – क्रिछ प्रकार पानी पर तरक्षे होती है। उसी प्रकार ये छव इ. पर में भारता नहीं -) में अपनी होता पर देश हैं होता है जा भारता रे चारे मामम्प मिनी एक ही मुक्काय पर तरहा है समान है। यह चन है है हमारी इनियों नामम्प के अविरिक्त और कुछ मी पहचान नहीं करनी। अवस्य इन दन्त्रिया ही उन मुख्यम का बात होना समय नहीं कि बा नामम्प के मिन हो परन्त्र उचका भारतारत है। परन्तु सारे स्वतार का आसारत्त्र पह नक्त में के ही अपक हो अपने इनियां से न जाना ज संक्ष्यापि हमका अपनी बुढि से यहाँ निश्चित् सतुमान करना पडता है। कि वह सत है — अयात वह सचयुच सब नास सब नाम नर्गा ने सुत्र में तथा नामनर्गा म भी निवास करता है और उनका कमी नाग्र नहीं हाता। रपानि ये इन्तियगांचर नामन्या के अतिरिक्त मृत्याच रा हुउ मार्ने ही नहीं ता निर 'कण कन्नम' शांतिसक्ष निस्न प्रशंब हा अविशे । एवं इस समय हमें वा यह शन रूआ करता ह कि व तक एक ही चातु के (तीन क) बने हैं उन अप व विषे कुछ भी भाषार नहीं रह आषामा। गेनी अवस्था में बेबक रहना ही बहन कम्मा वि किए है यह किहन है। यह कमित व वह संक्रा दि बड़ा सने कार्ट और बहन भी मेंने का ह। अनस्य सामन यह दिस हाना है कि बद्दा तान का है। बद्धन मान का हु हत्यादि बाक्यों में है एक म कि गान क माथ पासपा महत्त कर श्रीर बहुन का मध्यप्र मेहत बचा है वह मान बच्च गाम राज्यन असावयप नहीं है। किन्तु बद्द उन इस्याप्त का हो चेदन है कि इस पारे शामुक्तों का आयार है। होनी का इस्पात महिंद करों प्रणादों में करें स २२०

दल्त है और उपबान का चया किया है भी यही। व्यवहार में यह प्रत्यक्ष टर्स बाता है कि गहना गडवाने में जाहे बिद्धना मेहनताना देना पढ़ा हो। पर आपि नाया है हम गढ़िया करणात न याह स्वकाश शहरावाची जो पड़ी है है वह यह छाड़ में हमस कब ठठे क्यों के क्रिया स्थाफ की बुकान पर छे बढ़े है हव यह छाड़ साफ कह देशा है कि मैं नहीं बानना पाहता कि यहना कप्याने में तोंके पीके क्या उक्सत देनी पड़ी है यह सोने के स्वकार मात्र में क्याना पाहों, तो हम के देने! बेदान्त की परिमापा में इसी क्यार को इस देंग से स्वयन करेंगे – सराफ को गहना मिष्या और उनका क्षाना मर सत्य वीन पहता है। इसी प्रकार बंदि का गहना मिण्या और उनका खोना मर वस्य शैक पहता है। इसी म्क्सर बंधि किसी तम तकात का बंधे तो उसकी हुम्यर क्लावर (वस्य) ओर गुझाइय मैं क्यात (आहिंदि) कानों में बी पन क्या होगा उसकी और मत्यदूरी की स्थाय मं यह के बना बाहो तो केच बक्से। "न इड़ान्तों से देगानियों के इस कम के गायक मार्स मंदि समझ बक्से कि नामक्यात्मक काल मिण्या है। और अब स्वर है। इस्य काल मिण्या है नक्स अस्य दिश्व हिंदी कि बहु आँकों से सेल हैं नहीं पहता किन्तु नक्स में के जामक्य-में के कारण काल के बहुतरे वो स्पत्कार अस्या काल्यन इस्य है के नामक्य-में के कारण काल के बहुतरे वो स्पत्कार अस्या काल्यन इस्य है के नामक्य-में के कारण काल के बहुतरे वो स्पत्कार लमा । तम्बर्ग ६ स्थ है व नाधामा है वाद देश जा नाम्य है। इस पर मार्थ रूपास्ट हरवी है आस्त्रात्म में हिमा दुआ छैन बर्तमान वो असिनाधी और असिनाधी इस्म है नहीं तिल और शल्य है। वरण्ड से रूपे सद्धन गुड़ भीर अंगृत्यों मोर्ग देवती है। उसे सिर्फ उनला सोना सम्बाद्ध सेंदला है। एन्स्य खीड़ सुनाद है नारपाने में मूम में रेसा एक इस्म है कि बिस्ट सिक्स निक्स नामक में कर वाना चाँदी लोहा पत्कर, ब्लबी हवा-भानी आहि सार शहन रहवाने करें 🖁 । इसक्रिय सराफ को भपेका बेगन्ती कुछ और आये कक्र साना चाँडी पाँ पासर प्रसादि नामरूपा ना बंबर के ही समान मिच्या समझ कर रिद्वान्त करता है कि रत नव रशायी के मुक्त में बाँ इस्य अवाग, व शतुताब मीसूर है बही चवा अर्थात अमिनारी काम है। इस बनावार म नामन्य आदि का पी गुरू नहीं हैं। इस कारण इस अक्षारि निजयों काम वेश वहाँ बात स्वर्णी। यरन्य औरनी से न वीप पड़ें नाक से न देने बाँने अपना हाम से न टरीके बात पर मी बुक्ति स निस्ते पद नाम चन पुन का अपनी होय पाने ट्राइड बात पूर मा बुद्ध पाने क्या पूर्व भारतमान निया जाता है कि अध्यक्त रूप वे बह होगा अवस्य ही। ने कस्म रठता ही बीक्त बहु भी निषय करना पता है हि इक ब्याह में क्यों भी न करकोबास बा बुद्ध है बहु यही उत्यव बरातक है। ब्याह ना मुक्त उत्यव उनी का कहते हैं। परस्य वा नातमक – विश्वी सीर उक्क स्वर्णी परिदर्श मन्य मी (सत्य और मिथ्या शका क बगल्तशास्त्रवाले पारिम्युरिक भर्ध का न ती नोचन नमक्तं हे और न यह डेग्स्न ना ही नह उठाते हे नि नत्व श्रम्त ना सै भय हमें नुस्ता है। उत्तरी भयश्चा नगवा अब उठ और भी ही संबंगा या नहीं है।

हा ऑग्नों से नहीं दीन पहली। अन्तपंत को भी धर बहनी पहेगा। इस बारल हम बो हुए उत्तर हाना है तके भी अतलप, बर बहना पहणा। इस पर (और पेनी ही दूसरी बटिनाइया पर) ब्यान रेवर पहले अतरें के से प्रकार के स्वीक्षक और तापक करन को ठीक नहीं माना है। किन्नु त्वांत्रानियद में सच्य की पही ग्याप्या की है कि तथ बही है किन्न अन्य पातों के नाम हा बाने पर भी बनी नाम नहीं होता। और बनी मन्नार महामारन में भी तथ्य का बही लक्ष्म करना स्वारा गर्म

मत्त्व नामाञ्ज्यय नित्यमविकारि नर्थेव अ । क

अपात सत्व पति है कि वो अस्थव है अवात निस्ता कमी नांच नहीं होता का नित्य है अयान संतत्वता क्ना रहता है और अविवास है अपान निस्ता म्बरूप बसी बन्धना नहीं (स. सा. शी. १६२.१.)। असी वृष्ठ और योगी हेर में 35 करनेवाले मुख्य का जुद्ध कहने का कारण यही है कि बहु अपनी पात पर रिभर तही रहता - इबर उधर नगमगता रहता है। सत्य के नन निरंपेश सक्तग को स्वीकार कर मेन पर बहुना शन्ता है कि ऑपनी से बीन पटनेकाला पर हर पड़ी 🛚 परन्तेबाता नामरूप भिष्या है। एक नामरूप से देश हुआ और एसी 🕏 मुख में नरेब एक ही छ। रियत शहनबाता अमृत बरनुकल ही – बहु ऑग्रा त. मन ही ॥ गीर पड - टीक टीक सम्ब है। अगवद्रीमा में ब्रह्म का बचन उसी नीति से विया गया है या स तर्वेष अनेप अध्याल न विनश्यनि (शी ८२ १९ २०) - अभर बच्च बद्दी है कि जा कर पड़ाथ अधान सभी परायों के नामरूपा मर घरोर न रहने पर भी नप्र नहीं हाता। महामारत में नारायणीय अथवा मानवन्यम म निरूपम में यही अरोज पाठमेंद्र से पिर या स समेंद्र भूता, के स्थान में भूतप्रामग्रारीएए होकर आया है (म. मा धा ३३ ... २३)। पने ही गीता क दुनरे अप्याय ने मान्हन आर जनहने शांता ना चापय मी नहीं है। बेगन्त मैं **र**ने आभूगा का मिथ्या और बुक्य का नाम कहते हैं। तर उत्तरा यह मतस्य नहीं है कि बढ़ करर निकासार्थी या विकास लाहा है - अबान आँचा ने दियाह नहीं पण्डा या मिट्टी पर पंथी विश्वण कर बनाया गया है -अधान वह अन्ति व में र ही नहीं। यहाँ मिल्या दाक्ष का प्रधान पतान के रूप, अप आहि गुना क निष भीर भारति व तिय अधान उत्पर्ध तत्त्व व किन्न किना गया है। भीतरी इस्य ने उनका प्रयासन हो है। स्मरण वह कि माध्यिक इच्या ना महेबा नाया है। बडान्ती परी राज्य 🗈 🖟 पडाध्याप के आयमपायाय आष्टारन के नीप सुद्ध कानना

र A r all mo et लाख की स्वासन्त काणन समय Whateset anything is really this invallerably क्या है Prolegomena to Ethics है 5 है के करा एकर की बसारामा की वह स्टान्स क्या लखा कुरा

समझना प्याहिये, नि शाह्यस्वार्थ का बच्च नामन्य अनस्य अवार्त विनासवार् हैं।
नामस्याराक बाह इस्य मिच्या बना रहे पर उसने इस विज्ञान में रची मार भी
ऑप नहीं स्माती कि उस बाह्यायि के मुख म बुक न-कुक "तिमारावीत स्ववस्था
है। भेन केवक विचार म किस मनार यह विज्ञानत किया है कि देहिनेय मारि
किनायवार् नामस्यो के मूख म नोग नित्य आगासतान है उसी मार बहुता पदता
है कि नामस्वयासक बाह्यदि के मुख मं भी मुकन बुक नित्य आतालन है।
अतर्य वेगन्तवास्त्र ने निक्षत किया है कि देहिनेयां और बाह्यदि के निधारित
करनेनों के अपनत सिम्या इस्याह के मुख में प्रदेश होता है कि तोने और बाह्य सिम्या
स्वत्य प्रस्य किया दुस्य है। "तक आगो अन अस होता है कि तोने और बाह्य निर्म
सन्त पर मीने बेगी के इसकी अर्वार्थनिता के सम्बन्ध में बी मारित हुमा करता है,
उसीन वोग्न सा विचार करते है।

कुछ शंग बहुते हैं कि बौद्धां का विद्यानवाट यदि वेशास्त्रधावा को धम्मत नहीं है तो भीशकराचार्य के मानावार का भी माचीन उपनिपरों में कर्गन नहीं है इसकि उसे मी वेदान्द्रशास्त्र का मुख्याग नहीं मान सकते । श्रीककरासार्थ का मद - कि किं मायावार करते हैं – यह है कि बाझसुढ़ि का ऑगों से रीफ पहनेवास्प नामरपालन स्वरूप मिण्या है। उसके मुख्य में क्षा अव्यय और नित्वहरूप है। वहीं सस्य है। परन्त उपनिपड़ों का मन छगा कर अध्ययन करने से काई भी सहब ही बान बाकेगा है वह आदेप निरावार है। यह पहने ही उतका कुछे हैं, कि 'वल शन्त का उपयोग सामारम स्मवहार में ऑन्सी से प्रत्यक्ष दीए। पटनेवाकी पता के सिमे सिया बादा है। सत 'सत्य धर के न्सी प्रचलित अर्थ का छे कर उपनिपर्ध में दुख स्वानों पर ऑस्पों से रीप्त पड़नेबाछ नामकपा सक पाड़ा पहार्थों को 'सत्य और रन नामरूपों से आच्छारित तब्द को अमूत नाम दिवा गया है। उताहरण क्षीरिये। बृहवारण्यक ठपनिपद् (१६१) में तश्तरमूर्त सत्येन प्यक्रम – वह असूत सत्य से आफ्जिति है – वह नर पिर असूत और सत्य हाओं सी वह स्यास्मा मी है नि प्रामा ना असूत नामकपं चत्व साम्बासय प्रपक्षाः आधारे प्राप असूत है। और नामन्य सम्ब है। एवं "स्व नामक्य सत्य से प्राण "का हुआ है। यहाँ प्राण का अब प्राणस्वकरी परवक्ष है। इससे प्रका है कि आंगे के उपनिपत्ता म क्सि मिच्या आर सत्य नक्षा है पहले उसी के नाम कम से 'सत्य और अमृत में। अनेक स्थानी पर "सी अमृत को सत्परय सत्य - आंगी से दीन पड़नेबाई सत्य के भीतर का भन्तिम सम्ब (ब. २ ६ ६) — कहा है। किन्तु उच्छ आक्षेप इंदने हैं। सं तिक नहीं है। जाता कि तपनिपता में उन्क स्थाना पर ऑप्टों से दीप्प पक्रनेवारी सृष्टि को ही सम्ब कहा है। क्योंकि बृहदारप्यक म ही अन्त में यह विद्यान्त किया है कि आध्यक्त परक्ष को क्रीद और यन आवम् अर्थातकिनाधवान है (है है

मार ६^{१ ।} परन्तु यास्य व शब्धा में वह नजत है, जि. वी. अध्य वा राम्मा नही ममराना, ना इनका शरी कुछ शरमा नर्ग है। छात्रास्य (६ १ क्षीर ५ १) ब्दगरप (१६३) मृण्य (३२८) और प्रभ (६५) आ उपनिया म बाराजर बेजरावा गया है। कि नित्य अध्यन रहनेबाले भवान नागमन नामरूप माप नहीं है। जिसे मार्च क्षेत्रातिस्य स्वित मध्य नेपाना हो। उसे अपनी हिर्दे का इन नामरूपी ने उटा नाग प्रस्पना पाहिय । धर्मा नामरूप का कर () आर मुख्य (१) आहे उर्यान्य । स अविद्या नचा भनाभनर उर्यान्यर (४) मैं सायों रण है। सन्दर्शना संसायां 'साह और 'अलान गर्ने' न या अप स्मिति है। हात के आरम्म मुद्रात्मा। वह बिना नामस्य का था – अधात निगुण और भरवन था। फिर आग बार कर मामुक्त ज़िए बाहु स बही रयन्त आर मागा स्व शता है (व १ ८ ७ क्षे ६ १ ३)। आच्य विशासान् संपरा मामधान सामन्य ना ही 'माबा साम है वर बीत्त है कि या नगुण अथवा हाय सुरि एक मुरुराय भवात इन्स्र की माथा का एर या मीना हु। अब इस हार स त्या मा नाग्या ही दर्शा अध्यक्त मंत्री होतिह पर बण्डा सरकाम गुणमंत्री 🛭 राप्तिमन्द्र संपूत्त माया ही है। इस प्रहृति संविध की का राप्ति या परण्य हाता है। जिल्हा बाज आद्य त्याल में किया है। बंद ना ता उन माया का मामा "मनपापन रिकार है। वर्षाक काह आ राय हा बह दी गये। का गानग र नराग भार रभी में शासमायासर ही शहरा अप रहिस्साय सामा सी हमी गरा माना करू में या जात है। इहिंगल जूगालाम (पुरास्थ कांगाजाम) पराणिकान पर्व केपा विषय तीका तमन स्वासीय काही ही जिल्ला रता - रवाद्वरी दाज हरण है वि विमी तराध का एक जामरा भाग जा का भ भिष्ठा मात्र प्रकातिकार अधिमाध मात्रप्रकार की स्थाप रत राम्य चारत राज्य र हरण है – देश पार्ण दिल्ल काम है। तर जाप काम 🔹 ी सम्पन्न हे प्राप्तका क नाफ समाग्रह में में सिन्ह राध्य मानस्य वर्षा का त्या है। अवस्था वि सम्मानस रें विदेशनेस्य इत्यव द्रा स्ट्रिस प्राप्त د به ستاسه استاسه ادامه ما ۱ नार? ने कहा, कि 'मैंने दीवहाल-पुराणस्थी थॉन्डव बेरलहित क्रवेद मध्येत यम वेर प्राप्तरा मानित, क्रवेदाम, क्रवायम, क्राव्यमाम, वार्ति वार, क्रवायम, क्रविया के विया नक्ष्यिमा, और व्यवस्थानिया के विया नक्ष्यित के वृक्ष कुत्रा है। परा के व्यवस्थानिया के विया के क्रव्यमार और विया कि क्रवेदा के वृक्ष के व्यवस्थानिया ने व व्यवस्थानिया के वृक्ष के व्यवस्थानिया के वियवस्थानिया के व्यवस्थानिया के व्यवस्थानिया के वियवस्थानिया के व्यवस्थानिया के वियवस्थानिया के व्यवस्थानिया के व्यवस्थानिय के व्यवस्थानिय के व्यवस्थानिय

यहाँ तक को किनेकन किया गया उसका शास्त्रमें यह है कि बचाने मठप

की इन्द्रिका को नामस्य के भतिरिक्त ओर किती का मी प्रत्यक्ष क्षान नहीं होता है वो मी इच अनित्य नामरूप के आच्छादन से देंचा हुगा केविन ऑसी से न में पढ़नेबास्य अर्थात् कुछ-न कुछ अञ्चल निस्त ह्रम्य रहना ही चाहिब। और रह भारण वारी साहि भा शान हमें एकता वे होता रहता है। वो दुक बान होता है वे आत्मा को ही होता है। "च क्थि भारता ही बाता पानी बाननेवास हुआ। औ इस राजा को नामस्यात्मक साहि का ही बान होता है। अव' नामस्यात्मक बहारी राव दुई (म मा घा. २ ६ ४) और इस वामस्पापक साहि के मूल में द्वस बच्चान्त है बही केन है। इसी वर्गीकरण को मान कर मानद्रांता ने असा व भेनत भारता और त्रेन के दिवनातीत नित्य परवस नदा है (गी. ११. १२–१७) और फिर आये कान के ठीन केत करके कहा है कि मिलता या नानात्व से वो स्वि हाल होता है तथा न्छ नानाच का जो जान पहल्करप से हाता है वह सालि मान है (गी १८. र⊶२१)। इस पर कुछ ब्यंग बहुत है कि इस प्रकार मध्य अन और हेम का वीक्य मह करना ठीक नहीं है। एवं यह मानन के सिने हमी परण रुख भी प्रमाण नहीं है। कि इसे को रुख बान होता है। उसकी अपना कार में और मी कुछ है। याय, भाड़ प्रशांत को बाह्य बखायें हमें डीपा पड़ती है वह वे कन ही है था कि हमें होता है। ओर यद्यपि यह बान सत्य है तो भी मह स्टब्स क लिये (कि वह जान है काहे का) हमारे पास जान को छाड़ भीर कोई मार ही नहीं रह कता। अतएव यह नहीं कहा वा सकता कि एस जान के अतिरिय प्राच्य पराध के नाम द्वार स्वतन्त्र बस्तुई है। अववा राज बाह्य बस्तुआ के सूस र और कोई स्वतन्त्र है। क्योंकि कर शता ही न रहा तर करत करी है रहे ! "स इति सं मिचार करने पर उक्त तीयरे क्योंकरण म - अर्थात भाता भन

भार केद में – क्रंच नहीं रह पाता। काता आर उनका होनेवाका व्यन वहीं है क्ये बात र आर नहीं पुष्टि को और अग्रासा आगे के बर्के दा 'श्राता में दिया भी तो एक प्रसार का कान ही है। इसकिये अन्त में कान के तिवां दुवर्ष ७ २३)। जन पहले पहल करत् के मुख्तत्व की गीज हाने क्यी रान घापक संग भीतों से दीन पहनेबासे अलग् को पहले से ही जन्म मान कर हैंदूने रहो, कि उसके पट म और कीन-मा कुश्त साथ डिया हुआ है। किन्तु किर अब दुसा, कि किन इस्य सुधि के कप को हम शख मानत हैं। बहु ता असल में विनासकान हैं। भीत उसके मीटर कोड अविनासी या अमन शत्क मीवर है। दानों के बीच क "स मेर का कैसे कैसे अधिक व्यक्त करने की आवश्यकता हाने लगी, कैसे मैसे 'सस्य आर असून' ग्रध्य के स्वात में अतिया और विया , पव अन्त में माया और तथ्य ! अमना मिच्या और सस्य न्य पारिमाधिक राज्ये का प्रचार हाला गया । क्योंकि 'मत्य का पाल्य सन्देव रहनेवाळा है। इस कारण नित्य कामनवामे और नाग्रवान् नामण्य को तत्व बहुना उपरोत्तर आर भी अनुधिन रूचने हमा । परन्तु इस रीती के माना अथवा मिच्या अपने वा प्रवार पीठे समें ही हुआ हा वा इस तीती हैं मात्रा अध्या मित्या करनी वा स्थार गीठ सम्ब राष्ट्रभा हा ता सी वे विचार बहुत पुरान जमाने हे बाने आ रहे हैं वि रणहा की बहुआ ना बहु हराब, बा नक हे गीन पड़माने हैं बानायी और अनम्ब है। एक उत्तवा आगारहा है विचारी की स्थान कर है में वहा कि एक गाड़िया वहान कराब सी वहा कि एक गाड़िया बहुता कराने हैं। इस ४ ६ ५ ६ और १ १ १४ ५) - मृक से बा एक और निस्स (जत्र) है, उती वा बिधा (जाता) निस्स निस्स नाम देव हैं - अवान एक ही सास वहा नामस्य से निस्स निस्स नाम देव हैं - अवान एक ही सास वहा नामस्य से निस्स निक्स गीन प्रयोगी हैं। एक कर अनेक कर गिरस्सन क अब में यह भाषा शरू करने में भी अपूर्य है और वहाँ यह बगन इ कि इन्हों मायामि पुरुष्य इसते -इन्द्र अपनी माया ने अनेक रूप बारण नरता दे (अ.६ ४० १८)। तैक्तिय लक्ष्ति (३ १ ११) में एक स्वान पर माया

इन्हों मायामि पुरुष्य इनते - इन्ह अपनी माया है अमेड रूप बारण परवा (कि. १० १८) विध्वीय जोहिता (१ १ १९) में एक स्थान पर 'माया प्रस् का इनी अस में मधीन विधान यहा है और अनाअनर उनतिन्द्र न रह 'माया प्रस् का उनमें अस में मधीन विधान यहा है और आनाअनर उनतिन्द्र न रह 'माया प्रस् के माया परिये हम वी पिति अनाअनर उनतिन्द्र क नमय में मने ही बन निनये हैं। यह उनता ना निर्वेश हैं। दि नामर का शिवाय अस्य के स्वी प्रस्ता निर्वेश हैं। नामर उनते वा निर्वेश अस्य के सी प्रसान विधान में में भीगा हम के सम्यान पर विधान में में भीगा वा का का निर्वेश के समया देशा निर्वेश के समय विधान यह के नी दिस्मत न वर तक असना देशा निर्वेश के समय विधान प्रसान के सी अना वा सामर के सी कि सी विधान के सी का का सी विधान के सी का सी विधान ने उनी असन माया होत्र को नामर के सी हिस्मत ने उनी असन माया होत्र को नामर के सी हिस्मत के सी असन का माया होत्र को सी विधान के सी है असन का सी विधान के सी का सी विधान के सी की का सी विधान के सी है असन का सी विधान माया होत्र को सी विधान के सी

प्रमुखना आहियं कि बाह्यसाँह का बच्च नामरूप अस्तय अधात विनाधकान है। नामन्यातम्ब बाह्य दृश्य मिथ्या बना रहे पर उससे नम सिद्धान्त में रची मर सै ऑप नहीं हमती कि उस बाह्यसूधि के मुख म उन्हान-उन्हा "न्द्रियातीत मत्यक्तः है। मेन भेनम-विचार में किस प्रशास यह निवान्त किया है कि वहेन्त्रिय आदि किताशकात्र नामरूपा के मुख्य म कोड़ नित्य आ मतस्य है। उसी प्रजार कहना पहेंगी है कि नामस्करपायक बाह्यसारि के मुक्त में भी द्वारान कुछ नित्य आत्मतस्व है। अनपन बेगान्तवास्त्र में निकार किया है कि नेहेन्द्रियों और बाह्यमूधि के निधितन क्रकनेवासे संघात मिथ्या इथ्या के मुख ये - डाजों ही आर - को॰ नित्य अयात् सत्य प्रस्य क्रिया हुआ है। "सक आये अप प्रश्न होता है कि दोना और को ये नि म त्तल है के अस्ता अस्ता है या एकपी है ? परन्तु "तका विचार पिर करेंगे। इत मत पर मीर देनीके उसकी अवाचीनता के सरक्ष में को साबेप हुआ करता है स्थीना योबान्सा विचार नरते हैं। उस बोरा नष्टलं हैं। कि बौद्धों ना विद्यालवार यति बेटान्तुशास को सम्मत नहीं है सा भीरोकराजार्य के मायावार का मी प्राचीन उपनिपना में क्येंन नहीं है "टरिये उसे सी बेरान्त्रशस्त्र का मुख्याग नहीं मान सकते। श्रीशकराचार्य का मत – कि क्रिं मायानार नहते हैं – यह है। कि जाहासकि का ऑरटी से दीरन पहलेबास्त नामरूपारनत

स्वरूप मिनवा है। उसके मुख मै को अन्यय और नित्यत्रक्य है बड़ी सत्य है। परस्तु रुपनिपर्ना का भन्न समा कर अध्ययन करन से कोने भी शहब ही बान काकेगा कि यह आभेप निराबार है। यह पहले ही बतला पुने हैं कि 'वता शक ना उपयोग साभारण व्यवहार में ऑस्ट्रों है प्रत्यक्ष डीय पडनेबारी बस्त के क्यि किया बाता है। भत [']चत्य शरू' के न्यी प्रचरित अर्थ को से कर उपनिपयो में उन्न स्थाना पर ऑर्रों से दौर पडनेबाड़े नामरूपासक बाब पतार्थों को 'सत्य' और इन नामरूपों है आफ्कादित इस्य को अमृत⁴ नाम विया शंसा **है।** तशहरण स्वैत्रिय । बहुबार^{म्स}रू चपनिपद् (१६३) में तहेतत्रमूर्वं सत्येन चक्कम - वह अमूर्व सन्म से आच्छातित है – नद्द कर फिर अभूत और सत्य घटनो की यद्व व्यासमा की है कि माणों का असूत नासकत् सरव शास्त्रासय मक्कारः अवस्ति माण असूत है। और नामरूप सत्प है। यब रच नामरूप सत्य से प्राण देंका हुआ है। यहाँ प्राण का अथ प्राणस्करपी परमद्या है। "तसे एकर है कि आग के उपनिपर्ग स रिप मिथ्या आर सत्य वहा है पहले ज्ली ह नाम तम से 'सत्य और 'अमृत थे। भाग स्थानी पर इसी असून ही। तस्यस्य स्थ्य — ऑपनेश वेशन पन्नेकाके नस्य के प्रीतर का अन्तिम सम्ब (क् े ६) — कहा है। किन्तु उक्त आभेप नजे ही स सिंद्र नहीं हा बाता कि उपनिषत्रा म दुक्त स्थाना पर ऑपन से दीन पहनेकाले सुद्रि को हो राज्य करा है। क्योंकि बृह्यारक्यर में ही अन्त में यह तिद्धान्त किया है कि भारमक्य परवक्ष को छाड़ और गण आसम् अधातुक्षनाग्रवान है (व व

मन्द्र ही नहीं रहती। इसी का 'विज्ञानवार' कहते हैं: और योगाचार परंघ के. बीदों ने इसे ही प्रमाण माना ह । इस पाथ के विद्वाना ने प्रतिपादन किया है. कि गाता के जान के भातिरिक्त इस कान्तु में और कुछ भी स्वतन्त्र नहीं है। और या स्मा ! तुनिया ही नहीं है। वो कुछ है, मतुष्य का हान ही अने है। अनोव मन्यनारी में भी हत्रमा जैसे पण्डित इस हैंग के मत के पुरस्कता है। परन्तु वैयन्तिवी का यह मत मान्य नहीं है। वेशन्तत्त्वा (२ र.२८–३र) में माचाय बाररायण ने और इन्हीं समें क माप्य में श्रीमध्यक्तराचार्य ने इस मत का राज्यन किया है। यह कुछ बट नहीं, कि मनुष्य के मन यर बो संस्कार होत है अन्त में वे ही उठ विकित रहते हैं और इसी का हम जान कहते हैं। परन्तु अब मभ हाता है, कि विर इस जान के भतिरिक्त और कुछ है ही नहीं ता 'गाय'-सम्मनी क्रान बुश है 'भाषा'-सम्मन्धी जान बुश है और में निपयक करन डरा है ~ इस प्रकार कान जान में ही का मिलता हमारी बुद्धि की केंचती है। उतका कारण क्या है ? माना कि, जान होने की मानसिक किया सर्वत एक ही है । परन्तु यि कहा आर्थ कि इसके शिवा और कुछ है ही नहीं दो गाय भीड़ा इत्यारि निक्र मिन्न मेर आ गय नहीं सं देवि नाइ वह कि स्वार की साथ के समान मन आप री अपनी मन्नी से जान क ये भेर कताया करता है ता स्वाम की साहि के प्रमुक्त नायत भवत्या व जान में जा एक प्रवार वा ठीक ठीव चित्रविस्ता मिस्ता है। उत्तवा नारण क्लाखते नहीं काना (के.सु. शा मा २ र ९ ६ २,४)। अच्छा या नरें कि रान का छाड बुकरी बोद भी बस्तु नहीं है। और दिशा का मन ही कोरे मिल किम पराधों का निर्मित करता है ता अन्यक ब्रह्म का अहपूकर यह सारा रान दाना पाहिये नि भेरा मन वानी में ही राम्मा हैं अथवा में ही गाय हैं । परन्तु एसा द्वांता वहाँ है ? तसी से श्वराचाय न निकाल क्या है कि उब नभी वा यह प्रतीति हाती है। कि में अलग हैं और मुक्त से राग्मा और गाय मस्ति पराय भी अस्त्रा है तब इस के सब से समुचा जान होने के लिय इस भाषारभूत पाय सृष्टि म उठन उठ रातन्त्र बस्तुर्ग अवस्य होती पाहिय (ब. न. गाः भा 🕜 । बारु वा सन भी प्रश्नी प्रशार वा है। उनने रुप्ट वह दिया र्टी स्थापिका शाम हाम के लिये यात्रीर मनुष्य की बुद्धि का प्रतीप्रस्य आंक्ष्यम है तथापि पुढ़िद्रत क्षत्र का नज्या अपनी ही गीर छ – स्थाप निरापार या िरु निर्मातः प्रमुक्त स्ति प्रमुक्ति हो हम क्षमुधी की सन्द सरशा रहे हैं प्राथम प्रभावर कि क्यांति हानगानाय एक हार सामामृद्धि की सिध्य का है। यह प्रदेशका एक द्वाबारमाप्त कान में से परप्रीक्ष भाग का राज्यश्वमात्र ही स्वागान्य संस्थान हा सार भाग किया साम प्रदेश प्रकार स्वाप्त ही द्वारा सु राचाय का बस्तम् वा मध्य य चल य बहुत ह त्रा तुलका हुता ही सार

से अत्यातनशास्त्र का नाम समाम नहीं हो जाता । बाह्यस्थि के मूठ में वर्तमान इस

नित्य इस्य को है। बंगानी ओक 'ब्रहा कहते हैं। और अब हा एके दो गर बड़ा के स्वरूप हा निर्णय करना भी आक्स्यक है। जार नामरूपातमक पड़ायों के मूल भ कर्त मान यह नित्य वत्त्व है अम्बक । इस्तियं प्रषट ही है, कि इसका स्वरूप नामस्मा-नात पह ।तत्त्व त्वा व शक्यकः इवाक्ष्य स्क्राट हा है। कि देवने स्वत्य नात्त्वना स्क्राह प्राचों के क्ष्रान क्याक और त्वाह (बड़ा जीह क्वाह पारत्व होंडे क्रांडे और त्वृत्व परायों को क्षेत्र हैं हो तो त्वृत्व वाही है। यह यह अग्रस्मत नीही, कि परावाद नामें है किसी यो एक आत्र के स्वत्य ना हो। वृद्ध केसा करहे हैं, कि मान क्यांडे नामें है किसी यो एक आत्र के स्वत्य ना हो। वृद्ध केसा करहे हैं, कि मान क्यां और परम्मा का स्वत्य एक ही है। क्यांन पश्चित वोधेनाहर ने परमक्ष के संख्या स्मक निश्चित दिया है और शायना मन द्वा वर्ग है। अता "च मत दे अनुसार मन मनामय ही क्टा करेगा (है है ४)। एत्यु, अब तक को दिनेक्त हुआ है उठवे दो यहीं कहा बादेगा कि – अबाने बड़ा (टे. है १) अथवा विकान कहा (टे. है १ ") – करही के नानाल का को जान एक्तकर से हमें बाद होता है वहीं त्रस मा स्वस्त होगा। हेकेल का विद्यान्त दवी त्य का है। परन्तु वपनिपर्ने में विद्वपी सन के छात्र छत् (अर्थोत् सन्तृ की छारी वस्तुओं के अस्तित के सामान्य पन या संसामनाता) का और आनन्य का भी प्रकल्प में हैं अन्तमाव रुप्ते वद्य को सक्तिमनलक्ष्मी माना है । इसके अतिरिक्त वृस्ता वद्यस्य करना हो तो बह अन्बार है। नवनी ठपपवि नस प्रकार है:- पहछे वसल अनाहि अनार है उपने हैं और नेगे के निकल अपने पर उनके नित्य धानों से हैं। चल कर रुका ने बन धारी खड़िका निर्माण किया है (गी १७ २६ म मा ण् २२१ - ६२-मे८), तर मूळ आपाता विश्वास के छोड़ और बुक्त ना शहरी विश्व होता है कि जेनार ही क्या ब्रह्मस्वर है (मायहम्म १ हैस्टि. १८)। परन्तु केवळ अध्यान्त्रधाल नी दृष्टि के निनार क्रिया बाय तो परब्रह्म के वे छन् रुप्त करण अध्यान्यशास ना दाह व लनात क्या बाय ता पर्यक्र के नह स्वत्य थोडेन्द्र नामस्पानस्व ही है। स्थानि ना दुसमें स्वत्य के मुख्य अर्थनी "त्रिकों ने बान घनता है और मनुष्य के "च रीति सं को कुछ जत हुआ करती है वह नामस्य नी ही केणी म है। फिर न्य नामस्य के मुख्य में वो अर्माति मेंदितबाहर संबंध पर्यक्त मार पुन्त मा कर ही निव सो स्वस्त तक हैं। है देनी है १ १८-१७) उसने मारुकिक स्वस्थ मा निषय ही तो स्थोनर हो। हिन्ते ही अध्वातमधान्त्री पश्चित कहते हैं कि उछ भी हो। वह तच्च हमाये इन्द्रियों के शहेर ही रहेगा और करूट ने तो "स प्रश्न पर किचार करना ही कोड दिवा है। इसी मन्दर उपनिपर्श म भी परमञ्ज के अक्षेत्र स्वरूप का वर्णन वस प्रकार है। नेति नेति -

अर्थात् वर नहीं है कि क्लिके विशय में कुछ कहा वा उचना है जब इतने परे हैं।

७ २३) : बन पहले पहले कात् के मुस्तत्त्व भी गोज हाने समी, सन गांधक न्यम औंगों से रीम पटनेवाले बारण को पहले से ही तथा मान कर हैंने की, कि उसके पर में और कीन-बा स्पम स्थल स्थिता हुआ है। किन्द्र किर अस हुआ, कि निज इस्य स्थिके रूप को इस सस्य मानते हैं वह तो असल म किनाशवान है और त्सक मीतर बाद अविनाशी या अमृत तस्व मीजूद है। जानी के भीच के इस मेड ना देशे देशे अधिक स्वक करने नी आवस्यकता हाने सती, विश्व वसे 'चत्य और 'अध्यत ग्रस्ता क स्थान में 'अविद्या और विद्या, एवं अस्त में 'माया और चन्य' भववा मिथ्या भार नत्य ' इन पारिमायिक बाब्दी का प्रचार हाता गया । क्यांकि नित्य का चान्यथ नान्व रहनेवाक्य है। इस कारण नित्य कामनेवाने और नाग्रवान नामरूप को सत्य कहना उचरोत्तर और भी अनुषित उँचने तमा । परन्तु इंड रीनी वे साथा अथवा मिण्या शब्दों का प्रचार पीछे मन ही हुआ हा ता भी में निचार बहुत पुराने कमाने से चले आ रहे हैं कि करता की बस्तुओं का वह हरय, जो नजर से डीप्प पडता है। बिनाधी और असस्य है। एवं वसका आधारभूत ैतालिक इस्म ही तन या सन्व है। जन्यश करन्ड में भी कहा कि एक नहिमा बरुपा बडन्ति (१ १६४ ४६ ५६ आर. १ - ११४ ५) – शस्त्र में बाएक आर नित्य (तत्) इंडती का किय (जाता) मिन्ना मिन्ना नाम देत इंल श्रमात एक ही शाय बस्तु नामस्य सं मिछ भित्र दीन पण्ती है। । एक रूप अनेक रूप रिनासने के अस में यह 'साया शास कावत से सी प्रयक्त है और बढ़ा यह बगन है कि

 पदाब स्वरूप से मिम्न हो तो उनके परिणाम अपना काय भी मिम्न मिन रॉने भाहिये । अठएव हमक्रेय परार्थों के मिश्र अथवा प्रकरप हाने का नियव उ पराधों के परिचामां से ही किसी भी शास्त्र म किया करते हैं। यह उडाहरक सीबिने ने इसी के फल, फूछ पत्ते छिसके आर बढ़ का नव कर हम निश्चम करते हैं कि वे रानी असम असम है या एक ही है। यति वती रीति का अवसम्बन करके वहाँ विचार करे, तो डील पन्ता है कि आग्मा और प्रकापक ही स्वरूप ने होंगे। क्वोंकि स्पर कहा का अका है कि साथि के मिश्र मिल पड़ायों के का सरकार मन पर होते हैं। उनका भारमा की किया ने एक्षीकरण हाता है। उस एक्षीकरण के साम उस प्रकीकरण का मेल होना चाहिये कि क्लि मिश्र मिश्र कहा परावों के सूर में रहनेवाका वलुक्त अर्थात् वका पन पनायों की अनेकता की मंग कर निपक करता है। ये इस प्रकार इन बोना म मेक न होगा ता समुचा जान निराधर और असल्म हा बावेगा । एक ही नमूने के और विख्नुक एक वृत्तरे का बी^{त के} एक्शकरण करनेकारू ये तत्त्व वो त्यानी पर अन्य ही हो। परन्तु वे परन्यर मिश्र निष नहीं रह सकत : मतएव यह भाग ही तिज होता है कि उनमे से आत्मा का बे कप होगा वही अप ब्रह्म का भी होना चाहिये। क सारास किसी भी रौति से विपार क्यों न किया जाव किक यही हागा कि बाधसाधि के नाम आर रूप से आवफाडिय ब्रह्मतत्त्व नामरूपारमञ्ज अरुति के समान बन तो है ही नहीं; किस्तु बासनामन ब्रह्म मनीमय ब्रह्म ज्ञानमय ब्रह्म प्राणब्रह्म अथवा ॐवाररूपी ग्रम्ब्रह्म – ये ब्रह्म के कप मी निम्न भेणी के हैं; और अबर का वास्त्राविक स्वरूप इनये परे हैं एवं इनवं अधिर चाम्मवा का अधात् शहर भारमन्त्रपी है। और इव दियम का मीठा में अनेक स्थाना पर को उत्हरन 😮 उनने स्पष्ट होता है। कि गीवा का विकास्त में मही है (क्षेपो गी २२ ७५८४ १३ ३१; १५,७८)। पर मी वह म समझ देना चाहिये कि बच्च भीर भारमा के पक्कारप रहने के विदान्त की इमारे क्रियों ने ऐसी बुक्ति प्रयुक्तिया न ही पहल प्रांबा या। उत्तरा कारन रही प्रकारण के आरम्प में कावा चुके हैं। कि अच्यासम्बाद्ध में अकसी बुढ़ि की है। सहायना न नाइ मी एक ही अनुमान निश्चित नहीं क्या जाता है। उस स्टेब भागमणीति ना सहारा नाहियं । उसने अतिरिक्त सन्द्रा हेत्या कता है . नि आपि मीतिक शास्त्र म मी अनुभव पहके हाता है। और बतकी उपपन्ति या तो पीउँ ने माउम हा गरी है या इट ली गती है। इसी म्याय से उत्त ब्रह्मालेक्च सी बुद्धिग्रम्य उररानि निकमन न तैक्षा वप पहले हमार प्राचीन ऋषिया ने निक्त बर दिया था कि नेइ नाना≍िंग क्षित (वृद्द ≯ः बद्ध ॥ ११) = मृष्टि में तीय पहनेराची अनकता तक नहीं है। उनक मृष्ट में कारों आर एक ही

'यदो वाचा निवतंत्र्य अधाष्य मनवा सष्ट।" फिर मी अध्या मधास्र ने निअस क्या ह कि "न अगम्य रिवति मैं भी मनुष्य अपनी बुढि से ब्रह्म के स्वरूप का एक प्रशार से निषम कर सकता है। ऊपर का बासना स्मृति पृति, आधा प्राण और ज्ञान प्रभृति अस्मृत प्रग्नम् वतस्त्रम्ये गर्थ है उनमें से वा तब से शतिधम म्मापक अथना सब से श्रेष्ट निर्णित हो, उसी का परमक्ष का स्थलप मानना काहिये। क्मोंकि यह तो निर्दिशार ही है। कि सब अध्यक्त प्रणायों म परव्रहा केंग्र है। अब इस द्यांद्र से आद्या, स्तृति वासना और पृष्टि आने का विश्वार करें, तो ये सब मन के चम है। अवद्य न्यारी अपेक्षा सम्बेख हुआ। सम से जान क्षेत्र हैं और ज्ञान है सुद्धि का चम। अरुर ज्ञान के सुद्धि ओढ़ हुई। और अरुव में यह सुद्धि सी क्लिकी मौक्र है वह आरुपा ही बन से केढ़ हैं(शी ६ ४२)। क्षित्र-केनक प्रकरण म न्सका बिचार किया गया है। अब बासना सार मन आदि अस्पक्त परायों से यरि आप्मा भेड है तो आप ही सिंद हो गया कि पठवस का स्वरूप भी वही आत्मा भाग्या कह र वा आप है। एवंद हो गया कि परम्बार में स्वरंप मा वह आस्पा होगा। कालोग्य उत्तिपद के काल किया गया है। और उत्तहसूत्रार ने नारव के बहा है कि बावी की अरोबा प्रन अधिक बाग्या वा (भूवह) है। मन के बान बान किया प्रमा है। (भूवह) है। मन के बान बान के बच्च और इसी मक्तर बहुते पहते कर कि आसा कर वे भेड़ (स्पृत्त) है वह सास्पा ही का परमा का बच्चा ख़म्प कहना चाहिय । अन्त्रेव अन्यकारों ये ग्रीन ने इसी सिद्धान्त को माना है। किन्द्र उसकी मुक्तियाँ कुछ कुछ निम्न है। इसकिये यहाँ उन्हें स्थेप से बेडान्त की परिमापा म क्तसते हैं। मीन कमन है, कि हमारे मन पर इन्त्रिया के हारा बाह्य नामकप के बी न्यान्य द । नारा जनार हु, 13 हमार सम पर शालपा के बार बांध्र गामका ने सैन चीकार हुआ करते हैं उनके प्रकृतिस्ता से माता को बन हाता है। उस का के मैन के किये बाधस्प्रिय के मिल्ल मिल्ल जामकर्या के मुख में मी प्रकृता से रहनेवासी कोई न कोर्न बस्त होनी पाष्टिये । नहीं दो आत्मा के प्रतीकरण से जी जान उत्पन्न हाता है। वह स्वक्रपोस्क्रस्पिठ और निराबार हो कर विकानवार के समान असस्य प्रामाणिक हो कामगा। "स कोइ न कार्र अस्त को हम अझ कहते हैं। मेर ततना ही है कि कारत की परिभाषा को मान कर मीन असका करनुनक्त कहता है। कुछ मी कही। भन्त में बन्द्रतत्त्व (ब्रह्म) और आत्मा ये ही हो प्राथ रह बाते हैं कि वो प्रत्यर ने मेस ने हैं। "न में के आत्मा मन और बुद्धि से पर आर्थात् इन्द्रियातीत है। तमापि अपने विश्वात के प्रमाण पर हम माना करते हैं कि अपना कह नहीं है। बद्द या दो चित्रूपी है या पैक्टम्यरूपी है। एस प्रकार आस्मा के स्ट्रहर का निस्सम करक रेप्पना है कि बाहाराधि के ब्रह्म का स्वरूप क्या है। इस विपय में यहाँ हो ही करके रेरलाहु के शब्दा के नक का जान के कारा है। यह उनका ना व्याप्त स्थापित के स्वरूप का होगा का प्रभूष्टा करने हैं यह ब्रम्स वा वल्तुनल (१) आत्मा के स्वरूप का होगा का () आत्मा से मित्र स्वरूप कार्ट क्योरि ब्राग्स और आत्मा के तिवा सर तीवरी बन्दु ही नहीं रह जाती। परस्तु सभी का अनुसब यह है कि बाँउ कोई भी हा

230

फिन्तु 'तकेवा' और ॲपेरा इन शब्दों की यह कोड़ी ही उसको सक्त न पडेगी। उत् भीर मसत् ग्रम्तो ही बोडी (बन्ब) के क्षिये यही न्याय उपयोगी है। सब हम रेक्ट्रो है कि कुछ बरनुओं का नाध होता है तर हम छव बरनुओं के अवत् (नाध होनेबासी) और छत् (नाध न होनेबासी), ये रो नेत्र करने स्मर्त है अचवा सत् और असत् शब्द सूत्र पढ़ने के लिये मनुष्य की दृष्टि के आगे हो उत्तार के विरुद्ध पर्सों नी आवश्यकता होती है। अच्छा यदि आरम्म में एक ही वस्तु मी दो दैत के उत्पन्न होने पर ने कलाओं के उद्देश से किन सापेन सत् और अस्त् खर्जी का प्रचार हुआ है। कतका प्रयोग "स मुख्यतल के क्रिये कैसे किया कार्यना ! क्योंकि यि इसे सत् बहते हैं, तां शका होती है कि क्या उस समय उसकी बोड मा कुछ असत् भी वा ! यही नारण है को कम्बेट के नास्टीय एक (१ १२९) में परम्का नाई भी विशेषण न वे कर सुद्धि के मुख्युत का वणन उस प्रसार निया है, कि कात के भारण्य में न दो चत्यां और न भवत् ही था। को हुक वा लड एक ही या। नन सत और असत शब्दों की बोडियों (अववा बन्द्र) तो पीछे से निकास है। भीर गीता (७ २८ २ ४°) में कहा है। के सत् भीर अवत्∗ शीत और उप्पा इन्हां से क्रिस्की बृद्धि मुक्त हो बाय बह न्त सब इन्हों से परे अर्थात् निर्दत्द ब्रह्मपर को पर्देच चाता है। इससे शिक्त परेगा कि सम्यासम्बाद्ध के विचार निवन गइन और चन्म हैं। देवक तर्बहारी से विचार कर, तो परव्रद्ध ना अपना भारमा का मी अनेपत्व स्वीकार किये बिना गति ही नहीं रहती। परना प्रस^{ार} मकार अहेम और निर्मुण अवएन इन्द्रियावीत हो। तो भी यह प्रवीदि हो छन्ती है। कि परवद्य का भी बड़ी ख़क्स है। यो कि हमारे निर्मण तथा अनिर्वाच्य आमा का है और क्रिके इम काशालार से पहचानते हैं। "क्का कारण वह है कि प्रत्येष मनुष्य को अपने आक्षा भी सानात प्रतीति होती ही है। अतपद अन 🕫 विद्यान्त निरर्षक नहीं हो उकता कि बहा और आल्या एकरून्वपी है। इत हरि वे देखें, वा ब्रह्मस्वरूप निपय म "चनी अपेखा कुछ अधिक नहीं वहा वा चनवा कि हड़ आत्मासक्ती है। धेप बार्तों के सम्प्रेच में अपने अनुमंब को ही पूरा प्रमाण मानना पहता है। फिलु बुद्धिगम्य शासीय प्रतिपादन से फितना वर्कों से हा सनता है उदना चुक्रसा पर देना आवस्यक है। "चक्रिने बच्चपि अहा सर्वन प्रव सा स्वास अहेन और भनिनाच्य है तो मी बहसहि हा और भारमखरूपी उग्रदक्त हा मेर म्मक करने के किये। आत्मा के शाकिया से बद्याइति से चैतन्त्रकरी वा गुण इमें दमोपर होता है उसी हो आस्मा हा प्रधान कर गान हर अध्यापनशास में भारता भीर ब्रह्म डोनी को चित्रपी या चैतन्यस्पी कहते हैं। क्यांकि योड ऐसा न करें, तो भाभा और बस दोनों ही निर्युण निरक्त एव अनिर्वाच्य होने न नारण उनके सम का कर्मन करने में था तो कुणी साथ बाना पडता 🖁 था घच्या में लिली ने कुछ बजन विभा तो नहीं नहीं का यह मन्द रटना पड़ता है कि नेति नेति।

अमूर्ट सम्बद और नित्व तत्त्व है (गी १८)। और फिर उन्होंने अपनी भन्तरप्रि से यह रिद्धान्त हुँदू निकास, कि बाह्मसुधि के नामरूप वे आच्छान्ति सबिनाभी तत्त्व और अपने दारीर का वह आत्मतक्व – कि वो बुढ़ि से परे हैं – ये होनो पड़ ही अगर और अध्यय हैं अवना वा तत्व ब्रह्माण्ड में है नहीं पिण्ड मे बानी मञुष्य की रह में बात करता है। एवं बृहर्गरच्यक उपनिषद् म वाह्यस्वय ने मैनेवी का गार्गी-वाक्शि प्रस्ति को और धनक को (कृ ३ ६-८ ४ २-४) पूरे बंतान्त का यही रहस्य कतसाया है। इसी उपनिषद् में पहळ कहा गया है कि क्सिन बान शिया कि आई ब्रह्मासिम - में ही परवहां हूँ - उसने सब कुछ बान क्रिया (ब् १४१) और झम्डोम्य उपनिपद के छटे अप्याय म श्रेतकेत की उसके पिता ने आहेत नेवान्त का वही तथा अनेक चैतियों से समज्ञा तिया है। यह अध्याय के आरम्म में श्रेतकतु ने अपने पिता है पूछा कि "बिस प्रकार मिद्री क एक ब्रेंड का भेर बान बेने से मिद्री के नामरूपा मुख सभी विकार काने बात है उसी प्रकार किस एक ही वस्तु का जान हो बाने से सब कुछ तमक में आ बाद। वही एक वस्त मुझे बतस्थाओं मुझे क्लका ज्ञान नहीं। तब पिता ने नदी समद्र पानी और नमक प्रयति अनेक रधान्त है कर समजाया कि बाधसाप्रि के सल म जा जम्म है वह (तन्) और तृ (त्वम्) अर्घात् तेरी देह की आल्मा बोनो एक ही हं - 'ठल्बमित एव क्योंही ठूने अपने आरमा का पहचाना त्योंही तुहै आप ही मालम हो खबेगा कि लमस्त कात् के मूख म क्या है। "स प्रकार पिता ने शतकत को निका मिला नी ब्रह्मनता से उपवेचा किया है और प्रति चार क्तिसमि - वही त् है - न्स शून की पुनराष्ट्रिक की है (इस ६ ८-१६)। यह 'तस्माचि औरत बंगान्त के महाबाक्यों म शुक्य बाक्य है।

उत्तमान अहत बनान के महाभावना में प्रक्रम वापक है। परन्तु आग्या विद्रूपी है। इस्ति व प्रस्त हि कि बुक क्षेय तक का भी जिल्ली समस्य है। परन्तु आग्या विद्रूपी है। इस्ति व प्रस्त हो कि बुक क्षेय तक का भी जिल्ली समस्य हा का कि के भी र उठार साथ हो साथ आसा के स्वी स्वय सा बोहा-या सुक्रा कर की साथ कि स्वय सा बोहा-या सुक्रा कर में सी जित भावों का कहते हैं। परन्तु कर कि बुढि के इस्त का का मा भा पर सामा अवित नहीं है तक तास्त्रक हारि से अग्या के स्वत्य पर मा भा मा पर सामा अवित नहीं है तक तास्त्रक हारि है के आप्या के स्वत्य कर में भी तिपुत्त और अभ्य ही माना प्राहिष्य । अत्य कर पर स्वत है कि विद्या कर सामानाव्य पी है तो नन होना को या नाम से किया है कि सामानाव्य पी है तो नन होना को या नाम से किया है कि सुक्त अपने हैं के सामानाव्य की सी कि से सामानाव्य है तो नन होना को सामानाव्य है कि प्रस्त के किया की सी सामाना है कि प्रस्त के किया की सी सी सामाना कि सित की सी सी सामाना मित सित की होनी का प्रस्त करी है किया कर से सी उनेया न देखा है व सुक्त की स्वर्ध के सित है कि सम्मान की सी सामाना सित सित की सी की स्वर्ध की सी की है सी कर करा। यही नहीं है। विद्या कर मी उनेया न देखा है वह की की स्वर की सामाना सित सित की सी सी स्वर्ध की सी की है यह की है। विद्या कर मी उनेया न देखा है। वह की सी सी स्वर्ध का सी नहीं है।

तापरबाह है – उन व दीग्र ही नहीं पदता और उतका भड़ेत ब्रह्मस्वरूप का आफ ही आप पूर्व साधात्कार होता बाता है। पूर्व ब्रह्मसम्ब स अन्त म परमावित की जा पह स्थिति मास हाती है उनमें शता हैय और ज्ञान का शीवरा में अर्थात् निपुरी नहीं रहती: अथवा उपास्य और उपासक का बैतमान भी नहीं बचने पाता। अवपन वष्ट अबन्या और सिसी वतर की बतसाह नहीं जा सकती। क्यांकि प्यांदि 'यूतर ग्रन्थ का उचारण निया स्वाही अवल्या क्रिगडी और फिर प्रकट ही है कि मनुष्य अंद्रेत से देत में आ बाता है। और ता क्या ! वह कहना भी मुक्तिय है, कि उत इत अवस्था का जान हा गया। स्थाकि भैं कहते ही औरं। ते मिम होने नी मानना मन में आ बातों है। और ब्रह्मास्मैक्च होने में यह मानना पूरी बाक्स ाजा का ना का चावा हा जार सभाजान हान से यह ध्यना पूर्व गाँउ है। इसी नारण से बाझनस्य ने बुहरारय्यक (४ ८,१६ ४ ३ २७) में इस परमावित को स्थिति का बजन यो किया है: यब हि हैतमिन स्विति वरितर इतर धरपदि विवति श्रणीति विवानाति। यन स्वस्न विरंदर इंदर परयदि विकादि श्रेणीति विकासादिः यन लालं सर्वमानितान्त्र तलेन क प्रयदेत् विकेट् श्रेण्याल् विकासीन्तरः। विकासानित्र प्रवासन्तरः विकासानित्र प्रवासन्तरः पर्वक्र आप्रवासन्तरः विकासानित्र प्रवासन्तरः परवक्र अप्रवासन्तरः परवक्र अप्रवासन्तरः परवक्ष क्षात्रास्त्रं पर्वे हि र रान्ते वाक्षे (ब्रह्म) और रान्ते वा प्रयास वक्ष दक्ष का हुआ या तर तक्ष प्रवासन्तरः वा और व्यवसानित्र अप्रवासन्तरः वा और व्यवसानित्र विकासनित्र विकासनित्य विकासनित्र विकासनित्र विकासनित्य विका बची चुन्नधाननिरहित अवस्था को 'आजन्यमय' नाम दे कर हैक्टिरीय उपनिषद् (५८ १६) में नहा है कि यह आजन्य ही जहा है। दिन्तु यह कर्णन भी गौण ही है। स्वोभि आतन्य का अनुसव करतवाला अब रह ही बडौं वाता है। अतर्प बहुबरस्मक उपनिपद (४ १ ३२) में कहा है कि बीक्कि आतन्य की समित्री भारमानन्य दुक विल्लाण होता है। तहा के वर्णन में आनन्त चन्द्र आया करवा है। आक्राना चुड़ शास्त्रण हुता हु। तक्षण कमान से आनन्त प्रकार साथित करता है. जिसकी साथित पर स्थान के इस क्षण क्यांने में क्षण क्यांचे से अस्त्रीच प्रकार का साथित है. तक्षण क्यांचे में अस्त्रीच प्रकार है. इस अस्त्रीच प्रकार है. इस अस्त्रीच प्रकार क्यांचे क्य एतस्मादन्यस्प्रसित । " — यह नहीं है यह (अब्ह) नहीं है (यह तो नामरण हो गया) । सबा अब्ह दुवने परे और ही है। "स जनारात्मक पान ना आनदन नरने के अविरिद्ध और दुवता मार्ग ही नहीं रह बाता (व र १ ६ ६) । यही नारम है वो प्रामान्य रीति ने ब्रब के स्वरूप के स्वप्न नित्त (जान) सन् र स्थामान्य पति ने ब्रब के स्वरूप के स्वप्न नित्त (जान) सन् र स्थामान्य पति ने अपने का स्वप्न स्वाधि जाते हैं। "स्था नोद परेन्द्र नहीं कि ये स्वप्न अन्य समी स्वतनी पहचान ही कारमी ने हैं। सिर भी स्वरूप यहे कि मान्य से अवस्था अन्य समी स्वतनी पहचान ही सक्ती है। तर भी स्वरूप यहे कि मान्य से अवस्था में के सिर सित स्वरूप के स्थाम से स्वरूप है जिस से सित स्वरूप के स्थाम से स्थाम से स्वरूप से स्थाम से सित से सित स्वरूप के स्थाम से स्थाम से स्थाम से स्थाम स्थाम से स्थाम स्थाम स्थाम से स्थाम स्थाम स्थाम स्थाम से स्थाम स्था स्थाम स्य

इस और आस्मा की पकता है। उन्हें समीकरण को सरस माया में "स प्रकार स्यक्त कर सरते हैं कि जो पिण्ड में है वही ब्रह्माण्य में है । बर यस प्रकार ब्रह्मा रमैक्स का अनुसद हो बाबे तक यह मेरमाच नहीं रह चकता कि हाता अधान द्रशा मिल बरत है और क्रेय अमात् रेग्ने की बरतू अस्मा है। किन्तु "स बिपम में शका हो सकती है कि मनुष्य अन कर बीकित है का सक उसरी नेब आहि एन्द्रियाँ यहि घूर नहीं बाती है तो दिन्तवाँ प्रकृत्य आर उनको गांचर हानेबाछ विपय प्रकृत हुए – यह मेर क्रिया तो कैसे ? और यति यह मर नहीं क्रवता तो प्रकामिक्य का अनुमव केते होगा ! तम बार्ड लिसयहाँड से ही विचार कर तो यह छत्ता एकाएक अनुनित मी नहीं बान पड़ती। परन्तु हों गम्मीर विचार करने रूप दो बान पड़ेगा, कि इन्दियों बाद्य विपया को रेक्ने का काम बुट सुस्तारी से — अपनी ही मर्बी ने — नहीं किया करती हैं। यहछे बतस्य त्रिया ह कि जाना पञ्चित स्पाणि मनसा न तु जन्नुपा (स साधा ६१९ १७) - विशी सी बल्तु को नेपले के सियं (और मुनते आड़ि के सिये भी) तैया का (ऐसे ही कान प्रयति को भी) मन की सहायता भावस्तक है। यांत्र मन श्रूत्य हा विश्वी और विचार म हवा हा ता ऑगों के आगे घरी दूर वस्तु भी नहीं सकती? व्यवहार में हीनेवाके "स अनुमद पर स्थान देने स सहय ही अनुमान होता है कि नेव आहि "निहंपा के असरण रहते हुए सी मन को यदि उनम से निकाय स शा इत्त्रिया के ब्रन्ड शायस्प्रीय में क्तमान हाने पर मी अपने सिमें न होने के लमान रहते। पिर परिवास यह होगा कि मन केवक आत्मा म अपात् आस्त्रमण्यान्यी इक्ष में ही रत रहेगा। "तक्ष हमें इद्यापस्य ना सन्दात्नार होने स्प्रेगा। प्यान से समाधि ने प्रनान्य उपातना ने असना अस्यान्य अवस्थितार बरने के अन्त में यह मानशिक विश्वति विश्वता प्राप्त हा बाती है फिर उक्ती नकर के आगे हरव साथि के वन्द्र या भेद जानते मुखे रहा करें पर वह उनते 'में -पनवारूपी देवसाब इस स्थित स अब भावा है नष्ट हो बाता है। अवएव इस स्रोग धना दिना नरते हैं कि यह दो फिर आत्मनास का ही यह वरीना है। दिन्द प्वाही समञ में आया 🎉 बनापि नस स्थिति का अनुभव करते समय नसका कर्पन करते नहीं बनता है। परन्तु पींडे उतका स्मरण हो सकता है। स्पाही उक्त धका निर्मृत हा बाती है। • "सनी अपेक्षा और गी अभिन्न प्रत्य ग्रमाण शापुरान्ता का अनुमक है। बहुत प्राचीन सिक्क पुरुषा के अनुसब की बार्ते पुरानी हैं। उनेह बाने गैकिया। क्रियुष्ठ अभी के प्रतिक भगवज्ञक तुकाराम महाराज ने भी इस परमानवि ही रिधति का बणन आलंकारिक मापा में बनी गुन्नी से घन्मतापुक्क नस प्रकार किया है कि 'हमने अपनी मृत्यु अपनी ऑपने से देख की वह मी एक उत्तर हो गया। स्पन्त अध्यक्ष अस्पन्त समुण ब्रह्म की उपासना से व्यान के झारा चीरे चौरे कहता हुआ उपासक अन्त में अह अकारिम (वृश्यः) – में ही हम हूँ - मी रियति म जा पर्ट्चता है और हमा मैन्यरिवति मा उसे सामानार होने रुगता है। फिर उसम "तना मम हो बाता ह कि इस बात की और उत्तरी प्यान भी नहीं ब्यता कि मैं विश्व स्थिति में हूँ अथवा विश्वका अनुसव कर रहा हूँ। इसमें बायरी बनी रहती है। अतः "स अवस्था को न तो स्वप्न कह सकते हैं। भीर न सुरुति। यि बायल वह तो ज्लामें वे शव स्थवहार स्क वाते हैं कि वो बायल अबन्धा में वामान्य रीति वे हुआ बरते हैं। इस्टिब्से स्वप्न मुपुति (नीन्ड) अवना शायि - पन तीना व्यावहारिक अवस्थाओं से विरुद्ध दिस उन्ने बदमी अवस्य पुरीय अवस्था शास्त्रों ने वहीं हैं। पन स्थिति से आप्त करने के क्षिये पातकरयोग की दक्षि से मुराय लाधन निर्विक्त्य समावियोग क्रमाना है कि बिसमें हैत का क्या-ता भी सबसेश नहीं रहता। और यही शारण है वी गीता (६ २०-२१) में वहीं है कि इस निर्विक्त्य समाधियोग को अन्यास से मारा कर हैने में मनुष्य की उनवाना नहीं भाटिये। यहाँ ब्रह्मार्रमस्य रियति ज्ञान सी पूर्णांदरमा है। स्पाति रि मागुग करन् ब्रह्मन्य अधात् एक ही हो चुरा तब गीता के अनिविधासास र्म सराम की प्रणाता हो जाती है कि अविसम्ह विससेय अनेकच की एकता करनी माहिय - नार पिर इसने आगे निमी को भी अधिक जान हो। नहीं सहता । इसी मनार नामरूप ने परे इन अमृत्राय का नहीं मनुष्य को अनुमन हुआ। कि कमामर्ग

भारत न आर नागरिन त इत हामहाणी अंदर की अपना अन्यादा ही ही अपना mitrous-outle gas लगार वह प्रशास की स्थालित हाए ने निया में प्रात मा मान कार्य के कार्य प्रहा ना नागि में ने में कर में हा में मानि किस्ति कार्य and Othe Essays on Popular Philo ophy by William James pp-294 295 राज्य वह मार्था अस्पत्त है मार्गद न मा अस्याध्य मा मार्ग दे ना वार्य अस्पत्ती - वे सा है हा हाना स स्थाप का अद्यो की कार्य मा प्रहा है मार्ग कार्य पानी ना है भीर इतना माग मामूनी पानी ना है — उसी मनार ब्रह्मामीस्य ना बात हा कर पर एवं ब्रह्माम्य हो बाता है। बिन्यु कर भी जुनाराम महाराज ने (कि 'बिन्सी नहें नित्य बेनन्त नाणी') "या गारे पानी के ह्यारत के बन्से गुड़ ना यह मीठा हष्टान्त " नर अपने अनुसन ना नर्गन हिमा है —

्यूस का सह है समयात् बाहर मीतर एक समान। किसका प्यान कर्के सबिवेक ⁷ जल-तरंग में हैं हम एक॥

इसीछिये वहा बाता है कि परव्रक्ष इन्द्रियों का अगोबर और मन का मी अगम्ब हाने पर मी स्वानुमदगम्य है। अचान् अपनं अपनं अनुमद से बाना जाता है। परवस भी दिन अहंबता का कर्यन किया जाता है वह जाता और हेव -बासी देती रिपति नो है और अद्वेत-वाश्यासार'-बाब्धे स्विति नहीं। यह तक यह बुद्धि बनी है कि मैं अस्य हूं और दुनिया अलग है तब तह कुछ मी क्या न दिया बाद जहात्मेहन का पूर्व कान हाना सम्मव नहीं। किन्तु नरी यदि समुद्र का निगल नहीं सस्ती -दवश कान में शीन नहीं कर चकती – तो किन प्रकार वसुत्र में गिर कर नटी सहूर हो जाती है उसी प्रसार पठका में निमन्न हाने स मनुष्य का उसरा अनुमय ही काया करता है और उसकी परक्रम रियान का बाती है कि सबभनस्यमान्याने सर्वभृतानि पात्मनि (ग्री ६ २) — सर्व प्राणी मुख्ये ह और में सर्व में हुँ। केन 'डपनियर में बड़ी खुबी के साथ परवड़ा के खरूप का विशेषामातारमक क्यम इंड क्षय ना न्यक नरोंन न सिय दिया गया है जि पूर्ण परव्रक्ष ना जान नेपछ अपने अनुमन पर ही निमर है। बहु बणन इन प्रशार है। अधिकान विज्ञानता निरानम विद्यानताम् (केन २ ३) – बा बहुत् हे कि हमे परवस का जान हा गया उन्ह उत्तरा मान नहीं रूआ है और फ्रिन्ट बान ही नहीं पडता कि हमन उतका जान किया उन्हें ही वह शान हुआ है। क्योंकि कर कार कहता है कि मैन परमे बर का बान सिया तक उत्तक मन में वह हैतबुढ़ि उप्पन्न हो जाती है कि मैं (शाता) दुश हैं और मैने बान निया बहु (अय) ब्रह्म अन्य है । अन्य व उत्तरा हक्राग्मेस्पनपी भद्रेती अनुमन उन्त नमय उन्ता ही नचा और अपूच द्वाता है। बन्त क्या व मुँह से एकी मापा का निकलना ही सम्मय नहीं रहता कि मिन उसे (अपान भम्म ने मित्र और कुछ) ज्ञान विवा । अनुएव इस निवृति में अचान् बर कार कार राजी पुरुष कह बनलान में अनुमय होता है कि मैं बच्च की जान गया तक कहना परेता है कि उस ब्रह्म का शान हो गया। इस प्रकार देन का किय कुन रूप हा कर परबंध में जाना वा शक्या हैंग जाना कर पा लेता. दिनकुम पुन हाता अपरा एवजी हा जना शामान्य स्थान डील ना नुभर पहला है। परन्तु हमार शास्त्रकार। ने अनुसब न निश्चय विचा है कि एकाएक बुधन धनीन हीनवार्ग भिराण रिपनि अभ्यान आर वैराम्य ने अग्न में मनुष्य का नास्त्र हा नकती है

आत्मस्वरूपी ग्रुड नित्य सर्वस्थापी और अविकारी ब्रह्म ही से आगे चह स्र हिरम्बगर्भ नामक रुगुण पुरुष था आप (पानी) प्रमति सृष्टि के ब्यक्त परार्व कमस निर्मित हुए अथवा परमेश्वर ने इन नामरूपों भी रचना करके फिर बीवरूप से दर्मों प्रवेश किया (तै ४ ६ इन ६ २ ३ वृ १ ४ ७) ऐसे सब द्विपूर्ण वर्तन भारतसाहि से यथाय नहीं हो सकते । क्यांकि हानगम्य, निगुज परमेश्यर ही जा भारी ओर मरा हुआ है, तब ताषिक इहि से यह कहना ही निमूस हो बाता है, कि एक ने दूसरे को पैना किया। परन्तु साधारण मनुष्यों को सहि की स्वना समझा देने के स्मिन ज्यानदारिक अर्थात् वैत भी मापा ही ता एक सामन है। इस कारण व्यक्तस्तरि भी अर्चात् नामकप भी उत्पत्ति 🕏 वयन उपनिपर्ग में उसी हैं। के सिक्ते हैं, कैवा कि उत्पर एक कराइरण दिया गया है। तो सी उठमें अदित हा तत्त्व बना ही है और अनेक न्यानी में कह दिवा है, कि इस स्वार हैती स्वावहारिक मापा बर्तने पर 🕸 मूछ में आहेत ही 🕻 । हेसिये, अब निसर हो दुना है कि दुवें प्रमुश नहीं है रिवर है फिर शंक्रवाक में विस मनार वही कहा बाता है कि सूर्य निकल भावा अथवा हुव गया । उसी प्रकार वद्यपि एक ही आत्मत्वरूपी परवक्ष चारो और अराज्ड मरा हुआ है। और वह अस्तिर्व है। रुवापि उपनिपदा स सी पेकी ही माया के प्रयोग मिकत है 🦂 पद्धका से स्वर कात् भी उत्पत्ति होती है। इसी प्रकार गीता में भी वचिप यह नहा सना है। नि ं मेरा सक्य स्वरूप अन्यस और अब है (गी ७ २८) तवापि मगवान ने ता निर्मुण हक्त ने अगुणमाया का उत्पन्न होना ही तकहरूया सक्त नहीं है। इसस अहतनार सँगझ हो बाता है। "तते तो नहीं अच्छा यह होगा नहीं है सासक्याच्य के मतानुसार महति व तहश्च नामक्यात्मक व्यक्तवृत्ति के रिवी त्रपुण परन्तु स्थल रूप की नित्य मान किया बाके और उत्त स्थल रूप के अस्पन्तर में परम्स नोट वृत्तरा नित्यतल ऐसा ओत्योव मरा हुआ रना बाँध केवा कि एक की नामी में माफ रहती हैं (बू के ७)। एक उन दोनों में कैवी ही एकता मानी बाब कैसी कि दाढिम बा अनार के एक मीतरी होनी के साब रहती हैं। परन्तु इमारे मत से उपनिषम के तालवें का पेखा कियार करना साग्य नहीं है। उपनिषम से कहा कही नेता और कहा कहा सोडी कान यापे

का पकर भी आप ही से खट बाता है। क्योंकि बन्ममरण सो नामरूप में बी है और यह मनुष्य पहुँच बाता है उन नामरूपा से पेर (गी ८ २१)। "सी से महात्माभा ने "स स्थिति का नाम "मरण का मरण" रन्न छोड़ा है। और "सी कारण से याक्रवरक्य तस स्थिति को अमृतल की सीमा या पराकाश कहते है। यही बीवनमुक्तावस्था ह । पातक्रकयोगस्थ और अन्य स्थाना स भी वणन है. कि "त अवस्या में आनाश्चयमन आहे की कुछ अपन अधीनेक विकियों प्राप्त हा जाती हैं (पातबसमून ३ १६-५५) और इन्हीं को पाने 🕏 सिये नितने ही मनुष्य पोगाम्यास की मन में कर बाते हैं। परन्त योगवासिय्यणता कहते हैं कि आकाश-गमन मधीत विदियों न तो ब्रह्मनिप्रस्थितिका साच्या है आर न नसका कोर्न साग ही। अदः बीक्न्मुकः पुरुष पन चिक्रियों को पा कन का नवाग नहीं करता और बहुवा उसमें वे देली भी नहीं बार्ती (रेग्ने यो ८९)। इमी शारण क विदियों का उद्गाप न दा योगकाशिए में ही और न गीता में ही वही हा। वशिष्र न राम से स्पद्र कह दिया है कि ये जमकार का माथा के नेस हैं कुछ ब्रह्मविद्या नहीं है। क्बाचित ये सबे हा। हम यह नहीं कहत कि थे द्वारो ही नहीं। बाहा किना ता निर्मिश है कि यह ब्रह्मविया का विषय नहीं है। अनवब (ये निश्चियाँ मिस्र दा आर न मिठ तो) "नकी परबाह न करनी आहिये। ब्रह्मवित्राधांका का कथन है कि इनकी "च्छा अभवा आंगा भी न करके मनुष्य का कही प्रयान करत रहना चाहिया कि क्लिस प्राण्यमान मं यक भारता -बासी परमावधि की ब्रह्मनिय स्पिति मान हर कारे। ब्रह्मण्यन आध्या की शब्द अवस्था है। वह कुछ बाद करासन या तिस्त्रमाती हरका नहीं है। एत कारण एन सिक्रिया से ~ एन बसकारा से - बस्त्राम क गीरक का काना तो पुर, किन्तु उन्तके गीरब के – उन्तकी महत्ता क – ये क्सकार प्रमाण भी नहीं हो हकत । यही तो पहले भी उटते थे। पर अब बिमानाबाने होग भी आवादा म उड़ने छ। हैं। फिन्यू मिफ नहीं गुण ६ हाने से बान इनकी गिनायी ब्रह्मबेचीओं में नहीं करता। और तो कवा किन पुरुष का ये आशाणगणन आर्थि विदियों प्राप्त हा हाती है वे मासनी माधव नारकवाने अधारघण के नमान तूर और धानकी मी शासकते हैं। इका मैस्यन्य आतम्माय स्थिति का अनिकाय्य अन्यक और किमी दसर

हमानिस्पन्य भारतन्त्रमा रिवर्ति का भौतवाच्य अनुसव और किन्ती वृद्धरे की एगदवा करमाया नहीं वा जकता। क्यांकि उन उन्ने पूर्वरे का एनवर्ति स्थान, देव मिन्ने क्यांने कर मिन्ने किन्ते स्थान देव मिन्ने किन्ते स्थान देव मिन्ने किन्ते स्थान किन्ते मिन्ने किन्ते स्थान क्यांने किन्ते स्थान क्यांने किन्ते स्थान क्यांने किन्ते स्थान क्यांने किन्ते क

वपपि भी अदैत को क्षेत्र और क्ष्मर क्षार का कान्यप्रार ये नहीं अपी है।

"संसे को " हमारा यह आध्य न समझ के कि और्धक्यानार्य के समस में भावनी
उनके प्यात् अदैतमक को पोपण बरनेवारी किदनी युद्धियाँ निक्की है अपना
प्रमाण निक्के हैं व स्थी यक्षावस्त गीता में गतिचारित हैं। यह तो हम मी मारे
हैं कि देत और विधायतित प्रसूषि समझायों की त्यांच होने से पहले ही
गीता बन कुझे हैं और हशी कुरण से गीता में किसी मी विधाय सम्माप

पुष्टियों से समावेश होना उम्मल नहीं है। हिन्तु इस उम्मलि से सह नहीं में होई
भी बाचा नहीं आती कि गीता का बेशन्त मामूबी तौर पर साह्यस्प्रप्राय के करातुवार अहेती ह — हैती नहीं। एस म्कार गीता और साह्यस्प्रप्रप्राय में उनकर के
दि से सामान्य नेक है नहीं पर समाय मत है कि आचारपाह से गीता कर्मवेत्राय
ही अरोसा क्रमेंयोग का अधिक महत्व देती हैं। एक ब्रारण गीताक्रमें साह्यस्प्रमाय
से मिक्ष हो गया है। "क्का विचार आगे किया बक्क्या। मस्तुत विपय तमकरसम्मली है। "विक्रेय क्षों इतना ही कि गीता और साह्यस्प्रमाय में —
देता में — यह तनकरन एक ही मकार का है अर्थात अहेती है। अत्य साम्याया सम्मल साम्याया की
भागा गीता के साह्यस्प्राय की

नारमं भी नहीं है। शानहार से कोर नामस्या का एक और निकास हैने पर एक ही अधिकारी और निर्देश तका सिवार हह बाता है। असवार पूर्व और सुक्त विचार करने पर अदित विद्यान्त से ही स्वीतार सरना परता है। बार नता निद्य हो सुक्त कर सेटी देशन्त की होंडे से यह विकेशन सरना आवायक है कि इस एक निर्देश आवार इस्स से नाना प्रसार की स्वस्त स्तुत्व शाहर करवेंडों पहले बतक सामें हैं कि

नहीं है उनसे और रुष्क — प्रा उपका सबस नहीं है। और यह विकान्त भीवन सिन्दों में भी मान्य हैं। कुन हैं। इतस्य मेंतो ही ओर अव्यन हैं। दिर पर्द उपकन मुन्न कैंगें। निता अदित ना कार ही निवृत्त से लगुन मी उन्पत्ति होने मा मान कम्माना है और जलायवार नी दृष्टि ने नह तो क्या रुआ-मा है है। तथे पैन है – एमीवी अव्यक्त नहीं है। और तो क्या रुष्क क्यों की स्पन्त में अदैव विकान्त के मानने में यहाँ ऐती अव्यन हैं के यह मुख्य देखीश और निवर्ण है। बाते हैं। ता दन डानों भी कुछ-न-कुछ ध्क्वाक्यता करना तो टीक है। परन्त भौरतबार को गुरूप समझने और यह मान डेने से कि का निगुण ब्रह्म सगुण होने हमता है वन ठठने ही समय के किये मायिक हैत की स्थिति प्राप्त ही हो बाती है। सब बचना की बैसी व्यवस्था हमती है, क्सी व्यवस्था हैत पश की प्रधान मानन से स्वयती नहीं है। उठाहरण सीबिये वस तत् स्वमास वास्य के पर का अभव देती मतानुसार कमी मी टीक नहीं खगता। वो क्या "स आन्यन को इतमतकाओं ने समझ ही नहीं पाया । नहीं समझा बनर है। हमी तो वे "स महाबास्य हा कैमा-देशा अथ स्था हर अपने मन को समझा कंदे हैं। 'दालमािं नो दैतनाध प्रधानस्थार उक्कारते हैं – तस्त्रम्⊭ तस्य त्वम् – अधात् उस्मान् हं कि बो का तुम्ले मिस्र है तु बही नहीं है। परन्तु विसको सस्हत का मार्ग-सा मी मान है आर क्रियमी बुढ़ि आमर में केंद्र नहीं गण है वह तुरन्त ताण छंगा कि यह र्ग्यचातानी का अस टीक नहीं है। वैदस्य उपनिपद (१ १६) म तो स स्सेव लामेव तत् "स प्रकार 'तत् और 'त्वम् को नकर पाक्रर कर तकः महाबास्य के अद्रैतप्रधान शन का ही सिद्धान्त न्याया है। अब और क्या क्टसाबे ! समन्त उपनिषया हा बहुतसा माग निकास हासे बिना समयबा बान वृक्त कर तस पर दुश्म निये किना उपनिप्रकास में औरत को छो*ण* और काण वृत्तरा रहस्य बदास देना कमान ही नहीं है। परन्तु ये बार ता पेश ह कि बिनका कोई ओर-बार ही नहीं दों पिर वहाँ हम "नवी विदेश चचा क्या कर है किन्द्र भौति के अतिरिक्त अन्य मत स्वते हा ने सुधी से उन्ह स्वीवार कर के। उन्हें रोकता कीन है। बिन उगर महात्माओं ने उपनिपणे में अपना यह स्पष्ट विश्वात बतकाया है नेह नानारित निका (बु४४ १९; वट ४ ११) - व्या स्तिय मिना मी प्रवार वी अने क्ता नहीं है के के कुछ है वह मूठ म सब 'एक्सेवाडिवीयस' (छ ६ २ 🔎 है और क्रिक्टिन आगे यह बणन किया है कि मुस्यो स मृत्युमाप्नांति व इह नानेव परवर्षि - विदे इस कान् में नानात्व डीग पहता है वह कमागरम के चकर म ईंग्रता है – इस नहीं समझते कि उन महामाओं का आदाय आहेत की सार और भी विशो प्रकार हो सकता। यस्तु अनेक वैश्वि शाप्ताओं क अनेक कार नाता. भा तथा आहर हा वहता। दरन्तु अन्तर बाल्फ घालाओं के अनक उपनिष्ठ होने के बारण के दर चाला को यात्रीची गुबाएत मिस्र जाती है। इक ठपनिशा का तायब क्या एक ही है। वैचा हाथ गौता का नहीं है। कब गीता पढ़ दी प्रमा है वह मान ही है कि उनमें पढ़ ही मान है के नित्त का नित्तिपान होना चाहिया। भीर से विचारने क्या के कह जन-वा बेदामन है। तो बहु अनंद प्रमान विद्यान्त करना पहला है। हि जब हुएत का नाय हो बाने पर भी वो एक प्रमान विद्यान्त करना पहला है। हि जब हुएत का नाय हो बाने पर भी वो एक दी मिसर रहता है। (गी. ८. १) नहीं बमाय में लग्य है। यब वेह और विश्व में पिन कर तक प्रशास की रहा है (भी १६ ६०)। और दा क्या ! अपनीपन्यकृदि वा से नीविद्याल गीता में वतनाया गया है उनकी पूरी पूरी चे उस एक ही बद्ध के इक्त अन्यत्वे रहत है। उनाहरणार्थे कानी की सुनार्र देनेबासे धान्य और ऑस्त्रों से दियान देनेबासे रहा — नहीं हो गुगा को सीस्त्रिं। इनमें से बाना को यो शरू या आवान सुनान देती हैं उनकी सुप्पता से बॉब करके आधिमौतिकनामियों ने प्रणतया सिख कर विया है। कि 'कारू' सा वो साह मी सहर है या गति। और अब सध्म ग्रांच बरने से निश्चम हो गमा है 🧖 ऑर्नों से दीय पढ़नेवाले खाल हरे पीछे आदि रह मी मूळ में एक ही सर्वमनाश ने विकार है और स्थाननाथ स्थय एक प्रकार नी गति ही है। का नि भारत मूख में एक ही है। पर बान उसे शब्द और ऑर्टा उसे रक्त बतलाती है वर्ग वि त्या का उपबोग कुछ अधिक स्थापक रीति से सारी इतिस्यों के विवे किया आहे. तो सभी नामरूपा की उत्पत्ति के सम्प्रन्थ म सत्कार्यवाह की सहावता के किना टीक उपपत्ति नस प्रकार कगार्ने था सकती है। कि किसी भी एक अदिकास बरा पर मनुष्य की निका मिल इन्द्रियों अपनी अपनी और से सकावप आहि अनेक नार्न-रूपा सक गुणा का अन्यारीय वसके नाना प्रकार के इस्य उपवासा करती है। परस्त नोई आवस्त्रनता नहीं है कि मूल की एक ही बस्तु में ये इस्त में ग्रुम अथवा वे नामन्य होवे हो। और इसी अथ का सिक करने के क्रिये रस्ती में सप का अवस्य सीप में चोंडी का भ्रम होता, या ऑप्य में उंगकी शक्ते से एक के ही पडाम ही म पटना आदि अनेक रहों के चच्च बनान पर एक पटार्य का रहा निरहा डीप पहना आहि अनेक दहान्त केनलाधास में विषे बाते हैं। मनुष्य की हन्द्रियाँ उससे करी क्ष्ण नहीं बाती है। इस बारण अगत के नामरूप अथवा गुण उससे नवतपर में गोचर दो अनस्य हागे परन्तु यह नहीं नहां वा छक्ता कि इन्द्रिमवान् महान की गान्य एवा अनस्य होग परन्तु यह नहा नहा ना घरता है हिस्सार्थ मेड्रिय ग्रेस ने स्था में शहे सह सा अर्थने हिस्स स्थाने हिस्स स्थाने हिस्स में अर्थने हिस्स में अर्थने निर्माण के स्थान है नहीं है स्थान स्थान है स्थान स्थान है स्थान स नेह मुख्यान है तो निगुण; परण अनुष्य ना सगुध किरस्माह देश है -- यह अनुष्य नी हम्बियों ना धम है -- कि मुण्यस्य ना गुष्यः आधिमीतिनग्रास्य में उन्हों नहीं मी अप होती हैं कि वा बन्तिया का गाँपर कुआ करती है। और यही कारण है। कि वहा इस देंग के प्रथा हाल ही नहीं। परन्तु मनुष्य और उत्तकी इनिवर्ष के नह भाग हो जो है जे बहु नहीं हुए तकते कि इधर भी तहांचा हो जाता है। अपनी भाग हो जो है जे बहु नहीं बहु तकते कि इधर भी तहांचा हो जाता है। अपनी भाग मा बहु अपन महार ना गीरा पहता है। हातांची तकता हितासाराशित निस्म भीर निरास स्वरूप भी बही हाना जाहिया। अरागव नित्न अर्थापसामा में बह स्थित हरता होंगा है कि जलते ने युक्त में बहुतमान स्था जा मुख्यवस्य बसा है। रपी भाइपन से छड़ा कर वे हैत को भंगीबार कर किया करते हैं। फिन्तु भद्रैती पण्डितों ने भएनी तुद्धि के हारा एक किया अवजन के परने से ब्यूटनके किये भी एक सुनियहत वेबाव माना कॅट किया है। वे वहत है कि सत्वायंवाट अथवा गुण्यिंगामुबाट के सिज्ञान्त वा उपयोग यन होता है, बन वार्ष और वारण टोना एक ही भेगी के अधवा एक ही वर्ग के शत हैं और इस कारण आहेती वेजन्ती मी इसे स्वीकार कर केंग्रे, कि सत्य और निगुल ब्रह्म से सत्य और संगुल मामा का कराम होना शक्य नहीं है। परन्तु यह खिहति वस समय भी है। का कि केनीं प्रभाव स्था हो। चहुँ। क्या अपर कार्य हुए तुक्ता त्रवका विश्व हरत है। वहुँ प्रभाव स्था हो। चहुँ पत्र कृपाय स्था है। यह वृद्धा त्रवका विश्व हरत है। वहुँ त्रवापंता ना उपयोग नहीं होता। वास्त्रमत्त्राको पुरूष के वयान हो। महत्वि की त्रवान और वृद्धा प्रभाव मानत हैं। बही कृपण है। बो वे निर्मुण पुरुष ने स्मुण महति की उत्पत्ति का विदेशन सत्कायबार के अनुसार कर नहीं सकते। किन्द्र अदैत बेगन्त ना विदान्त यह है कि माया अनाहि बनी रहे फिर भी बढ़ वत्य और स्वतन्त्र नहीं है। वह तो गीठा ६ कपतानुषार 'माह , अञ्चन' अपना ' प्रत्या हो पियार' स्नेवास हस्य है। इसस्वि सन्त्रायवार से को आक्षेप निय्यस पुत्रा या, उसका उपवोग अञ्चेत सिद्धान्त के किय किया ही नहीं का सकता। बाप से सन्का पैश हो तो नहेंगे कि वह "सके गुजपरिकास से हुआ है। परन्तु पिदा एक स्पक्ति हैं और बन नमी बह बच्चे ना नभी सबान ना आर कभी कुरहें का स्वाँग बनाये दुए ग्रैम्न पटवा है तन हम खेरेन राम नरत है कि नव स्वक्ति में और इसके अनेक हुए मेर पड़वा है तर हम वड़न त्या करता है कि पड़ स्वांक म आर इसक अनक क्षीया में मुप्परिकामक्यी कावकारणमान नहीं रहता। येखें ही क्ष निर्मित हो काता है कि नय पड़ ही है तर पानी में ऑपने की प्राप्त के उपका हुआ कुछ में मिलन हो के कि मानते । इसी महार दूर्विन के किनी मह के वचान करन का निर्म्म हो को पर प्याप्तियाम कर का कि मानते। इसी महार दूर्विन के किनी मह के वचान करन का निर्म्म हो तमें पर उपनियाम का कि मानते। इसी महार दूर्विन के किनी मह के वचान करन का निर्म्म हो तमें पर उपनियाम करने का कि कि का मह का से स्वरूप निर्मा है होगा पर वाहि का कि का मह का से स्वरूप निर्मा के होगा पर वाहि का कि का मह का से स्वरूप निर्मा के निर्मा पर वाहि का का कि का मह का से स्वरूप निर्मा के निर्मा के स्वरूप निर्मा के साम कि स्वर्म के का स्वरूप निर्मा के साम कि का साम कि साम कि का साम कि दस्य उरुप हो गया है। "एवं प्ररु हा गया कि बोद भी बाव नेत आहि रिज़यों का प्रयस्त गाँवर हो बान के ही स्वतरून और उत्य बन्तु मानी नहीं बा उसती। किर रची नाम का अध्यामधान से उपयोग करने पर वह हर हा क्या हाति है कि कान्यपुरूप रूपित के मिन्ना निक्स कर विधा गया है। वह निर्मुच परम्म साथ है। तीर मानदीन व्यवस्तपुरुषा को सामान्य ग्रायद होना है वह रच परमम ना का कर होना है कर रच रमा मानदीन परम आपने मा का पर है। तीर मानदीन पर्मा का पर हो है जिस के साथ है। तीर परमा भाग गाँवर परमा है जिस के साथ पर साथ परमा के निर्मुच के वापूण पर हो अधी की नहीं है। इसमें एक वी तर्म है और दूवरी है विदे हरना एक अनुस्तर वह है कि दूवर गो एक ही वस्तु है कि दूवर गो एक ही वस्तु है और दूवरी है विदे हस्त पर के स्वरूप एक हो का वी की तहीं है। इसमें एक वी वस्तु है और दूवरी है विदे हस्त एक अनुस्तर वह है कि दूवर गो एक ही वस्तु हमें साथ है और दूवरी है विदे हस्त एक अनुस्तर वह है कि दूवर गो एक ही वस्तु हमें साथ के स्वरूप साथ साथ साथ हमा वि अवसा नकरकरी 유명우

साराच 📑 निरमा के द्वारा अन्यारोपित गुणो के अतिरिक्त परमस में बाँउ और 💯

नियानास्त्र माया अपवास्त्र अद्देश क्या है। स्वतः सह नहीं है किंद्र एवं हो निर्देश क्या पर मदान्य ही "निर्देश अञ्चल हे चरुष हम्यों हा अपवारेष हिंग सरती हैं। "वी मत हो विस्तृतस्त्र सहते हैं। अद्दैत देशन्त है अनुसार बह उपवर्ष करती हैं। "वी मत हो विकासक कहते हैं। अहैं व देशल के अनुसार का उपपर्धि "स बात ही हूं में कर निर्मुण कहा एक ही मुक्कल है स्व नामा मनार के प्रकार बात पहले रिपार्ट के देवे देने कथा है क्यार्ट क्यार्ट नामा हमा है करना बात है करनाएण माने गय हैं। और नैवासिक इन परमाणुओं हो उस्त मानते हैं। इसकिये उन्होंने निक्म मिया है। कि काई "न कर्कस्य परमाणुओं का उसेगा होने हमा कहें। स्वित्त कर कर प्रार्थ कमने कार्य है। प्रसामुख्यों के उसेगा को अनस्य होने पर "कार के सार्थ कमने कमने कार्य है। इसकिये इसकों 'आरम्मा होता है। हो। परन्तु नैयाबिकों के अस्य या परमाणुओं के सत्र को संस्थानार्यक्षों है। एवं व्य सिद्यालास्य प्रमृति के गुणों के बिनास परिचाप से क्यार्ट हि। एक स्व के प्रार्थ कर होते हमें है। "क सत्र को 'पुणपरिणास्त्र कि सुणों के बिनास से अस्त मिद्रालास्य परिचाप के क्यार्ट सिद्रालास्य प्रमृति के हुणों के बिनास से अस्त परिचापन क्यार्ट होते हैं। किन न होना बार्ण का महितों के गुणों के सिनास की सार्थ परिचापन क्यार्ट होते हैं। किन न होना बार्ण का महितों के गुणों सिनार नहीं वहरें। परमाणु अस्वस्य है। 'किन् परस्य प्रसृत स्वार्थ के स्वार्थ हो सार्थ होते होते। परमाणु अस्वस्य है। 'किन् स्वार्थ कर स्वार्थ के स्वार्थ होते होते। क्यार्थ स्वार्थ कर सार्थ के स्वार्थ होते कर सार्थ करियान अवत मन के अनुवार के उनन् का मुख्य हो नहीं एकते। आर रह गर्न प्रवृति। वॉ पर्याप वह एक हर तो भी उनक पुरुष से मिश्र और स्वतन्त्र होने के बारण महित भिद्धान्त से यह देत भी निरुद्ध हैं। परन्तु "त प्रकार दन नोनें। बारों को त्याग देने ते और नार म नार उपर्यात रम बात नी देनी होगी। कि एक निगुच से तमुक इस से तमु आद ना न ना - अपना ना भाजना हमा हमा हमा सुन हमा के सुन हम कर कर । परिद मेंने उपनी हैं। नियारि जनायबान के भूताहार निर्मुण के समुत्त हो गरी क्वानी नन पर बेगाओं नहते हैं। रि अनायबान के इस विभ्रात का उपनेस नहीं होता है। गर्हे नाय भीन नामा जाता अनुर्ण तथ हा परस्तु आहीं मुकाल एक ही है और उहां गाफे निय निय हमा ही परस्तु है नहीं हम सामा ना उपना नहीं हाता. बस्मीत हम मैंने रेगान हैं। ति एक ही नामु क्षा माम हमा हमा हो ना परस्तु अनुर कर नामा मा उपना नहीं होता. उठमें मानवी इन्त्या की सापेक्षद्राप्त छान त्नी पत्ती है भार कितना हा सके उतना पुढ़ि से ही भी तम बिचार परना पण्ना है। येशा बरन स इन्द्रियों का गानर हानेवाय सभी गुज आप ही आप घुर शत ह। आर यह मिद्र ही जाता है कि ब्रम का निन्य स्टब्प "विव्यानीत अयान निगुण एक स्टम्म अह है। पर मु अन्यम हाता है कि जा निराण है उसका बंधन करना ही कान ? भार किम प्रकार करना ? रतीतियं अन्त बंदान्त म यह सिका न रिया ।या ह नि परव्रम का अन्तिम अयान निरपेत्र और निन्ध स्वयंप नियुश ना ही पर अनिना य भी ६६ आर ननी नियुश रामय म महत्य का अपना राज्या क याग नगुण इच्य की हाराय रीप परनी है। क्षा यह। प्रभ हाता ह कि निगुण था सगुण करने की यह शनि जन्द्रिया ने पा कहाँ म र्म । जम पर जैनेत्रबरान्त्रधान्य का यह उत्तर है नि मानवी श्रान का रानि यही तक हु। न्सक क्षांग उस - गुकर नहीं। नमसिये यह निन्या का अक्स हू आर रियुण परह्म म ततुरा हरात का बाय काना यह उसी अक्षान का परिवास है। भया यहाँ रक्ता ही निश्चित भनुमान हरक निश्चित हा राना पत्ता है। नि तन्त्रया नी परमेश्वर की मृद्धि की ही है। इस कारण यह सगुण मृद्धि (शहनि) निगुण परमेश्वर की ही एक उक्त माथा ए (बी ७ १४)। राज्या को समझ य त्यार गीता है ज्या बणन है। तस्त्र का अवस्था कि नदार ४।०३वा से राम्प्यान रायद्व रणसा का परमेश्वर स्थल अर नरण रीम यत्र नर्गपर पर प्रत्यका सम्बाब्धार अप्रज्ञास्य निरण है। उनका ज्ञाहिष्ट संरक्षक संद्वी ज्ञान की परसाविष्ट है (सी ७१४ ४)। "म प्रशेष चित्र तो कर किया कि परमश्वर मण म निगुण हा तार मनुष्य की इन्टिया का नहीं में नगण मुख्य वा विकित्र इच्या गीरन पहला है। पिर भी इस मान का पाना मा राज्यका वह त्या आयायक है. कि उन्ह निकाल में निराण है है का क्षेत्र क्या नमहा इ.व. यह नच है कि हवा की शहरी। पर शब्कर आर्रिया का सम्मा सीप पर लागे का जब हमारी परिषा अध्यागात करती है पब हवा का म्∤रामदा उत्तार-अध्यानीयमनाधी कर्गाम्। दा परन्द्रया जम अध्यापारिक ग्रा व हा अभाग पर नहीं बरा दा करता व उनके जम ग्रा मा प्राप्ती सहागरी नहीं कार्याश्रहम प्राप्ता नान है कि बाद व सीप सुन्यापि मुग नहीं इ. शार्च पार्श करण के तरम और तर युग उसर रहत ही ित । यहाएक चीर पराह ह- प्रविह हे जी जा से भाग भाग केन गुणाया चात्रसम्बद्धाः चान्न नेटा ६

त्रावयं चंत्रस्य सामा हित्रं क्या स्वाधितं वर्षे स्विताः चावतं चंद्रसम्भाद्रस्य संशोदतं उपाण द्वार अवतं अवत्यं गाण्यं संस्वाहाः स्वाधितं स्व ब्दॉ महित का दृश्य प्रक्ष भार ियान को ख्या वहाँ किर इन दृश्या है माथे जरूपर निक्रनेवांके तुमर दृश्यों को स्वयन्त न मान कर अन्त केश त को यह मान केने म कुछ भी आपत्ति नहीं है कि एक दृश्य के यू तहर दृश्य के एक और दृश्ये है हिसरे आदि के कर मनार नानागुला कर दृश्य है एत दृश्य के एक यूपरि तीता में भाषान्त ने कल्लावा हूं कि यह महित मेरी ही माया दूँ (सी ७ १४ ४ ६) दिए भी गीता म ही यह का श्या है कि यह सम्

डियं गुजोल्य का तथ्य गीता का भी मान्य हा चुका है। यब उन्हें इस्य कात में ही पक बार माया मक इस्य कह दिया तब यह कहते की कोण आवस्यकता नहीं है कि गत इस्यों के अस्यान्य कया के छियं गुजाल्य के ऐसे चुछ तियम होने ही चाहिये। केगान्तियों को यह अलीकार नहीं है कि माया मक इस्य का किसार नियमनस्व ही रहता है। उनका तो गठना ही कहता है कि गुण्यहित के उसाय है नियम मी मायिक ही है और परमेखर गत बच मायिक तियमों का अधियति है।

बह "मसे परे ह और उचकी स्वा से ही इन नियमों को नियमन अमात नितरी प्राप्त हो ग" ह। दस्यक्षी राजुण अतयब विनाची बिहति में एरो नियम का भेने का सामध्य नहीं रह स्वता कि वो निकास में भी अवाधित रहे। यहा तक वो बिरोचन किया गया है उससे बात होगा कि सम्ह बीब और

परमेश्वर – अवना अभ्यानाशास्त्र ने परिमापा के अनुसार माया (अर्घात माया के उत्पन्न हिना हुमा कार्य) आमा और परवाम ना सकर क्या है (य इनना परनार क्या सामन है है अपामाहि के कार्य में धनी कराई के हैं की होते हैं। जामकप आर जामकप के आन्त्रात्रिय जिस्स तक्या । इनमें ने नामक्यों मो ही वजुग माया अध्या महिन करते हैं। परना जामकपा की जिलाक शास्त्रे पर की जिन्य उत्त्य कर रहता है वह निशुण ही रहना क्यांक्ष । स्वापित की गुण किमा जामकप के रह नहीं सकता। यह जिस्य और अस्यक एक ही परसाई की

श्रार महान्त्र की राज प्रतियों का त्या तिर्मुण परवाद्य में ही संतुष्ट माम्या उपयों रिकार परवाड़ी है। तक माम्या तम्य पराय नहीं है। परवाद्य ही तम्य अवार्य रिकार में भी अमापान आप कभी में या तप्टरावाधी के लाहू है। इस्पाद्य के मामर्थ और उन्हों मान्याक्षत परवाद्य के सकप्तप्रस्था ये विद्याल हुए। स्व रूपी स्वांक है महाभा ने नियाद कर तो लिंक होता है कि मतुष्य की पहुं आर स्वित्यी इस्पाद्य के स्व यं पर महा ने आस्पा मान्य मान्य कि मान्य

म हं चार "न हेन्द्रिया में ह्वाहजा आ गा नियम्बरूपी परवटा की जगी की

मिन्न इस्य उत्पन्न हो सकते हो। ६ तस न्याय का उपयोग निगुण बहा और सगुन्य कात् किया करने पर करेंगे, कि ब्रह्म वा निगुण है पर मनुष्य के "जित्रयम के कारण उसी म सगुन्य के "जित्रयम के कारण उसी म सगुन्य के "जित्रयम" में पर मानत है कि एक ही मूल स्था इक्ष्म पर अगेठ अस्ता मानत हो कि एक ही मूल स्था इक्ष्म पर अगेठ अस्ता मानत हो किए हो में एक एक पर मुग्ना मान किया हो हो हो स्था उक्ष्म मान किये बाते हैं कितम से एक एक म गुम्म का किया हा कर कात् की मान का सम्य होना विकाम है अपि सुच के स्था का बात हो मान होना सिक्त में एक एक स्था मान किये बाते हैं किया से एक एक म गुम्म का किया हा मान होना से होना की सम्य होना सिक्त में एक एक स्था का स्था साम होना किया हो स्था हो साम होना सिक्त में एक होते हा स्था से साम होना सिक्त में किया हो एक एक साम हो एक सिक्त में एक सित्र सित्र सिक्त में एक सित्र सित्य सित्र सित

पस्तास्त्रिकोऽल्पथामावः परिचाम प्रदीरितः। अतास्त्रिकाऽल्पथामायो विवतः स तदीरितः॥

िस्ति मुख्यस्तु से जब लाजिक अधान सचमुच ही दूसर प्रकार की बन्तु करती है ह्य उसकी (गुण) परिणाम कहते हैं। और बब पैसा न हो कर मुख्यस्तु ही कुछ-नी-दुछ (अतालिक) माधने बगती है, तब उने विवन बहुते हैं " (वे सा २१)। आरम्भवार नेवापिका का है गुणपरिणासमाह साराया का है और विवत बार भईती वेदान्तिया वा है। अर्द्धती बेदान्ती परमाणु या प्रशति वन दानी संगुण बर्मुओं को निर्मात्रका से मिल्ल और स्वतन्त्र नहीं मानव परन्तु पिर यह आ रेप हाता है कि सत्काययार क अनुसार निगुण से सगुण की उत्पत्ति हाना असम्मन है। इस दर करने क नियं ही विवतनात्र निरुषा है। परन्त तनी से कुछ स्पर्ण का यह चम" केंद्र है कि बेदान्ती स्थंग गुणपरिणामबा" की कभी कभी स्थितार नहीं करत है; भगना आंगे कभी न करेंग वह उनकी शुरू है। अदिसमन पर सारयमनवास्त्र का अयन अन्यान्य द्विमनाम्य का भी का यह मुरूब आक्षेत्र रहता है। कि निगुण इस ने भरता प्रकृति का अधान साथा का उद्रम हा नहीं नरता जा वह राक्षेप उन्न अपरिहास नहीं है। विकासार का सरम उद्देश रहना ही रियाण देना है। कि एक ही निगुण ब्रह्म स माया क दक्या का हमारी "जिया का नैस पतना सम्मार है। वह उद्देश सप्तय हा केने पर - अधान जहाँ विस्तारात से वह सिक्क करा कि एक निग्न परतका में ही निगुणा मर सगुण प्रदृति के इच्च का दीएन पहला -पस्त ह - वर्शे - पंजनाधान्य का यह स्वीकार करन म काह भी हानि नहीं कि इस प्रकृति का भगना विस्तार गुणपरिणाम से हुआ है। भगत बंदान्त का नुगम कमन गड़ी है कि श्रम मृष्याहरित एक हरूप है - सस्य नहीं है।

क्यारी महता नव का पात काला वा ल का करण - appearances, are the results of subjects—cond tions, i... the senses of the observer and not of the thing itself

अहरय होन पर भी नित्य है। आर नामरूपालक काल् हस्य होने पर भी पर पर में मन्दनेवाळा है। इस सत् या सत्य सम्य ना न्यावहारिक अर्थ है। (१) ऑलं न करनाया हा व के सार्थ कर करनाया है। के सार्थ क्षा (किस का उठका देखा सकस नाह रुक्त, जाहें न करने) और वृत्य कार्य है (२) वह समस्य न्वस्य, कि को सरब एक सारहता है। ऑस्से से सन्दे ही न दीना सके पर को कमी न काके। कमें से सरक कर्य किलको सम्मत है वे औरना से दिखाई देवाले सम्म है कि यह अन्त बड़ा कान् की 'प्रतिया क्षपवा आधार है। इसे और ^{इसरे} आभार ही अपेक्षा नहीं है। एवं विसने इतको बान किया वह अनय हो गवा। इस बर्गन से स्पष्ट हो बाता है। कि श्रम्भित के कारण माबाध में कुछ अस्तर नहीं होता है। येथे ही अन्त में नहां है कि अखड़ा इत्रमम आसीत् - वह सारा करत् (अग्र) या और ऋगंड के (१ १५ ४) वणत के अनुसार आगे वर्ष बर उसी से सत् यानी नामन्याय्यर अवक बनत् निक्रण है (ते २,७)। रहते मी लग्न ही हो बाता है कि यहाँ पर असत् शब्द का प्रयाग ' सम्मच अर्थाद भारता है न बीन्न पहनेबाके के अब म ही हुआ है। ओर बजन्तसूनों (२ १ 🕬) बहुते हैं। उनाहरकाथ छान्दीग्य में बणन किया गया है कि शुन्त साग्वेडमाँ भाषीत क्यामन शक्रायत - पहले यह शाहर काल शहर (हस्र) मां के भनत है मानी नहीं उससे सत् मानी को विज्ञान है - मोब्र है - देश उपमे होया (प्र. ६ २ १ २) पिर भी उशस्य ज्यानिस्ट म ही इस शब्स के हिसे

है अपना ब्रह्म आर आरमा यह ही है। येथे अथ से मात्र का स्वतन्त्र सत्य पराय न माननेवास भर्वतमिद्धान्त का और बाढासद्धान्त का मेर भन्न पारकी के ध्यान मे आ ही राया हाराः विशानवारी बीढ कहते हैं कि याद्यसादि ही नहीं है। वे अफ्रेपे हान को ही सभ्य मानत है। और बेदान्तणान्धी बाह्यस्यप्ति के निस्म करलने रहनवासे नाममप का ही असरय मान कर यह शिक्षान्त करत है कि वस नामकप के मस मे और मनाय की वह में -- बाना में -- एक ही आ मनपी जिल्य इच्च भरा हुआ है। एव यह एक आग्मतस्य ही अस्तिम सस्य है। सारन्यमतसम्य ने अविमत्तः बिमक्यु क स्वाप से सुए परार्थों की अनकता के एक्किरण का कर महति सर क सिय श्री स्वीकार कर शिया है। परन्तु बंटान्तियों ने सम्बायवाट की माना का दूर करक निश्चय किया है कि का पित्रण में है बड़ी महाराष्ट्र में है। एस कारण अब सारवी के असरय परणा का आर प्रकृति का एक ही परमामा में अईत से वा अविमाग न नमावध हा गया है। गुड़ आधिमौतिक पण्टित हुकेल अवही है सही पर यह । उसी कब सङ्गति स ही जैक्षस्य का भी तबह करता हु। और बंगन्त कब को प्रधानना न कर यह निद्धान्त श्थिर करता ह कि त्थित्यां स अपयात्रित अमृत आर स्वताम निष्ठ । परव्रद्ध ही नारी सुद्धि का मृत्र है । हक्त के बण अद्भेत में और अध्या मागान है अन्त स यह अन्यन्त सहस्वपूर्ण सा है। अद्वत बेदान्त का यह भद्राप्त गीना में हे और एक पुराने क्षि ने समय अपने केशन के सार का कर्मन या जिसा है -

भगरार्थेन प्रपक्ष्यामि चर्कः चन्धरोतिशि । बहा मन्य ज्ञानिश्वा जापा बहार नापरः॥

कराण प्रधा का नार ताथ अगर म जन्तता हु (१) अग्र न्य दु (२) क्या स्थान वर व नभी जामन प्रिया अथवा जायवान हु मेर (३) मनुष्य की लाम नव कम नव मा रही हु न हो नहीं उन भोत का मिल्या वाल्य की निर्मा का जाम मुत्तता हो जा बहु वह गर पत्त उदार हिंग सीविय पराय का अग्र मा न्याय प्रधानक पूर्णित कर ए पत्त पुरुष्ठ ही काण गा है दिसमा नाण्य अही का नार हु ने देगानी हन पत्त की भाग साह दिसमा नाण्य अही का नार हु के स्थाय किन्न मान की भाग साह का नार (वाय) वर या गान (अनय भरत) आग्र का स्वाय प्रधान पराया किया है हिन्म द्वार का स्थाय कि नी का राज्य का नार मान का साह किया प्रधान का साह कि का राज्य का साह की नार साह की साह किया पर हा है है का का का है कि नार साह की साह २४८

कात और और परमधर (परमातमा) क परम्पर सम्प्रन्य का "स प्रकार निमन हा बाने पर गीता म मगवान् ने वा बहा है कि बीव गरा ही अभ है (गीता ९ ७) आर मैं ही एक अध' से सार ज्यार्म स्थाप्त हूँ रे(मी १ ४५) - एव बाटरायणान्याय ने भी वजन्त (२ ३ ४३ ४ ४ १९) में गरी नात नहीं है - अथवा पुरुषमक्त में जो पाउंस्य विश्वा मृतानि निपारम्यामृत विवे यह बणन है उसर भाव या अवा बन्द के अब का निणय भी सहय ही है चाता ह । परमेश्वर या परमा मा यद्यपि लक्क्यापी हे तथानि वह निरवयन और नामस्पर्यहत है। अत्रयम् उसे बाट नहीं सकते (अच्छ्या) आर उसम विकार मी नहीं होता (अक्सियें) आर "संक्षिय उसके अख्य अलग बिमाग या दुना नहीं हो सक्त (गी २ २)। अत्यव ना परमधा सपनता से अक्स ही नारा और म्माग्त ह उसका और मनुष्य 🕏 शरीर में निवास करनेवाल आला 🖭 मर करशने के लिये यदापि स्ववहार में पंचा वहना पहला ह कि शारीर आ मा परवस की ही भग है तमापि अग या भाग ग का अर्थकार कर अलग निया हुआ दुक्त मा अनार के अनक बाना म से एक राना नहीं है। दिन्दु धारिक हरि से उसका अर्थ यह समझना चाहिये कि बसे पर के मीतर का आकाश और पह भा आहाच (सरावाद्य आर प्रशांवाद्य) एक ही सबस्थापी आहान का अद्य वा मार्ग ६ उसी प्रकार धारीर भागा भी परब्रम का क्षय है (अमृत्रीमन्द्रपनिष् १६ नेपों)। चास्यवान्या की प्रहति और हेक्ल के बटाईत म माना गमा पक्ष वस्टुतन्त में मी नहीं प्रकार सत्य निर्मुण अर्थात् समाविष्ट **अन्य है**। अस्ति वना हर ! आधिमांतिक शास की प्रणासी से तो यही माख्य होता हैं कि वा दुख स्पर्क वा अध्यक्त मद्भवतन्त्र है (फिर चाह्रे वह आकाशका कितना भी व्यापक हो) वह चन स्पन्न और काल से उद्ध से केक्स नामरूप अतहरून मर्गाटित और नाधनान है। यह बात रूप है कि उन उन्तें की स्थापकता भर के किये उठना ही पद्धका उन्ते आध्यप्रतित है। परन्तु पद्भक्ष उन तन्त्री से सर्वाध्य न हो कर उन सब मै औठप्रीव मरा हुआ है और "सके असिरिक न बाने वह कितना बाहर है कि क्रियंना उड़े पता नहीं। परमेश्वर की ब्यापकता इच्य सुद्धि के बाहर कितनी है। यह क्रारणने की सिमे संचीप 'निपाठ शब्द का उपयोग पुरुष्तक्त में किया गया है संचारि उनकी भयं अनन्त ही इड है। बस्तुन: रेखा बाय थी देख और बास्ट माप और वोष् वा सम्पा "स्पार्त सन नामरूप के ही प्रकार हु आर यह बनस्य चुके है कि परमध न्त सत्र नामरूपा क पर हा। नशीरिन्य उपनिपदां म् अद्याखरूप **क ऐ**स प्रशेत पारे ब्यतं है कि किस नामन्या मह बाल सं सब ग्रसित है उस बास्त का भी प्रस्ते नालम या पना बानेवारण वो गन्त ह वही परमध है (स इ ॥)। और ने तद् भासमत सूर्या न मामाना न पालन - परमेश्वर स्त्रे प्रसाधित करनेवाटा धूर्म चन्द्र आमि इत्यारिका क समान कीर प्रकाशक साधन नहीं ह किन्तु वह स्वय

पन स्थान पर अस्पक्त अथ म 'असन् दाष्ट्र प्रयुक्त हुआ है (डॉ. १.१९.१)। क पक्त ही परज्ञक्क मो मिक्र मिक्र समय और अयों म एक नार 'सन्, ता एक चार असत् या परस्परविदेश नाम देने भी यह गण्यन - अयात भार्य अय के एक ही होने पर भी जिसा साध्यबाट मचवाने में सहायक -- प्रणाक्षी आगे चल कर कर गद । और अन्त म दतनी ही एक परिमापा स्थिर हो गर्न है कि ब्रह्म सत् या सस्य यानी सर्वेव स्थित रहनेवाला ह आर दृष्य मधि असन् अधात नाशवान ई! मनवरीता म यही अन्तिम परिभागा मानी गर् है और इसी में अनुसार पूसर भप्याप (# १६ १८) में कह दिया ह कि परव्रका सन् और अविनाधी है। पर्व नामरूप असत् अयात् नाश्वान ह और वशन्तमूना का भी पंसा हो भव है। फिर मी इस्पस्ति को 'सन्' कह कर परज्ञद्ध को असन या 'स्पन (यह = पर ना) नहनं नी विविधियोपनियद्वारी उस पुरानी परिमापा ना नामार्िकों अन मी निष्दुल जाता नहीं रहा है। पुरानी परिमाया से "सका मरी मॉति युत्समा हा कादा है कि गीदा के इस कँ बन मन् असनिर्देश (गी १७ रहे) का सूक भम क्या रहा हाया। यह अने गृताभरकपी पेन्ति सन्त्र है। त्यतियदी में इसका सनम रीतिया ने व्याग्यान किया गया है (य ⁶ मा ८-१२ छ। १ १)। 'कर पानी वह अथना इस्य मुक्ति के परे बूर रहनवाना अनिवाच्या कर्जा है। और चित् का अध ह ऑग्डो के सामनवाणी हत्य सिंछ। तम सङ्करप का अध यह है। कि य वीना मिल कर सब ब्रह्म ही है। और क्यी अब म महाराज में गीता में कहा है कि 'जनकाट्सनुज (वी के) — जन चानी परवाद और अजन अधान इस्स स्टिइ, देला में ही हूँ। तथापि कर कि तीना में बम्मयार ही मतिपाद टे उब समहब् अस्याद के अन्त में प्रविधानन किया है कि "न ब्रह्मतिर्डण से भी बम्मयोग का पूर्व समर्थन हाता है। अन्तरसन के जिन शब्द का अय सीतिक रहि स मन्य अर्चात सद्भुति से किया हुना कथना वह कम है। वि विस्ता अच्छा पण मिन्दा है और तत वा अध पर वा वा प्रमाशा छाड़ वर दिया हुआ क्य है। वरूम म रिन्ने 'छत वहा है यह सुष्टि यानि वस ही है (असला प्रस्तव बरस)। अनः इत ब्रह्मनिर्म्य का वष्ट्र कप्रायतान तथ मत्र अय स सङ्ग्र ही निष्पन्न हीता 🕻। 🥕 तत्मतः नेति नेति संबिधानः लारः सम्यस्य सस्यः क अतिहिन्छः भीर भी द्वाउ ब्रमनिरेंग उपनिष्ण में है। यहन्तु उतना वहाँ इसरिय नहीं प्रतनाया कि गीता का अथ समध्ये म दनना उपयान नहीं है।

কৰাৰ প্ৰক্ৰিয়াৰ কৰাৰ কৰিবলা এটা চৰ পিৰায় কৰেব ছাই (ca) নৰপুৰ বাংকা সংগাৰ মুখ্য আলো ক'বিব পাছতো কৰাৰ বাংকাৰ বাংকাৰ কিছে। বাংকা বাংকা বাংকাৰ ক'ং (ca) ৰুমাণ হ'বা পৰিবাৰ্গ লোমাণ হ'ব চাংক' হৈ নিশাৰ্শ হুতে ৰূপিবলা আলোই সামাৰ বাংকাৰৰ বাংকাৰ কৰে।

अग्रज्ञनाप्ति में पूरा पह नहीं पाया है। सबे सामु और निरे वेशनासास्त्रियों में बे मेड है, वह यही है। और न्यी अभिप्राय से मगबड़ीता म हान का सदण परामि समय यह नहीं कहा कि भाक्षसारि के मूख्याच को केवल बुद्धि से बात केना अने हैं। किन्तु यह कहा है कि सवा अन वही है बिससे अमानित्य शान्ति, आत्मनिमह समबुद्धि ' इत्यावि स्थाच मनीवृत्तियां बायत हो बाब और क्रिसंसे नित्त नी पूरी ध्वता भाचरण में सदैव व्यक्त हो बांबे (भी ११ ७-११)। ब्रिधमी व्यवसानी लक दुदि हान से आध्यनिक (अर्थात् आह्य अनात्म क्वियर में रिवर) हो व्य है और क्षिप्रके मन को चर्चअवासीक्य का पूरा परिचय हा बाता है उठ पुरूप की बासना मक दुदि मी निस्त-देश हुद ही होती है। परन्तु यह समक्ष्ते के किसे विसकी बुद्धि वेसी हं उसके आकरण के विका वृत्तरा बाहरी साधन नहीं है। अवप्र केनस पुस्तको ने प्राप्त कोरे जानप्रचार के आधुनिक काल मे न्स बात पर किसे स्थान रहे कि 'कान या 'सम्बुढि शरू में ही शुद्ध (स्थवसामक) सुदि, प्रस् बासना (बासनारमक बुद्धि)। आर शुद्ध आचरण इन सीना गुद्ध बासे का समाविध किया बाता है। अस के विषय म कोरा शाक्याण्डित्य विश्वस्मानेवासे और उसे सुन की वाह ! बाह ! कहते हुए छिर हिशानेबास या किसी नाग्य के रर्शना के समान पक बार फिर से - कन्स मोर कड़नेवासे करतेरे हाग (गी २ २९ क २ ७)। परन्तु चरा कि ऊपर कह आये हैं - वो मनुष्य अन्तर्वास शुद्ध अपात गामगी हो गया हो - वही सका आव्यनिह हे आर उसी हो मुक्ति सिख्ती है। न कि होरे पण्डित नो - पार्ड वह नेवा ही बहुभुग और बुडिमान् नयो न हो ! वर्णनेपरो में

भाचरण बिस पुरुष में टिसाट न है, उसे एका समझना चाहिये – अमी की

रपद बहा हं कि नाथमायमा प्रक्वनेन छम्यो न मेवया न बहुना भुदेन (क ६ PP मु १: 👂)। और "सी शकार तुकाराम महाराज्य मी कहत हैं — 'विनिर्दे पश्चित होगा तो तु पुराण क्या कहैगा। परन्तु नृ यह नहीं बान सकता कि में कान है। देगिये हमारा शन कितना चन्नुवित है। युक्ति मिस्त्री है '-वे दान तरब ही हमार मुग्न के निकक पढ़ते हूं ! माना यह मुक्ति आत्मा स कार मिस करी है ! अब आर आप्मा की एकता का तान होने के पहले बसा और बस्य आत् में मेड म्य तही परन्तु हमारे अध्यासम्बाह्य ने निश्चित कर के रस्ता है कि बन ब्रह्मासीक्य की पुरा शाम हो बाता है ता आत्मा ब्रह्म म मिन जाता है ब्रह्महाली पुरुष आप 🗓 अक्षमप हो जाता ह। यह अव्यामिक अवस्था को ही 'ब्रह्मनिर्वाण माउ वहते हैं। मह ब्रह्मतिबाग किसी से किसी को निया नहीं आता । यह कहीं तूसरे स्थान से आजा नहीं या इसकी प्राप्ति के किये किसी अन्य लोक से बाने की भी आवस्यकता नहीं। पुष भाग्याचन कर और वहीं होगा उसी क्षण म और उसी स्थान पर मोश पर। हुआ है। स्पार्क मोश्र वो आया ही भी मुख हुदाबुखा है। वह उठ निरामे स्ततन्य वन्तु या स्थन नहीं। शिजगीना (१६ ३२) में यह श्रीफ है :--

भगागित है – इत्यारि के बा बचन उपनिषया में और गीना में हैं, उनगा भी अब यही है (भी १५६ कर १ श्रे ६ १४)। सूब-धन्त्र शारानण सभी नाम रूपात्मक किनाधी पराध है। जिस : प्यातिया चानिः (गी ३३ ३७ **ब्**ह ४ ४ १६) कष्टत ह वह स्वयमनांग और जनमय ब्रह्म भन सम क पर भनन्त मरा हमा है। ज्ये दूसर प्रवाहान पराधों भी अपना नहीं है। और ज्यनिपता में दा हाए नहा है कि मूर्य चन्त्र भाटिका वा प्रसाद्य प्राप्त है वह मी जभी स्वयंत्रराग बन स ही मिल्ला ह (सू. 👂)। आधिनीतित शास्त्रा की युक्तियों स पन्जिय गानर हाजबास अतिमस्य या जन्यन्त दर का कान पराध सीजिय न या सप्र पराध रिशाम भारि नियमा की केर स क्या है। अनुपन्न उनरा नमाक्या फगर्ट् ही से होता है। सच्चा परमाभर उन सन पत्राधों में रह बर मी उनस निरासा और उनस वर्टी अधिक ध्यापण तथा जासम्या व बाज स स्वतन्त्र र । अनुसद वदम जासम्पी ना ही निचार नरमंत्राल आ। बमालित शास्त्रा की बुलियाँ या मापन ननमान तशा से चारे मापुन अधिर रहम और प्रयत्य हा जाब तथानि सप्ति ब स्थ असून तस्त्र का जान पता स्थाना नगमप्र नार्ग । जन पश्चिमाणी पश्चिमाय और असून सुध्य का **बद**ण भाष्या मधान्य **व अ**जनात मा ही जनना पार्टिय । यहां तर अध्यासनाम्य व जा बच्च बच्च विद्वारत बतुःसय गय आर

धारूपि रीति स उन्हर्ना का सा रस उपर्यान बनुसार गण उन्हर्स बन बाता हो रया । करण हो जायशा कि परसंधर ब नार नामरूपा सब धवन ज्यून करण साथिक आर र्गनन्त हा सथा उनकी अवशा उनका नायस स्वरूप भद्र है। जनमानी का निगुण ध्यान नामस्परीत है वही नाम अप्रहें। प्रियोग म बालापा स्पार्ट कि भीराज न जिस्सारी सरका है। बाजम होता है। कान्यु पन निद्धान्ता को बारण द्यारा में प्रीया काम का काय कार मा मनाय कर मध्या किस मुख्य से हमार समान गतः सारा राज्य का का हा त्या ह – इनम द्वाः शापना नरी है। दिशयत सार्वसाम - विस्ववस्थिताल स्टिसंगता सामग्रीपित हें दें होप से बस बार कि तता जा से नमा बार इतना होने पर जिसका ने राज्य के इन प्रकार को जन्मान हो जान कि पन ही प्रान्न प्र ल रामध्यम ह विवस् अधास सर्वे समय चापुरी सम्मान राप्त करने की अभाग सम्भावती अप पर पुष्ट कर विश्व में स्वाप्त के म रो ५ डी नेप प्रांची रीपाण्य की उन्ना युग्न नीप ज्यासा की समाण्या स. स. २ = १ र्ड रामा का एवं । तसी द्वाराच व सक्तममूच पर भी जसके म वयम "प्रदेशकाराम्याच्याच्याक्तिकी सम्माना मार्ग के महाप्रदान संस्थान संस्थान क्षेत्र के सामा स्त्राच चल्हा ही यं र प्राप्ता व ≉ सर् प्रकार के तरहार । प्राप्ता । स्मार्ग त्यारा हा एता

न अनेक द्वान्त व कर ब्रह्ममूत पुरण की साम्यायस्था का अत्यन्त मनोहर और चनकीक मिनपण किया है। और यह कहने में कोई हक नहीं कि "स निक्यम में गीता के पार रचनां में वर्षित ब्राधी अक्तरण का सार का समा है पान 'है व पाप! मिन हम्म कियाना का नाम तक नहीं है को बानु और मिन दोना की समान ही मानता है अपका है पाचका ! शैपक के समान को नम तत का मेरमार नहीं ब्यानता कि यह मंस्र पर है "माधिन वहाँ मान कहें और वह पराया कर है "सिक्षम कहा अ क्या कहा है "न्यामि है कर १०००) "की महार पूर्णी के समान के स्था करता है "त्यामि है कर १०००) "की महार पूर्णी के समान कर चाव का मेत्र किछान कही जानता कि उचम का महत्त करता वामित आर भवन का साम करना चाहिया। के हमात कर का सहत्त करता वामित आर भवन का साम करना चाहिया। के हमात कर का साम कर करता वामित आर भवन का साम करना चाहिया। के स्थाप का मान के किया है कर स्था में मान के करीर का चाल की स्थाप करना का स्थाप करना मान स्थाप करना मान स्थाप करना मान स्थाप करना चाहिया। की स्थाप करना मान स्थाप करना की स्थाप करना मान स्थाप करना मान स्थाप करना मान स्थाप करना है कि स्थाप के स्थाप करना मान स्थाप करना स्थाप करना मान स्थाप करना स्थाप करना मान स्थाप करना है कि स्थाप कर करना मान स्थाप करना है कि स्थाप के स्थाप करना स्थाप स्थाप करना स्थाप क

उपयुक्त विवेचन स बिटिड होगा कि सारे माखबम 🐐 मृत्स्भूत अध्यात्मश्चन की परम्परा हमार यहाँ उपनिपद्म से छमा कर कानंश्वर कुकाराम रामनास कीर हास सरगस मुक्क्टीरास राज्याति आधुनिक साबुपुरुया तक किस प्रकार अस्माहर्ष बामी भा रही हा परन्तु उपनिषता के भी पहले बानी अत्यन्त प्राचीन काल म ही हमार देश में इस जान का आयुगाब हुआ था और तम से जम कम 🕅 आने उप निपन । बिचारा की उद्यति होती कली गर है। यह बात पारका को संसी माँचि नमशा रेन क किय सम्बेद का यक अधिक सुक्त भाषान्तरसहित यहाँ अन्त में दिवा रामा है। बा उपनिपशन्तरात अद्यानिया का आधारम्यम है। सुद्धि के अराज्य मूहतन्त्र भार उसने विविध दृष्यमधि की उत्पान के विषय में क्ल क्यार इस सूत्र में प्रतामित किया गर्मे हैं वस प्रशास, स्वतस्य आहं मुख तक की की**व क**रनेवास विस्त शन के मामिर क्यार अन्य निमी भी बस के मुख्य ये में दिया नहीं की। इंटेनी ही नहीं हिन्तु एम अध्यानमित्रारा स परिपूज और जनता प्राचीन नेपर मी भने धन वहीं उपरचन नहीं हेआ है। दर्मारचे अन्य पश्चिमी पश्चिती न पार्मिन इतिहास की होंग्र से भी तम सुन का अन्यत महत्त्वपुण बान कर आध्ययनकित हा अपनी त्यानी भाषा स म नगर। उनुबार यह रियायन क सिय किया है। कि सनुपर्व के भन की प्रवर्ति का नाणपान और नामक्यास्मर सक्रिक पर नि.स. श्रीर अभिनय प्राप्ति की जार महत्र ही कम जक जाया करती है। यह सहाइट क दगब मा^{रहा} व मूल हें नीव इसर प्रायम्भिक दाख्या स इस जासरीय सून वाने

मोक्षस्य न हि वासोऽस्ति न मामान्तरमेव वा । सञ्चानद्वव्यवयिनाशो मोक्ष इति स्पृतः ॥

अर्थात मोछ को ऐसी बख नहीं नि वा निसी एक स्थान में एनी हो अथवा बहु मी नहीं, कि तरकी प्राप्ति के किय किसी वूसर गाँव या प्रवेश का बाना परें ! बालव में हुर्य की अजानमंत्रि के नाग हो बार्ग को ही मोश कहते हैं "। "सी प्रकार अप्यासकात्र्य से निप्पन्न हानेवाद्य यही मनवद्गीता के 6 अभिता ब्रह्मनियाग वर्षेते विशितसम्बाम् (गी = २६) - किल्ह प्रथ आत्मजन हुआ है, स्लैह ब्रह्मनिवाणरूपी मोश्च आप ही आप प्राप्त हा बाता ह तथा य सरा मुक्त प्रव स '(गी ८) इस न्योक में वर्णित है और ब्रह्म केन मदित --क्सिने ब्रह्म बाना वह ब्रह्म ही हो जाता है (मु ३ ५ ९) ल्लाडि उपनिपद्वाक्या में भी बड़ी अर्थ बर्शित है। मनप्य के आ मा की अनहरि में जो यह पुर्णावस्था होती है उधी को क्रम्भूत (गी १८ ५४) या आसी रियति कहत है (गी २ ७) आर स्थितप्रत्र (गी २ ५५-७) मन्तिमान (गी १ १३-) या बिगुणातीत (भी १८ - ७) पुरुषा के विषय म समवद्रीता से का वधन है के सी नमी लगन्या के है। यह नहीं समझना खाहिय कि देश साय्यवानी 'विग्रुणातीत पर से प्रशृति भार पुरुष रोजों वा स्वतन्त्र मान कर पुरुष के क्वरूपन वा 'केंबस्य' का माछ मानते है बिना ही सांस गीता का भी सम्मत है। दिन्त गीता का अभिन्नाय है कि भप्याग्मशास्त्र में वही गण ब्राह्मी अवस्था - अह ब्रह्मारिम - म ही ब्रह्म हूँ (वृ १ ४ १) - क्यी हो मिक्साग छ क्यी निक्तिराधरूप पातकुरधारमाग है और मी राष्ट्राराणविदेवनाच्य सास्त्रमाग से भी भाग होती है। इन मार्गो भ अध्यारमविदार **नवस बुढि**गम्य मार्ग 🕻 । इसक्षिये गीता म कहा है कि सामान्य मनुष्या का परमेश्वर स्वरूप का कान होने के किया मंदिर ही सुगम साधन है । तत साधन का विस्तारपूर्वेट विचार हमने आरा बस वर शरहब प्रकरण म निया है। सापन उठ भी हो। इहनी यान निर्विचार है कि ब्रह्मार्त्यक्य का अधान तथे परमध्यस्वरूप या जान हाना सब प्राणियों म एक ही आजा पहचानता और उसी मात के भनुसार पर्यात करना ही अध्यान्मज्ञन की परमाक्षि है तथा यह अवस्था किये शाम हो काय कही पृष्ट भन्य नम्पा इतहस्य होना है। यह पहल ही स्त्रण पुत्र है कि वयन इन्त्रियसून पपुआ और मनुष्या एक ही समाज होता है। इनस्यिय समुख्यक्रम की नाधवना भषता मतुःय की मतुष्यता जनमाति ही स है बन प्राणियों के बिरंप से काया पाका मन में न व ऐसी ही नाम्यनुद्धि हरन कर अपने सन कर्मों का करन रहना ही नित्य मुनारस्या पृथ्वेषयं या निदायन्या है। इस अयस्या व का बाज राना से है उनसे नं बारहब भध्यायतानं मनिमान पृदयं के बगानवर टीका करन कर जनसर महाराज्ञ ।

हानक अन्यान क गान्यकी सक्त का किमी अनक्षक कीम्म व्यूत्राह साध्य नाम का अकार्य नामान्य वहसाही अन्य वह स्थय दला व (सम महानाही)

आसीदिषं तमीभूतसमझातमकञ्चलम् । समतकर्यमविद्वेष मसुमानिव सर्वतः ॥

लयांन् 'यह सब पहके प्रम से बाती ल प्यार से स्थास था। भेगमें नहीं बना बाता था। अगस्य और निष्ठित-था। पिर आगे दसमें अस्पक्त परीभस ने अधि इस्ते पहते पानी उत्पन्न किया "(मत् ? ॰-८)। यहि के आरस्य में कुम्बरम के समस्य में उत्त चयन या पेते ही मिल मिल बर्गन नास्त्रीय स्ता के समय मी अवस्य प्रमुक्ति रहे हुँगी और उस समय मी यही प्रमा उपस्थित हुआ होगा, हि इनमें की-ना मुख्यम स्था माना खोड़ें अत्यन्त उसके सम्याध के विषय में इस यह के क्षीर यह करते हैं कि:-

सुक

अनुवार

नासदासीको सदासीकदानीं नासीहजो तो व्योमा परो यह। किमावरीवः क्षट्ट कस्य शर्म सम्मा किमासीदग्रहने समीरस् ॥१

१ तब अर्थाल् मुद्यास्म में अरुद् नहीं बा और उत् मी नहीं था। अन्तरिक नहीं था और उत्तक परेश ।१ आव्या न था। (ऐटी अवस्य मे) क्यिन (क्षिम पर) आवर्ण बाखां कहीं किस के स्तर के स्मि

न मृत्युरासीद्युनं न गर्डि न राज्या सङ्क आलीत्मकेतः। सानीद्वातं स्वप्या तदेकम् । तस्माञ्चान्यस्य परः किंचनाऽऽसः॥२ र तम मृत्यु अर्थात् मृत्युअस्य नाप्य-भान इस्म स्रष्टिन यो अत्यस्य (बृदरा) अमृत अभान् अविनापी नित्य परार्थे (बह मेरु) भी न था। (न्ही मनार) राम्भ और हिन का मेरु हमकने में

अनगाम और शहन चन्न (सी) नहीं

या १ क

सियं काइ छावन (अपनेश) न या।
(बो कुछ था) कुट अफेड्स एक हैं।
अपनी छाकि (सप्प) हे बातु के किना
आधीचकुबावं केना अर्थात् स्ट्रिटिनार्वे स्था रहा। इतके अदिरिक्त वा इतके पर और कुछ भी न था।

क्रमा वर्गी – मान भरम में भागीन् हिम यह अल्बाद करक हमन उन भर्म राजा है भीर क्रमार नावार्थ है। पार्था तब नहीं हो। (ते पा...)।

-08

र । यही मुक्त तामरीय ब्राद्मण (/) में स्थिया गया र जीर महामारेग न्तरात नारायकीय या भागपतायम में तमी मुक्त के आजार पर यत वात क्लाराज गद्र है, कि भगवान की रूप्छान पहल परर सुधि क्स ज्लास हर (स. स्) की १)। नप्रानुत्रमाध्या क अनुसार "स सुक्त का क्षेत्र परमणि प्रक्रपति ह क्षीर दक्ता परमान्या ह नथा नमी नियुव कुल न यानी व्यारह उपा क चार परणा की मान करणे है। सन् आर असन् श्रम्भ के ति अध हात **ई**। अन्तरकस्थिकसाल्यस्य सः सन् कान कथियाः संख्यनियक्तरः कश्मि सन्नेत्रः षा उत्पन्न पहल हम इस बसल संबद काहा यदी मनभा करार संभी पाया भारता है। रराहरकाथ रस सररारक के बियाय में कही तो यह करते हैं कि एक महिला बन्धा द न्ति । का १ १६४ ४६) अथवा एक सल्य बन्धा बन्ध्यन्ति । (🛪 १ १ ४) – बह एक जीर सह बार्ना सहय विस रहनोग्या हा पर हे 3मी का राग अन्य नामा अ पुरारत है और वहीं वहीं इसर अस्य यह भी रण है कि न्याण नवर्ष युग्रानन गडनवन (क s s) = न्यापा भी पान सम्मन अथन आयम संसन् अथन स्वाद राम गाँ। इसर अधिमा विसी-न विभी एवं इक्टर सम्बन्ध संस्थित है। रूपीन हान वा विधाय में कर हैं ने बित बिन्न राक्यानि पाये बत है। इसे स्विधारस्य मंसर हिर्द्यर∽ रा तसन तार संतु ।ला रणकी ही रहाया हं भीर रागमीस काल किसिन व्यक्त (चा १११) पान विरुक्तमी पुत्र राज्ञान समायक का प्यामानी स् उपस रह (ऋ र) पहुर । अस्य) भी जनसङ्ग्रहाय ते प्रस्तासा (का र उ ८ ६ इन और नेयं पहल उपाध गा निरंगनि (उपापर) भार सक क द्वाराजी । शास्त्र इत्यादेण प्रकार (क. १)। स वीत्रक्षण सण्द्रया का लागा अन्या या याना न इस प्रस्त प्राप्ता किया रुपा (३०१ () कल्का अर्थाय महागास नामा शाहरसद महागा मर्भत – यह संदर्भ प्रत्यापनीय तेज्ञ १००० । हा अस्य व च च च चनगडनप्रचम नर्गत प्राप्त) (वे तर्वा पर्या तर्वा प्रमाण परिया । वेर्डिया के स्थार्त । प्रमाण प्राप्ता — प्रणा सर्वाणक प्रश्ला । स्पृत्रण दश्यापक सार्थि किर्माप संगष्ट्रमासः यह कर्मा धासपुसः الفاعيث علائب عددا F FR EE 2 F2 T T T T T T ↑ 1. mg " 1 m 4. dus the us t sul tul 4. =

तिरश्चीको भिक्तको रहिमरपास् अभः स्विदासाङ्गपरि भित्रवासीत् । रेतोबा सासक् सहिसाव आसन् स्वभा अयस्तान् प्रयतिः परस्तान्॥॥ ५ (यह्न) रिध्म या क्रिक मा भागा ननी आण फैंक नामा और वर्षे नह कि यह नीचे था का बड़ उस या ("नोम स कुछ) रेगा पा अनात बीबग्रद हुए और (क्रुक्र) में भी दूर। उन्हें की म्बर्शिक स्थ ओर रही आर प्रयति अमान प्रमार उन आर (स्थाम) हा रहा।

को अन्या देव क इह म बांचन् इस भाजाता इस त्या दिस्छि । झर्वामु देवा अस्य निमञ्जना — भाजी तद यस माराजन व्यक्ति ६ (नत का) यह किया सानी पनारा विशान चा कहों में आया रे बह (नाम अधिक) प्र यानी निसारपंकर यहाँ कोन करेगा रे रहे केना निकारमान बानता है रे के भी न्य (एन साहि के) विभाग क पक्षान् हुए ई। पिर वह रही में इन उन कान बानेगा ?

इय विश्वप्रियंत आश्रभव यदि वा दूधे यदि वा दूधे। या अस्याध्यक्ष यदशे ब्यामन् सा सम्बद्ध यदि वा स्वद्धारणा

न इन कान साना।

जन का पर विश्वमं भ्रमार्थ
क्ष्मार वर्टा छ हुआ भ्रम्भा भिर्मित
क्षिमा गया वा नहीं स्थिमा गया – उने
परम भाकाभ म रहनगामा रहन महि का
साभा भाषामा में रहनगामा रहन महि का
सामा होगा या न भी कानता है!
(वील कह करें)

तार्गात्र साम्यः संस्थान सहित साहप्रधायो के प्रपत्न होने वे प् रात्मा सामा सम्भूष या स्माहः भारता धारास्य ताः संतर्भ का उत्पत्त के साहस्य दिस्त करी के संबंध के वे वे प्रवास स्वास्त प्रदेश राह्म संस्था के वे क्षा साहस्य स्वास्त्र स्वास्त्र स्वास्त्र स्वास्त्र स्वास्त्र स्वास्त्र स्वास्त्र स्वास्त्र तम सामीचमसा युवसप्रेऽ प्रकेत मिठिष्टं सर्वमा इद्द्यः। द्वप्रशास्त्रपिद्वित यदामीत् तपसस्त्रस्महिनाऽज्ञायतकम् ॥३॥ श्रे वा (यन्) पेटण क्टा स्त्य हि कि अपनार या, आरम्भ में यह अभ्यार या, आरम्भ में यह अभ्यार दे स्वार (अर्था) अग्न अर्थान वह या (या) आमु अर्थान वह या (या) आमु अर्थान वह या (या) आमु अर्थान वह मान्यप्रति वा वह (वत्) मुख्य पर्ण (क्रा हो) तप वी प्रिमा च (आम क्पान्यर छ) प्रकर हुआ वा। है

कामस्तर्भ समयनगाधि मनमो रेत प्रथमें यहामीत्। सत्तो बन्दुमसति निर्धिन्द्य इति प्रतीप्या करयो मनीया ॥४॥ ४ इचक मत का बा रेत अर्थोत् बीव प्रथमन तिक्या वहीं आरम्म में काम (अवान् उद्धि तिमाण करते की प्रश्तिष या यक्ति) हुमा। करताओं ने अन्तक्रण में विश्वार करके कुढ़ि के निश्चित निया कि (मही) अक्त में अयान नुक पराका म कर्त का मनी विमाणी स्मन्ति का (पहला) सम्मन्य है।

कचा नामरी ~ थुद्ध नाग शमके प्रवस सीन चरका का स्वतंत्रत मानरण उनका बना विवासर्ट्यक अर्थ करत है कि अल्बकार ने स्थान पानी या तुष्क्र में कान्सादित जानु (रानारन वा) याज्यु क्षणार शन न वन बन है। क्योंक क्षत्रों या स्वाधा संप्रदे के इसी लाग उन्ति है। इन्तरस्थ संदुष्टा शी न या तत्र उसने विरुग्त इसी तुन संबर हदा क्रमा सम्भव नहीं कि युनानक स अन्यकार या दानी था। अच्छा कदि बना भर्र कर सी ना र्टानर चरन र यत् शब्द का निरधक भारता क्षार्य । अत्रश्च नीनरे चरण क 'यत् का चार भाग तत् न मान्त्रम्य भागान्त्रः अला. कि श्राम क्षार किया है। अब कामा नायुक्तक है। मुणारक में पानी बरारड बहार्थ था रूमा प्रश्निदाण का उत्तर धन के लिय इस क्षा अ बह रिंग हमार कृति का प्राप्ता पर बनागान का है। कि तब्दार करनानुनार सूच से तम वार्ग रामाँड वर्षेत्र सं व किस्त वक गाह का ही साथ वह तब विल्हार हुआ है। शब्दा भार जानु व शब्द एक इम्बर के प्रीनकारी है। अनुरक्ष कुच्छ के विपरित प्रीमु जावद का भव बंदा वो समेर दिया है। और कुरहुत से उन्हीं तस्य दो स्थाना से देन होते की प्रदान हमा दर्शनाचराचाय ने औं उनका बढ़ दर्श अब किया दं (का अ. ४)। व नच्छ शत का उपकास सका के दिव दिया क्या है र्जुन इन सम् । अर्थन अर्थनुका अथाननाम न शाकन चामक डी हाना डी मर्कमा इस्त - वर्गमा । अंधन् । अनुवानुका बनदाय है अन्य इन्हा अर्थ असीत् इत्यादे

(म्. १ १ हेरगे) एताबान् अस्य महिमाऽक्षो व्यायाश्च पृहरू १ (स. ॥ ६ १)। च्छ न्याय से सारी स्वीध ही किसकी महिमा क्हाला, उस मृत्यूम हे नियम में कहना पढ़ेगा कि वह "न सब के परे सक्स केंग्र और मित्र है। परन्त इश्म क्लु और द्रशा मोचा और मोग्य आन्छाटन करनेवाले और आन्स्मर, अ वद्यार और प्रकास, मरन आर अमर "स्वाडि सारे दैसाँ को "स प्रशास अलग कर यदापि यह निश्चय किया गया कि केवछ एक निमस चित्रपी विख्नाग परमञ्ज ही मूछारम्म म या तथापि का यह कतलाने का समय आयो कि न्स अनिर्याज्य निराण अक्छ एकतस्य से आकाश कर बत्याति इन्द्रासक विनाशी संगुल नाम रूपात्मक विविध स्रोध वा इस स्रोध की मुख्यूत निगुणात्मक प्रश्नति केस उत्पद्ध हुई तन तो इमार मन्तृत कपि ने भी मन नाम अनत् और नत् किती हैती मणानी ही उपयोग निया ह। आर अन्त में स्वष्ट कह निया है कि यह प्रश्न माननी होने हा उपनाता प्रभाव हा जार जाय न एवं पर हाथ है। कुथर अस सतीय करें में पहुँच के बाहर हा। चीपी ऋषा में सूथ्यक को ही अचल, कहा है पर्यो उतका अप कुछ नहीं यह नहीं सान तकते। क्योंकि कचा में ही लगा कहा है कि बहु । न क्वक इसी एक में किन्तु अन्यव सी व्यावहारिक माया को स्वीकृद कर के ही क्लेन और वाक्सनेयी सहिता में सहत विरया का दिवार ऐसे प्रभी के बाप निमा गमा है। (ऋ १ ६१७१ ८१४ बाब स १७२ रेगों) – कैसे इस्मस्रोंड को यह की समारे कर प्रस्न किया है कि रस यह के रिय भावस्यक चृत समिचा नत्याति सामग्री शक्य कहाँ से आई (क ? रहे) श्री अववा घर का द्वान्त के कर प्रश्न किया है कि मछ एक निर्मुच के नेवाँ की प्रत्यक टिपाई देनेवारी आवाध पृथ्वी की इस सन्य इमारत की काने के कि रक्टी (मुक्फकृति) कैसे मिसी १० कि लिब्बन कर उस बुस आस बती चार्की पूर्विनी निष्टतसुर। इन प्रक्षों का उचर उपर्युक्त सूच की पौथी और पाँचवी कथ मं ने कुछ क्टा गया है उससे अधिक तिया बाना सम्मन नहीं है (बाद स ७४ रेगी) और वह उक्त यही ह कि उस अनिर्योच्य अनेस एक हमा ही है मन म खुड़ि निमाण करने का 'काम क्यी तस्त्र कियी तरह करफा हुआ। और क्य के भागा समान या सूर्यप्रकाश के समान उसी भी धारगाएँ तुरन्त नीचे उपर और भट्ट भार ५७ ग^ल। तथा चन का चारा पैकाव हो गया – अधाद सालाध-प्रणो नी बहु सम्य "मारत का गई। उपनिपर्श म "स स्क के अब को फिर भी "स प्रकार प्रकृत निवाह मि शोलामयता बहुत्या प्रधानमंत्रीत (है १ व का ६०१) - उत परमा के ही कान होते की ल्का हुई (बू १ ४ रेन्स); और अवस्त्र में मी पेशा बक्त हैं कि इस सारी इरसमृद्धि के मरमृत हृदय से ही पहले पहले काम हुआ (अपर्व २)। परन्तु इस सक्त में विशेषता यह है कि निगुल से मगुण की असत से सन् की निवन्द से इन्द्र की असवा असदा स सह की उन्पति का प्रभ मानवी बुद्धि के किय जगम्य समझ कर सायवों के समान केवस तकका हो उत्पत्ति के अनन्तर की है। अवएव सृष्टि में इन बन्द्रों के उत्पन्न होने के पूर्व अधात जन एक और वसरा जह मेट ही न वा तन कीन किसे आव्यप्रतित करता ? इसकिये आरम्म ही में इस सूक्त का ऋषि निमय हो कर यह कहता है कि मूझ्यरम्भ के एक द्रवय को सत् या असन् आकाध था कछ प्रशांश या अन्यकार अमृत या मृत्यु नत्यादि बाद भी परस्परधापेश नाम नेना उचित नहीं । वो कुछ था वह नन सब पराचों में बिक्शन या और वह अबस्य एक जारा ओर अपनी अपरपार शक्ति से स्पृतिमान् या। उसकी काही म मा उसे आच्छारित करनेवास्य अन्य कुछ भी न था। दमरी क्या म आसीत विचापत क कान चातु का अब है बासोब्युवाय बना या रूरम होना और 'प्राण गप्ट भी उसी बातु से बना है। परस्त को न सत है और न असता उसके विषय में कान कह गरता है कि वह सबीब प्राणियों के समान भारतीच्छ्यास सेता था ? और भारतप्रकार के सिध वहाँ बासू ही कहाँ है ? अतस्य आनीत् पर ६ साथ ही - अवाद = विना बायु वे और 'त्वचया = त्वय अपनी ही महिमा से "न दोना पता को बोड़ कर नृष्टि का मुख्यलव बन नहीं था यह भहताबस्या का अथ देत की मापा में बनी चुक्ति में नस प्रकार कहा है। बहु एक जिना बासु के क्वळ अपनी ही शक्ति ने खासीम्ब्यूबास समा या न्यूर्तिमान हाता या ! इसमें चाबारि से के निरोध रिगार रेता है। यह देती मापा भी अप्रणना स उत्पन्न हुआ है। निव निव पद्मेवार्डनीयम् या स्व महिम्नि प्रविद्वितः (छ ७ २४ १)-अपनी ही महिमा है अवात अन्य निती ही भपेक्षा न करते हुए भक्लाहि रहनेबास्य इस्यारि को परज्ञक के बणन उपनिपता में पावे बात है के भी उपरोक्त अप है ही चौतुर हैं। सारी सुधि के मुखारम्भ में जारी और क्लि एक भनिवास्य तन्त्र के रपुरण होने भी बात गर बुक्त में नहीं गड़ है। बही तक्त खुढ़ि का अरम होने पर भी निजन्देह राप रहेगा । अस्तपन गीता में इसी परत्नस का कुछ प्रवास से इस प्रकार क्यम है कि चर पराचों का नाम होन पर भी किसका नाम नहीं हाता (गी ८ =)। और आमे इसी निक्त व अनुनार राष्ट्र बढ़ा है। कि बढ़ सन मी नहीं है। और भतत् मी नहीं हैं (गी १६ १२)। परम्यु प्रश्न यह है कि कब सुष्टि व स्वारग्य में निगुष ब्रम के तिका और कुछ भी न था ता किर क्ये में को ऐसे क्यन पाय गत है कि भारत में पानी अन्यतार वो आयु और तुष्क ही नोदी थी प्रनामी क्या स्मारत्या होती ? शत्राच्य तीलरी अन्या में वृष्टि न कहा है कि इस प्रकार किन्ने बणन हैं किन नि — सुधि व आरम्प म अन्यवार या था आयवार ने आप्छातिन पानी था. या आसु (ब्रह्म) और तननी आप्छातिन नरनेनानी सामा (तुन्छ) यं मेना पहल न थे दावाति] व नत तन नमय ने हैं कि क्रव शुक्रफ एक मृत परम्झ क तामाहास्य ने उनका दिक्षित्र मण स पेमाव हो। गया या। य क्यन मुखरम्भ की स्थिति के नहीं है। इस ऋषा में 'तर आब से मुख्यस की शानमय मिल्लाम शांकि विवासित है और उली का बणन कीची अपना से विया गया है सी. र १७

एक के ही कियम का मार्गे ब्राह्मजो (शैंचि ब्रा २८) में उपनिपरों में और मनन्तर बेगन्त्यास के प्रत्यों में सुरूप रीति से विवेचन किया गया है और पश्चिमी देशों में भी अर्वाचीन नाथ के काल इत्यादि तत्त्वज्ञानिया न उसीका अस्यन्य प्रम

परीक्षण किया है। परन्तु स्मरण रहें कि न्स सक्त के ऋषि की पवित्र वृद्धि में किन परम सिकान्ता की स्पूर्ति हुई है नहीं सिकान्त आगे प्रतिपश्चिमा को विकतका के समान उपित उत्तर वे कर और भी बढ़ त्यप्ट या तकहा थे ति सलेब किये गये हैं। इसके मारे सभी तह न कोई का है और न काने की विशेष आशा ही की ज सकती है।

अन्यास-प्रकरण समात हुआ। अब आगं चक्को ६ पहुछे 'इंसरी' ही चाह के अनुसार ठढ माग ना कुछ निरीशण हो बाना आहिये कि वो वहाँ तक पन आयो हैं। कारण यह है कि यि विश्व अकार सिद्वाबस्रोकत न किया आये हो विषयानुसन्यान के जुन जाने सं सम्भव है कि और विसी अन्य मारा में सन्यार हैने

क्यो । फ्रन्यारम्म म पाउनी का विषय में प्रवेश करोड़ कर्मदिशासा का सहित स्वरूप बदस्ममा है। और तीसर अनरण में यह दिलस्मया है कि कर्मगोमलाक ही गीया का मुख्य प्रतिपाद्य विषय है। अनन्तर चौथं, पौंचव और क्ष्म्रे प्रकरम में सुनदुर्ग विवेकपूर्वक यह क्वलाय है। कि क्रमेवीन्याका की आधिमीतिक उपपत्ति पक्रमीव त्तया अपूर्व है ओर आधिनिक उपपत्ति रूंगड़ी है। फिर बर्मबीय की आश्वालिक रुपपचि बरकाने के पहले - यह बानने के लिये कि आत्मा नियं बहर है - के

प्रकरण में ही पहले – भेत्र केत्रह विचार और आगे चातव तथा आर्ट्स प्रकरण में चास्प्रधाक्रान्तर्गत हैत के अनुसार कर असर विचार किया गया है। और फिर रहें प्रकरण में आकर इस नियम का निकाण किया गया है कि आरमा का स्वरूप क्या है र तया पिष्ड भीर ब्रह्माण्ड में डोनो ओर एक ही अमृत और निग्रण आत्मवल क्रिय प्रकार ओतप्रोत और निरन्तर स्थात है। त्सी प्रकार वहाँ यह ग्री निभिद किया गया है कि ऐठा सम्बुद्धियांग प्राप्त करके (कि सब प्राधियों में एक ही भारमा

🕻) रुपे संदेव वापत रामना ही भा मञ्चन की और आसमस्य ही परानाद्य 🕏 और फिर यह बतकाबा गया है कि अपनी बुद्धि को इस प्रकार ग्रह आरमनिय अवस्था में पहुँचा की में ही मनुष्य का मनुष्यत्व अधात जरतेह की सार्यकता ^{बा} मनुष्य का परम पुरुषार्थ है। इस प्रकार मनुष्यवाति के आध्यात्मिक परमता य की ना निवय हो बानेपर कर्मयोगसाक के इस गुरुष ग्रश का भी निजय आप ही आप हो बावा है कि ससार में हमें प्रीरिटिन की स्थवहार करने पहते हैं के किस नीवि से किमे बाव ? अथवा किस गुडवुडि से बन सासारिक ध्यवधारी वा करना भारिके

ठतका पंचाय स्वत्य क्या है? क्यांकि अब यह बतुकाने की आवश्यकता गरी

ति ये सारे स्पन्तार उसी रीति से तिये जाने चाहिये कि किसने के परिमाम II

श्रद्धारमैश्यरण समञ्जि के पोएक या अविरोधी हो । मगउद्गीता अ कर्मयाग के इसी

माना है। किन्तु न्स सक का ऋषि कहता है कि बो शत समझ में नहीं आती, उसके किये शाफ साफ वह हो भि यह समात म नहीं भारी। परन्तु उसके सिमे कुँदनादि से और आरमप्रतीति से निश्चित किये गयं भनिवास्य प्रदा की मोग्यता का इस्पस्किय भाषा की योग्यता के बराजर मत समध्ये और न परअझ के विषय में अपने औदरमाय ही हो छोड़ा। "सने सिवा यह धोजना चाहिय कि. यदापि प्रकृति के। एक मिन्न किगुणात्मक स्वतन्त्र प्रजाय मान भी किया जाव तथापि इस प्रश्न का उचर दो निया ही नहीं का सकता कि उसम सुधि का निर्माण करन के किये प्रयमतः सुद्धि (महार) या आहरार कैने उत्पन्न हुआ ! और, का कि यह रोप कमी दल ही नहीं बनता है तो फिर अङ्गति का स्वतन्त्र मान रूने में क्या स्थम है ? विफे दतना कहा कि यह बात समझ में नहीं आदी कि मल्प्रद्वा से सत् अवात् प्रदृति कैसे निर्मित हुए । उसके द्विय प्रकृति को स्वतन्त्र मान रूने की ही उन्ह आवस्यन्ता नहीं है । मनुष्य की प्रति की कान को? परन्त देवताओं की निव्यवस्थि से भी सन की उत्पत्ति हा। **ए**रस्य समझ म आ जाता समय नहीं । क्योंकि 'बता भी इस्थलांद्रि के आरम्म होने पर उत्पन्न हुए ह । उन्हें पिज्रल हाठ स्था मारम १ (गी. १ - ५ रंगी)। परन्तु हिरम्पगर्म देवताओं से भी बहुत प्राचीन और अंग्र है। और ऋष्यर में ही बहुत है नि ओरम्भ म वह अक्त्या ही भूतस्य बातः पतिरंक आसीत् (स. १ १२१ ?) - सारी सिष्टि का 'पति अधीत राजा या अध्यक्त था। पिर उन यह बाद क्याकर माध्यम न होगी। ओर यी उथ माउन्स होगी वा फिर कार पठ करता है। रित्स गत को दर्जे । या अगस्य क्या कहत हो १ अतान्व नम सक्त स ऋषि ने पहुँच तो उक्त प्रश्ने का यह आयप्तारिक उत्तर त्या ह 🔭 हाँ वह तस बात को बानता होगा : परस्तु अपनी प्रक्ति ने अद्यान्य के भी श्रानुसारम की बाह्र सेनेपाके नस क्यों ने आश्चय से साध्य हो अन्त म तरन ही का दिया है कि अध्या न सी जानता हो ¹ कान कह उदना ह⁹ क्योंकि कह भी सन है। की अर्था में है। जन िय परम क्हणान पर मी 'ब्राह्मण ही म रहनहाल जान व इस उ यह को सत् । नस्त आवाध और अब कं भा पुत्र की गता वा भाग निश्चित रूप स किने ही सन्ता है? परस्तु बणीने यह बात समझ में नहीं उन्हीं हिन्द असन् असन् असन् आजन आर निगुण प्रवेष ही व लाग विदिश नामरूपा मेंच भए का अयान संद मद्दिति का सम्पन्न केने हा गया। तथानि मुक्तादा क प्रकृत क कियय में कृति से अपने अर्देन माब का निगने नहीं निया है। यह नस दान का एक उत्तर उदाहरण है। वि नारिपर भक्ता भार निगार प्रतिया ने घर पर मनुष्य की पुढि अधिनय यस्तुओं क गाउन उस में सिष्ट क समान निजय हा कर कम सजार किया करनी 💰 अहर मही की अनुक्य प्राप्ता का यथागणि केंग निश्चय निया करती है। यह सन्तमुन ही आश्चय रूपा गीरब की बात है। कि एना सूक करवड़ में पाया जाता है। हमार दश में जस

दसुवाँ मकरण

कर्मविपाक और आत्मस्वातन्त्र्य

कर्मना बच्चते जन्तविंद्यया व प्रमुच्चते । 🌣 - महामारत शांति २४ ७

रायपि यह रिदान्त अन्त में राच है कि इस सरार में बो उठ है का परहार ही है परत्रहा को केरह कर अन्य इन्छ नहीं है तथापि मनुष्य की इन्त्रियों नो गोचर होनेबाडी दश्य सुष्टि के परावों का अध्यात्मधास की चलती में बन इसे पद्योदन करने स्थाने हैं तक उनके नित्य अनित्यक्षी हो विमास वा समझ हो चार्त है। एक तो दन पदाओं का नामकपात्मक इक्य है को अन्द्रिया को अन्यध बील पहता है। परस्त हमेशा बदलनेवाका होने के कारण अनित्व है। और वृष्टप परमास्त्रक्त है को नामरूपों से आपजारित होने है हारण अहस्य परन्त निस् है। यह सच है कि रशायनगास में किस प्रकार सब पतायों का प्रयक्तरण करके उनके पटकदुब्य अख्य अख्य निकास हिये बाते हैं ससी प्रकार ये ते विभाग ऑस्पे है सामने प्रयक्त प्रथक नहीं रखे वा सकते । परस्त ज्ञानहृष्टि से उन होनी को असग करने घासीय उपपारत के सुमीत ने क्रिये उनको कमरा 'अस और 'माया रामा कमी कमी महाचित आर सायाचित नाम दिया बाता है। तथापि स्मरण रहे कि हम हुन से ही नित्व और सत्य है। "स कारण उसके साथ सक्षि श्रष्ट येसे अकसर पर मनुप्रासाय लगा रहता है और अझस्राध शब्द स यह मतल्य नहीं है कि अस की किसी में उत्पंच किया है। इस ही लाईबी में से बिजाब आदि जामकरा से अमयादित. भनादि नित्य भविनाधी अमृत स्वतम्ब और सारी दृष्य सृष्टि के क्रियं भाषार मत हो कर उनके मीतर रहनेवासी ब्रह्ममधि म ज्यनवद्य से सक्षार करके आत्मा 🦠 हाक स्वरूप अधवा अपने परम छाध्व का बिजार पिउस प्रकरण में किया गुवा। भीर चच पछियं तो गुद्ध अध्यारमञान्य वहीं शमात हो गया । पर्शनु सनुष्य का आग्ना यदापि आर्थि म ब्रह्मसृद्धि ना है। तथापि शब्द सृद्धि भी अस्य बस्तुओं नी तरह वह सी नामरूपारमञ्जू रहेन्द्रिया स आण्डारित इ. और ये देहेन्द्रिय आहिए नामरूप बिनाधी है। इस्रविय प्रायेक मनुष्य की यह स्थापायिक इच्छा होती ह कि इनस घट कर शमृतत्व क्षेत्र प्राप्त करूँ ? और इस इच्छा की पूर्ति के सिर्ध प्रकृत्य की स्ववहार में केरे पत्तना शारिये ? -- कमबारागान्य क इस विशय का विश्वार करने के सिये कम के कावरी में केंबी हर अभिन्य सावासृष्टि के उसी अन्य में ही अब हमें आना पाहियें पिन्द्र और ब्रह्माण्य हाना मुख्य म बाँड एक 🖺 जिन्य और स्थल-व आमा 🗧 सी

रमें न प्रणी बीच जाना है जा दिया अपनार बर्जन हो जाना है।

भाष्यामिक तक का उपटेश अबन का किया गया है। परन्तु करेंबोग का प्रतिपादन केवल "उन ही से पूप नहीं होता। क्योंकि उन्न खोगों का कहना है, कि नामक्यासक सिंह क स्ववहार आमध्यन के बिक्स हैं। अत्यव आनी पुरूप उनका साह है। और यो यहाँ अन स्वय हो, तो स्वार के सोर्ट क्यबहार स्वास्य समझ व्ययोग और हिस् कम-अस्प्रताह्य यो निर्दर्शक हो श्राक्षण। अत्यव्य देश विषय का निगम बस्ते के क्रिये

अध्यात्म

787

या यह बात स्वरं ए, ता स्वराह के साह क्याहार सामन स्वरं है किये कमाना स्वरं है किये किया स्वरं है किये किया स्वरं है। स्वरं है किया स्वरं है। स्वरं है किया किया स्वरं है। स्वरं है किया किया स्वरं है। स्वरं हमाने हमाने स्वरं हम

अभी के क्या उत्तर टिव गय हैं।

सप्रि के आरम्मकास म अञ्चवत और निर्मुण परव्रद्ध किस श्राकास सारि नामरूपायक वर्षेण शक्ति वे व्यक्त अवात् दृश्यवद्यस्य हुआ सा शैन पहला है उसी को केशन्त्रधान्न में भागा कहते हैं (शी ७ ४२) और उसी में करें का मी समावेद होता है (ब १ ६ १)। किन्दुना यह भी कहा जा सकता है। नि 'माया और 'कर्म होनी समानायेंन है। स्वासि पहले उक्त-न कुछ कर्म शर्नीर स्मापार ट्रुप किना अध्यक्त का स्मक्त होना अथवा निर्मुण का समुग होना सम्मन नहीं। न्सीटिये पहके यह कह कर कि मैं अपनी मावा से प्रकृति में उत्पन्न होंगे हूँ (गी ४६) फिर आगे आउव अ याव में गीता में ही कर्म का यह करण िया है हि असर परम्ब से पद्ममहासूतारि विविध सुद्धि निमाण होने ही थे किया है वहीं करी हैं (यी ८ १)। इस इन्हर हैं स्थापार अथवा तिया हो। पिर वह मर्ज्यपटन हो। खिंडे अन्य प्राची वी किया हो अपना मुख्ये हैं। उपन होने की ही हो। "तना स्थापन अर्थ नत बनह विवस्तित है। परत कर्न को^{र्न} हो उत्तरा परिणाम चडेब केवल इतना ही होता है कि एक प्रकार की नामरूप क्षत्र कर उसकी बनाह बुसरा नामरूप उत्पन्न विश्वा आय । स्वीकि ध्री नामरूपा से आवजातित मूख्यस्य कमी नहीं कालता – वह सदा प्रकटा ही खडी है। जगहरमाम कुनने की निया से सिद्धा यह नाम करक कर उसी हम्म को 'कम्म' नाम मिल बाता है। भीर पुमहार के ब्यापार से 'मिन्दी नाम के स्थान में घर प्राप्त हो बाता है। उसकिये माया भी स्थासमा देवे समय दर्म हो निता ने आह हा चया है। जानमा आगा मा स्थासना का उपने ने सर ताम और कप सो ही सभी सभी सभी साथ सहते हैं। उपापि सम सा स्था स्ततन्त्र कियार स्थान पड़का है। तन यह करने सा ताम आता है कि समलस्य और मायालस्य पड़ ही है। इहासिस आरम्भ ही में यह कहें सी अस्तिक मुमीते सी बात होगी। कि माया। नामस्य और क्यों य तीना मन्त्र में पह

अब महत्र ही प्रभ होता है कि पिण्ड में आप्ता का ब्रह्मा के आस्मा की पहचान हो बाने में कान-मी अक्ष्यन रहती है है और बहु बूर कैसे हो है एस मध्य को इस करने के सिये नामरूपा का विवेचन करना आवश्यक होता है। क्यांकि केशन्त की द्दि से सब परायों के वो बग होते हैं। यह आ मा अथवा परमा मा भीर पूचरा उसके उत्तर का नामकपा का आवरण । इसस्यि नामकपालक आवरण क विका अन सन्य कुछ मी श्रंप नहीं रहता। बेजन्त्रणाम्ब का मत ह कि नामकप का यह आबरण किसी काह पता ता किसी काह किरल हात के शारण दश्य शाहि के पतापी में राचेक्न और झन्देवन तथा राचेखन म मी पगु पत्ती मनुष्य देव गन्धव आर रास्स इत्यादि मेर हो बाते हैं। यह नहीं भी आत्मनपी बद्ध दिमी स्थान म न हा। वह समी कराह है - वह पत्थर म है और मनुष्य म भी है। परन्तु किन मनार रीपन पन हाने पर भी किसी छोई के बस्स में अधवा स्यूनाधिक स्वच्छ कींच की सास्टेन म उनके रापन से अन्तर पन्ता है उसी प्रकार आत्मतस्त्र सक्के एक ही हान पर भी नमक उद्धार क बोद्य - अबात् नामरूपारमक आवरण के तारताय भेर म अनेदन और मन्दरन श्रेष्ठ में? हा बाया बरते हैं। और हो स्था ? इसका मी शारण वहीं है कि संबेतन में मनुष्या पशुआ को जान गरपाउन करने का यक समान ही सामध्य क्या नहीं हाता । आभा नवब एक ही ह नहीं परन्तु वह आदि से ही नितुम आर ज्यामीत हान क कारण यस बुद्धि प्रमाति नामरूपारमन साधनी क मिना स्वयं कुछ भी नहीं कर नकता और व शावन मनुष्ययौनि को छोट अस्य विमी मी यानि म उसे पूणनदा प्राप्त नहीं शांत । श्विषय मनुष्यक्रन्म स्प्र मे अप महा गया : इस अंद्र क्रम में आन पर आव्या के जामन्याव्यर आकरण के स्कूछ भार मध्म हा सन् हात है। इनम से स्थूब आवरण मनुष्य की स्थूबडेंड ही है कि गे दिन शांतित आति शक्ती है। बुद्ध से आगे पत्र कर कार्यु, अन्यि और मंत्रा तथा घोणित अधान रक्ट ह स्वका माल और क्या उत्पन्न होते हु- ऐसा समज्ञ कर इन नेन वो बेशाली। अञ्चलव बीए बहत इ.१ इस स्थलकाश वा छाड कर पस यह राजन रगत है कि इसन अरह क्या है रे तर हमरा बायुरूपी प्राप्त असान प्राणमय कार्य भन भाषान् मनामय कार्यः कृति भाषान् जनसम्ब कार्य भीर कि म भारतम्ब बारा निष्ता है। शास्त्रा इनने मी पर्क । इनिष्य विनिरीमार्गनप्त म अन्नमय बाद्य ने आग जन अन्त म सान्य प्रमय गाम प्रतय कर करण ने भंगका रामस्वरूप की पहचान करानी है (न, ० १५ ३ २६)। इन सब समा में से स्थाप्त का समा राज धाई। रह रूप प्राचारि साती संध्य र्शन्त्रया और प्रदर्गमात्राओं का बनानी जिस्र अथरा मृत्य ग्रमीर कन्तु ने। ष पर एक ही भामा का सिन्न सिन्न यानिया संबन्ध कम कम कम कमा है। — रमधे उरामि नाग्याप्य से गरह स्टिब न्हेंब 'दाय पान का नहीं हानी कि पुरत दिश्य संजन्ता यह शिज्ञाना इ. हि पूर्णय अस. पण का अध्या अस स्वाम्यामनियचनीये संसारप्रपञ्जवीवभूते सवक्रस्य-सरस्य 'माया 'शाक्ति' 'प्रदृद्धि' रिति च भुतिस्प्रत्योरमिक्ष्योते (वे मृधा भा २११४)। "तका सावार्य यहत्वे - ("न्त्रियाके) अभान संमुख्यकामे वरिषत क्ये रुप नामरूप को ही भति और स्पृतिग्रन्था स सबग "बार की 'माया वाकि अपना 'प्रजृति' क्टवे हैं! ये नामरूप सर्वेष्ठ परमेश्वर के सारमभूत-से जान पड़ते हैं। परम्यू ननके बड़ होने हैं कारण यह नहीं कहा का सकता किये पठाका से निकाह सा अंगिफ़ (हाकान्यतः)! भीर यही कर स्तृष्टि (इस्स) के किस्तार के मूळ हैं आर जन माना के योग है ही ये ही सुष्टि परमेश्वरनिर्मित शैन्त पहली है। उस कारण यह माया जाहे निनाधी हो। तचापि इस्य स्ट्रिश वी उत्पत्ति के शिये आवस्यक और अस्यन्त उपसुक्त **र** सभा नहीं को उपनियन म अस्थक, आकाश अखर इत्यादि नाम दिये गये हैं (के स शा भा १४ ६)। "सर्व शेष्ट पहेगा, वि चिरमय (पुरुष) और में-चेठन माया (प्रहृति) इन ीना सम्बाको सायग्यकारी स्वयम्मू स्वतन्त्र और अनावि मानते है। पर माया का अनावित्व वचपि बेटान्ती एक सरह से स्वीकार करते हैं वभापि भद्द उन्हें मान्य नहीं, कि माया खयम्भू और स्वतन्त्र है। आह न्दी कारण संसारात्मक माया का वृक्षणप से बाजन करते समय गीता (१६ ६) में कहा गया है कि न रूपमत्येष्ट वयोपसन्यते नान्ता न चाटिन च सम्मतिया – इस समार इस का रूप अन्त आदि मूळ अथवा नार नहीं मिकता। इसी उकार दीसर अध्याद मैं को धंसे वणन हैं कि कर्म अझोत्रय विक्रि (३ १८) ~ ब्रह्म से क्में उसकी इला। यह क्रमेंटमुक्तक (* १४) - यह भी कम वे ही उत्पन्न होता है! भयवा सहयका सदा सहावा (३१) – अक्षरेव ने सदा (सक्वि) सह (कर्म) ाथना च्याप्या स्थाप (चारा) पर (चारा) पर (चारा) पर (धारा) पर (भाग) में नाने हो चारा ही निर्माण किया "न्य वह ना हात्यस मी यहाँ हैं है कि इसे असमी क्षाप्य की स्थाप हो है कि इसे असमी क्षाप्य हो उत्तर कर हुए हैं। फिर वार्ष पर वह तीर को स्थाप हो कर वार्ष की कर कार्य हो कि स्थाप हो कि स्थाप के स्थाप की कार्य के स्थाप की कार्य की स्थाप की स ही नामक्सालक मामा कहा गया है। क्षार मुक्तन्त न ही नुर्वाचन्द्र आहि सृष्टि के धर पताची के स्थापार आगे परासरा सं कपन्न हुए ह (क १८) । जानी पुरुषा ने भपनी दुक्ति से निक्षित किया ह कि सवार के लारे व्यापार का मुस्सनुत को मर्च खडफ़परिताळ ना नम अवसा माया है सो ब्रह्म नी ही नोइ स हो " अतन्य रोहा है. स्कतन्त बस्य नहीं है।७ परन्तु ज्ञानी पुरुषों भी गति यहाँ पर प्रबिद्धत हो बाती है

What belongs to mere appearacelis necessarily subordinated by reason to the n tu e of the thing in tielf "Kant s Afriaph" are of Morals (Abbot s trans in Kant s Theory J Ethi x p 81)

स्वरूप ही है। हाँ जनमें भी यह विशिधायक सुरूप में दिया जा सकता है कि स्वर्ष है। है। द्वारों भी बहु विद्याधान स्वस्म भा ावशा वा जवता हूं। सामा पह समाग्य धरु है और उसी के दिगाव का नामक्य तथा पायार से कम कम कहें। पर शाक्षारणत्या यह भेर निकात की शाक्षरणत्या गही होती। इसीनिय होता घरने का बहुता समान अब भे ही प्रयोग किया बाता है। परम्रह क एक माया पर कितादी माया का बी आच्छान्त (अवका उशार्थ — क्यर का उनेता) हमाये ऑक्टों के परमह के दिनाती माया का बी आच्छान्त (अवका उशार्थ — क्यर का उनेता) हमाये ऑना का नियसा है उसी का मान्यवास्त्र भें किंगुलागर प्रदृति वहानपा है। शास्त्रवाडी पुरुप और प्रदृति गर्ना तत्त्वा का स्वयम्म स्वतन्त्व और अनारि मानत है परन्तु माया नामरूप अथवा कम अग अग में बड़क्दे रहेंदे हैं। "सस्य उत्हों नित्य और अविदारी परवद्य ही याग्यता दा - अपान् स्वयम्भू और म्वतन्त्र मानना न्याबद्दार से अनुभित्त है। क्यांकि निम्प और अनिन्य य होनी करपनाएँ परस्परिकड है और न्सतिय नानों का अग्निस्य एक ही कास में माना नहीं ना सफ़ता। "संसिवं बंदान्तिया न यह निन्तु निधित दिया है कि बिनाशी महित भथना कमा मन माया स्वतन्त्र नहीं है एक नित्य चनन्यापी और निर्मुण पद्मम म ही मनुष्य भी बुरूब इन्द्रियों का नगुक माया का रिग्सवा रीग परना है। परन्तु बबल नतना ही वह धने थे बाम नहीं चख शता कि माया परदत्य है और परम्ब में ही यह दृश्य रिगाइ रेता है। गुलपरियाम से न यही जा बियतबाद से निर्पुण और नित्म ब्रह्म में बिनाधी लगुण नामरूपी का - भवात मावा का दस्य ातुर आर. ताचन करना विश्वाधी ज्यार वास्त्राचा ने निर्माण क्षार होना है कि सहस्य विध्या चाई सम्प्रेस हो। तथाई समुग बस्य मेरे सभ उपस्य होना है कि सहस्य बी "निजया को रोप्तस्य होना कर समुग क्षार करना है सम्बद्ध से पहल पहल दिस करना । का भीर क्या गीराने समा ! अथवा बहां अब खाबहारिक माया में "स प्रकार क्या रा सकता है। कि नित्य और बिटपी परमंथर न नामस्पासन। दिनाधी आर को शाक्त है कि जिस की शाक्य प्रशास न समित्र पार किसाधा आह करमार्ग कर की के को करने किस न स्वाधित सक्त में के शाक्ति करने किसा गया है यह पित्रस स्वत्य कहीं किस नहीं स्मिन इस्ताओं के सिर कीर के गांकि पार की नाम है (कर १०) के ब्राह्म ८०)। इस्तिय कम प्रभाव मन प्रीयक और पुठ उत्तर नहीं दिशा का नाम कि मन्दाहि से निक्ति किस राजिल्ला प्रस्ता की ही यह एक अनस्य शीला है (व कु. १०) नाप नप्रस्त निरम्प ब्रह्म के शांध ही सामस्यामक जिल्हाी कम अध्या नयुग माचा हम रमान्यर रागि यह दे हतीरिय बरालनक स कुटा है कि मायासक कम हिन भिगार हो। यह देशा या बाग्निय स्वाहा हो। हा भाषाल्य पत्र हिनों है। या १९-१०) राज्य स्वाहीश स्वी संस्थान न प्रदे यह बान बरेब । यहाँ बाल्य नहीं — सर्वे ही साथा है। (ही ० १४)। - विर राग्व (है सहीं बाल्या साथा कि पुण्य लाग स्ताह है। (ही १) ही नहां भाषाल्याल न नाम नाम साथा का होणा त हो कि १ हो नहां भाषाल स्वाही हो हो साम साथा का होणा चतुम न्वता भी नमों में ही कैंचे हुए हैं। इन्द्र आफ्रिन का क्या पुत्रना है। संयुक्त का अर्थ हे नामरूपारमक, और नामरूपारमक का अर्थ है कर्म या कर्म का परिवास। का कि यही बताकाया नहीं का सकता कि मायाध्यक कर्म आरम्म में कैसे उसके हुआ तम भर केले अतस्त्रमा काथे कि तनक्षानुत मनुष्य इस कर्मकर में पहके पर केंग फेंन गमा ! परन्तु रिनी भी रीति से क्यों न हो अन वह एक बार कॉक्स्पन में पढ़ चुना तब पिर आगे पछ कर उसकी एक नामरूपासक शह का नाम हैने पर कमें के परिवास के कारण उसे उस सुद्धि स सिम्न मिन्न कपा का सिस्ना कमी नहीं घटता। स्वाक्ति आधुनिक आधिमौतिकशास्त्रारों ने भी अब यह निकित दिवा है * कि क्रांशिक का कभी भी नाश नहीं होता। किन्तु वा शक्ति भाव किमी ^{एक} नामन्य सं रीप पहती है वही शक्ति उस नामरूप के नाहा होने पर दूसर नानारूप से प्रस्त हो बादी है। और का कि किसी यक नामरूप के नाग्य होने पर करती निम मिम नामन्य प्राप्त हुआ ही करते हैं तब यह भी नहीं माना का सरता, है में मिम मिम नामक्य निर्मेष ही होंग अवदा ये मिस प्रकार के हा ही नहीं सकें अत्या महद्वि छे "स नामस्पात्मक परम्परा को ही क्रम्परश का बन या स्मार करते हैं। और "न नामनपाँ की आबारभूत शक्ति को समिष्टिकप से ब्रह्म और स्विति रप से बीबामा क्हा बरते हैं। बस्तुत नेपान से यह बिनित होगा दि यह आत्मा न ता कम भारण करता ह और न मरना ही है। अर्थान यह निन्ध और स्था^{की} है। परन्तु क्मर कर में पर बाने के कारण एक नामकप के नाम हो बाने पर उनी को वृत्तरे नामरूपा का पास होना रख नहीं सकता। शास का कम कम मामना पड़्या है और कर का परला। "ठना ही नहीं किन्तु इस कम में जो कुछ किया जाम उस आग्ने कम में भारता पत्ता है। तन तरह यह मान्यम सरेद **पक**रा रहता ६। मनुम्मृति तथा महाभारत (सनु ४ १७३: स. मा आ। ८ ३) स ता ^{कही} गया है कि जन कमफला का न केउन हम किन्तु कभी बभी हमारी नामनपार्भने र्रेष्ट में उत्पन्न हम हमारे सन्ता और नातिया तन का भी मागना पट्टना है। धारी पन मै मीपा यविधिर श नहत ह -

मा नाता है। दूर्यामा की का उन्हान का कहन हिन्दु में व वा कहन मालि वर्षाम्य न का मार्ग विद्वा हुन का कामा का नहीं सामन तामा बृद्धि में में वर्षित इत्याम की कमा का मार्ग का उन्हान नहां को मान्य की स्वाद्धि मार्ग विद्या में स्वाद्धि मार्ग मार्ग मार्ग मार्ग का उन्हान का किया मार्ग मार इरिक्षेय दश बाद का पता नहीं ध्यादा कि यह ब्हीक्य नामन्य असवा माया मक कम 'कर उपाब हुआ?' अता केवळ कांमधि का ही विचार का करना होता है तब 'च्य परतन्त्र और विज्ञाधी माया की तथा माया के शाय ही तक्कमूत कमें को मी वेशत्वाक्त में अनाति कहा करते हैं (वे यू. २. १ १६)। उसरा रहे कि वेशा शान्यवारी कहते हैं उस मनार अनाति का यह मनत्त्र वहां है कि माया मुख में ही परीभर की वरावधी की निरासम्म और रस्तन्त्र हैं – परन्तु यहाँ अनाति शास्त्र ना यह अस विवक्तित है कि वह जुन्यासम्म है – अधात उसका आति (आस्म) नास्म नहीं होता ।

परन्तु वचपि हम इस बात का पता नहीं रुगता कि चित्रप कर्मात्मक अचात् शन्तस्थित्व कर और क्यों होने ख्या ? तथापि "स माया मुद्ध कर्म के अगले सक भ्यापारी के नियम निश्चित है। आर उनम से बहुतरे निवमी को हम निश्चित रूप से बान भी सकते हैं। आत्रव प्रश्रप म सारवशान्त के अनुसार एत बात का विवेचन किया गया ह कि मुख्यकृति से अधात अनाति माया सक कम से ही आगे जस कर सारि क नामरूपारमक विविध पराध किस कम से निर्मित हरा है और वहां आपनिक आधिमीतिक गान्त के विद्यान्त भी तुल्ला के क्रिये क्तलाये गये हू। यह सच है, कि बेगान्तमान्य महति को परमञ्ज की तरह स्वयम्भू नहीं मानता परन्तु प्रहृति के अगके विस्तार का कम को साम्यवास्त्र म कहा गया है। वही वेदान्त को भी मान्य है। इसमिय यहाँ त्सकी पुनर्गक नहीं की बाती। कमी मक मक्याइति से बिना की कराचि का मा राम पहले कतकाया गया ह उत्तमे उन शामान्य निवमा का कुछ भी विचार नहीं हुआ। कि किनने अनुसार मनुष्य को कमफूछ मौयने पहते हैं। इसकिये सब उन नियमा का विवेचन करना आपण्यक है। "सी का 'कमविपान' कहते हैं। इस क्येंबियाक का पत्रका नियम सब है कि कहाँ एक बार धम का आरम्म हजा फिर उसका स्थापार अगो ब्यापर अध्यक्त बारी रहता है। आर बन ब्रह्म का दिन चमाप्त होने पर रुप्ति का शहार होता है वन भी यह कम चीवरण से बना रहता है। एवं फिर बन लढ़ि का आरम्म होने काना है तन उसी कमदीब से फिर प्रवस्त क्षेत्रर पृथ्ने लगन है। महासारत वा क्थन है कि -

यशी ये पानि कमाणि प्राक्रम्सची प्रतिपृष्टि ।

नाम्यर परिषयन्त्रं कुम्यसाना पुत्र पुत्र ॥ समात पुत्र की तरिक्ष सम्बद्ध आती ने श्रांक्ष सानियं हाये, तीक व ही कम टमें (बाहे उसनी "क्या हा न या हा) दिर दिर प्यापूत्र सात होते रहते हैं (नेसो म मा घा. ३० ४८ ४ आर यी ८०८ तथा १)। गीना(४१७) में कहा है कि क्या पहला गति —क्या की गति कटिन है। "हता ही नहीं हिन्तु कम का करना ने प्राप्त कि हम निश्ची ने गीनों कुम सम्बा। काउ कम वे ही यनती है नायनतानिक कम न ही पुत्रा करते हैं आर ब्रह्मा कियु महत्त्र भी "स अनारि कमप्रवाह के और मी वृक्ष अनेक नाम है। कैसे सम्रार्थ महित माया इस्स स्वष्टि सृष्टि के कामरे या नियम "स्याति। क्योंकि सुद्रियास्त्र के निवम नामरूपों में हानेबांके परिवदनां के ही नियम है। और वित "स हिंदे से हेरें। हो हव आरिमौरिक धास्त्र नामरूपा मह मागा के मपन म ही आ बात र । "स माना के नियम स्या बरनन सुबर एव सर्वव्यापी है। "सीक्रिने हेनेल वैसे आधिमातिकसाक्रव" का नस नामनपाय्यक माथा किंवा दृष्ट्य सुद्धि के मुख्य में अववा सरसे पर - किसी नित्यतस्य का होना नहीं मानतं उन खीवा ने विद्यान्त किया है कि यह स्वीक्त मनुष्य को जिबर दक्किता है। उपर ही उसे बाना पटता है। इन पण्डिता का करन है कि मत्येक मनुष्य का को ऐसा भारतम होता रहता है कि नामरूपारमक किनामी स्वरूप ने हमारी मुख्ति होनी चाहिये अवदा अमुद्ध काम करने हे हमें अमुद्धक मिक्सा – यह सन् केवल अम है। आ मा या परमात्मा औह स्वतन्त्र प्रगुप नहीं है और अमुदल मी बुड़ ह। इतना ही नहीं किन्तु ग्ल संवार में कोर्ग मी मतुन्द अपनी "च्छा से दुस्त काम करने को स्वतन्त्र नहीं है। महाप्य आज वा कुछ कार्य करती है वह पूर्वकाल में किये गये स्वय उसके या उसके पूर्वकी के कमी का परिणाम है। "ससे उक्त कार्य का करना या न करना भी उठकी इच्छा पर कमी अवस्थित नहीं न है देह) इन्छा न होने पर भी मनुष्य पाप बरता है !— यही सभी अपह एक-उमान उपयोगी है। उसके खेबे एक भी अपनाव नहीं है। और "क्खे जनते ना भी नोर्दे उपाय नहीं है। "स मत के अनुसार यहि देखा बाय | तो मानना प्रदेशा कि मनुष्य नी को बुद्धि और रच्छन आब होती है। वह कर के कमी का प्रस्त है। तथा ^{कर की} दुदि उत्पन्न हुर्ने थी जह परवी के क्यों का फुछ वा और ऐसा होते होते न्स करण परम्परा का कमी अन्त ही गहीं मिलगा तथा यह मानना पहेगा कि मनुष्य अपनी स्वतन्त्र बुद्धि से कुछ गी नहीं कर सकता। वो कुछ होता है। वह सब पूर्वनम अर्थाप वर का ही फल है। क्योंकि प्राक्तनकर्म को ही छोग हैन करा करते है। इस प्रकार या कियों कम मां बरने अपया न बरने के बिसे महाया को को स्वतन्तरा ही नहीं है हो किर यह बहना में स्थवें है कि महाया के अपना आनवाश अमुक हीते हैं मुचार केना चाहिके और अमुक रीति हो अद्यागीक्यकान मात बरक अपनी हर्जि हैं सुद्ध करना पाहिये। तर तो सनुष्य की बही बढ़ा होती हैं 🏟 बो नहीं के प्रकार में नहरी 🤛 रुपकी की हो बाती हैं। नर्वात कित और साथा पहरित संधिरम या कर्म का प्रकाह उसे र्थावेगा, उसी और उसे बुपचाप पक्ष बाना आहिये। विर

पाप कर्स कृतं किशियादि तन्मिस शृहयत । मृपते तस्य पुत्रेषु पीत्रव्यपि च नन्तृषु ॥

सर्थात् 🕻 राजः ! चाहे किसी आश्मी को उसके पापकमों का फल उस समय मिछना हुआ न रीम पहे, तथापि बह उसे ही नहीं किन्तु ज्यान पूना, पोना आर प्रयोग क्त का मोगना पन्ता है (१ १)। हम स्थग अध्यक्ष वेदा करत है कि कोट काट रोग वहापरम्परा ने अचिटन रहते हैं। टर्सी तरह कोट क्रम से ही दिखी होता है और कान बमबगुण राज्ञपुरू म उत्पन्न होता है। नन तम बाता की उप परि देवल कमवार से ही लगार वा सबती है। और बहुता का मन है कि यही नमनार ही धवार का प्रमाण है। क्या का यह चन बन घड बार आरम्म हो बाढा है तन तम पिर परमेश्वर मी नहीं रोच मुख्या। विट इस इप्रि से रेप कि सारी मृद्धि परमंथर की रच्छा ने ही चल रही हैं तो कहना होगा नि कमफल का डेनेबाछा परमेश्वर में निम कार देखरा नहीं हो सदस्या (के सुध अर की अर्र)। और रसीलिये समकान ने कहा है कि समने चतन कामान सबैब बिहितान् रि तान (ग्री ७ २२) — में बिलका निश्चय कर निया करता हूँ वही डॉफ्फर पस मनुष्य का मिलना है। परन्तु कमपन्य का निश्चित कर देन का बाम यद्यति तथर ना है तयापि बदान्तामा का यह विद्वान्त ह रि ब फन हर एक के रहे रहेर कमीं की अर्थात कम अकम की याग्यता के अनुरूप ही निश्चित किये जाते हैं। इमीनिये परमेश्वर रख सम्बन्ध में बस्तुतः न्यासीन ही है। अधान परि भनायों में स्ते देश में रहे हैं बाता है ता उनके निर्मेष परसेश्वर कारण (विश्वसद्विहें) और नेपुण्य (नित्यता) ग्रांपी को पान नहीं हाता (के सू २ * केश्र)। हवी आध्य को देनर ग्रीता में भी कहा है कि नमोज्य नक्यतेतु (... २) अर्थात् ४श्वर सब के लिय सम है अथवा -

नाइन कस्यन्तिम् पापं न चैव सङ्घनं विमुः त

मीतारहस्य अथवा कर्मयोगशास्त्र

202

बहू एवं है कि वर्गमवाह अमारि है और बन एक बार वर्म का नकर प्रमें हो बखा है तब परमेश्वर भी उठामें हतारोप नहीं करता। तबारि अ सावस्थास का यह विद्यान्त है कि हर्मनासी केवल नामकर्म या को ही नहीं है किन्तु हर नाम क्यासम् जानस्या में किये सावास्त्रत्य एक आत्मवर्म निवस्त्र कोर अविनासी मैंस-सी है तथा मतुन्य के व्यक्ति हम आत्मा उठ मिल एवं बतन्त्र प्रवस्त्र ही वा क्या है। "उ विद्यान्त की वहायता थे मन्यक्ष में अनिवार्म वीरमेनाक्ष्री उठ अवक्त है मुक्ता हा सूर्य के किये हमारे सावक्रय का निविध्य किया हुआ एक मर्व है। परन्तु इच्छा कियार करने के वहके क्यीविधाक्यानिया के धेप अस का बक्त पूर कर केना चाहिये। वो कव वरे वो उठ एक वात्मा। वार्ती केवी करती हैं। परना प्रवास क्यार के क्रिक मी उत्पुत्र होता है। और पूर्व कि मत्में का स्थाप का क्षिमीन सिंदी उठ्ठाव कारि अथवा है। में स्थाप एका सुर्व्य हो करता है। इठ स्थि उठ क्या अध्य कारी का सुर्व्य कारि के सामाध्यक क्या है क्यों के एसे हो से अध्य में मेमना परना है। परनु अववहार में प्राथा एक मतुष्य के कर्मों का सी विवेचन करने का प्रथम कार्या कारता है। इचकिय क्यों क्यों क्यों कार्य में के

बंशानाबम के रह अधिकरण को ओबर्ग्युमानिकरण करते हैं। उक्का पहना में बार करों सामाधिवमात्र अर्थात विभिनिष्यास से मार्थ्यमा होने के निव मोद की वर्ग मानामा मार्थित भाषिनी के स्थापन कर्यों (का १ ३ ४) बाद के भागी करने से मी नामाच्यातमा का मोद होता है मोद स्थले मार्ग्य होता है कि बाद अधिकरण रही बिवर का है।

चाहं उसमें अधागति हो अवना प्रगति ग्स पर पुछ अन्य आधिमौतिष उत्कान्ति बारिया का कहना है. कि प्रदृष्टि का स्वरूप स्थिर नहीं है. और नामरूप स्था क्षण म बन्दा करत हैं। इसस्थि किन सुधिनियमा क अनुसार ये परिवर्तन होते हैं उन्ह गनकर मृतुरय का बाह्यस्थि म पता परिवतन कर छेना चाहिय कि से उसे हित कारक हो । और हम *पन्ते हैं कि मनुष्य न्सी न्याय से मन्यम स्पवहारों म अभि वा विद्व-प्रक्रि का उपयोग अपने पाय! क हिय किया करता है। "सी तरह यह भी अनुसद की बात है। कि प्रयत्न से मनुष्यस्वसाय में थाटावरूत परिवतन अवस्य हो शता है। परन्तु प्रस्तुन प्रश्न यह नहीं है कि सुप्रिरचना में या मनुष्यस्वमान में परिवतन होता ह या नहीं ? आर करना चाहिये या नहीं ! हमे तो पहल यही निभव करना है कि ऐसा परिवतन करने की बा बुद्धि या व्यक्त मनुष्य में उत्पन्न होती है उसे रोकने या न राकन की स्वामीनता उस म है या नहीं। और, आभि मौतिक शाम्य की ब्रीट के इस बुद्धि का क्षाना या न होना ही यति बुद्धि कमानु चारिणी के न्याय के अनुसार प्रवृति कम या सुद्धि क नियमासे पहले ही निश्चित हुआ रहता है तो यही निप्पन्न हाता है कि इस आबिमीतिक धाम्य ६ अनुसार निनी भी कम को करने यान करने के विशेष मनुष्य स्वतन्त्र नहीं हा का काइ की बामनात्वारत्य न्यद्भासारुत्य था प्रवृत्तिस्वारत्स्य कहरे है। कास कर्मतिपाव अथवा वेयव आधिमीतिक धास्त्र की दक्षि से विचार किया ज्या ही अन्त में मही विकान्त बरना पड़ना है कि मनुष्य को विश्वी भी प्रश्रद का प्रवृत्ति सारतन्त्र या रच्छात्वातन्त्र्य नहीं है। यह कम के अमेद्र क्यना से वैद्या ही बड़रा हुआ है जन दिनी गानी का पहिया चारी सरफ से खाहे की पड़ी से बरन निया राना है। परन्तु न्छ निद्धान्तु की नत्यना के सिथे मनुष्यों के अन्ताकरण का अनुसक रकाही इन को संवार नहीं है। अध्यक मनुष्य अपने अन्तक्तरण म यही कहता है। कि यापि मुक्तम क्ष का उन्ह पश्चिम विद्या में करा देने की छक्ति नहीं तो भी सूझ में रतनी पनि अवस्य है कि में भएन हात से हानबाद कार्यों की संप्रदेश का विकार कर के उन्हें अपनी व्यक्ता के अनुसार कर्म या ज कर्म 1 अयना हम मरे सामन पाप और पुण्य नथा बन और अध्य के दी मारा उपस्थित हो। तर उनम स निनी एक ना स्वीकार कर क्षत्र के थिये में स्वतस्य है। क्षत्र यही रणाता है कि यह तमक सम्पर्द का धर रे यदि तम समस की हर करें तो हम त्यन है कि इसी क भाषार चारी हत्या भर्ते अवस्य बरनवामा का अवसंघी दहरा कर नजा है। जाती र और या नव मान मा बमजात बमबियात या हत्रम सृद्धि के नियम मिथ्या मतात हात है। आधिमीतिक ग्रास्त्रा म क्वेड जन परायों की कियाओं का ही विकास किया कार्या है। इसिन्य बहुँ यह प्रश्न उपय नहीं होना । प्रश्न किन कमपायग्रास्य में रानवान मनुष्य के कनस्य अक्रमध्य का विवेचन करना होना है। उनमें पह एक महत्त्वान मध्य है आर उन्तर उत्तर देना भी अत्यायक है। क्योंकि इक बार परि

छाट इ आर पुछ हमों हो घाम्बेक रीति न हरता रह ता यह आप ही आर मुन ही कायगाः। क्योंकि प्रारम्भ क्यों का इस क्या में उपभोग कर मने स उनना भन्त हैं। जाता है। आर इस जरम मैं सब नित्यनमिनित कमों का करत रहन स तथा नि भन्न करों री बचन रहन न नरब म नहीं जाना पण्ता। यब बाम्य बमी वा छाण्डन न न गण भारि मुनी ह भारत ही भी आयरवस्ता नहीं रहती । तार बन बहुस्थन जरह और सम में तीना गरि रंग मनार सूर जाती है तब आभा व लिय मांध व निया बार रू^{परी} गति ही नहीं रह बाती। इंग बाद का कमभूतिः या 'र्नुपक्तमनिदि करा । हमें बरन पर भी जा न बरन व समान हा नवाउ कर कियी कम व वारपुष्य हा ध्यने क्या के नदी हा नक्या राज उस स्विति का निष्कास कहत है। परापु देशन्तरास में निभव दिया रेगा है कि मीमानश की उन्हें युन्ति से यह नेफाव पूर्व 👫 म नहीं मच मञ्जा (य म शा भा ४ ३ २४) और इसी अभिवाय में हैं भी कहती है कि कम न करने में नेप्यम नहीं होता: भीर छाट न में निर् नहीं िर्मा (गै ३ ४) । पमगारा में कम रचा ह हि पहले सा नव र्निय बमी हा तरण बरना ही अलगाय है। आर यह बाद निरंद बम हा हाए है है बक्न नर्सिनर प्रायधिन न उन्तर नर भार का नाम भी नरी शाहा से मार्प मान र रि गत बात सम्बद्ध है तो भी मीमानका व इन कपन में ही कुछ नमान -श्रीरात्पदण वि आव य वर्मी का शास्त्रे र नथा इन ब स से किय व ^{कार्} क्यों का उभ यूनि के अनुगार करने या न करने । सह संक्षित क्यों का नहीं नमान हा बारा है अवार्त हा नावत अमी अ का परन्यविकारी - उपर्वापत द्रव का बन रामान्य गया भार का का जब गाउना - हा । या प्रभाव की राज्य स त्यात्वती पात्रम चारता असर पात प्रभविष्ट श्री के प्रवास के प्रमाणित क्यों में तला ही कम संक्षित काफा कमा हरूद गाँच करें के से वि नामा नहां नहीं है नहता. हहा नहते में वहानहतीन से हमा है।-कदानिम्तुकृत तात कुरुध्यासय विकृति ।

सामान य गागार यात्रह शाहिन्यपन ॥

क क म प्रकेशन विश्व मा मान्य अब प्रका मिहिन त्म पुत्र न सामय जबीबह मारा राशा मुझे मुक्ता है। ंबर गण सम्बन्ध गणकी व में स्थारी। m tenemander a fegnamuet e e tija a t m patama t Adribud e printe en el ल ल्लाके ल्लाह समाना

विमाग प्राय: एक मनुष्य का ही स्टय करके किये जाते हैं। उटाहरणाय मनुष्य से किये बानेबाट अधुम क्यों के मनुबी ने - कायित नाभिक और मानसिक - तीन मेर निये हैं। ध्यक्तिबार हिसा और योगी - "न तीना को कार्यिक कट्ट मिण्या वाना मारना और असगत बोधना - इन पारा की बाजिक आर परत्रस्थामिलापा वुमरा का अहित्रज्ञिन्तन आर व्यय आग्रह करना -- "न वीना का मानसिक पाप नहते हैं। सब मिला कर न्स प्रसार के अध्यम या पापकम भतव्यये गये हैं (मन १ ५-- अस्मा अनु १३) ओर जनके पर भी बहु गय है। परन्तु व मेन उन्छ स्वायी नहीं है। क्यांकि "सी अध्याय में सब कमा के फिर मी - साम्बिक राज्य र्केर तामस – तीन मेर विये गर्व है और प्राय मगवड़ीना म रिय गये दणन क अनुसार रन सीनी प्रशर ६ गुणी या हमों है सभय भी क्लास गर्प है (गी १४) ११ १५ १८ २३-२ मनु १२ ११-१४) परन्तु कमिवयाक प्रतरेण में क्स का को सामान्यत विमाग पाया जाता है वह जन शर्ना से भी मिन्न है। उसमें वम क चित्रत प्रारम्भ और नियमाण ये तीन मेत्र लिये गाउँ है। किनी मनुष्य के द्वारा इस क्यालक किया गया को कम ह - चाई वह इस कम म किया गया हा या पुनक्त में - बहु सर सिक्कत अधार प्यतित कम बहा बाता है। तसी सिजित का वृत्तरए नाम अवस्थ और मीमालका की परिमाणा म अवस भी है। इन नामी के पहने का कारण यह है कि किए समय कम या दिया की अवी ह उसी समय के लिये वह इच्य रहती है। उस समय के बीत जाने पर वह निया स्वरूपता क्षेप नहीं रहती किन्तु उत्तके मध्य अतपन अदस्य अयान अपन और विन्धन परिचास ही बाकी रह बाते हैं (के लू या भा ३०३ ४)। उक मी हो: परम्न इतमें तमेह नहीं कि "स शय तक ने बो कम किये गयं हांग उन तब के परिणामा के बन्न इसे ही 'मिलित' अबस्य या अपूर्ण कहते हैं। उन बन मिलिक इसी हो पनदम मोराना अखम्भा है। क्यांकि इनके परिचामा च कुछ परस्परविरोधी अधान ममें और दूर दीना प्रकार के पूछ देनेबांछे हा सकते हैं। उत्तहरवाध कोन सक्रित कम स्वराधा और कीर नरकार भी होते हैं। "चकिये इन वोनी के पूरा की एक ही समय भोगना सम्मन नहीं है - इन्हें एक के बार एक भोगना पहता है। अतएब 'विकित में से जिनने कमों के परण की भीगना पहले गुरू हाता है उतने ही की मारक्ष' शरू का बहुमा उपयोग किया जाता है। परन्तु यह अल 🗸 । शास्त्रहारि से यही प्रकट होता है कि विद्यान के अधीन समस्य भूतवृत्व कर्मी के सप्रद्र के एक रहाने मेर को ही प्रारम्भ कहते हैं। 'प्रारम्भ रूज नमस्त तकिन नहीं है। तकिन क कितने महागढ़ पर्ण का (कार्यों का) भागना आरम्म हो स्था ही उतना ही प्रारूप भीत इती कारण ≡ इस प्रारम्ब का दूसरा नाम आरम्पदम है। प्रारम्भीत विक्रत व अतिरिक्त वम का कियमाण शामक एक और तीवरा भेर है। कियमका क्रमाननात्माचन बातुनाधिन ग्रध्य है और उत्तना संघ है - वो हम अभी हो A . 7 26

रहा है अथना वा कम अभी निया जा रहा है। परन्तु बतमान समय में हम वा इस नरत है कर प्रारम्भाग ना ही (अयान सर्वित कर्मों में से किन कर्मों ना माग्ना गुरू हो गया है उनका ही परिणाम है। अनण्य नियमाण को कर्म का छीक्य के मानने के किय हम कोड़ कारण शिय नहीं पन्ता । हों यह भेड़ दोनी मै अवस्य किया बा सक्ता है कि प्रारम्भ कारण है और नियमाण तसना पत्र अधान काम है। परन्त कम-बिपाक प्रतिया में एस भेट का कुछ उपयोग नहीं हो सकता। सक्रित में ते कि हमों ने पर्टा हा मांगना भभी तर आरम्म नहीं हुआ है अनहा-अर्घात् तकिन मे से पारस्य का परा देने पर की कम वाकी रह बार्व उनका - बाय कराने क किय किसी वूनर शब्द भी आवस्थवना है। "समिये बडान्तमम (४ १ ३६) म मारम 🕻 का प्रारम्बकम भीर जो प्रारम्भ नहीं है उन्हें अनारम्बकार्य कहा है। हमार मता-तुसार समित कर्मों के इस रीति से – प्रारम्बनाय और अनारम्बन्धय – हो से करते ही शासदरि छ अधिक युक्तिपूर्ण मात्रम होता है। इसक्रिये 'त्रियमाण का बाद्धरा भित बतमानकास्वास्वक न समाप कर बतमानसमीप्ये वर्तमानवद्या इस पामिनी सून के अनुसार (पा. १ ३ १३१) मिक्पकासकाचक समझ, ता उनका अर्थ 💐 भागे श्रीम ही सोयनं का है '- किया का स्केगा और तब नियमाण का ही अर्व अनारम्बनाम हो भागगा। यव प्रारम्भ तथा 'दियमाण ये हो श्रम्त हम से देगाले सन् के आरब्धनाय आर अनारध्यश्चम श्राप्टेले समानार्थेड हा बार्वेगे। परस् नियमाय क्रा पैसा अर्थ भावनाल का^{र्य} नहीं करता. उसका अम प्रविद्य क्री ही किया बाता है। एस पर यह आनेप है कि ऐसा अब छेने से प्रारम्भ में पर में ही नियमान कहना पटता है और ओ क्रम अनारम्य कार्य है उनका बीच ^{करने} के सिय चौंबत आरम्ब तथा नियमाथ "न तीना शका में की" भी घट पर्वति नहीं होता। "सके अतिरिक्त नियमाण दाक के स्टार्च को छोड़ देना भी अध्यानहीं है। "बब्धि वर्मविपानकिया में सक्षित आरब्ब और कियमाण वस के न्त्र सीनिव में न न मान नर हमने उनके अनारम्यकार्य और प्रार-वकार्य ये ही वा वर्ष निर्म है आर ये ही शासकारि से भी सुभीते के है। 'भागना निया के क्काइत तीन ने रीते हैं - वा भागा था पुत्रा है (शृत) वो मागा वा रहा हं (वर्तमान) और क्सि आगं मोगना है (मकिय)। परन्तु कम विपाक क्रिया में न्स प्रसर कमें के दीन मंत्र नहीं हो सकते ! क्यांकि सब्जित म से व्यां कर्म प्रारम्य हो कर मोरा बार्ड हैं। उनहें पस पिर भी विक्रित ही म आ मिकते हैं। न्सकियं कर्मगीय का विचार करते समय निर्माण का विकास हो ने जो निरुद्ध हैं – () वै वर्ष किसका सैगना छह हो गर्मी हैं अभाग प्रारक्ष और () किनका मैगना छह नहीं है अर्थान अनारम्य । इन । स्ता वे अभिन मेड करने की को^ल आवस्त्रकता सही है। इस प्रकार तब क्सी के

फरेंग का निविध बर्गासरण करके इसके उपयोग के सम्बन्ध में कमें विपादम दिना गर्रे करकारी है कि धविक्त ही दुक मोग्य है। न्तम से किन क्रमंत्रमें का उपयोग से स्वापित किया गया हा परन्यु यह तक भी अन्य तक नहीं दिकता। वारों प्रका के द्वारा कम ने क्ष्मारा पाने की आभा रामना वैशा ही स्वय है किए एक अन्या यूस अन्य का रात्ना शिम्सा कर पार कर है। अ छा अन यदि भीमान्यका भी रहा युक्ति आम मरद्रा न कर और कम के कमना ने बुद्धारा पाने के विव चर कमों की आमरपुषन छाड कर निरोधोंगी कन थेठं, जो मी कमा नहीं पत्न चरना। क्यांकि अमारभ्यममी क फ्रांध का भोगना वा वाची रहता ही है और दयन छाय कम स्मेहने का आपत तथा पुरन्याच वने रहना तामक कमें ही खता है। एव एक समस्य कमों के एका हो मीमत के विये फिर भी कमा केना ही पहुंबा है (मी १८ ७ ८)। इस होता गीमा म अनन स्थाय पर वह भी कसायवा गया है कि बन तक घरते है तक तठ भागेन्यका छाना करना न्यांगि कम हाते ही रहत है। इस विये चर कमों का कोण न्या का आपर भी वयप ही है – यथार्थ में एक छारा से कांद्र खमार कियो से एम बनता छाड नहीं चनता (भी १७ १८ १९)। कम नाई मन्य है। या हता परन्य जनता (भी १० १८ १९)।

न पर राम ।। बर हमेधा तवार रहना चाहिय । बर्म अनाहि है और उसके भागण्ड स्थापार म परमेश्वर भी हत्वक्षप नहीं करता । तब कमीं का छाड़ देना सम्मब नहीं है। भीर मीमानका क कवनानुसार कुछ बमी का करन स आर बुठ बमी का छाड देने चै भी कमस्थन न गुरकारा नहीं मिछ सफ्ता – नतादि बाता के सिद्ध हो कान पर यह पहला प्रश्न किर भी होता है। कि कमात्मक नामक्य के विनाशी चर्क से छर जाने (प्रव उसर सुख स रहनवासे असून तथा अविनाधी शस्त्र स मिस जाने) की मतुष्य मां का न्यामाबिर इच्छा हानी है उत्तरी तृति बरने का कीन-ता मांग है है षे^ड और स्मृतिग्राधी म बशवाग शाति पारलीतिक करवाण के अनेश सामनी का बणन है परस्तु माध्यदास्य की द्वार से य सन कतिय भेणी क है। क्योंकि यहचार आदि पुम्परमों र द्वारा माप्तार्थित हा शती है परन्तु बर उन पुष्परमों र पर्या हा भेल हो गता है कर – बाह वीरतास में ही क्या न हा – क्सी न क्रमी हम क्स्मिसी में पिर रोट बर आजा ही पण्या है (॥ आंबन 🕒 २६ औ ७ २५ और ы≒)। इत्तम न्यप्र ही जाता है कि कम व पण न विकास कुर वर आसूतवा में मिल जान का और जामगरण की रम्झर का नश के रिया कुर कर देने का यह नाबा मांग नहीं है। इन संख्य का नृद करने का अधान मीध्यामि का आधानमग्राम्ब न नपतानुतार जिल्ला ही एक नेया साग है। 'जान' हास्त का अथ स्पवहारजन या नामरूपान्य सहिद्यास्य का जान नहीं है जिस्सू यहाँ उपका क्षत्र हसारमैक्य रान है। इनी वा विधा विकास करते हैं और इन प्रकरण के आरम्म में कमणा क्ष्यन बन्तुः रिल्या नु अनुस्थन -क्ष्म न ही शाली बींचा बन्ता है और बिण से उत्तवा पुरवाम हाता है - यह वी बचन रिया गया दे उत्तम दिला का भग राम ही दिवां गा है। स्थापन में भारत न बहा है हिए-

नीतारहस्य अचना कर्मयोगशास

208

होर ने भीर मुख हमों हो शाक्षीक रीति ध करता रहे तो वह आप-ही आप मुक्त हैं। बाबगा । स्योकि प्रारब्ध क्यों का इस कन्म में उपमीग कर छने से उनका अन्त हैं। बाता है। और न्स कम में सब नित्यनमिक्ति कमों को करत रहन से तथा निपिद्द क्मों से क्यते रहते से नरक में नहीं आना पहता। यब काम्य क्यों को छोड़ देते से स्वत आहि सुरत के मोगन की भी भावस्थकता नहीं रहती। और बन "हरूके नरक आर स्की, ये तीना गति इस प्रकार कर बाती हैं तब आत्मा के किय मांच के सिवा को पूछरी गति ही नहीं रह बाती। "स बार को फाम्मुकि या निष्कर्मीस्त्री कहत हैं। कम बरते पर भी को न बरने के समान हो अर्थात कर किनी कर्म के पाएएपर का करने कर्तों को नहीं हो तकता यन उस स्थिति को निष्क्रम्य कहते हैं। परन्तु बेगन्तगास में निवाय किया गया है कि मीमासको की उन्ह युक्ति से यह निष्क्रम्य एग सीटि से नहीं सप सकता (वे स. या मा ४ ३ १४) और "सी अमिप्राम से गौठा मी कहती है कि कमें न करने से नैकार्य नहीं होता और स्मेड देन से मिसि में तही मिलकी (गी ३४)। घमशास्त्रा में क्षा गया हं कि पहुछे ता तब निस्सि इसों हा त्याग हरना ही असम्मन है। और यह हो॰ नियद इस हो ग्राठा है ये केवस नैमिक्ति मायश्रिक से उसके सब दोपा का नाश मी नहीं होता। अच्छा बत सान के कि उन्हें बात सम्मन है तो भी भीमासकों के इस क्यून में ही उन्ने समाध तमी दीन्य पडता कि आरम्ब कर्मों को ओगने से तथा नस कना में किय कर्मकी क्सों को उक्त सुक्ति के अनुसार करने या न करने से सप्र 'सब्रित कर्मों का समस् समाप्त हा बाता है। क्योंनि टो 'सकित कर्मों के फल परस्परविरोधी - स्टाइरमाय, प्रस्क का कुछ नक्तमुन तका पुरुष का फुछ नत्त यातता ~हां शा उन्हें पर ही तनके मुं भीर पक ही स्थम में मेमना असम्मव है। "सक्षिय 'सी कन्ते मार में प्रस्थ' दूप कन्ता है तका इसी सम्म म किये कोनेवाले कमी से सब 'स्विधत कर्मों के फुटों का संस्ता परा नहीं हो एकता। महामारत मे पराचरगीता मे कहा है।-बदावित्सकृत नात इटस्थासिय तिश्रति । सम्बागस्य समारे यावद्यु साहियु व्यते ॥

कभी कमी मनुष्य के तासारिक शुभ्भा से खटने तक उसका पुक्तां में निवा

गवा पुरुष (उसे लंपना परू देने ही राष्ट्र केमता हुआ) पुप हैद्रा रहता है (म मा द्या १०); और यही न्याय सक्षित्र पाएकमों को भी माग्री। इस प्रमार विकित नर्मोपमीग एक ही कम में नहीं कुक बाता; किन्तु विकित नर्मी की एक मास अवात अनारश्यकाय हमाग कना ही रहता है। और इस कम में सब क्यों की बाँउ उपयुक्त युक्ति स करते रहे ता भी रूचे हुए अनुस्थ्यकाय स्वीवनी की भोगने के लिय पुत्र क्या स्ता ही यात्रा है। इसीलिय क्षारण का रिकास है कि मीमानका की रुपमुल सरक साक्षपुष्टि सारी तथा आनितमुक्क हूं। कमरूपन ने पूरि का यह माग किती भी रुपनिष्ह में नहीं काल्यया गया है। यह क्वस तर के आपार

आरम्म हाने से यह शरीर या बन्म मिख है (अर्थात् समित में से बा इम प्रारम्भ हा गय ह) उन्हें सांगे बिना कुन्नारा नहीं है - प्रारम्भनमणा भोगाडेन ध्रय'। का पर बार हाथ से नाण चूर काता है तन वह और कर आ नहीं सकता अन्त तक पटा ही बाता है। अथवा बन एक बार मुम्हार का पत प्रमा दिया व्यता है त्र रमनी गरि हा अन्त होने तक वह धुमता ही रहता है। श्रीक नही तरह 'शार-भ' क्मों भी (अधात किनके पर का मौग होना ग्रुट हो गया है। उनकी) मी **अवस्था** इती है। बासुर हो गया है उनका अन्त ही हाना चाहिस। इसफे तिया दूसरी ग दे नहीं हा। परन्दु अनारम्थ-नायरम का ऐसा हाछ नहीं है - इन सर कर्नी का रान से प्रभवमा नाग किया चा सरना है। प्रारम्भराय और अनारम्भराम में बो यह महस्त्रपुण मेर हैं अचने कारण कानी पुरुष का अपन होतं के बाद भी नैसर्गिक रीति से मृत्यु होते तन (अवान् दन्म क नाय ही प्रारम्भ हुए क्यों मा अन्त होने वर) ग्रान्ति के आय राह रूपनी पेंग्सी है। ऐसा न करने वृत्रि वह हट से बहत्याग रेंदे, ना - ज्यन से न्सक अनारव्यक्रमों का अब हा बान पर भी - बहारम्बर मारम्ब नमा का भाग अपण रह बायगा और उर्हें मागने के लिय उसे फिर मी बल्म केना परंगा। एवं उसके मोल में भी बाधा आ बायगी। यह बेडान्ट और दास्य वेनी ग्राम्बाका निजय है। (ब स ४ १ १३ १६ तथा लाका ६७)। उक्त गमा के मिना हर ने आ नहत्या करना एक तथा कर ही बायगा आर उसका पर मेरान व क्षिय नया उच्या केने की पिर भी आयध्यकता हागी। इसम माप नाहीर द्वाता ह कि कमगान्य की हार्रि में भी भा महत्त्वा करना मुख्या ही है। क्रमकर मांग की हरि से क्रम के अंग का कान हा पुका। अन रखना विचार

ज्ञानाग्निः सर्वेक्सीणि सस्मसान्द्रकतेऽर्जुनः

' हानरूप आप्रि से सब वर्स मरम हो बाते हैं (ग्री ४ ३७)। और हो स्वर्ग पर महामारत म भी बहा गया है कि —

भीजान्धरन्धुपदरभानि स रोहन्ति यया पुनः । क्रानदर्गेस्तथा क्वेरीनीरमा सम्पर्धते पुनः॥

म्ता हुआ बीब बैंग्रे ठग नहीं सकता, बैंग्रे ही बन बान से (कर्मों कं) क्रेप्र क्ष हो बार्व है तब वे आ मा नो पुनः शास नहीं होते (भ मा बन १९% १६१७ हा. २१११७)। उपनिष्यों में भी इसी प्रकार हान की महत्त्व क्यस्तेवाडे अनेक क्यन हैं। कैसे — य एवं केगई ब्रह्मास्मीत संग्र सब स्वति। स्वाध्यनावा करनाक वर्षना है। स्थान प्राप्त कराह हमाध्याना ते में देश वर्ष स्थान (है। किंद्र प्रत्यार क्ष्माच्यन में पानी च्या नहीं करता क्ष्मी प्रकार निये क्षमान्त्र को होता है। स्वाध्य करे कम मूरित नहीं कर करते (छा ४ १४ के)। क्षस्य वाननेता से को मौर्च मिस्ता है (ते २ १)। किंद्र जह माध्यम हो चुका है कि यन दुक मानमान है कर्ते पाप नहीं सम्म क्षता (वू ४ ४ २३)। क्षस्य के कुम्पत्ते कर्याणे हैं (श्रे ५ १ क १ के) - प्रत्येश्वर का क्षित होने पर क्षत्र पाचा ते मुख हैं स्वात है। धीयन्ते वास्त्र क्रमीणि तम्मित्र प्रत्यहरे (यू २ २ ८) प्रत्यक्ष क्ष रान होने पर उसके सब कर्मों का श्रम हो बाता है। 'बिलवामूसमञ्दर्ध । (इस) ११ मैन्सु ७ ९) – विया से अमृतस्व मिकदा हु। तमेव विश्लाऽतिमृत्सुमेरि नान्य परवा नियतेऽवनाय (के.१८)-परमेश्वर का बान हेने हे असराव मिसता है। इसने क्रोड मोखप्राप्ति ना वृत्तरा माग नहीं है; और घाकदार से निनार करने पर भी यही विद्यान्त इद होता है। क्वोंकि इस्य सुप्ति म वो कुछ है वह वर मन्त्रपि बनमय है। तमापि नत सृष्टि के आभारभूत परवस नी ही नर सब रीस है। इस सिये यह लाइ है कि नोइ मी नम परत्रका नो बाबा नहीं दे सनते - अधार स्य क्यों का करके भी परमञ्ज अक्षित ही रहता है। इस प्रकरण ६ आरम्म में क्लाना वा चुना है रि अपवासमाम्य ने अनुवार इच तवार ने चन वराय के कम (मापा) भीर अस ता ही कम होते हैं। इतले वहीं प्रस्त होता है नि इतम स रिनी एन क्या में अधान कम ने पुरदास पाने की इच्छा हो। तो मनुष्य को वृत्तर बग म अधारी इसस्वरूप में प्रवर्ध करना भाहिय। उनके सिव और दुसरा माग नई। है। क्यांकि क्य स्त्र पडाधी के क्यम है। इस इति हैं तत क्या स श्रुष्ट अतस्या निवा ब्रह्म रवरूप न और नोड़ रोप नहीं रह बाती। परन्त ब्रह्मस्वरूप की इन अवस्था की प्राप्त बरने के रिय राहरूप न जान नेना चाहिय कि ब्रह्म का स्वरूप क्या हूं ! नई। ती बरने परणे एक और होता हुउ बुनरा ही। विनायन प्रदुषाणे रचय सम् बानरम — मर्ति गी व्योध की दनानी थी परम्यु (यह न दन कर) पन राज परी

न पण जाम स्व कर हमेशा तथार रहना शाक्षित । बाम अनाडि है। और उत्तक अगरण्ड व्यापार में परमध्य भी इस्लक्ष्य नहीं करना । सन कमी का दाल देना सम्मद नहीं है भीर मीमानना न नधनानुसार कुछ बमी वा वरन स आर बुछ बमी वा छाड़ हैने र्ध में क्मान्थन 🗏 प्रत्कारा नहीं मिल सकता – इत्यादि बाती के सिद्ध हा कीने पर यह परा प्रभ किर भी हाता है कि कमाध्यक नामरूप के दिनाशी अपने से छूट काने (एक उसर सुरू में रहनजाने असूत तथा अविनाशी वन्त स मिर बाने) नी मनुष्य का जा स्वामाबिर इच्छा हाती है। उत्तरी तृति करन का कीन-ता मार्ग है है बर और स्पृतिया में से बजबाग आणि पारणीतिन करपाण के अनेन नापनी का बणन है। परन्तु मा राप्तरत की होई से ये सब कतिए भणी के है। क्यानि यहचार आदि पुष्पभ्या कराम स्वापार्थिता हा अभी है। परन्तु अप उन पुष्पक्यों के परन्तु का अन्त हा राता ह ता – पाह रीपरार म ही स्पीत हा – बजी न बजी इस समभूमि में सिर रीप बर शाना ही पण्या है (॥ भा बन ५ २६ वी, ५ २५ और 🗝) इसम नाउ हा जाता है कि कम क पथ न मिरुप्त धून कर अमृतक मे मिन बान का आर बाममरण की हरजार का लगा क रिग्ये कुर कर देन का यह सम्मा मार नहीं है। इस इन्हरू वा वूर बरन का लयान् माध्यामि का अस्पारमधान्त न नवनानुसार जान ही एन नवा मार्ग है। जान शब्द ना अध स्वरहारजन या रामस्या मेर संदिगान्य का राज नहीं है किन्दु वहाँ उसका क्षेत्र समामिक्य रोम र सी का दिया विकास है आर इस प्रस्तव के आरस्त है। कस्ता कापत उन्तु विश्वया तु समुस्पत - अस न ही सागी घोषा जाता है और रिंग न उनका पुरवण हाउचे – यह जी बचन तथा स्वा€ उनस जिल्लाका भवे "न ही स्थिति है स्तापन ने भागन वहा है कि स्-

भगवा नामक्य कर्मात्मक प्रकृति जिमर रांचि तभर ही उसे बले भाना चाहिन । भगवान् गीता में वहते हैं कि अकृति वान्ति भूतानि निप्रष्टा कि करिप्यति। (यी १ ११) - निमष्ट से क्या बागा । प्राणिमान अवनी अवनी प्रकृति के अनुसार ही चक्रते हैं। मिच्चप स्पवसायस्तं प्रकृतिस्त्वा नियोदयति '- तेरा निस्पव स्वर्षे है। क्रिपर तून चाहेगा उपर तेरी प्रकृति हाले खीम रेजी (गी १८ ५९ २ ६) और मनुन्धे महते F 📵 बसबान इन्हियशामी विद्वारामपि करीत (मनु- र-२१५) - विद्वाना की भी इन्त्रियों अपने कहा में कर छती हैं। कर्मविपाक्रमिका भा भी निष्यय यही है। क्योंकि क्या ऐसा मान क्रिया बाय कि मनुष्य के मन भी सब प्रेरपाएँ पूर्वकर्मों से ही सरका होती है तन तो बड़ी अनुमान करना पहला है कि उस एक कर्म से दूसर कम म अर्थात् सन्द मक्दक म ही रहना आहिते। अभिन नया कहे ? कम से सुरुकारा पाने की प्रेरणा और कम दाना बाद परस्परविषय है। आर यदि यह सत्य है ता यह आपत्ति आ पहती है कि श्रम प्राप्त करने 🧗 सिमं कोर्न भी मनुष्य स्वतन्त्र नहीं है। इस विषय का विचार अध्या मधाक में इस प्रशार किया गया है कि नामकपाय्यक सारी हस्त्रसाहि का आधारभूत को तन है वही मतुष्य की बढरेंट में भी निवास करता है। तससे उसके इस्पों का विवार ेंड् और आत्मा रोनो की इति सं करना चाहियं । राजमे सं आत्मस्वरूपी ब्रह्म सूच म नेबड एक ही होने के कारण कभी भी परत य नहीं हो सकता। क्योंकि किया us बल्त को बुक्र की अभीनता में होने के क्रिये एक से अधिक – कम-से-क्रम है। – वर्त्युओं का होना निवान्त आवश्यक है। वहाँ नामस्पारमक को ही वह **र्**प**े** वल्तु हं। परन्तु यह बर्ग अंतिन्व है और मूल में वह परज्ञक्ष की श्रीश्र है। क्रिकें तिर्विधार विक्र होता है कि बचाप उसने परज्ञक्ष के एक श्रम को आव्यादित ^{क्र} क्यिम है तबारि वह परम्ब को अपना तात क्यी मी क्या नहीं वकता। हर्षे अतिरिक्त यह परमे ही काराया का जुका है कि का आपना वर्मपृष्टि के स्थापार्टी का प्रकृतिस्य करके सुविधान उत्पक्त करता है उसे कमसूबि से निम अवीत् ब्रह्ममुद्रि का ही होना चाहिये। "ससे तिक होता है कि परब्रह्म और उसीका अध शारीर आ मा अंजा मुरू में स्वतन्त्र अर्थात् नर्मात्मक प्रदृति की संशा से मुक्त 🕻 । "तमे से परमास्मा के नियम में मनुष्य को "ससे अधिक हान नहीं हो एकता कि बह अनस्त धर्वम्यापी नित्य द्वाद और मुक्त है । परस्तु इत परमान्सा है 🖣 अध्यस्य बीबात्मा की बात मिल है। यदायि वह मूख ये बुद्ध मुक्तरबमाब निर्मुण तमा अकता है। तमापि शरीर और शुक्रि आदि निजया के कन्यन में फेंटा होने के कारण कह मनुष्य के मन में जो रहति उत्पन्न करता है उसका प्रत्यक्षानुमन्त्रणी शन हमें द्वा सकता है। भाग का उपाहरण लीनिये। बन वह काफी बनाई में रहती दब उसका कुछ और नहीं चमता परस्तु वह बन किसी बर्तन में कर कर ही बारी है सन उसरा बसव जब बर्नन पर बीर से होता हुआ दीम्र पड़ने रगता है। बीर री। टीक मही न्या होगी। इसक्ष्यं अध्यासमाम के मुक्तिवात से भी यही सिंह होता है, कि ब्रह्मस्त्रम्य का यान (अयात् ब्रह्मात्मक्य का तथा ब्रह्म की अख्मिता का चन) प्राप्त करके ठले मृत्युपयन्त न्यिर श्यना ही कमपाद्य से मुक्त हाने का सका मान है। गीता में मनवान ने भी यही वहा है कि बमों में मेरी उरु भी आसक नहीं ह "संदिय मुक्ते कम का कन्पन नहीं होता - और का इस देख का समझ बाता ह वह इमपांच से मुक्त हो बाता है। (गी ४ १४ तथा १६ २६)। स्मरण रहे, कि यहाँ 'जान' का अब केवस वाल्टिन कान या कंवस मानधिन निया नहीं है किन्तु इर समय कार यन्त्रक स्थान में उसका अय यहकं मानसिन नान होने पर (और पिर इन्द्रिया पर बय प्राप्त कर देने पर) ब्रह्मीमृत हान की अवस्या या ब्राह्मी न्विती ही है। यह बात बेशन्तमूत्र के धाररमाप्य के आरम्म ही म कही गण है। पिडले प्रकरण के अन्त में जान के संस्थाप में अध्यास्थानक का यही सिंडान्त क्तराया गया है। और महामारत म भी करन ने मुख्या स वहा है कि – शनेन इस्ते यन योन प्राप्यते महत् - ज्ञान (अयात् भानिक तियानपी ज्ञान) हा बान पर मनुष्य यान धरना है और चन्न के इस मांग से ही अन्त म उस महस्य (परमधर) प्राप्त हो बाता है (बा. ३ ३)। अध्यात्मधाम्ब न्धना ही बद्धा सकता ह कि मालामानि के लिय किस मात्रा से आर वहाँ बाना चाहियाँ "ससे अधिर वह भार दुङ नहीं काथा सकता। शास्त्र सं य यस धान कर प्रत्येन मनुष्य को शास्त्रोक भाग हे स्वयं आप ही काना पाहिय । और उस मांग में स कॉर्र मा माभाए ह। उन्ह निराख कर अपना राज्या जुर शाफ कर केता बाहिय। एव उसी माग म बच्दे हुए स्वय अपने प्रयस्त है ही अन्त 🗎 ध्येयवस्तु ही प्राप्ति हर छनी चाहिया परन्तु यह प्रवान भी पातक्कष्यांग आ वा मिनवार, मिन कमस्प्रन्यांग न्यानि सनेक प्रसार से किया ना सकता है (गी १५.८-१) आर इस नारण मनुष्य बहुना छट्यन स वृत्र हाता है। "नीत्रिय गीता म पहले निष्पामसमयाग्या मुख्य मार्ग इतव्यया गवा है आर उन्हरी दिखि के लिये वर अध्याय में यमनियम भारत-प्राणायाम प्रश्वाहार धारणा व्यात-समाधिरूप आहुभूत साधना का भी बणन निया गंभा है। तथा भाग शातब अन्याय म यह ब्लाकाया है नि दर्मगान का आफरण करते रहन मे ही परमंत्रत का जान अच्चातनविचार-हारा अधवा ("सुने मी मुख्य रीति छ) महिमाग भारा हा बाता है (शी १८ ५६)। कमरूपन से पुरशास हाने के लिख कम खाड़ डेना क्षेत्र साम नहीं

कारफल ने बुन्तारा हाते ने विश्व करा छाड़ देना क्षा टक्कित साम नहीं है किन्त बसा सक्तकत ने बुद्धि को छुद्ध के करने एरमेश्यर के नामान आपराय करते रहते ने ही अलग म मार्क मिल्ला है । कम का छान नेना स्वर्ट है। क्यारि कर किनी ने दूर नहीं करना — "त्यारि बात पर्याद छाड़ निर्विश्व हैया है तथा है तथा है तथा है यह पह स्वर्ट कर में हैं है से मार्क पर में दे दे से से से से से सावस्वक जरमार्थित का साम से क्षा करना है कि सावस्वक जरमार्थित का से सहस्व से से हैं है

किना किसी उपपत्ति के क्वळ प्रत्यक्षस्थित कह कर इस बात को अवस्य मानता है। कि प्रमत्न से मनुष्य अपने आश्वरण और परिस्थिति को तुधार सकता है।

यचपि यह विक हो कुछ, कि कर्मपाध से मुक्त ही कर सर्वमूरान्तर्गत एक भारमा का पहचान केने की वो आध्यात्मिक पूर्णावस्या है उसे प्राप्त करने के लिये बद्धात्मेन्यसन ही एकमात्र उपाय है और इस ज्ञान का प्राप्त कर छना हमारे भविकार ही बात है। तथापि स्मरण रहं कि यह स्वतन्त आत्मा मी भानी स्मती पर को हुए प्रदृति के बोल हो एकम्म अर्थात् एक ही धन म अस्मा नहीं कर सकता। वैसे कोई कारीगर तितना ही कुशक क्यों न हां परन्तु वह हिं यारों के निना उच्च काम नहीं कर सकता। और बढ़ि इविवार स्मान हीं याँ उन्हें टीक करने में उसका बहुद-सा समय नष्ट हो बाता है। वैसा ही धीवासी का मी हाउ है। जनप्राप्ति की प्रेरणा करने के क्रिये बीवातमा स्वतन्त्र तो अवस् है परन्तु वह तात्मिन हाहे से मूल म निर्मुण और श्वक है। अवना धारो मनरण में क्वाध्ययं अनुचार नेक्युक परन्तु बंगडा है। (मैन्यु, १ २ १ गी ११ २)। "सक्षिये उक्त प्रेरणा के अनुसार कम करते के किये किन साकता में आवस्यकता होती है (केंद्रे उन्हार को चाक की आवस्यकता होती है) के हर आत्मा के पाल स्कय अपने नहीं होते - व्यं शावन उपलब्ध 🕻 (बेस हेह और मुद्रि भाडि गन्त्रयाँ) व सब मायायम्ह प्रदृष्टि के विकार हैं। अस्तरम बीवाला को अपनी मुक्ति के किये भी मारक्यकर्मानुसार मास रेहन्द्रिय आहि समग्री (धापन या उपाधि) के द्वारा ही धव काम करना पढता है। इन धापना म बुद्धि मुक्य है। न्स्रश्ये कुछ काम करने के क्लि जीवारमा पहले बुद्धि को है। मेरमा करता है। परन्तु पूर्वकर्मानुसार और महति के स्वमावानुसार यह कार्र नियम नहीं कि यह कुछि हमेशा गुळ तथा शास्त्रिक ही हो। इसकिये पहते निगुगारन्त प्रदृति के प्रथम से मुक्त हो कर यह सुदि अन्तर्मुख सुद्ध तानिक या आत्मनिष्ठ होनी चाहिये। अर्थात् वह बुढि पेखा होनी चाहिय कि बीबात्मा नी प्रेरणा क्रा मान उठनी भाग्य ना पाठन नरे ओर उन्हीं नमीं नो इस्ते नी निवास कर किनसे आत्मा का करबाण हो येचा होने के किसे डीवेकाड वर्ष वैराम्य का सम्माख करना पडता है। "तना होने पर भी भूरर प्यास आहि वेहपर्न भार सबित कमा के वे पश्च – किला मीयना आरम्भ हो गया है *– मृत्युसम* क कृति ही नहीं। तालम यह है कि मचपि उपाधिसद बीकानमा क्षेत्रियाँ को मांभातुकुस कम करने की प्रेरणा करने के किय स्वतन्त्र है। त्रवापि महति ही के द्वारा चुँकि उसे सब काम कराने पढते हैं। इसकियं उसने भर के सिम (करें उपरार आदि कारीगरा के समान) वह परावरमंत्री हो बादा है और उसे वेहेन्द्रिक शा^{ति} हथियारी का पहके हुक्क करके अपने अधिकार में कर छना पड़ता है (व ठ २ १ ४)। वह नाम एक्यम नहीं हो चनता। इसे भीरे भीरे करना

रेंगी तरह कर परमाना का ही अधायूत कीव (गी १ ७) अनारि पूर्वकर्मार्कित बाद दह तथा इन्द्रियों में कन्धना से सद्ध हो जाता है। तम इस बढावरवा से उसकी मुक्त करने के रिये (माक्षातुकुछ) कम करने के की प्रवृत्ति देहन्त्रिमों मं हाने रुगती है और न्सी को करामहारिक दक्षि सं आ मा की स्वतन्त्र प्रवृत्ति ' कहते हैं। स्थानहारिक दक्षि से कहने का कारण यह है कि श्रव मुक्तावस्था में या वास्त्रिक दक्षि है आत्मा "अप्रवित तथा अनर्वा है - सब नर्वत्व क्यर प्रदृति ना है (१३ र वे स. शा मा २ ३ ४)। परन्त बेरान्ती ध्रांग सास्यमंत की मॉर्ति वह नहीं मानते कि प्रवृति ही स्वयं मौदानुवस कम किया करती है क्यांकि ऐसा मान रने स यह कहना पडेगा कि बटप्रशृति अपने आबेपन से अज्ञानियों का भी युक्त कर सकती है। और यह भी नहीं कहा जा सकता कि को आतमा सूछ ही में अन्ता है वह स्वतन्त्र रीति से - अर्थात किना किसी निमित्त के - अपने नैसर्रिक तुमा से ही प्रवर्तन हो बाता है । ज्यक्तियं आमस्वास य के उक्त शिद्धान्त की वैदान्त्रशास्त्र म न्स प्रकार कनुळाना पन्ता है कि आरमा यद्यपि मुख में अकर्ता है ववापि रूपना के निमित्त से बहु "तन ही के सिन रिपाल प्रेरक बन बाता है और कर यह आयन्त्रक प्रेरकता उसमें एक बार किसी भी निमित्र से क्या बाती है तब वह कमें के नियमा से मिस अर्थात स्वतन्त्र ही रहती है। स्वातन्त्र्य का अथ निनिमिक्त नहीं हं और आभा अपनी मछ ध्यावस्था में बता भी नहीं रहता। परन्त बार बार नस क्रम्तीबीडी कमक्या का न बतलाते रह कर नसी को समेप मे भारमा की स्कटन्त्र प्रवृत्ति था प्रेरणा कहने की परिपाठी हो गर्न है। क्रमन में पड़ने के कारण भारता के द्वारा बन्धियों का मिक्सवाकी स्वतन्त्र प्रेरणा में और बाबस्यवि 🕏 पडाचों 🛊 ख्यार स "न्त्रियो। में उत्पन्न होनवासी प्रेरणा में बहुत मिम्रता है। पाना पीता चैन बरना - ये सब सब इत्त्रिया की अरवाएँ है। और आसा की प्रेरणा मोमायुक्छ कर्म करने क क्रिये हुआ। करती है। पहली प्रेरणा केवळ शक्त अर्थात कम्मिर की है। परन्तु वसरी प्रेरणा आत्मा की अधान ब्रह्मसंद्रि की है। और में डोनो प्रेरणाएँ प्राय: वरस्परविशेषी हा विश्वतं पन क शराहे में ही मनप्त भी सब आयु बीत बाती हैं। "नक्ष क्रांड के समय बन मन में संग्रेष्ट उत्पन्न हाता है तब कमस्रि की मेरणा को न मान कर (भाग ११ 🐧 💰) यदि मनुष्य शुक्रातमा की स्वतन्त्र प्रैरणा के भनुगर पद्धने संग्रे – और इसी का तथा भारमज्ञान वा आत्मनिवर्ष कहत हं - ता इसक वन व्यवहार स्वमायतः भाषानुकृत्व ही होंग । और अन्त म --विशुक्षमा शुक्षम मुक्केम न म मुक्किमान्। व्यक्तनमा न भवति समाच विमक्कानममा ॥

स्वतस्त्रभः स्वतस्त्रण स्वतस्त्रस्वस्याधनुते ।

बहु जीनात्मा या द्यारीर आत्मा – व्य मृत में स्वतस्त्र हैं – ध्से परमात्मा में मि∗ बाजा है में निस्य गुरू बुज निमन और स्वतस्त्र है (स सा छा १ ८

२७-२)। क्सर थो नहा गया है कि सान से मास मिलता है, उसने नहीं समें है। इसने विपरीत का कह इत्तियों के माहत वर्ष भी - अर्थात कमसिंह से मेरन भी - मारुवा हो नाती है तब महाप्य की अमोगात होती है। सरीर में देवे रूप बीमा मं देहेतियों से मोझातुनुक कम करने की तथा बहाजेनकता मेरा से बाम कर सेने भी यो यह स्वतन सिंक है स्वतन और स्थान है कही मारवा ने मानुन से आत्मस्थातन्त्र अर्थात स्थाककत है तब का उपनेस्थ किया है कि

वक्रेरेवारममाऽऽस्मानं नास्मानमवसाव्येत् । सास्मैव क्वास्मनो बन्दुरास्मैव रिपुरासमः॥

मनुष्य को चाहिये कि वह अपना उद्धार आप **ही करे। वह** अपनी अक्निर्दे आप ही न करे। क्यांकि प्रत्येक मनुष्य स्वयं अपना कर्य (हितकारी) है और स्वम अपना शत्रु (नाशक्तां) है (गी ६ ५) और इसी हेतु से पोनगणिष्ट (२ सर्ग ४-८) में हैन ना निरानरण नरक पौरप के महान ना विस्तारपूर्ण वन्न किया गया है। वो मनुष्य इस तस्त्र को पहचान कर आचरण किया करता है कि धन प्राधिया में एक ही आत्मा है। उसी के भाजरण को सहान्तरम या मोबानुर्छ भाचरण बहुते हैं। आर बीबाध्या का भी यही सक्तरंत्र बंग है कि देसे आवरण ही भोर देहेन्द्रियों को प्रवृत्त किया करे। इसी यम के कारण दुराचारी मनुष्य का अन्य' करण मी छताचरथ ही की तरफटारी किया करता है किसने उसे अपने निवे हुए दुष्पर्मी का पश्चाचाप होता है। आधिनेतत पश्च के पण्नित हमें चडवडियेन्स्क्रिकी देवता की स्वतन्त्र रहतिं वहते हैं। परन्तु सास्विक हरि से विचार करने पर विदित होता है ति बुझीन्त्रमा बन प्रहति ही का विकार होते के कारण स्वय अपनी ही मेरणा से कम के नियमान्यनों से मुक्त नहीं हो सकती। वह मरणा उस कमनृत्रि के बाहर के आत्मा से प्राप्त दोती है। "सी प्रकार पश्चिमी पश्चित का "इच्छाखानरून" एक्ट मी बंदान्त की होंद्र से दीन नहीं हैं। क्योंकि इच्छा मन का पन है। और भारदे प्ररक्त में बड़ा वा कुत है ति बुद्धि तथा वतक ताप माप मन मी दमी राम बद प्रदृति ने अस्त्रमनेत्र निरार 💰। इस्तिय ये धर्मा स्वय आप ही क्य 🦫 क्ष्यन से मृट नहीं तकते। अतपक बेदानासाम्य का निश्चय र, कि सम्रा स्वातम्बय न

ती सुद्धि का है और न मन का न्यह का का का का है। यह स्मातन्य न वा स्माम को कार दिना है और न कोड़ उन्नम धीन नक्ता है। इतन्य परसामा का स्मात्य को स्मात्य को कास्मा कर प्राधि के स्थ्यन मंग्रह जाता है तर बहु क्यव राज्य दीने श्वास कर सन्त्रात कृति नवी मन स्नोत्या कराया का स्मात्य का की का प्रामा का स्नाप्य करक कार बागा कराया तो या कराया है। क्या कराया है दि वह राज सरमे धीर मात्र प्रकारी मात्रक को क्या है। स्मात्योगों में हमी तम्ब का प्राप्य या निया मात्र हम्बारी मात्रक को क्या है। स्मात्योगों में हमी तम्ब का प्राप्य या निया मात्र के बहितन्त्रा स्मात्य का स्वयं प्रयोग सात्र मात्रा स्वयं का ना भार ही नहीं चाहिये। नहीं ता चमकने और भवकनेबाके थोते के समान ततियाँ बस्या करने क्यांगी आर मनुष्य को घर बबावंगी। ज्लीसिये भगवान ने कहा है कि इन्द्रिय निमह करने के क्रिये बुढि को भूति या भैय की सञ्चामता मिलनी चाहिये (गी ६ २) आर भागे अटारहरे भ याथ (१८ ३३-३) मं बुढि ही माँति पृति के मी-सारिक राज्य आर तामस – तीन नमर्शिक प्रेट बतवाब गय है। इसम से लामस भौर राज्य का छाड़ कर बुद्धि का सास्त्रिक करान के छिय जन्त्रियनिश्रष्ट करना पण्ता है। और न्हीं से छन्यें अन्याय म इसका मी सक्षित बणन किया ह कि एस इन्द्रियनिप्रहास्यासकप योग के छिये दक्षित स्थल आसन और आहार कान कीन-से हैं! "स प्रकार गीता (६ ५७) में कतकाया गया ह कि ग्रन' शर्ने अस्वात करने पर किस स्मिर हो जाता है कड़ियाँ बदा म हो बाती है और आग कुछ समय के बार (एक्टम नहीं) ब्रह्मात्मक्यकान हाता है। एक फिर आस्मकत्त न कुमानि निवश्नन्ति यनक्कय — एत व्यन सं क्मारूबन उट बाता ह (शी ४ ३८-४१)। परन्त मानान एकान्त म योगाम्यास करने का उपका क्ष (गी ६ १) कससे गीवा का वाल्पम सह नहीं समझ छना चाहिय कि ससार के सब स्ववहारों का छन कर योगास्यास म ही सारी आयु किता डी बाध । क्लि प्रकार काद भ्यापारी अपन प्यास की पूँची से ही - जाहे कह करत थाडी ही क्यों न हा - पहले चीरे धीर म्यापार करने स्थाता है और उसने इत्तरा आहा में अपार सम्पत्ति क्या स्वा है वसी प्रकार गीता के कुर्मयाग का भी हाल है। अपन से कितना हो सकता ह ठतना ही इन्द्रियनिमह करके पहुछे कमयाय हो शुरू करना जातिये आर नसी से अन्त में अधिनाधिक इन्हियनिष्ण्हरामध्य प्राप्त हो। बाता है । तथापि चौराष्ट्र में बैठ कर मी योगान्यास करने से काम नहीं अस सकता। क्यांकि नससे बुद्धि को एकाप्रता की को आग्छ हुए होगी उसके घट बाने का सब होता है। इसकिये कमयांग का आवश्य करते हुए दुछ समय तक नित्य या कमी कमी एकान्त का तेवन करना भी आवश्यक है (गी १३ १)। नसके सिये सतार के समल स्वनहारा की छोड़ देने का उपनेश मणवान् ने कहीं भी नहीं दिया है प्रमुख नातारिक व्यवहारी को निष्मामनुद्धि य करने के किये ही इन्द्रिय निमह का अभ्यास क्तसाया गया है। और गीता का यही कपन है कि "च इन्त्रिमनिमह व वाप साम बधासकि निष्णासक्तमधीन वा सौ आपरण प्रत्येक मतुष्य को हमेशा करते रहना चाहिये। पृथ इत्त्रियनिवह के सिख होने तक राह टेग्स्ने के नहीं रहना चाहिये। मैच्युपनियद् में भीर महामारत में बहा गया है कि मिं? कोर मनुष्य चुकिमान् और निग्रही हो ता वह इस प्रकार के पोगाम्यात से इन् महिने मं ताम्यनुद्धि मात कर तक्ता है (मै ६ ८) म मा घा. २६ ... १२ अस्य अनुगीता २ ... ६६)। परम्यु संगतान् ने क्रिस नास्तिर तम या भागमनित्र बुक्ति का बणन किया है वह बहुतरे कोगी को छः महिने मे

२७-१)। उसर वो महा गया है कि इसन से मोख मिखता है, उसका गए। मर्व है। नस्टे विपरीत कर बह निज़्यों के माहत वर्म की - अर्थात हमस्परि से मेरना भी - मास्टा हो बाती है तब मनुष्य की अयोगित होती है। सरीर में की पूर बीबारमा में नेहीनावा से मोखानुत्रक कम करने की तथा जहारनंत्रकान मोत्र से माह कर सेने की वा नह स्वदुश्य स्वीत स्वातकान के तक का उपका है कर ही मानार्य ने अहन की आस्त्रवातन्त्र अर्थात ज्वावस्थान के तक का उपका है कर ही.

हञ्चरेदारमनाऽऽरमार्ने नाध्मानमवसाद्येत् । आग्मैव ज्ञास्ममो च पुरास्मैद रिपुरासमः॥

मनुष्य को पाहिये कि वह अपना उद्धार आप ही करे। वह अपनी अकारि भाग ही त कर। क्यांकि प्रत्यक्ष मनुष्य त्यस्य आपना क्यु (हिल्लारी) है और त्यस अपना एनु (नायकर्ता) है (गी ६ +) और इसी हेनु से सेनलारिंग (२ सग ४-८) में हैन का निराकरण करके पीच्य के महत्त्व का वित्तारपुकक वस्त रिया गया है। वो मनुष्य इस सल्य को पहलान कर आवरण किया करता है कि सब प्राणियों में एक ही आत्मा है, उसी के आवरण को सन्तवारण या मौसन्हर् रुप मान्यान में पड़ मोला है, रुपा के आवर्ष कर न पम है, कि घंटे आपर में आर देहेंन्यों को प्रमुख निया के। गर्ची वस में कारण दुरावारी मुख्य का मन्य करण भी उगवरण ही की उरकारी किया करता है। सिक्ते उन्न अपने भिन दुर दुक्तमों का प्रभावार होता है। आधिश्यत पश के पण्डित इन्न तकारिकेनडीं हैंकी हेनता की स्वतस्त्र स्टूर्ति बहत है। परस्तु तानिक दक्षि से विचार करने पर विद्य होता है कि बुद्धीन्त्रिया बन प्रशृति ही का विकार होने के कारण स्वय अपनी हैं। मेरणा से कम के नियमक्थानां से मुक्त नहीं हो सकती। यह प्रेरका उमे कमसूरि के बाहर के आत्मा से प्राप्त हाती है। "सी प्रकार पश्चिमी पश्चिमा का 'इस्डास्वातन्त्रक' द्याप्त भी बंगाल की द्वार से दीर नहीं हूं। क्योंकि इच्छा मन का बम दें। और भादन मररण म बद्दा वा चुरा है हि बुद्धि तथा वसके साथ माथ मन भी क्यों सम् इड प्रदृति व भारववरेष विशार है। नवस्थि ये दानी स्वयं आप ही की है क्म्पन सं पुर नहीं नतन । अतएव बेशनाशास्त्र सा निश्चय है, कि संधा स्वातनस्य न ना मुक्ति कार्ड और न सन वा – यह काला रामा का छ। यह न्याताध्य न ती भारमा को कोड नमा है। विर न कोड उसन धीन सकता है। व्यक्तन्त परमा मा की नगरूप श्रीका मा अप उपाधि क संस्थन म पट गांच है तम वह रमय स्वतन्त्र रीति न ऋरर र अनुनार पुढि नथा मन म ग्रेरणा तिया बरता है। असा बरम ही इन प्रस्मा का असापर करते काथ बताय करणा. ता यही कष्टा जा सकता है जि. बंद स्वय राज पेश मा राप कुलानि मारज का नवार हु। भगरतीया में दर्श तम्ब को उद्देश या क्या गण द । म हिनक्या मना मानम १ - को त्यय क्षत्रना पान आप दी नदी

RAB

करता, रुते उत्तम गति मिळनी हैं (गी १३ २८) और दासभाष में भी इसी का स्पद्र अनुवार निया गया है (हा बो १७ ७ ७-१)। बद्यपि और पहला है कि मनुष्य कमस्तरि के अयंद्र नियमी से बकट कर बेंबा हुआ है, तथापि स्वमाक्तः रुखे पेसा मायम होता है कि म किसी बाम का स्वतन्त्र रीति से कर छक्ँगा। अनु मन के "स तस्त्र की उपपत्ति उत्पर करें अनुसार ब्रह्मसाँह को बन नाहि से मिन्न माने मिना किमी भी अन्य रीति से नहीं बराबाइ का सकती। इसक्षियं को अध्या मधान्य को नहीं मानते. उन्हें "स कियम में या तो मनुष्य के नित्य दासल की भानना चाहिये या प्रदृष्टिन्यातुल्लय के प्रका को अवास्य समझ कर बाली छोल हैना चाहियं उनके सिंग होत उसरा भाग नहीं है। अवंत बेटान्त का यह विदान्त है कि बीबारमा और परमासासून में वर्षण्य है (के ल जा मा २ के ४)। और न्सी विज्ञान्त के अनुसार प्रवृत्तिस्वातनस्य या नक्कास्वातस्थ्य की उक्त उपपत्ति क्वस्पद गर है। परन्तु किन्दे यह अन्त मत मान्य नहीं है अथवा वो मक्ति के दिये इंत का स्वीकार किया करते हैं उतका कथन है कि श्रीवामा यह सामध्य स्वय उसका नहीं है। बर्लिक यह उन्हें परमंभर से प्राप्त होता है। तबापि । न ऋत भारतस्य सम्म्याय देवाः। है (च. ८ ३३ ११) - थकते लब प्रयत्न बरनवास मनत्य है अतिरिक्त अस्या को रवता लाग मरूर नहीं करते – ऋगेर के रख तत्वातुखार यह कहा बादा है कि बीबारमा को यह सामस्य प्राप्त कर। दन क स्थि पहल स्वय ही प्रयत्न करना चाहिय --अयात आरमप्रयस्त का और प्रयास से आरमस्वातस्त्य का तस्त्व पिर मी स्पिर बना द्वीरद्वसाह (वेल ३४१४२ गी १ और १)। श्रीफाल्या नंहे १ बौद्धपर्सी होग आसा वा वा परब्रह्म का अस्तित्व नहीं मानत आर यद्यपि उनका प्रचारान तथा आत्मकान मान्य मधी है। तथापि उनक प्रमापन्था में यही नपरेश किया गया ह कि अन्तना (आसना) चान्यप्यात - अपने आप का स्वयं अपने ही प्रयस्त से राष्ट्र पर स्त्याजा बाहियं। इस उपरण का ममधन करन के सिय कहा

भत्ता (शाम्मा) हि अत्तनो नाथो अत्ता हि अत्तना ग्रति (तस्मा शक्तमथऽभागं अस्में (अहर्र) मह व वाणिजा॥

गवाई कि -

हम ही मुद्र अपने स्वामी या माध्यि ह आद आमा के विवा हम तादोवाला दुवरा बान नहीं है। ज्याविष विका प्रश्नार बान ब्यावारी अपन ज्यान पाने मा क्यान बरता है ज्या प्रश्नार हम अपना त्यान आप ही भारी मानि बरता पादिय "(प्रमापत ३०))। और गीता ही मीति आम्प्रवालान्य के अधिनक व्या ट्यावी आक्रप्यता हा भी बणन किया गया ह (क्षा महागरितिस्तालान्त्र) १ ३३-३०)। आस्प्रियोतिक संच पवित्य बीट ही भी गयाना न्या विस्ता करती पादिये। क्यावि प्रशादि हिस्सी भी अध्यास्तार का नहीं महाना नक्षी वह किना कियी उपपत्ति के केमस प्रत्यक्षित्व कह कर इस बात को अवस्य मानता है कि प्रयत्न से मनुष्य अपने आचरण और परिस्थिति को सुभार सकता है।

यद्यपि यह विश्व हो जुला कि कर्मपाच वे मुक्त ही कर वर्बमुहास्त्रस्य एक भारमा को पद्दचान क्षेत्रे की वो आस्यासिक पूर्णावस्या है उठ प्राप्त करते के किने प्रकारमेक्समन ही एकमान उपाय है और इस झन को प्राप्त कर देना हमोरे भक्तिर की बात है। वदापि व्यस्त रहे कि यह स्वतंत्र आसा मी भर्मी स्राती पर रहे हुए प्रकृति के बोश को एक्टम अर्थात् एक ही क्षण म अस्मा नहीं कर एकटा कैंग्रे कोई बारीयर निवना ही कुच्छ क्यों न हो, परन्तु वह हिंदू यारों के किना कुछ काम नहीं कर सकता। और यटि हथियार राहा हो हो उन्ह टीन नरने में उसना नहुत जा समय नय हो बाता है। बैद्धा ही बीनाना ना भी हास है। शनमानि नी मेरणा नरने ने किसे बीनानम स्वतन्त्र तो अन्तर्न श भी हाछ है। शतमाति सी प्रांणा स्टाने के किये खीवालमा खाउन को अस्तर है परन्त वह शालिक हाँह से मुख्य मिर्नुष्ण और केवछ है। अस्त्रा नारावें महरना म तराव्या के अनुसार महत्त्र म तराव्या के अनुसार महत्त्र म तराव्या है। भिन्न, ह २ ६, मी ११० ११ ११ गालिक उच्च प्रांणा के अनुसार को बाक की आवस्त्रवाता होती है। किये उच्च आत्मा के पायन उपलब्ध है। किये हैं। वे दूर का आत्मा के पाय तराव अपने नहीं हो है ने के स्थान उपलब्ध है। किये के ब्राह्म के पायन उपलब्ध है। किये हैं है मेर का आत्मा के पार्ची मुख्य है। अस्त्री के किया में अस्त्रवात के ब्रीह्म के अस्त्रवात के स्थान के स नियम नहीं कि यह कृषि हमेचा सुद्ध तथा शास्त्रिक ही हो। "सक्ष्मि पहले मिनुगारमक प्रदृति के प्रपद्म से मुक्त हो कर यह बुद्धि अन्तर्मुप द्वार सान्ति या मारमनिष्ठ होनी जाहिये। अर्थात् बह् बुढि पेवा होनी जाहियं हि वीवासी भी प्ररमा को मान उसकी भाष्य का पालन करे आर उन्हीं कमों को करने का निभय कर किनते आ मा का करवाज हा पता होने के सिमे रीकैना वर्क वैराग्य का अम्बास करना पढता है। नाना होने पर भी मृत्य त्यास आहि हेड्स कुमहार आठि नारीगरा ने समान) वह परावकम्बी ही बाता है और उसे हेहेनियें आिंट हिप्पारी नो पहने बाद नरने अपने अधिनार में नर छना पड़ठा है (वं छ र १४)। यह बाम एक्झम नहीं हो सकता। न्से घीरे घीरे बरना

चाहिय । नहीं तो चमकन और महकनेवाक धोने के छमान नित्रयों करवा करन क्ममी और मुतुष्य को घर न्यावशी। न्सीलिये मग**वा**न ने वहा है। कि नन्त्रिय निमष्ट करने के क्रिये चढ़ि को चृति या चय की सहायता मिछनी प्याष्ट्रिये (गी ६) आर आरो अटाएक अव्याय (१८ ३३-३८) में बुढि की भॉति पृति क मी -सास्तिक राज्य, आर सामस - तीन नैसर्गिक भेत्र धनस्यय गयं ह । "नम से दामम और राज्य को छाड़ कर बुद्धि को सास्त्रिक बनान के क्रिय इन्त्रियनिम**इ** करना पण्ता है। और न्सी से छन्व अन्याय म नसका भी सकिस वणन किया है कि एस इन्द्रियनिप्रहाम्यासक्य याग के क्षिये उचित स्वल, आसन और आहार कीन कीन से हैं "च प्रकार गीता (६ ७) म कतराया गया ह कि शर्मा शर्मा अभ्यास करने पर विच स्थिर हो बाहा है इन्डियों वहा में हा बाती है और भागे कुछ समय है बार (एक्टम नहीं) ब्रह्म संस्थातन होता है। एवं फिर आ मानन्त न कुमानि निकप्तनित भनकाय — उस व्यान सं कुमकाचन सुर बाता है (शी ४ ३८-४१)। परन्तु समनान एकान्स मे योगास्यास करने का उपत्रधानेत हैं (शी ६ १) वसस गीता ना तालय यह नहीं धमझ देना चाहिय कि ससार के सब स्ववहारों का इस हर योगान्यास में ही सारी आयु जिता है जाने। किस प्रकार कोड क्यापारी अपने प्यास की पूँची से ही - चाह कह करूत यानी ही क्या न हा - पहले बीर घीर म्यापार करने समदा है आर उसके बारा अन्त म अपार सम्पत्ति कमा बदा ह उनी मनार गीता ने कर्मगाग वा भी हाल है। अपने से बिनना हो सकता ह उतना ही इन्द्रियनियह वरके पहले कमयांग को शुरू करना लाहिये आर "सी वे अन्त म अधिकाधिक इन्त्रियनिम्नहसामध्य प्राप्त हा बाता है। तथापि भीराहे में के कर भी योगाम्यास करने से काम नहीं चळ सकता। क्वाकि न्तरे सुद्धि को पक्ताप्रता की को आश्रेष्ठ हुए होगी उसके घर काने का सब होता है। प्रशिक्ष कमाना में बाजा होता है। हो। अठक पर का ना पान पर होता है। प्रशिक्ष कमाना मां आवश्य करते हुए कुछ दायत वर्ष नित्स या कमी कमी प्रशिक्ष का तेकन करता भी आवश्यक है (औ १६१)। एवं किये छतार के दमस्य स्माक्षारों को छोड़ के वा उपरेश्व समावान ने कहीं भी नहीं दिवा है प्रस्तुत कासारिक व्यवहारों का नित्कास्त्रीहर्ष के करते के निर्मेश हैं प्रिक्स दिवाह का अम्माल करकाया गया है। और गीता वा यही क्यन है कि उन इन्द्रियनिमह के साथ साथ वधाशकि निष्कामकमधीन का भी आचरण प्रयेक मनुष्य को हैनेसा करते बहुना काहिये। तथा इत्तित्वनिमह के तिक होने तक राह रन्ते के नहीं रहना चाहिये। मैन्युपनिवद में और महामारत में कहा गवा है कि यदि काह मनुष्य बुढिमान् और निमही हो वा कह रख मनार के योगान्यास से एट महिने व शास्त्रज्ञियास कर शकता है (मै ६ २८) म म्य या. २३ .. १२ अथ अनुगीता १ .. ६६)। परन्तु मगषान् ने किन नारितर नम या आगमनिक बुढि वा स्थान विया है वह बहुतेरे लोगों वा छः महिने में

क्या छ वप में भी प्राप्त नहीं हा सकती। और इस अम्सार के अपूर्ण रह की के बारण इस करम में तो पूरी सिकि हानी ही नहीं परन्त व्सरा कर्म है बर फिर मी शुरू से बही अभ्यास करना पण्या। और उस बाम का अभ्यास मी पूर्वकम के अञ्चास की माँति ही अधूरा रह बायगा। इसकिये के हि शक्त उत्प होती है कि ऐसे मनुष्य का पूण विकि कमी मिल ही नहीं सकती। भी माख्य होने समता है कि क्याबीय का आजरब करने के प्रव की तहायता से पूर्ण निर्मित्रस्य समापि पहले सीरा खेला चारिये। अर्क ी के मन भाग गराचा च पूण नालगरून समाभि पहुंछ सीरत कंता बारिये। अर्छे । मार्की एक उराया (१ दे १ - १) मार्की एक उराय हुण्यों और उठतं गीता के छठने अप्याय (१ दे १ - १) पूर्वे । महीरण वे पूज है कि एसी रह्मा मानुष्य को क्या करना की रिस् उत्तर में मानान ने वहा है कि आमा अगर होने के कारण गए पर स्थिय हारा ग्य कम मार्चा चौडवहुत सकार होते हैं कारों मी चौके हैं रहते हैं। तथा यह 'थागभार पुरुष अवात् कर्मबोग की पूरा न साम सकते हैं कारण उससे अप होनेबाला पुरुष अगले बन्म में भएना प्रवल वहीं से प्र करता है कि अहाँ से उसका अभ्यास खूट गया था। और देसा होते होते कम से अनेककन्मसशिबस्तता बाति परा गतिम् (गौ ६ ४५) - अने करमों में पूर्ण किकि हो बादी है। यह अन्द्र में उसे मांस प्राप्त हो बादा है। ण्डी विद्यान्त को सक्त्य करके बुधर अध्यास में कहा गया है कि स्वस्ममञ्जल पमस्य त्रायके महतो अयात्। (गै २.४) — न्व वर्म झ अर्थात् झर्मेशेग का स्वरंप आचरण मी को को सकतों से क्या हैता है। साराध मंद्रस्व म भारता मूच में बदापि स्वयन्त है। तथापि मतुष्य एक ही करम में पूर्ण सिक्रि नहीं नाता पुरस्त ने अने प्रधान व प्रमान मान्य पर्वे हो स्व न कुना स्व प्रमान प्रस्ता क्षेत्र क्षेत्र हो है स्व हा प्राइतिक स्वमत्त अग्रह होता है। वस्तु इच्छे जास्मातमसम्बन्ध पूर्वासिस्वगृद्धिमा। (मंद्र-अग्रह होता है। वस्तु इच्छे जास्मातमसम्बन्ध पूर्वासिस्वगृद्धिमा। (मंद्र-१ ११०) – विश्वति क्षंत्र नियम नियम स्वावत्र क्षेत्र एक हो रूप में स्पन्त विद्धि पा स्वेन के द्वाराह में पण कर पाराक्षक स्वागान्याय में अर्थात् हनियों क बर्जरती बान करने में ही चर आयु पूजा को नहीं बती चाहिये। आसा को नीई सरी नहीं पत्री है। कितना आब हो सके, उठन ही योगन्छ नी माम करके कमयोग का आजरण ग्रम करे हेना चाहिये। व्यक्ते चीर चीर ग्रुडि अस्मि भिक्त चालिक तथा ग्रह होती बायगी- और काँबाग स्वस्थान्दरण ही - नहीं। किमचा तक रहेंट में केर हुए मनुष्य की तरह आगे त्येक्ते दक्ति अन्त में आब नहीं तो क्य - इस कम में नहीं तो अंगके कम में - उसके आत्मा के पूर्व हुई माप्ति करा तेगा । इसीक्रियं भगवान में शीता में साफ कहा 👔 कि कर्मसीग में 💵 निर्देश कुछ का दशाक्षण प्राचन प्राचन स्वाध करा है। कि क्रिया है कि विदेश तुम बहु है कि उससा स्वस्थ से भी स्वस्थ आबारण कसी कर्यों नहीं की पाता (गी व रु पर हुमारी दीना हेरों)। गुरुष्य के उचित है ति वह क्स्स इसी कम पर स्थान है और धीरब को न क्लांग किन्तु निष्माम कर्म करने है अपने

चाहिये। नहीं तो चमकन और महकनवाके चोने के समान दन्त्रियों करना करन ब्यांगी और मनुष्य को घर वर्षांगी। नसीक्षिय सगवान् न कहा है, कि निजय निमह करने के क्रिये हुद्धि को चृति या चैय की श्रष्टागता मिळनी चाहियं (गी. ६.२.) ओर आगे अटारहर्वे अच्याय (१८ १३-३) म बुद्धि की मोंति पृति के मी-चारिवर राज्य और तामध – तीन नैसगिर भेट बदस्यय गये हैं। "नम से वामस और राज्य को छात्र कर बुद्धि को सास्त्रिक बनाने के श्यि वन्त्रियनिमह करना पट्सा है। और न्सी ने कर्ज अ भाग स इसका सी सकिस वणन किया ह कि पेसे इन्द्रियनिम्हास्यासकप याग के दियं उचित स्वतः आसन और आहार कान कान से हैं "स महार गीता (६ ७) में बतलाया गया है कि धन शन अस्पास करने पर चित्र क्षित हो बाता है कियाँ बन में हा बाती है आर आगे <u>उ</u>छ यमय के बाद (एक्टम नहीं) ब्रह्मात्मैक्यबान होता है। एवं पिर आस्मकत्व न कमागि निजयान्ति पनक्कय — उस श्चान से कमरूपन कुर बासा है (गी ४ ३८-४१)। परन्तु भगवान एकान्तु म बीगाम्बास करने का उपन्ध वर्त 🕻 (गी ६ १) "सस गीता ना तात्पर्य यह नहीं समझ केना चाहिय कि ससार के सब स्पवहारों नो द्यार कर योगाम्यास में द्वी सारी आय बिता ही **बा**वे । बिस प्रकार कोण स्थापारी अपने प्यास की पूंची से ही - जाड़ बढ़ बहुत यादी ही क्या न हा - पहले चीर चीर व्यापार करने लगता है और उसके द्वारा अन्त में अपार सम्पत्ति कमा स्था है उठी प्रकार गीठा के कर्मवीय का भी हाल है। अपने से किटना ही सकता है ठराना ही "न्द्रियनिमह वरके पहले कमबाग को ग्राम करना चाहिये आर देखी चे भन्त म भविकाषिक इन्द्रियनिम्नष्टसामध्य प्राप्त हो बाता है । तथापि चौराहे म 🗫 पर मी योगाम्बास पर्यं से काम नहीं चल सकता। क्योंकि उससे सुद्धि नो एनामता नी को आहल हुए होगी उसके घर बाने ना सम होता है। प्रशास कार्योग का आकरण करते हुए कुछ तमय तक तिरम या कर्या कर्या एकान्त का नेकन करना भी आकरणक हैं (गी १६१)। इतक क्रिये ततार कु समस्य स्वकृति की छोड की का उपन्या अगवान ने कहीं भी नहीं दिया है। अनुत राखारिक व्यवहारी को निष्णामुद्धि वे करने के किय ही गरित से निमन्न के अन्याद करवाया गया है। और ग्रीदा का यही क्यम है कि रव गिनमिनमह के साथ जास स्वामाधिक निष्णामकमयोग का भी आन्यरम प्रत्येक मनुष्य का हमेशा करते रहना चाहियं । पूण इन्त्रियनिमङ्क के विद्य होने तक राह भाने 🗗 नहीं रहना चाहिये। मैध्युपनिपद् में और महामारत में वहा गया है नि पत्रि नोर मनुष्य शुक्रिमान् और निमही हो। तो नष्ट इत प्रसार के योग्यान्यात से एव महिने में नाम्बनुदि यास कर तकना है (मि. ६ २८ ॥ मा हा. २६ ३२ अस्य अनुगीता १.,६६)। परन्तु समान् ने क्रिन तारिक तम या भागमनिद्र तुक्ति ना बणन निया है वह बहुतेर लागी ना ता महिने में

भगाना है, वह यही वस्तु है। सब प्राधियां के विषय में समझुक्ति रम कर अपने सर न्यापारा भी "स ममत्वबुद्धि को किसने कका (नय कर) दिवा है वहाँ भन्त है बही स्वरूत्य और मुक्त है। सब कुछ करते रहने पर मी उसके सब कमें हानाबि है हत्म समझे बाठे हैं। (शी ४ १९ १८ २६)। इस प्रश्नार कर्मी वा हत्म होना मन की निर्विषयता पर और ब्रह्मासैक्य के अनुसक पर ही सर्वेद्या अवलिक्त है। अवस्थ प्रकर है कि क्सि सरह आग कमी मी उत्पन्न हो। परम्तु वह वहन करने का अपनी यमें नहीं छोडती उसी सरह बढ़ा मैनवकान के होते ही कर्मसकर परिणाम के हैंने में कास्प्रविध की प्रतीक्षा नहीं करनी पड़ती। प्रवीही जान हुआ, कि उसी हम की क्षम हो माता है। परन्तु अन्य सब कांधी से मरणबाक "स सम्बन्ध मे अधिक महान का माना बाता है। क्योंकि यह आधु के क्लिट्स अन्त का काम है। और इस्के पूर्व किसी एक काम में बद्धारान से अनार च-सद्धित का यदि सम हो गमा हो हो मी प्रारम्भ नह नहीं होता। इचल्यि वह बहु बहु समझन सन्त तक एक दमान स्विर रहे तो मारम्भ-नर्मानुसार मृत्यु के पहके की भी शब्के था क्रेर कर्म होगे। वे सब स्काम है बादेंगे और उनका एक मोगने के किय फिर भी कम केना ही पड़ेगा। इसमें सन्देह नहीं कि बो पृश बीबन्युक हो बाता है उसे वह मय बदापि नहीं रहता। परस्र कर नस नियम का शाक्तहार से कियार करता हो तब इस बात का मी कियार अवस्य कर सेना पडता है कि मृत्यु के पहुंछे थी ब्रह्मज्ञान हो गया था वह बड़ाकिए मरणकाख तक रियर न रह तके। इतीछिये चाककार मृत्यु ते पहले के क्षत्र नी अपेशा मरगकाछ ही को विशेष महत्वपूर्ण मानव है। और वह कहते हैं 🛱 हत समय यानी मृत्यु 🕏 समय ब्रह्मात्मैन्यकान का अनुमन अनक्य होना आहिये वही तो मोभ नहीं होगा। इसी अमिगाय से उपनिपत्ने के आकार पर गीता में कहा स्वी है। कि अन्तकार में मेरा अनन्यभाव से स्मरण इस्ते पर मनुष्य मुक्त होता है (गी /)। इस विज्ञान्त के अनुसार कहना पक्ता है कि वनि कार्र दुराचारी मतुरम अपनी सारी आयु दुराचरण में स्पतीत कर और केमस अन्त समय में मर्ग जान हो बाब तो वह भी मुक्त हो बाता है। एस पर फिलने ही बोगों ना नहना है कि यह बात पुक्तिसहत नहीं है। परमा *शाक्षाना विचार करने पर मा*तम हो^{मा}। कि यह बात अनुचित नहीं कही वा सकती। यह विख्युक धस्य और संयुक्ति के बरनत यह तम्मन नहीं कि किसका सारा कम तुराचार में बीता हो उसे देव मन्युरुमय में ही ब्रह्मजान हो बाबे। अन्य सर बातों के समान ही ब्रह्मनिक होने के रिय मन का आन्त बालनी पन्ती है। और बिसे नस करम में एक बार भी बड़ी मनयहान का अनुभव नहीं हुआ है। उसे वेबल गरणकाळ में ही उसका एक्डम बन मनप्रता को जनुष्य नार हुना । हा बाना परम दुष्य चा अध्यमक चै हैं। "वीकियों नीता का बुध्य सहस्वपूर्व करने यह ह कि मन का विश्वकार्य करण रहना पार्टिय । किरका यह र । इस्स र**इ**ना चाहिये । क्रिक्स

उम्रेग का स्वतन्त्रता है और थीर भीरे यथाशिक बारी रोगे! माफन-संन्तार क कारण ऐटा मान्स होता है कि महिन में भीन हमने एवं कन्म में आज नहीं पूर एन्डां। परन्त कहा क्यन कम कम से कनेवाले क्रमयोग के अन्यार है कर या पूर्वे कमा में आप होना परीक्ष हा खरता है। और ऐटा होत होत बहुनो क्यनमामन स्वन्तवानमा प्रणात (गी ७ १) — क्यीन-कमी पूण तान की मासि हों से महति का अनवन या पराधीतता यह बाती है। यस आसा अपने मुक की पूर्व नित्ता मुखावरशा को अपन्त माजन्या को पहुँच बाता है। मनुस्य क्या नहीं कर सकता है। को यह कहावत मजियान साकन्या को पहुँच बाता है। मनुस्य क्या नहीं कारणक होय वह बातान के उद्ध विद्यान्त का ही अनुवान है। और स्विधिय वैगावाविषकार ने युक्त अपना में अपने में एक बायान की है तया अवनित्य पैति यह विद्य हो हुका कि स्वन्नमानि का स्वयन करने के विध्य बीवाना मन्य

म स्वतन्त्र है और स्वावस्थानपुरुष र्गार्गेचाय से उसे क्यी त-क्यी प्राचनक्य के पड़े च उरकारा मिछ करता ह। अने थाहा-ता रच बात का रवरीकरण और हो जाना चारिये नि नमझय निसं नरत है। और वह कर हाता है। बसस्य का अर्थ है - बना ने बन्धना से प्रण शयान् निन्धेप मुक्ति होता। परस्तु पहन्ने वह आये है कि कार पुरुप रानी भी हा बाब तमापि बर तक शरीर है वन दक काना कटना नृत्य, प्यास न्त्यारि कम सूट नहीं सकते। और प्रारम्यसम का भी जिला भागे थय नहीं हाता। इसविध्य बहु आप्रष्ट थे हेंह की स्याग नहीं कर चरता। राज्ये कल्पह नहीं कि जान होने के पूर्व किये गये पत्र क्यों का नाघ जाने होन पर हा जाता है। परन्तु बन कि जानी पुरुष का भावजीवन कानीचरकाल में भी 🖫 न रूछ पम करना ही पन्ता है। तन देखे कमों से उसका छुटकारा केता हाना है। भार मंत्र उत्कारा न हो था यह शङ्का उत्पन्न हाती है नि फिर पुक्कानम वा क्षांग मार भी न हांगा। तम पर बरान्तशास्त्र का उत्तर यह है। कि जानी मनुष्य की नामन्यास्मन दह का नामन्यासक कर्मों से बच्चित क्सी छन्कारा नहीं सिस सनता तथापि तन बमा क पछा का अपन ऊपर सात छने या न सन में आपमा प्रेण रीति ने स्वतन्त्र है । त्रवन्त्रियं बन्ति त्रीनृत्यी पर विक्रम प्राप्त करते – कम क विपर स माणिसार की का भातनि हानी है -- केबस उत्तरा ही ध्रम किया काम ता शनी मरूप कम करक भी नहीं होता । उत्तक पत्त का भागी नहीं कम स्वमायक प भा अन्ता या मृत हाता है। वह न ता विसी का राय परण्ता है और न तिमी का गाण्या ही है। बंद स्थान न अच्छा है ज बुदा । मनुष्य अपन श्री**व को** क्सा न पता कर निर अपनी आग्रीक स अच्छा या बुरा और ग्रम वा अगुम भ्ता सना है। इमरिय वहाँ य नजना है । वे रन मधावपुत आवित्त व स्टन्पर प्रमा व वन्त्रन आव ही हर बान है सिर चाहे वे बम बन रहें या घट बाये। रौना में भी स्थान स्थान पर बड़ी उपदेश दिया गया है कि सवा नैग्डम्ब नसी में 🕏 कम का त्याना करने म नहीं (भी 🦻 ४)। तेरा अधिकार केवल कम करने 🔊 🕏 फुछ का मिळना न मिष्मा तेरे अधिकार की जात नहीं है (गी २ ४३)। "क्मॅन्जियं: क्मेंबीगमध्यः (गी " ७) – फुछ की आशा न रूप क्मेंन्जिया है। ेक्सान्त्रदो क्स्यासभ्यक्षः (था ॰ ७) – ४७ का आशा न ६५ नता २०। क्रमें करने टे। स्थक्ता कसैफअस्यम् (गी ४) क्सफ्छ का स्याग वरी। 'सर्कन्द्रा समृतासा कुषक्षिय नृष्ठित्यते (गी ७ ७) – ब्रिन पुत्रपा की समझ ्षन्ता भगताना मुख्यकार न किन्यत (या ॰ ७) – असने पुष्पी को उत्तर-प्रापियों संप्रमृद्धि के बाती के उनके किये कुए कम उनके कन्यत्र का कारण तरी हो सकते। एवंकमपुरुत्यात दुवं (गी १ ११) – अनक कर्तस्य समझ कर स्था मार्गिमन्त्रेव पत्तर्में नियत त्रियते (गी १ ८) – क्षत्रक कर्तस्य समझ कर स्था माप्त कम निया ब्यता है वही सालिक है। की त्रत्या सक्केमीय मान्ने उत्तरण (गी १८ ७) स्त्र कर्मों को स्वरण (गी १८ ७) स्त्र कर्मों को सुझे अर्थण करके कर्मों कर। न्य स्व उत्तरेष्ठी की रहस्य वही हं किसका उत्हेग्न ऊपर किया गया हं। शक यह एक स्वयन्त मेंनी छै कि जानी मनुष्या को सब व्यावहारिक कमें करने चाहिये था नहीं। इसके सम्मन्य में गीताग्राच का जो तिज्ञान्त है उनका बिचार अगस प्रकरण म किया बायगा। अभी तो क्वल यही क्लमा है कि ज्ञान से सन क्मों के मस्म हो जाने का अब क्या है। और क्षपर निवं गये बचनों से न्छ क्षिपम में गीता का थें। अस्मिन वह मही माँति प्रस्त हो बाता है। व्यवहार म सौ इबी त्याय का उपयोग क्यि बाता है। उनहरकाय बनि एक मतुष्य ने किसी वृत्तरे मतुष्य को घोटो से धवा है दिया तो हम उने उन्नड नहीं कहन । इसी वरह यदि केवस वर्षट्या से किमी मी हत्या हो बादी है तो न्छे पौकारी बादन के अनुसार यून नहीं समक्ते । अमि से पर रूप बाता है अवका पानी से सेंक्ड्री गत कर बात है तो क्या असि और पानी को कोई ठापी समझता है ? केवस कमों की ओर देगे. तो मनुष्य की दृष्टि है प्रत्येक कम में कुछ-न कुछ बीप वा अवगुष्त अवस्य ही मिखना - तर्वारम्म हि सप्तम कम म कुछन्त 38 बाप वा अबयुक अवस्था ही सिक्सा — वहास्मिय । स्वारंत मुम्माप्तिरिवाहका (गी १/ ४/)। परन्तु यह बह रोग नहीं है, हि किस इदेहने के विश्व पेता करती है। हि स्वारंत मुम्माप्त वा क्षाप्त वा क्षाप्त वा क्षाप्त वा क्षाप्त वा क्षाप्त कर कम में नहीं हर्का हि माने किस कम में नहीं हर्का हिम्माप्त कम प्रत्यक्ष कि किस में किस कम में नहीं हर्का हिम्माप्त कम प्रत्यक्ष के बहु के स्वारंत के स्व

मन एव मनुष्यामी कारण बन्धमाक्षयोः । बन्धाय विषयानमि मोक्षे निर्मित्यं स्मनम् ॥

मनुष्य १ (वर्म में) क्रथन या माध वा मन ही (यव) वारण है। मन है किरयानक दान में क्रथन और निष्णाम या निर्विदय अधान निर्शय होने से मीम रहेभी और मुक्ति भी अवस्व हो बाबगी (गी ८६७ तया २७८)। परन्तु ग्राम्य ही छातरीन हरने के क्षिये मान बीडिये कि पुबर्वस्तार आदि हारणी से किटी मनुष्य का केत्रस मृत्युचमय में ही ब्रह्मजान हा गया । निस्तर-ेह पेमा उगहरण सामी भीर बरोडा मनुष्यां मे एक भाव ही मिल करना। परम्तु चाहे ऐसा उत्राहरण मिले या न मिछे। इस विचार का एक ओर रूप कर हमें यही श्वाना है कि यहि ऐसी रियति गाप्त ही बाय ता क्या होगा ? अन बाह भरणकाल में ही क्यों न हो; परन्त उन्छ मनुष्य के अनारक्य-समित का अब हाता ही है और इस कम के मीम से आरम्पर्याद्वत हा क्षय मृत्यु के समय हा बाता है। "तकिय उसे कुछ मी हम मागना भाभी नहीं रह जाता है और यही चित्र हाता है कि वह चव कर्नों से अपात् र्नपारचन सं मुक्त ही बाता है। यही निद्धान्त गीता के "स बाक्य में क्टा गया है भपि चैत सुदूरान्तरो मक्त मामनन्यमाह (गी 🛶 १) - यि होह बहा दुराबारी मनुष्य मी परमेश्वर का अनन्य भाव सं स्मरण करेगा तो वह भी सुक है। जायगा और यह विज्ञान्त ववार के अन्य वह धर्मों में भी ब्राह्म माना गया है। अनन्य मान ना वही अर्थ है कि परमधर में मनुष्य नी चिनवृत्ति पृम रीति थे सीन हा जार। समस्य सहे कि मेंह ने ना राम राम बन्दहात रहे: और वित्तपृत्ति दूसरी ही ओर वा इन्ड अनन्य मान नहीं बहुंगे नाराध परमेश्वरणन नी महिमा ही पेनी है कि पाड़ी अन की व्यक्ति कर स्वीही नव अनारव्यक्तिय का दक्तम भव हा कता है। यह अवस्था वसी भी मान हा नीव इस ही है। परन्तु इसके नाय एक आकारवर बात यह है कि मृत्यु के नमय यह नियर क्सी रहे: भीर यरि पहुँच शास न रहे हैं। है। कमनी-कम मृत्यु के समय यह मान होने। नहीं ता इमारे ग्रामाशरी व बंधनानुगार भूम्यू व शनव कुछ-न कुछ बासना अवस्य ही पानी रह जावती, जिलले पून काम लगा परेगा। भार माथ मी नहीं मिसेगा। इतका विचार हा चुरा कि कामरूवन क्या है। कमसंग क्षेत्र कहत है है वह बन सार बन हाता है? अन प्रनहालनार दन कर बा मी हुए निपार निया कायरा

हरना विचार है। जुड़ 12 क्यान्त्रक वचा है क्यान्त्रक वहा है। जुड़ वसाय तथा वहा हिया है। जा वस्तु स्था कर है। जुड़ वसाय तथा है। जुड़ विचार दिया क्यान्त्र हिया कर विचार के स्थान कर है। जुड़ है। उनका स्थान कर के स

क्काना है वह यहाँ वस्तु है। सब आणियों के विपय में समबुद्धि रम कर अपने सब म्मापारी की इस समत्वनुद्धि को बिमने कहा (नष्ट कर) त्या है वही बन्द है नहीं इतहत्य और मुख है। सब कुछ करते रहने पर मी ठलके सब बर्म झनामि है टच्च समन्ने पाते हैं। (गी ४ १९ १८, २६)। इस अकार कर्मों वा टच्च होता मन नी निर्विषयता पर और ब्रह्मातीकव के अगुमब पर ही सर्वधा अक्सप्रित है। अतरव प्रस्ट है कि किए तरह आग कभी भी उत्पन्न हो परन्तु वह व्हन करने का अपना कम नहीं छोड़ती; उसी तरह अझारमैक्यकान के होते ही कर्मश्यकप परिणाम के होने में कास्प्रविध भी मटीचा नहीं करनी पढ़ती। प्योंही श्रम हुआ कि उसी धर्म करें सम हो बाता है। परन्तु अन्य धव वाजों वे मरणकाक इस सम्मय में अधिक महत्त्र भा माना बाता है। वनोकि यह आयु कं कियुक अन्त वा वाक है। और इस्के पूर्व किसी एक नाम में ब्रह्मजान से अनारम्थ-संद्वित ना वर्त सम हो गया हो तो मी भारका नष्ट नहीं हैं।ता। इसकिये बडि बहु बद्धकान अन्त तक एक तमान स्विर रहें, तो प्रारम्भ नमानुसार मृत्यु के पहुंछे थी को अच्छे या बुरे कम होंगे के सब सकता है। बोदेगे और उनका पछ मौपने के सिव फिर भी कम केना ही पढ़ेगा। इसमें उनेह बाइताः और उत्तम् पद्य ग्रामने के लिय दिस भी क्यम केता ही पड़ेगा। इस्तर नरह नर्श के वो पूरा बीवन्युन हो थाता है उन्ने यह सब कशायि नहीं रहता वरण वर्ग इस दिस्त ना प्राव्या है विस्तर करता हो तम एवं बाद ना भी विवार अत्यात हो उत्त वरण करता हो तम प्राप्त है कि मुख के पहुंचे वो बहावा हो गया था, वह कशिंवर भरणात्मक तक लियर न रह छने। "मीविये वाक्त्यार मुख ने पहंचे के का के स्ति में स्ति माने हैं। और यह कहते हैं, ति इस स्ति माने स्ति सा मोध नहीं होगा। "सी अमिशाय से उपनिपत्र के आचार पर ग्रीत में वहां गर्ना है। कि अम्तरास में मेरा अनम्बमाद से व्यरम करने पर मनुम्ब मुक्त हाता है (ग्रं८)। इस विकान्त के अनुसार कहना पहता है कि ग्रीह कोई हुराकारी मनुष्य भारती तारी आयु बुरापरण में व्यतीत कर और क्षेत्रक अगत तमय में ब्रम

हान हा बाब का बह भी मुक्त हो बाता है। इस पर क्लिने ही सोगी वा कहना है नि वह बाद मुचिसक्कत नहीं €। परन्तु थोडा-सा विनार करने पर माउस होया ११ पट्चाच अपकार नदा इन पटच वाधान्य विचाद क्या पद भारत था कि पट्चाच के प्रति है। उसे देवल पट्चाच के प्रति है। उसे देवल पट्चाच के प्रति है। उसे देवल पट्चाच के प्रति है। उसे पट्चाच के प्रति है। अपने पटचाच के प्रति पट्चाच के प्रति के पट्चाच के प्रति पट्चाच के पट मैक्यरान वा चनुभव नहीं हुआ है उसे क्यल प्ररणवाल में ही उसका मकरम राने हा राना परम तुपर या असम्भाव ही है। इसीनिय गीता का बूतरा महस्यूच करने यह इं हि मन का रिप्यवाननारहित अनोने क शिव प्रायेठ मनुष्य की संराप अस्यात करत रहना माहिये। क्रिका प्रम वह शाया कि अमाराम में भी वही रिनित बनी

होता है' (मिन्यु, ६ ६४ अमृतक्षिण)। गीता में यही बात प्रधानता से क्लब्या गर्रे हैं कि ब्रह्मासम्बयमान से बुद्धि की उक्त साम्यावस्था किसे प्राप्त कर हेनी चाहिये ! "स अवस्था क प्राप्त हो आने पर कम करने पर भी पूरा कमयज हो बावा करता है। जिस्कि होने से - अर्चात सन्यास के कर अमिहीय आदि कर्मों का छोड़ देने में - अथना अफिय रहने से - अवात निसी भी कम की न कर कुपचाप के रहने ने - कम का बाय नहीं हाता (गी ६ १)। बाहे मनुष्य भी इन्छा रहे था म रह परन्तु प्रदृति का जन हमेशा घुमता ही रहता है जिनक कारण मनुष्य को भी रुगढ साथ अवस्थ ही जखना पहेगा (गी ३ ३३ १८ ६)। परन्तु अज्ञानी बन पेसी स्थिति स अङ्गति की पराधीनता स रह कर अंभे नाचा करते हैं केता न करक का सन्तप्य अपनी बढि को "न्त्रियनिवाह € द्वारा रिधर एवं गुरु रान्ता है और संदितम के अनुसार अपने हिस्से \$ (शास) क्यों का कबल कृत्य समज्ञ कर भनारक पुद्धि से एक शान्तिपुर्व किया करता है। वही समा स्थितपत्र इ. भीर उसी का ब्रह्मपड पर पहुँचा नभा कहना चाहिये (गी. ३ ७ ४ १ ५ ७-९ १८ ११)। यति कीत आनी पुरुष किसी भी ब्याक्टारिक कम को न करके राज्यात के कर कारण में बाकिंग तो गत प्रकार कमा का छोण होने भे यह समकता बद्री मारी शुक्त है। कि ज्यवं कर्यों का क्षय हो गया (गी. ३.४)। जम तस्य पर हमेगा प्यान नेना चाहिये। कि कोण कम करे या न करे परस्यू जसके कर्मों ना सव उतनी बुद्धि की साम्बाबस्या के कारण होता है। न कि कमों का अपटने से या न करने हैं। इसक्षय का सबा स्वक्ष रियम्प्रते के क्षिये यह उराहरण दिया बाता है कि क्यि परइ भीम से समझी कर कारी है। उसी तरह मान से सब कम मन्म हो बारे हैं। परम्तु न्छके क्ले ट्यनिपद म और गीना म दिवा गया वह दशन्त आधिक रुमर्पेक हैं कि किर तरह कमछपन पानी में रह कर भी पानी में अस्थित रहता है उसी वरह राजी पुरुष को - अधान ब्रह्मापुर करके अध्या आविक छोड कर कम करनेवाके का - कर्मा का क्षेप नहीं होता (छ। ४ °४ ° गी ७ °)। करन स्वमपदा वसी अच्छ ही नहीं और न उन्हें कवाने वी वीन आवश्यवता है। बन यह बाद किया है कि कम नामकप है और नामकप इध्यम्बि है। तब वह समस्त हम्य सहि करेगी वेथे ! और वताबिक वन भी बाग क्षा सत्वापवाद व अनुतार सिर्फ वही होगा कि टलका नामनय काल कायगा। नामनपास्मक क्षम या माया हमेगा बनस्त्री रहती है। इसक्षियं अनुष्यं अपनी बन्धि ननुनार नामस्या स नव ही परिकान कर है। परम्तु इत बात को नहीं शुष्टना शाहियं कि बह आहे कितना ही हानी हो। परन्त नम नामण्या मर कम या माथा था तमृत नाम्न क्यापि नहीं वर सकता। यह बाम बनस परमेथर से ही हा तक्ता दें (व न ४ ४ १०)। ही सूल स न स का हमी मे मनार नुरार का अ भीत है ही नहीं और क्षित्र अनुष्य उनम अपनी ममजबांड ने उत्पन्न निया बरता है छत्रका नाम बरना मनुष्य के हाथ में हैं। और त्ये श क्छ eft € 35

होते । बर्तमान कारू मे यह जलवान आति ओतधर्म प्रामः छन हो गमा है । इस्ते उक्त उद्देश को सिद्ध करने के क्षिय कांग न्यमित संघा राजधर्म आहे धाम्बोक पुष्पकर्म किया करते हैं। क्षमोद सं स्वप्नतका मारूम क्षाता है। कि प्राचीन कास में क्रोग – न केवल स्वार्य के क्रिये अहिक राज सम्प्राज के कस्थाण के लिये भी ~ यह दारा ही देवताओं भी आराचना किया करते थे। एस काम के सिमे किन इन्ह्र शाहि देवताआ ही अनुकृषता ना सम्पारन करना आवश्यक है. उनहीं खाति से ही कालेंड के सूच मरे पढ़े हैं। आर स्वल म्वल पर पंची प्राथना भी गई है कि है रन हमें चन्दन्ति भौर चमृद्धि हो। हमे शतास करो। हमे हमारे सदशानमे नो भौर हुमारे बीरपुरुवा को तथा हमारे बानकरों को न मारी। * वे बाग-यह तीनी बेर्गे में विहित है। "चकिये इस मान का पुराना नाम सबी पम है। और ब्राव्सवामन्यों में इन यहर नी विविधा का विस्तृत कात किया गया है। परन्त मिश्र मिश्र आग्रामन्त्री में यह करने की मिल्ल मिल्ल विकियों है। "एस आग शक्का होने खनी, कि कौन-सी विभि प्राप्त है। तन गन परस्परविषद्ध आक्यों की धक्याक्यता करने के क्रिके केनियी ने अर्थनिशायक नियमों का रांबह किया । विमिनी के "न नियमों को ही सीमाराज्य चा पूबमीमाखा नहते हूं। और "सी कारण से प्राचीन कर्मकाण्ड का मीमासक मार्च नाम मिला तथा इसने भी "सी नाम का इस बन्ध में कर बार उपयोग विधा है। क्वोंकि आक्तल यही प्रचलित हो गया है। परन्त अरण रहे कि बद्धी 'मीमार्ग' द्यान्त्र ही आगे जरूनर प्रचक्ति हो गया है तथापि प्रस्थान ना बह भागे ^{बहुत} प्राचीन काछ से चरूता आया है। यही कारक ह कि गीता में 'मीमाला सन्द कही मी नहीं आया है जिन्दु उसके बब्ध जयी यम (गी ९,२,०१) या वनी विद्या नाम आये हैं । वरुपाग आति भातर्गमध्यिपात्रक शास्त्रमध्यों के बाद आरक्षक भीर उपनिपद् को । इनमें यह प्रतिपातन किया गया कि यहसाय आदि कम सीम हैं और ब्रह्मणन ही भड़ है। "सब्बिये "तके बस वो 'खनकार" वहते है। परना मिन्न मिन्न उपनिपण में मिन्न मिन्न विचार है। इसक्षिये उनकी मी प्रकारयाँ वरने की आवश्यकता हुई और "स काम का बावश्यकाश्वाम ने अपने वेशान्तसून में किया। न्स प्रत्य की प्रश्नात्व शारीरत्व या उत्तरमीमाधा करते हैं। इस प्रकार प्रकामाण तथा उत्तरमीमाथा अस से - बसकाण्ड तथा आनकाण्ड - सरप्रन्थी प्रवान प्रस्य है। बरनुना ये बाना अन्य मूल में भीमासा ही के हैं - अर्थात् बन्नि बचनों के अप मी चचा नरने के किय ही बनाये गय है। तथानि आक्रमण कर्मकाण्ड प्रतिपारकी की क्यम 'मीमागर आर जान काक्य प्रतियात्का को अंतरती क्ष्टत है। कमकाक्यासँ

द सन्त ने इत्थान पर वार्ष जात इ परना पर तह कर नह वस वह ने कर कर की सम्ब दरनाना दन हागा कि जा नदन प्रचानिक है वन बाह है — सा नत्याह तनद सा न बाही साथा गाणु साना नथह नीकि । बीरान्सा ना तह सासिना करोडेडियन्सन ना सिक्व हरास्ता करें

न्हेंथी और मुक्ति मी अ**बस्य हो बाय**गी (गीट ६ ७ तथा २ ७**२)। परन्तु** शास की जानभीन करने के किये मान जीविया, कि पूक्तंत्वार आहि कारणें। से किसी मनुष्य को केवल मृत्युसमय म ही बद्धजान हो गया । निम्सल्ह घेसा उनाहरण झानौ और बरोगे मनुष्या में एक आब ही मिख सबना। परम्तु, चाहे ऐसा उत्रहरण मिछे या न मिक इस किसार की एक और रण कर हमें यही श्रेनना है कि मिंग ऐसी रियति प्राप्त हो अप, तो क्या होगा ? ज्ञान काहें मरणकाळ में ही क्या न हो परत्त प्रमसे मनुष्य के अनारक्य-समित का लग हाता ही है और इस कम के मीग से आरम्बरक्रित का भव मृत्यु के समय हो बाता है। इसक्रिय उसे क्रुक भी कर्म भागना काकी नहीं रह बाता है और यही सिक होता है कि बढ़ सब इमीं से अवात र्चनारकत सं क्षक हो बाता है। यही सिद्धान्त गीता के इस बाक्य म नहां गमा है, अपि चेत् सुदुराजारी मक्ते मामनन्यमान् (गी ... १) — यदि नोद नद्य दराचारी अनुष्य भी परमेश्वर का अनन्य आब से कारण करेगा, वह वह भी मुक्त हो बावता और यह विद्वान्त ववार के अन्य वन वर्मों में भी प्राप्त माना गया है। अनत्य मात्र का यही अर्थ है 🖟 परमेश्वर में मनुष्य की चित्रवृत्ति पुण रीति से बीन हा बाव। व्यरण रहे कि गुँह ने ता राम राम बन्दबाद रहे और चिक्क्षि वृत्तरी ही ओर तो देवे अनत्व माब नहीं बहुगे। ताराधः परमेश्वरत्मन की महिमा ही ऐसी है नि वाही जान की प्राप्ति हुए। त्याही सब अनारव्यस्त्रित का एकरम सब हो जाता है। यह अबस्या कमी भी मात हो। चरैन इस ही है। परन्त इसके साथ पक आवश्यक बात यह है कि मृत्यु के समय यह स्थिर क्ली रहे भीर यदि परके प्राप्त न कर्ने हो। सा कम-से-कम मृत्यु के समय पर प्राप्त होते। नहीं ता हमारे शास्त्रारों क नचनानुसार भृत्यु क नमय कुछ-न उठ बायना अवस्य ही बानी रह राजगी किससे पुनः कम सना पन्या और मास मी नहीं मिछेगा। इसरा विचार हो चुना नि कमक्त्यन क्या है? कर्मेलय भिन्न कहत है है वह

मितुरमृति रूपा ऋगेद और गीताः सभी प्रत्यों में 'अघात्री नद्वा गया है (क ११७ ६: मन ३ ११८ गी ३ १३)। चन स्मार्त पद्ममहायशे के विश वान, सत्य त्या अहिसा आदि समभूतविकार अन्य प्रमामी उपनिपदी तथा स्पृति-मन्यों में पहत्व के किय बिहित माने गये हैं (है १११)। और उन्हीं में सार दक्षेत्र किया गया है, कि प्रद्राम नी कृष्टि करके वधा को निवर राती - ' प्रमावनी मा व्यवच्छेरती: । ' ये सब वर्म एक प्रकार के यह ही माने बाते हैं। और इन्हें वरने का कारण वैचितीय सहिता में यह कतकाया गया है कि कम से ही ब्राह्मण अपने कपर तीन मनार के नाग के आता है - एक नापियों का, दसरा देवताओं का और वीसरा पितरी का। इन्हों से कावियों का काम केशस्थास से, डेक्ताओं का बड़ से और पितरी का पुत्रात्मित से पुकाना बाहिये। नहीं तो उसकी अच्छी गति न हैंग्ये (तंस ६ ३ १ ७)। • महामारत (आ १३) में प्रकृतवा है हि बरनार पेरा न करते हुए विकास करने के पहले ही तहा तपश्चमा करने हना तर चन्दानभग के बारण उठक थाबाबर नामक पितर आकाश में कटबते हुए उसे सैन्य पढ़े और फिर उनकी आहा से उसने अपना विवाह किया। यह मी कुछ बार नहीं है कि "न एउ क्मों या बहाँ का केवल जासण ही कर। वैतिक बजा को कोड अन्य इ कि न पन बना था बंदा ना सबस आहण हा बन्द वा वाक बनाना कर कर रहित कर कर मंद्रामिक्त कियां और पूछों के किये भी विदित है। इस्तिक्य स्तुरियों ने कद्दी गर्न बातुक्यसम्बदस्या के अनुसार को कम दिये कार्य के सब यह ही हैं। उसाहरपार्य कलियां का युक्त करना भी एक एक हैं। और नत प्रस्तक में सब हो पद्दी स्थापक करने दिकालियां है। अनु ने कहा है कि बा विकले किया दिशा है वहीं उनके किये तप है (११ २३६) और महास्थरत में भी कहा ह, कि

भारत्मयक्षा क्षत्राध्य इतिर्पक्षा विशः स्तृता । परिचारयक्षाः खुडाच्य नपयक्षा क्षित्रानयः ॥

आरम्म (उद्योग) हिंदि नाम और वाप ये बार यह धीरव विस्य ग्रह और प्राह्मण ना बार बणीं है किये यमानुत्रम विदित हूं (म भा ग्री. १३० है?)। छाएण एंड नार्टित कह मनुत्रम ना धन ही व रिष्य प्राह्मण ने उत्यक्त किया है (म मा अनु, ८८ ३ और गीता ६ १ द ३०)। छप्पा बानुबंध्य आहे. यह प्राम्धीन क्षम एक प्रकार के यह ही है। और प्रत्येक सनुष्य आसे अने भीरकार के अनुकार रन प्राम्मण कमी या प्रवाद की – प्रव्य द्वक्तमा या वन्त्रम प्रयक्षम ना न करे ता मान्ये तमाव की होनी । और तमान है कि अने म उनका नाम भी हो बाई। इस्तिय ऐसे स्वादन अप है गित्र होना है हि होस्प्राह है निये ग्रह की शहस का मान्यक्तमा होती है।

तरिगीय नदिना का बच्च 3 — आवसना के आधार्त्मवित्रकरण जावन अध चर्यराधन्या पंजन क्वान्य बजवा निकृत्य वय का अनुसाबा कृती बच्चा अध्यातिक 6 1

मक्रमाग आरि कम ही प्रधान है। और जो इन्हें करेगा उसे ही वेशे क आजातसार मोध प्राप्त होगा । इन यहथाय आति कर्मों का कोन भी छोन नहीं सकता । यदि छाड देगा ता समझना पाहिय कि वह भौतथम से विद्यत हो गया। स्थानि वैश्वि यह की उत्पत्ति सुद्धि के साथ ही हु^न है। और यह चन अना^{ति} काम से चलता भाषा है कि मनुष्य कह करक नेवताओं का तुस करें तथा मनुष्य की पर्वत्य आरि सब आवस्यवद्धाओं को नेवरण पूरा करें। आजनक हम विचास का बुक्त महस्व मालम नहीं होता। स्वासि यज्ञयागरूपी भौतवर्म अब प्रचस्ति नहीं है। परन्तु गीतासाठ सी रियनि मिश्र यी। "सक्तियं मगवद्गीता (१ १६-२५)। में मी यहचक का महस्व कपर कहे अनुसार बत्तकाया गया है। तथापि गीता से यह लाह मान्त्रम होता है कि तम समय की जपनिपत्ते में प्रतिपादित ज्ञान के कारण सांबादधि से तन कर्मी की नौगता आ क्ली थी (गी ४१-४६)। वहीं गौगता अहिसाझमें का प्रतार होनं पर आगे अविकाधिक जाती गर्ने। मागवतवर्मे म स्पष्टत्या प्रतिपादन किया नाया है कि यजवारा बेहबिहित है तो भी उनक सिये पश्चक वर्षा करता चाहिये। भार से ही यह करना चाहियं (त्रेगों म मा वा १३६ १ और १३७)। इस कारण (तया बुछ अगां मैं आग बैनियां के भी पेसे ही प्रवन्त करने के कारण) भीतपत्रमार्ग की आजक्त वह वहा हो गर्न है कि काशी स्टीप्त वह वने समस्त्रेकी में भी भौतामिहान पाडन करनवाले अभिहोनी बहुत ही बाह डीरन पटत हैं। और प्वीतिश्रोम आदि पद्मवर्श का द्वीना तो दल-बीच क्यों मै कमी कमी तुन पटता है। उपापि औत्रथम ही सत्र बैटिक बमों का मुख है। और इसीरिय उसक विपय में इस समय मी कुछ आररपुढि पार्र बाती है। और बैमिनी व तब अयनिमायक शास्त के तार पर प्रमाण माने बात हैं। बनापि औत्तवक्यांग आवि चम इस प्रकार शिवित हो गया तो मी मन्त्रादि स्पृतिया में बर्णित वृत्तरे यत्र - किन्हें पद्ममहायत्र कहते हैं – अन वर प्रचलित है। और उनके संस्कृष में भी औत्तवज्ञ वाराचन आहि के **दी** उक्त न्याय का उपयोग होता है। उडाहरणायः मनु आदि स्मृतिकारा पाँच अहि न्द्रा सक तथा नित्य गृह्यत्र बतलाय है। वैसे बंगाध्ययन ब्रह्मबन्न हैं। तथा पितृपह है कि नृत्यम है और अतिभित्तनपण मनुष्ययन है तथा ग्राहरव्यथम में यह कहा है कि इन पाँच मनो के हारा कमानुसार क्योगी पित्रस देशताओं। प्राणियाँ त्या मनुष्यों का पहत्व तुम करकं फिर दिली गृहत्य का स्वय मौजन करना काहिये (मनु ३ ६/−१ ३)। "न यज के कर सेन पर का अर्थ क्ष्य काना है उसको अमृत कहत है और पहले का मतुष्या क माजन कर केने पर जा अग्न क्य उसे वितम क्टन है (म 3 🔑)। यह असून आर वितम अन्न ही ग्रहम्ब 🛊 किय रिष्टित एवं अयन्तर है। येना न वरवं का बोद सिर्फ अपने पट के किया ही मोबा पना गावे ता वह अप अधान पाप ना मलग नरता हा और उने नपा म राग कर त्यानिग्रेम आणि यहकाम कराते तो केट में कह अनुन्तार स्वर्मेष्ठ द्वार्षे निम्मन्तर मिसेमा। क्योरि केमध्य कभी भी ब्राट नहीं हो सकती। परम्यु स्वर्मेटक निन्य अभात हमेमा विकासका नहीं है। इस्तियेष कहा मना है (व ४ ४ की व छ १ ४ दो मा मा बन २६ ॥ ४९) —

प्राप्याम्तं क्रमज्ञस्तस्य वस्त्रिण्यद्व करोत्ययम् । तस्माक्कोष्युनरेत्यस्य क्राकायं कर्मले ॥ छ

इस स्मर में बा बजवाय आधि पुष्पकम किय बाते हैं उनका कुछ स्वर्गीय उपयम स समात हा बाता है और तन बज करीबाड़े कम्ब्राणी मतुष्य का सम्प्रीक है इस बम्बाक अचात् भूरणेक में किय में आना पण्या है। क्षात्रावायांनिय (१ १० है) में कुर कहा है जीने आने कर मार्ग में क्षात्रावा मार्ग है। स्वाहरीय में

) में ता स्वत से नीचे आने का मांग भी क्लकाबा गया है। भंगवड़ीसा में सकता। बन तक यह रक नहीं सकता तक तक आना की सबा समाधान पूजाकरण उमा माफा मी नहीं मिल सकता। नस किया गीता के समस्य उपवेच्य का सार् है कि समयाग आदि की कीन कहे ? चातुक्वर्ष्य के शब कर्मों को भी दुस महासेक्व ज्यन स तथा साम्युर्वे । आसित स्रोड कर करते रहा - वत इस प्रकार कर्ने क को बारी राग कर मी ग्रम मुख ही को शहोंगे (गी. १८ ५ ६)। सिसी देवता के नाम से विस्त, पाकक या किसी पशु को 'इन असुक्नेवतायं न सम कह कर आमि में हवन कर देने से ही कुछ बड़ नहीं हो बाता । प्रत्येक पदा को मारने की अरेका प्रस्पेक मनुष्य के धरीर में कामकाब आहि को अनेक पशुक्रतियाँ हैं। उनका साम्बर्धक रूप स्थापापि में होन करना ही अभिक अवस्तर यह है (शी ४ ३१)। इसी ा प्रभाग में हाम करा। हा आपक अवकर यह हैं (वी ४ ३३) हैं था क्षिप्रांत के गीता में क्या नाइवाबीय घमें में माखात में कहा है कि में तके में बारवंड भागत, श्रेष्ठ हूं (वी १ २ मा या था १ ६७)। मतुस्प्रति (१ ४०) में भी कहा गया है, कि बादण और दुछ करें बान करें, वरत्य वह किन्य बन वे ही शिक्षिया जकता है। औमि मालिह बारलें प्रमय नमा (सब क्या मेरी नहीं है) कह कर तक वर्त्य सं अपनी समस्त्रुप्ति का स्वाम दिस्तावा ब्या है – नहीं बठ का मुक्य तक हैं और बान आक्षिक क्यों का भी यहीं चैंब है।

रस सम्बन के ब्रावर जरान का प्रवत तसक पुंतराति और 'कारम राना प्रकाणक करने कबना जादिय । तम इत जरान स अहरी की कभी नहीं माहम हाना । वहिन सन्वा का स्वते अभय रना बहुचा करना प्रवता है।

अब यह प्रभ रहता है कि बाँउ केंद्र और चातर्बण्य आदि स्मातस्यवस्मा के अनुसार रहसी के किये वहीं बडांग्यान प्रथि विक्रिय मानी गर है. कि की देवस कर्मारय है हो क्या इन साधारिक कर्मी को धर्मधास्त्र के अनुधार यथा विकि (अर्थात नीति से और वर्ग के आजानुसार) करते रहने से ही कोई मनुष्य कम-मरण के पकर से मुक्त हो बायगा है और यति वहा बाथ कि वह मुक्त हो भारत है. तो फिर कान की क्यात और योग्यता ही क्या रही ! जानकाण्ड असात उपनिका का साफ यही कहना है कि चन तक ब्रधानीक्यमान हो कर कर्म के विषय में बिरक्ति न हो बाद शब तक नामस्पाताक माया से या बन्ममरण के बकर से ब्रदकारा नहीं मिख सकता। और श्रीतरमातचम को नेसा हो यही मादम पन्ता है कि प्रत्येक मनुष्य का गाईम्प्यवर्ग काग्रवान या स्थापक भर्ष में यत्रमय है। इसके अतिरिक्त बेहा का भी क्यन है कि बकाय किये गये कम कथक नहीं होते. और यह से ही स्वर्गप्रामि होती है। स्वर्ग नी क्वा छोड़ वी बाय तो भी इस नेपांत है. कि ब्रह्मेंच ही ने यह नियम बना दिया है कि इन्द्र आदि व्यवसार के सन्तर हुए मिना ६था नहीं होती और बज के बिना देवतागण सी धन्तप्र नहीं होते। पैसी अवस्या में यत्र अर्वात वर्म क्रिये किता मतुष्य की मिछाई वैसी होती १ इस छोड़ के क्रम र विषय में मनस्पृति महामारत, उपनिषद तथा गीता में भी रहा है हि -

नागै प्राप्ताहुतिः सम्ययादित्वसुपतिस्ते । मादित्वाकायते दृष्टिर्वृष्टेरक ततः प्रचा ॥

यह में हुइन निषे यसे तक इस्थ लीत हात तस्यें को पहुँचते हैं, और सम से पर्कन्य और पर्कन्य से इल तथा लक्ष से प्रवा उत्पन्न होती है (मृतु. है ७६ म मा छा ५६२.११) मिसू. है १७१ मी है १४) भीर कर कि ये यह इस के हारा है। होते हैं तक कमें को लोग कि ने सम कैंग्ने के चल्ला? यहम्म कमी को इतर के से देवार का बक्त कर हो आपना और विशी की प्रात को भी नहीं मिलेगा। इत पर मानववर्ष तथा गीताधाल का तकर यह है कि यहपान आपि विशे कि का माने के लाइ देने का उत्पन्न हमा को था अन्य विशी में आपि हम के ना उत्पन्न हमा को बात कर विशी मिलेगा। इत्या अन्य का का को माने के तमार है है थी या अन्य विशी माने के साथ को को माने के लाइ देने का उत्पन्न हमा को माने के लाइ को ना उत्पन्न हमा को का माने के लाइ को का साथ के स्वा का को को साथ की स

हैं। इसारा उच्छायण उत्तर हुबस्यल स रहनेबाक्ने नेबताओं का दिन है। मीर इसारा रहिणायन उन्हाँ रात्रि है। इस परिमाय पर ब्यान देने से मास्स हो गता

है कि "न होनों मार्गों में वे पहुंख कार्यियांदि (ब्योतियांदि) मार्गे आरम्म वे स्मय तक महाशास्त्र हैं। कीर वृष्टा पृक्षादि मार्गे आध्वत्याय है। सम् महास्मय हैं और पढ़्याः वोतिया क्योतिः (गी १३ १७) — तैयां वा ते के है। रह वास्त्र देवारा होने के अनन्तर, सार्गों पुरुषा के मार्ग का प्रकाशमय होना तथित से हैं। कीर गीता में दन होनों मांगा को "गुद्र" और 'क्वां "सीक्ष्में कहा है कि उत्तरा

और गीता में उन होनो मांगा को "गुद्र" और 'क्वांब न्योक्षिमें वहा है कि उन्हां भी अमें प्रमाधमय और वाचकाराव है। गीता में उन्हावण के बाद के जोगती हा बचन नहीं है। परन्तु चावक के निकल में उद्यावन के बाद डेक्ट्रेस सूर्य बैड्ड और मानम प्रकाद का बावक हैं (जिस्कार १४) के सीत उप्तिमाल में निकाद के सुन

मानव पुत्रप का कान है (निक्च °४)। बीर उपनिवश में देवान के मिल में को क्यान हैं उनकी प्रकाशकवा करने कानवस्त्र में यह कम दिना है कि उपरायन के बार वनसर, वायुओंक सर्वे कात क्लिया करमाने रहते हैं मुम्पाविकंक और अनव म सक्लाक हैं (हु ७ १ ६ २ १५) का ५ १

उपरोचन के यो प्रचलद्भ वायुक्षन सूत्र क्षेत्र क्षित्र कर कर कर के हैं भौषी है के सु ४ है र-६)। देवयान भौद पितृवान मार्गो के श्रेषता या कुकानी का करन हो दुरा। परन्तु देनम को विवत गुज्यका उच्छावण हसारि के क्यून है उनश नामार्ग

रुप्त देशन के जिस्त है है है है जिसके देशन है अहार है जह रही है। है अप का स्वाप्त है अहे होता है। रिकेट के स्वाप्त के ही यह इस उत्तरिक होता है। रिकेट के स्वाप्त है है। है है कि साम रहे के स्वाप्त के स्वाप्त है। इस होता है है अहे का रहे के स्वाप्त है है अहे का रहे के स्वाप्त है। इस हो से का स्वाप्त है। इस हो से हैं के उत्तरी स्वाप्त है। इस साम पाइक है इस है अहे से स्वाप्त स्वाप्त के स्वाप्त स्वा

शास्त्रपत्र नहीं हो जरता। और यही कहा बाय कि कसी पुत्र में निन संच्या स्वत के प्रमय सम्मे पर मिक्र मिक्र गाँव मिल्ली है वह वो कन बाहुक साम् ही नहीं पढ़ ब्याना हमिलीय के मिक्र हिक्का तम्मावण्य स्वादि समित एकी मों शास्त्रपत्र माना कर बंधान्त्रपत्र में बहु निवास्त्र किया गया है कि बंधाव्य दन्ति भीमानी देखाओं के खिल्ला स्वित स्वयंत्रपत्र किया गया है कि बंधाव्य प्रदेश के भारता की मिक्र मिल्ला मानी के ब्रावस्त्रक भीर प्रमुख्य में में मों में (बंद में भारता की मिक्र मिल्ला मानी के ब्रावस्त्र की प्रमेट है कि मावदाति की वहां में स्वयंत्र की स्वयंत्र की स्वयंत्र में स्वयंत्र में

ना यह मन मान्य है या नहीं। क्योरि न्यार पाने के बाद शामानी नी नि से नानवापर नहीं है - गीता में नगन नहीं है। इनना ही नहीं; बील दर मागों ना नग्भने न वहने मान्यान ने नाम ना प्रवृ ज्ञान्य हुए प्रनार निया है कि मानुसे नर कान कान्याना है कि जिल को की मानुस पर कमवाधी गीर का भागा है या नहीं ताना हूं (गी ८ के)। और महाम्यरंग में भी यह बमन पाया जाना हूं कि इस भीमारिजामह सारायाना में यह व तन व हारीरन्यम नरत हिन्द उन्तरायक की - स्थान न्याय न्याय के प्रवृ की भीर मुद्दे की - मानुस इसक्रिय रून क्यों की याग्यता भी यत्र के बरोजर है। अधिक क्या कहा बाय क्रिनमें भपना दनिक भी स्वार्थ नहीं है। धेरे कमीं को पुरवृद्धि से करने पर वे यत्र ही कह का छक्ते है। यत्र की नस स्थास्या को स्थीकार करने पर वी **दुछ कम निष्क्रम बुद्धि** से किये बार्से के सब एक महायज 🜓 होंगे। आर व्रव्यमय यज का स्वर्ग हाने बाक्स मीमालको का यह न्याथ कि यथार्थ कियं गयं कोण भी कर्म कन्यक नहीं होते दन एवं निष्माम कर्मों के किये भी उपयोगी हो जाता है। उन कर्मों का इरतं समय प्रद्याचा भी छाड गै बाती है। बिगऊ कारण खर्ग का आना-बाना मी बूट बाता है और इन बमा को करने पर भी अन्त में मोक्सक्पी सकृति मिळ ब्याती है (जी हे ९)। सराज यह है कि सतार व्यवस्य कम्मस्य है सही परन्तु कर्म करनेबाल्य के अध्यो होते हैं। एक्ले व बो शास्त्रांक रीनि से पर पक्षाचा राम कर कर्म किया करते हैं (कमकाण्डी क्षांग) और दूधरे के बा निष्कान कुद्धि से ∽ क्षक कर्तव्या समझ कर ∽ कर्म किया करत है (ज्ञानी खेग)। ाना। 94% च नवज वतव धम्ह कर नम्म क्या करते हैं (ज्ञानी व्या)। इस वस्तर में गीता मा यह विज्ञान है कि कमकावियों को स्साप्पाहिकप अनिस पत्र मिस्ता है और जान वे अयान निकामदुवि से क्या करतावें ज्ञानी पुरुषों को मामकर्पी निस्य पत्र मिस्ता है। मील के किय कर्मों का खेबना गीता में क्हीं मी नहीं क्लावा गया है। क्लो विचरीत अठारहक अध्याय के आरम्म में राष्ट्रवया क्टब्स दिया है कि स्थाग = क्रोब्सा शुरू से गीता स कमत्वाग कसी मी नहीं समझना चाहिया; किन्तु उसका श्रम प्रख्याग ही सबक विविधन है। ^क प्रकार कमकाश्वियों और कमयागिया हो एस मिस पम मिख्त है।

 समितियः परस्यु "समे इस विद्यान्त मे पुछ नेत नहीं होता, कि महीं देवपान सीर विद्यान समा का करार्ष मागवानक है।

परन्तु स्वा देवयान और शिनुसान, रोना मार्ग धाम्मीक अवीत् पुस्पर्ण गरावाध गार्धी प्राप्त हुआ नरते हैं वर्गीकि शिव्यान वराष्ट्र रेवान ते नीने मी भागी गामा है तथापि वह मी कन्न छोड़ का अवीत् एक क्लार के क्लांकि हो के पर्वुनोनेबाध मार्ग है। इस्विध क्लार है के वहाँ मुख्य मोराने भी पालता हैने किये न्य छोड़ में बुक्त न कुछ शास्त्रीक पुस्त्रकर्म मार्ग करता है (गी र १) । बांब्या योवा मी शास्त्रीक पुस्त्रकर्म न वर्गके ठठार में अपना स्मत्त्र बीचन पाणवरूष में किता नेते हैं वे पन त्रांता में से विसी मी मार्ग से नहीं वा स्वत्रे ! न्योंके विश्व में अपनित्रों में वहां तथा है कि ये होता मार्ग पर पर्याप्त पाणवर्ष में विस्त्र मार्ग मार्ग करते हैं (छो के १८ कर ६६ १) आरे सम्मत्रात्रीमा में भी बहा गया हु कि नियद पाणी अधान् सान्त्री पुस्त्री गा पहीं नित्य गति प्राप्त हानी है (गी १६ १ - २१ ९ १९ में मू १ ११ १९ । १० तस्त्र स्वार्त मार्ग क्लिक स्वीत्र प्राप्त करते हैं है स्वीत्र प्राप्त स्वार्त होती है ।

उत्तर "म बात वा विषेषन विचा गया है, कि मर्रंत पर मुद्रप्य को उन्हों क्यांत्र पर प्रमुख्य की अपने क्यांत्र पर में के मानीन परम्पराज्ञार कीन स्ववार की रहि विद्य तम वे मान हाता है। उनसे वे बक्क क्यांत्र माने ही मोक्सप्रयुक्त है। परन्तु जह मांव क्षम नम ने अधान अनिवासी (यव व चार पर, ऐसे को ने वाराना) उ चरी बरें अन्त में मिन्नता है। इस्किय "य साम को 'प्रमुखि' करते हैं। और देखाता हैने के अनता र अपना मृत्यु क अननता बहलाने में साम है कि सिर्चे हैं। में मिन्नता है। इस्किय माने हैं कि स्वत में माने सिर्चे हैं में माने हैं सिर्चे क्यांत्र के साम के साम के माने हैं कि साम का माने के माने हैं कि साम के माने हैं कि साम के माने हैं कि साम की माने हैं कि साम माने हैं कि साम की माने की माने साम की माने की माने साम की माने की माने की माने साम की माने हैं कि साम का माने हैं कि साम की माने हैं माने साम माने हैं की साम माने हैं की साम की माने हैं की साम की माने हैं कि साम काम माने हैं की साम माने हैं की साम की माने हैं की साम माने हैं की साम की माने हैं की साम माने हैं की साम माने हैं की साम की माने ही साम की ही माने ही साम की साम

कर रहे में (मी १२ अनु, १६७)। "ससे मिन्ति होता है कि निस गुद्धपम् और उत्तरायणकाल ही सृत्यु होने के क्रियं कमी-न क्मी प्रयाख्य माने बाते ये। ऋषेत्र (१ ८८ १५ और बृह्म २ १५) में भी देवसान और पितयान मार्गों का बहीं पर क्यान है, वहां काळबाचक अर्थ ही विकमित है। इससे तथा अन्य अनेक प्रमाणा से हमने यह निव्यय किया है कि संसर गोळाव के किस स्थान में सर्व भितिक पर कः महीने तक हमेगा ग्रीप पडता है। उस स्थान में भर्यात उत्तर प्रव के पास या मेक्स्यान में का पहछे बैटिक कापियों की करती थी. तर ही से सर महीने का उत्तरायणकपी प्रकाशकाल मृत्यु होने के किये प्रधाल माना गया होगा। इस बियद का विरुत्त विकेशन हमने अपने दुसरे प्रस्य में किया है। कारण जाहे हुछ सी हो। नसमें सन्तेष्ट नहीं। कि यह समझ बहुत प्रान्तीन काल से बच्चे आती हैं। और बड़ी समझ देवसान तथा पित्रसान मार्गों में उक्त न हो तो पर्योग से सी — नीर बहु समझ दब्धान तथा प्रयुवान भाग भाग न जर न हा ता ज्याज ए रा-मत्त्रमुँ हो गई है। अधिक बन्ता वह है सत्त्र पेराच मान्द्रम होता है कि न होता मार्गों का मूख इत प्राचीन चमझ में ही है। यदि देखा न मार्ग तो गीता में डेबपान नीर पित्रकान का छस्य करके वी यह बार 'काछ (गी ८ १) और दूबरी बार 'पोर्ट' वा 'पोर्ट' का आदों मार्ग (गी ८ ६ २०) कहा है यस्त्री इत होती हता निम्न अपों के द्वारों का बो उपयोग विवा गया है उसूबी कुछ उपयोग नहीं लगाह व्य सकती। वेदान्तापून के शाहरमाध्य में देवपान और पितृपान का कामनाचक भय स्मात है को कमबीग ही ने क्रिये उपयुक्त होता है और वह मेर नरने कि जिस आपानी को जाना हो गाज्य जातुक इत्याद व जार पर गाज्य गाज् को कहिनत कर नेवयान था जो नेवताबायक अन्य बाउराधणाचाय न निश्चित किया है वही उनके मतानुसार सवन अभिनेत हांगा और वह मानना सी संचित नहीं कि गीता में बर्जित मार्ग उपनिया की एक देवधान गति का-छोड़ कर स्वतस्व हो सकता है। परम्य बड़ों इतने गढ़र पानी में पैठने की का॰ आवस्यकता नहीं है: वर्षाकि पद्मि "क विपय में मतमेड हो कि देवबान और पिनुवान के डिवन सनि, उत्तरामण आहि गरू परिवासिक इपि से मुखारस्य में शास्त्रवाचर थे या नहीं। तथारि यह बात निविवार है। ति आंगे वह कारवाचर अथ छा" त्या गया। अस्त में इन होनों पटा का यही अथ निश्चित तथा कर हो गया है कि - काछ की अपेछा न रत्य बाहे कार विनी समय मेर - यदि वह बानी हो तो भवन वर्मानुसार प्रनास-मय माग छे और नेवल कमनानी हो ता आजनारमय माग ने परन्यन का जाना है। चाहे पिर निवल और उत्तरायण आनि शब्दों से बाहरायणाश्वास ने कमनानुतार देवना नमसिवे: या इनके समय से असायमध्य मार्ग के क्रमण स्टिन कर कारान

गीतारश्रस्य अथवा कर्मयोगशास

308

र्हे आर भीम**र्भकराषार्थ** ने अपने शारीरक माध्य (वे व. १ ४ १४) में प्रतिपास भिया है कि यहाँ अध्यास्मज्ञान की अत्यन्त पूर्णांकरमा या परान्त्राहा है। बहि 🖼 बाय कि ऐसी स्थिति प्राप्त होने के रिये मनुष्य को एक प्रकार से परमेक्द ही हैं। चाना पड़ता है तो नोई अतिश्योक्ति न होगी। फिर बहुने की आवस्तकता नहीं, कि "स रीति से वो पुरूप ब्रह्ममूत हो बाते हैं वे कर्मसाहि के सब विभिनित्में से भवस्था से भी परे रहते हैं क्योंकि उनका ब्रह्मश्चन सबैब काग्रत रहता है। इस्तिने को उन्छ ने किया करते हैं वह हमेखा ग्राह और निष्काम बुद्धि से ही प्रेरित हो ^{क्र} पाप पुज्य से अखिस रहता है। इस स्थिति की प्राप्ति हो काने पर प्रक्रमाप्ति के किने किसी अस्य स्थान में बाने की अक्ना देइपात होने की अर्चात् मरने की मी नोर्र आवश्यकता नहीं रहती इसकिने पेसे स्विताल बसनित पुरुष को 'बीकनुक स्वरं है (यो १)। यदापि बीब-वर्ष के बोग ब्रह्म वा आत्मा को नहीं मानते तवापि उन्हें यह बात पूर्वतया मान्य है कि मतुष्य का परम शाक्य औक्सुक की वर्ष निष्णाम अवस्था ही है और इसी तत्त्व का संग्रह सन्होंने कुछ शब्दमेर है अपने मर्म में किया है (परिचित्र प्रकाल देखां। कुछ बोगों का कबन है कि परासाम के निप्नामन्त्र की ग्ल अवस्था में और सासारिक क्यों में स्वामाविक परसर किरोप है इसकिये विसे यह अवस्था प्राप्त होती है उसके सब कर्म आप ही आप हूं ग्रंते हैं और कर सन्यासी हो जाता है। परन्तु गीता को यह मत मान्य नहीं है। उसका वही विज्ञान्त है कि खर्ब परमेश्वर किस प्रकार कम करता है उसी प्रकार बीबन्युक्त के सिये मी - निष्णाम बुद्धि से सोक्संग्रह के निमित्त - मृत्युपर्वन्त हर

स्परहारं। का करते रहता ही अधिक भेषस्तर है। क्योंकि निष्कामन्व और क्रम में कोर्र विराध नहीं है। यह बात अयसे प्रकरण के निकाण से स्पष्ट हो बावगी। सीठा हा बह तस्त्र मानवासिक (६ ठ१९) में सी स्वीरुक निया गया है।

म्बर प्राप्ति के खिये किसी वृद्धरे स्थान में बाने की कोर आवष्यकता नहीं। इसी खिय बृद्धरारण्यक में शारकस्का ने बनक ने कहा है कि वो पुरुष पुत्र अवाजान से प्रण निष्माम हो गया हो - न सस्य प्राण नग्नामित ब्रह्मब सन ब्रह्माप्येति - उसके प्राप्त वृत्तरे किसी स्थान में नहीं बाते. किस्तु यह नित्य ब्रह्मभूत है और ब्रह्म में ही **छम** पाता है (बू ४ ४ ६) और बृहशरूचक तथा कर दोना उपनिपत्री म कहा गवा है, ति ऐसा पुरुष अन अब समन्तुते (कुठ ६ १४) - यहां का यहीं ब्रह्म का अनुमद करता है। इन्हीं अतियों के आधार पर शिवगीना म मी कहा गया है. मोच * बिय स्वातान्तर बरने की आक्ष्यरता नहीं होती । ब्रह्म कार येनी बस्तु नहीं है कि वो शमुक स्थान स हो और अमुक स्थान स न हा (इस.७ ५५ सु. र ११)। तो फिर पण शानी पुरुष का पण ब्रह्म प्राप्ति के लिये उत्तरायण सम्प्रकार आडि मार्ग से बान की माबदयकता ही क्या हानी चाहिय 🚼 ब्रह्म बेट प्रदेश मंत्रति ? (स ३ ४) - क्रिक्टने प्रदास्त्रमण को पहचान सिया वह शांस्त्रम मही का यही -इस बोड में ही - बद्ध हो गया। किसी एक का दूसरे के पास बाना तमी हो सरना हैं बन पन भीर बुखरा येखा स्पलकृत या नासकृत मेह क्षेप हो और मह नेत को अन्तिम नियति में अवात् अदैव तथा अंग्र ब्रह्मानुसव में रह ही नहीं तस्ता। इनकिय क्रिके मन नी ऐसी नित्य स्थिति हो क्री है कि यस्य तबमातीनाऽभूत (व २ ४ १४) यासक रास्तिर ब्रह्म (छा ३ १४ १) शत्रवाम ही ब्रह्म हैं — अह ब्रम्मारिस ⁹ (बृ१४१) उस ब्रह्ममासि क नियं आर नित्त ज्ञाह काना पड़ेगा ? वह तो नित्य ब्रह्ममूत ही रहता है। यिउन प्रकरण के अन्त में कैसा इसने कहा है बना ही गीता में परम अपनी पुरुषों का बणन इस मकार किया गया ि में अभिनो ब्रह्मनिवाण बनैत विधितारमनाम् (गी ७ २६) — रिसन वैत्यम्ब की छोड़ कर आगमसक्त्य का जान खिया है उसे चाहे प्रारम्भ कम क्षेत्र किये देहपात होने की राह रेन्सनी पढे, वा भी उसे मौच प्राप्त के लिय कहीं मी नहीं बाना पटना क्योंनि ब्रह्मनिवाणरूप माध ता उसके तामने हाथ बाट खदा रहता है। भयना रहेन दिश्विः वर्गो नेपा नाम्य रिभव मनः (यी १)।-क्लिके मन में धवभ्वान्तरात ब्रह्मारम्यक्यरूपी शास्य प्रतिदिन्तित हा गया है वह (केनवान माग की अपेखा न राप) यही का यहीं कम मरण को बीव सीया है। अथवा भिन्नप्रयान्त्रममेत्रस्यमनुरस्यनि – क्लिकी शनश्रद्धि में जमनन माणियाँ की मिम्नता का नाम हा कुछ। और दिन वे सब एकस्य क्षेत्रान परमधर-स्वस्य दीनसन रगते हैं वह ब्रम्म सम्पान - ब्रम्म में मित्र जाता है (शी १३ ६)। गीता का स्य पपन इतर दिया गया है कि "क्यान और विवृधान मार्गों को तराता रानों बाला बमवोरी सन्द का माप्त नहीं होता (शी ८) उसम भी तेम्पक रातनशास्त्र पर का अथः परमार्काः के हस्त्रक्रम्य को पहुचाननवासा 🗱 रिप्रीता र (रेम्त साग्यन 💌 🄒 ६६)। घरी पूण ब्रह्मभूत या परमायनि वी ब्राझी न्विति

हांवे हुं। आर न्त्र म ने बां एक नेश्व जहरे उसी की ओर प्यान हे कर पहले से (अपांत राधनावरूपा ने ही) कर्तीक करता मुनियान्त्रक होगा। इस्तिये उस्त देती पत्रा के रातरम्य मा कियार किये मिना कम और अकर्म का कोन सी भाष्मालिक विकेषन द्वार नहीं हो रहता। अञ्चल से सिर्फ यह कह डेले से कमा नहीं नक स्वका पा कि उम्म महम्मन प्राप्त हो बानेपर कर्मों का करता और न करता जन स्वा क्यों कर । गीता की यही वो बिग्रेपता है। वित यह तत्व है, कि करें वे क्य केंचता और जान ये मुक्त होता है तो जानी पुरुष को कम करना ही क्यों पाहिंदी कम यज का अप करों का क्षेत्रता नहीं है। वेचक फळाचा छोड़ देने वे ही कर्म हा भग हो आया है नव वर्मों के खेल देता यहण नहीं है न्याहि सिक्रान्त वर्षीर क्या हो आया है नव वर्मों के खेल देता यहण नहीं है न्याहि सिक्रान्त वर्षीर क्या हो तथापि नक्षेत्र अभी आहि यह सिक्र नहीं होता कि वर्मे पूर वर्ष ठकेन भी न झेडे बर्षे । ओर न्याय से न्याने पर भी बही कर्षे निष्पम होता है वर्षेही गीता ही म कहा है नि चारों और पानी ही पानी हो जाने पर किस प्रसार दिए गाता हा म नहा है। ह न्यास आर पाना हा पाना हा पान पर स्थि स्थार में ।

कलत बिय का नृष्ण को गोत जहीं नहात जो मकार क्यों से देख होनी की

अनुसाति हैं। कुकन पर खानी पुरुष को कम की कुछ भी अपेखा नहीं रहतीं
(भी २ व.)। इसी बिये सीवार अध्यान के आरम्म थे अनुसा निकास अध्यान
समस्म मंद्री पान है के आत्म के ममाति में भी कमा निकास अध्यान
नाम्यक्रिक अब हा नो रिकासक के समान में भी अपनी कुछि को सुझ निकास अध्यान
नाम्यक्रिक अब हा नो रिकासक के समान में भी अपनी कुछि को सुझ निकास अध्यान
हैं — यहा नेरा मानिक प्रदार हो गया। अब पित भी अध्यान कुछि को सुझ नियो ने
में प्रदार हों। (गी ३ व.) हमार क्या क्या हुए माना नियो के मानियान
भी पुर नहीं सहत -न्यानिकासण कार्या कर स्था अध्याद से बस हा समन्ति क्या र परन्तु भाग्य (भग्यान) और कमयोग बानो ही मारा यदि शास्ते में कार्याय गय है। या बादी कहना प्रतिया कि अपन की माति हा जाने पर इनमें है बिस का माम अरुण लगा उने बह स्वीवार वर छे। छठी दला में पाँचर्व अभ्याय के सहस्त्र में अकुत ने पिर प्राथना की कि वानी मांग गौरवमात कर के मुक्तान साम्प्रदेश निश्चयपुर्वत मुक्ते एक ही 11 कलस्प्रदेश कि उन होती में हैं भारक भाद कील है (सी. १)। वह जानावाद क्षम करना और न करनी

ituli tim

म्याम् ग्रेग्वभ्याम्

with a singular and single sin

चारी राजा है। बहना नहीं होगा, कि खेनचर और सिक्ष प्रयादी अन्त्रेव शक्यावकों के मत कार के बेटे हैं। परना इन एक के आगे कर कर हाक के कराने के आगि मीटिक कर्मन पणित निजय ने अपने अन्यों में, कुर्म क्षेत्रदेशाओं पर ऐसे छीत कराव किये हैं कि यह कर्मनेन्याव-पणकांक के किये 'मूर्च शिरोमाधि पान्य से अभिक्ष सीम्य प्राप्त करावीया कर ही नहीं एकता है।

बूरोप में अरिस्टाटक से बेनर भव तक किस प्रकार इस सम्बद्ध में हो पत्ती. तमी प्रधार भारतीय देखिक वर्म में भी प्राचीन काफ से केवर अब तक न्य तमा क ने संख्याय एक से क्ले आ रहे हैं (म मा शां १४९ ७)। इसमें से एवं का सन्यास-मार्ग, साक्य निष्ठा या केवल साक्य (अथवा अन में 🜓 नित्य निम्ह रहते के कारण ज्ञान-निश्च मी) वहते हैं; और दूसरे को वर्ममोग, अभवा करें क्वल योग या कमें निया कहते हैं हम तीचरे प्रकरण में ही कह आने हैं, कि वहीं 'सार्य और 'बोग शब्दों से तासर्य क्रमशः क्रिक्सांस्य और पातक्रम बीम है नहीं है परन्तु 'सन्यास शब्द भी कुछ सन्दिग्ब है। इसकिये उसके अर्थ का इस अधिक विवरम करना यहाँ आवश्यक है। 'संस्थात' शब्द सिर्फ विवाह न करना । आर यदि निमा हो तो ⁴ नास-नवी नो अंड मनने नपडे रेंग सेना अधना ^{(क्रिक्} चीथे आसमका प्रष्टम करना इतना ही अर्थ यहाँ विवक्षित नहीं है। क्यांकि विश्वह न करने पर भी भीप्भपिवामह सरवे दम वक राज्यकारों के उद्योग में क्ये रहे। और शीमन् राइराचार्यं ने ब्रह्मचर्यं से एक्टम चौचा आक्रम शहन कर, या महाराष्ट्रं हेस्र में श्रीसमर्थ रामशस ने मृत्युपयन्त ब्रह्मचारी - गोम्बामी - रह् कर, हान पैश करके हेतर के उद्यार्थ कम निये हैं। वहाँ पर मुख्य प्रभा बड़ी है कि श्रानीचर सवार के स्ववहार केवस कर्तम्य समक्ष कर शोन कस्याम के स्थि । किये बाबे अचवा मिष्या समझ कर एक्टम क्षेत्र दिये बाबे ! इन व्यवहारी था क्मों वा करनेवाले क्मोंबोगी वहसाय है पिर बाहे वर स्वाहा हा या क्वोंस माने क्यडे पहले था उपेट। हाँ वह मी क्टा का रुकता है। कि ऐसे काम करने के स्थि विवाह न करना। मनवे क्याडे पहला

स्मित्ता भी रसेचार (बास्य या सम्बाद) इस्ते दा मार्गों को समें में समें में समाने को समें में स्मित्ता मार्ग स्था से स्मित्ता के साम में Optimize मार्ग में स्मित्ता मार्ग कि है ति सामाने में मार्ग हिंदी है ति सामाने में मार्ग हिंदी है ति सामाने में मार्ग हमार्ग के उग्न हिंदी हो ति सामाने में समाने में समाने में समाने मार्ग हमार्ग के सामाने मार्ग हमार्ग के सामाने सामार्ग पर स्मित्ता के सामार्ग के सामार्ग के सामार्ग हमार्ग हमार

पक ही साहै तो फिर म अपनी मर्थी के अनुसार वी चाहेगा तो कम करेंगा नहीं तो न क्येंगा। यदि कम करना ही उत्तम पत्र हो ता मुझे उत्तका कारण समजारये जारी में आपने नथनानसार आचरण करूगा। अवन का यह यस नस अपन नहीं है। योगनासिय (ं व्ह ६) म औरामचन्त्र ने विभिन्न से आर गणदा गीता (४ १) म वरेच्य राज्य ने गणेदाजी से यही प्रश्न दिया है। नवय द्वमारे ही यहाँ नहीं बरन युरोप म नहीं तत्त्वजान के बिचार पहले पहल धुरू हुए से उन ग्रीय नेता स भी प्राचीन काम में यह प्रश्न रूपन्थित हुआ या। यह बात अरिस्यरह प्रत्य में प्रतर होती है। इस प्रतिद्व बनानी ज्यानी पुरुष न अपन नीतिचाह्य सम्भागि प्राच के अला (१ अलार ८) में बही में से व्यक्तिय दिया है आर प्रमा आकी ग्रह समानि ही है कि समार के या राज्यतिक मानाय में किन्सी रिनान की अपेना शानी प्रदेश है। शान्ति स तन्त्र के विचार में कीवन दिनाना ही सम्म आर पूर्ण पानस्त्रनायक है। ना भी उसके अनुस्तर रिप्य गांव अपा राजान सम्मनी प्रत्य (३ आर ३) म असिस्टाटल ही कियना ह कि उन्हें हानी परप क्ष विचार में ता कुछ राजातिक भागों में निमन्न तील पत्न है। यह यदि पद्धा राय कि न्तु शना मार्गों म कान-सा भटत अच्छा है। ता यही कहना परेगा कि प्रस्य माग भाउन नमा है। नवापि जस कि नपा। भीक्स का आउन रहना नुस है। क क्यों रियह करन संबार हानि नहीं निआनतर भी ना एक कस ही है आह सधी अब प्राप्त भी अनेक अर्था। म जनयन तथा नीतिवत क्या न ही है। 👔 रपाना पर अरिस्टाटक के जिल्ला किया गया का रंगनकर गीता के तम राष्ट्र कंपन का महत्त्व पारका के वाल से ना अवस्था कि कम वायो धारमण। (सी ३ ८) - अस्म ही अपन्ना हम भए है। यह द्यवारी हा प्रतिद देख परिदर अपन्यम कार भारत आधिशानिक तत्त्वज्ञात से बहुता है। यह कहार आनिसुरक ह ति वर्ष्माप्रपार ही म निमान रह कर जिल्हामी निर्माना अवस्कर है । का नगाक पुरुष इत तह के राज्यपन का अद्वीरार करता है। और अपने हाथ में हाने जाग्य शाम ना कार्याण करना और रहा है। उसने पित्र में यही महतर चाहिया कि यह अपने माप्त नाप्तनी का दरप्रयोग करता है। प्रयोग न ज्यान तप्यवना शापनहर न जहा र कि समार के समस्य अवकार - यहां तर के बिन रहना भी - द रखाय ह इसिंट्य क्यांट्रान प्राप्त कर जब सब कमा का जिल्ली करी हो संग्रं नागू करणा ही रत समार में मनुष्य का नद्या कराय है। बाह सन 🗸 😁 में। विकास प्राप्त मा ८६ ४ म नमार में लिए हा रापेप्टर का पाय अर्थी से हाम्सेन ने "And the equally a mistake to place man to the action

[&]quot;And it is equally a missible to place mar it is action for h princes is action, and the actions of the jut and wise are the realization of much that is noble (Aristotle & Plus, trans by Jowetti, Volil p. 12. The Italies are ours) that

चातुवश्य के शक्याग आदि कमें अथवा भृतिस्मृतिवर्णित का काने से ही मोस मिसरा है। परन्त मीमासको का यह पन गीता को मान्य नहीं (गीता २ ४)। (२) वृसरा अर्थ यह है कि चिच्छादि ने क्षिय नम नरने (नमबीग) नी आने स्यक्ता है। नमुक्रिये केवल चिन्ह्युद्धि के निर्मात ही कम करना चाहिये। इस अब के अनुसार कर्मयोग संन्यासमाग का पूर्वाह हो जाता है परन्तु यह गीता म वर्कित कमयोग नहीं है। (१) यो बानता है कि मेर आ मा का करवाम किस म ह वर्ष श्चनी पुरुप म्बंधमींच सुद्धारि चासारिक कर्म मृत्युपयन्त करे या न को ! वहीं गीता में मुख्य प्रमा है। भीर उसका उत्तर यही है कि बानी पुरुप का भातुर्वस्त्र के 👭 कर्म निष्कामबुद्धि से करना ही खाहिये (शी ३ ॥)। यही कमयोग श्रश्र ना तीसरा अम है और गीता में यही कमबोग प्रतिपारित किया गया है। यह कमबोर धन्यासमार्गं का एवाँ हा करापि नहीं हो सकता । क्यों कि वस मारा म कर्म कमी बुखे ही नहीं। भव प्रश्न है बेवल मोनप्राप्ति के क्रिया मा। वस पर गीता मासप्र करा है कि जानप्राप्ति हो बाने से निष्नामकम सम्बन् नहीं हो सकते. प्रस्पुत सन्याम में पे साम्ब मिन्ता ह नहीं इस करेंगोग से भी मात होता है (यी)। इसाओ रीता का कमयोग सन्यासमाग का प्रवाहरा नहीं है किन्तु खनीचर ये अनी माग में न इप्रि से न्यतन्त्र अयात् तुरस्य तर इ (गी र)। गीता ६ स्प्रकारितन् हित्री निद्या (गी ३३) का यही अर्थ करना चाहिये। औं वही हेतु सम्बान् न अर्थे बरण म - जनयोगन सारमाना क्यवाराण यारीनाम् - नस राना मानी वा इस्र पुरुष सारीकरण किया है। आगे चल कर तरहते अध्याय म क्हा ह : अन्ते गान्नी बारेल क्रमाराज चापरे (गी १३ रह) न्छ स्तोक प – 'अन्ये (एन) शोर अपर (वसर) - ये पर उक्त रोना मार्गों का स्वतन्त्र माने दिना अन्तर्भक नहीं नवते। इसके मिका किन नारायणीय वम का प्रवृत्तिमाग (बांग) गीता म मिरारित है वनका इतिहास महामारत में देगने से यही सिकाल हुए होता है। सुधि के भारम में मनवान ने हिरण्यगम अधान बद्ध को सृष्टि रचने की आबा ही। उनमें मरीनि भारि प्रमान मात मानसपुत रूप। सुधितम का शब्धे प्रकार शारमम करने के पित्र उन्हों न बाग नथात बममय प्रतिमाग का अवस्थान दिया। ब्रह्म के तनपुर्मार आर कपित प्रस्ति वसरे सात पना ने उत्पन्न होते ही जिल्लामाम अयात सारचे ही अवस्थान किया। "म प्रशार अना भागों की उत्पत्ति बनाय कर आगे स्पन्न करी हैं ि ये राता मार्ग माधारक्षि से गुरमास्त अन्यान बामुन्यस्थरूपी एक ही परमभर वी मानि करा उनेकार निम्न निम्न नार स्थलन्त है (म मा बा अप/ ७४-४ ६३-३३) (न्सी प्रशास वह भी भेड किया गया 🖫 क्षि योग क्षयान् प्रक्रियोग 🥌 मरतर हिरत्यमभ हे और सारयमाग के मुख्यमन कपिल है। पर-तू पह वर्षी नहीं कहा है कि आग । इस यगम न क्या का याग कर विद्या । इसर विपरित एकी बगन है कि सरातम ने मुद्दि का व्यवशाद अच्छी तरह से बाला राम्न के रिये

\$00

भारता सारा समय और परिचम सोक नायों म समा देन के किय उठ भी अञ्चल नहीं रहती। यदि तेसे पुरुष मेण से सन्यासी हा ता भी व तत्वदृष्टि ने वर्मपानी हो है। परन्तु बिपरीन पक्ष में - अधात वा खेग नम ससार के समस्त स्पबहारों को निम्मार समझ उन्हा त्याग वरकं भुगचाप के रहत ह - उन्हीं का मन्यासी बहुना नारिय। फिर चाहे अभाने अध्यक्ष चौडा आक्षम बहुण हिया हो या न हिया हो। साराध गीता का कटाक्ष मान्त्र अथवा संपट पपद्ये पर और विवाह या असन्वय पर नहीं है प्रत्यन तभी एक बात पर नहर रन कर गीता में धन्यांचे और कमयौग हाता मार्गों का बिसेन किया संघा है। कि अपनी पुरुष करन के स्पवहार करता है या नारी रे दाय बार्ते गीताचम में शहरव की नहीं है । चन्यांच वा अनुवासम राष्ट्रा की भारता बासल्यास अथवा बाल्याग सन्द्र यहाँ अधिक अस्वयक और निश्वन्द्रिय है। परम्य कन दाना की अपका शिष्क सन्यास एक क व्यवहार की ही अधिक रीति क कारण उसके पारिमाधिक अब का बढ़ों विवरण किया गया है। किन्हें इस सलार के रपबहार नि सार प्रशीत हात है वे न्यस निश्च हा अरस्य में बा कर स्मृतिसमा नुवार चनुषाभन में प्रदेश बरत है। इसस कर्मन्याय के इस माग को सम्यास कहत है। परन्तु इसन प्रधान भाग कमन्यामा ही है। सम्य करण नहीं। बद्धि इस प्रकार इन दोनों पक्षा का प्रचार हा कि एथ जान हान पर

है। स्यापि पिर कुरुध के सर्वपोषण की शंजर अपने पीठे न रहने के कारण

भग इस करा (इसवाग) या इस छोट टा (इसकत्वाय)। तथापि गीता के साध्यापिक दीराकारी ने अब यहाँ यह यभ छदा है हि क्या अन्त में मीध प्राप्ति कर दन क निया दोना भाग स्वतुत्र अधात् पर-त तमथ है र अवदा बमयाय केरफ प्रवाद बाजी पहली सीटी है और अन्तिम माध की प्राप्ति के रिय सम छाइ वर सन्वात सना ही चाहिये। गीता व इसर और नीसर क्षण्याया म ौ बसन है उनस जान पत्ना है कि य ताना माना त्यतन्त्र है। परन्तु दिन धैरापारी का पन है कि कमा सकन नन्यान आभ्रम का अग्रीकार कर गमरा समारिक क्यों हा शाह दिना या। वही निष्य संस्था - आर दा साग इमी क्रार्ट में गीता की दीस करने से प्रश्न गए हैं हि यही बात रीता से क्षीर 'त वें गर हे – व रीता का यह साचय निराज्य है कि कमयाय स्यसम्ब रीर्ग न माध्यानि का माग नहीं है। यहन विक्त की गुजना के रिय क्रम कर अन्त में तथ्यात ही त्या चाहिय। सम्यात ही अभित्त नुम्ब निष्ठा है। परम्तु इत भय का स्पेकार कर एन के न्यापन ने का या कहा है कि सारय (सम्प्रात) रेर पर (क्सपण) विवेध अधार शे सहर वी जिले इन ननप हार् (ग. १.३) तम द्विषित्र पंत्र का स्पारस्य विश्वकृत नष्ट हा जाना **६ 'क**ल्लावीग रा व तील लघडा नवल है (१) पटन अघ पर है कि जल हो या सही। भगेषा बन भ्रष्ठ हैं (गी १८)। "विश्विषे तृ बन ही बर (गी ४ ३०) भन्ता 'योगमाचिशिषिप्र (गी ४ ४२) — बमयोग आहीबार बर सुद्ध के क्षिये न्या हो।' (बोगी) ऋतिस्थो पि मतोऽधिक — ऋतगार्गबाक्षे (वन्यायी) ही अरेख

समेरीमी भी योग्यता स्विक्ष हैं। तथायोगी मवार्क्त? (भी ६ ४६) - राजिये हे मह्ता ! र (कम -) योगी हो। अध्यक्ष 'मामतुम्मर दुन्य च (गी ८०)-मन में मेरा ग्याप्य एक वर युद्ध वर "व्याधि अनेक बचनों से गीता में अहम में बी ठरोड़ेए म्यान क्यान पर दिया गया है उत्थम मी अव्याख या अव्याच कार्यों से माम्या सर्मोंनी को आदिक सीम्यात विश्वकाने के सिये ज्याख मानिका और बिशिय्यन हस्याधि पर त्याख हैं। अञ्चाद अञ्चाय के उर्पहार में भी मन्यादि दिर महा है कि निवंत कमों का ज्याख करना अन्तित नहीं हैं। आवाधि पिर्टि एव नाम वंश करना चाहिये। यही मरा विश्वक और उत्थम मत हैं (भी १८ ६ ७)। इस्टें निर्मित्या विद्य होता है कि शीता में सन्यादमाग की अपेश क्रांपीग को बे ब्रिया जी गई होता है कि शीता में सन्यादमाग की अपेश

परन्तु किनना सायकायिक मन है कि सन्वास वा मकि ही भन्तिम और भेड कर्तन्य हं कम तो निरा विच्ह्यादि का साधन हं वह मुख्य साध्य मा बतन नहीं हो सकता उन्हें गीता का यह विखान्त कैसे पथन्त होगा र वह नहीं कहा की चक्ता कि उनके यान में यह बात आई ही न होगी कि गीता में चन्याध्माय गी भपेका कमयोग को त्यप्र रौति से अविक महत्व विका गया है। परन्तु बार वार्ष मानं भी बादी सो यह प्रकट ही है कि उनके संख्याय की सोन्यता कम हो जाती। इसी से पॉचने अध्याय के आरम्म में - अर्बन के प्रका और सावान के उत्तर सर्ह, **चसुचिक और स्पर्धार्थक रहनं पर मी साम्प्रशायिक जैकाकार "स अकर में पड गर्थे हैं** कि ननका मैसा क्या अब किया जाय र पहली अञ्चल यह वी कि सन्यास और कर्मभोग इत दोना मार्गों में श्रेष्ठ कीन ह*ै* यह प्रश्न ही बानो मार्गों को स्वदन्त मार्ने क्ति उपस्तित हो नहीं सकता। स्वोकि शैकाकारों के क्यनानुसार कमयोग यि बानरा विर्फ पूर्वाक हो ता यह बात स्वबंधिक है कि पूर्वाक गीय है और बात अवसी सन्त्रास ही मेह हैं। पिर प्रश्न बरने के किये गुकान्य ही वहाँ रहीं! अवसी षि मध को उभित मान के ही तो यह स्वीकार करना पड़ता है कि वे होंनों मी^{नी} स्वतन्त्र हैं। और राव सो यह स्वीरृति "स कथन का विरोध करंगी कि केवड हमारी चम्प्राम ही मोस का मार्ग है। इस अक्यन को तूर करने के लिये इन टीकाराएँ ने पहले तो यह तरों दिया है कि अर्जुन का मन ठीक नहीं है। ओर फिर यह दिग्रशने की मयस्न क्षित्रा है। कि मगवान के न्छर का तात्त्वर्य भी वैशा ही है। परस्तु "तना गोक्मान करने पर मी मगवान के नस स्पष्ट उत्तर – कर्मयांग की योम्पता अथवा श्रेष्टता विशेष) – ना अब रीन रीड फिर भी समा ही नहीं ! तब अन्त में अपने

मन ना – पूर्वापार सन्वर्मे ने विश्वत – वृत्तरा यह तुर्री स्था कर इन रोनानारा नी

बहन्द का उत्तक किया और हिएम्याम से तथा अन्य नेवताओं से कहा, कि इसे मिरतर कारी राग (म मा धा क्ष ४ ४४ – अ और १३९. कि ६० देण हैं)। इस्ते निर्तिशाद सिक होता है कि साम्य और योग नेना मान आएम से से क्रतन्त्र है। इस्ते यह भी नीय पक्ता ह कि गौता के सायगायिक अमग्र को क्रमाता का यो गोयन नेने का प्रयन्त निया है वह केवस सामगायिक आमग्र का परिपास है। और इन नेवाआ म यो स्थान स्थान पर वह पूर्त ब्या एहता है, कि क्रमाता सन्पासि अववा चन्यास का केवस साममाल है वह नदसी मानग्र की है। बालाब म गौता का श्रव्या मावाय बैसा नहीं है। गौता पर वो सन्यासमार्थी देशोर्स है उत्तम हमारी समय से यही मुख्य गय है। आर देशकारी के इस सामग्रीय आम्र हे बहु किना क्यों सम्यव नहीं कि गौता के बालाबिक रहन्व का धार शहा ।

यि यह निषय कर कि कमलन्याल और कर्मयाग गर्ना खतन्त रैति वे मा रनाव है – एक कुर का युवाह नहीं – जो भी पर विवाह नहीं होता। क्याहि, यी शर्मों माय एक ही वे मोलनाय है ता करना पत्था कि वा माग हम परान्त हाया उन्ने हम म्वीवाद करना। और दिन यह विक न हा कर – दि अञ्चन का पुत्र होता। पत्था कर करना परान्त होता उने हम म्वीवाद करना। और दिन यह विक न हा कर नि अञ्चन का पुत्र होता पार्ट में बाद कर अभाव करना पर भी बाद वह अपनी कि वे कहा करा प्रता्त पत्था कर अपना करना मरत्य वह स्व अपना वह अपना वह साम्यात करना मरत्य वह स्व अपना करना मरत्य वह साम्यात करना मरत्य वह साम्यात में नि वे यह परान्त पत्था कर कारान मान्यों में से अधिक प्रचल का बह यह ही निभय का मुक्त करना करना पत्था कर कारान मान्या महार अच्चन कर वह साम्यात निभय करना करना मत्यात में क्या करना मत्यात में करा करना मत्यात में करना करना मत्यात में करा करना मत्यात मत्यात में करा करना मत्यात मत्यात में करा करना मत्यात मत्यात मत्यात में करना मत्यात मत्यात

पारगण्डाणा सममा नियम्यारमहत्तुन । कर्मेन्द्रियः कमयाग्रमनक्षः न जिहिन्यते ॥

क्म का छण्यु के हमाह मान पण कर '' हरित्रवा की मान से राई कर भगातक हुद्धि काणा कमित्रवा हा कम न करनेवात की यात्रवता 'विद्यापत अपान विद्याप है' (1⁸ के 31) क्योंक कमी क्या न हा कमा जायों क्षकमणः अवसामी 189 म ना उपयोग नहीं है और न श्वीनियं का उत्पन्न ही हुए है। श्वीका नहीं ब धरता है कि माल के अतिरिक्त अन्य कारणा के छिये स्त्रधमानुसार प्राप्त होनेवाहे नमस्रवि के समस्त स्थवहार निष्कामगुद्धि से करते ही रहने की बानी पुरूप को में करत है। "स प्रकरण म आगे विखारसहित विचार निया गया है कि वे सन नारण नीत-से है। यहाँ इतना ही नह देते हैं, कि वो अर्जुत संत्यास सने व नि तैयार हा गया या उधका ये कारण बक्तमन के निमित्त ही गीताधान्य की महित है है। आर एसा अनुमान नहीं किया वा सकता कि वित्त की ग्रुटि के पश्चान् में रो

क्षिपं कर्मों की अनावण्यरता करका कर गीठा में सन्वासमाग ही का मदिपाटन किय गया है। शाहरसम्बन्ध का यह मन है सही कि जनप्राप्ति के अनन्तर छंमानाभ

से कर कमों का इसड़ ही देना चाहिये। परन्तु उससे यह नहीं सिद्ध होडा कि बीट का तालव भी कही होना चाहिये। और न वही का विद्य हाती है कि अप धाइरमध्याय नो या अन्य क्वि नव्यागय को 'बर्म' मान कर उसी के अतुर गीता का रिसी प्रसार अस समा सेना चाहिये। गीता का ता बड़ी स्पिर विकार्त है कि बात क पश्चात मी सम्यासमाग प्रहण करने की अपेका कममोग का सीकार करने ही उद्मम पत है। फिर डमें चाहे निराण रामाय कही वा भार दुछ उतका नी

रनो । परन्तु इस प्राठ पर भी ज्यान बना चाहियं कि राजीप गीता को कमबोय है भेद्र बान पत्रता है। तथापि अन्य परमन अनहिष्णु सम्प्रतायो भी मेंग्रित उसना ब आमह नहीं चन्यासमाग को सक्या तहाय मानना बाहिये। गीता म सन्यासमाग सम्मन्द्र म नहीं भी अनारसम्ब नहीं रियम्बया गया है। रक्षे बिबद्ध मयबाद राप्र क्ष्टा है कि सम्बास और कर्मभोग वानी मार्ग एक ही से नि भेयत्कर - मार वायक — अचना माभडिए से समान मायबान है। और आगे नस प्रकार की बुविबा

इत वा सिम्न मिन्न मार्गों की एक रूपवा सी कर रिप्तकार है कि एक सार व वी च या परवित स परवित (गी) - क्रिने यह मानम हो गया कि वे शनों ^{मा} एक ही है - अबात समान समाय हैं - उसे ही तथा तक्यन हुमा। या कियी हा ता उनम श्री क्याधा का मन्यात करना ही पण्ता है - न झमम्बस्तरहरू यागी अवित कथन (गी ६)। बणपि शनग्राप्ति के अनम्तर (पहने ही नरी

क्म का सन्यास करना या क्रमयांग स्वीतार करना होनी मांग भाकाशि से एकन ही साम्यता ने हैं। तथापि स्थलस्यहार की इक्षि से विवारने पर घटी माग सबसे है नि कुछि में सम्बास राग कर - अधार्य निष्णामनुद्धि से हेहेन्द्रियों के हाँ बीचनप्रयम होतमग्रहकारक सन कार्य किया आर्थ । क्योंकि अंगरान का निश्चित क उद्या है कि तम उपाय ने सम्यान और क्षम दाना न्यिर रहन है। एक ततनुमार ! पिर अपून पुढ क किय प्रहल हे से हैं। बानी और अहानी में बही ता इतना है है। करर गार्थर अवान ब्रहेन्त्रिया क कम रूप, ता बार्जी के एक स हागे ही पर

अरानी मनुष्य उन्हें सनसमुद्रि सं चीर खनी मनुष्य सनामसस्य हे से विष

किसी मन्त्रर अपना समाधान कर केना पटा, कि ' कमबोगो विधिप्यते ' – कमयोग की योग्यता विशेष है -- यह क्यन कमयोग की पोसी प्रश्रमा करने के सियं यानी अर्थबादासम्ब है। बासाब में मगबान के मत म मी सन्यासमाग ही भए ह (गी भी मा ५२६१,२१८ ११ देखी)। शाहरमाध्व म शीक्यो (समानुबमाप में भी यह श्रोफ कमयोग नी केवस प्रशंसा करनेवाला-अथवातात्मक-ही माना गवा है (सी स मा ५ १)। समातकाषाय वचिप अत्रैती न थे दा मी उनके मत में यदि ही मुख्य साध्यवस्तु है। इस दिव कमयांग ब्रानपुक्त मक्ति का साधन ही हो बाता है (शी रा मा १ १ हैरने)। मुख्यत्य सं टीकाकारों का संस्थाय सिम है। परना रीकाकार न्छ इड समझ से उस ग्राथ की गीका करने स्था कि हमारा माग वा सम्प्राच ही मुख्यत्य म वर्णित है। पाटक रूप, कि व्यने मुस्सन्थ की केसी रतेंचातानी हुने हैं। मगबान श्रीहृष्ण या ब्यास का सन्द्रत मापा में राप्ट सर्जा के हारा क्या यह कहना न आता था कि अबुन दिए प्रश्न दिक्त नहीं है ' परन्त पेसा न करके कर अनेक स्वका पर स्पष्ट रीति सं यंत्री कहा है कि किसयोग ही विद्येष योग्यता का है। तत बहता पहला र कि साध्यभविक टीकाकारा का रातिपित अब सरक नहीं है: और पुबापार सन्त्रम देगम ने भी यही अनुमान इन हाता है। क्योंकि गीता में 🛍 अनेक स्थानों में पंखा क्यान 🕏 🕪 अनी पुरुप कम का सन्यास न कर जनभाति के अनन्तर भी अनाससंबुद्धि से अपन सद व्यवकार किया करता है (गी र ६४ ३ १० ३ २५: १८ इस्ते)। इस स्थान पर भीगद्वराचाम ने क्षप्रजे माध्य म पहले वह प्रथ दिया है कि माथ बात से ग्रिस्ता है या और सम के चमुचय से हैं और फिर यह गीताथ निश्चित किया है। कि क्यून शन से ही नव क्रमें रुप हो कर मोसप्राप्ति होती है। मोसप्राप्ति के सिव क्रम की आवश्यकता नहीं। इसमें आगे वह अनुमान निकास है हि कर गीता की दक्षि में भी मोध क लिय क्रम की आवस्थकता नहीं है तब विचार्यंद्र हा बोतेपर सब कम निरंधर ह ही। और वे स्वभाव से ही कपर अयान शतिबद्ध है। इस्रायय शतपानि व अतन्तर शनी पुरुष का कम छोड़ हैना चाहिय - यहाँ मन मतकान का मी गीना में माध है। रान ने अनन्तर हानी पुरुष वा भी कम करना चाहिया। इस मन वा जान कमत्रमुखयार्थं कहतं हैं और शीराइराचाय की उपमुक्त रकील ही उस पन के विषय मुख्य आक्षेत्र है। ग्रेमा ही यसिकान मच्चाचाथ ज भी जीहन रिया ह (गी मा मा ६ ६९ हेरते)। इनारी राय ॥ यह युनिबार नमाधानरारक अथना निरुक्त नहीं है। क्योंनि (१) संगपि कंप्यकर्म प्रत्यक हो कर जान के दिख्य है तथादि पद्द स्थाय निष्माम क्या का वागू नहीं। और (२) ज्ञानवान क अनन्तर मात्र क िये कम अनावश्यक मांग ही राजा करे. परम्प उससे यह शिद्ध करने क किय कार बाबा नहीं परेंपती कि अन्य वाद कारण ने जानी पुरुष का जान क नाय ही कम बरना आवत्यक है। सुनुभु का निक जिल शुद्ध बरन के निये ही सनार में नहीं कह सकते। इसीसे कहना पडता है कि साम्प्रवायिक आग्रह की यह कोरी हरीन सर्वेषा त्यास्य और अनुभित है तथा गीता में जनसुष्ट कमयोग का ही उपनेश्व किया गया है।

क्षत्र तक यह करकाया गया कि विद्यावस्था के व्यवहार के विपय में भी कर त्याग (सायम) और कर्मयोग (योग) ये डोनों मार्ग न केक्छ हमारे ही देश में, बरन् अन्य नेशों से सी प्राचीन समय से प्रचकित पाये बात है। अनन्तर, इह क्यिय म गीताचास्त्र के ने मुस्य शिकान्त उत्तकाये गये -(१) ये होनों मार्स स्तत न अर्थात् मोध्यं की इष्टि से परस्परनिरपेक और तुस्यक्छ हैं एक वृत्तरे का अक्स नहीं और (२) उनमं कमयोग ही अधिक प्रशस्त है। भीर इन होनों विदान्ता के सत्यन्त त्यव होते हुए भी शैकाकारों ने इनका विपर्वांत कि स्तार और क्या किया र नहीं बाद को निगत्सने के किये यह सारी प्रस्तावना किस्ती पद्मी । अप गीता में त्रिये हुए उन कारची का निकमच किया बायगा वा मराउ प्रकरण की इस मुख्य बात को सिद्ध करते हैं कि सिद्धावस्था में भी कर्मत्याय की भगका भागरण कर्म करते रहने का माग अर्थात् कमयोग ही अधिक अयत्तर है। नमें से हुउ वार्ती का कुलासा तो। सुरव्युप्यविवेक नामक प्रकरण में पहले ही हैं। पुत्ता है। परन्तु वह विशेषन या निर्फं सुपतु पर का। "चन्निये वहाँ इस विषये वी पूरी चना नहीं की का सकी 1. अतम्ब नक विषय की चना के थिये ही यह स्वतन मनरण रिप्ता गया है। वैरिक वर्म के वो भाग है। कमकावन और कानकाव्य पिछन प्रकरम में उनके संत्र करावा हिये गये हैं। कर्मकाण्ड में अर्थात् ब्राह्म आदि भारा प्रत्या में आर अधानः उपनिपत्ता में भी पेश स्पष्ट क्यन है कि प्रस्मेक प्रह्मिन पिर जाहे वह मामज हो या शरिय - अमिहार करने ह रा कोन्य भिर जाहे वह मामज हो या शरिय - अमिहार करने ह्यादिमार क्योंदिमेन भारिक प्रक्रमान करें और विवाह करने का कराव । उनाहरणायं यदाई क्यानी एक पर्यक्रहानम् – इस अमि हारुक्प को प्रस्थायकत वारी रस्तान बार्गिर (घन्ना १२ ४ १ १) प्रवाता मान्यवच्छली। — वस के पाने की हर्ने न ग्री (नै ठ १ ११)। अथना ल्यावास्यभिल सर्वम् — समार में वो दुरु हैं। उस परमेश्वर म अभिक्षित कर - अवात एसा समझ, कि मरा ३ उ नहीं, क्वी की है। भीर इस निम्हासमंद्रि से :--

> हुबचाइ कर्माण जिजीविष्णात समा।। एवं श्रवि नान्यकोऽस्ति न क्या क्रियते वरे ह

क्स करत रह कर ही ना कर अवात आकृष की संघान के अन्त वह कीने वी एफा रां। एक एमी हमाबात्व बुढ़ि ते कम करता ता उन क्यों वा दूर्ग (पुरूप के) रत (च्यन) नहीं करेता। एकक असिर्डिट (पेर अववा व्यन्त वे कर्म के स्थिते दूरमा साम नहीं हैं (हवा के शीर) न्याति क्यों का रेगों परन्तु वह हमें ारक में इस प्रकार किया है ⊶ माज्ञस्य मूर्यस्य च कायपाम ।

सभरामध्यति तनर्गे बद्धिः॥

शनी और मूर्व मनुष्या ने कम करन में छरीर ता एक ना रहता है। परन्तु पुदिम मिन्नना रहती हे (अधिमार ५५)।

पुछ पुरुषम संन्यासमाग्रामा का इस पर बह शिर कथन है कि गीता मे भक्त का कम करन का उपन्या ना निया गया इं परन्तु मनवान ने यह उपरा इस मा पर प्यान १ कर क्या १ कि अभनी आपन का चित्रपृष्टि क रिय कम करने का ही अभिकार था। निजाबन्या संस्ताबान के सन स सी कमयाग ही अद रे। इस युक्तिका" का सरम मायाय यही शीप पहला ह कि वरि मगकान यह क्टरन कि भनुन ¹तृ अरामी है। कायट उसी प्रकार प्यासन की प्राप्ति क रिय आग्रह बरता क्रिय प्रवार की करायनियह म नविक्ता न किया था। वीर पिर मा उस परा क्रान का गमा ही पहला। एक बाद बना परा क्राम उसे कर गया <mark>जाता ना बर युद्ध छात्र बर न यान संस्ता</mark> और नद ना भरदान का भारतीय वुद्धमध्यभी नारा उद्देश है। रिक्न हो जना - इसी भव व नपन भावन्त प्रियमक ना भारत देन के स्थि सरपान विद्वाला न गीता का उपराप किया के इस प्रसार जो लाग निरू भवन संख्याय का समयन करन के लिय नगायन के माथ भी भनमन त्रियमन का भारत देने का निरम्पम सन्त क नियं प्रदूष हा राय उनके साथ कियी भी प्रशास का बार न करना है। उस्ता है। यह तु शामान्य लाग इन आमर युनियाँ। में कही चैन न करें इसिएए इसता ही बह रहा है। कि भी हण्या का भाइन ने राष्ट्र ≣ागमद्रक ने किप्य द्रश्याक्षण क्षणान था कित भन्नानी है इस निवरमानरः भीर इत्यापर भी या अपय पूर्ण रणका नगण गाम भागार्थ राव बर ही उसन पर्राप्तम व अनुसार बुद्ध बर्ग का नामध्य भीरूपण में या ही (मी १८ । और ६ ४ । ३ चापूर्णमान स्थाप काम और सिन्त बन्न वर हो (में 5 ४) वर्ष्ट्य संप्याय क भागमा पापन ने भाज शबहा है कि इस बाल्य का लगाएं 🗠 से समुख क्रांग विकृत्यद्वा अल्लाह । अल् । अल्लाबर ब्लाबन ने अनंपूर क्षा का मानी के प्राप्त के मानी के मानी कर है। जी कि कर है। जी मान ब्राह्म का यह र पान का है। इस किए हुए हैं। इस पुत्र का द्रा क रमा पित्रका अस्य है शुक्त वर्गाय घर पहिल्लामा है। इन्ड भ्रीनीरम व्या एक बार द्या । जिल्लामा अन्य अनुभाव अन्योप तक किरो हम प्रशास के समया मा किए करने प्रार्थी गाएँ। नाम प्राप्त का और उस पान्य वह अवन वे सहरता वि है। जा मधी के आगर्ज

यदि कियों का घाना हो। कि ब्याव आति पूर्ण ब्रह्मकाती न ये तो योगनावित्र में सह किया है कि यदान 'बीवस्युक्त थं। योगनावित्र में ही क्या है महामारत मं भी क्या है कि ब्यावजी ने अपने पुत्र बुक्त को मोखाबम का पूर्ण करन प्राप्त कर के के कि कियं अन्तर ना कानक के बाही मेंबा या। (म. मा. था। १९६०) और यो १ १ १ गे। इंगी अनार उपनियाने में भी कथा है कि अवश्वति कैनेय राखा ने उद्दार्क्त की शे (का ५ १ १ - ४४) और काशिराब अनावश्वत्र के नाम्ये वास्त्रकी को (इ. १ १) अस्प्रस्त सिन्माया था। परंच बुक्त कर्मनावक्ष ही नहीं मिखादा कि अस्परित वास्त्रकात्र का रामाणा क्राव्य कर क्रमेयानक्ष प्रत्याव के क्षिया। इंग्ले विपरित कन्तरपुक्तावर्ष में में कन्त ने स्वय अपने कियं में कहा है कि इस युक्तवह हो कर - आवार्ष के ग्रीड कर - नाज करने हैं। यत्रि हमारे एक हाथ को अन्तर क्याओं और दूषरिक सीम बाला तो भी ठवका सुन और दुनन हमें एक शाही है। अनानी विवर्ष के उस मार कमन कर (म. मा. था। १० १ १६) करक ने अभी सुक्ता वे कहा है है

> मोशं रि प्रिविचा निज्ञा बृष्टाञ्ज्यैसीकाविकाः । क्षाने कोकोक्तर प्रका कर्मव्यात्रभ्य कर्मवाद्य ॥ क्षाननिज्ञा वश्म्येके आक्षरास्त्रविद्यो नमा । कर्मनिज्ञा तयेवान्ये यत्तपर गृहसदर्शिकाः ॥ प्रक्षाव्यायमध्येत्र क्षान कर्म च केवक्रयः ।

कृतियेय सामाध्याता निष्ठा तेन सङ्कारमण ।

अपान प्रांत्रपाल व कार्या माध्याति क सियं तीन प्रसार की निष्ठाएँ करारों

हैं — () नाम मान कर जब नमी का स्थार कर बेना — इसी की कुछ माध्यात्रिक कार्यात्रपाल कर करार है।

वानिया करत है। () इसी प्रतार कृतर स्थान की को कुछ माध्यात्रपाल कर कार और केकक क्यों — इस जीना विद्यार्थ को छात्र कर (१) वर तीनारी (अपान जान से आपित का अप कर क्या करन की निष्ठा (सुत्री) व्यवस्था — अपान कर कार की माध्या कर है।

वाहर का सामान कर जानिय मितिय जावर स्थान क्ष्मण्या () एतन प्रवार की निष्ठा स्थान कर कार कार की प्रांति की उत्पार से की प्रांति की उत्पार की प्रांति की प्रतार से की प्रांति की अपार से अवस्था () एतन उन्हों की प्रतार से की प्रांति की अपान की प्रांति की प्रांति की अपान की प्रांति की प्र

नर्मनाच्ड से ऋतनाण्ण म बाते हैं। तब हमारे बैंग्जि प्राथा में ही अनेक विस्क्रपसीय बचन मी मिस्रते हैं। कैसे अक्षाविशामासि परम् (सै २ १ १) - बसमान से मोश प्राप्त होता है। नात्म पाचा विकादात्रयनाय (अ ३ ८) - विना कान के मोभगाति का दूसरा माग नहीं है। पूर्वे विद्वांस प्रजा न कामवन्ते। कि प्रजया करिप्यामो येपा नोत्यमारमाऽय खेक ति हे ह सा पुत्रेपणायाश्च विचेपणायाश्च क्षेत्रेपशायास्य स्मुत्थायाय मिशाचय चरन्ति " (ब् ४ ४ २२ आर ३ ५ १) --माचीन बानी पुरुष को पुत्र आदि की बच्छा न थी। और बह्र समझ कर िन्न कर समस्त सार ही इमारा शारमा हा गया है चन्न हम (बुसरी) सन्चान दिस स्थि चाहिय ?] वे होग छन्तति चम्पत्ति, और स्वग आहि में से दिशी की मी पपमा अयात चाह नहीं करते थे। किन्तु उक्षरे निष्ट्रच हो कर के आनी पुरुर निशादन करते क्या (कार्या प्रशास करते था। अवदा । क्या क्या कुर । जन्मी को हुए दुना करते था। अवदा । क्या क्या क्या कुर हो को मेम्ब मिखता हैं (मु १ २ ११)। या नन्त में यहाँदेल क्या क्या प्रमान (काम ४) – किब दिन बुद्धि किरक हो नहीं दिन चन्याच के लें। इस प्रशास के मी आज्य दिश्विम अधात् हो प्रकार को होने के (स सा च्या २४ ६) प्रवृत्ति या कसयोग आर साक्ष्म "नाम से हो भेद्र साथ हो जबका दिवाय करन के छिप यह देगमा भावत्यक है कि कांण वृक्ता उपाय है या नहीं है आखार अवात् विश्व लाग के स्ववहार या रौति माति को तेल कर गत प्रश्न का निवाय हो सकता। परन्तु गत सम्बन्ध में शिक्षाचार मी उमयविष अधात् ना प्रकार का है। नतिहास से प्रस्ट होता है कि एक और बाजबब्बय प्रश्नति ने तो सायासमाय का - एवं उनके और पा भीर बैगीपाय अमुरन कानी पुरुषों ने कमयोग का ही शक्यरन निया या। वसी असिमाय से विद्यान्त पश्च की बसीर म बान्सवमाचाय में कहा है। तुरय तु हद्यनम् (व गु. ३ ८) – अवात आभार की हाँए से ये डोनी पाच समान बलबान है। स्मृतिबचन है भी पंचा है -

विवेकी सवदा मुक्तः कृतसः जास्ति कतुनाः अक्रेपवादमाधित्य शीकृष्णजनका यथा॥

भेषात प्रमानिकारिय वा क्षा करक भी श्रीहृत्या और उनके के समान अन्नती अस्थित एक सकत मुक्त ही रहता है। एका ही स्मानजीता में भी कमयात की परापरा करवात तुर मानु पश्चाह आदि कामा करना कर कहा है कि एक जावा हुत कम विधिय सुमुश्मित। (भी ४०) — भणा कात कर मानीत उनक आदि करी पुरुषी ने कम किया। बामानित्य आर आगतन में कर के तिवा इसी मनार के सुक्त मनुतने जनहरूप दिव तब है (या ५०) मान पर स्वान्ति

हम स्मृतिक्षन शाम का आगमार्था अ कटार्यनक टीमा में उत्पूर काश है। सभी मानम यह करों का क्वम है।

क शाहकरमा यही

प्रपृति वृत्यरं सात मानसपुत्र कमा श्र ही विश्वक अर्थात् निष्ट्री पन्यी हुए - इर कमा का दक्षिण महामारत म वर्षित नारावणीय वमनिक्चण में हैं (म. मा श्री ११° मार ११)। महावानी पुत्रमा ने और महावेव में भी कमें बरते रहिने हैं हैं "ह मारिमार्ग को बसा महाविकार विवाद है वहनी उपपृत्ति के निर्माण में इस अवार में हैं या प्रविकार पानियारिकाम् (वे स. १ १ १२) - किसमा से इस प्रविकार विवाद में स्विकार के उपित के बात में से बुद्धे नहीं मिलती। एक उपपित की बाँच आगे की बावेगी। एक उपपित की बाँच आगे की बावेगी। उपपृत्ति कुछ ही बची न हो। एर मह कर विविकार है कि महिन और निष्टित को पानियार है अपवित्त की सामार्ग के प्रविक्त हो। इस्से पान के स्विकार है। इससे पान के स्वति की स्वति है। इससे पान के स्वति की सामार्ग के स्वति हो। इससे पान के स्वति की सामार्ग के सामार्ग की और स्वति की सामार्ग की सामार्ग की और स्वता के स्वति सामार्ग की सामार्ग की सामार्ग की सामार्ग की और स्वता की स्वति करना।

न्य प्रमार पूर्वाचार विविध होने के कारण केवल आचार से ही वधीर वर्ष नियंत नहीं है। सम्बाद कि नियुक्त केव है था प्रमुख है जबारे सम्बाधमार्ग के स्रोगों की यह यूवरी रहींक है कि न्यारे यह निर्मितात है कि मिना कर्मकर के स्रोगें की यह यूवरी रहींक है कि न्यारे यह निर्मितात है। कि माना किस्ती यहरी हो गर्फे, जांकोंने में ही भेय है। महामारत के कुमानुकासन में नहीं स्राम्यक्त में में महत्ते हैं – सन्यासमार्ग का ही प्रतिपादन है। वहाँ इक ने स्मातकी ने यूका है। –

यदिष्टं वेदवनन क्षुठ कर्मे त्यन्नेति च । को विद्यां विषया यानित को च मच्छनित कर्मणा ॥ वेट कर्म करने के कियं भी कहता है और छोडने के क्षिये भी। तो भव सहें की

राहरे कि विद्या से अर्थात् कर्मरोहित ऋन से और केक्क कर्म से की मौन सी ग्रीति नि^{क्री} है ? (धा २४ १) हरक उत्तर में स्वासकी ने कहा है :--

> कर्मचा बच्यते जन्तुर्विद्यया तु प्रश्चच्यते । तस्मात्कर्म न कुश्चीमा चत्रयः पारश्क्षितः ॥

कम से माणी बेंच बाता है। और विचा ने मुख हा बाता है। इसी से पारची यिव अपना सम्पादी कमें नहीं करते (द्या रूप a)। इस ओव न पहुंच नपर मा निर्माण कमा नहीं करते (द्या रूप a)। इस ओव न पहुंच नपर मा निर्माण कम्म कर्ज़ीवितारी प्रमुच्यते ना विद्वान्त पर कुत वान नहीं है। परना समस्य प्रोण कि वहाँ वह जिल्लामा क्षेत्र के कि क्षा क्षा कि कि माणा व्यवत् का विचाद करते से विद्वा होता है कि बक्त माना अनेतन कम किसी को तो बींच सकता है और न छोड़ करता है महत्व प्रमुख्य प्रमुच्या के अमेतन कमा अपनी आवित्य से कमी मी किसी बाता है। इस आविद्य से अम्म दो कर इसी केन्न कमा निर्माण करते से वह भी बहु नुस ही है। उम्मवदारी में की अमेत को से इस प्रीच क्षा करता है। इस अपना है अपने सी की अमेत के से इस की कहा माने किसी की किसी की सी की किसी की करते हैं। उम्मवदारी में की अमेत की सी सी सी करता की की करते हैं। उम्मवदारी में की अमेत की सी सी सी सी सी सी की करते हैं।

इजाना बहुनिः यहैः ब्राह्मणा वेदपारमाः। शास्त्राणि चल्पमाण स्युः ग्रामास्ते परमां गतिम् ॥

क्यांकि पेमा न मानने से धाका की अर्थात के की आजा व्यव हा बाकी (के स + २ +3 पर बाबरमाप्य ³न्ता) और उपनिपत्नार तथा बाररायंगापार्य ने यह निश्चय कर - कि यजपाय आति सभी कम गाग है - सिकान्त किया है, कि मोश भी प्राप्ति ज्ञान से भी भारती है। ज्ञान के सिवा और विशी से मी मोभ पा मिसना शक्य नहीं (के स ३ ४ १ २)। परना करन नहते हैं ति जन रोनी निवाओं को छान कर आसक्तिकाहित कम करने की एक तीसरी ही निवा प्रविधिय ने (स्वय सरायमार्गा हो कर सी) हम जननात है। तानी नियाओं का छात कर दन ग्रन्त से प्रसर हाता है कि यह तीसरी निया पहन्दी के नियाभा स.स. तिमी भी निद्ध का आह नहीं – प्रत्यत स्वतन्त्र रीति से वर्णित है। बरान्त्रांसि (३ ४) म भी मतर की "स तीमरी निद्धा का स्टेंग्य किया गया है और सगरद्रीता म जनक की उभी तीसरी निद्या का - व्यक्तिंग मन्द्रि का नया बाग करन -धणन निया गया है । परन्तु गीता का तो यह मिकान्त है कि सीमामका का केबल क्सपांग भयात जानविरहित क्रमपांग मोभडायर नहीं है। वह केवल स्वग्राट है। (गी ८ −४४) व्हलिय वासाग मोक्स्पर वहीं हुन्से निक्रा नाम ही नहीं ही टिया जा सरला । क्यारि यह त्यास्था सभी का स्वीहत है कि किसने अन्त म मांथ मिल जनी मारा का निद्या कहना चाहिय । शतपव सर मना का सामान्य विश्वयन वरते समय यश्रापि बनक न तीन निष्यप बनलात है। तथानि मीमानने का कब्ब (अधान हानिसिहित) कममाग 'निग्रं म से प्रमुट कर विकालक्ष म त्यर होनेवाधी के निप्रार्ण ही गीता के तीमके अ बाय के आरम्म में बड़ी गण्ड (शी. व. व.)। बंजब जान (शास्त्र) आर जानवृक्त निष्पासकर्मे (याग) यही व निवार्ष है। भार विकालपश्रीय इन शना निवासी म से दुसरी (अधार्त जनर के कथानानुसार नीमरी) निधा के समयनाय यह प्राचीन ज्याहरण रिया गया है कि कमणब हि समिदिमान्यिता इनराज्या - इनक प्रभृति ने "न प्रचार कम करके ही सिद्धि पाएँ हैं। बनक आदिए श्राप्तिया की बान गोड ना पर नवभन र सी कि ग्यास न विवित्रयीय क बदा की रधा क निर्य भूतराण और पांण्यु के अंत्रक पुत्र निमाण किये थे। और तीन येथ तक निरस्तर परिश्रम परक समार के उद्धार के निमित्त जन्हान महाभारत भी रिया है। एक कियम म रमात अधाव संन्यासमाम क प्राप्तक श्रीशाणराजाय म भी अपन अप। किंग्रेज तथा उद्योग ने प्रमुख्यापना का काय किया था। क्यों नर कहर प्रय राय बक्रान्य कम करने के रिया प्रकृत करा ताथी सुद्धि का आरम्भ कारा है। "बाउप भ ही मर्राच प्रनित बात मानसपुषा ने उत्पन्न हो वर स यात न स, स्रिक्स वा जारी रूपन क निये सरवाययन्त अवृत्तिमान का द्वी अञ्चीतार क्रिया: और अनुक्रमार

नहीं रप्तते। सिफ हम ही न्हां प्रकार के में अनुमान वहीं करते, बस्कि ब्लानची ने मी पही अप धुकानुप्रक्ष के निम्न क्लेक संस्पादतमा बतकाया है —

> कृतिसावधः याचानां यस्मिन् वेदाः प्रतिष्ठिताः। प्रवृत्तिकक्षाची चर्मः निवृत्तिका विसावितः ॥ *

न्न वोनी सामा को वन का (एक-छा) नाबार है—एक मान प्रवृत्तिकियक स्पे का और वृत्तरा निष्टति अर्थात सन्यास केने का है (स मा घा 📢 ६)। पहले किया ही चुने हैं कि इसी प्रकार नारायणीय धर्म स भी इन होना पन्य का प्रयम् प्रथम् व्यक्तन्त्व रीति ने एवं सुधि के आरम्म से प्रचक्तित होने का बहत किया गया है। परन्तु स्मरण रहं कि महामारत में प्रश्वकातुवार इन बीनो प्रश्व की कर्णन पाया काता है। त्सिक्ष्ये प्रकृषिमार्ग के साथ ही निकृषिमार्ग के समयक करने मी उसी महामारत में ही पायं जातं हूं। गीता की चैन्यासमागींव टीकाओं म निहींचें माग के इन बचना को ही मुख्य समझ कर पेखा प्रतिपादन करने का प्रयन्न निर्वा गया है। माना इसके रिका और वृत्तरा पन्य ही नहीं है। और मिर हो मी से क्ह गौण है। असात् सन्यासमार्गं का केवस अब है। परना यह प्रतिपादन सामग्राकि आग्रह ना है और "सी से गीता ना अर्च सरक एव स्पष्ट रहने पर भी आजारी बहुता ना दुर्बोच हो गया ह । व्यकेप्तियनिक्रविचा निह्या (शी ३ ३) न्छ स्नोर्क की कराजरी का ही बाविमालय पायानी यह क्ष्मेक 🖁 । इससे प्रकट होता 🖁 🏲 न्स स्वान पर ने समान सरवासे मार्ग स्तलान का है<u>त है</u>। परन्त नस सार अब की और अधना पूनापार सत्वर्म की आर ध्यान न देकर क्षक क्षेत्र "सी क्लेक में वह रिक्तान का यस्त किया करते हैं कि वोना मार्गों के काके एक भी मारा मविषाय है। न्छ प्रसार यह प्रसर हो गया कि कमसन्यास (संस्था) और निष्काम कर्म

"ड म्हार यह प्रक' हो गया कि करकल्याल (वाक्स) और निकास में पीरा) जेतो विदेश कम के स्वतन्त्र मार्ग हैं और उनके बियय में गीवा का बी निमंत्रत टिवारल है कि वे केशियक नहीं हैं। किन्तु संस्थास की असेश कर्मकी की वांग्यता विद्याय हैं। अब कर्मयोग के सम्बन्ध में गीवा में आग कहा है कि गीवार म हम रहते हैं बहु क्षवार आर उस्मा हमारा हमारा बीदित रहता भी कर्म ही है वा कम क्षेत्र कर आब कहाँ कीर गीट हत क्षवार में अस्मान कमार्ग में भी रहता हो तो कमा उन्हों ही किहें हम यह अस्मान टेल्स है कि वह तक देह हैं वि तक गुरा और त्याव असे विकार नहीं कृत्ये हैं (गी ८) जीर उन्हें निवारणाय दिखा मानना सेना हमें अस्मान करने के विकास पानमामा के अन्वर्गर यह अस्मत्या ह गो अनावक्युंकि के अन्य स्वावहांदिक हान्योज कम करने हैं

हम प्रानिस परण में निवृत्तिक पुरातित और निवृत्तिक विनातित पर्ण गाउनी भी त। गाउनी कुट नी का यह साम 'कानिसी' यह व्यवस्य है जिसस दाना ना निविद्यों किंद्र कार्य है कि गांगा परण स्वतस्य है।

प्रवाहपतितः कार्षे कुर्वकपि म किप्पते । वाह्रे सर्वत्र कर्तृत्वमावहकपि राघव ॥

'कममय उद्यार के प्रवाह में पहा हुआ मनुत्य बाहरी वन प्रकार के क्येंग्यक्रमें करके भी अस्मित रहता है। अध्यासमधान्य के "च विकारत पर क्यान रेन से जीन प्रकार है कि क्यों को बुरम्मय मान कर उनके त्यागने की आक्ष्यकता ही नहीं रहती। मन का गुद्ध और उम करके प्रकाश केंद्र ने से ही चन आ हो बाता है। तासर्प यह कि क्योंप हान और कार्यक्रम का विरोध हो। त्यापि निष्मानक्रम और करन के बीच कोड़ भी विरोध हो नहीं सक्का "ची से अनुगीता में तयमान्तर्म म कुकन्ति" — अक्टर्स कम नहीं करते — इन बाक्य के क्यों,

तस्मात्कर्मसु निःस्तेद्वा ये केचित्पारदर्शिनः।

्रसचे पारण्डी पुरुष कम मे आस्तरिक नहीं रणसे (अन्य ४१ १६) यह वाक्स आया है। एससे पुरुष कमयोग का स्वयं प्रतिपादन किया गया है। की

> कुर्यने ये तु कर्माणि भइषामा विपश्चित । समाद्रीपोत्रसंबद्धाले भीराः साम्बर्धीनः ॥

अर्थात् यो क्रमी पुष्प मद्धा से पखाया न रण कर (क्म) यागमाग का सबस्य करके क्म करते र न ही साधुण्यों है (अब ५ ६ ७)। इसी प्रकार –

पविष् वेद्यवना हुछ कर्म ग्यांति च। इस प्राथ में बुग हुआ ही बनपद म सुविद्धिर ने धीनक का यह उपध्य है -कसमान्त्रमानिमान सर्वासामिमानास समाचरेत ।

अयात् वर म कम वरते और छाद्ये वी भी आधा है इतिय (कृत वा) अपात् वर म कम वरते और छाद्ये वी भी आधा है इतिय (कृत वा) अभिमान छा" वर हम अपने वत वर्ष करना चाहिय (वन ७३)। गुरानु प्रथम म भी व्यासकी ने राज से संवार राय कहा है कि —

> पषा पृत्रतरा वृश्वित्राह्मणस्य निर्पायते । हाननानेष क्षमाणि कृषण् सन्तर सिध्यति ॥

माहान की एव की पुरानी (पुकर) होने वही है हि शानकान हा कर कर काम करणे लिदि साम करें (स. सा. द्या १००० १ ३८)। यह भी सरण है कि यहां गंजनबानक पण में शानाकर और शानाकुत्त कम ही बिसांगर है। अब यहां राता एसी के उन्त शान करते का दिसाया पुरीद है जिसार किया शाय तो साम्य हागा हि कमागा पानी शाम हि हा है। ते स्थाप के लिए कर्म यासीवरपक यह एक ही अनुसान निगम नहीं होगा कि तम्माक्यान पुक्रित (पुश्ले काम नहीं करण) दिन्द पुती स्मीत स्व यह निष्माम क्यायीगविष्यक कृत्या अनुसान में उनती हैं। यापपा का निव हाता है कि नम्माक्यानु निग्यहण — इस्ट क्या में आनर्ति मा विष्केट करने का दोप भी न क्रमेगा सभा ब्रह्मस्थि एवं मायास्**हि** – परसंक्र "रुखंड - टानी के क्तव्यपाछन का अस भी मिछ भासमा । ईस्रोपनिपद में "सी र भा प्रतिपादन है (इश्र. ११)। भृतिभचनों भ्र. आगे विचारसिंहत विभार नि बाक्सा। यहाँ इतना द्वी कह रेते हैं कि गीता मंबी कहा है कि अधारी अनुमंत्री गानी पुरुष मामास्त्रीह के व्यवहार केवल शरीर अभवा केवल श्री डे ही करवं है (गी ४ २^{० ० १}२) उसका ताल्पर्यमी वही है। ^३

ग्मी उदेश में सटारहम अध्याय में यह शिक्षान्त निमा है कि निस्पर्क सं फर्मणा ओड कर (केवछ करम्य समझ कर) कर्म करना ही सका 'वारि कर्मन्याग है -कम अवस्ता सका कर्मत्याग नहीं है (गीरा १८ ९)। मायास्त्रि के ही क्यों न हा परन्तु किसी अगम्य जेहेच से परमेश्वर ने ही उन्ह बनाया है। उन्हों बन्द शरना मनुष्य के अधिकार की बात नहीं। वह परमें के अजीन है। अदएव यह बाय निर्विवार है, कि बुद्धि निर्मन राम कर के चारीर कम करने ने व मांध क वाकक नहीं होते। तब किस को बिरफ कर के

"निस्यों से साक्षरिक कर्म करने में हानि ही क्या है! गीता में कहा ही है नि न हिंक्षिचत् अन्तमि आहु ठिक्र-पर्काटत् (गी १ ५ १८ ११) – इस व में कोर्र एक खबमर भी बिना कमें के रह नहीं सकता। और अनुसीठा में करा तफर्प त च स्प्रेकेस्मिन् मुहूर्तमपि सम्बदे (अस्व २ ७)≍न्त संक (क्सि से भी) पर्णमर के सियं भी कम नहीं बूटत । महत्त्वों की सी रिवार

क्या ! स्प्रकृत प्रसृति मी निरन्तर कमें ही करत रहते हैं। मास्क क्या कहे ! निरिचत विदान्त है कि कम ही साथ और सबि ही कमें है। न्तीविये हम मन रेपारों है कि लोड़ नी मध्याओं को (अपनान्क्रम नो) क्यामर के किये मी कि नहीं मिकता। वेरिवे यक ओर मगबान गीठा में कहते हैं - कर्म झेटने हें ए का भी न सिरुंगा (गी ३८) वृत्तरी ओर बनपर्व में द्रौपती पुषिक्रित है ^{वर}

है - अक्समा व भ्ताना इकि स्वाम हि काचन (३२.८) अर्थात् कर्म के नि माणिमान का निवाह नहीं और "सी प्रकार शस्त्रोच में पहल ब्रह्मशन करका भीवमध रामणवस्थामी भी कहत है। यदि मपद्य कोड कर परमाय करेगे थे। क क्रिये अक्ष भी न मिण्या (ग १ १ ६)। अच्छा मनदान् का दीर्वी रूपी : माज्य होगा कि आप प्राथक युग में मिल मिल भवतार हे कर न्छ मार् सम्हा में छा बुजा की रक्षा आर कुड़ी का बिनाधकप कम करत भा रहें टें (गी ४

भीरम माधा ६ १ ६ अयो)। उन्हाने गीता में वहार कि सी में क्म न कर्म ती सक्षार उक्त कर नक्ष हो जावैया (शी १ २४)। तससे सिक्र ही है कि मन स्थय भगनान करत के घारणाथ कम करते हैं सन तस क्यान से क प्रपास्त है कि जानाकर कम निरधक है? अतुष्य य दिवाबान त परिण्य

(म मा का ३ ° ८) – शा तियाबान है बही पश्चित है – इस स्वाय

सिये ही प्रस्ताय कीत-ता है? यि कांण पत पर ये अन्य क्यों का त्याग करता हो, कि कम करन म कमाया में लेंग कर ब्रामानन में बिद्धित एता अपवा ब्रामानक्य म्य अमित्रिक दिलेख हो ब्रायमी सं कहना चारिय कि अब तक एकम मनानिमह क्या है। और मनानिमह के क्ये रहत हुए किया हुआ क्रम्यमाय मीता के अनुमार माह का अमान तामक अथवा मिष्याचरण हैं (गी १८.७ ३ ६)। देशी अयग्या में यह अस भार ही आप प्रकृष्ट हाता है कि एम क्ये मनानिमह का चित्रमानि के ह हारा पुत्र करने किया निकामनिक क्यानक्य यह, गान प्रमति पर्यक्षमा के मान या मान कम ही आप प्रकृष्ट का करना चाहिया मानाज पत्रा कम्याग कम्म अस्म माना नाई हाता। यो कहे कि मन निविधात है और वह उनक अर्थान है जा पिर उन कम वा पही किनियद है अपया कमा के वहन का वाथ आमह ही बहु क्या वहरे हैं कमानी एके वी परीक्षा किया मानाज पत्रानी मही होती है एनी प्रमार या — विकारहोता कानि किविधाने देवी में चनानिम तथा परीक्षा ।

हिन कारको से किसार उत्पन्न होता है। वे कारण अथवा विशय दक्षि के आग रहन पर भी जिन्हा अन्त वरण माह र पन्न म "ही पैनता वे ही पुरूप भयशासी वह बात ह (उमार १) - बाविजन व इस स्वापक न्याय न कमों व जारा ही मनानिष्ठह भी बाच हुआ बरती है और स्वयं बायनता का दथा और हारण का मी रात हा बाता ≰िर मनोनिग्रह प्रथ हुआ। या नहीं । इस इष्टि संभी यही सिक हाता है नि शास ने प्राप्त (अधान प्रपाहपतित) ध्रम करना ही पाहिस (गी १८६)। अरण यदि बहो कि सन क्या म है और यह इर भी नहीं। है है। चित्तराद्वि ग्राम हा पुत्री ह वह कम परन म जिगर शत्मी। परन्तु एमे व्यथ कम करके घरीर का कड़ देना नहीं बाहत, नि वी माध्याति के लिय आवश्यक है। ता यह कमत्याग 'राज्य बहुलाबर'। क्यारि यह कामज्ञा का अय कर क्वल उस सद बुदि में निया बचा इं कि यह वा बढ़ हारा। और न्याय में का पर सिस्ता भारिये यह रेने 'राज्य बम्मबारी को नहीं मिल्ला (री //)। पिर यही मभ इ. जिल्ला उल्ली क्या 'यदि बाइ वह कि त्रा बाब सायासकि के भन्य भनिय है। इत्रुप इन बमी की शहर में पर शना बहासप्टिक निया गांसा ना उचित परी। ता यह भी गीर नरी है। स्थानि का गाय परत्रह ही हाता से आच्छाति है। तुर यदि मनाय भी द्वती य भनतार माया में रप्रदान रह ता स्था हानि है ! मापास्थि शेर ब्रह्मस् व नेत न हिन प्रस्य वस काल व श्र स्वा किय र्ष ≽ र्म्भा प्रगर रामा थि इत्रिया र चन समुख्य रू भी लगह इस्मे म नामा नर इस का नवाय करन क्षेत्र म रोमा का ल्या कर सा नीर इस अस्य अस्तरामान ने पुर्वि का जिलाग रण कर करण संधिक नहा-उथा। ता साधाना क प्रभार स्था कर । का इत बाहर बतान समान माना मानाइ लाहन्य न शा हा र्भार जम तथा बारों का कारा भारत में जिल करने मृति करियों जर की उत्तरा ठरवेष ग्रमः कारमञ्ज्यत (गी ६ २)— बा योगास्त्र हो नवा ये ग्रन ही कारण है। इन बचनों क अतिरिक्त 'नवारम्मपरित्यागी (गी १ १६) अमात् घमस्त उद्योग क्षेत्र' बाब्स और अनिकत (गी १ १) अर्थात किन पद्मार का "त्यारि विद्योगण गी असी पुरुष के लियं गीता में प्रपुत्त हुर है। उद धव बातों से कुछ लगा की यह राय है— समात्र'ती वा यह मान्य है कि इन के पश्चात क्षा तो आग्र-बी-आग्र युट बात है। परन्तु हुमारी नगाव म गीता क वाकों के बे अप और उरयुक्त पुणियान भी ठीव नहीं। न्त्री ले न्त्रके विस्त्र हमें बे उन्न

'सुन्दु प्रविवेष अन्तरण में हमने न्यित्याबा ह कि गीता "स बात हो नहीं मानवी कि जानी होन से मनुष्य की सब प्रसार की व्यक्कियों या बासनाएँ क् ही बानी चारिये। विकं रच्छा या बावना रहने में बीर बुध्य नहीं। बुध्य की संधे बड़ है उतकी आवस्ति १ इसके गीता का विद्यान्त है कि अन प्रश्रद की आवस्ती को नह करने के कार बाता को उचित है कि केवस आगति को छोड़ कर कम करे! हा तक नंदन क करण बाता का उचित है कि केवस आमांति को छाउँ कर कि नरी पह नहीं है उस आधारिक के बूटने से उससे वाद हो कम भी पूर बाबा। मार जो कबा। है बूटन आमांति के बूटने से उससे कि मार बिहान के बूटन आमें पर भी स्व कमी का बूटना छावया नहीं। बासना हो बा न हो इस उर्जर है कि आला-ब्रह्मास प्रश्नित कम तिरम पढ़ से दुर्भा करते हैं। और आगित समानत के अपना बासना के क्षत्र के बूटन नहीं उन्दर्भ । यह बात उससे कि अभना बासना के क्षत्र के क्षत्र नहीं उससे हो है कि बातना के बूटन जाने से कार्न के कार्न के क्षत्र जाने के क्षत्र जाने प्रश्नित करते हैं। यह वह उससे कि उस कार्य कार्य कार्य कार्य कार्य के कि कार्य कार् कर्मयोग का पहला विज्ञान यह है कि नत कम्ममूमि में क्रम का निवर्ग वं ही प्रार्थ प्रवाहमतिव और अपरिद्वाप है। वे मनुष्म की बावना पर अवलम्बिन नहीं है। इव म्लार यह विद्य हो बाने पर – कि कम और बावना का परस्पर निस्य वस्त्र नहीं है। शासना के सब के साथ ही कम का भी अब मानना निराधार हा बादा है - दिर बिरापी बान पठ्य ह कि शनी पुरुष को क्लब्स नहीं रहता और कम नहीं 💤 सकत। परन्तु गीता की बात ऐसी नहीं है। गीता ने उनका सा मक मिहाशा 🐔 बर कि कम अपरिष्टाय है। तम जानगाति के बाद सी जानी पुरुष को कम करना है।

भतुनार भन्नत का निमित्त कर भगवान नाव का न्याप्य करन है. कि पन राजा म कम दिनी न छट नहीं सरत । क्यों की ग्रांशा न करने के सिये मन्त्य अपने प्रमा मुमार प्राप्त कराय का फुलामा त्याग कर अबात निप्तामर्राह स सुन्हा करता रहे -मही एक मात् (यात) सन्त्य क अभिनार म हर और यही उत्तम मी है। प्रकृति ता अपन स्ववहार सन्व ही बरती रहेगी। परन्तु उसम करून क आनमान की बाँड द्यार न संसन्ध्य मूल ही है (गी ३ ७ १३ : १४ १ १८ १६)। सुद्धि के सिवे क्या राज्य की या सारचा क कथनानुसार कमसन्यासमय बराग्य की बरूरत नहीं। क्यादि जम कमसीम में कम का पूर्णतया स्थान कर जासना धारम ही नहीं है। इत पर भी कुछ ब्राय कहत है - हाँ भागा कि कम्प्रक्रम ताटन के निय कम छाइन की रमश्त है। सिफ कमफमाशा छातन से ही सन निवाह हो जाता है। परन्त कर जानवासि ने हमारी बाँड निष्काम हा कर्ती हैं तब यह बायनाओं का खय हा आता है और क्या करन की अञ्चलि हाने के निर्य काइ भी कारण नहीं रहें बाता। तर एसी अवस्था में अधान वासना ६ थय स - वाबारदामय स नहीं -चन कम आप ही नाप कृट जात है। इस कचार म मनुष्य का परम पुरुषाथ मोश्र ही है। दिस दान से बहु सोध प्राप्त का बाता है उने प्रवा सम्प्रित अथवा स्थ्या। सामा क सरा में से निसी की भी धरणा (इंग्डा) नहीं रहती (४ ३ ५ १ भीर ४ ४ । । उन्नविष क्यों का छाट्य पर भी अन्त में उन्न नाम नामा िक परिणास यही रूभा करता है, कि कम आप ही आप थूट रात है। तही अभियाय न उत्तरकीता म नहा है -

हानामृतम तृप्रस्य कृतकृष्यस्य योगिन । म कार्गित कि जिल्कांत्रयमन्ति कम्न न तप्यतित् ॥

कालामन संबर हमहुम्ब है। ब्रोनबाने पुरुष वा चिर आसी बाह काम नहीं रहता और या र व्याप ना बाह कार्यान अवान कार्री है। है । 6 वे 0 वर्षि सिमी के गहा है। वि यह कार्यी पूरण में दागे हैं नहीं क्यार्थ भीरात्मण्या न कार है। हालारी स्वत्रमान क्यून्यात्मक्ता काया कर कार्यात्मार्थित (वे व द्या मा १०४) — अयाद या ना इस्त्रमाती पुरुष कार्यात्म ही है। स्वी प्रकार कीता में ती ति बना है। उन नहम बना कि ही वे 250 — कार्यका आप बने का या हुए ती हरता। स्वत्रम हो कि वास कार्याह्म द्यार की । कार्यात्म वास्त्रमाती कार्या

सह ना हिए। यह इन वृश्य हा हारत्यक्ष सा यह स्थापक व क्षांचा है हम इस् रागा है कि ते तम अपह एक्साप्त्रीम इस इक्स्या व से अपहर की व्यावक है कार प्रधानन

अक्रनी ही था. यह युक्ति टीक नहीं है। "सके अतिरिक्त वर्ष 'तस्मात् धरा स अस इस महार श्रीचातानी कर लगा भी किया तो न में पाधारिंग करानाम् मचि कोना म मगवान ने - अपने निनी कराव के न रहने पर भी में इस करता हूँ यह वा अपना कराहरण मुख्य शिक्कान्त के सम्पन मंदिमा है उसन मेल भी तस पश्च म अच्छा नहीं बमता। तसकियं 'तस्य काय न विद्यते' वास्त में 'काम न बिग्रत' काव्यों को मुख्य न मान कर 'तस्य काव्य की ही प्रधान मानवा चाहिय । और ऐसा करने सं वस्मान्सक सतत काथ क्रम समाचार का अर्थ यही करना पड़दा है कि तू जानी हु "सक्किये यह सन्द है कि तुझे अपने स्वार्ष के सिम कम अनावस्थक है परन्तु स्थय तेरे छिये कम अनावस्थक है इसीहिये कार तुरुत कमों को (बो शास से प्राप्त हुए हूँ) मुझे आवश्यक नहीं वह हुई से अचात निकास गुढ़िस सर। बोड़े में यह झतुमान निकलना ह कि पम ओने का यह कारण नहीं हो खनता कि यह हमें अनावश्यक है। किन्तु कर्म अपरि हाय है। "न कारम धाम्य सं प्राप्त अपरिहाय कर्मों को व्याप्रस्थागनुर्धि न करते ही रहना चाहिये। यही गीता वा कथन है। और यदि प्रकरण की समता की सी से देग्र तो भी यही अब तना पड़ता है। कमतन्यात और कमबीग वन द्वाना में नो बद्रा अन्तर है वह यही है। अन्यावपश्चराक्षे वहत है कि तुसे हुउ वतम चा वर्ज लग्धर ६ वह यह है। जनावश्वराध बहुत है है तुझे दुँठ गैं। पार नहीं क्या है। उन्छे तु कुठ मी न कर। और गीता (अधान कमवागे) हा कसते हैं कि पुने कुछ कत्यम शेष नहीं क्या है। न्यतिस्य क्षत तुझ या दूँठ करना है वह न्यायध्यन्त्रभी पाछना छोट कर अनावखबुद्धि से कर। अब प्रस यह है नि एक ही हेनुबाक्य से ट्या प्रकार मिस्र मिस्र को अनुमान क्यों निस्ती पर है। त्यार हो है कि गीता कमी को अपरिहाय मानती है। हमाजिब मीना उचका उत्तर हतना ही है कि गीता कमी को अपरिहाय मानती है। हमाजिब मीना क प्रकारियार के अनुभार वह अनुभान निकल हो नहीं सकता कि कम प्रेर मैं। अनुष्य नहीं अनायन्वक है इस हमुखाक्य व गीता में यह भद्रनम् निया गया र नि स्वायनुद्धि छान वर । बनिष्ठत्री ने बीराबानिष्ठ में औरमाचल बी मन असरान करार कर निष्णासका की और प्रश्च करने व सिन या जुनियाँ क्तलाइ है वह भी इसी प्रसार की है। बैंगागासिय के अन्त में समारीता का उपप्रक विद्वाल ही अधरमा हुना भागमा है (या ६ द) और १६ १८ तथ मी ३ १ क अनुबाद पर हमारी टिप्पणी वरना)। बागवासिय ने समान ही बीडपम के महायान पाथ के सन्धी मांगी इस सम्प्रेश में शीता का अनुवाद किया गया है। परम्यु विजवानतर हान ने नारण उसती क्या यहाँ जहीं हो वा सम्प्री है हमने स्मरा विचार आगे परिशिष्ठ प्रश्रंक म कर दिया है।

आपमान हान ने 'म और भेरा बहु अहतार बी सारा ही नदी रहती (नी १८ ६ और ६) एवं उसी काली पुण्य वा 'तिर मम बहा है। निसम का २२ संगासत (सस) न बहुनवाल है व्यापुनी न जाना बाहिए। चूँकि उठका स्वयं अपन लिय कांग कदास्य नहीं रह बादा। ग्डाटियं अप उठ अपने नव कम निष्कामतुद्धि से करना ही उचित है। खारोम तीयरे अच्याप है १० वे अगंक का वाच का बाद ने विचार के श्री के स्थाप है १० वे अगंक का ना साम कि की से अगंक का ना साम कि कि कि अगंक का ना साम कि कि कि अगंक का ना साम कि कि कि कि अगंक का ना साम कि कि कि अगंक का ना साम कि कि कि अगंक का ना कि कि कि अगंक का ना कि करना का निर्माण कर का ना कि कि कि अगंक का अगंक का ना कि अगंक का ना का ना कि अगंक का ना ना कि

सन्य नाय न बिग्नर "ये स्वरम्म थियाना मान केना उपित नहीं। इसके सिमें उन्हम प्रवास भाग निये हुए उदाहरण हैं। अनुसाधि के प्रधास कोण करिय न रहन पर भी प्राप्त से मान समस्य स्वयहार करन पहले हैं — "ये विकास्त की प्रक्रि

में मगबान कहत हैं --न म पार्थोऽस्ति कर्तवर्थ लिए खोकेट कियान ! नानवामसमाणस्य कर्ते यह क कर्मीण है

ह पाध ! 'मेरा "स निमुवन म उक्त मी कताय (शारी) नहीं है अयना कोई अप्राप्त बस्तू पाने की (बासना) रही नहीं है। तथापि मैं कम करता ही हैं. (ग्री)। न म नतस्यमिल (मुझ नतस्य नहीं रहा है)। ये सम्ब पूर्वोच भार क तस्य नाथ न विचन (उत्तरी कुछ कराय नहीं रहता) इन्हीं काना का नच्य परन कह गये हैं। इसस विक श्वाता है कि नन जार पान कीनी ना मानाय यही ह - अन से क्राय के ग्रेप न रहन पर भी (तिन्द्रुना इसी भारण भे) चाम्प्रन प्राप्त समस्त समस्तार अनासमञ्जूदि से करना ही शाहिये। परि ऐना न हा था। तस्य काच न कियन। तस्याति स्रोता में शनकाये हुए छिद्धान्त का दर करन के लिए मगान ने भा भारता उराहरण रिया दें वह (अस्ता) अमग्यद-मा हा बायना और यह अनवन्या प्राप्त हा बायनी कि सिकान्त हो दुउँ भीर हं और उराहरण ठीर उसर विक्या रुक्त और ही है। इस अन्यस्था का रासन र तिय सन्यासमागीय रीजातार जग्मारसक्त सतत साव बन समाबर क 'तरमात राजका अब भी निरात्ये रीति सं किया करत ै। उनता क्यन 🤰 कि गीता का मुख्य निकान्त ता यही है। कि अभी पुरुष कम छान है। परस्प सम्म एमा मानी था नहीं "मनिय - 'मस्तान - संगतान ने उस इस इसे हैं निय करा है हम जार वह अब है कि शीता के उपरंग के प्रधान मी अर्दुन (अथवा स्वय वस्तु को पाने की वासना न रहने पर भी) यहि काक भीड़ प्रकृति सहाता हम काल् का करवाण करने के किय प्रश्चल न होंगे तो यह ससार उरवर्ष

(ऊबड) हा चामगा - उत्सीरमुरिम छाना (गी १ १४)। कुछ संगो का कहना है। कि गीवा के इस सिद्धान्त में - कि पत्पाधा छोड़ी पाष्ट्रिय सब प्रकार की नष्टाओं को छोड़ने की आवस्यकता नहीं - और बाटनी धम क विद्यान्त म पुछ बहुत मेर नहीं कर तकत । क्योंकि चाहे वासना **ब्**ट, चाहे परमधा क्रे रोना भीर कम करने की अञ्चलि होने के क्रिय कुछ भी कारण नहीं गैं। पदना । "तसे चारे क्रिय पश्च का स्वीकार करे अन्तिम परिगाम -- कम का क्रुटना --रोनी भीर बरावर है। परातु यह भाश्वप भशानमूका है। क्सोकि 'क्हाशां ग्रन्थ का औक ओक अभ न जानने के कारण ही यह उपान हुआ है। प्रस्ताना साहने की अथ यह नहीं नि सन प्रनार की "प्छाओं को छाड़ देना पाहिये। अथवा वह ग्रीह या मात्र होना चाहिय कि मेरे कमों का कल किसी की कमी न मिसे। और बी मिल, वा उस कार मी न लं अस्पुत पोंचव प्रतरण में पहले ही हम कह आये हैं। अमुन पान के दिव ही मैं यह कम करता हैं — इस मकार की फलकिएन? ममठानुष आगवि को या उद्धि के आग्रह का 'प्रशासा 'गल या 'काम' नाम गीता म दिसे गमे है। यदि कार मनुष्य एक पान की इच्छा आग्नह या दुवा आमिक न रने ता उत्तरे यह मनकर नहीं पाया बाता, कि वह अपने प्राप्तवम का कबल कतस्य समक्ष कर - करने थी बुद्धि और उन्ताह का भी इत आहर है नाय ही मात्र नष्ट कर लोक। अपने पायर क मिना इस मनार म किट वृत्तर चुछ नहीं गीप पड़ता और जा पुरंप क्षान कर की इच्छा से ही कम करने में मूल रहत है उन्हें सनमूच प्रमाशा छाड़ कर कम करना शक्य न बैचमा। परस्तु मिन्दी बुद्धि ज्ञान न खम और बिरन हा गद्र है उनक लिय कुछ बढ़िन नहीं है। वहाँ ता वह नमस ही गणन है. नि हमें निनी नाम ना आ एफ नरता है, नह नेवर्ष हमार ही कम ना पन्न इ । बाँउ पानी की इकता और अमि की उत्वाता की सहार प्र न मित्र ता मत्राय क्रियता ही तिर स्था न राताब उत्तक प्रयास ते पारतिक ^{कसी} हा नहीं सरगा - भाष्त परगा ही नहीं और अग्नि जादि में गुगपमी की मीहर रराना या न रराना ३७ समुख र बन या उपाय की बान नहीं है। इसी न वस म् । क इन रायगिङ विविध स्थापारा अवदा धर्मी का पहल यथाप्रतिः ज्ञान प्राप्त बर मनुष्य का उसी। या सा नाम क्यारहार बरम पण्य हूं जिसस हि है स्वाप्त रान प्रयान का नुसुद्धा इसन कहना साहिय कि प्रयाना स मनुष्य का व प सिरोत प्रकार सरही यथ ना का पन नहीं है वहन उसर कार और क्सभागं कर है। असे अवश्व अस्तान ने नामा - के नवाम का क्षेत्र करें। पर १ प्रयास की नक्षण्य क थि इन प्रशास किन नानारिक स्थित्यातास 🐔 रत्र पा आप्रध्यस्त है कर बार इन नव का मनुष्य का यथाय जान नदी र^{हर} चाहिये, कि यद्यपि ब्रह्मज्ञान से 'भ' और मिरा' यह अहनारव्यान मान देन बाता t, तमापि उन हो श्रव्यां के बल्छे 'स्नात और ' सन्त् का - अथवा मक्तिपस में परमेश्वर आर परमेश्वर का -ये शुरू आ बाते हैं। शसार का प्रत्यक मामान्य मनुष्य अपने समस्त स्थवहार भेरा या भरे छिये ही समझ कर किया करता ह । परन्तु जानी हाने पर, ममस्य की बासना जुट कोने के कारण वह "स बुद्धि ल (निमम्बुडि से) उन ध्यवद्वारा का करने खनना है कि विश्वितिर्मित संसार के समन्त स्ववहार परमेक्द के हैं आर उनका करने के किये ही इथर ने हमें लाएक किया है। सहानी आर जानी संवही ता येउ ह (गी 🦫 🚁 २८)। गीता के न्स सिद्धान्त पर रचान देने से आत हो बाता है कि यांगासर पुरुप के सिय हास ही कारण होता हं (गी ६ ३ आर उछ पर हमारी रिप्पणी हेरग)। "स अजेक का सरक्ष अध क्या होगा? गीता के टीककार कहत ह - "स कीक म कहा गया है कि यागारूट पुरुष के आगे (शन हो बान पर) गम अवाद वास्ति का स्तीनार कर। और कुछ न कर। परम्य यह अथ ठीड नहीं है। यम मन की यानिय है। उन अनितम काय न कह कर इस कांक ॥ यह कहा है कि सम अयवा सान्ति दुसरे क्षिमी का कारण ह ~ शमः कारणमुख्यत । अन धम का कारण मान कर नगना चाहिय कि आग उनका 'काय क्या ह ? प्रवापर सन्नम पर विभार क्रेंन से यही निष्पम हाना ह कि वह काय किस ही है। श्रांद तर पन श्रोक का श्रंथ ऐसा है कि योगानन पुरुष अपने चित्र का बाजि कर, तथा उस शान्ति यो शम से ही अपन श्रम अक्ष्ये यबहार वर – टीनावारा व वयनानुवार वह अय नहीं विचा जा स्वता कि पाताकर पुरुष कम और है। रही प्रवार प्यवारमन्त्रित्याची आर अनिकेदा प्रसृति पत्र वा अध मी कमन्यागविषयम नहीं पन्नशान्यागविषयक श्री करना काहियं। गीता के अनुवार म (उन स्थला पर वहाँ में पर आयं ह) हमन रिपाणी में यह दान न्याल ही है। सम्बान ने यह सिद्ध करन के विय - कि जानी पुरुष का भी पत्रया त्यांग कर चातुकच्य आदि तर कम यथादाच्य करत रहता चाहित - भपन अविरक्ति वृतरा उशहरण जनर ना त्या है। जनर एक वर कम योगी थे। उनहीं सायगुढ़ि के कुछने का परिषय उन्हों के मूल हा यो है -निविद्यमा मेरीप्तामान में संपनि किञ्चन (धा ७ ४ और १०० मेरी राज्यानी मिथिका के बल जान पर भी मेरी कुछ हानि "ही। इस प्रनार अपना स्वाप अथवा रामास्थम न रहने पर भी राज्य र समस्य ध्यवहार करने का बारण यामात रूप रूपन स्थय वहत है --इतेम्यस्य वितृत्यस्य सन्दर्धाः निश्चिमः सह ।

₹तेम्यश्च पितृत्यश्च सृतत्त्वो*तिथिमि सहः इत्यथ सथ एउं समारत्या सर्वत्ति यः॥

्राच पितर छत्रन्त (प्राणी) आर तीत्रधियों के लिय समस्य स्वतन्तर असी दे मरे नियं नहीं (स ना अन्य क ४)। अपना बोड कलाय न रहने पर फस्पना ने तसका चित्र प्रवशा बाता है, कि अंग्रासकका अच्छा हो बाय। इती से उस या तो दूसरा वैश्व भुकाना पहता ह या वृसरे क्या की सकाह की भावभ्यका होती है। "स छोरे से उराहरण स जात होगा कि कर्मफुछ में ममतारूप आमि विधे कहना चाहिये। और फम्मद्या न रहने पर मी निरी कतम्यवुक्ति से वो^{ण मी} नाम निस भनार निया वा सकता है। "स प्रकार फलाबा को नष्ट करने के रिये वर्णी हान भी सहायता से मन में वैरान्य का मान अन्छ होना जाहिये। परन्तु किमी वपटे ना रह्न (राग) दूर क्यने ६ किये जिम प्रकार कोण कपडे को पाउना उचित नहीं धमकता उसी प्रकार यह वहने से (वि विसी वर्म में आसचित वास सह राग अभवा ग्रीति न रन्ते) उस कम को ही छोड़ देना तीक नहीं : बराग्य स कमें करना ही बढ़ि अधक्य हो तो निरासी बात है। परन्तु इस प्रम्यत रेगसे ह कि वैरास है मी मधी मोंति कम किय जा सकते हु। "तना ही क्यों । यह भी फ्लर है कि मन किसी से कृते ही नहीं। इसील्ये अश्वनी क्षेत्र किन कमों का प्रवाद्या से क्षित्रा ^{करते} है उन्हें ही मानी पुरुष मानपाति के या. भी साम-असाम तथा सुपनुपन को पर ती मान कर (शी २ ३८) धंय एव उप्ताह से - किन्तु धुक्कुडि से - एक के बिरय में बिरस्त या उन्तरीत रह बर (गी १८ २६) क्षक बतुब्ध मान बर अपने अपने मिनारानुसार द्यान्त जिन्न वे बस्ते रह (यी ६ ६)। जीति आर मान की दर्षि ने उत्तम श्रीवननम् वा प्रष्टी नचा नत्त्व है । अनेक स्थितप्रह, महासगबद्गस्त और पर्ने जानी पुरुषा ने - एक स्थव महाजान न भी - त्यी मारा का स्वीकार किया है। मसनहीती पुकार कर कहती है। कि जन कमबागमांग में ही पराकाम का पुरुपाथ या परमान है। न्सी 'बोग से परमेश्वर का सक्तपुत्रन होता है। और अन्य में सिक्कि भी मिली (गी १८ 🕰)। न्तने पर मी यति कान स्वय बातकृत वर गैरसमझ कर सं 🛱 न्स दर्नेबी बहुना चाहिबै। स्थन्नरसाहेन की यदापि अब्बाध्यद्वपि समात न थी। हपारि उन्हाने मी अपने नमाबनाम्ब का अभ्यान नामर प्रत्य के अन्त में शीदा के समान ही यह निदाल क्या है :- यह बात आधिमीतिक रीति ने भी तिब है कि ^{इस} करना म किसी भी काम का एकतम कर गुकरना शक्य नहीं। उस के सिथ कारकी भूगें और आवस्यक दुनरी हजारी बात पहल किन प्रकार कुई हागी, उमी प्रकार मतुष्य हैं प्रयान नपण निरुष्य या स्युनाधित नपन्त तथा करते हैं । इन कारव बर्फा सामारग मनुष्य निर्मा भी बाम व बरने स परणका से है। उस शान है तबापि बुडिसर्-पुरुष का शान्ति और जनाष्ट्र से कसनाकन्यी आग्रह छाड कर अपना कनाम करते रहना पाहिय । ७

Thus admitting the for the fanatic some ild and 1/2 in needful a timulus, and recognic give usefuless of his d lus in a adopt d it his particular nature ind his particular function the man f higher type in the content with a 1/2 in the man f higher type in the content with a 1/2 in the man f higher type in the content with a 1/2 in the man f higher type in the content with a 1/2 in the man f higher type in the content with a 1/2 in the man f higher type in the content with a 1/2 in the man f higher type in the content with a 1/2 in the man f higher type in the content with a 1/2 in the man f higher type in the content with a 1/2 in the man f higher type in the content with a 1/2 in the man f higher type in the content with a 1/2 in the man f higher type in the content with a 1/2 in the man f higher type in the

भौर उक्क स्थाना पर का हाना शक्य भी नहीं है। तस ही क्षेत्र कहते है। यरि फरियादि इ स्थि होने महिल्लापारी की सकायता अस्यन्त आवश्यक है - का हमारे अभिनार में नहीं। और जिल्ह हम बानत हैं – ता आग बहना नहीं हागा कि ऐसा भनिमान करना मूनका ह कि ⁶ क्वछ अपन प्रयस्त वे ही मे अमुर बात कर लँगा। (गी १८ १८-१६)। क्योंकि कमसृष्टि स क्वार आर अज्ञात स्थापारी का मानवी मयग्ना से श्यान हान पर का पत्र हाता है। वह क्वक कम क नियमी स ही। हुआ करता है। इसकियं हम एक की अभिजया कर या न कर - फलसिंडि में इससे कार पर नहीं परना । हमारी परमधा अन्यना हम कुरूराएक हा बाती है। परन्तु समरण रहे हि मनुष्य क लिया जाकायक बात अवले मुश्यियायार स्वयं अपनी ऑर से संपटित हा कर नहीं कर देत । चन की राती का स्वात्रिय कराने के स्थिय प्रकार आर में यादा मा नमर भी मिलाना पश्का है। उसी प्रशार कमसूरि के उन स्वयस्तिक ध्यापारं का मनुष्या के उपबागी हाने के लिये उनम मानवी प्रयन्त की धारीसी माता मिखनी पन्ती है। इसी से शनी आर बिरडी पुष्प सामान्य कांगा र समान भार की आसक्ति अथवा अभिराया था नहीं रायत किन्तु वे बाय कात क स्यवहार की मिदि के नियं प्रकाहपतिन कम का (अधान कम क अनार्ट प्रवाह में शास्त्र ने प्राप्त संशोधिकार कम बा) को छाटा-बद्धा माग मिले ज्यें ही शास्तिपुरक क्लब्स समझ कर किया करत है। और पन्न पान के खिब कममुवाग पर (अयान मिल्डिटि स परमेशर का इच्छा पर) निर्मर हो कर निधिन्त रहते हैं। ' तरा अधिरार केवर कम करन का हं पन्न होना तेर अधिनार की बाद नहीं (गी ४७) इत्याहि उरना ज अञ्चल का किया है। उसका शहरूप भी पही है। इस प्रकार कलाया का स्याग भर कम करन रहने पर आग कुछ कारणा से कराश्वित कम निष्यम हा। जायेँ ना निष्यत्या का कृत्य भाजन क लिये हमें कांद्र कारण ही नहीं रहता। क्यारि हम तो. उपने भीरतार का काम कर कुत । उत्ताहरण सीवियः **वैचल**पान्य का मन है सि भाष नी नार (शर्रांत की पापण करा बाली नैनर्गित पानुभा की शक्ति) नवत रह निना निरी औराध्यों ने बर्धा फावडा नहीं हाता. और इस द्वार कि समस्त्रा अनक प्रात्तन अपन्न पूर्वती नम्बारा का पत्र है। यह क्षत्र बैच क हाथ छ होने याग्य नरी आर उस इसका निश्चयात्रमह शन हा भी नहीं सहता। एसा द्वार हर भी हम प्रायम राग्त र मि सारी संभा का औपधि उसा अपना कराय समक्त कर केवर बर रहार की युक्ति से जैय अपनी कुछि क धनुसार हुआए। राहिपी का दुरार िया बरत र जिल प्रराण निष्णापत्रिय संबंध बरन पर बंधि क्षार गारी चला न ह त उत्तम वह वेप प्रतिमान्शिक्षातः बीक ब बीक्त विभ में यह प्रान्तीय नियम 🕶 "कारता 🥙 कि उम् । उत्तर म न अ और निभ की भवता हान शास्यो का गराम हाण है। परन्यु इसी बेध का सन्दा अस बीमार पद्या। भाषी । रामप्रवर पापुरव की ईपरानी दान भूत झार है। भीर इस समारापुन निराभार नहीं है। यह समझ धन्त्र का अर्थ हुआ। परन्तु यहाँ वह भी कासना चारियं कि 'स्टेक्संबर' में 'लोक' बान्त केवल मनुष्यवाची नहीं है। यदापि ना चन है कि स्मात क अन्य प्राणिया की अपेक्षा मनुष्य श्रेष्ठ है और नहीं से मानव बादि के ही कायाण का प्रधानदा से 'खेक्समह शाक में समावेश होता है तबापि भगवान् की ही पंसी इच्छा है कि भूलोक सत्यखोक, पितृकोक और नेकपन प्रस्ति को अनेक शक अर्थात् काम मगवान् ने बनाये हैं। उनका भी मंत्री मीति धारण पोपपा हो। और व सभी अच्छी रीति 🖩 वसते रहं। इसक्षिये वहना पब्सा है 🧗 इतना सब व्यापक अर्थ 'ब्लेक्सप्रह पड से यहाँ विवक्षित है कि मतुम्बराह है साथ ही नन सब संको का व्यवहार मी मुस्यिति से पत्र (क्षेकाना सप्रह)। कर्ने के किसे हुए अपने कतस्य के कथन में - का खपर किया का जुका है - रेव और पितरा का भी उल्लेख है। एवं भगवद्गीता के तीवर अञ्चाय में तथा महासम्दर्व के नारायशीयापायवान में क्रिय यक्तक का वणन है उसमें भी कहा है, कि व्यक्ति और मनुष्यक्षक गेना ही के भारण-गायण के किये ब्रह्मांक ने यह उत्पन्न किया (गी ३ १ –१२)। इससे त्यप्र होता है कि समानद्रीता में 'स्मेक्समह पर है इतना अथ विवस्तित है कि – अक्रेस मृत्यक्षेत्र सा ही नहीं किन्तु स्वस्तेत्र आणि द्दाना अप । बनामत है कि न कार्यक संयुक्त कर है। नहीं क्या कर कर होते हैं। किया है कर कार्यक होते हैं। विश्व कर कार्यक होते हैं। विश्व कर कार्यक होते हैं। विश्व कर सामन कर । सार्य करिया कर के अर्थन कर कर के बाद कर किया कर किया है। कार्यक होते कर के कर किया है। कार्यक होते कर के अर्थन कर के कार्यक होते हैं। कार्यक होते के अर्थन के अर्थन के बाद कर के अर्थन कर के अर् तन्तुकुक स्पवहार किया करते हैं (शी. १. २१)। क्यांकि शाकारण स्पेगा की समह है कि गान्तिचित्र और समजुद्धि से क्यारन का काम जानी ही का है कि समार का चारण और पायण कैन होगा है एक तहतुसार अमग्रस्थ की मर्बाडा करा हैना मी उसी का काम है। इस समझ में कुछ शुक्त भी नहीं है। आर यह भी वह स्वर्त हैं। के सामान्य सार्गों की समक्ष म ये बात मली मौंति नहीं भा सकती। रवीकि वी वे जानी पुरुषा र मरान रहत है। इनी अभियाब को मन म लाकर बान्तिक में यभिग्निर ने मीप्त न वहां ह -

कोकमध्यसयुकः विधाता विद्यत पुरा । शक्ष्मभर्मार्थनियत सतौ चरितमक्तमस्य ॥

सहस्मभाधीनयन सती चरितमुक्तसम् । अयातः लेननगड्कारक आर सुरम् प्रशास पर अमाय का निकाय कर देत्रवेली सारपुरुरा का उत्तम चरित्र जय ब्रह्मत्व ने ही बनाया है " (म. मा. मा. २५८)

)। प्राप्तमान 15 जान के जी स्वार त्यानाय वा हागा से अरात से बार रम्म दी तर्सीय नहीं है। बिन्दु ब्रामपुत कर्म के समार म न रहते व जगा है ज है। जान दी सभावना है। रसीक्षा बही विक्र हाना है कि क्षांत्र जिसित नार्में पुराग के तर्या में में लोकायह एक प्राप्त कराय है। और इस मानायन वी

बद्रिप यह रिक्र हो गया कि जानी पुरुष इस ससार में अपने प्राप्त कर्मों की फलाया सोन कर निष्कासकृति से आसरण अवस्य करता रहे। तथापि यह करमाये किना कर्मयोग का विवेकन पूरा नहीं होता. कि ये कर्म किसते और किस सिये प्राप्त होते हैं ! अतरब मगबान ने कमयाय क समयनार्य अर्जन को अन्तिम और महस्व का तपन्द्रा निया है कि खोकसमहमेवापि सपन्यन क्तुमहसि (गी ३ २) -सोक्सप्राप्त की ओर दक्षि के कर भी तुझे कम करना ही उनित हूं। अक्तपह का यह अब नहीं कि कोई जानी पुरुष अनुपर्यों की देवछ बसापर करें अधवा यह अर्थ नहीं कि राज कर्मन्याग का अधिकारी होने पर भी तस किये कम करने का लाग कर, कि अञ्चानी मनुष्य कहीं कमें न छोट केंटे और उन्हें अपनी (ज्ञानी पुरुप की) कर्मतत्परता अच्छी छगे। क्यांकि गीता का यह लिग्ज्यने का हेत नहीं कि छोग भन्नानी या मूर्य क्रमे रहें अथवा उन्ह पेचे ही बनाय रणने के लिये ऋगी प्रवप क्रम करने का दाय किया करें। लाग तो दूर ही रहा: परल्य खोक वंदी अपकीर्ति गावगे (गी ३४) नत्याति मामान्य कार्गा को कैंचनेबाकी अक्तिया से बन अर्कन का पमाबान न हुआ का मनबान उन मुक्तियों से भी अधिक केरनार और क्लब्यन भी दृष्टि से अधिक कट्यान कारण अब कड़ रहाहि। नस्तिये कीय स बी समझ शुक्त के बामा करना एकड़ा करना एउना पालना नियमन करना प्रसादि अभ है उन सब को ययानस्त्रद ग्रहण करना पड़ता है। और ऐसा करने से सागा का सम्रह करना यानी बार अथ होता है कि उन्हें एकत्र सम्बद्ध कर न्स रीति स उनका पायन पोपण और नियमन करे कि उनकी परस्पर अनुसकता से उत्पन्न हानेबाब्स वामध्य उनमें भा बाब एवं उसके द्वारा उनकी सुरिपति को रिवर रण कर उन्हें अंबध्याति माग स्था दं। राष्ट्रका नवह कान्य नती अथ म मनुस्यृति (७ ११४) म भाषा है और शाकरभाष्य म "स शब्द की स्थायमा या ह - ध्यक्सप्रह संकल्यो मारामक्रीचित्रवारणमः। "ससे गैरन पहेला कि सम्रह श्रष्ट हा आ हम ऐसा अप करते ह - अज्ञान सं प्रतासाना जनाव करतवाओं सोगां को जानवान पना कर मुस्पिति में एकब रफना और भारतीक्षति के मांग म खगाना – वह बपुब या

moderated expe intions while he perse eres with undiminished efforts He has to see how comparate ely little can be done, and yet to find I worthwhile to do that little so uniting philanthropic energy with philosophic calm - Spencer's Study of Sociology 8th Ed p 403 (The statics are ours) an array is fanatics if said स प्रदृति के गुन्त शंबिसह (ची है) वा अन्नवारविसह सी है) अवदा नाम कवि का सुन्न साथ आराधका of bigher type क क्यान स विद्वान (गी

रव greatly moderated expectations क स्थान स करावानीन्य सवार 'रुलामा बाग ।म समामाथा जावा की बाजाना क्षणम अ क्षा बीटर एकरण कि अस्मानाहब में भाग भाग के नी निकाल का अनुवाद कर प्रकार है।

या। परन्तु ज्ञानपानि के बार सब काया का आत्मा ही उसका आत्मा है। रही है भौगवासिप्र में राम से बसिप्र ने कहा हैं —

पाथहोकपरामर्ह्यो निकको नास्ति योगिनः । साववक्रतसमावित्वं न भवत्येव निमहस् ॥

स्व तक स्रोगा के परामदा केने का (अर्थात् सोक्सवह का) काम बांडा मी दक्षी है - समाप्त नहीं हुआ है - तब तक यह कभी नहीं वह सबते कि सोगारर पुन्त नि रियति निर्नेष हैं (यो ६ पृ १५८ ९७)। **इत्छ** अपन ही समाधितुल में इव बाना मानो एक प्रकार से अपना 🖹 स्वार्व साधना है। सन्दासमार्गवाके इस गत ही आर दुर्केश हरते हैं। यहीं उनकी मुक्तियमुक्तियों का मुक्त होए हैं। मनगर्न की अपेक्षा किसी का भी अधिक ज्ञानी अधिक निष्काम वा अधिक योगारूड होनी शक्य नहीं। परन्तु कर स्वयं मगकान भी चाचुकी का चरकक दुरों का नाध भीर क्रमंतरयापना येथे सोक्संब्रह के काम करने के क्रिये ही समय पर अवटार केटी हं (गी ४ ८) तन क्षेत्रसम्ह कं क्रॉब्स को क्षोड हैनेताने सानी पुरंग में यह कहना सर्वया अनुभित्त है कि किस परमेश्वर ने इन सब स्रेगी को उत्प निया है वह उनका कैठा बाहेगा कैठा बारब-योपण करेगा। उपर केस्ना मेर काम नहीं है। ' क्योंकि जनमाति के बाद 'परमेश्वर' 'मैं और 'छोग' – यह के है नहीं रहता । और यदि रहं ता उसे दांगी सहता चाहिये अनी नहीं। यहि सने है मानी पुरुष परमें बरण पी हो जाता है तो परमेश्वर वा काम करता ह वह परमेश्वर के समान अर्चात् निम्पन्नधुदि हे करने की शावस्त्रकता कानी पुरूप के 🕏 डाहेगी (गी ३ २५ और ४ १४ एव १५) इसके भतिरिक परमेश्वर के डु करना है वह भी ऋनी पुरंप के रूप था हारा वे ही करना। अतप्रव किये परमेक्स ने खरप का ऐसा अपरोज कान हो गया है कि सब प्राधियों में एक आत्मा 🖁 उसके मन में सर्वभूतानुकम्या आदि उडाच वृतियाँ पूर्णता से **व**यत रह कर समाव से ही उसके मन की प्रश्रुपि कोनगरवाम की और हो बानी जाहिये। इसी आमिद्रव वे तुकाराम महाराज वाचु पुरुष के कमण इच प्रकार करत्वते हैं – वो की दुगिनों को भपनाता है नहीं सामु है - ग्रेंबर मी उसी के पास है। अपनी सिसने परोपकार में अपनी शक्ति का क्यम किया है। उसीने आमस्त्रिति हैं। अना। 🤊 आर अन्त म सन्तक्तों 🛉 (अर्थोत अक्ति संपरमेश्वर का पृत्र 🗚

> रंघी मान का कांत्रवर बाद में क्यांतरक ग्रुप्त न यो व्यक्त दिया है बाध उद्यों में हे बिगुवर का है वह सबस साह बड़ी — जिसन हुमियां का व्यक्ताया बड़ कर उनकी बाह गयी। नेम्माप्यति जानी जाने ही प्रतिकृत विद्यक्त वर्धा परिवार्ग जिसका है कहा है है जाने ही कम्म मार्ग।

माबार्य भी यही ह, कि भी यह काम न कर्य तो ये समस्त सोक अधात करता नष्ट हो कावेग '(गी व ४)। बानी पुरूप सब लागा के नेव हैं। यदि व अपना नाम छोद दंग तो सारी दुनिया आ भी हा आयगी और "स समार का सननापार नाय हुए किना न रहेगा। जानी पुक्या का ही उत्तित है कि लोगा को जानबान कर उमत बनाव। परन्तु यह काम शिफ बीम हिस्स नेन स अयात कार उपन्छ से ही क्सी नहीं होता । क्योंकि किन्ह संशानरण की आहत नहीं और जिनकी हुन्हि सी पूग गुढ नहीं रहती अन्ह बार्ड कीरा अध्यक्षन सुनाया काय ती थे सीग उस जान का तुरुपद्माग रस प्रकार करते रूपे गये हैं - तेरा मां मेरा और मेरा ता मेग है ही। इसके सिया किसी के उपन्हां की सत्यता की बॉन्ड मी ता काम देखक आखरण से ही किया करत है। "मध्ये वर्ष भानी पुरुष स्थय कम न करेगा था वह समगा को आल्मी जनने का एक पहुत बना कारण हा कायगा। नमे ही 'तुकिमेर कहत है। और यह बुद्धिमें न होने पावे तथा सत्र त्याग सबगुच निजाम हा कर अपना कतम्य करने के लिये जायत हा जावे उसकिय समार में ही रह कर अपन कमीं ने स्य स्रेगा का मराकरण की - निष्कामनुद्धि से क्रमेयाँग करन की - प्रत्यक्ष शिक्षा देना ज्यनी पुरुष का कटाय (लाग नहीं) हा जाना है। अनुष्य गीता का कथन ह कि उस (ब्यानी पुरुष को) कम क्षेत्रन का अधिकार कमी प्राप्त नहीं हाता। अपने लिये न मही परन्तु आवसप्रहाथ चातुबब्द व सब क्या अविकारानुसार रखे करना ही पाहिसं। किन्दु कन्यासमाग्रवाका का मत हं कि व्यती पुरुप की पादकम के कम निष्नाम बुद्धि न करन की भी उन्ह बरूरत नहीं – वहीं क्या ! करना मी नहीं पाहिये। इमलियं न्स संग्रहाश के दीकाकार गीता के जानी पुरुप को सांक्समहाथ क्म काना चाहिय । इस सिद्धान्त का पुछ गणपण अच कर (प्रत्यक्ष नहीं | दो प्याप से) बहु नष्टन के रिय नैवार - से ही गय है कि खब मगबान दान का उपरेश करते है। प्रवापर शन्त्रभ ने प्रवर है। कि गीना त्यावसमूह ग्राष्ट्र का बह रित्सीमछ या पान्या अर्थ समा नहीं। गीता को यह मद ही मक्द नहीं कि जानी पुरुष को कम ध्राइने का अधिकार प्राप्त है। और इसके सक्त से गीना में दो कारका रिवे गया है। उत्तम लोकसभर एक मुख्य कारण है। इससिया **यह** मान कर (कि आनी पुरुप क कम पुरु भाग है) स्पेष्टमभेट परका सारी अन्य करना सक्या अस्याय है । इस काल में मनुष्य केवस भारत ही लिये नहीं कराय हुआ है। यह सब है कि सामान्य शांग नागमंत्री श स्वाध में ही पेते गहत है। परस्तु नवभूतस्थामान्यान वप्रभृतानि वास्पनि (री.) में नम नेता म हु और सम नृत सूत्र से हैं - नम रेहिन से जिनका नमस्त मनार ही भारमभूत हो गया है। उत्तरा भारत सुरत से यह बहुता जान स बहु ल्याना इ. कि. मुद्देश सोध मित्र समा अव महिलाग दुनी इ.। तामन दनसी क्या परवाह ? शनी पुरय का भारमा क्या कीड स्थान्त व्यक्ति 💰 उत्तर भारमा

पर हर तर भागत का परा पहा था। तब तक अपना और 'परावा' यह भर कपन

38

क रिय उप्ट अपन समय की समाज्ञायबस्था म् यदि बात न्यूनता ईचे, ना वे प्रे भेतनेतृ व समान अञ्चलमुरूप परिमार्जिन वरः और समाज सी स्थिति तथा पा प शिक्त की रक्षा करत कार उनको ज्यानाबन्धा म तः कान का प्रयम्न करन सह। "श प्रसार का स्वक्तवह करत के लिय राजा जनर मन्याम न के कर जीवनप्रयन्त राज करने रहा आर मनु न पहला राजा अनना स्मीतार किया। एव इंडी कारण न म्बरममि बावश्य न विराधियुम्हीत (गी २ ३१) - म्बरम के अनुनार में कम प्राप्त ह उनक विये राजा नुक्के अभिन जुई। - अध्या स्वजायनगरम उपमामाति निश्चिम् (गी १८ ८७) - स्वभाव नीर गुणा € अनुकप निश्चि पादुरम्बरयरम्या र अनुमार नियमित रम राज म नुझ राज पाप नहीं छोगान न्त्यादि प्रशार ने चातुबन्यस्य र अनुचार प्राप्त पुद्ध का करन के किये गीन्य में करगर शक्त का उपनेश किया गया है। यह कार भी नहीं कहता कि परमेश्रर का संचार्याचे इसने प्राप्त ने करें। श्रीना का भी सिक्कान्त है कि इस इपने के समय इन करना ही मनुष्य का इस कान् म इतिकत्त्व है। परम्यू "सके आमें के कर गीता का विशेष क्यन वह है कि अपने आय्या के कम्याब ही तमष्टिकप आसी क करवासाथ यमाद्यक्ति प्रयन्त करन का भी लमावेश होता है। व्यक्तिये शास्त्रम करना ही ब्रह्मासम्बद्धन का खबा प्रवक्तान है। क्ल पर भी यह नहीं नि कोई पुरुप ब्रम्मसनी हाने से ही नव प्रशार क व्यावद्वारिक स्थापार अपने ही हाथ से कर बाइन योग्य हो बाता हो। मीप्प आर स्वात दाना महामानी भीर परम मापदण थ । परन्तु यह कीन नहीं कहता कि सीध्म के समान स्वाध ने भी सद्यान का काम रिया होता। व्वताओ की आर देय ता वहाँ मी मनार के छहार करने का कम गङ्कर के स्टब्स किय्यु वा चौपा हुआ नहीं टीप्प पटता रे सन की निविधवता की तम और गुइडुडि भी तथा आध्यातिक उन्नति भी अन्तिम सीली ग्रीवन्युपावस्या है। बद्द द्वाउ आधिमाँकिक उद्योगा की बद्धता की परीक्षा नहीं है। गीता के न्हीं प्रकर्व मं यह निरुप उपवेध तुनारा किया गया है कि स्वभाव आर गुमी के अविवय प्रचलित चातुर्वनम आति स्पवस्थाओं के अनुसार किस क्य को हम संग सं करते की आ रहे हैं. स्वमान के अनुसार उसी नम अथना व्यवस्था को अनोस्तर मी शनी प्र^{द्र्} सोक्सप्रद्व 🕏 निमित्त करता रहे । क्योंकि उसी म उसके निपृण होने भी सम्माधनी है। वह सि कांद्र और व्यापार करने लगेगा हो "सस समाव की हाति होती (गी ३ १ १८ ४७)। प्रत्येष मनुष्य में इश्वरनिर्मित महति स्वमार्व भीर गुणा के अनुरूप को मिक्स मिक्स मक्तार की बोम्यता होती हैं। उसे ही अधिकार कहते है। आर देशन्तव्यन म नहा है कि एस अविकार के अनुसार प्राप्त कर्मों को पुरम हराजानी हो करने भी ओक्छप्रद्वार्थ मरनापयत करता आने छोट न हे - नाकर भिनारमनन्पितिरभिनारिणाम (ने सू. १ १ १)। उक्त असेनी ना नमन है मि नेपान्तसम्मर्ता न। यह नियम नेमक को अधिकारी पुरुषा ना ही उपयोगी है। र्मज्ञास और अधरोग

छरीर ना नष्ट दिया करते हैं। अनुहरि न वंधन किया है कि परार्थ ही जिसका स्वाप हो गया है। बड़ी पुरुष साधुओं मु श्रेष्ठ है - 'स्वार्यो यस्य पराच एव पुमा नेका सतामग्रणी । क्या मन् आर्टिशास्त्रप्रणता जानी न वे १ परन्तु उन्हों ने तृष्णा दुःग्र को बना भारी होवा मानकर तृष्णा क साम ही साम पराफ्कारबुद्धि आर्टि समी उपानाचिया का नष्ट नहीं कर निया - अन्तानं शक्तवप्रहकारक चातुर्वर्ण्य प्रसर्वि धान्धीय मयाटा बना देने उपयोगी काम दिया है है बाद्यांग को ज्ञान अनिय का सुद्ध वैरम का रांची गोरका और स्वापार अथवा कड़ का सेवा - ये जो गुणकर्म और स्वमाव के अनुरूप मिश्न मिश्न कमेशाखों में वर्णित हैं के कवस स्पष्टि के डिट के ही खिम नहीं है। प्रश्रुत मनुस्पृति (१ ८७) में कहा गया है। कि जातुर्वर्ग्य के स्थापारी का विमाग कांत्समह के किये ही एस प्रकार प्रदृष्त हुआ है। सार समाज के क्यांव क स्थि हुछ पुरुषों को प्रतिदिन युक्कला का अभ्यात करक तना दैवार रहना चाहियं और भुक्त स्त्रगा को गेती ज्वापार एवं ज्ञानार्वन प्रश्नति उद्योगी है समाब भी अन्यान्य आवस्यकतार्थे पुत्र करनी चाहिये। गीता (४ १६ १८ ४१) ह्य अभिप्राय सी पंता ही है। यह पहछे वहां ही वा चुका है कि इस चानुर्वर्म्यप्रम मे में महिकों एक भी धम कुत्र काय तो समाब उतना ही पंतु हो जायगा और भन्त में उत्तरा नाम हो। जाने की भी सम्भावना रहती है। स्मरण रहे कि उत्पानी के निमान की यह व्यवस्था एक ही प्रकार की नहीं रहती है। प्राचीन यूनानी राषक देगर ने एतद्विपयक अपने प्रस्य म और अवाचीन फ्रेप्य शास्त्रह कौर ने अपने आधिमौतित तत्त्वज्ञत में समाव ही स्थिति के किये वा व्यवस्था त्यित ही है बह पदापि बातुबर्म्स के सहस्य है। तमापि उन ह्या धन्या का पढ़ने से कीण भी आन क्षा। हि उस स्यवस्था म नैतिक यम की बातुबण्य स्थवस्था से कुऊ-स उक्त मिल्रता है। "नम से शन-सी समाजयबन्या अच्छी है। अथवा यह अच्छापन सापछ ह भार मुतमान से इनम कुछ पेरफार हा सकता है या नहीं है तस्वारि सनेक प्रभ पहाँ तरते हैं और नावनफ ता पश्चिमी देशा में शांचनग्रह एक महस्त का शास्त्र का गया है। परम्यु गीठा का नात्यर्गनिणय ही हमारा प्रस्तुत कियम है। उसकिय कार अवस्थानका नहीं कि यहाँ उन प्रका पर भी विचार करे। यह बात निर्विवाद है कि गीता क समय में पातुकाय की व्यवस्था जारी थी। आर। लाउन्हेंग्रह करने हैं में ही वह प्रवृत्ति की गर बी। उसकिय गीला के लोकसमह पर का अथ यही होता है कि सामा का प्रत्यक्ष डिप्पसा त्या बाव कि चातुषस्य की स्वयत्या क अनुसार अपने प्राप्तरम् निष्कामनुद्धि से किन प्रकार करना चाहिये ? वहीं बात भर बना स यहा बनमानी है। सनी पुरुष लगात कान सिफ नज है बरन गुर मी €। "सक्षे आप ही आप किछ हा जाता है कि उप्युक्त प्रशाद का काक्सम्बद्ध करेन 336

४६ ६)। परन्तु य साग व्यास-प्रमुख महात्माओं के व्यवहार की वो उपगीर बनलात है उसस - और बसिद्ध एवं प्रश्नाचित्र प्रभृति ने राम तथा बनक आहि ने अपने अपन अधिकार क अनुसार समाज क बारण पोपण तस्मारि के बाम ही माक यमन्त बरत व सिय जा बहा है जन्छ - यही यस हाता है कि कम छाउँ हो का सन्यासमागबास्य का उपन्या एकन्यीय है - (सबया किया होनेबाबा ग्रामीव तन नहीं)। अतपन नहना चाहिय कि ऐसे यहपक्षीय ज्यादेश की और ध्यान है कर स्वव मगवान क ही उडाहरण के अनुसार शनमाति के पश्चात भी अपने अभित्र का परान कर स्ववनुवार आक्षप्रमुकारक कम जीवनमर करते काना ही शाक्येश और

कतम माय है। तवापि "स लोक्पोग्रह को फुखशा रण कर न कर । क्वॉलि ओक्टेंस् भी ही क्यों न हा पर फलाया रंग्ने से कम बड़ि निप्पल क्षा बाव तो हु^{ग्न} हुए किना रहेगा। इसी से भ अवसंप्रह करूँगा र इस अभिमान या पराशा की शर्र के सन न रगनर काक्सवह भी वेक्स कन सन्दि से ही करना पडता है। इसमिये यीता में बर नहीं कहा कि 'अन्सक्षरायं अयान् सेक्संबहसक्य पस पाने के लिये का करन पाहिये। क्लि वह कहा है कि व्यक्तप्रह की और इक्टि है कर (समस्वत्) हैं कम करना चारिक - काक्नप्रहमेवापि सम्पर्धन् (ग्री १२)। इत प्रकृर गीता में के करा अभी चौडी श्रम्योकना ही गर् है उन्हां रहस्य मी नहीं है क्रिया उद्योग उत्तर निया चा चुना है। शक्याह धषमुच महत्त्वपूर्व क्रिया है गर यह न भूकना चाहिये कि इसके पहले श्योक (गी ११९) में अनाससहित है इस बरते का सगवान न अञ्चन का वो उपक्षा निया है यह क्षेत्रसंहर के लिये में ব্যস্ত है।

क्षान भार कर्म का को विरोध है. वह सन और काम्यकर्मी का है। अन और निकास कम में आक्यामिक इप्रि से भी कुछ विरोध नहीं है। इसे अपरिहार्व ध आर बंक्सप्रह की द्वार ने उनरी आवस्त्रकता भी बहुत है। इसकिये जानी पुस्त की बोबनपथत निस्त्रगुद्धि सं समाधिकार चानुर्वर्ष्यं के क्या करते ही रहना चाहित् याँ गही शत शासीय मुक्तिप्रपुक्तियों से सिक्ष है और गीता का मी मही इत्वर्ष है तो मन म यह शका सहब ही होती है कि वैदिक बर्स के स्मृतिप्रन्थों में वर्षित वर्ष आभमी में सन्बास आश्रम की क्या देशा होगी है मनु आहि सन स्मृतियों में अग्रन्सि गृहस्य, बातप्रस्य और सन्यासी - ये चार आश्रम बत्या कर बहा है कि अजबन मत्रमारा, तान या चातुर्वर्ष्यं वर्ग के भनुसार प्राप्त अन्य कर्मों के शाकरोच भावरव बारा पहल तीन आश्रमा में भीरे भीरे बिच की ग्रुबि हो बानी चाहिये और अर्च में समस्त कर्मों को स्वरूपत छाट देना चाहिये तथा सन्यास के बन मास प्राप्त करने पार्य (मनु ६ १ और ६१- ७ हेगो)। इससे सब स्मृतिकारों का वह अस्मित मरंग होता ह कि बरुवाग और यन प्रश्नृति कर्म ग्रह्मरशासम में बद्यपि विदित हैं तभागि व सम जिल की शुद्धि के मिन हैं – अर्थात् उनका बड़ी उद्देश है कि दिवनी

स्माहरण स्वास मंभीत जे के अभिकारी पुरुषों के ही है। परन्तु मृतस्थ में स्थितार नी सूटा"-बहा" के समाच म कुछ भी उक्षेप्य नहीं है। "सस अभिकार हास्त्र का मतुखन रहते बढ़े सभी अधिकारों से हैं। और बति तस बात का सध्म तथा स्वतःन क्रियार कर कि य अभिकार किम का किस प्रशास प्राप्त होते हैं। तो गाउ होगा कि मनुत्य के साथ ही छमाज के लाथ ही मनुष्य का परमेश्वर ने उत्पन्न किया है। "मुख्यि कितना प्रदिक्त सत्तात्रक इस्प्रकृष या गरीरक्त स्वसाव ही से ही भयना स्वथम से प्राप्त कर निमा जा सक उसी हिसाम में यमाशकि मनार क घारण और पोपन करने का यानाकात अधिरार (चात्रपन्य आपि अपना भन्य गुण और नमिबनारान्य सामा। वह स्यवस्था से) प्रत्यक को कम में ही प्राप्त रहता है। किसी कर का अञ्चेत्र रीति से चल्कन के लिये बढ़े चाह के समान किन प्रशार छाटे से पहिये की

मी आवस्त्रकता रहती है। उसी प्रकार समस्त ससार की अपार परनाओं। नथना कार्या क विस्तिके का क्यवन्तित जनमें के लिया जान आदिका के बड़े अधिकार क समान ही ग्ल बात की भी आक्रमकुला ह कि अन्य मनुष्यां के छाटे अधिरार भी पूर्ण और भोग्प रीति स अमल म खाव बाबै। यहि प्रश्लार भर्ग और मुख्यहा क्पन तयार न करेगा तो राज्य व हारा बोल्प रक्तण होने पर भी बोलनधह का काम प्रसान हो सकेया । असवा यति देश का काल अत्वा अवद्योशस्य या पालदसमेन अपना कर य न नर तो को रहागाडी आक्रम व बायु की जार है रात्तिन केन्द्र में भग करती है वह फिर पेचा कर न सकती। अनं केनान्तमकत्वा की तक्षितिस्त श्रुनिप्रमुक्तिया ने नम

पुरुषा को भी - पिर चाड़ वह राजा हो या छह - लोकसप्रह करने के लिये जो कार-को आधिकार यथान्याय प्राप्त हुए हैं। उनको जान के पश्चान भी छाड़ नहीं। ेना चाहिये । किन्तु उन्हां अधिकारा को निष्कामनुद्धि सं अपना कनस्य समझ यथा धक्ति सबामित और सदासम्मब श्रीयनपमन्त करते बाना चाहिये। यह कहना ही इ नहीं कि मैं न कही ता का बूनरा उस काम को करेगा। क्यानि ऐसा करस सं समूचे नाम में कितन पुरणा की आवश्यकता हु उनम से एक पर बाता है। और

सी १ ५२

यह निप्पन हुआ कि ब्यास मधति कड उड्डे अधिकारिया को ही नहीं प्रत्युत उत्प

भी मोसप्राप्ति ने ही सन्तुष्ट रहना भाडिया समार मा नाम साझी हा जाब पर त्रमणी क्षेत्र परबाह नहीं करना आहिय - लाक्सप्रहम्म व नेब क्रयाध नारपेत - समात न तो लेक्तपह कर और न करावे (म ना अन्ध्र अनुसीता

संप्राफि कम ही नहीं हो बाबी अब्ब अपी पुरुप उसे बिनती अब्बडी रोति बरेगा दतनी अच्छी रीति में और के बारा उसका होना शक्य नहीं। परन एस हिसाब से ब्येन्सप्रह भी अधरा हा बाता है। जनके अधिरिक्त कहा जाये हा कि हानी प्रस्थ इम्स्यागरपी उग्रहरण से लेगों की अब्रि भी जिग्रहरी है। कभी कभी सायास मार्गनाये वहां वरते हं नि वर्म में जिल वी शुद्धी हो जाने व प्रधात नपन आत्मा 380

पित्रस और रेवनाओं के (सीन) क्रम (शतस्य) से कर उत्पन्न हुआ है। रसरिक वेराध्ययन से ऋषेबी का पुनोत्पादन से पितरा का और बजरूमों से रेक्ता मामिपी का – उस प्रकार – पहले इन तीना कथा को पुकाय विना ममुख्य ससार क्या कर र्चन्याय नहीं 🕯 सकता। येटि वह ऐसा करेगा (क्षयात सन्यास रेगा) तो रूम वे ही पास हुए कर्ने का क्षेत्रक न करने के कारण कह अधागति का पर्नेचगा (मह. १ ३५--३७ और पिछक्ष प्रभरण का वै स अमेंन अंग्रा)। प्राचीन हि जुसमगान्य के अनुगर बाप का कर्ज मियाल गुजर जाने का छवर न उत्तर्ख कर देते या नाती को भी बुराना पत्नी या और क्लि का कब कुलाने से पहल ही मर बान में बड़ी दुगति मानी ारी थी। इस बात पर च्वान रेने से पाठक सहब ही बान बार्थेंग ति रूम से ही अस और उक्षितिस्त महत्त्व के समाज्ञिक क्तब्य को 'ऋग' कहने में हमारे शास्त्राय हैं क्या हेतु था। काब्ब्यान तं रचुवच म कहा हं कि स्मृतिकास की जतसाह कि वह मबीत के अनुसार स्वक्यी राजा अंग चलते थे आर वर रंग राज करने बोन्ड हैं बाता तन उसे गद्दीपर बिटना कर (पहंध से ही नहीं) स्वय यहस्यासम से निष्ध होते में (रपु ७ ६८)। मागवत म स्थित है कि पहले उस प्रवापति के हमस्वर पुना को और फिर शक्काश्वरक दूसरे पुना को भी उनने विवाह से पहले ही गाउँ नं निवृत्तिमार का उपप्रेश ने कर मिसु कता बाखा। न्ससे नस अधास और 🗯

 -४२)। न्सरे जात होता है कि इस आभ्रम यदस्या का मूल्देउ का मा कि अपना गार्ड्स्यमधीयन समाधाक पूरा कर राष्ट्रस्थी चराने मोग्य कार्री है समाने हो बानेपर कुनाप की निरमक आधाआ से उनकी उसक्क के आहे न आ निय मोक्तररायण हो मनुष्य स्वय आनन्तपूर्वक ततार से निष्ट्य हो बावे। "सी हेर्ड है विकरनीति में भूतराध से विश्वर ने कहा है -वस्याय पुताममृगांच्य कृत्या बृति च तंश्योऽनुविदाय नांचित्।

व्यवद्वार के कारण नारर की निर्मत्त्वेना करके उस प्रधापति ने उन्ह आप रिवा (भन्न

स्थान क्रमारा प्रतिपाध मर्चा अरण्यमंस्थोऽध प्रनिर्मश्चेत ! ग्रहरथाभम ने पुत्र उत्पन्न कर (उन्ह कोण क्या न झांड आर उनती खेकिको है

सिये पुछ थाडा-सा मञ्ज वर तथा सन कनविया के योग्ब स्थानी म है चुनने पर) बानप्रस्य हो सन्यास हेने की न्यात को (स मा उ वह उ)। आर्रेन हमारे यहाँ साधारण स्रोगों की ससारकार्यी समय भी प्राया बिहुर ६ कवनास्वार ही है। तो कभी न कभी ससार को छोड़ बना ही मतुष्यमान का परमसाध्य मानने के नारण समाव न व्यवहारा नी मिक्रि न क्रिये स्मतिपणताओं ने धे पहने तैन आभमा नी भेयन्तर मगांग नियत कर नी भी बहु चीर धीरे इंट्री श्र्मी। गीर महों का रिपनि सा पर्नेची कि में? मिसी वो पैना होते ही असन अस्म अस्म पाइ ही आत्मा का पहुचानने की शक्ति मान हा बाय। और यह रियति मास होने पर मोभ की प्राप्ति के क्रिये अन्त म सब कर्मी का स्वरूपतः स्वाग कर सन्यासाधम ही रुना चाहिये। श्रीशङ्कराचाय ने कश्चिय म बिन रुन्यासपर्म की स्थापना की बह मार यही है और स्पातमार्गवारे बालियस ने भी र**युवस के आर**म्म में ~ द्रीदावेऽभ्यस्तविद्यानां योषन विषयेविषास् ।

कार्बके अनिक्सीनाँ योगेनास्ते ततस्यजास ॥

⁴ ब.रूपत में अन्यास (ब्रह्मचय) करनेवास तस्गावस्था में विपयोगमांगरूपी एसार (यहस्वाभ्रम्) भरनवाके उतरती अवस्था में मुनिवृत्ति से या बानप्रस्य भम से रहनबास और अन्त म (पातन्तम) योग से सन्यासघम के अनुसार ब्रधाण्ड म आरमा को स्प कर आज छोड़नेबांछे - पेसा सुर्ववध के पराक्रमी राज्यमाँ का वर्णन रिया है (रख १ ८)। ऐसे ही महामारत के गुलानुमक में यह कर कर कि-

चत्रपदी हि निःश्लेषि वसार्येचा प्रतिविता। प्रतामारक निरमेनी जवकोके सकीपते ॥

⁴ चार आश्रमस्पी चार डीटियो का यह बीना अन्त में ब्रह्मपुत **के का पहुँचा है**। इस बीने से - अर्थात् धक आश्रम से करर के बुसर आश्रम में - "स प्रकार सदते मान पर भन्त में मनुष्य ब्रह्मकोक में बन्ध्यन पाता है (धा ५४१ १८)। आमे उत्तरम का बणन किया ह -

कराय पाचपित्वाश श्रेषिस्थानश्च च त्रिष्ठ । प्रक्रमेश परे स्थानं पारिज्ञान्यसनुत्तमस् ।

"स बीने की सीन सीरिया में मनुष्य अपने किल्किर (पाप) का अबात स्वाम परायम भा मनुद्धि का अथवा विषयासकिकप नाप का शीम ही सब करक फिर सन्यास छ। पारित्याय अर्थात सन्यास ही सब स भद्र स्वान है (हा ५४४ एक आभम सं वृद्धर आश्रम में बाने का यह सिक्सिक्स प्रनुस्पृति में भी है (मनु ६ ३४)। परस्तु पष्ट बात मनु के प्यान में अपकी तरह आ राज भी कि इतमे हे भन्तिम (भणान् सन्यास भाषम) की आर ब्याया की पिश्वत प्रात्ति हाने से तमार का करकम नष्ट हा बाबया और समाव भी पग्न है। बाबगा। "मी से मन्त्र ने माप्र मयाग बना गी है कि मनुष्य पुषाध्यम म ग्रहथर्म के अनुसार पराजन और सोजनप्रदे ने सब कम अनस्य करे इसक प्रधान -

ग्रहस्यक्त पदा प्रविश्वकीपवित्रमात्मन । अपन्यस्या चापस्य नदारम्य महास्रवेतु ॥

जा गरीर म सुरियों पड़ने रूग और नाती का मूँह डीव्य पढ़े क्षत्र शुरुष्य बाजप्रस्य हे कर तत्याल छ ≡ (मनु६)। "त स्याता का पातन करना चाहिया। क्या

गीतारहस्य अथवा कर्मयोगद्यास्य

340

साधनरण समझ कर असुचित नहीं कह सकते। आयुष्य विताने के सिंध का प्रमार चटती हुँ सीनिया की स्वकरण से समार के स्वकहार का क्षेप न हो कर बची वैदिक कम और औपनियक्ति कान का मेख हो बाता है तथापि अन्य होने साधन का अवशास खहरवाकम ही होने के कारण मनुस्कृति और महान्यत मैं मी अन्य में उसका ही महत्त्व स्वाहत्व स्वाहत हुना हैं —

> यथा मातरमाभिष्य सर्वे जीवन्ति जन्मवाः। यथ गाईत्थ्यमाभित्य वतन्त्र इतरावमाः॥

माता के (पृथ्वी के) आभय से क्लि क्लार सन कन्तु श्रीकेन रहते हैं। उसी प्रनार गहस्वाभम के आसरे भन्य आभा है (शा २६८ ६ और मन ३ ७० रेग्र)। मन ने वा अन्यान्य आभमो को नवी और यहत्वाभम को नागर कहा है (मर्ड-६ ९ म माद्या ७ ३)। का राहरपाश्रम की श्रेष्टता तस प्रकार निर्मिक है तब ठत छात्र कर कामकन्यास करने का उपनेश देने से काम ही क्या है? क्या कान की मासि हो जाने पर भी खहरणाश्रम के कम करना अज्ञावन है। नहीं तो मि इतका क्या अर्थ है कि ज्ञानी पुरूप ततार से निष्टत हो ! योगीनग्त माम्युवि है क्तांवि करनेवाले साधारण क्षांगी की अपेका पूर्ण निष्कास्त्रकी से व्यवहार करनेवाले सनी पुरंप लोक्सपह करने में अविक समर्थ और पान रहते हैं। भटा अने से ^{इर} टनका सामर्घ्य पूर्णांबन्धा का पहुँचना है तसी समाव को छोड़ बाने की स्कानका बानी पुरंप को रहने देने थे तक तमान की ही अल्पन्त हानि हुआ करती है क्लि मन्बाह के किये चातुकर्णक्यवस्था की गर्र है हारीरसामर्थ्य न रहने पर बार्ट की मचक मनुष्य समान को ओड कर का में प्रसा वार्थ हो कत निराली है - उन्हें समाब नौ नोई विद्यंप द्वानि नहीं होगी। बान पत्रता है कि सन्वास झामन नी हुदापे की समाज से क्येटने में सनु का हेतु भी पत्नी रहा होगा। परन्तु करर कई हैं इ कि यह भेमलर मर्नाण ज्यवहार से बाती रही। इतसिये कर्म कर और क्रम कोड़ ऐसे दिविध वेडवजर्नों ना मेळ वरन के लिये ही वहि स्वृतिकताओं ने आभमा है। भारती हुँइ भागी बॉथी हो। तो भी राज मिस्र निरम कंटबाकमी की पक्षाकनता हरें ण स्मृतिकारों की जरावरी का हो -- और तो क्या उनते भी अधिक - मिक्सि भविकार किन समवान् श्रीहप्ण को है। उन्हीं ने अनक प्रथवि के प्राचीन शनस्म चमुक्यासम् माग का भागवतकम् के नाम से पुनवजीवन और पूर्व समबन किया है। भागक्तपर्म में देवस अन्यात्मिकारी पर ही निर्मर न रह वर वासुनेवमनिकरी मुसम साबन को भी उसमें मिला टिया है। इस कियम पर आग तरहब प्रनरम में विस्तारपुक्त विवेचन विसा बावंगा। मागवतथम मधिमधान सक्षे ही ही। पर उन्हें मी अनक के मांग का यह महस्वप्रण तक बिल्पमान ह कि परमंभर का रान पी पुनने पर कमत्वासमय सन्यास न है। देवस पत्थाचा छान वर बाती पुरुप हो सी

स है जान की प्राप्त हो जार जा जन जात गीन गीरियों पर कान की आयरपका भीरिय कहा जान पर हो जार होने नहीं - प्रस्तेच्या र प्रवस् रागार काना (जा की) होती जिल्लाय से सहासरत करावारियेय सहार से करा ने स्मारिय से कार है -

रारीश्पतिः कमाणि हार्ते नुपन्मा गति । कवाय कर्मीस पश्चरसहान च निष्टति ॥

स र बस ग्राहिर क (दिल्यानानिकाय) है। तकान पुरुत क निय है । राज ही सब में रेस रह चार्जी सर्वह अध्यक्ष आ द्यार्ग का क्या प्रश्नाम भारतिका रणाणा हा बागा है। त्यारस्त्राचा की बार पुरस्की रा (बहा: ६ ,, ३८)। इसी मराम्यास्यास्य काहिकि नशस्य प्रस्मान् अथवा याशायाम् ि २ रामण पूरण प्रश्न हातम् —तृत्वाच्य व्यापान्य रागा गृरे स्मि। सुर नहीं ३ (१ए १ ८ ६ - वि. ८) अच्या आस्तुतस्याप्य स्वरीपः) व यसमा के र र बाप रह राजापीला सदल है कि जबाला संप्रदेश प्रस् णा व राज्यालालाः । अस्त्र साम्राज्यान् स्थलाध्यस्य स्थलि (वापुरवार स (पंतसंदुत्रुगणायत्रकाह का लगाचार्शकाशीर ता सीमबात किम्पाइ विकास पृथ्य व प्रथमक बम हो मा र ए त हुए ए । रचना वर्तहरू दि हुन व्याप र प्रथम मेर्न मेरा रण हर स्माह कहान है हरा सामार अवस्य गराम में राजसः ११ हि । प्रश्चान्यस्य विस्तर्भन्यस्य स्थापितः हिन्दाः स्थापन्यस्य । विस्तर्भन्यः विस्तरम् इस गरंब कमा । राया अर्ग दाला स्राप्तां अर्थ शास्त्रास्था व अर्थेड ं लाक्ष्य लाच्या के दाल हालाइ का दिना बारा आ काय कहै। अब्दर्भ के के द्वाराय और उत्तर सक्ता पूर्ण इस व्याप आधार की हर भार । एका है यह देशिया है आए। उसके असीचारा व प्रदेश मा देव नाम्यान के हें। ब्याबर और ब्यासाय - देव की नमेर नार्व गर्मा च त्वरायम विनय करियानु व म लाहा के दराया जीवन में की है ही दे हैं के प्राप्त महार हो कहा . जी गा हह टाउस का का दह को अद्वर्त है का ^र मा पर दल काल्य में न्यू का इस आफ्राया के

नवर्षेत्र प्रसाद शासी तस्य ते अपार प्रमाद मुक्तासम्पर्धते स्वस्थानम् स्वस्थानम्

^{. ;}

तन भगत और भागवत शभ्य क्रमशः जब और वैग्धव शभ्य न तमानाग

हो गंत्र । और अन्त में आयुनिक मागवतपर्मिया का वशन्त (हेत या विधिवारेत) मिम हा गया सवा बंगल के समान ही प्योतिय कार्यात् एकारधी क्षोर करन समान की रीति तक समावसाय से निराली हा गर । किस्तु समात बाझ से ही सक होता है कि यह में? सबा और मुख का (पुराना) नहीं है। मागबतक्से मधान काही प्रदेश किया हुआ है। जनस्थि जसमें काल आश्चर्य नहीं कि जसका उपाल

रंप मी भीरणा या विष्णु है। परन्तु 'न्यात श्रष्टर का धार्श्वमें 'स्मृत्युक्त' - क्य इतना ही - होने के कारण यह नहीं कहा या छकता कि स्मात धर्म का उपस्व शिव ही हाना चाहिये। क्योंकि मतु आरि प्राचीन धर्मप्रस्था म यह नियम की नहीं है कि एक शिव की ही उपालना करनी चाहिये। इसके विपरीत किया का

ही वसन अभिर पाया बाता है। और उठ स्थला पर तो सम्पदी प्रवृति को सी वपास्य क्वणावा है। इस वे शिवा शिव और विष्णु अनी डेक्टा बैडिक हैं। अर्थार बर म ही उनका वजन किया गया है। इससियं इनमें से एक को ही स्मार्य कहन वीक नहीं है। श्रीमाहराचाय स्मात मत के पुरस्वती कहे बाते है। पर शाहर मह में

उपान्य नेपता शारत है। ओर शाहरमाध्य में बहीं वहीं प्रतिमाप्रका ना प्रवह कि है वहाँ वहाँ आवाय ने शिवर्किंग का निष्कान कर चाछवाम अर्थात विन्तुप्रक्रिय काही उद्देश किया है (वे सुधा सार २ ७ १३ १४ और ४ १३ हम, या मा ८ ° १)। इसी प्रसार नहा बाता है कि प्रक्रोबपुद्ध का प्रसार मी पहल शहराचाय न ही किया था। "न सब बाता का विचार करने से बही सिंह

होता है नि पहले पहळ स्मार्व और मानवत परची में ('शिवमक्ति या 'विकासिं बैसे उपास्प म) गेनी व बाद सगढ़ नहीं थे। बिन्त बिन्ती हहि से स्मृतिप्रन्यों में न्याः रीति से बर्मित आश्रमस्मवस्मा के अनुसार त्वण अवस्या में यवाद्यास स्सार के सद कान करक कुनाप में एकाएक कर्म आहं चतुर्याभ्रम या कलार हेना अनिया साज मा वं ही ज्याने नहस्रत थे। और वो स्थेग मनवान के उपरेशातुतार की

समझते में कि ज्ञान प्रव तरन्वस सम्बद्धकि के बाच ही साथ मरणपर्यन्त पहलाक्स ही भाग निष्णामनुद्धि से करते रहना चाहिये उन्हें सामवत कहते थे। इन दौनों धा शं क्ष्म भव भव ये ही हैं। और इसी से ये दोनों सक्य सास्य और बोय अवस सन्भास और कर्मदोग के कमधा समानायक होते हैं। सम्बान के अबनारकृष है कहा या जातमुक्त गाहरूममर्का के महत्त्व पर प्यान व कर कहां सम्यास-शाक्ष्म लम हा गमा था और विकारने प्रकरण में शामिल कर दिया गमा था। शर्मार्थ

किन्दुर म किन बाता का घाका ने निधिद्य माना है उनमें सन्यास की रिनात की

गई थी। " पिर कैन और बीक वर्म क प्रवर्तनों ने कापिक ताराय भन का स्वीत्वर निर्मतासम्बुक् इताब परिच्छार स कलिक वै प्रकरण बच्ची । शत स आज्ञात बनी हरन नम्यान वर्ण्येनुक्य। स्वराय मतात्वति कर्णे वय विवर्णयः और तत्वाहर्म न छोरमंग्रह के निमित्त समस्य व्यवद्वार यावजीवन निष्यामनुद्धि से करते रहना चाहियं मन कमहरि से ये रोनी मारा एक ने अधान जानकमत्रमुख्या मक या महरि-प्रधान होते ह । सालान् परवक्ष के ही अक्नार - नर और नारायण ऋषि - "म प्रवृत्तिप्रवान भ्रम क प्रयम प्रवृत्तक है और न्सी से इस भ्रम का माचीन नाम नारायणीय कम है। ये होना ऋषि परम जानी थे आर ध्येगा का निष्कामकम करने का उपनेश केनेवाल तथा स्थय करनवारे थे (म मा उ ४८ १)। भीर हती से महामारत में इस पम का कान इस प्रकार किया गया है -'म्बुक्किन्यभेद धर्मी नारावणात्मक' (म मा द्यों ३८० ८°) अथका ¹ प्रश्नक्तिकारण यस कारिनारायणोऽजवीत - नारायण कारि का सारम्म किया हुआ क्षम आचरण प्रश्विप्रवान है (म न्य शा १०२)। मागवन म न्यष्ट वहा है कि बही शास्त्र या मागवतवम है आर न्य शास्त्रन या मन मागवतवम का स्वरूप 'नेप्कमबळ्डण अधात निष्कामञ्ज्ञानित्रपान था (मान, १ ३ ८ मार ११ ४ ६)। अनुरक्षिता के नमा स्पोक से — प्रकृषिकारणा बाराः ज्ञानं सन्यासस्क्षणम् — प्ररत होता है कि तम प्रवृक्तिमांग का ही एक आर नाम 'बांग' मा (म. मा. सम्ब ८३)। और न्मी ने नारायण के अक्नार श्रीहणा न नर के अपनार अक्न का गीताम किन थम का उपनेश दिया है उनको गीताम ही पास कहा है। आबर र करा लागा की समस के कि अरमकत और स्मात होती पाय उपास्पतेंग के कारण पहल उत्पन्न कर थे। पर क्रमारे मन म यह समाप नीह नहीं। क्यारि इन रानी मार्यों क रपास्य निष्ठ मन ही हा किन्दु उनस अध्यानमान एक ही है। भीर मध्यात्मकान नी नीव एक ही होने स यह सम्मद नहीं कि न्हान कान म पारङ्गव प्राचीन जानी पुरुप देवाव उपास्य के मेर की के कर जगानते रहे। नशी बारण में मानशीता (👾 ४) एवं शिवर्धाता (🕫 ४) ताना पत्था में बहा है। कि मिल निनी की करें परेंचनी वह एक ही परमंबर का। महामारत क नारायनीय यस मैं वी दन रोना रेचवाला का सभर था कान्यका गया है कि नारायम और रह एक ही है। ये ब्ह्र के मन है के नारायम के अन है आर हो कह यहाती है य नारायम में भी देशी है (म मा शा ३८१ -- ६ और ३८२ ॥ हेरगू)। हमारा यह बहुना नहीं है. कि प्राचीन बाल में श्रीब आर बैज्यकों का मंद्र ही ने भा। पर इसारे रूपन का ताल्यय यह है कि य लाना - स्मान और माराज्य - पत्र्य शिव और बिप्यु व ज्यास्य भेजमात के कारण जिस्न जिस नहीं कर है। हाजीवर निवासि या महिन्दिन दीर या नहीं - देवव इसी महत्व के विषय में मनमेर होन से ये दानी पन्य मयम उत्पन्न हेया है। अग्य हुए नमय के गाउ कर सूर माराज्यपन का प्रवृति-मार्ग या कमपान तम हा तथा और तम भी तपद विष्णु मनियपान भेषात धनेक थया । निकृतिसर भारतिक स्वरूप मेम दा राया । एवं इसी व कारक इस पूर्णान मान से एम इयाद हाने सम कि तस दवता भीव है आह मरा न्या। विश्य:

करते हैं — आर उण्ण्या हि राकेण सक्याों न मण्डाम् (मा र ३ ४६) — उरह से क्षेमा का आरण प्राप्त करता ही स्थिम का मा है मुण्डम करा मिना गरिए एक्ट परंते यह मी न स्थम करा प्राप्त परि है विश्व मा प्राप्त करा के अभिकारी मिना पर्ति परेत यह में न स्थम करा क्षा पारिष्ठ है कि विश्व मा । क्ष्ममा के अभिकारी मिना की दिन मा । क्षममा के अभिकारी हैं। बहु का के प्राप्त मा कर कर के का कि मानाम सह है, कि व्याप्त कर कर के का कि मानाम सह है, कि व्याप्त कर कर के का कि मानाम सह मा कर है। आर नशी का एक साम्मार में कर है, के एमा पूर्ण पुरुवत कुरिकारकार्य स्थिमीय (मा ११००) — क्षम के प्रश्न मा मानाम के स्थाप कर कर के प्रश्न मानाम मानाम मानाम के स्थाप कर कर के प्रश्न मानाम मानाम के स्थाप कर कर के प्रश्न मानाम मानाम के स्थाप कर कर के प्रश्न मानाम मानाम है। साम के प्रश्न कर की सहस्य सह कर कर बाह है कि स्थाप के साम के स्थाप है कि स्थाप के साम के साम है। कि साम के साम के

यह न नुकना चाहिये कि यगिर गीता म कमागा ही मितान है हो मी तिरं इस (अमान सन्तरिक क्य) करने क साम को गीता मोसपा नहीं मानती। अवरिक्षें कम करने के भी वा के हैं। यह तो हरम भ वा आसुरी पुषि है इस करना और हुएँछ अबा तें। "तम कम्म क साम वा आसुरी मान को गीता न (१० १६ और १० १८) आर मीमानका मे भी नका तथा नरसम्म माना है। यस करोग मे मी अनेत करते एस सबा की मरणा बर्जिन है (क. १) १० १० आर २० १०) वर्स्त कुरो साम के रिष्य म - असना शन सम्तिरिक्ष त्रिन्तु चाच्ची एस अहा राज्य कर का वर्षों करने क मान के विरोध मे - मीमानका वा बहुना है कि एरोम्पर के तक्य वा वर्षों कान न हो नो भी शास्त्रा यह विभाग राज्य के बेक्स अज्ञापदर यहनाम मीरिक्ष का न हो नो भी शास्त्रा यह विभाग राज्य के बेक्स अज्ञापदर यहनाम मीरिक्ष का न हो नो भी शास्त्रा यह विभाग राज्य के बेक्स अज्ञापदर यहनाम मीरिक्ष का न हो नो भी शास्त्रा यह विभाग साम हो मिरवा है। तिरुक्त प्ररत्म में वह कुरे हैं। कामरिता और प्रारत्मा म न यान सामसा आवश्यक कुरी नहीं वहा तपा है है। कामरिता और प्रारत्मा म न यान सामसा आवश्यक कुरी नहीं कहा तपा है है। कामरिता है। वह वस का स्वान स्वान साम का नाम मान का स्वान हो है। प्रार्थ मिता है। वह वस समागत के साम को साम का वाम मान वा भाम प्रतिस्त्रा सही यह वस करना बाता है। वस्त्री वस वा का साम नाम हो स्मान करने हिंद सामान का कुर हम मती का क्रियेष प्रचार निया था उसे ही भीतभात सन्यास कह कर आचाय में कायम रगा। भीर उन्हाने गीता का नत्यक भी एंखा निकास कि कही सन्यासकमानीता का प्रतियाप नियत है। परन्तु बास्तव मा गीता व्यातमाग का प्राप्त नहीं। यपि सम्य या सन्यास्त्रमा से ही तीता का आरम्म कक्षा है। ता भी आगा दिखालस्य

संस्थास और अध्यक्षा

कर इस मत का विचय प्रचार किया कि ससार का त्याग कर सन्यास किय किया माध नहीं भिरुता। इतिहास माधिक है कि बुक्क न स्वय तक्य अवस्था में ही राजनार में में प्रचार कार बंदों का छोड़ कर सन्यास गीआ के थी थी। यसार अधिक्रस्पायर ने कैन और सीडा का सम्यास किया है तसारि का आरं बीका ने फिस सन्यासकार

समय या सन्यासमार्ग से ही गौता का आरम्म हुआ है ता मी आर्ग सिकान्तपश में मद्रक्रियान मागवतकम ही उसम प्रतिप्रादित है। यह स्वय महामारतनार ना बबन है को हम पहले ही प्रकरण मुरु आये हैं। इन अनी पाधा के बेटिक ही होने के कारण सब अधा में न सही तो अनेक अधा म नाता की एक्वाक्वता करना चक्य है। परश्तु पंसी यक्षाक्यता करना एक बात हा और यह कहना दुसरी बात है कि गीता में सम्यासमाग ही प्रतिपाद है। यह बहीं ब्यामार्ग को मोक्प्र कहा हो हा वह सिफ अधवाद या पासी श्रृति है। रुचिवैचि य के कारण किसी का भागवनक्षम की अपेक्षा न्यानक्षम ही कहत प्यारा केंचगा। अयदा कमसन्दास में लिय को मारण सामान्यतः बतलाये कान हे के भी उस्त अधिर बलवान प्रतीत होंगे। नहीं कीन करें ? उत्तहरणाथ "सम किसी का धरा नहीं कि भीधकराचाय की स्मृति वा सन्वासक्ष्म ही मान्य था। अन्य सब मार्गी का व अञ्चनमूल्य मानते थे। परन्तु यह नहीं कहा का सकता कि सिफ उसी कारण सं गीता का माबाय भी बडी होंना चाहिय। यति तुम्है गीता का विकान्त मान्य नहीं है। वा कोट बिन्दा नहीं। वेष न माना। परन्तु यह उचित नहीं कि अपनी नेक रफ्ते के किय गीता के आरम्म म ना यह हं कि इस सराह मैं आय कितान के हा प्रकार के स्थतन्त्र माध्यप्रद माग अवना निप्रार्थे हे इसना ऐसा अय निया बाय कि मन्यासन्त्रिय ही एक संख्या भीर भद्र मांग है। गीता म बांगत ये ताना मांग वैत्ति पम म करह और बाह वरक्य र पहल ॥ ही स्थलन्य रीति से बढ़ जा रहे हैं। पता स्थला है कि कनक क समान समात्र क घारण और पापण करन क अधिकार शाक्ष्यम क अनुसार वर्श परम्परा थ मा अपन गामध्य से हिन्दरी भाग हा अन च व शानपाति व प्रधान मी निकामकुद्धि हे अपने काम जारी रूप कर जाल वा क्रमांच करने में दी अपनी सारी आयु लगा रह थ। समात्र व रम अधिकार पर च्यान ने कर ही महामारत स अभिकारभर न बुहरा स्थान आया है। कि. सून्य जीवन्ति नुसवा अध्यक्षति तमाश्रिताः (धा १०८ १) ~ रहनां म रहनात मनि जानस न मित्रावृत्ति का स्वीकार क्षणपर साक्षणन विकारणां अपार्थि स्मृतिक्षणन है "स्थ — अधिपास गावन नरपास साद्य में मासमभन भीर निकास कांस्त्रुप मं ये वाँचा निविद्ध है उसम सल्वान का निर्देशन्त्र रेक्सकार संग्रह से निकार कारत

बीब, बन म यति निधन हा तां भी हान और निष्मामनम में कोण विशेष नहीं। इसीक्ष्य गीता का क्यन है कि निष्कामणुक्ति से सब क्या सर्वना करते रहो। उन्हें कभी मन संबंध। अन दन चारों मता की तुसना करने से बीग प्रक्रमा कि जन होने के पहर कम की आवश्यकता सभी का मान्य ह परन्त उपनिपन और गीवा की कवन है कि ऐसी निपति में अब्रा से किया हुए, कम का फ्रस्ट स्वन के सिवा वृष्ट्य कुछ नहीं होता। "सके आगं अयाद जानप्राप्ति हो उलने पर - कम किने स्वत ना नहीं "छ बिग्रम म - उपनिपननसाओं में भी मतमंत्र हैं। क्यू यक उपनिपक्तीओ का मत है कि जान से समन्त्र काम्यातुकि का न्हास हा भुकन पर को मनुष्य मेंग का अधिकारी हो गया है। उसे क्षेत्रक स्वता की आसि करा देनवास काम्यक्स करने की क्कुंज भी प्रमोक्त नहीं रहता। परन्तु "धाबास्य आठि वृत्तरे कई एक उपनिक्तों मैं मतिपात्रन निया गया है कि मृत्युत्वाक के व्यवहारा की बारी रखने के किसे की करना ही काहिये। यह अकर है कि उपनिपड़ों स वर्षित कर दो सागी में है बुकरा माग ही गीना में अविपातिन है (गी % <)। परन्तु बन्दरि सह नहें नि मान न अधिरारी जानी पुरुष को निष्कामुद्धि से आक्सप्रहास वर सम्बद्धाः इरना शाहिय । तथापि "स स्थान पर यह प्रश्न आप ही होता है. कि किन धननाम आर्थि कर्मों का फल स्वर्गमाति के विवा वृत्तरा क्रुछ नहीं उन्हें कह करे ही क्यें। रेंची से महारहर अध्याय के आरम्भ में हेंची मन को उना कर मनवान में स्प निर्णय कर त्रिया है कि सन, जान तथ आदि कर्म सहैव विकासिकार है-भयाग् निष्मामनुद्धि उपवानं और क्लानेवारे हैं। इसरियं इन्हें मी (स्तान्वरि) भन्य निष्णासरमा के धमान काक्सप्रहार्य स्वनी पुरूप को कालचा और सङ्ग क्रोड कर संज्ञा करन रहूना चाहियें (गी १८ ६)। परमैक्टर को अर्पण कर एस प्रकार 🖽 कमें निज्ञामकुद्धि च करते रहने से स्थापक अर्थ में यही एक बढ़ा मारी सन हो खरा है। आर पिर "च यह के बिय वा कर्म निया बाता ह वह कचन नहीं होता (यी ४ २३)। हिन्तु समी नाम निष्नामनुद्धि से नरन हे नारण यह सं हो सर्वामाहिस्य बाचन पर मिल्नवाला या वह मी नहीं मिलता और वे चब बाम मीम के ^{आहे} भा नहीं नकतः साराधः भीमानवा वा वमकाव्य यति गीता स वायम स्था गर्वा धेरे दा बहु इसी रीति से रन्या गया है कि उससे स्वम का भाना बाता बूट करते हैं। और सभी कम निष्कामनुद्धि सं करने के कारण अन्त में मास्त्र्यासि क्य किना नहीं रहती। न्यान रणना पाष्ट्रियः नि मीमामको के कममाग और गीता के कर्मवार्ग में वही महत्त्व का भेत हैं – धाना एक नहीं है।

पर्यो करण दिया दि स्मानशीता में स्वृतिस्थान स्मानक्ष्म या नर्मवात है इतियान है आर तम नमवाम म तथा मीमाध्यों क नस्त्राच्य स नीमास स्वे हैं। अन्य वार्तिक दृष्टि शे तम बात ना सात्रान्ता विचार नरता हैं कि गीवा ने मोस्स से और सन्तराहम ना के वर सात्रिकारों की बाता नो हुं के आअस स्वकार से नर्म यह नहीं कि उसके पहल परमेवर का अन हुआ ही न या। हाँ उपनिपत्कार म ही यह मत पहले पहले अमल में अवस्य आने ख्या, कि माश्र पाने के लिए धान के पश्चात् बैराग्य से कमसन्यास करना चाहिय । और इसक प्रमान् सहिता एवं प्राक्षणा में दर्जित कमराष्ट को ग्रीणत्व आ गया। इसके पहले कम ही प्रधान मोना जाता पा। उपनिपन्तास में वैद्याग्यक्क अन् अथात् धन्यास भी "म प्रभार पहती होने ख्याने पर बनवाग प्रयूति कमों की ओर या चारुकच्या पम की आर मी जानी पुरूप या ही तर'स्य करने छो। और तमी से यह समझमन्त्र होने छा। कि सावर्गमह बरना हमारा बताय है। स्मृतिप्रवेदाओं ने अपन प्रत्या म यह बह बर न कि गहत्या भ्रम में भरपार आहे बाद या चातुवर्ष्य के स्माद कम करना ही चाहिय -ग्रहरपाभन नी कार गार है वही परन्तु स्मृतिशारों के मद म भी अन्त म बरान्य या चन्यास भाभम ही भंद्र माना गया है। न्सकियं उपनिपतां के जनप्रवाह से कमरावन का की यौमता प्राप्त हो गद थी। उसने हराने का सामध्य स्मृतिनारा की आभसम्बदस्या म नहीं रह मध्या था। ऐसी अबस्था म जनकाण्ड आंर बमरायन म ने किसी को गीप न कह कर मकि के साथ दन होनों का अर कर देने के रियं गीता की अधित हुए हैं। उपनिष्ठ् प्रगेताओं के ये सिकान्त गीता का मान्य है नि बान के दिना माध्यापि नहीं। हाती भार यजपाग आदि बम्में से यह बहत हुआ ता स्वयापास हा बाती ह (सुन ४१-४५)। परन्तु गीना का यह भी विकाल ह कि वाधनेभ भी बारी रंग्स ने कियं यह अथवा इस ६ चत्र नो भी शयम रंग्सा भादिन -क्मों का छोड़ देना निरा पागन्यन या भूग्ला है। ज्लक्षिये गीना का उपका ह कि यज्याग आदि शतका अवदा चातका आणि ज्यादशरिक क्य अजनपुरक सदा ते न करें जानवैरान्यपुक्त बुद्धि से निरा क्याय समय कर करा। जाने पह चक्र भी नहीं मिगने पायमा और तुम्हारे तिय हुए कम मोच र आं मी नहीं आयो। बद्दना नहीं होगा कि वायराव्य आर कमकाव्य (सन्यास आर वम) वा मेक मिलले की रीवा की यह रीड़ी स्मृतिक्रणाओं की अपना अधिर सरस है। क्योंकि म्पष्टिमप भारता का कम्याण बन्धिनित भी न पटा कर उत्तर ताथ सृष्टि क तमादिनप भागमा का कम्याक भी गीतामांग ने नावा काता है। मीमाधर बहत 🕻 कि वस भनाडि भीर बरमविवाडीन ह। रमस्यि कुम्ह जान न हो वो मी उन्हें बरना पारिये । तिनन ही (त्रप्र नहीं) उपनियान्त्रना बनी हो गैण मानव है । आर यह नहते हैं - का यह मानन में कोन खति नहीं कि नियन हनरा धुराय एका री र - नि बमों को बैरान्य से झान दना बाहिये। और स्मृतिरार आयु के मेड ~ अमान आभनस्पवल्या त उत्तर ताना मना की *"म* जनार एक बास्यता - नरत है कि पुत्र आश्रमा मु तन बमीं वा नरत रहना पाहिया। भीर भिन्तमुद्री हा रान पर नुराप म बराव्य ने नम बर्मों या छाड़ वर नरमान छ सेना चादिये । परन्तु गीता का माग वन शीना पत्था, मे निष्क है । इस और कामकम के

विरूप धमक्त कर आका माना गया है (वे सूक्ष क्रक्र क्र क्र क्र-३५)। क क्षव यह क्तळाना आवस्यक है कि निष्कामबुद्धि से ही क्बी न हो, पर बा मरफ पर्यन्त कर्म ही करना है। तब समतिग्र यो म वर्णित कर्मैत्यागरूपी चतुच आभम वा चन्यास आध्रम की क्या क्या होगी है अर्जुन अपने मन में यही सीच रहा था 🕏 मगवान कभी न कभी कोरंगे ही कि कमैत्यागकपी सन्यास क्रिये निना मौल नहीं मिछता और तब मगवान ६ मुख से ही युद्ध छोडने के क्रिये मुक्ते स्वतन्त्रता मिल रावेगी। परन्तु का अञ्चन ने हेररा कि चलहवें अस्याय के अन्त तक भगवान् में क्री त्यागहप सन्यास आसम की बात यी नहीं की; बारकर केवछ यही उपरेध किया कि फुजाशा को छोड़ है तम अडारहूंब अप्याय के आरम्म में अर्बन में मयबान से प्रम किया है कि ता फिर मुझे कराव्याओं संन्याध और स्थाग में क्या मेंग्री! अर्डुन के इस प्रथम का उसर देते हुए समकान कहते हैं — "अर्डुन | बारे हुमने समक्षा हो हि मेंने इतन समयत्क वो कर्मयोगमार्ग क्तकावा है उसमे सन्यास नहीं है तो वह तमक गञ्ज है। कमबागी पुरुष तब कमों के हो मेर करते हैं — एक को कहते हैं काम्म अर्थात् आवच्छबुद्धि वे किये यथे कमें और हुवरे की कहते हैं, निष्यम अबात् आविष्ठ को को॰ बर बिसे गर्ये कर्म। (मनुत्वति २३ ८९ में न्नरीं क्यों के त्रम से प्रवृत्ति और निवृत्ति नाम निवे हैं)। इनमें से प्रमान कों म कितने कमें है। उन एवं को कमेंबोगी एकाएक और देता है – अबाँद का उत्रक्ष 'सन्यात करता है। बाकी रह गय 'निष्काम या निवृत कर्म। तो वर्मबीमी निप्ताम कर्म करता तो है पर कन सक म फलका का 'त्याय' सर्वदेव रहता है। साराम कार्योगेमार्ग में भी चित्रास और रिवाय क्या करों है! सार्रमार्गमार्थ कर्म का स्वरूपत चत्रास करते हैं तो उसके स्थान में कुमैमार्थ के पीपी क्रमफुक्कचा का साथास करते हैं। सम्यास डीनी ओर कावम ही है (गै १८ १-६ पर हमारी शीना केली)। मारावतावर्म का यह मुख्य तत्त्व है कि चे पुरुष भपने छन्। कर्म प्रतिसर को अर्थन कर निष्णामनुद्धि से करने का 📆 पहरथाभमी हो तो भी उठे नित्य वत्यात ही कहना बाहिय (गी ५ १)। और नागवतपुराण में भी पहले सब माध्यमर्थ कहम कर अन्त में नार ने वृष्टि द्विर को नहीं तस्त का उपकेश किया है। बामन पक्षिन्त ने वो गीता पर प्रधावेगीपन टीका कियी है उसके (१८२) कम्प्नानुषात धिला बोह्यनि होहिला क्रेस मूंडर्न्डाम सपे सत्यास – वा हाथ में उण्ड ले कर मिला मौंबी अनवहा सन करें छोड कर बहुत में बा रह ता "थी से संन्यास नहीं हो बाता। सन्यास और देशम्य

मानावध क दम अरिहर्स का अर्थ साम्यरमान्य मान्नक निरास्त है। परणु विधित का बाम्यरमीर्ग (१४४१) का अर्थ नमार मन में नेता है। कि जानी इसर भाषतन्त्री भी करें ता है। पर कि वह सिताद है। साम्य हमारी समझ से बहात्सक्त अर्थ स्वीटर है कि जानी इसर क्यां स्वीटर है कि जानी इसर क्यां सेने पाई अर्थ हो।

• તર

भेर है। यह मेर बहुत ही मूटम हा। आर सच्च पुत्रों तो "सक विषय में बाद बरने"

सन्यास आर क्रमयाग

भा भारण मी नहीं है। टोना पन मानत हा कि ज्यनपाति होने तक चित्र की गुढ़ि के क्रियं प्रयम ने आअमा (ब्रह्मचारी और गृष्टम्य) नं इस्य सभी का करता चाहिये । मतमंत्र सिफ वतना ही है। कि प्रण जान हो कुछन पर कम कर या सन्यास से स सम्प्रद ह मुख क्षाग यह समझे कि सरा धेसे बानी पुरुष किसी समाब में धोले ही रहरा। "सब्स्य "न थांड न जानी पुरुषों ना क्रम नरना या न नरना एक ही सा है। न्स विषय म विषय भागा करन की आवश्यकता नहीं। परन्तु यह समझ ठीफ नहीं। क्यांकि भानी पुरुष के कताथ का और ध्यम प्रमाण मानते हैं। आर अपन अन्तिम सारव के अनुसार ही मनुष्य पहले से आहत नासता है। नमसिय लाहिए होड़ि से यह प्रभ अन्यन सहस्त्र का हो जाता ह कि जानी परूप का क्या करना चाहिए। स्मृतिप्रत्यों म कहा ता हा कि जानी पुरुष अन्त म सन्याम सं दे। परन्तु उत्तर रह आमे हे कि स्मात क अनुसार ही उस नियम के कुछ अपवार भी है। उसहरण सीक्षिये बृहरारण्यकापनिय्यू में याज्ञक्क्य न जनर का ब्रह्मान का करन रणकेय किया है। पर रहता ने कनन ने यह कही नहीं कहा कि अब तुम राज्याट छा" कर सन्यास के की। उच्या यह कहा ह कि वो जानी पूरुप आरन के प्रसान समार को छान हैत है ये नसन्तिये उस छोन नते हैं कि समार हम कबना नहीं इ. न कामबन्ते (व ४ ४)। त्रमने ब्रह्मारायशायनियद् का यह अभि प्राय व्यक्त हाता है कि जान के पश्चान सन्यास का लेना चार न लेना अपनी क्षपनी पर्शी अधान बंधियर बात है। ब्रह्मज्ञान और मन्याम का उन्न नित्य नगरने नहीं। आर बेशान्तमून स बहुरारण्यकापनिषद के तम वचन का अप बना ही त्याया गमाहे(व सू ३ ४)। शङ्कराचाय का निश्चित विद्यान्त ह ति जानान्तर कमनन्यान किये जिला माछ जिल नहीं सकता। "मरिय अपने मार्च में उन्हों से न्स मन की पुढ़ि से लाउ उपनिपदी की अनुबुख्या दिख्यमें का प्रथम किया है। वयापि गइराबाय ने भी स्वीकार किया है कि केनक आर्टि के समान राजांचर भी अधिकारानुसार जीवनमर कम करत रहने में कार अति नहीं हैं (ये गुधा, मा ३ ३ ३ और भी बा भा १ एवं ३ देश)। समस्य स्पष्ट विनित्र होता है। कि सम्यास या स्थातमागबाख को भी जान के पश्चान कम जिउनुक ही स्या य नहीं क्वल । पुष्ठ जानी पृथ्यों को अपनाह मान भरितार के ननुसार क्रम करन की स्थलनना इस मार्ग म भी ती गत है। तसी अपरात का भीर स्यापक क्सों कर रीता कहती है. कि चातुपत्य के रिय विहित कम बासप्राप्ति हो पुत्रने पर भी लाक्सप्रह के निमित्त कमध्य समझ कर प्रत्यक जानी पुरूप का निष्कास-उड़ी में करना काहिया। "सम मिछ होता है कि गीनाधम स्थापन हा आ सी ठमका तन्त्र नन्यासमागवास्य की होष्टि स जी निवाय है। और बदान्यस्था ो म्बन्न रीति ने पर" पर जान प"गा। कि उतम भी जानपुत कमयाग करपान जा

१२ गीतारहस्य अथवा कमयोगजात्व

क्मकाण्य को गौगता ग्राप्त होने छगी। भार क्मन्यागरूपी सम्बास थीर और प्र**वा**र आनं समा। यह पेटिक प्रमुख की कृष्टि की दूसरी मीटी हु। परन्तु एम समय मी (रूपनिपता क झान का कमकावर स मेल मिल्म कर) बनक मन्ति ता पुरुष अपने कम निष्णासपुद्धि स बीवनसर निषा करत थे – अधात ा पारिये कि वैदिक मर्मेश्च की यह दत्तरी सीली वा ग्रासर की मी – एक क आरि की आर वृत्तरी बाह्यस्त्रम प्रमति की। स्मात आभ्रमस्यारचा ^{कर्मन} गरी अयात तीमरी सीली है। दूसरी भीली के समान कासरी के भी हा मेड़ ह विषयाम कमन्यागरप चौथ आश्रम की महत्तागात ता अकब गता 🏗 पर हैं। साथ ही रतर आहे ने सानपुक रूपयाय वा भी – उनने नन्यास आभने विकास समात कर – सारिप्रणेताओं न वणन किया है। असहरणाय, सब व्यवि या में मुरुभूत मनुस्मित को ही रीजिये। इस स्मित के छठ अखाय में कहा है मनुष्य ब्रह्मचयः गाष्ट्रस्य और बानप्रस्य भाषमा ने चन्त्रा बमस्यागरूप चीवा तभम है परन्तु सन्यास आभम अथात यतिषम का निरूपण समास होने पर तु ने प**हले यह** प्रस्तादना की कि यह बतिया का अद्यान सन्दानियों का सम तराया। अर केर सन्वासियों का कमयोग कहते हैं। और 19र यह क्लस्म कर 🕆 हे अन्य आभ्रमा ही अपेशा ग्रहरथाश्रम ही अंग्र हैसे है – उन्हा ने मन्याम आश्रम दिषम नो कैनल्पिक मान निष्काम गाइरम्बद्धति के कर्मवीग कर वयन निया है मतु, ६, ८६-९६)। भोर आगे बारहाने म याय में इसे ही विक कममोग ाम दे कर कहा है। कि यह माग मी चनुव शासम के समान ही निश्वसकार अपान (अपट हं (मन्. रं ८६-९)। मनु का यह विकान्त याक्कक्क्यकाति म भी शावा । एस कार्ति के तीसरे अध्याय में बतियम का निकपम हो जुकनेपर असना पह का होग करके सिन्म है। कि आगे ज्ञाननिद्ध आर सत्यवाडी यहस्य भी (धन्यास में कर) क्ति पाता है (सा≢ ३ २ ४ और २ ७) ≀ ल्बी क्रमार थास्क ने मी भापने निरूक र स्पिता है कि कम झेडनेशांसे वपस्थियों और शानयुक्त कम करनेबाल कर्मसोगियों रो एक ही देवबान गति प्राप्त होती 🛊 (नि. १४. ९)। त्सके अतिरिक्त तस निपन द दुष्टरा प्रमाण प्रमपनकारी का है। ये प्रमेशन बन्न में है। ओर विद्वानों का मठ कि स्टोमां में रची गर्न स्युतियों से ये पुराने क्षाये। वस समय हम यह नहीं . इंग्रेसा है। कि श्रष्ट मंत्र मंदी है या गण्य। जाडे यह सही हो या गरूर। एस मंत्रही पर मक्स्म बात बड़ है. कि ऊपर सन् और याशनस्त्रम स्मृतिया के क्याना में शहन्या सम या कमयोग का वो महत्त्व दिगाया गया है। उससे भी अधिक महत्त्व पसयना में बर्षित है। मनु और याक्ष्यस्थ्य ने कमयाग को चतुर्थ आश्रम का विकस्त कहा है। पर नीवायन और आएलस्य ने पैसा न कर श्यप्त कष्ट दिया है। कि खड़काभम ही मुक्त है और तसी से आगं अमृतल मिखना है। बौधायन नमसून म मानो नै जासणस्थिमिक्णना कामते - सन्म शं श्री प्रत्येक जासन अपनी पीट पर हुदि के पस है राज्य जारी या उन्तर्भ कारी। यि कहा दि या राज्य आदि के ही पस है हुदि के अवार्त्म कार्य ता राज्यक अववा करती की लीली पर नावादे का भी कह माश्र मिल्या जाहिये जा अन्याशी की मास हाता है। कतकमुक्सायकार स त्या ही कहा है —

तिबृण्डाविषु यथस्ति माक्षो झान म कस्याचित् । सत्त्रविषु कथ न न्यातुरुषहेती परिवर्षे ॥

(घा. ३५ ४५) : स्थानि हाथ मं रण वारण करन स यह साख हा हा उनमें रगनो स एक ही हा नायब - हायित वालिक और साननिक छेयस है। सबा हिरण ह (सनु. १० ४) अत सबा स्थाप्त हास्युद्धि हा स्थास है (सी १८) । एक वह लिख प्रशंत सानवत्त्रका में नहीं बुदता (सी ६ ५) उसी म्कार बुद्धि को निवर राक्षन का क्य सांग्रन आणि क्य भी सारप्रभाग में सन्य तक बुदता ही नहीं है। ऐस रेखी सुठ घड़ाएँ करक सम्येव वा सफर करणों के दिस रुगाने से क्या स्थास होया कि किण्णी या कर्मनायालय स्थाप क्यासमामा में नहीं हैं र दिसिस्य बहु मांग स्नृतिकिक या स्थाप है। सम्बान ने ता निर्मिमान पृक्ष बुदि से बहु सिंग स्नृतिकिक या स्थाप है। सम्बान ने ता निर्मिमान पृक्ष बुदि से बहु सिंग स्व

् एकं सांग्य च योग च यः पव्यति न पश्यति ।

अपान् किन्ने यह कान क्षिया कि नास्य और क्ष्मयाग मान्नदृष्टि के गै नहीं — एक ही हैं — नहीं पोक्टि हैं (गी = 6)। और महामारत में जी नहां है कि राजित अपान् मानन्नक्षम नार्चिम नी बरान्दी ना है — नास्ययागेन दुस्यों है यम एक-लानिला (णा १४८ ३४)। नाराय जन नाय ना राज्य में क्या रूप अपनी अपनी वाग्नता ने अनुनार स्वकार में आग नती कम तक ग्राणियों ने हिमाभ मरणपर्या निकामवृद्धि से नक्ष्म कृत्य नाम कर्ना कर नरत याता ही क्या राज्य मा निजयन्त्रात हैं (गी = 3)। नहीं नार्या क्यागाना में मन्त्रम एक का नां निजयन्त्रात हैं (गी = 3)। नहीं नार्या क्यागाना में मन्त्रम राज्यों में भी क्या कर क्रिया क्यों भी नहीं माँगत। एक्ष्म कर्मू क्यागाना में निज्यान कर क्यागाना में मिला क्यागाना में निज्यान हैं। क्यागाना में नी राज्य ही एक्ष हैं। क्यारिय गीना ना क्यान क्यान हैं।

माना है जब विश्वन से बाउ खरों। बी बणवित एमी तमन हा बाय कि सन्यामध्यम के साथ बनायम को मन बरत वा बी जना बणा उपाग पीता में दिया गाम है उत्तरा बाद है कि स्थान या स्वयाच्यम प्रणानि हागा और बनायम उत्तर बाद र होगा। परनु दितिहास की दिश्व से तियान करने पर बाद भी बात बनाया कि सुधी जिति एमी नहीं है। यह बहुल ही बहु आया है कि बैल्कि या करना कि सुधी कर उपानियों के हात पर भगवतीना ही मुख्य और प्रमाणभून ग्राय है। और नाव्य नी दृष्टि वे ठीउ बँचता ह ि मारतभूमि के क्या पुरुषा के चरिक क्रिप्ट महामारत में बणित हैं, तर्रों में अध्यारमधान्त्र को क्षेत्रर कमयाग की भी उपपत्ति क्यांटाई बावे। "च बात का भी भन अच्छी शरह से पता क्ष्म बाता है कि मस्यानवयी म भगवड़ीता का समावद्य क्या क्या यदा है ! यदानि उपनिषद मुख्युत है को भी उनके क्टनेवाल ऋषि अनेक है। "स कारक उनके विचार सकीण आर मुख स्पानी म परस्परविरोधी भी दीरा पण्ते हूं। इतकिय उपनिपणे के साम-ही-साम उनकी एनवास्यता करनेवाले बेशस्त्रसूना की भी प्रस्थानवयी में राजना करना आवस्यक वा। परन्तु उपनिपद और बेगान्तस्य दानों वी अपेका वर्ग गीता में इस अधिकता न हाती ता प्रस्थानवयी में गीता के समह करने का कोइ भी कारण न मा। किन्दु उपनिपर्धे का सराव प्रायः सन्यासमाग की ओर है। एवं विशेषत उनमें अनुमार का ही प्रतिपादन हैं और भगवद्गीता में इस अनु का से कर मस्तिसुक वर्म बाग का सममन ह — क्स नतना कह दने से गीता प्रन्य की अपूर्वता सिद्ध हो वाती है और साथ ही साथ प्रत्यानक्यों के तीना मागा की सार्यस्ता मी स्मर्फ हो बाती है। क्वाकि वैत्कि धर्म के प्रमाधमूत प्रस्य में बड़ि स्वन और कर्म (सास्म और वैत्र) वानो बेडिंग मार्गो का बिचार न हुआ होता वा अस्थानकथी उदानी अपूर्ण ही रह बाती । कुछ क्षेत्रा की समझ है कि बन उपनिपद् सामान्यतः निवृत्तिविधमक है 🙉 यीता का प्रश्नविविषयक अर्थ रुगाने से प्रस्वाननवी के तीनी मानी में विरोध ही कामना। उनकी प्रामाणिकता में भी न्यूनता भा बाजेगी। यटि सास्य अर्थात् एक सैम्बार्स ही सबा बैटिक मोधमान हो। तो वह सक्का श्रीक होगी। परल्यु कपर टिन्हाया व्य 🗺 है। कि कम से कम इसावास्य आति कुछ उपनिवर्ग म कर्मधाग का स्पष्ट उत्तेस है। इस सियं वैत्रिक्सम्पुरुप को नेक्क पक्हत्वी अर्वात् सन्यासम्बान न समझ कर वृत्रि गीठा अनुसार ऐसा विद्यान्त कर कि उस बैटिकपर्मपुरुप के ब्रह्मविद्यारूप एक ही मन्त्रक हं और मोभहहि से तुस्यक साराय आर कर्मबोग उसके बाहिने-बार्दे है। हान है वा गीवा और उपनिपन्नै में कांच विरोध नहीं रह बाता। उपनिपरी में एक मार्ग का जामान है आर जीत में दूबरे पार्य का हिल्लिये महात्वाची के ये होनों भाग भी जमन है आर जीता में दूबरे पार्य का है हिल्लिये महात्वाची के ये होनों भाग भी गैं हामें के समान परम्परिकद न हो सहात्वाचारी गीन वच्चे। पेटे ही नगीता में क उपनिएत का ही मितवाटन मानने से निप्रदेशका का को बेयस्य गीता को मार हो बाता वह भी नहीं होता। गीता के साम्प्रशासिक टीकाकारों ने इस बिपय की उपेका की हु। "स कारण शास्त्र और बीग जानी मार्गी के पुरस्तर्श अपने अपने पन्य के समयन से जिन मुख्य कारणों को करावाया करते के उनकी समदा और विरमता चरपट प्यान में आ बाने के सिये जीचे किसे जबे नकी के दो जानी से वे ही द्भारण परस्पर एक वृक्तर के सामने क्रमेप से विश्व गये है । स्मृतिप्रत्यों में प्रतिपारित स्मार्त भाषान पवत्या ओर मूल मागवतपर्न के मुख्य मुख्य मंत्र "सथे त्राठ हो बाहेंगे ।

वीन ऋज के भारत हैं - "स्यारि तैकिरीय संहिता क वचन पहले द कर कहा है कि "न भागों को पुकाने के क्षिये यजयाग आदिएकर ग्रहस्वाधम का आध्यय करन बास्य मनुष्य ब्रह्मकोक को पर्देशता है। आर ब्रह्मश्य या संन्यास की प्रशास करने बार सन्य साग पुरु म मिछ बाते हैं (बा २ ६ ११ ३३ आर ३४)। एव भापस्तम्मन म सी ऐसा ही वहा है (आप ून्ट्र ८)। यह नहीं मि हन दोना परस्को से जन्यान आध्य का बर्णन ही नहीं हैं किन्तु नसका सी देशन करके यह स्थाधन का ही महत्त्व अभिक माना है। इससे और विशयतः मनस्मृति में क्रमयाग को 'बर्टिस विद्योपण रेने से स्पष्ट विक्क होता है। कि मनुसमूति के समय स भी क्रमत्यागरूप सन्धास आश्रम की अपेका निष्काम क्रमयोगरूपी गुरूरयाश्रम प्राचीन सममा बाता या. और मांध की हाँग्रे ने जनहीं याग्यता जन्म आक्रम के कराज्य ही मिनी बाली थी। गीता के रीकाकारा का बार सन्यास या कारत्यागयक मन्द्रि पर ही होते के भारम उपसक्त स्मृतिकचना का उत्होरन अनकी टीका म नहीं पासा भागा । परन्त उन्हों ने "स आर क़तक मछे ही किया हो किन्तू "ससे क्रमयोग की प्राचीनता घरती नहीं है। यह बहने व बान हानि नहीं कि नम प्रकार प्राचीन हाने क बारण -- स्मति-राय को यतिक्य का विकल्प – कमयोग मानना पण । यह हम बेडिक कमयोग की बात । श्रीरूप्ण के पहले जनक चारि नहीं का आचरण करते थे । परन्तु आगे नसमें मनवान ने मक्ति को भी मिन्स दिया और उत्तका बहुत प्रसार किया। उन कारम उसे ही 'स्प्राब्त्यम् नाम प्राप्त हो तथा है। यत्रपि मगबद्रीता ने तम प्रवार सामास नी अपेभा नमयांग को ही अबिक अंद्रता ी है, तथापि कमबीरामांग को आगे भौगता क्या प्राप्त हर ? और सम्यासमाय का ही बोखनास्य क्या हो गया ! रसका विभार पंतिहासिक हरि से आगे किया बावेगा। यहाँ "तता ही बहना है कि कम मोग स्मातमास के पश्चात का नहीं है। बहु प्राचीन वैदिष्क काम स चस्य भा रहा है। मानदीता के प्रत्येष अध्याय के अन्त म ाति भीमद्भगवदीवास उपनियन्त मेमनियामा वागधान्य यह हो सञ्चन्य है उनका ग्रंग पारको के ब्लान म अब पुणतमा जा बाबेगा। बाह सहस्य बतकाता है कि भगवान क गाये हुए उपनिपद में भन्य रुपनिपर्य के समान अवस्थिता हो है ही यर अवसी अवस्थिता ही नहीं। मस्पत महानिया में 'लासम और 'बांग' (बेडाम्ती सम्यासी और बेडाम्ती नमयोगी) य ये श पत्य उपनते हैं उनम त चीग का भवान कमवान हा मतिगास्त ही मगरद्रीया का मुख्य निपय है। यह कहते में भी कोई हानि नहीं कि मगरद्रीयोप निपद् इसबीत का प्रधान मन्य है। क्यांकि बनापि बैनिक काल से ही इसबीत पाय

मानद्रश्चित का मुख्य निष्य है। यह करने में भी कोई हानि नहीं कि मनाजीवीय निपद कमयोग का प्रधान मन्य है। क्यांकि यनिष बैंडिक कारू से ही कि मनाजीवीय भा रहा है तथापि जुक्केबेड कमाणि (इस्त १) वा आरस्म कमाणि गुलानिक नारिन (ते व ४) अथवा किया के प्रधानी क्यांच कार्यमाया आर्मित कर करना पाहिये (ते ४)। इस के जुठ थारिको करना के कमिरिक उपनिता में इस कमयोग का विस्तृत विकास कहीं भी नहीं किया गया है। इस दिख

- (६) यह के कार्य तिये गये कम कंपक त हाते के कारण शहरवाशम मे रुनके करने में हानि नहीं है।
 - (६) निजामसुक्षि वे सा ब्रधापम-सिर्वि वे सिवा गया समस्य क्रम एक मारी 'यत्र ही है। "त्रिक्त म्यक्स-विद्वित समस्य नम ना निजामसुक्षि वे वेषस्य नाय सम्य पर स्वैत न्यत रहना चाहिय।
- (७) है इंड इस कसी खुटते नहीं इस कारण सन्त्रास केने पर पेट के खिये निया मॉगना बुध नहीं।
- (७) पर के स्थि मीरन मॉरामा भी तो कम ही हैं आर बन ऐडा 'निरुक्ता' का कम करता ही हु तक अन्यान कम भी निष्कामधुक्ति से क्यों न निये बन भी निष्कामधुक्ति से क्यों न निये बैसा बी कीन है
- (८) व्यनप्राप्ति के अनन्तर अपना निव्यो नवाय कुछ धेप नहीं रह्या आर ॥ स्पन्तप्राह् करने की तुक आवश्यकता ह नहीं।
- (८) मानमाति बसने के अनन्तर अपने किय सब दुउ ग्राम करने को न रहे; परन्तु बम नहीं बुग्दा । न्विष्ये बा दुछ शाव्य में मान शांठन उन्ने नहीं चारिय शेषी निममदुद्धि से संस्थान की ओर इहि राज वर करेंगे बाहो। बस्त्यामह किसी है ग्री नहीं बुर्दा। उदार्याय, मानान वा चरिम हेनी।
- () परस्य महि आपबाइस्वरूप क्षेत्र भिष्कारी पुष्प ज्ञान क प्रवाद भी आपने स्थानहारिक अभिकार ज्ञानक आणि के हमान गीरनप्रयास जारी रण्य ता कार द्यानि नदी
- (९) गुणीस्मागरूप चातुक्य व्यवस्था के अञ्चला छानेने अधिकार छानी के कस ल ही सात होत है। रक्पमानुगार यान होतनाथे रन अधि कारा ना केष्ट्रनामहाच नि नहतुके ने सन्दे वा निरंपकान्यप म सरी रास्त्र

संस्थास और क्रमणग

(१) माध्र आत्मगन वे ही मिल्ता

है कम स नहीं। अनुविद्देशित रिन्त

भडापबर विथ गय यहवाग आरि कर्मी न मिस्तवादा स्वयस्य अनिय है।

(२) आत्यज्ञात हान के सिय

(३) इसचिय इन्डियी न निपर्यो कों न छा" कर उन्हीं में बेराग्य स

भवान निष्णामगढि से स्वबद्दार कर इन्डियनिग्रह की श्रीम करें। निप्ताम के

इन्जियनियह सं हाडि की स्थिर निप्काम.

विरक्त और सम करना पन्ता है।

मास भा मानन स ही मिनना ह इस ने नहीं। अनुविराद्वित जिला

अद्यापम रिच गय यज्ञयाग आरि क्यों स भिरतेषात्रा स्वयमप्र अनित्य है।

(२) भान्मजन हान ६ सिय इन्द्रियनिग्रह स सुद्धि का न्यिर, निष्णाम बिरक और सम बरना पटता है। (१) इसन्य इन्डिबंग के किएयाँ

का पाग्र ता कर सूत्त (स्वयून्त) हा सभा।

(४) गुप्तामुख्य का न गमाच और देश्यक है।

(५) इसनिय चिल्ल्या होत लह

या बाहबस कर लाओ अस्त संदाप

रण वर्गरेष

मानी निषिष नहीं। (४) थाः इसरा गुत्र विचार १र

वि हम और पन्यन रिगमें हैं। ता र्राग परार कि अपास सम निर्माण की पायत या राहत नहीं है उत्तर सम्बंध संस्थान सन्देश सम्बंध क्षणात होती है वहाँ क्या और हुना की उपार

प्रिमम ८ ई। न्ही।

() इनि दे चिल्ली ही पुरने

व शाय नव वस बरत रहा याँ वरा

वर भी कागान छात्रकर भय सभ्य उनाह

विक्ञीका क्षेत्र अरू ५ पर नहीं

सर राष्ट्री साइच क्या 🕻 🖼

गीतारहस्य अच्छा कर्मयोगजास

346

(१२) षष्ट माग अनावि और (१२) षष्ट माग अनावि और. शुदिरगृदिपदिपारित है। शुदिरगृदिपदिपारित हो।

(१३) शुष्क-बाक्तरस्य आि नम (१३) ब्यान-बनिध्न मैगीरस्य आरि माग से गर्थ हो। और बनक ब्रीहरूण प्रसृति इस माग से गर्थ है।

सन्दर्भे मोक्ष

ये होनो मान अबबा निवारे ब्रह्मविषानुब्द्ध है। गाने और मन वी निष्मम अबस्था आर गान्ति यह हो प्रवार वी है। इस कारब होना मानों से अन्त म एक हो मास प्रात हुआ करना है (यी ७ ५)। इसन के प्रभाग कम का छाड़ करना आर काम्यकम छाण कर निया निष्मासक्य करने रहना यही इन होना में मुख्य हैर हैं।

जपर नक्त्यब हुए नम् छाटन आर करन क बानो माम क्रानमुक्त है । भयान् रान के प्रभाव जनी पुरुष के द्वारा स्वीत्रत और भाजरित है। परम्यु कर्म छाट्या भीर कम करना डेम्ने बात जान न हान पर भी हा सकता है। इससिय अजानमूक्त क्म की और क्म क त्याग का भी यहाँ बाध्य ता विवेचन करना आवस्यक है। गीना के अठारह के अच्याच में त्याग व जो तीन भेर कासाये गर्व हैं उनका रहस्य पटी है। यान न रहन पर भी प्राप्त लग निरे बाब देश भव न बम छोड़ दिया बरत है। इने गीता में राज्य त्यांग कहा है (गी १८८)। इसी मरार स्थन न रहन पर भी बुछ लाग करेंदी अबा ने ली शलवारा प्रश्नात कम तिया करत है। परस्त मौता का क्यन है कि क्य करन का यह मारा मीभाग नहीं-क्वार स्वराधा है (सी 👊 🖰)। कुछ लागा की समक्ष है। कि आजवल यजवाग प्रश्नति श्रीत्रथम का अचार न रहने ^{का} कारक मीमाननी के इन जिर कममाग के नक्ष्मक में गीना का निकास्त इसे दोनों में बिगप उपयारी नहीं। परन्तु यह रीक नहीं है। क्वोकि और फरपास मने ही हैने गय हा पर रमात्रयक नगात भारतच्य क क्या कार भी बारी है। इनलिये करान में (परन्यु भद्रापुत्रक्) कृत्यार आि काम्यक्स करनताल सीना के विषय में रैना बा बा गिद्धान्त है। यह जन्निविधिया कि न भड़ानहित चानुवस्य शादि नम बरन बाग का भी बामानस्थित स प्रणापा उपयुत्त है। ज्ञान के स्पवहार की और र्दार स्त पर रूप होता कि समाप्त व रुपी तरात के त्या की अधाप शासी वर भड़ा रण कर मीति संक्ष्यतं । यतं कम करनवाना की ही रिपण भरिकार बारी हे पर रे दे प्रथमित का प्रत्य प्रत्येश होता है। इसी दे हरितरास्य की पूर्व। स्वयूनि नग्नर जिस ही कपूर न्यस्य शरीत की हैं। है

चाह्या क्योक पर चक्र करा ज भारत करने क क्रिय परमेश्वर ने ही भनावा ह।

(१) रहना हाने पर मी कम (१) यह उन है, कि गाम्बीक स्वागवर्ग सत्यास ही अब है। अन्य रीति से सामारिक कम करन पर जिल-आभमी के कम जिल्लुडि के सावनमान सुदिहाती है। परन्तु कवन जिल की है। जान आर कम का सा नवामय से ही सुदि ही कम का उपयान नहीं है। विराह है। इसकिय प्रव आभम म अन्य का अवहार जनता रूनने के किये

विषय है। दशक्ष पुत्र कार्यम स जगार का व्यवस्थित रिकार के विषय प्रिति कर्म हो को उननी बाती विषय-प्रित करक अन्त स कम्प्यांगावणी क्षायां कार्यक्य और जान का विधाय सन्दर्श केना चाहिय। विच्छाति क्ष्मणत ही या हा यर निप्पास क्या और जान क पूत्र आपु में हा याचे ता शहरपायम क बीच विष्णुत विधाय नहीं। इसिय क्या करत रहन की भी आवस्त्रकान नहीं विज्ञ की ग्रांतिक व प्रभाग भी क्ष्मणा

है। इस का त्याच्यता त्याग करना ही का लाग कर निष्णासहिके त जान्, त्रवा तत्यात आभ्रम है। के त्याहाज वाद्यक्य के स्व दस् आमरक वादी रूपो । यही त्रवा तत्यात्र है। इस का त्याच्या त्याय करना कसी सी उपित नहीं। और एक्स भा नहीं है।

(११) सन्दास के कुकते पर मी धमन्म आर्थिक यम पार्स्थ जना न्यारिके। (११) अनुप्राप्ति के पक्षात् क्याया स्थायन्य क्षत्यस्य के बर शम-प्रम आर्थिक समी के विका आप्यीरम्बादि के प्राप्त होनेबास क्षयी बसी का राज्यन दिवा कर । और इन अपना शास्त्रपृति न हैं। शास ने प्राप्त क्षमण कर काक्ष्रपृत्त के विक्रिल मुख्यस्यम करता बाक निष्यास

क्यन छाई।

आद्य वितामेका मार्ग	भणी		मति	
श्रामापमाग को ही पुरुषाय मान कर शहकार छे, आसुरी बुळि के रूम्म के बा खेम छ कबल आयामुग्य किये वर्म करना (भी १६ १६) — आसुर अयाबा रामगी माम है।	अधम		भरक	
१ इत प्रतार वरम-बर ६ खरूप का बचार्ष श्रम म होने पर भी (कि प्राणिमान में एक ही आत्मा है) वड़ा की आत्म वा गांची कि अन्य का अनुसार अहा और नीति से अपने अन्य के समझ्म करना (गी र ४१-वर और - नीति से अपने अन्य मामकम करना (गी र ४१-वर अगिर) - केकर कम नवी बम अपवा	श्रष्यम (मीमा ग का के मत में उत्तम)		स्या (मीमाल मत्त में में	सा 🖣
मौमानक माना ह । • शास्त्रांक निष्णाम कमों से परमेश्वर का जान हा बाने पर अन्त में ही केराम से मामल कम कोट बनन जान में ही कुम हा रहना (गी ० ०)— वेबम जान सामन अपना समन माने हैं।	वत्तम	भनक वार्णित तीन निवाएँ	मोध	Part.
र पहार निज की प्रक्रिक निमित्त और उनके परमधर का जान ग्राम हा बाने पर फिर क्वम सारनमहाक मरमपपन्त असवान क ग्रामान निजासका करने रहना (ग्री ७ २) — जानकमनमुख्य कर्मयोग वा आगकन मात्र है।	भर्गीनम	*	माझ	योदा की से विद्यार

नरास बही रहा मीना में धर्मेच्या उद्दराबा गया है वि सोध्याति के क्षिये बयाँ इस बी भारत्यवना नहीं है यात्री उत्तव नाथ ही नाथ बुतर वार्ता के विश् क्षायत पत्त ता उत्तरियाँ नसत वर और तृत्तर वसा के बारव्यात्त्रय वे विवे भारत्यवर मात्र वर - निष्मास्त्रीक में नवंद नसक्ष क्षारी वा क्लोर रहता ब्यादिकें । स्वया गीमा का अनिया सन्त नेमा है हि बुतबुद्धित क्लाय क्यून सम्मानिय। (मन् ०) मन्त्र देश बचन व स्तुत्तार बन्नु बंधी ब्याज्ञत का बाग वा मार हो तक स उत्तय है हि जिस्स वनुक वा क्षार ब्रह्मान्त्र स्वर्थिक प्रतिस्वाति हो हिसान रगानंदाके स्रोगा के समान इन भडाख आर क्मर मनुष्यों की अवस्था हुआ करती है। क्यम कोई सन्देह नहीं कि सभी कम शास्त्रोक्ट विधि से आर भवापुरक करने के कारण निभान्त (पुत्र) हात है। एव नहीं से वे पुण्यक्षर अधात् खग के देनेवाले हैं। परन्तु शास्त्र का ही शिकान्त हैं, कि किना ज्ञान क माध नहीं मिछ्या । इसक्रिये स्वग्रमानि की अपेक्षा अधिक महत्त्व का कोइ भी पुरुष दन कमठ स्रेगों को मिख नहीं सकता। अतप्य वो अमृतत्व, स्वगमुख से भी परे हैं उसकी मासि किसे कर हेनी हा - आर यही एक परम पुरुषाथ है - उस उचित हू कि वह पहले साचन समझ कर और आगे सिद्धावस्था म खाक्सवह के डिये अधात बीकन पवन्त समस्त प्राणिमान में एक ही आ मा हं नस श्रानमुक्त बुद्धि से निष्पासनम परने के मान का ही स्वीकार करे। आयु किनान के सब मार्गी म यही मान उच्चम है। भीता हा अनुसरण हर ऊपर निषे गय नहुत्रों में नस माग हा हमयांग हहा है। भार इसे ही कुछ छोग कममान या प्रवृत्तिमान भी कहत है। परन्तु कर्ममान या महित्माग, शना शम्य म एक बाप है। बहु यह कि उनस हानविरहित किन्द्र भवासहित इस करने 🛊 स्वगाप मार्ग 🎮 मी शामान्य बाच हुआ वरता है। "सरिये मनरिएरित किन्तु अङायुक्त कम आर ज्ञानपुक्त निष्कामनम "न दोना का मेर रिग्छानं ६ निय हा मिश्र मिश्र चल्डा की योजना करने की शावस्थकना हाती है। और न्सी कारण से मनुस्मृति स्था मागवत म मी पहल प्रशार क कम अयात रानविरहित कम का अञ्चल कम और वृक्षर प्रकार के अधात् शतपुक्त निष्कामकम ना निष्ट्वस्म क्हा है (मन १ ८९ भाग ३ १८ ४७)। परन्त हमारी राष म व राष्ट्र भी कितन हाने चाहिया उतन निस्सन्तिग्य नहीं हु। क्यांकि 'निवृत्ति' राष्ट्र ना सामान्य अथ कम से परानुत हाना है। "त शरा का दूर करन के लिये निउन श्रम क आंगे 'कम बिश्चपण नोक्ष्मे हैं। और पेसा करने से 'निउन बिप्पपम में अप कर्म स परावृत्त नहीं होता और नितृत कम = निप्तामप्रम यह अप निष्पप्र हा शता है। बुछ भी हा बन तक निवृत्त शब्द स्थान है दन तर बसयाग ही बरस्ता मन स आयं म्ला नहीं रहती। स्थीरिय शनयुक्त निष्पासस्य हरन के माग का निवृत्ति या निवृत्त कम न कह कर 'क्रमपाग नाम रना हमारे मन में उत्तम है। स्यानि कम काला याग हा उ जुना शहने लालकावन जनका अधा मान म घषा न वर कम करने की युद्धि होता है और शकातपुक्त कम का तो भाप ही ने निरनन हा जाना है। विर भी यह न भूछ द्याना चार्टिय कि गाँता का कमयाम रानमुख्य है। चार यरि इस ही कममारा या प्रयक्तिमाग कहना निनी का आर्थिए केरता हा ता ऐसा वरने में बाद हानि नहीं। स्थापिया म नायापीयाय व लिये गीता व बमवाग का नक्ष्य वर इसने भी इन श्रणा की योजना की है। उन्हें इस कार बम बरन या बम छात्रन ब हानमूच्य हा भेड 🐔 उनम 🛭 प्रयुष्ट करणसंघ में गीतापाम का अभिग्राच एम प्रगर 🕻 —

उशहरणार्यं, न्याबास्य उपनिपद् को क्षीक्ष्ये । यह उपनिपद् छोटा अधान विकृत्सदार स्टोका का है, तथापि न्यकी योग्यता अभ्य उपनिपदा की अपे ग अधिक समकी अवता । वा वा जाया जाया जाय व्यावादा वा क्या वा वा वे उनके आती है। क्यांकि वह उपनिषद् स्वय बास्त्यतंत्री सहिता में ही कहा गया है और अन्यान्य उपनिषद् आरयक अन्य में कहें गये हैं। यह बात सक्सान्य है, भी शहिज भी अपेशा ब्राह्मण्य भीर बाहरणों भी अपेशा आरम्बक ब्रान्य उत्तरोत्तर कम्ममान के ा नाजा नाजा नाजा नारा आक्या ना राजाबा कारणक प्रय उपयोग र विश्वानी के है। यह अनुवा क्रेंग्राकारवीपनियद् नभा से के कर इंडिपयल न शानकारमुम्बानी रान्क है। एक्टे पहुँके मान्य (स्त्रीक) में यह नह वह, कि क्यार में वो कुछ है उसे इशाहास्य क्षाबात परस्थराचिदित संस्त्राना चाहिया। बूसरे ही मन्य में स्पन्न क्ष दिया है कि धीवनमर छ। तय निष्णाम कम करते रह कर ही धीते रहने की कम्मा रस्तो । वेदान्तस्त्र म कमवाग के विवेचन करने का बर समय आया तक और अन्यान्य प्रन्यों में भी न्याबास्य का वही क्यन शानकमसम्बद्धय का समक्त समस कर दिया हुआ मिल्ला है। परन्तु "प्रास्थायगित्रपद हुतने से ही पूर्व वर्षे हैं बाता। वृद्धरे मन्त्र म नहीं न बात का उमर्थन करने के किय आने अधियाँ (कन) के विवेचन का आरम्प कर नी के मन्त्र मन्त्र म नहीं हुन के विवेचन का आरम्प कर नी के मन्त्र म नहीं हुन निर्मा (कार्य) में मन रहिनाई पुरुष आवश्य के कर्र में पूर्व हुन की किया (कार्य) में मन रहिनाई पुरुष अधिक के क्षेत्र में का पहते हैं। केवल अधियां (का्र) भी मन रहिनाई पुरुष अधिक के क्षेत्र में का पहते हैं। केवल अधियां (का्र) भी के विवेचन का प्राप्त माने के निर्मा का प्राप्त माने में निव क्षित्र अनुसार पिवा और अधियां वात्री के समुष्य की आवस्थनता एस उपसिष्द में कान की गत्र हैं। अधियां वात्रीचियां व पत्तिवृद्धा स्वय सह । अधिक स्वय की आवस्थनता एस उपसिष्ट में कान की गत्र हैं। अधिक स्वयं की अध्यात्र माने की पत्र की पत्र हैं। अधिक स्वयं की अध्यात्र माने का पत्र की पत्र हैं। अधिक स्वयं की अध्यात्र माने के स्वयं की पत्र हैं। अधिक स्वयं की अध्यात्र माने कर सेता है। का स्वयं का व्यवि स्वयं और सहस अधि है। अधित स्वयं की स्वयं हो। अधित स्वयं की अध्यात्र में अध्याद्ध भी स्वयं हो। अधित स्वयं की अध्यात्र में स्वयं की अध्यात्र में स्वयं के स्वयं के स्वयं की अध्यात्र में स्वयं के स्वयं की स्वयं की स्वयं के स समझ कर विया हुआ मिलता है। परन्तु "द्याबास्यापनियद् इसने से ही पूछ वहीं

मर्च विद्या को 'सम्मूटि (बगत का आर्ट कारब) एक उससे मिद्र अविद्या की न्य । वार्या को चन्यूय (अंशर्र का आह काएक) यह उत्तर तिक्य आह्या के अस्वमार्टी या विभाग के व्यवस्था निर्माण के क्षा के तीत मोनी मिर्ट के उद्दरामा तथा है ("चा ३२-२४)। त्यसे स्थक्त हाता है कि सम्प्रण न्यावास्त्रीर्थ निरम् किया और अधिया का एककार्षीत (तमस वह) नामुख्य प्रतिवाहन करणे निरम् किया और अधिया का एककार्षीत (तमस वह) नामुख्य प्रतिवाहन करणे हैं। उदित्यक पत्तम मित्राणी का अधिया प्रधान के समान ही मृत्यु और अपूर्व प्रथम परमाप्याविद्यांगों है। "तम् अपूर्व प्राप्त से अधिवाही ब्रह्म अब स्मर्ग हैं। और "तके बियरीत मृत्यु बाध्य से नामकत मृत्युक्षोक था पेष्टिक तमार पह अर्थ निप्पम दौरा है। ये होना बाध्य इसी अर्थ म क्यके के नामरीय तक मंभी आर्थ हैं (क १२ .. २)। विया आठि शब्दा के से सरक्ष अंध हे कर (अधार)

नाम्तन में यह प्रमरण यही समाप्त हा गया । परन्तु यह दिनसान क स्विये ~ कि गीवा का विकान्त श्रुतिव्युतिमवियान्ति हैं — कपर मिश्र मिश्र स्थाना पर का कनन उद्भव किये ह उनक सक्ष्म में कुछ कहना आवश्यक है। क्योंकि उपनिपर्ने पर व्य साम्प्रापिक माध्य है। उनसे बहुतरा की यह समझ हा गण है, कि समस्त उप निपद सन्यास्त्रभान या निष्कतिसमान है। हमारा यह कथन नहीं कि उपनिपण में वन्यावमाग है ही नहीं। बहुरारण्यकापनिषद् में कहा है - यह अनुभव हा बाते पर - कि परमद्य न तिना और नाह बस्तु सत्य नहीं ह - ' नुस्न अनी पुरुप पुने-र - जि. रारक्षक राज्या आर राह्न बन्तु वस्त्र नहीं है — तुक आरा युक्त युक्त रण्या विरात्ता आर सावैद्या भी परवाह न वर हम कन्तित हे क्या काम रिकार ही हमारा आरमा है वह कह वर आनन थे मिला मॉर्गन हुए ग्रुपते हैं। (४४ २५)। परस्तु बृहदारण्यक में यह निषम वहीं नहीं स्थित कि समस्त्र मुसल्यनियों की यहीं पन्न स्थीतार वरना चाहिय। और क्या वहां। स्थित यह उपन्ध मिया गया। उसका इसी उपनिपद् म क्यान है। कि वह बनक राजा ब्रह्मफान के शियार पर पर्टुंच कर असूत हो गया था। परन्तु यह कहीं नहीं क्तस्यया ह कि उसने भारतस्वय क समान काल का संग कर सन्वास से दिया। इनक न्यह होता है कि कार 🖭 निप्पासकायाम और धात्रकम्बय वा कासन्यास – दोना – ब्रह्शसम्ब कारनिप्त की बिरत्यस्य ने समान है और बंगन्तसूबरना ने भी वही अञ्चमान सिया है (बे. न १ ४ १८)। इद्यापनियद् इसते भी आग क गया है। पानव महरण में हम यह दिलला आये हैं। कि हमारे मन में करापनिपद में निप्नामक्रमबौग नररा न देन पर दिनाया आय है कि हुआर मान संवधानगढ़र में तिमासिक्यांवा हैं। मीरि ही स्मिताय हैं। मोरि भार्त्त में नाइ कर विशा है कि गुरू न अध्ययन वर, विर कुरण में रह कर पर्म न वर्गनेवास्य कानी पुरश् ब्राध्योव का जाता है। वहीं वे विर नहीं सर्टाः विभिन्नीय नवा प्रतास्य उपनीयों के इसी भव के वाक्या करार कि गोर्ट है। हैं के सीर सं ६ ४)। इसत्र विवा यह भी प्यान देने वीष्य वात है कि स्पतिस्ता म किन किन ने दूनरा का अग्रानान का उपन्या किया है। उनमें या उनके अग्रामानी शिप्तीं में माञ्चम्बय क समान एक आध वृत्तर पुरुष क शिविरक कार पेचा नहीं मिलता रिशन बमन्यागरूप सन्यान किया हो। इनक बिपरीत उत्तर बनती न दौरा पडता है हि वे परम्पायां हो हो। इनमें प्रवाध उत्तर वेशाना का उप देशन प्रमान नहीं है। इनमें न दुउ में ता नम्यान भीर क्यावेश ना विकार है भीर दुउ में नित्र शानकानमुख्य ही प्रतिवाधित है वस्त्र उपनियों के नामशाधिक मार्थी में वोध नहीं निकार्य की वेश नित्र वहीं नम् प्राप्त के स्वाप्त के प्राप्त कर कि प्राप्त के कि है। स्वाप्त कर है। है। स्वाप्त कर है। है। स्वाप्त कर है। स्वाप्त कर है। स्वाप्त कर है। स्वाप्त स्वाप्त

\$48 तकिभिन्त ग्यारहर्वो मन्त्र ही अधरधः हे क्रिया है। और उसने सर ही उन्हें पूर्व में कट. २ ४ और आगे कट. २ थ में मन्त्र विधे हैं। अधान् में ग्रीनी मन्त्र पक ही स्थान पर एक के प्रभान एक दिया गये हैं और किचस्थ मन्त्र पद्मावास्त्र का है। तीना में 'बिया शरू बत्तमान है। इसहिये क्रीपनिपद् म बिशा शरू ना 🕏 क्षम 🚩 वहीं (जान) अब इद्याबास्य में भी हेना चाहिये – मैम्ब्युपनिपद् वा ऐता ही क्षमिप्राय प्रकट होता है। परन्तु इधाबास्य के शाहरमाप्य में कहा है है बरि बिना = शास्त्रज्ञन और असून = मांश ऐसे अय ही न्छाबास्य के स्वास्ट्रंड मन्त्र में से स तो रहना होगा कि बान (विचा) और क्य (अक्टिया) का समुबन न्स उपनिपद में बर्णित है। परन्तु कर कि चह अमुख्य न्याब से मुक्त नहीं है तत्र बिचा = हेबदापासना और असूत = हेबबोध वह गौण अय ही इस स्थान पर केना चाहिया। साराध अकट है कि ज्ञान होने पर संस्थात के केना चाहिये। कम नहीं करना पाहिये। क्यांकि शन और कमें का समुख्य कमी भी न्यांन्य नहीं ग्राहरसम्प्राम के "स मुक्त सिकास्त के विरुद्ध ईग्रावास्य का मन्त्र न होने पाने। इसक्रियं वित्रा सक्त का गीन अब स्वीकार कर समन्त शुरीवचनी की अपने सम्प्र-दाय के अनुकप एक्नाक्यता करने के किये चाहरमाध्य में ईद्याबास्य के स्वास्त्रे मन्त्र का ऊपर क्रिये अनुसार अथं किया गवा है। साम्प्रसायिक दृष्टि से देश वी वे अब महत्त्व के ही नहीं प्रस्युत आवस्त्रक भी है। प्रस्तु किन्ह यह मुझ विकास्त ही मान्य नहीं कि समक्त उपनिष्कों में एक ही अध प्रतिपात्रित रहना चाहियें हो मार्गोंका भृतिप्रतिपाठित होना शक्य नहीं – ठन्हें उक्तिनित मन्य में विचा और अमृत द्वारा के अर्थ करवने के सिये काई भी आवस्त्रकता नहीं रहती। वह तत्त्व मान करे से सी - कि परमधा पक्रमेवाहितीय है - यह सिक नहीं होता कि उसके क्षत ना उपाय पक ते अधिक त रहे। यक ही अध्ययी पर करते के किये यो बीने वा पन ही गाँव नो बात ने सिथ किम प्रस्तर में मार्ग हो उनते हैं उसी मकार मोध्यमति व उपाया की था निष्का की बात है। और नहीं असियां वे मगबद्रीता में त्यह यह रिया है - क्षेत्र किन विविधा निया। वा निकामी का होना सम्मवनीय कहने पर कुछ क्षतियों म क्वस अनिवा का तो कुछ में हानकर्मे समुष्य निष्ठा का कान भागा कुछ अधावन नहीं है। अर्यात् स्थानिक ^{का} विरोध होता है। इसी से प्रधानान्यायनियं के शुक्त का सरक स्वमावित और राष्ट्र अर्थ क्रीडने के रिन्धे काह कारण नहीं रह जाता। वह बहने के क्रिये - नि भीमप्रद्वरापाव का व्यान सरह अर्थ की अपेक्षा सन्धारनिद्धप्रवान प्रकारकरा की

आर विशेष का - धक और वृत्तरा कारन भी है। तैत्तरीय उपनिषद के शाहरमान्य (से २ ११) में न्ह्याबास्य मन्त्र का न्ह्या ही ग्राम दिया है कि अविचया मृत्यु तीलां विश्वयाऽभृतमस्तुतः और उसके साथ ही यह मनुबचन भी है दिया है -तपक्ष बस्स्य हन्ति बिचबारमतमञ्जते (सन १२ १ ४)। और इन दौनी

दिया ≈ सन, अविद्या = कम, अमृत ≈ ब्रह्म आर मृत्यु = मृत्युक्षेक, ऐहा समज्ञ हर) यरि इंगाबास्य के उक्तिगित ग्यारहर्वे मन्त्र का अंध कर हो रीग परेगा, कि मन्त्र के बरम में बिचा और अविद्या का एक्कांछन समुख्य बर्णित है। आर "सी यत में इंद करने के क्षिये वसरे श्वरण में गन होनों में से मत्येष का बुझ बुझ पस कामाया है। इद्यादास्योपनिपत् का य होनी पत्न इद्य हैं और नमीक्षिये नस उप निपद् म जान और कमें दाना का एककासीन समुख्य अतिपादित हुआ है। मूख धेर है पपन का अन्दी रीति से चलान या जनसं मली माँति पार पटने को ही गीता में 'सास्तवह' नाम रिया गया है। यह शक्ष है कि मांख प्राप्त हरना मनुष्य ना नर्तस्य है परन्तु उसके साथ असे औक्सवह करना भी आवष्यक है। इसी से गीता का सिकान्त है कि जानी पुरूप ब्लेक्नप्रहकारक न कम छोड़े और यही सिखान्त धममेर से अविश्वश मृत्य तीत्वा विश्वशास्त्रतमस्तुते इस उत्होरित सन्ध में आ गया है। नमसे प्रकट होगा, कि गीता उपनिपर्श का एकने ही नहीं हूं प्रत्मुत इद्या-बारबोपनिपद् में राष्ट्रतया वर्णित अब ही गीना म बिस्तारनहित प्रतिपान्ति हुआ है। "धानास्वापनिषद् किछ नाक्छनेयी सहिता मैं है, उसी बाक्ननेयी सहिता ना माग रावपथ आक्रम है। तस शतपुर आक्रम के आरम्बक म क्हतरम्बकापनिपद भावा है। क्रियमें इशाबास्य वा यह नीवाँ मन्य अशरशः के लिया है कि वीचै विया (बसहात) में सम रहनेवाले पुरुप शक्ति अविर स वा पहन है (इ. इ. ४ रे)। उत्त बुश्चारस्यकारिनेव्यू में ही जनक राज्य की क्या है और उनी उनस् वा रहान्य कममांग के समम्बन के रिन्धे मारबान में गीता में क्षिया है (वी ३०)। रतने राज्य कममांग के समम्बन के रिन्धे मारबान में गीता में क्षिया है (वी ३०)। रतने राज्यासम्ब का और मानबानिना के कमयोग का वा सक्य हमन उत्तर िरस्त्रमा १ वही अभिक इट और निसंध्य तिब होता है।

''' अस्य ह नहीं अस्य दृढ आंद्र निष्णाय किय होता है।

परन्तु निन्दा वाध्यप्रशिक्ष विकास पेगा है हि वसी उपनिपत्तों में माच

मानी ना पह ही माग प्रतिपाय हु — और नह भी बराय नहां या उन्योग ना ही है।

दें। उपनिप्ता में नी मागों ना प्रतिपादित होना चान्य नहीं — उन्हें ह्यानात्याव

निप्त हैं न्याप्त मन्त्रा नी भी भी नाताती नह निगी प्रकार निरास अभ त्याना

पेता है। वेना न नह ना से मन्त्र उन्ने नग्याप्त न मानिए ह और एमा होने

नेता उन्हें पुर नाई। इनीहिन यानारम मन्त्र प्रवार चान नरन नग्य मानिएमा होने

नेता उन्हें पुर नाई। इनीहिन यानारम मन्त्र प्रवार चान नरन नग्य मानिएमा में

पिता पान ना अभ जानना न हाता हा। शानिन्यविष्या प्रभित त्याना में भूता नाम भी मन्त्र भी भी भी प्रयान में भूता भी मन्त्र निर्मा पान मन्त्र भी भी भी प्रयान में

पान से नह चात भार ने हाती था भार ने भी। भार ना स्था रे नग्या प्रमान में

से भी पान प्रमान में नाम न्या प्रयान में

से भी पान प्रमान में नाम नाम स्था पान मित्र पान्यनमन्त्र (मेंभ दें)

से पान प्रमान से नाम स्था स्था मानिरा वास्य स्था रहान निर्मा है।

पह तो टूआ खब ^मराबास्योपनियत् के मन्त्र के सम्बन्ध का विचार। अव राष्ट्रस्ताप्य म खे 'तरावा क्रम्पत्र हिता विचया म्युतमस्त्रते यह मन्त्र का वकत रिमा ह उसका भी कोष्य चा विचार करते हैं। मनुस्मृति क बारह्य अभ्याप में पर भन्यर का नक्षेत्र ह आर मन्त्र, कर ८व से विदित्त होगा कि वह स्वस्थ वित्र क्रम्याग का है। क्रमोगों के प्रस्त विवेचन से —

> तयो विधा च विष्रस्य निःश्चेयसकरं परम् । तपहा करुमच इन्ति विधयाऽभूतमस्तुते ॥

> यथान्या स्वहामाध्य स्वाव्याव्यविता यथा! प्रवं मध्या विद्या च उमावित स्वप्तित्यः। यथावं अञ्चयकुक्तं सञ्च चावेन ग्रनुत्यः। प्रवं मध्या विद्या च श्रुष्क प्रेषण महुत् ॥ इस्थानित दि प्रवास्था वया वे परिका सहितः। स्वया हानकर्मन्यां याप्यते बहुः शास्त्रस्यः॥

सवाय कित प्रतार रच क किना चोहे और वीन क किना रम (नहीं चक्ते) उठी मान उपरांग क तम और किया की भी स्थित है। कित प्रमार अस चाहर के उठी कान उपरांग के उठी को उठी मान उपरांग के उठी के उठी की उठी की स्थान होंगे के चीन के उठी क

रचनों में 'विदा' शरू का यक ही सुम्याय (अधान ब्रह्मज्ञन) आचाय ने स्थीरार किया है। परन्तु यहाँ आचाय का कमन ह कि तीला≔ तैर कर या पार कर "म प" से पहुंबे मृत्युष्येक को सर बान की किया परी हा यन पर पिर (एक माध री नहीं) बिद्या से अस्ततन शास होन की किया सक्कृति हाती है। रिन्तु कहना नहीं होगा कि यह अथ प्रवास के जन्मध सह र ग्राबन के बिरुक होता है। आर प्राया इसी कारण से ल्यावास्य क शाक्षरमाध्य में यह अथ क्षाल भी दिया गया हो। इंड में हा "शाक्षान्य ने स्वारहन सन ना शाक्ररमाध्य म निरास्य न्यारमान नरने ना के नारण है वह "सने स्थक हा जाता है। यह नारण साध्यशिय है और भागक्ता की कारमगरिक डॉड खीलार न करनवाल्य का प्रस्तुत माग्म का यह स्वास्थान मान्य न हागा। यह बात हम भी संबद ह नि श्रीम**च्छ**ाराचाम ^चने सम्पन्ति गानी पुरुष के प्रतिपादन किये हुए अये को कोण दन का प्रसङ्ख जहाँ तक टह वहाँ वर्क उन्हा है ! परन्तु साग्यशायिक हाहि त्यागन स वे प्रसग ता आयेगे ही और "सी कारण हमस पहुछ मी "जाबान्यमान का अध शाहरमाप्य से निर्माध (भेनित क्या हम वहत है वसा ही) अन्य माध्यनारा ने रुगाया है। ज्डाहरणाम वाकानेपी सहिता पर अधान न्हाबास्योपनिपद पर भी वचनावाब का का मान्य है ज्यान विद्या सारिया स अस मन्त्र का क्यास्त्यान करत क्य ऐसा क्ष्म दिका र कि विद्या = आत्मजान आर अविद्या = क्या नन धना क प्रकीरण से ही रामृत भागत माश्र मिछना ह । अनन्तानाथ न "त ज्यन्तियः पर अपने माप्य में "श्री जनकरा-समुख्यालक अथ को स्वीकार कर अल्य संसाप किया दिया है कि ^{क्}स सन्त्र का विकान्त और वस्तार्म्य प्राप्तत स्थान क्यानस्पि गम्यने (মী ৮) गीता ৰ লৱ ৰজন ৰাজখনত হী টিঃ ঘৰ নীৱাই লৱ কটেড মী वा जिल्ला और विका ग्रस्त है व कम से जान और कम क सेलक हा। "मी प्रभार अपराकत्व न सी बाजवस्वयस्पृति (३ %» आर) मी अपनी वीरा में इद्यानास्त्र का न्यारकवीं मन्त्र है कर अनन्ताचाय के दमान ही उसका कानस्म समुक्षमात्मन अथ किया है। "समे पारका के ब्यान म शा गामेगा, कि क्षाब इस ही तब छिरे ते ज्ञाबान्यांपनित्र के सन्त का बाहरसाध्य से नित करत है।

हा के नामनाध्यम में काबाहावादिक्त का जा पानी क्यी है उपमें ये मार्ग नाना है की प्राप्त प्रमान पाना है की प्रमुख्य प्रमान के प्रमान के प्रमुख्य प्रमान के प्रमुख्य प्रमान के प्रमुख्य प्रमान के प्रमुख्य प्रमान के प्रमा

भविसमृतिप्रतिपारित न मान केवक सञ्चासमाग को ही अतिसमृतिपारित कहात तक्या

निमुख है। न्स मृत्यसंक का व्यवहार जस्ते के किये या स्वरूपमहार्थ यथाधिकार निष्काम क्या आर मोस की प्राप्ति के किये जान जन जाना का एकबादीन सरकार ही, अपका महाराष्ट्र कवि विविद्यति केसरी के बणनानसार ~

प्रपन्न साम्रति परमार्थाचा छाह्रो प्याने कछा।

सो वर सम्बाभका रे समा सका॥ ह

वहीं अब गीता से प्रतिपाद है। कर्मबाग का यह माग प्राचीन कार के पता आ रहा है। बतक प्रभवि ने न्त्री का आचरण किया ह और स्वय मगवान के इस्स "सका प्रसार और पुनवसीबन होने के कारण "से ही मागकरथम कहते हैं। ये सर बात अच्छी तरह विक हो चुनी । अब ब्यंतनग्रह की हप्ति न यह देवाना भी आबदयन इ कि तम माग व दानी पुरूप परमायपुक्त अपना प्रपञ्च - काल का व्यवहार -मिन रीति स चकात है ^१ परन्तु यह अनरण बहत का शबा है (इसक्रिय इस निपन

का राष्ट्रीकरण अगले प्रकरण में करेंगे। बही नर मना है। जिनमें प्रथम नाम कर (सतार के तर कल्का का नवालिंग

पावन कर) परमाध बाली माण की ब्राप्ति भी कर ली हा।

360

संन्यास और कर्मधोग

इस ग्रंप के आरम्भ म सुवीरण ने पृष्ठा है कि गुज बनलान्ये कि मौल क्ने मिलता है ! क्यार अपन से क्वल कर्म सं, या रोना के समुख्य से ! और उसे उत्तर देते हर हार्रावन्यवि का (यभी क प्रद्वावाला) ह्यान्य के कर पहले यह व्यवस्था ह कि ⁶ बिस प्रसार आहारा म पद्मी की गति होना प**ड़ा**। हे ही होती है उसी प्रसार हान और नहीं डाना से माश्र मिलता है। देवल एक से ही यह सिक्रि मिल नहीं बाती। आर भाग इसी अब का बिरुनारसहित रिगरसन के किय समूचा योगवासिप्त प्राप कहा गया है (था १ १ ६ -)। न्सी प्रशाद बसिव्र ने राम को मुख्य कथा मे स्पान स्थान पर दार-बार यही उपन्या रिया ह कि स्थिवन्युक्त क समान सुद्धि की **छ**द रख कर तुम समन्त स्वयहार करों (यो ७ १८ १७~५६) या कर्मों का छाइना मरणपमन्द उचित न हाने के कारण (या ६ उ २ ४२) स्वसमें के अनुसार मान हुए राज्य को पाक्रने का काम करते रही "(यो ७ ७ ४४ और ६ उ र १९ 😉)। इस प्रत्य ना उपसहार और बीरामचन्त्र के क्रिये हदा क्रम मी इसी उपन्य क अनुसार है। परन्तु यागनासिप्र के टीसकार वे संन्यासमार्गीय। नसस्वि पभी के । पद्भावासी उपमा के स्पष्ट होने पर भी उन्हों ने अन्त म अपने पास से यह दुरों छगा ही दिया कि कान और कमें होनों सुगपत अर्थात एक ही समय म बिहिट नहीं है। जिना टीका मुल्पन्य पदने से बिसी के भी प्यान में सहय ही आ बाबेगा कि रीवाकारा का यह अब गांजातानी का है यब क्रिय और धाग्यराधिक है। मदास प्रान्त म बोगवासिक्ष्वरीया ही। गुक्जान-बासिक्ष संस्थायक्या नामक एक प्रत्य प्रसिद्ध है। "सके बानकाण्ड उपासनाकाण्य और क्रमकाण्ड — वे तीन भाग है। **इ**स परम कर कुत है कि यह प्रस्थ कितना पुराना क्वराया बावा है उठना रिप्ता नहीं है। यह प्राचीन अंके ही न हो। यर बन कि शानकर्म-चमुक्य-पक्त ही नसमें प्रति पात्र है। वन इस स्थान पर उसका उद्धारन करना आवश्यक है। इसमें अद्वेत बेटान्त है और निष्काम-क्रम पर ही बहुत बोर दिया गया है। च्हिसप यह कहने में काच हानि नहीं कि "सका सम्यागय शहराचाय के सम्यागय से निम्न आर स्वतन्त्र है। है। मठाउ की आर "स संध्याय का नाम अनुमकादेत" है। आर वास्तवित्र गासे से मान हाता. कि गीता के कमयोग की यह एक नक्स ही है। परस्त कर कमाडीता न ही नाभार ने इंच सम्प्रदाव का शिक्ष न कर इस प्रत्य में वहा है कि कुस ? ८ उपियां से भी वहीं अथ निक्ष हाता है। इसमें रामगीता आर त्यर्गाता ये बानी न" गीताएँ भी मी हु^{र्ड} है। कुछ शांगा भी वा यह यह समस **दे** नि अर्जन मन को अहोवार वरना मानी वर्मनस्याज्यस्य को स्थावार वरना ही है वह इस प्रत्य से क्र हा जायगी। ऊरर त्रिये गर्य प्रमाणी से अत्र स्वह हा जायगा कि सहिता हासण उपनियत भागून मनुवारनन्त्रयन्त्रति महाभारत भगप्रतीना योगनासिय आहे अस्त में तत्त्वतारायय प्रभृति भन्यां में भी वा निष्णम-कमयाग ग्रतिपतिन है उनुका

द्वारा मात शेनेवाकी साम्यजुद्धि अथवा निष्याम अवस्था मी गीता को मान्य है। तथापि गीता को संन्यासमार्ग का यह कमैसम्प्रन्थी गत बाबा नहीं है कि माध्यमति के छिय अन्त में कर्मी का एकरम छोड़ ही बैठना शाहिय। पिछके प्रकरण में इसने विस्तारसहित गीता का यह विशेष सिखान्त न्सिख्यमा है कि ब्रह्मस्वन से प्राप्त दौने वासे वराम्य अथवा समता से ही ऋनी पुरुष को क्रानमाप्ति हो कुनने पर भी सारे करांच अन्तवम का निगव कर देनेबाखा साधन वा शक्ति – किसे कम लीज रहे वे - आप ही-आप हमारे हाथ सग बाती है। संस्थासमाग की अपेक्स कर्मबोगमार्ग में यही ता निधपता है। इन्त्रिया ना निमह नरने थे कित पुरूप ही स्यवसामासन्ह सुक्रि रियर हो कर वय भूता में एक आरमा इस साम्य का प्रतन सेने में समर्थ हो व्यव उनकी बावना भी ग्रह ही होती है। तथ मकार बावनारमक ग्रहि के ग्रह ^{सम्} निमम और पिन हो जाने से पिर वह कोइ भी पाप था मौस के किये प्रविकास क्म कर ही नहीं सकता। क्योंकि पहले बायना है। किर तहतुरुक्ष कर्म। बन कि क्म पेठा है वन गुढ़ बाहता से हीनेबाबा कम गुढ़ ही होगा। और को गुढ़ है वही मोश क लिये अतुरुष्ठ है। अचात् हमारे आगे वा कर्म-अक्स-विविक्रिता वा काय अकाय स्पब्दिवति का जिल्ला था - कि पारक्रीविक कस्याण के मार्ग में नाने न भा कर नस ससार म मनुष्यमान का कता वर्ताव करना वाहिय - उनकी भगनी करनी में प्रम्बध उत्तर देनेबाबा शुरू भन हमें मिळ गया (वे १ ९१ ४) गी १ ९१)। अर्जुन के भोगे ऐसा गुरू श्रीहरण के रूप में मरवस राजा था। वर अञ्चल का सह गङ्गार्ट्य कि क्या जानी पुरूप युद्ध आदि कार्यों के क्यानार्ट्य समझ कर स्वाहर र तम ज्यान इस सुरू ने दूर यहा दिया। और अस्वासम्पान के महार भाउन का नहीं मॉनि समला डिचा कि बगत क व्यवहार किस सुकि से करत रहने पर पाप नहीं स्थाना है अने कह युद्ध के पित्र प्रश्नुस हा सबा। किन्तु ऐसा चौरन रान किरन होनाके गुरू प्रत्यक मनुष्य की बन चाहे तब नहीं मिल सकत। और तीर प्रकास स्थाप पहाडमाचन छन्। न प्रमा: इस वजन का दिनार कात हा हम मतता अब है कि ऐसे महापुरुष के ज़िंह उदारी बताय पर स्थिति -बारिका रह भी नहीं तरा। अगण्य ज्ञान का अपन आयरण से शिक्षा देनवाने

बारहवाँ वकरण

सिद्धावस्था और व्यवहार

सर्वेषां यः सुद्धान्नित्य नर्वेषां च दिते रतः। कर्मेषा मनमा वाचा स धर्म वेद आअर्छ।।

महाभारत शांवि ६१

जिन्ह माग का यह मन है कि ब्रद्धाव्यन हा ब्यन क बर दुद्धि अन्यन्त सम और निष्कास हो बाब स्तर फिर मदुष्य का दुन्छ भी कनव्य आग के लिय रह नहीं बाता । और न्सीस्थि विरक्षत्रक्षि से जानी पुरुष को क्षणमगुर समार ६ व गामय आर गण्ड स्वयद्वार प्रकास खोद देना चाहिये । उस माग के पण्डित नम गहरपाद्यास में बताब का भी कोण एक विचार करने बोग्य शास्त्र है। सन्याम हेने से पहारे चिच भी खिंद हो भर शानमाति हो बानी चाहिय। नहीं लियं उन्हें मंत्रर ह नि समार - इनियागरी - क नाम उस बार से ही नरना आहिय कि बिससे विन्ताचि गढ होंने अवात नह सान्विक की । इसीकिय ये समलते हा कि ससार में ही सबव नता रहना पागकपत है। बिनती ससी हा छक् उतनी सभी प्रत्येक भनाय सन्यास M से। "स कात म उनका यही परम कत्रव्य है। ऐसा मान केने सं कमयोग का सरतन्य महत्त्व करा भी नर्ग रह काता। और न्सीस्थिय सम्बासमाग के पण्डित सामारिक कत्तर्यों के बिगय में कुछ थाना-सा प्रास्त्रीक विचार करक गाइरम्य धम क कम अस्म के विकेचन का रखकी आपका और अधिक विकार कभी नहीं करना कि मन आदि गासकारा के करवाये हुए चार आश्रम कपी बीन से पर कर सत्यान आश्रम की भन्दिम मीनी पर करनी प्रदेख बाओ । न्हीस्थि करियुगः मे सम्यानमाग क प्रस्तना भीशहरात्वाय न अपने गीतामाध्य मे गीता क क्ष्मप्रवान कवता की उपशा की है। अच्छा तस देवल प्रशासात्मक (अथवाद्यानान) वरिएत क्या है और अन्त मे गीता का यह परिणाय निजाल है कि कामस्यान पम ही गीतामर प्रतिपाद है। भीर सबी बारण है कि तुमरे जिलन ही टीकानारों ने अपने क्रमताय क अनुनार गील का यह रहत्य वणन दिया है। कि भगतान ने रचभनि पर भारत का निहति। प्राप्त अभाव निरी सीच या पात्रक्रयोग अथना साधमाय का ही ज्यांन जिया है। इनमें बार समेह नहीं कि सम्यासमय का अध्यासमान निर्मेष है। और इनके

इंडाज∾ं बड़नाचार्विकारं ज्योगित्रमाका प्रणाबिकास्य स्थापना स्थापना भारक्षाणी में नव बादिन वन्त्रम तथा होगाई नागणी नाव स्थापी दे।

बिटित नहीं होते । वसस्येय उत्तर तस्तक पुरुष के ही निषय को अमाम मान ध्वना चाहिये । अरिस्टॉटक नामक वृत्तरा श्रीर तत्त्वत्र अपने नीविधान्वाविपयक प्रत्य (१४) म क्रुता है कि जानी पुरुषों का निया हुआ फेन्नखा सहय दसनिये। अनुस रहता है कि व सच्चे तन्त्र को जान रहत है। आर जानी पुरुष को पह निणय या स्पवहार ही औरों का प्रमाणभूत है। परिक्यूरन नाम क एक और ग्रीक तत्त्वशास्त्रवेशा से त्या प्रकार के प्रामाणिक परमजानी परंप क बक्त में कहा है कि वह शान्त समनुविवाका और परभंबर कही समान सन आनन्त्रम**म** र**हता** है तया उसका सोगा से अधवा उसस मांगा का करा सा भी कर नहीं होता । क पाटको के ज्यान में आ ही काक्सा कि मगपद्रीता म वर्णित स्थितमञ्ज, निगुणाठीत अभवा परमसक या ब्रह्मभत पुरुष के वधन म नस वगन की रिनर्नी समता है। यस्माकोदिक्त स्थानो काकाकोदिको च व (गी १ १) -- किससे स्पेम स्तिम नहीं होते आर का धोगां से दक्षिम नहीं होता पैस ही का हप-पर सन-विपार सुरा-करा आहि कश्वनी से सुक्त ह सदा अपने आप में ही सन्द्रप्र है (आत्मन्यवात्मना तुर —गी ७७) जिल्ला से बिसका अन्त करण **चडक** नहीं शांता (गुजंबा न बिचान्यत - १४ ३) लावि वा निन्त और मान मा अपमान क्रिस एवं में हैं। तहा प्राणियान के अन्तरात आरमा की एकता का परस कर (१८ ४) साम्यकुढि से आसकि कान कर, वैय आर उत्साह से अपना क्तब्यक्स करनेबाव्य अथवा सम खोद्र अद्मानाञ्चन (ev १४) – नत्यानि प्रनार वे मगबदीता में भी स्थिनप्रज के क्ष्मण तीन-चार बार बिस्तारपुरक बतुस्पर्य गर्व हूं। न्सी **अबस्था को विद्वाबस्था या बाझी स्थिति क्**रत ह । और यागगणिए आहि कं मणेयाँ "सा स्थिति का बीजनमध्याबस्था कहत है। इस स्थिति का गाम हा बाना अत्यन्त काट है। अद्यय समन तत्त्ववेचा बास्ट का कवन है। कि बीन परिष्टतां ने नस स्थिति की को वर्जन निया है वह किनी यह बालविक पुरुष का बकान नहीं है करिन सक नीति के तत्वा का लगा के मन म मर हैने के क्षिये बणा छुड़ बावना की हैं। मनुष्य का बोला है कर उन्हों ने परल सिरे क जानी आर नीतिमान पुरूप का विक भारती करपना से तैयार निया है। सेनिन हमार धान्यनारी का मत है कि यह रिधान प्रमाख नहीं जिल्हा सभी ह और मन का निवह तथा प्रयन्त करने से इसी खोर में प्राप्त हो बाती है। "स बात का प्रत्यक्ष अनुमव भी हमार हरानाओं को प्राप्त है। तमापि यह बात धानारण नहीं है। गीता (७३) सही स्पर्ध करी

Epicorial hald the propose state to be tranqual, and nturbed, innocorour non-competitivity in high proposhed most early? I the priest happiness of the Gods, who neither suff red wearation in themselves, corcined extanos to them? Spencer Date [Discr. pt '78, Bas United and Martel Science Feb 1879; pt 330 Pt 77 ticked Whoo Mart PT #7.

इन मानी पुरुषा ६ कनाव की बड़ी बारीकी स शॉच कर विचार करना चाहिय, हि रान कर्माव का यावाय रहन्य या मुख्याब क्या है है नते ही कमयोगमान्य करूत है और उसर में पुरुष कालाव स्थार्ट उनकी स्थिति किए होते ही तथ शास्त्र का स्थार है। त्या करात्र के स्थारी पुरुष यहि तथ प्रकार क मालामानी भार कमयोगी है। ता कमयोगतान्य की करूरत ही न पत्थी। नारायणीय ध्या म एक स्थान पर कहा है -

एकाम्तिको हि पुरुषा बुर्छमा बहुबो कृप । यथेकाम्तिमिताकीर्थे असन् स्थाकुरुनम्बन ॥ अहिँछकराग्मविज्ञिः सर्वेश्वमहित रतः । सर्वत कृतसुरुपासिः आशीः कर्मविदर्जिता ॥

देनान्तिर भयात् प्रवृत्तिप्रधान भागवतवर्मे का पूर्णतया आचरण करनवाले पुरुषा भाँचर मिल्ना बरिन है। आत्मवानी आहित्तर प्रवास्त्रवम व क्रानी और प्राणिमान की सन्धान करनकार्क पुरुषा से बढ़ि शह करना भर काब तो आयी कर - अधात काम्य अथवा स्वायत्रद्धि सं क्रिय हुए ताई क्रम⇔त्स करात से दर हा कर दिर हुनसूर्य मान हा अबसा (ह्या ३४८ ६ ६३)। बयां कि देशी रिधति म समी पुरुषे हैं जानवान रहन छ बाट किनी वा नक्सान ता बरेगा ही नहीं प्रस्तृत प्रत्येह मनुष्य स्त्र क कन्याच पर ध्वान है कर सहसूत्रार ही ग्रुड अन्सकरण आर निष्माम द्विति च अस्ता द्वाव बरुगा । हमार धान्यकारी का मन है। कि बरुत पुराने समय म समाब की ऐसी ही रिपर्ति थीं और बह दिर कमी-स-बमी प्राप्त होगी ही (स. मा धाः 🗐 🔭 । परन्तु पश्चिमी परिन्तु पहानी बात का नहीं मानत – ब नवानीन इतिहान व नापार ने बहुते हैं कि पहले बच्ची गंनी स्थिति नहीं भी। फिन्यु निष्य म मानदहाति व मुचारा वी वर्शास्त्र एसी रिवरि मिल हाना वसी-स-वसी सम्भर ही राप्तमा । बो हा यहाँ पतिहास का विचार तम समय कराय नहीं है। हैं। यह बरन म बोड बानि नहीं नि नमात्र की इन उत्पन्नप्र रिचनि अधवा दुमाक्त्या म प्रापर मनुष्य परमहानी रहेगा और वह श व्यवहार करगा, उसी के राज प्रयमगरक यस्य अथवा बक्ताय की प्रश्ताया मानना पादिस । इस मन ना ताला है। मानत है। प्रतिक अन्यक सहिद्यान्यकाना श्वम्मर ने इसी मन ना अपने सीन्यास्या पतन सन्य व अस्त में अतिपादन किया हु । और वहां हूं कि माचीन कार म प्रीत तथा व सन्वरानी पृथ्या ने वही निकान्त किया था। - उराहरशाय यज्ञानी नचाल्या असे असे अन्य में दिसता है - तत्त्वाली परंप का आ क्या min क्य देश गुनशारत और स्वास्य हे जानाधारण मनुष्या का ब दम

Secrets Did of Liber Chap %% pp "75-23 %-nr n pr at Abul to filher orn fee" 6 सत्त्व का अनुवार किया गया है (वैराने घम्मपट अप्रेक २९४ और २९५)। व नह बाइक्क में न्सा के शिष्य पास ने को यह कहा है कि सक्ते शमी बात (पर्के ही सी) प्रस्य है (१ कार्रि. ६ १२) हास ८ २) तसका आहार्य ग्रांत के या "स बार्स्स का आदास भी - कि बो मगबान के पन (पणमक्त) हो समें उनक हाम से पाप नहीं हा सकता (बा १ १)-हमारे मत में धेसा ही है। बो गुक्कि को प्रवानता न दे वर वेबस तपरी वर्मों से 🕅 नीतिमचा वा निवय वरना सीगे 📆 🖥 यह विकान्त अद्भुत वा माव्य होता है और विविनियम वे परे का मनमाना मकाकरा करनेवाला - वेसा अपने ही मन का उत्तकपुण अथ करके कुछ शरा रुविप्रीक सिळाल का तस प्रकार विपर्वास करते हैं कि विवतपत्र को सभी कर करें करने की स्वतन्त्रता है। पर अन्ये को गम्मा न दीख पक्क तो क्रिम प्रकार गम्मा होयी हर्दी है। उसी प्रकार फ्लामियान के अन्ये एन आहेफ्काह्या को उत्तिपित सिद्धाल का ठीक टीक अब अवगत न हो। ता उसका दांप भी इस सिदान्त के मत्ये नहीं थोगा का एकता। "से गीता भी मानती हैं कि किमी की शक्ककि की परीका पहेंछे पहाड़े करने उपरी आचरण से भी नरनी पहती है। और शा नस क्सांटी पर चौकन विक होने में भमी कुछ कम हैं। उन अपूर्व अवस्था के खेतों को उक्त विकारत सागू. करने की रूपम अध्यासम्बारी भी नहीं करते। पर अब किसी की बांडे क पूर्व हम निष्क आर निन्दीम निष्कास होने में विख्यार भी सलेह न रोट का दस पुण अवस्था में पहुँचे हुए राजुरुए की बात निरामी हो बाती है। उत्तरा कोइ एक भाष काम बदि कारिक इहि से बिपरीय गीन पहे. या वच्चतः वही बहना पहेता है. कि उनकी बीज निर्दोप ही होगा । अथवा वह शास्त्र की दिए से कुछ योग्य कारणा के हान के

कीर्राजरी उपलिख जा बाक्य पह है — वा भा विज्ञानीयाद्यास्य कंपनियु प्रमेगी कीको मौतान मानूबकेन न निवृक्षका भ लावन श सन्त्वस्था। अस्मार्क का अगर वर्ष स्थार है

> मातरं पितरं इनका राजानो हूं क स्मृतिये। रई सातुकारं इनका कामीको पाति बाहाको ॥ मातरं पितरं इनका राजाको हे क सारिवय। केस्प्रकार ज्वारी इनका जनीका पाति हासका ॥

सम्बद्ध के कि समस्य म बाद उन्नामा मेरितायों उपनिषद म मी गई है। हिन्सू बाद बण्यरार समय सम्बद्ध का शिक्षण नमें न महत्त्व मार्ग का गुन्या और निम्म का अधिमान नमें का है। मिरित बण्यों साम मान मान पत्र ने भीनित्य में सम्बद्धार उपनि निम्म के निर्माण निर्मे करा नहीं हो पत्रा वर्गी के उन्नान कहा नीत्यादिक नमें नमान है। हिनीदिकी उर्जालित में साहुक्त मिरुक्त मान के खान हम के बण्या कि कि वर्षात्र मिन बुध नेत्रीय साहब्य के सहस्या है भा भी हुस पार नहीं नमाता । उन से क्या का हिन्सीय है पत्र मेरितायों के स्वाप के स्वाप मान के स्वाप मान स्वाप के स्वाप मान सहस्य है। स्वाप मान स्वाप साहब्य मान सहस्य है। स्वाप मान स्वाप साहब्य मेरितायों के स्वाप मान स्वाप साहब्य मेरितायों के स्वाप मान स्वाप साहब्य मेरितायों के स्वाप मान सहस्य है। स्वाप माने साहब्य स्वाप साहब्य मेरितायों के स्वाप मान सहस्य है। स्वाप माने स्वाप साहब्य है। स्वाप माने साहब्य स्वाप साहब्य साह

BUE

है कि र्वारों मनुष्या के कार्र एक-आब मनुष्य "सनी माप्ति के लिय प्रयत्न करता है, और इन हवारां प्रयत्न करनेवालों म किमी बिरक को ही अनेन अन्मी के सनन्तर परमात्रिक की स्विति अन्त म माम होती है।

निरम्बर-अवस्था या बीवनमुक्त अवस्था कितनी ही उध्याप्य क्या न हा रै पर बिस पस्य का यह परमानिब की मिदि एक बार मात हो साथ उसे कार्य कराय के अवना तीतिशास्त्र के नियम बनलाने की कमी आवश्यकता नहीं रहती। क्षपर नमक का स्वस्य क्षरण आये हैं। उन्हीं से यह बार आप ही निप्पन हो बारी है। स्थानि परमावदि की ग्राद्ध सम और पबित बढि ही नीतिका सबस्य है। इस **कारण ए**से स्थितप्रज्ञ पर्क्या के किये जीति जियमा का उपवान करना माना स्वयंत्रकार सूर्य क समीप अन्यकार होने की करपना करके उस मदास्त्र डिक्स्सन के समान असमझ्य म पदना है। किमी एक-आब पुरुष के एस पूज अवस्था में पहुँचने या न पहुँचन के सम्माच में शक्का हां संपंती। परन्तु दिनी भी रीति से बन पर नार निश्चय हो जाय कि कान धुरुप नस पूरा अवस्था में पहेंच गया है। तब उसके पापपुण्य के के सरमन्य म अध्यात्मधान्य के शिक्षांत्रित विकास्त का छोट और कोन करपना ही नहीं भी व्य सकती । उन्न पश्चिमी राजवमनास्थिया व मतानदार जिस प्रकार एक स्कतन्त्र पुरुष में या पुरुषसमृद्ध में राज्यका अधिष्ठित रहती हैं और राज्यनियमी से मबा ने बॅमे रहने पर मी राबा नियमा से शक्ता रहता है। ठीक लंदी फ्लार मीदि के राज्य स स्थितप्रज्ञ पुरुषों का अधिकार रष्ट्रता है । उनके सन में कार्ड भी काम्महुद्धि नहीं रहती : भनः क्वल ग्राम्य से प्राप्त हुए क्लम्या का छाड और किमी भी हेतु से कमें करने के वियं प्रवत्त नहीं हजा करते । अवस्य अत्मन्त निमय और पुढ़ बायना बाज इन पुरुषा के अवहार की पाप या पुरुष नीति था अनीति शब्द करापि स्मयू नहीं होते । व ता पाप और पुष्य स बहत वट, आग पहुँच बांदे हैं । श्रीधङ्गराचाय में कहा है --

मिल्लाण्य प्रथि निवासीका विवि को सिवा ।

यो पुरुष नितृतातील हा गये उनका विधिनित्यकणी निषम वीव नहीं उद्यूष होते से स्वाप्त क्षेत्र में सिक्त नहीं उद्यूष होते में विकान नहीं प्रवृत्त के स्वाप्त नहीं प्रवृत्त (हिप्तिन्त्र के ७) विधिन्त उपित्य (हिप्तिन्त्र के ७) विधिन्त उपित्य (हिप्तिन्त्र के भागत क्षेत्र के मानुहत्त विद्यूष नित्य स्वाप्त क्षेत्र के महत्त्व के सह कहा है कि आत्मकानी पुरुष का मानुहत्त तिरुप्त नित्य स्वाप्त के अपना क्षेत्र के स्वाप्त के स्वाप्त क्षेत्र के स्वाप्त के स्वाप्त के स्वाप्त कर्मिक प्रवृत्त के स्वाप्त के स्वाप्त के स्वाप्त कर्मिक प्रवृत्त के स्वाप्त के स्वाप्त के स्वाप्त कर्मिक स्वाप्त के स्वाप्त कर्मिक स्वाप्त के स्वाप्त कर्मिक होत्य क्षेत्र कर्मिक स्वाप्त कर्मिक स्वाप्त के स्वाप्त कर्मिक होत्य स्वाप्त कर्मिक स्वाप्त करिया स्वाप्त स्वाप्त करिया स्वाप्त स्वाप

एहित युरी शिक्ष कर रिप्रकाया है। रख प्रकार जीतिनियमा के कमी भी गैरेल न होने वाछ मुख फ़िरन वा निवाप पान (धन्त) का न्य अकार निश्चय हो चुकने पर भाप ही निव हो बाता है कि नीविधान या कमयोगधान के राज रेपन ही निधे अभिरापा हो। उसे हम उद्यार और निष्मस्त्रा विक प्रश्नी के परित्रों का ही स्हम अवलाकन करना चाहिये। तसी अभिग्राय से मगवदीता शे अर्बन ने श्रीरूपण से प्रदर्भ है कि स्थितभी कि ममायेव किमासीत अवैक्स किम (गी - 4)-रियतप्रत्र पुरुष का बोरूना बैठना और चरूना बैला होता है। संयक्षा ' कैसिबैस्पीन सुनान एतान् अदीता सबति ममी किमानार (गी १४ ५१)-पुरंप निमुनातीत हैमें होता है। उत्तका आचार क्या है। और उन्तको क्लि प्रकार पहचानना बाहिय। क्सिं। सराप के पाल सोने का केवर केंचबान के क्षित्र बान पर अपनी बुकान में रखे हुए र टन के सान के उक्के से उसको पराय कर कह जिस प्रकार सरका प्रसारगेटापर कतराठा है, उसी प्रकार काय अकार्य या वर्ष अवर्ध का विकास करते है क्रिये स्थितमा मा बर्ताव ही मनादी है। अतः गीता 🕏 उक्त प्रश्नों में यही अब गर्मित है। कि सुसे उर्च भगौरी ना बान नरा रीबिये । अर्बुन ने एस प्रश्न का उत्तर रेजे म मगयान् ने स्थितम्ब अथवा निर्मातीत की स्थिति के जो क्यन किये हैं अन्हें कुछ छार। सन्यासमार्गवाओं जानी पुरुषों 🕏 स्तरात हैं । उन्ह वे कर्मशांकियों 🛎 नहीं मानते । कारण वह स्तुख्यमा बाता है कि चन्याचिनों को उद्देश कर ही जिराभया (४ २) विशेषक का गीता में प्रयोग हुआ है। और बारहने अ बाय में स्थितप्रक्र मतकहरों ना नमन नरदे समव 'सर्वारम्मगरित्थमी (१२ १६) एव अनिकेतः (१२ १) ग्न साप्त परी म्ब प्रयोग किया गंवा है। परन्त जिराभय अथवा अजिकत पढ़ी का असः भरतार कंड कर बहुती में सरकनेवास विविधित नहीं है। किन्तु नसका अब अनामितः कर्मक (६ १) के छमानायक ही करना चाहिये - तब इतका अर्थ कर्मकर का आमय न करनेवाळा अर्थवा किलके मन में उस फळ के किये और नहीं इस् र्रेग का हो बाक्सा। गीता के अनुवार में रूज शोको के जीचे वो टिप्पशियों से हुई हैं उन्हें यह बात त्याप्र बीपन पहेंगी। नक्ष्म अतिहिक्त स्थितप्रक्ष के बर्चन में ही देही है कि गन्तिया का अपने काबू में राग कर व्यवहार करनेवाला अर्थात वह निष्कार्म कर्म करनेबारा हाता है (गी ६४)। और किस नगेक में वह निराभव पर थाया है नहीं यह नगत है कि कमक्यगिश्वकीऽपि नैन किश्चित्करांति स° सर्वार तमस्य नर्म नरक मी वह अकिस रहता है। बारहवे अध्याय के अनिकंत आहे पर्श के किया गरी न्याय का उपयोग करना आहिया। क्योंकि गरा अध्याय में पहले कमपूर्व क त्याग की (कमत्वाग की नहीं) प्रधाना कर कुछने पर (शी १० १६) प्रवास

जनम पुरुष का (Superior) जा पत्रम क्या है जनम उसने कहा है कि जीमितन पुरुष सब भाग पुर ने पर कमा है। ज्याह पर कम्ब का नाम भी Berand Good and F में हैं।

१७५

ही हुआ होगा। या साधारण मनुष्या के नामा के समान उनका स्प्रेमगरफ या अनीति का हाना सम्मल नहीं है। क्योंकि उसकी खुद्धि की प्रणता धुद्धका और चमना पहळ से ही निधित रहती है। बाइक्छ म किया है कि अब्राहम अपन प्रक का बिक्टान देता चाहता था तो भी उसे प्रवहत्या कर नासने से प्रयत्न का पाप नहीं बना। या बढ़ के जाप से उसका ससर मर गया ता मी उसे मनुष्यहत्या का पातक क तक नहीं सवा। अथवा माता का मार लब्दने पर मी परश्रसम के हाथ ने मात्रहरूपा नहीं हर जनका कारण भी वहीं तत्त्व है। बिसका उद्धेग्य उत्पर किया राया है। गीता में अञ्चल को को यह उपन्या किया है नि तेरी बाढ़ि यहि पवित आर निमक हो। तो प्रहाशा छाड़ कर केवछ सामध्य क अनुसार युद्ध म मीप्प आर डोम का मार डाडन से भी न तो तुझे फिनामह के बब का पावक खोगा आर न गरहत्या का डोप । क्यांकि एसं समय इन्नरी सबत की सिक्टि के लिय न ता क्ष्मरं निमित्त हो गया है (गी १२ ३३)। ज्यम भी यही तस्त्र मरा है। स्वव हार में भी हम यही रेग्यते हैं। कि बढ़ि किसी छानगति ने निसी भीरममा के ये पसे धीन रियं हा तो उस स्पापति नो तो बोद बोर बहुता नहीं। उनरा यही समझ किया बाता ह नि मिरागरी ने ही बन्छ अपराध किया होगा कि किसना कानपति न उनका दुष्ट निया है। यही न्याय जनसं भी अधिक समयक रीति सं वा प्रवास में रिक्तप्रज, अहत और मगबद्रक के बताव को उपयोगी हाता है । क्यांकि ब्रह्माबीय नी बाढ़ि एक मार सर्व ही दिश कास परन्त यह बानी**वसी वात है कि** विश्वतम्त्र की कुछि को ये किरार कमी त्यार तक नहीं कर सकते। सहिकता परमेश्वर स**ब** कम करने पर भी किस अकार पापपुरूप से अखिल रहता है। उसी प्रशार वन ब्रह्मसूत चा<u>बप</u>रपो नी स्थिति छडेन पनित्र आर निष्याप रहती है। और तो नया नमस नमय पर प्रसे पुरुष म्युन्हा अधान अपनी गर्बा से वा व्यवहार करत इ. रनहीं से भागे चल कर विधिनियमां के निरूप कर बाते हैं। "और न्सी में कहत है। कि वे सरपुरुष गन विभिनियमी ६ बन्छ (सपनानवासे) हैं — व गनेडे राज्यम कमी नहीं हो रुक्ते। न केक्स बंदिक वर्ग में मत्तुत बांड और निश्चियन धम मामी यही विद्वान्त पांचा बाता है। राचा प्रापीत बीक तत्त्वश्रानिया का भी यह तत्त्व मान्य हो गवा था। भार भवाचीन नास मैं नास्ट ने * अपने नीतिशास र प्राय में उपपत्ति

A perfectly good is II would therefore be equally subject to object. Insit. Line I good, but could not be contact of as addingth thereby to set suff by because of self-from its subjects. continuous it can only determined by the conceptions of good. Therefore no inspires re-held for the Division will, or general for hely will supply to here out of place because the volution is attendy of stacked necessarily in sumson with the law. Land Mersahi need Mersalin p. 31 (Abbott, trans in hants. There ye filled, oth Ed.) for the first hard if the institute of the stack of the sta

भंग न्वाप म ही अमे रहते 🦅 उसी कब्रियुगी समाब म यह क्तात करना ह । क्वांकि मनुष्य का त्र्यन कितना ही पूण क्या न हो गया हा और उसकी बुद्धि मान्यावस्पा में बिठनी ही क्या न पहेंचा ग्रह हो। तो भी उसे थेस ही स्रोगा के साथ स्वान करना 🖫 बो काम-कोष आदि क पहर में पटे हुए हं आर क्षितकी बुद्धि असुक्ष है। अटएव "न स्पेगा व साम ब्यवहार करते समय बाँड वह अहिना वया खान्ति और समा आरि निस्य एवं परमावनि के सद्गुणों को ही सब प्रकार से सर्वया स्वीकार कर हो उसका निर्वाह न होगा। क ज्ञयान वहाँ सभी न्यितपत्र हैं। उस समाय की क्दीचटी हह नीवि और प्रम अपम न उस समाब के बार-अपम पुछ दुछ मिख रहते ही - कि क्सिन सामी पुरुषों का मी कथा शागा – बरना लाउ पुरुष का यह क्यान छात्र देना पड़ेगा आर सबन दुधों ना ही शब्दात्य हो वाबगा। "सबा भय यह नहीं है कि वार्ड पुरुष को भाषनी समसाजुरिक छोड़ देनी जाहिय । पिर भी समुदा-समसा मार्मी औ है! सीता में कहा है, कि ब्राइसणों सबि हस्तिति (सी ७ १८) - ब्राइसण गाम आर हाबी में पश्चिता की समद्रकि होती है। व्हिष्टिये यदि कोच गाय के निर्दे सामा हुआ बारा जावन को और जावन के किय बताद गर रखेर गाम के रिक्सने स्त्री, तो क्या उने पण्टित कोंगे ? नत्यानमागवाने इस प्रश्न का महत्त्व असे न मान पर क्रमधामधान्य की बात ग्रंभी नहीं है। दसर प्रकरण के विवयन से पाटन वाने राज होता कि इतस्त्री समाध के प्रणावस्थाबाद यम अध्यम के स्वरूप पर प्यान रेप कर स्वामप्रसम्बन्ध लोगी के लमान में न्यानात्र यह निश्चय करके करता है। कि व्यानात क अनुसार क्षम कीन कान कंद कर देना चाहित्र है आर क्षमवानमान्त्र का यही वा जिल्ह मध है। तामु पुरुष स्वायपरायम लगा पर नाराम नही हात अमना उनमी लामबुद्धि देग्न करके व अधन मन की समना निगते नहीं देव : किन्तु नाही **मेगा** के कामान के किये अपने उत्थाग केवल कतस्य नगरः कर बेराज्य में जारी राज्य है। इसी राज्य का मन म का कर औनुसंघ रामशस्त्रकामी स शतकाप के प्रवास में पहले मार मान बतन्त्रया है। और पिर (दान १ १ १० /-१ १६ २) इतना बमन आरम्म क्या है कि विवस्तान वा उन्नम पूरुप सक्ताबारच व्यागी की चतुर काले

I the second place, ideal conduct such as ethical theory is concrited with, in no persible for the ideal mat the I of mat otherwise constituted A brothely just of perfectly sympositive previous conditional in and according to his nature and tribe of canashals. Among peoples who are tryscherous and utterly is thou strength entire trivializations in dependent rules. They first the process provides the second of the properties of another such and when they cover it, the properties of the properti

त्याग कर कम करन से मिछनवासी शान्ति का विव्हर्शन करने के दिये आग मगफराच के सन्तर बतस्यय है। और ऐसे ही अदराहण अप्याय में भी यह दिनस्यने के सिय - कि आसक्तिवरहित कम करने से शान्ति वैसे मिळती है - अध्यक्ष का प्रमा वणन आया ह (गी १८)। अवस्य यह मानना पन्ता है नि ये सब वर्णन सैन्यासमागवाला के नहीं है। किन्तु कमयोगी पुरुषा के ही है। कमयागी स्थितपत्र भीर सन्यासी स्पितपत्र बाना का प्रवासन द्यान्ति आसीपम्य और निप्कामकृषि सम्बन्ध नीतितस्य प्रयक्त प्रथम नहीं है। बानों ही पुण अब्बाहानी रहते हैं। तस कारण रोता की ही मानसिक स्थिति। आर हान्ति एक-सी होती है। इन दाना में क्रमधीर से महत्त्व का मेद यह है कि पहला निरी कान्ति म ही हवा रहता है। और निसी की भी चिन्ता नहीं करता। तथा दशरा अपनी घान्ति एवं आन्यायस्यविक का व्यवहार में बवासरमंत्र नित्य उपयोग किया करता है। अतः यह न्याय से सिक्र है नि म्यावहारिक चम-अचम विकेचन के काम म जिलक प्रम्यक स्ववहार का प्रमाण मानना है वह नियतप्रत कम करनवाल ही होना चाहिय। यहाँ कप्रत्यासी साथ अपना मिन ना रिनना सम्भव नहीं है। गीता में अबन ना किय गयं अपन्न उपनेत्र वा सार यह है कि क्सों के छाल देने की न ता बलरन हैं और न व बल सकते हैं। हासा त्मैक्य का ऋन प्राप्त कर कमयोगी के समान क्यबंसायात्मक बुद्धि को साम्यावस्था में राभ्या चाहिये। ऐसा बरने से उनके साथ ही नाथ बासना सक बढ़ि भी नवन पढ निमम और पश्चिम रहेगी। यह कम का कावन न हाता। यहाँ कारण है। कि एस प्रस्थ न भारमा न ब्रोह में यह धमदत्व करताया गया है कि नवद वाणी भीर मन ते ही नहीं फिल का प्रत्यक्ष कम से सब का बांडी और डितकता हो गया है। उन ही बमन कहना चाहिब। जाबसि का बमन्तक सर्वधान समय नकाबार न बाची जोर मन के साथ ही - बन्नि न्सेसे मी पहले - न्सम कम का मी प्रधानना से निर्देश किया है।

कम्पोगी सिरुप्तम में अयवा श्रीवन्युक्त में बुद्धि क अनुस्थार सब माणिया में निरुप्ती साम्युद्धि हा गढ़ और पराच मा क्लिक स्वाय का सा साव्या कर हा गढ़ा उठचा रिरुप्त नीडिगान्य मुनाव की करात नहीं। बढ़ मा आप ही स्वयन्त्राध अववा चुंद्ध ही गया। अनुत का अधिकार रखी म्लाव का था। उठी उच्छ अभिक उपरेध कर की करात ही न थी कि मु अपनी बुद्धि का सम और दियद कर। स्था कम मा स्थाग देन क क्वच प्राप मा न यक कर विस्तपन मीनी चुद्धि राप और स्वर्ध्य के अनुसार मान कर क्यो साम्यादिक कम क्या कर। स्थापित पर माम्य चुद्धिन्य साम मानी का कर ही कम्म में माम नहीं हा स्वर्का। इसी के सामाय संयो क निय निम्तपन के स्थाप को शिव पाल-मा विवेदन करना चारिया। रदन्तु विवेदन करत समय न्या समाण रहे कि हम सिन्त पिन्यक का शिवाद करा, जह स्वरुप्त क्या सं मिद्र होनेबास बो॰ मी नीतिनियम नित्य नहीं हो सकता। भाषिमौतिकसुगर प

नी करपना देखी कैनी काव्यती बावेगी वैसे ही वैसे उसकी मुनियार पर रचे हुए नीतिषमों को मी कासने रहना आहिये। अतः नित्य कासनी रहनेवासी नीतिषम भी इस स्विति का टाल्टे के किया सामास्त्रकि के विपयोपमांग से "कर नीतिपर्स की नमारत नस सब भूतों में एक -बाक्ष का यारमञ्चन के मबबूत पाये पर ही राग्नी करती पत्री है। क्योंकि पीछे नीचे प्रतरण में कह आय है कि भामा को छोने कर्ण में वृत्तरी कार भी बच्च तिरम नहीं है। यही वातर्य क्यावधी के रच क्यान का है दि भ्रमी नित्य सुरन्तुरण स्वनित्य -नीवि अपका सराक्रण का वर्ग नित्व है और गुणतुल्य अनित्य है। यह तब है कि तुए और स्मेमियों ने उमाब में अहिसा एवं सत्य प्रभृति नित्य नीतिबम पुणता से पाछ नहीं का सकते पर "का गाप इन नित्य नीतिवर्मी को देना उपित नहीं है। कुई की किरणीं में किसी पढार्च की परजाइ बीरत मैंगल पर छवाट और ठेंचे-तीच स्वात पर ऊँची नीची पहती हैरर कैरे मह अनुमान नहीं निया वा उनता नि नह परकार मुख में ही जैंची नीची होंगी दमी मनार बन कि हुआ के समाब में नीति वर्म का पराकाश का सुद्ध स्वरूप नहीं पाया बाता तब यह नहीं वह सतते कि अपूर्ण अवस्था के समाब में पावा बाने बास्य नीतिषम् का अपूज स्वरूप ही सूर्य अथवा मूख का है। यह रोप समाब का है भीति का नहीं। तभी से बतुर पुरुष श्रद्ध और नित्य नीविवमों में क्रमझ न मचा कर पेन प्रयत्न किया करते हैं कि किन समाव ऊँचा उद्धना हुआ पूरा अवसा में जा पहुँचे। हामी मनुष्यां के तमल में इस प्रकार करत समय ही निस्य नीविस्मी हुउ अपनार यदापि अपरिद्वास भान कर हमार चाओं स क्लक्षमें गये हैं तबापि इसर विवे हास्यो म प्रामिश्त क्लामा गंप है। परम्तु पश्चिमी आभिमीतिक नीति-शास्त्रक इन्हीं अपवाण का मुद्धां पर ताब व कर प्रतिपादन करन है। एवं इन प्रतिवारी का निभय करने समय के उपधान में आनेवाल बाक्स पत्से के नारतम्य के तत्व की ही अस न नीति वा मुक्तान्व मानत है। अब गारत नमन बाईग, कि पिछडे बररायी में हमन एसा मेर बची है मगया है है मुर करना तथा कि स्थितान रानी पुरुष की बुद्धि और उसका बनाव है। मीतिगाम्य का भाषार है। एक यह भी क्लाग दिया कि उसने निकर्यनेवाल मीति के नियमी का - बनक निम्य हान पर भी - समात्र की अपूर्ण अरम्या में भावानक बराजा पड़ता है। तथा इस रीति स बर्फ बान पर मी नीतिनियमी की नित्वता में उन परिवतन से बाद कथा नहीं आती। शब इन पहले प्रश्न का निमार नरते 🍹

रि नियापन मानी पृत्य । एक अबस्या के नमाब म जी बनाय गरता है। उसना मुख समया बीजनस्य क्या है ? चीचे प्रकरण में वह आये हैं कि वह विचार ही प्रचार है

308

प्रशास किया करते हैं है आर आगे अध्यस्य उच्छ (गांव १८ २) म कहा ह, कि सभी का जानी पुष्प अधात बानकार के ये गुण — क्या चाताचीन सुदि गब-येज प्रशास, प्रथल तक चतुया चाननीति सहन्त्रीक्ष्या, तीक्ष्यात देशाया अध्यस्य अधार — अस्य स्थास किया देशाया की शामि कि स्विक आहि — किया चाहिया वर्षाय की सिक्क आहि — किया चाहिया वर्षाय की किया है। तथा किया चाहिया वर्षाय की किया है। तथा करने में (गांव १ ८ ८ ८ ६) अीममंत्र का यह उपनेश्व है कि देश का सामना कहा है ते करा ने ना चाहिये। उसह के किये उसह चाहिया और नग्यन कि समन नग्यन की ही आवक्ष्यका है। तालय वह निर्विता है है पूष्णक्या है अध्यक्षा में उत्तरने पर असुक अधी है वर्ष अध्य म प्राणक्य अस्त कर रहे ना कि

सिकातस्था और ध्यवदार

पड़ता है। न्स पर आजिम्द्रैतिकवार्थमाँ की शक्का है कि पृष्पायम्बर के समात्र से नीचे स्टबर्न पर अनेक बाता के सार असार का विचार करके परमाजबि के जीतियम स वरि योगवन्त पद करना ही पडता है तो मीतियम की नित्यता कहाँ रह गई। और मारतवादिनी म ज्याव ने को यह कर्मों नित्यः तत्व क्रतव्यया ह उसकी क्या त्या होगी ? वे वहते हैं कि अ यात्महारे से सिद्ध हानेवाका प्रम का नित्यत्व करफनामसूत है। आर प्रत्येष समाब की नियति के अनुसार उत्त उस समय म अधिकाग स्थेता के अधिक सूत्र - बाक्षे तत्त्व से को तीतिवस प्राप्त हाए, व ही चोरने नीतिनियम है। परन्त वह उलीस दीक नहीं है। अमितिकाक के नियमातुनार बरि नाइ किना चाडाड की करछ रेगा अथवा कवाज में निर्नेष गांखकार न ग्यंब सके की बिस प्रशाद इसने ही से रेग्या की अथवा गुढ़ गोस्सकार की धार्क्याम स्थाप्यया राधन या निरम्प नहीं हो बाती असी प्रकार सरक्ष और गढ़ नियमी की बात है। का कर नहीं बात के परमाकृषि के शहर राजप का निश्चय पहले न पर किया बाब दन तक स्पनदार म डीग्र पडनेवाली उस बात की अनेक सुरक्षा में सुचार करना अपना चार भवार वा विचार वरक अन्त में उनक तारतस्य का पहचान बना सी कम्मन नहीं है। और यही कारण है जा सराफ पहले ही निवय करता है कि है टन का मोना कान सा है ? निधापत्रसक प्रवमनस्य यन्त्र अववा पुत्र नक्षत्र की ओर प्रस्का कर भेपार महात्रिय की सहरा और बाब क ही शारतस्य को उप कर काफ के राजारी करावर अपने बहाब की पतकार पुमान समें ता उनकी वा स्थित होगी वही रिपति नीतिनिधमी के परमान्त्रि के स्वरूप पर श्वान न हे वर ववत देशवास के अनुनार करनेवाले मनुष्यों की होनी चाहिये। अतपन यदि निरी आविमीतिक हारे ते ही विचार कर ना भी यह पहले अवस्य निश्चित कर मेना पहला इ. सि

बुद रेमा अरुष्ठ भीर नित्य वीतिष्ठाय दौनामा है ? भीर १न आवस्यक्ता दो एक बार मान थेने में ही समुखा चाविसीनिक एउ संग्राम हो जाना हु । क्योंदि सुनदुस्य 'मनार से किया जाता हैं —(१) उस बम का केवल बाझ कर हैरा कर अप यह रेप करफ कि उसका दश्य परियाम करना पर कमा हुआ है या हागा ? ' यह देग कर, हि उस कम क करोनाले की श्रीक्ष अर्थात बातना कैसी में पहके के साथिमीतिक मार्ग कहते हैं। वर्धि है किस से एक हाते हैं और

ोना हे प्रथम प्रथम जान हैं। ये विकान्त पिछले प्रमाणी में बतरायें का पूर्व कि गुड़ कमें डांने के लिये बासनात्मक मुख्यि ग्रह्म रणमी पड़ती है। और बासनार बुद्धि श्रुद्ध रएको के लिये व्यवसायात्मक अर्थात् काय अकार्य का निधय करनेया ब्रुडि मी रिवर, सम और द्वाह रहनी चाहियं। इन सिद्धान्ती के अनसार किसी भी कमी की ग्रहता चोंचने के खिये वेदाना पश्चता है। कि उसकी बासनात्मक **ड** श्रम है या नहीं । और वासनात्मक बाबि की शबका खेंचने क्यें तो अन्त में हैं। ही पढ़ता है कि स्वनताया एक सुद्धि शब है था अग्रुव (ताराश कर्ता नी ड अर्थात पासना का गजता का निर्मय अन्त में क्यक्स/यातक क्षति की शबता करना परता है (गी. २, ४१)। इसी ध्वबसावात्मक बुद्धि को सन्सदिक्यनस्पि रप म स्वतन्त्र रेवता मान क्षेत्रे से आविदैविक मार्ग हो बाता है। परन्त्र यह ड स्वतंत्व देवत नहीं है। फिला भारता का अन्तरिमित्रव है। अतः ब्रांडि को प्रवान न दे कर आहमा को प्रचान मान करके बासना की शबदा का दिचार करने है ⁸ नीति के निर्णय का आक्षात्मक मार्ग हो बाता है। इसारे चारुकारी का मत कि तन सब मार्गी म **आध्यारिमक** मार्ग बेह है। और असद बर्मन तलने भान्ट ने बधाप ब्रह्मारमैश्य का सिकान्त स्पष्ट कप से नहीं दिया है। द्वापि उर अपने नीतिशास्त्र के विवेचन का आरम्भ शहबाहि से अवाँत एक प्रकार से अपनात इति से ही किया है। एक उसने इसकी उपपत्ति भी ही है कि ऐसा क्यों कर चाहिये। ♦ ग्रीन का अभिनाय भी ऐसा ही है। परन्तु न्स विपय को पूरी ई कानकीन त्रत को है है अब में नहीं की जा सकती। इस चौदे प्रकरण में अंब पंत्राहरण है वर स्पन्न विभावन पुने 🖁 कि नीतिमचा का पूरा निर्णय करने 🥞 वि क्से के बाहरी फरू की अपेका करों की श्रवस्थित पर विशेष क्स देशा पहला है भौर "छ सम्बन्ध का अधिक विचार भागे - पन्त्रहवे प्रकरण में पाश्रास्य में पौररूप नीविमार्गों भी तुबना भरते समय - भिया चाँचेगा । अमी इतना ही स्व है कि बोर्ड भी कर्म तभी होता है जब कि पहले उस वर्म क बरने की मुद्दि उत्प ही। "सक्षित्रे कर्म की चीम्यता अमीम्यता के विकार घर भी सभी अधी में हुकि

पुडता भगुद्धता क विचार पर औं अवसमित रहता है। युद्धे चुरी होगी; तो व भी चुरा होगा। परन्नु वेबस बास वर्ष के दुरे होंगे से ही यह अनुमान नहीं कि So Kant Therry / Ellics tries by Abbott, 6th Ed expensity Me about at Manual therein. कियों वा सकता है। एक तो कता की बढ़ि का प्रधान मान कर और उत्तरा तमक जगरी क्याब में। जाम से यहि केवल वसरी ही दृष्टि में विभार कर, तो बिदित होता कि स्पितप्रज को को व्यवहार करत है के प्राय सब संगा के हित के ही होते है। गीना में टा बार कहा गया है कि परम जानी सत्परण सबसनहित रता -प्राणिमान के क्य्याण म निमंग रहत हैं (शी २ १ ४) आर महामारत म भी यही क्षय अन्य कर स्थानों में आया है। हम उत्तर कह पुत्र है कि स्थित-प्रज विक पुरुष आहिसा आहि किन नियमों का पासन करता है। कही धम अपना नगपार का नमना है। जन आहिमा आति नियमों का प्रयोजन अथवा जम प्रम हा क्रमच भ्नलात रूप महामारत म चम का बाहरी ज्ययोग डिग्म्यानेबाल ग्रेस अनक् बचन ह - अहिंसा सन्यबचन संवभनहित परम (बन ६ ७३) - अहिंसा और मन्यसायण की नीति साक्षमान के हित के स्थित है। बारबाइसमिलाह (धा ^१ ⇒१) – ज्ञान वा भारण करन से बस है। बसों हि अब पत्याकः (अनु ५ १४) - सम्याग ही यम है। यमग्रथाय भूताना धमग्रवचन इत्तम (ग्रा भ) - छोगा क अम्युख क सिये ही यम नयमगान्य करा ह अपना सामयानायमेश्र धमस्य निषम इतः। ज्यायम मुखान्यः (द्याः ८४)-धम असम के नियम ननष्टिय रचे गये हैं कि साकायबहार चर्म आर वाना लाना में कम्याण हो। "न्यारि । "मी प्रकार कहा है कि धम अपम-सराय व समय जानी पुरुष का शी— मार्चयात्रा च ब्रह्म्या चस्त्वाग्यहितानि च।

लक्त वबहार जीविजम और अपना कम्याण - एन पहरी धाना का नारनस्य से विचार करमं (अनु ३७ १६) वनः ६) पिर शा दुछ करना हा जनस निभय करना पाहिस और सनपर म राज्य शिमी न बम अपन क नियसाय जनी मुचि का उपबार किया है। उन्ता कर १३० । और ।)। इस बचना स मस्ट होता है। रि नमात्र का उक्य ही स्थितप्रण के स्वपद्वार की। नाम नीता हानी है। भीर यदि यह नीच है ता आग नहत्त्व ही प्रश्न होता है नि गणियानिक बार्रियो करन अधिनाज सामा के अधिक सन्द नवारा (सूच डास्ट का स्वासक करके) हित का करमाण काए नीतित्वय का अध्यासनारी सी क्या नहीं स्वीतर कर केन ! भीग प्रकरण में हमने शिरण शिवा है कि इस अधिकाण कार्य के विधिक नुष्य सुप्र म बुद्धि क ना मात्रनात न शाने वाल स्मय का अध्यक्त अधनि का भीर पार रीतिक बस्पाण का अस्तामक नहीं हाता – इतम यह बसा मारी शय है। बिन्तु 'म्प्यः इत्यः क्षा क्षायः आग्रःसी अधिक स्वापक करवा यह रोप अन्तर आग्री में निवाद रामा का मनगा आर मीतियम की निज्यात के मध्यत्य में उत्तर री कर आयाजिक उपनि ी पुठ लगा का किन्य सहन्य की जनवरी। जमीन सीनिन्नस के राष्या सके भीत आधिर्मितिक मारा सके सह व का भा है। सका यहा आह पी**र**ाना ग्राम्मा विश्व कर देशा । संबद्धश्र ह

समस्य **पु**द्धियोग की अपेक्षा (कारा) कम अस्वन्य निरूष्ट ह~ नसका वास्पय वही है । भीर का भक्त ने यह प्रश्न किया कि सीप्त द्वाण का कैने सारू 7 तर जनका उत्तर मी यही दिया गया। "मका माबाध यह है कि मरन या मारने की निधी दिया की ही ओर ज्यान न देकर देन्पना प्याहिय कि अनुष्य किन बुद्धि ने तम कम की करण है ? अत्यय न्छ कान क तीसरे बरण में स्पन्ध है कि जू गुड़ि अभात समजिद की गरंग जा। और आगे उपसंहारात्मक अगरहत्व अन्यान म मी मगवान ने पिर कहा है कि बुद्धियोग का आध्ये करके सुक्षयन कम कर। गीता करूनर भग्याय कंपक और स्नोक से स्थाफ होता है कि गीता निरंकम के विचार को कतिस ममझ कर उस कम की प्रेरक बुद्धि के ही जिवार को श्रेष्ट मानती हूं। अग्ररहृत् अप्याप म कम के मुक्ते बुर क्षवाँत चालिक राज्य और तामच मेड क्लाम गर्ने है। यदि निरे कमफ़्छ की आर ही गीता का सक्ष्य हाता ता मगकान ने यह कहा है। याँ निर्दे मन्तरक में आर है। गांवा मा करवे होता वो अनागा न पर पर हाता के अनागा न पर होता कि बोल महुनेदों से मुलानक है। वर्षे हों हो महुनेदा से महुनेदा के महुनावक है। वर्षे हों हो हो हो है। परन्तु वेशा न बताग कर अध्याह अध्याय में कहा है कि पत्राया ग्रेड कर नित्यक्त दिखे हैं कि पत्राया ग्रेड कर है। यो ग्रेट के अध्याय में कहा है कि महुनेदा है कि महुनेदा है कि महुनेदा है कि प्रोच के अपनेदा करा है। कि महुनेदा है कि महुनेदा है अपनेदा कर हो में गोंदा अभिनेदा है। है कि महुनेदा है कि महुनेदा है कि महुनेदा है कि महुनेदा है। है कि महुनेदा है कि महुनेदा है कि महुनेदा है कि महुनेदा है। है कि महुनेदा है कि महुनेदा है कि महुनेदा है कि महुनेदा है। है कि महुनेदा है कि महुनेदा है कि महुनेदा है कि महुनेदा है। है कि महुनेदा है कि महुनेदा है कि महुनेदा है कि महुनेदा है। है कि महुनेदा है कि महुनेदा है कि महुनेदा है। है कि महुनेदा है कि महुनेदा है कि महुनेदा है। है कि महुनेदा है। है कि महुनेदा है कि महुनेदा है कि महुनेदा ह महत्त्व रेती हैं कि स्वित्तप्रक किए साम्यबुद्धि से अपनी क्यामीबास्त्रे स्रोध और सक्ताभारण के साथ भरता है वहीं साम्यकृति उसके आप्तरण का प्रकृत तन्त्र है। और न्स आचरण से बो प्राणिमान का महस्र होता है कह न्स साम्बद्धि का निय कपरी और आनुपक्किक परिणाम है। एसे ही क्लिसी बुद्धि पूज अवस्था में पहुँच गई हो वह स्प्रेमा की केवल आधिमीतिक सुरत प्राप्त करा हते के क्रिये ही अपने खर रधवहार न करेगा। यह ठीक है कि वह वृत्तरी का नुकतान न करेगा। पर यह उतका मुक्य (येम नहीं है। स्विद्यात देने जय न किया करता है। किनले समाब के लोगा नी कुदि अभिन अभिन कुद्ध होती जाने और ने लोग अपने चमान ही सन्त म ... जार का राज्य का पार व राग अपन प्रमान है। नाप न भाज्यानिक एक अवस्था में बा पहुँच। मनुष्य के क्लेंब्स में यही क्षेत्र और तारिक कनन्य है। क्षेत्रक आधिमीतिक सुन्तृक्षि के मयलों को हम गीण अवना राज्य समझते हैं।

मीता ना शिकात्त हैं कि नम अन्या के नियवाध नम के बाझ प्रक्र पर बान न दे नर करा की मुख्युक्ति को ही भागनता करी चारिये। "ज पर रूप अपरें ना यह लगप मित्या मोर्गिय हैं कि यनि वाधक को न नेत वर नगर एक्टाकि मार्गित अमार विचार करें, यो मानना होंगा कि मुख्युक्तियाल मनुष्य ना भी कुरा नम नर लक्ता है। जीत कर को बहु तभी कुर नम नरे के किय ननत्त्व हैं। बायगा। "ब आगेप वो हमने अपनी ही नम्यान के कक के नरी बर परीगा री निन्तु गीताममें पर दुरु पार्टी कासून्त के किय कुए पर होंग ने आयेप हमारे रिम्में

कूरेन कावर कर्म मुख्यियोगाञ्चनमाय। सन्त्री शरशमन्त्रियाः कपणाः प्रकारनगः॥ •

इन भोज का नरण भर्ने वह दै — हे जालाव (नम -) इदि के नाग की भारत (जार) उस विण्डुण में निष्टक है। अत्यव (नम) इदि का ही आवार कर एक रहे हुई रण कर कमें करनवाल (तुरव) हुएक अवील् आज कमें क है।

३८६ गीतारहस्य अधवा कर्मयोगहास

नता भी दुद्धि पर नह सर्वया अनवधीनत रहती है। आगे गौरा (१८ २५) मे ही नहां है कि न्य आ याधिक राज्य के डीक विद्यारण को न समझ कर यदि होनें मनमानी करने क्या तो उस पुरूष को शहस या सामधी बुद्धिबाश करना आदिये। यह कार समुद्धि हो जाने ते पिर उस पुरूष को कदम्य अरसीन्य कर और अस्मित उपनेश नहीं करना पुरुषा। न्यी त्राज्य पर क्यान हे कर सादु कुमाराम ने पिनायी महाराज्य को जा यह उपनेश किया कि न्यान एक द्वी कस्याज्यकारक अर्थ नहुँ है

है। परन्तु गीता के आरम्प (भ) मे ही यह उसेचा किया गवा है कि "व परम पेत्र के पुणवया विद्य होने तक मतीका न क्षक -विद्यता हो सके उठना दिन — निकामनुद्धि से मत्येष मनुष्य अपना कर्म करता रहे। इसी से वृद्धि मिक श्रूप्त होती पंत्री बाबगी और अन्त म पूर्ण विदि हो सवती। ऐसा आहर क्षेत्र समय को मुक्त न मेंवा ने कि बन तक पूर्ण विदि हो यावती। ऐसा आहर क्षेत्र क्षम्य को मुक्त न मेंवा ने कि बन तक पूर्ण विदि हो यावती। ऐसा आहर क्ष्म क्ष्में गाही नहीं।

इंबळ प्राह्मनम को उपसुक्त होने के कारण शास्त्रामाही ओर कृपण है। परन्त

भाग सन् मीतिभाष्या सं प्रान्त माना स्वार्थ । तुसरे का आव्या ही सेरा आया रंग्य न प्राप्तक्ष्य से वर्राक्षारब्य की किमी ग्यापी राजानि है किमी सिंची में रंग्यानित पात्र में नहीं क्यामी क्यान का तो आदिवीतिस्वास्त रहता ही कर्म भाग रंग्या के प्राप्तकास्त्रकि एक मानिस गुणा रंश्या कर करानियाने में भी आप हैं। ७ फिल हमें यह बढ़ने म का॰ भी डिव्हत नहीं बान पटती। कि वे भारोप वा आक्षेप किलम्स मदाता के अथवा वराग्रह के हैं। आर यह कहने म मी को^{र्क} हानि नहीं है। कि आप्रतिका का जोन काला-करण सहस्री मनाय मधरे रूये राष के नीनितलों का आरखन करने म किस प्रकार अपान और असमर्थ होता है। उसी प्रकार इन पार्टन सके मानसीं की बढ़ि बैटिक घम के स्थितक्रम की आप्यामिक प्रधा बस्या का दिया आवकत करते में भी स्वचम के व्यर्थ दरावत अपना भार करा आहे प्रव बंद्र प्रजाविकारे में असग्रध है। राष्ट्र है । उद्योशकी मनी के प्रसिद्ध उपन उत्त्वकानी कारण ने अपने तीतिशास्त्रविधयक ग्रन्थ म अनेक स्थला पर स्टिका है कि कम के बाहरी पर को न देख कर नीति के निजवाध कता की दक्षि का ही विवार करना उचित है। ६ किल इसने नहीं नेपा कि बाल पर निमी ने ऐसा आसेप किया हो। फिर वह गीताबाढ़े नौतितन्त्र को ही उपयुक्त बैसे होगा है प्राणिमान म समयुद्धि हाते ही परोपकार करना हो देह का न्यमाब ही का शता है। और पंसा हो होने पर परभन्नानी एवं परम "प्रवासिकाके मनस्य के लाथ से प्रकास बाता उतना ली सम्मन है किदना कि समृत से मृत्य हो बाता। कम के बाद्य पढ़ का बिजार न करने के किमें बर गीता नहती है, हर उसना यह अब नहीं है कि में कि में आ आम सो किया करो । अल्खन गीता कहती है कि बाहरी परीक्लार करने का ताग पानकर से या होस से बोड भी कर सबता है – किन प्राणिसाय में एक आत्मा ने पड़वासने से सुद्धि में को रियरता और समता आ जाती है। उसका खॉल कांद्र नहीं कना चकता - तर किसी भी बाम की यांग्यता - अथायता का विचार करने म बाम के बाह्य परिमास भी अपेक्षा कता की ब्रोड पर डी योग्य होंग्रे रफनी चाहिये। गौता का स पर म मह पिद्यान्त कहा का सरसा है कि कोरे कह कम में ही नीतिमचा नहीं रिन्त

मी. र. २६

[&]quot; नक्षण में रेस नावसे की रेसी करता का जन्म मिरटा जुक्त में दिना है जो कि मात्रे Karakshetta (कुरुह्म) गामक छप हुर निर्णय के लग्न में है उसे प्रसिद्ध (Karakshetta, Vyasashrama, Advar Madrae, pp. 48–52.)

^{4&}quot; The second proposition is: That an action done from duty derives its moral worth not from the purpose which is to be attained by it but from the maxim by which it is determined."

The moral worth of an action "cannot lie anywhere but in the principle of the ill without regard to the ends which can be attained by action "Kants M tophysics of M rid (train, by Abbott in Kant a Theory of Ethics p. 16. The italics are author's and not our own). And again When the question is of moral worth it is not with the action which we see that we are concerned but with those inward principles of them which we do not see "p. 24 lbd.

आधिमीतिक तस्य में इतना ही भेड़ हैं, जो व्यान हेने याग्य है। तापुपुरंप मन में स्पेननस्थाण नरने का हेतु राग कर स्नाक्करपाण नहीं किया करते । किस प्रकार प्रकार फैसना सूर्य का स्वभाव है। उसी प्रशास ब्रह्मणान से मन म सबभूतामस्य का पूर्व परिचय हो जाने पर स्पेक्कस्याय करना ता इन माधुपुरुगो का महक्रम्यभाव हो बाता है। और ऐसा स्वभाव बन बाने पर - सब बैसे वसरी वा प्रवास हैता हुआ अपने आप को भी प्रकाशित कर ऐसा है - बैस ही शायपहण के पराय उद्योग से ही क्तका योगक्षेम भी आप ही आप विश्व होता बाता है। परीपकार करने के रत देवस्वमान और असासक्वादि के एकन हो जाने पर अद्यासीवयमुद्धिनाळ साधुपुरूप अपना बार्य एक बारी रगते हैं। वितन ही सक्कर बयो न पढ़ आवे वे उनकी क्रिक्टक परबाह नहीं बरते। और न वहीं साचत हैं कि सब्दा की सहना सम है या किए शंक्षस्याण की क्रीकत ये सद्धर आते हैं उसको छोड़ देना मत्स है। तमा मति प्रचन्न भा जाय तो भा ममकि > >ने के स्थि भी तैनार रहते हैं। उने उत्तरी कुछ मी चिन्ता नहीं होती। किन्त को खेग स्वार्थ और परार्थ को ही मिछ बलाएँ समझ (उन्ह तराज् के हो पलहों से शक) कीने का छुकाव केन कर पन-अपने का निर्जय करना चीने हम है जनकी खोकरब्याथ करने की इच्छा का "वना दीन हो बाना क्यापि सम्मन नहीं हैं। अतपन प्राणिमान के हित का तत्त्व क्यपि मगबद्वीतः को सम्मत है। तबापि उसकी उपपति अधिकाम क्षेता के अभिक गाइपी हर्ती ६ तारहम्म से नहीं सगाई है। फिन्तु छोगा की सफ्या अथवा उनके सुनी की न्यूना भिस्ता के कियारों को आगन्तक अवध्य हुएवा वहा है। तथा ग्रुद्ध स्पवहार की सूबस्ट चाम्बद्धि की उपपत्ति अन्यारमधाक के नित्य ब्रह्मसन के आवार पर कटलाई है। इससे क्षेत्र पडेगा कि प्राणिमान के हितार्थ सन्त्रीय करने या सोक्क्स्यान

एसने बीन्य पड़ेगा कि आणियान के हितायें स्त्रीय करने या संक्रेन्यराध्ये पर्याप्त एरेक्टर करने में पुष्टिकारी स्वपृष्टि के स्त्रीय हैं के स्त्रीय हमारी हैं अब स्त्रास में कर बूरे के स्त्रास करने के स्त्रास्त्र के स्त्रीय हैं हमें हैं एक स्त्रीय हैं अब स्त्रास में के मुख्य निवार करने हैं हमें स्त्रास के सामार्थ के हिंद हैं हो है के हमार्थ स्त्रीय हों या सामार्थ के स्त्रीय स्त्रीय हैं हमें से सामार्थ के स्त्रीय स्त्रीय हों से ही से हमार्थ हैं एक हैं सामार्थ हों से ही से के सामार्थ हों से हमार्थ हों से हमार्थ हैं अब से स्त्रास्त्र के स्त्रीय सामार्थ हों से सामार्थ हैं से स्त्रीय सामार्थ हैं से सामार्थ हैं से स्त्रीय हैं से स्त्रीय हैं से स्त्रीय सामार्थ हैं से स्त्रीय हैं से स्त्रीय सामार्थ हैं से स्त्रीय सामार्थ हैं से स्त्रीय हैं से स्त्रीय सामार्थ हैं से स्त्रीय हैं से स्त्रीय सामार्थ हैं से स्त्रीय सामार्थ हैं से सामार्थ हैं सामार्थ हैं से सामार्थ हैं से सामार्थ हैं से सामार्थ हैं साम्य्य हैं से सामार्थ हैं से सामार्थ हैं सामार्थ हैं साम्य्य हैं से साम

हो बादी। वहीं नहीं बरिक स्वार्थ और पराथ के ऋगड म इन अना भोड़ों पर सदार होने क सारुची चतुर स्वार्थियों का भी अपना मतस्य गाँठन में "सक कारण अगमर मिछ बाहा है। यह बात हम बीधं प्रमरण म बतला चुके हैं। "छ पर मी कुछ स्थेग बहुत है कि परीपनारत्यक्षि की नित्यता छिड करने में छाम ही क्या है । प्राणिमान में यह ही आस्मा मान कर यति प्राथक पुरुष संजनवंश प्राणिमान का ही हित करन करा जाय तो उसकी गुजर करा हागी? तार बर यह तस प्रसार भारता ही यातभेम तहीं चल चका, तत कह और स्मया का कस्माण कर ही कैस सकता है अकित ये शक्काण न तो नर्ज ही है; और न पेसी है कि को राज्य न वा सक। मनवान न गीना में ही इस प्रश्न का वॉ उत्तर निया हैं – देग निन्यामि-मुक्ताना बानक्षेम वर्शम्बर्म (शीवा 🔐 २) और अध्यारमणान्य की सुविची से भी मही अब निष्पत्र होता है। किन्न क्षेत्रकृष्याण करने की बुद्धि हो। गण उसे कुछ माना पीना नहीं छोडना पटता। परन्तु अवनी बुढ़ि वंची होती जाहियं कि में संप्राप्तार के सिम ही नह घरण भी करता हु। अनक ने कहा है (स. सा सभा ^३) ति का येनी बुढि रहेगी तमी "न्त्रियों काबु म रहेगी; आर स्तक कस्याण हाता। श्रीर मीमानरी के न्स सिखान्त का सच्च मी यही है कि यह करन से राप क्या हुआ अब प्रहण करनेवाल का असुनायी कहना चाहिय (गीत ४ ३१)। स्वानि उननी इदि छ करान का चारण पापण करनेबास्य कम ही बर है। उत्तरव लावरस्याणनारव बस करत तसय जनी ने अपना निवाह हातः है। आर करना भी चाहिय। उनका निश्चय है हि रवन स्वाय के विय यहचक क दुरादना संप्रा नहीं है। डास्त्रक (१ ४) संशीसमय न मी क्यन रियों रे कि बहु पराप्रकार ही करता रहता हूं उन्नजी सब का करूरत बनी यहती है। एनी रणा स उन्न भूमण्डम स निन्न बात ही कम रह नवती है ?। स्परहार र्वदेश संदेश तो नी क्षाम करनेबाल का ज्ञान पंगा 🕸 यह उपका विस्तुत्व यमान है। नाराख करन म हेरता जाता है। कि लाक्यानाण म पर रहनवाले पहुर व बारान बन्ने भगन्ता नहीं है। बार परायस र रस्त व रिया उस निध्याम वृद्धि न तयार रहना चाटिय एक त्य इस अधना क हर हा जाने पर -- वि गा त्या नाम ह अप में नव रूपी महें - विर यह प्रभादी नहीं हा नंद कि प्राप्त न न्याय जिद्ध भी पृथह और लोग पृथ्य दन आधि सीरिक गाउँ तमः अधिसात्र लगा व चरित्र काम वसने व स्थित सा प्राप्तन इता है। तुम्म सामा क्या जिल्हा भ्रममा राष्ट्र राज्य है। बरती है। त्र का का गति क्या एक र त्युप्ति के परोपरण करने से बहुत हो हर सर्वियह सम्भाष्ट्री नहीं रुगी स्थल्यानस्य 🛪 🗷 निरम्प्र रेन । स्टर्डिक्टन अध्यक्तिर त्यस्य अरस्थ एवं पराधन्यी पा (रंग १ र राम संपा के स्पर क) त्यपुर्य स जिल्लाबन शहराया। ब निकस्था है कि तुम्ह को मुप्पनायक केंने वहीं औरों भी मी मुप्पनायक है। और प्रविश्व ऐने ट्रेंग हा बताब बड़ों को औरों हो भी मुख्यायक हो। दस पाड़ा के निरस्तार्क भीपम ने मुश्रिक्षर हो वर्ष के ख्यान महस्त्वत समय चर्च मी अभिन स्राप्ता करके पन नियम के बीमो आगों का स्था क्रीस्त्र कर मिश्र हैं—

> यदान्येचिद्वितं नेन्द्रश्चेदारमनः कर्म पूरुषः। न तत्त्वेदाः द्वाचीतं आमक्षाप्रियमास्त्रमः ॥ जीवितं या स्वयः नेन्द्रोत्कर्यः सीऽन्यं प्रचानपेत्।। व्यवसायनि नेन्द्रोतः तस्वरस्यापि जिन्त्रवेतः॥

अर्थात् हम दूसरो से अपने साथ बैसे बताँव का क्षिया ब्याता परान्त नहीं करते— भागी अपनी परान्ती से सामकर — बैसा बताँव हमें भी बूसरो के साथ न करतां बाहिये। वो स्वय धीवित रहने की रच्छा करता है यह सुस्रो को को साथारा।? ऐसी च्यार रॉ. कि वो हम बाहरे ह बही और खोगा भी बाहते हैं। (द्या-२५८ १९ २१)। और तुसरे स्थान पर इसी नियम को बरुबाने म हम काउड़कें अपना 'प्रदिक्ष कि बिस्पोणी का प्रयोग न करके किसी मकार के आवरण के सिन्ध में सामान्या विदर ने कहा है

> तस्माञ्जूर्भप्रधानेन भवितः यं यतास्मना । तथा च सर्वेष्ठतेष्ठ वर्तितस्य यथास्मनि ॥

इन्द्रियनिष्णः नरके मम से नर्वना काहिये और अपने समान ही छन प्राणिमी छे कर्तांव करे (द्या १६७ ९)। क्यांकि द्युनातुप्रका में स्थाल करते हैं ⊢

> याचानात्मानि वेदातमा तावानात्मा परात्मानि । य एव सतत वेद सोऽप्रतत्त्वाय क्रम्पते ॥

थं छर्ष यह बानवा है, कि हमारे शरीर में किया आत्मा हं उदना ही दूबरे के धरीर में मी है। यही अम्प्रत्य अवीत मोश प्राप्त वर केने में समय होता है (म मा था २३८ २२)। बुद को मान्या का अध्याद सान्य न था। वर्ष के इस उदने यह तो गया ही वह किया है कि आस्त्रविक्षा से वर्ष व जन्म में म पप्ता चाहिय। द्वाराधि उदने न वह बत्तकों में कि बीड मिश्र को अधि के वाप केता कर्ताव वर्ष ? – आस्मोपस्पद्दिश का यह उदकेश किया है।

पया आह तथा पते यथा पते तथा अहस्य। भत्तान (आस्तान) उदाध कत्त्वा (कृत्वा) म हतेत्व न पानये ॥ किता म केने त्रं, केने ये सैना म (न्या स्वार) अपनी न्यास स्थल कर न गें (कियी नो मी) मारे और न सरवाने (देशो प्रचिताना नाव्यमुण ०)। कम्मरर नाम के कृते पाणे बोडमार्थ (क्मारत देश और १३) में से रही. और पिर अबुन का देशी प्रकार का बर्तांक करने का उपे⁷या दिया है (गीता ६ १ – ६२)। अबुन अधिनारी था। "स कारण इस तथ्य की मोक्कर समस्यने की गीता ६ एक स्वरूप ने बी। किन्तु साधारण बदा की नीति का और क्यां का बीक क्रांने के दिवस पर हुए महाभारत में अनेक स्वांनी पर यह तथ करका कर (म मा बा रहेट ५१ ९६१ हरे) व्यासदेव ने "सका गम्मीर और स्वास्क कर सम स्वर हर निर्माण की उपास्त की स्वरूप के स्वर कर राज्य स्वर हर निर्माण की अधि स्वास्क कर सम्बन्ध कर स्वर हर निर्माण की अधि स्वास्क कर स्वर हर निर्माण स्वर्ण की अधि शीता और उपनियाँ। हैं। क्यास्त स्वरूप से अधि शीता और उपनियाँ। हैं। क्यास्त से स्वरूप से अधि शीता और उपनियाँ। हैं।

आल्यापमस्त भूतेषु यो वै भवति पूटवा । ज्यासकाको जिल्लोच स अन्य सप्तमेवते ॥

बी पुरुष अपने ही समान बुसर को मानता है और कियन कीम की बीत किया ह कह परान्येक में हुएन पाता है (म मा अनु, १९७६)। परस्पर एक वृधेरे के साथ कराव करने के बर्णन का वहीं समाम न करके आगे कहा है —

> म सन्परम्य सन्दर्भयात् प्रतिकृषं यदानम् । एव मंक्षेपतो धर्मः कामादम्य प्रवर्तते ॥

टमा कताव श्रीरा के साथ न कर, कि वा खब अपने का प्रतिकृत अर्थात कुट-कारक केंच। यहाँ त्या अपने और नीतियों का तार है और बाकी त्यां स्वकटार अक्सक्त है (म ना अन्त १००३ ६)और अन्त म बहररति ने युविद्विर से कहा है –

> प्रस्वास्त्राने च हाने च सुराहु-से विचापिये। भारमायस्यन पुरुषः प्रमाणमध्यान्यति व स्थापरः प्रक्रमने परंतु नचा परे प्रकाननेऽपरस्मित्। सध्य नेवपमा जीमसोकं चया वर्मा विचनेनोपविकः॥

 स्त्रोक का दूसरा चरण दो बार ज्यों-का-स्था आया है और तरन्त ही मनुस्पृष्ठि (५.४५) एवं महामारत (अनु ११७ ५) पन होनी प्रन्यों में पाये ब्यनेबाछे स्त्रोका का पार्टी मारा में इस प्रकार अनुवार किया गया है —

सुराणामानि सुनानि यो इण्डेन बिहिंसति । सन्तर्गे सन्त्रमेसानो (इच्छान्) वेच्य सो न समर्ते सन्त्रम् ॥

सत्तर्भा सुरामसाना (इच्छान्) पच्य सा न रूभत सुरास् ।

(अपने समान) सरा की उच्छा करतवालं असरे प्राणिया की जो अपने (अचनां) सुर के छिये दण्ड से हिसा करता है उसे मरने पर (पेच्य = प्रेन्य) सुरत नहीं मिक्ता (चम्मपद १६१)। आत्मा के अस्तित्व हो न मानन पर मी आ मीपन्य की बह मापा कर कि बीद प्रत्या स पाण काती ह तक यह प्रस्ट ही है कि बाढ प्रथमारा से ये विचार वेटिंग ब्राह्मणों स किये है। अस्त इसका अधिक विचार आसे चछ कर करते। सपर के विवेचन में डीम परेगा कि क्षिपी चर्चमुतरक्षमात्मान चर्चभुकानि का मनि पंसी रिपति हो गत वह और। से बदने में आत्मापम्यविद्य से ही सड़ेब शाम दिया बरता है। और हम प्राचीन काल से समस्ते पर आ रहे हैं कि प्रेरी क्लाब का यही एक शुक्य जीतितत्त्व है। न्त कोन भी स्वीकार कर छेगा। कि समाब में मनुष्या के पारस्परिक व्यवहार का निगम करने के सिथे भारमीपम्यनुद्धि का यह सुन अधिकारा सामा के अधिक हित बाले आधिमीतिक तत्त्व की अपेक्षा श्रविक तिर्णेष निस्तन्त्रिक क्यापेक स्वस्य और दिखरू अपना ही भी समझ म बस्ती आ बाने दोग्य है। व पम-अबनदान्य के "स रहस्य (एय सक्षेत्रनो ब्रह्म) अववा महत्त्व की अध्यास दृष्टमा बैसी उपपति समती है नेसी कम के बाहरी परिणाम पर नकर देनेबासे आर्थिमीतिकवार से नहीं स्थानी । और रसी से बम अबमगाम्ब के रस प्रधान नियम को उन पश्चिमी पण्टियों के मन्या म प्रायः वसूर्य स्थान नहीं दिया बादा कि की आधिमातिक होई से बमयोग का विचार करते हैं। और ता क्या भामीपन्यद्वाद्विके खुन को तार में राग कर के समाजकवन की ज्यपन्ति अभिनाश समी हे अधिक सूच्य प्रश्नति कवल इध्यतस्य से ही समान का प्रयन्त क्या करत है। परन्तु उपनिपण म मनुस्पृष्टि म गीता में महामारत क अन्यान्य प्रसर्गा में और रूपक बीद्र थम म ही नहीं प्रस्कृत अन्यान्य देशों एवं धर्मों में मी भार्मीपम्य के रख करम नीतितस्य का ही तबक अग्रम्थान दिया हुआ। पाया जाता है। परनी और निश्चियन वगपुरतका म वा यह जाता है कि न अपन पश्चिमी

[•] वस नगर वी स्थानमा क्या स्थान की ज्ञानी हं — अन्याहरमानीवर व गावस्थाक्त सम्मा। अन्याहरमानीवर व गावस्थाक्त सम्मा। अन्याहरमानीवर व गावस्थाक्त स्थान कर विद्या । ज्ञान क नुगति के गावस्थान कर विद्या कर विद्या अन्याह है अस्य अन्यास्था कर विद्या कर विद्या अन्याह है अस्य अन्याह करन कर । नुस्से में राज अन्याह कर प्राप्त कर । नुस्से में राज अन्याह वह एक्स विद्या अन्याह कर । नुस्से में राज अन्याह वह एक्स विद्या अन्याह अन्याह विद्या अन्याह विद

#4B

वे बेर कमी नप्र नहीं होता — न चारि बेरें बेरेण केशक खुपचाम्यति । "तक विप रीठ किक्स इस परावय करते हैं वह समान से ही तुम्र होने के कारण परावित इति पर और भी अधिक उपक्रक सजाता रहता है तथा वह पित्र काम से लेंग भाग गोक्सा रहता हैं — बस्ते कि सम्बन्धि । अतयक धानिन ने दूरा की निवारण कर देना चाहिये (स. मा. उद्यो ७१ % और ६६)। मारत का मही क्स्रेक बाद्ध अन्यों स है (वेग्रो बस्सपट ५ और ५ र सहावस्त १ २ एव ३) भीर परें ही रहा ने भी रखी तत्त्व मा शतुकरण रह प्रकार किया है 'तृ उपन धानुजा पर प्रीप्त कर (भयू ६ १४) और कोइ एक कनपर्य में मारे, ता यू कुपी मी आगं कर है (मेच्यू ६ १४ क्यू ६ ९४)। न्वामजीह वे पहले के चीनी तत्त्वक खालां का भी रेखा ही क्या है आर आरत से दस मण्यक्षी में दो ऐसे साधुआ के गम असार आचरण करने की बहुतरी क्यांचें भी हैं बमा अथका चान्ति की परावाद्या का कर्क्य विराखनेवाके इन क्याहरणों की पुनीय साम्बदा हो पटाने हा हमारा निख्कुछ नराना नहीं है। न्य में होन छल्ट नहीं है छल्डमान ही वह समाध्यों मी अन्त में नश्योत् समाब ही पण अवस्या मन अपबार्यस्त आरं नित्यम्य हे ज्ञा रहेगा । और बहुत क्या वहें समात्र वी क्यमान अपूर्य अवस्था म भी अनेक अक्सरा पर देना बाता है। कि वो काम छान्ति वे हो अन्तानरण से अपनाप केरे रहना ही उचित ह। असन की नती ग्रह्म की दूर सहा देन के किये गीताशास्त्र की प्रश्नचि हुई। और बड़ी कारण है कि गीता में देश कियय का केंद्रा सुलागा किया गया है किया और किसी भी समझन्य में नहीं पाया न्यता। उत्तहरणाप चौद्य और निक्षियन धम अधिरन के शक्त को वैक्तियमें के धमान ही स्वीकार शोकरते हैं परन्तु सनकं धमैपन्या में स्वयन्त्रया वह नाट की मी नहीं क्तस्मद्र है कि (शक्तमह की अनवा आलासरधा की भी परबाह न करने स्था नहीं कर्रामधि है । पर (राज्यक्ष ना काचा आवादाया) ना ना तरवाह न राज्य बांके) कर्मवीगी क्ष्याकी पुरुष ना स्थानहार न आरं, (बुढि क्षेत्र काचानक द्रव निर्देश हो स्पेत्र पर भी उठी अञ्चलक आर निर्वाच्छि से चाँद काचान नरवाके) क्रमायाची ना स्थवहार न ये टाना क्ष्याचा म एक नहीं हा सब्देश स्थान क्षिप्रदेश प्रधिमी नीयि धास्त्रक्ताओं के आंगे यह जेन्य पहली धानी है। कि इसा ने वा निर्वेतन का उम्हेच

है। सन्ब इसी म न कियरे रह कर परवाकों के बाद इप्रमिका फिर आयों गानका प्रामनासिया जातियात्या चमक्तु में और अन्त में सन मनुष्या अयवा प्राणिमान **६ क्रिय म** आत्मापम्य**बु**द्धि का उपयाग करना चाहिये। तम प्रकार प्रत्येक मनुष्य का अपनी आत्मीपन्यतुक्ति अधिक अधिक व्यापक बना कर पहचानना पादिय, वि का भाग्या हममें है वही सब प्राणियों में है। और अन्त भे न्सी के अनुसार नताब मी करना चाहिय - यही जान की तथा आध्यायबस्या की परमाविश भयना मनुष्यमात्र क शास्त्र की तीमा है। आत्मापम्बर्ज्ञकर सूत्र का अस्तिम और स्यायक अथ यही है। दिर आप ही सिंख हा नाता है कि "स परमायिक की निवति का प्राप्त कर छन की बान्यना किन फिन बन्छान आहि इमों सं परती बाती है व समी इम विकादिकारक पाना आर अनगब गहरेगा अस से कराय है। यह पहलाड़ी कह आया है कि चित्तवादि का रीक अस स्वास बुटि का दुर जाना और ब्रह्मासैक्य का पहचानना है। एवं इसीमिय स्यूतिराखें ने प्रत्याभम क कम विदिश मान र । याज्यन्त्य नै मंत्रयी की का आहमा था अर इप्राया आदिपरक किया है। उसका मन भी वही है। अध्यासनान की नींब पर रचा प्रभा कमयानाप्रात्म सब ने बहुना है कि आभा ये पुबनामाति में ही आत्मा नी स्वापस्ता का शर्काचन न करक उनकी नम स्वासाधिक स्वामि का प**इ**चाना कि राक्षा के अयमारमा - गाँउ इस समज्ज स क्षतां किया करा कि उत्तरक्तिनाना द बस रव उत्पारम - यह नारी प्रची ही बढ मोगों की भरपहर्ग्यों है। माणिमान ही उनरा परिवार है। हमारा विश्वान है कि इन बिगय में हमारा कमयोगमान्य भन्यास्य गो। के पूराने अधार तथे रिजी कमग्रामा न हारनवात्रा नहीं है। यही नहीं उन सब को आपन पेट म राव कर परमश्रद के समान करा अगुल क्या रहता। इस पर मी कुण शार बहत है कि भागमायम्बमान से <u>बसूतब कु</u>रमा क्म करी बनानी जीर व्यापन दृष्टि हो जान पर इस जिस उन नद्गुणी हा ही न रा। पटम ११ हिन प्रमानिमान पुर्णामनान और प्रमारिमान आरि छद्गुणे। ॥ कुण बंगा नवार राष्ट्र राष्ट्रका उद्यान क्षत्रच्या में हैं। प्रम्यून यति बाद हमें मारने या बार इन सरण ती निर्देश सम्भानेषु (बीला ११) बीला के इस बात्या मनार पनश बराइडि स सीर वर न महाना हमारा धन हा। जापमा (देशो धम्मपर १६८) राजा का अनिकार जहारा आर इन बाह्य उसर पर बसी में साथ पुराप की बार का स्माम पर पापर्क इस ब्राग्य कुछ का राज्या हा बाद संपूर

नमाक त्यार नमन बच्च वाडल लालाझ हो सी कासमा साममान में स्पष्ट हो कमा है कि जायब ब्राजिय स्थालमधुद लग्न स्वम् (सज ६ ४४) — हुंद लगाय दुष्ट हो जाब नापुगाल को वर्षों हुन्जाल अस्सा ५८ स्वस्ती

गरीरस्य ' का माद समन कर अपन ही समान की-पुनी पर भी हम प्रेम करना चाहिय । क्रिन्यू परवान्त्र पर प्रेम करना आग्मापम्यकुद्धि सीगमे का पहला ही पाट कुरमक्कम -रुपी बुद्धि हो जाने से अयबा फलादा कोड रेने से पानता-अपास्ता का अयवा योग्यता अयोग्यता का भेट भी मिट बाना बाहिये। गीता का विद्यान्त यह है कि पर की आजा में समस्वपदि प्रजान होती है और उसे छोड़े किना पापपुत्रम से कुरकारा नहीं मिल्ता । किन्तु यहि किसी शिक्ष पुरुष को अपना स्वार्य सामने की आवस्यक्ता न हो। तथापि यति वह विश्वी असीम्य आदमी का कोई ऐसी बन्त से केने दे कि बांतरहरू या य नहीं तां उस सिक्ष पुरुष को अवीग्य आदिमयों की वहायता करने का तथा थाम्य वासुओं पर्य वमान की मी हानि करने का पाप स्मे खहासता करने का तथा थाम्य आयुओं पर्य कमान की भी ह्यानि करने का पाप क्यों मिना न रहेगा। उद्भर थे टक्कर क्षेत्रेबाध्य करोडवारी खाडुकार यदि शाबार में दरकारी केने बाद तो किए प्रकार कह हरी धनियों की यही भी कीमत करन स्पन्न नहीं दे देता उठी प्रकार पूर्ण शासावस्था में पहुँचा हुआ पुरत किसी भी क्षय का धाम्म तात्त्राम पूक नहीं बाता। उठकी द्विर क्षम तो रहती है, पर कमता क्षय वह अपने नहीं है कि यात्र का बाता मनुष्य को और मनुष्य का मोकन गांध्र का पर हा कि को प्रकार मनुष्य की अपने कि को कि स्वाप्त की स्पन्न कर शासिक गन करना हो बहु भी भी का के पाणे के अपनी है हैच काक आर पात्रता का क्लिया कर हैन प्राची की उपना भी है। ज्यान प्रकार का स्वाप्त के अपने का स्वाप्त की अपना भी है। ज्यान प्रकार का स्वप्त की अपना भी है। ज्यान प्रकार का स्वप्त की अपना भी है। ज्यान स्वप्त की स्वप्त की स्वप्त की स्वप्त की स्वप्त की स्वप्त भी स्वप्त की स्वप्त की स्वप्त की स्वप्त की स्वप्त की स्वप्त की स्वप्त भी स्वप्त की स्वप्त की स्वप्त की स्वप्त भी मारनेबाके क पैर तसके में उतने ही बोर का बका है कर अपनी समता हुकि व्यक्त इर हेती है। "एवं अभी माँति धमझा वा उच्चता है कि मन मे वैर न रहने पर भी (अर्थात निवेर) प्रतिकार केल किया बाता है है इमविपाक प्रतिवा में रात्रा र प्रश्नात त्यार न्यायार प्रश्नात चार प्रभाव वादा क्रणाया करिया ना प्राप्त की त्रार्थ में कहा का वादा क मह आयं है कि हुंची कारण के सामजान सी 'ये यया मा प्रप्तक ते तिस्त्रीय सवासाइस् (गी ४ ११) — बो सुके बेट सकते हैं उन्हें से केरे ही एक रेग हूँ — "च प्रकार व्यवहार तो करते हैं परन्तु पिर मी वैरास नैर्मुस्य कोषी छे मुस्सित रहते हैं। "बी प्रकार व्यवहार असवा कानून वाये" सं ग्री रामी आप्ती वी कारका १६६ ६ कि जार क्षेत्रका है। जारका राज्य गांव वा वा जारका का जारका का जारका का जारका का जारका का जारका का गंधी की राज्य देताके स्थायाबीच वह बंद उठका कुम्मत नहीं बहुता। अपस्थित शास्त्र का विकास है कि बन बुढ़ि सिष्पास है। कर साम्योदस्या स पहुँच बादे उद्द बहु सनुष्य अपनी इच्छा से किमी का भी तुक्सान नहीं करता। असंदे बादे किमी का कुल्मान हो ही बाब सो समझना काहिय कि वह उसी कर्म का पक है। इसमें स्थितपत का कान राय नहीं। अथवा निष्कामनदिवास्य स्थितपत ऐसे समर्थ पर को काम करता ह - पिर केपने म वह मानुबंध था गुरुवंब नरीया कितना है। मबद्भर स्मा न हो - उतन ग्रम भगुम पक ना उत्थन अथवा क्षेत्र उतना नहीं समता (केरना नीता व केर ... / जो कुन कुन कुन कुन किन का अपना की अपना है। (केरना नीता र केर ... / जो कि कर कुन कुन कुन कि का कुनता में कामस्त्रका के का नियम दंगें क्षी तक पर रूपे गय हं। कुनत है कि का कुनता में मनू से राजा होने की प्राथना भी तक उन्हों ने पहल यह उक्तर किना कि अनाचार से

िया ह उसका समत की नीति से समुजित मेल क्स मिल्यके र और नित्ये नामक आयुनिक ज्यान पण्डित ने अपने अन्यों म यह मुख लॉट के साथ स्थिता है कि निर्वेदत्व का यह प्रमुक्त मुख्यमिरी का और पाठक है एवं इसी को क्षेत्र मान्तिवाके द्राहा यम ने यूरापराक्त को नामत कर बामा है। परन्तु हमारे पमाप्रत्या को त्रेयन से आत होगा कि न केवल गीता को, मन्द्रन मन् का मी यह बात प्रणतमा अवगत और सम्मन बी, कि सम्मास और ब्रमवाय दोना बममायों म इस विशय में में करना चाहिये। क्यांके मनुने यह नियम [कुच्यन्त न प्रतिनुध्यत — काश्रित हानकाळे पर फिर क्रोच न करो (मनुद्ध ४८)]न खहरक्षकम में क्तन्यया है और न राज्यम में। नंत्रसाया ह नेत्रस यतिषम में ही । परन्तु आज्नस के टीकारार इस वात पर भ्यान नहीं देते. हि "नर्म कौन धक्त किए माग का हूँ "अधवा उसका कहा उपयोग करना भाकिये " उन होगा ने सन्यास और कममाग दानों के परस्परविराधी सिक्कान्यों की राहुसगाडु कर दाएने की को प्रणाखी टाल ही है। उस प्रणामी में शाय, कमयोग क सके विकान्ती के सम्बन्ध म बैसा सम पड बाता है। "सका बणन हम पॉन्थ्य प्रनरण में कर आवे हूं । गीता के टीकाकारी की अस भ्रामक पढ़ति का छाड़ हने से सहब ही मत हैं। बाता है कि म्यानवत्तमीं कमयोगी 'निवेंद श्रष्ट का क्या अब करते हैं ? क्योंकि एस अक्सर पर सुद्र के साथ क्रमयोगी गृहस्य को बसा कराब करता चाहिय उसके विश्वम म परम भगवद्भक्त प्ररहात ने ही वहा हा कि करनाफिल्म ध्रमा वात । पण्डियपनान्ता (म शा कन ८८) - हे तात् ! नवी हेतु चतुर पुर्स्या ने भाग करिय तथा अपना कामजो है। बा हम हमें हु प्रसादी है। बही करी करिय कृति के हुन्य न देने का आप्तीपमादि का वासान्य पम है तो ठीक परन्तु महान्यरन म निजय किया है। कि किस तथान में आप्तापम्यदक्षियाले वासान्य पम की अपेड के "च बुसरे बस के — कि हमें भी बुसरे क्षेत्र सुरूप न ~ पालनका**छे** न हा उठ तमाब म केवल यह पुरुष ही यहि "स धम को पारेगा तो को" हाम न होगा। यह समदा शब्द ही ने व्यक्तिया से सम्बद्ध अवात सापेश्व है। शतप्रव आदवायी पुरुप का मार जासने से फैसे निहस्ता प्रमान वहां नहीं स्वादा हैते ही बुधे का विका शासन कर देने से सायुआ की आर्यापम्यबुधि का नित्धपुता म मी दुरु स्पृतवा नहीं होती. बस्कि दुश क अस्याय का प्रतिनार कर पूछरों की बचा केन का भेष अवस्य मिस्र काता है। बिस्र परमंथर की अपन्ना निधी की यी दुढि अपित्र ता नहीं पर किया है। किया ता पर किया किया किया किया कर के किया कर क नियं समय समय पर अवसार से कर कोतमाह किया करता है। शीता भे उन्नीर ८) ता आर पुर्णों की बात ही क्या है। यह कहना असपूर्ण है। ति बसुर्थेक

See Paulsen's Sistem of Ethics Book III chap X (Eng. Trans.) and Nietzsche's Anti-Christ

अर्थान भर यानी परमेश्वर के शीरपण परमंश्वरापणकृति से कार कर्म करनेवास्य -मगणान ने गीता में निवेशक और कम का भक्ति की द्वार्थ से मेख मिस्म दिया है।

नमी से बाहरमान्य तथा अन्य दीकाओं में भी कहा है, कि नस क्रोफ में पर गीता-द्यान्त का निन्ते। आ गया है। गीवा में यह कहीं भी नहीं क्वाकाया। ति काही की निवर करने के लिये या उसके निर्वेर हो चक्ने पर भी सभी प्रकार के कर्म छोड़ बेना चाहिया। इस प्रकार प्रतिकार का कम निर्वेरत्व और परमेश्वरार्पणबुद्धि से करने पर कता का उसका कोण भी पाप था होय तो सगता ही भई। उस्टा प्रशिकार का नाम हा चक्त पर किन बुधे का प्रतिकार फिया गया है। अन्हीं का आसीपम्यद्ववि है करवाण मानने की श्रीद भी नए नहीं हाती। यह उताहरण सीविये: वप कमें के नारण रावण नो तिवैर आर निप्पाप रामपन्त्र ने मार ता डाखाः पर उसनी उत्तर किया करने में भी निभीपण हिन्दरने समा तन रामचन्त्र ने उसकी समजाया कि -

मरवास्तानि बराचि निवृत्त मः प्रयोजनम् ।

कियमामस्य संस्कारी समाप्येष यथा तथ ह

(रावण के मन का) केर मीत के साथ ही गया। हमारा (तुरी का नाश करने का) काम हो खरा। अप यह बेला देश (मार) है। बेला ही मेरी भी है। इंदल्पि इसका अमितल्कार वर (बाम्मीकि रा ६, ६ - २५) रामायण का यह तस्व भागनत (८ १ १३) में भी एक स्थान पर करणाया गया ही है। और अस्यास्य पुराच में बाब क्याएँ हैं – कि भगनान ने किन नुद्री का सद्दार किया, उन्हीं की पिर त्याद हा कर गहति है हाली – उनका रहत्य भी यही है। नाई। सद दिमारी का मन म क्य कर शीनमध ने कहा है कि उद्यक्त के किये उद्यक्त होना चादिये। र्तार महाभारत में मीप्प ने परवृद्धम् ने बहा ह -

> थ। बचा वर्तते यश्मित तश्मित्रते प्रप्रतेषत् । नापर्व गमरावानि व याभ्यक्ष रित्यति ।।

भारते साथ का देशा द्याप करता द्व प्रशास नाथ बंग ही बचन स. स. की अधर्म (निर्ति) हारा - नार न अस्त्याण (म. मा उत्ता १० .. ३)। हिर शाय भाउनर गाडिया कम याहका वाचाल मेरी उपन्या मधितिर को निया दें --

पश्चिम तथा बनन या समस्य न सिम्नवा उर्निनस्य म पसः। सायाचारा साववा बाधिनस्यः सारवाचार नावना प्रस्पूपय ॥

निनाधान पाहरशक्षप्रयादीयपाकाना मनीति दे सार्वाची पुण्य साथ साथाधीयन राज्य साह्य क्रमाण साहास की स्पर्वास करना भाषि (स.स. सा.) रिज्या ३६ ७) एन ही केस पहनेवास वा गासन करने के स्थि राज्य का स्थीकार करक मैं पाप में नहीं पडना चाहता। परन्तु अन ब्हांगा ने यह वचन निया कि तमनवन् प्रश्ना मा मी क्तृतेना गमिष्यदि (म मा द्या ६७ २६)- गरेच नहीं स्थिका पाप रसी को स्रोगा। आपका वा रक्षा करने का पुष्प ही मिश्रगा। और प्रतिश्च की कि प्रश्च को रक्षा करने माजी राज स्थागा उमे हम राग कर के कर पूरा करने। द्य मनु ने प्रथम राजा होना स्मीकार किया। साराद्य विके अधितन सुधि का कसी भी न बन्सनेवासा यह नियम है वि ' आपात के बराजर ही प्रन्यापात हुआ बग्ता हैं बेसे ही सचतन मुधि म उल नियम 🔳 यह स्पान्तर है कि कैसे की सैसा होना पाहिय । वे सावारण क्यंग – कि किन्धी बुढि साम्वायन्या म पहुप्त नहीं गण है – इन क्सरियार रू नियम के विषय में अपनी समस्वप्रकि उत्पन्न कर रेने हे भीर माच से अथवा देव से आयात की अपेक्षा अथिक प्रत्यागत करके आयात का मत्रक्ष सिया करते हैं। अथवा अपने से नुक्ष मनुष्य के साधारण या कारपनिक अपराच क सिय प्रतिसारबुद्धि के निमित्त के ज्लाका शुरू कर अपना पायडा कर सन क नियं त्रण प्रदेश होता है। किन्तु बाबारण मनुष्या ६ नमान बण्या नैयान की किर की अभिमान की बांब के स्थाप के बांब ये वे दूर्यिय का बटन की अपना के स अपना अभिमान ग्रेगरी क्षमा और शक्ति की प्रणीवनी रिग्लमन में बुदि क्लिन सन मान रह उनको धान्ता निर्पेर और नमुद्धि देने ही नहीं दिरानी है कि क्लिन उपर निर्मी हुद गणका निर्फ गीठे लाग देन न बुद्धि में कार मी विकार नहीं उपन्ना। और स्वावनमहानी होंद्रि ने एम प्रस्थापानस्पर दम दरना उनरा यम अवात कतव्य हा जाता है नि क्लिम दुर्श का दयन्त्रा प्र कर वहीं गरीजों पर अदाबार होन पांचे (ग्रीता ३ २५) । ग्रीता के सार उपन्या का कर वहीं है कि एन प्रमुख पर समुद्धि से किया हुआ बार मुद्ध भी बग्य आर अयस्वर है देरमाब न रतः वर नप ने बतना नहां व नाम नृष्ट न बन जना गुम्ना बरन बाने पर गरा न हाता आर्थि अमेलाब शितप्रज बमेपारी वा मान्य ता है। परानु नन्यानमार का यह मन कमयोग नहीं मानचा कि 'निर्देश ग्रष्ट' का तथ बद्राव निष्यित्र भेषवा प्रतिवासगरय है। हिस्सू वह निर्देर श्रम्त का निफ इनना ही भग मानता है कि का तथान मन की नुबक्ति छाड नेती चादिय आर इव कि कम विनी व पूरत हो नहीं जब उनका बयन इ. वि निक्र राष्ट्रभाइ व निय नागरा प्रतिदास जिल्ला कम अपस्थान आह जानय हा। जन्म कम मार में कुपूर्ण की रमान १ वर - वरण कराय नमशा - माराय श्रीप जिल्लामुक्ति से वर्गे रहना पाय (रोग ३) अन्य इस श्राह (रोग ३१) स विक प्रीस पा का प्रयोग करते हुए -

> सन्दर्भकृत् सन्परका सञ्जनः सद्वदाजनः। विवेदरः सर्देशनषु यः संभागित याद्यदेशः।

(डास १ ९,१२-३१)। नयानि प्रत्येक तमय सावसमह के सिके हुयों ना निमह भरना समनान के समान भम की हिंद से सापपुरणी का भी पहरा करान्य है। 'सापुना से दुएना को बीत रस शाक्य में ही पहके यही दात मानी गर है, नि दुश्ता का बीत लेना भथवा उनका निवारण करना साधुपुक्य का पहास बक्षाय 🕻। पिर उनकी सिक्कि के लिये बतलाया कि कि पहुंछ निस त्याप की योजना करे। यहि संद्वा से उनका निवारण न हा सकता हा -- भीषी अँगुली से भी न निक्षे -- तो केने को तैने कर कर बुढ़ता का निवारण करने से हम हमारे बसमन्यकार कमी नी नहीं संकत । वे यह कही भी अविपादन नहीं करते ति दुधता के आगे सानुपुरण अपना बंधियान मुची ने दिया कर। सन च्यान रहे हि को पुरुष अपने हुरे कामी से पराच्याने कारने कारन पर उताब हो गया उसे यह कहने का कोड़ भी नैतिक इक नहीं रह जाता कि और लोग मेरे साथ सानुता का क्याब करे। पमधान में स्वर आहा है (मन्.८ १९और १५१) हि इस महार का साह पुरुष को कोन अखान काम सम्बारी से करना पड़े तो उसकी विभोगरी सुन्जात. बार्ड सामुपुरुगो पर नहीं रहती। किन्तु इसका बिम्मेदार वही दुष्ट पुरुप हो बाता है कि जिसके तुप्र क्यों का यह नठीबा है। स्वय बुद्ध ने श्वरूच का भी ग्रासन किया, उसकी उपपत्ति वीद ब्रन्थकारों ने भी नहीं तत्त्व पर समार्न 🛊 (हेर्रो) मिहिन्द मः ¥ १ १०—१४) चहसारि के स्वबहार में ये स्वागत-प्रत्याशतरूमी केमें नित्य और निवद्भाव क्षेत्र होते हैं। परन्तु मनुष्य 🐐 स्पवहार उसके इच्छाचीन हैं। और समर क्ति त्रैकोक्य किन्तामणि भी माता का उन्हेप्त किया है। उसके बुधो पर प्रयोग करने हा तिक्षित विचार क्लि पर्रोकान हे होता है वह पर्रोक्षन भी अत्यन्त दक्ष्म है। "व कारण विधार जवतर पर वन वहे क्षेत्र तो शब्दन्त न तुर्वका में पर बाते हैं कि यो इस किया बाहते ह वह योग्य है या अयोग्य ! अथवा पर्स्स है या अवस्म कि कर्म किमक्सेंदि कबयोग्यन मोहिता (गीवा ४ १६)। येचे अक्सर पर कारे विद्यानों की अववा छन्ते बोडेनकुत स्वार्थ के पक्षे में फूँछ हुए पुक्तों की प्राप्तवार पर वा देवस अपने सार असार-विचार के भरोसे पर दोर शाम न कर केरे वरिक पूच अवस्था म पहेंचे हुए परमावधि कं साधुपुरुष की ग्रुवकृदि के ही शरन में बा वर उसी गुरू के निर्णय को प्रमाण माने। क्योंकि निरा तार्किक पाण्डित्य कितना अभिक होगा उन्होंसे मी उठनी ही अधिक निक्छणी। "सी कारण जिला सुद्रकृष्टि के कोरे पाण्टित्य से ऐसे क्ष्मिट प्रमी का भी सबा और समावानकारक निगव नहीं होने पाता। अत्यम उसमी सुद्ध और निष्णमधुदिवाल गुरु ही नरना चाहिये। वो सामनार आपन्त तक्षमान्य हो कुछे हैं उनकी बुद्धि "स प्रभार की ग्रुब रहती है। और वहीं कारक है जो समझान ने अर्जुन से बहा है— तस्माण्डास प्रमाण से काया-कासम्मवत्मिती (शीठा १६ २४) - कार्य अकार्य का निर्णय करने में दुसे ग्रास है। असाम मानना चाहिये। तथापि यह न सूक ब्यना जाहिये कि हारमान 🤻

में नन्त को न्यके मायाबीयन का बाद न दे कर अपनी न्युटि ही की गा है कि— 'ले मायामितलय मायिन कुछ अन्य ।' (स. १ १४० २ १ ८ ७)— है निपाय नन्त्र । माजाबी हक का तन आया भे ही माया है। आर मायिन न अपन 'निराता-इनीय का या मा मीक्चल इनल्य का ही अनुवार नन्न प्रकार निया हैं — क्रमिन ने मुद्दिया परास्त्र।

भवीका साचात्रिषु ये न भावित ॥

"सायादिया क माया का मायाकी नहीं क्ष्मन व नाह हा जान हैं (जिया) । परन्तु यहा एक बान पर और प्यान न्या न्याहिय नि क्ष्म पुरुष का मिनार यी हाजुना के हा करना का आ परके हाजुना के ही कर। क्याहि नृद्धार यहि दृष्ट हा वा उसी के लाग हम भी तुद्ध न हा जाना पास्टिय। यहि कार एक नदररा हा लाग ना तहरा गाँव का याक भण्यानी नात नहीं करा केना । और क्या कर बहु कम ह भी नहीं। त्या न पाय भागीनाय न्यान् स्वा का उद्धा भागाय वहीं ह और त्यां करण या दिल्लीलि म बुत्याद का वहिके यही मीनित्रक बनामाया गया है - नारास्त्र सन्त्रपान मानिक ध्यानमान - क्या व्यवहार न्या अपन दिव माजिन स्वा माजिन हा क्या क्याद वहीं हो की हिन्स माजिन हो क्या का वहीं हो की स्वा का अपने दिवस न का है कि स्वा हम क्या का स्वा हमा विकास का स्वा का स्वा का स्वा का स्वा का स्वा हमा स्वा का स्वा हमा विकास का स्वा का स्वा का स्वा का स्वा का स्वा हमा स्वा का स्वा हमा विकास का स्वा का स्व का स्वा का स्व का स्वा का स्व का स्

जजायन जयसमधे समार्च भावनः जयन् ।

A 3 14

जयन्त्रकेय वाजन अयत सम्येष चानुनस्थ। (दुसर २) जाय था (अपनी) ब्राह्म से बीन : बुद्ध वा सानुना स बीन । हुपस मी पन मार्गिक भार अञ्चल का सन्दास बीन "(स. स. न्या १८ ७३ ०४)।

री पेन न डील भार अनुन का नेपा शार्मित (सामा ज्या १८ ७३ ०४)। पार्मिना साम भादी का का भिम्मपुर नामक नीनिक्स्प है इनमें (१६) इनी भाकका का अनुनाह है –

सक्काचेन जिले कार्त समाचु नापुना जिल ! जिल कड्रिय दानेल सचनाक्काचनपिन्स ॥

शास्त्रिय है स्पर्धीए का उपन्य करन गए श्रीया से भी प्रती नीतिनय के रोपन का शास्त्रिय है प्रति हैं:-

> रम भनद्रमाधूनी असाधू माधूना जयन्। यस्य निषम भया न जय पायस्मया ॥

ता है। स्थापक प्रधान दूर कम का वापना न निकास करना भा हव। कार्यात प्रथम न पीत कम की भारता यह है। कार्य तीन है सार करना भी भारत्य र (भा है। स्थापनी नामना न यहिना के दूरकों का पिराम न होता है। संधान नेन संस्था कार सो कार्य की चालूरी के पान है। ना कार्या

ही भया नाम उत्पर भार मा इन्छ की याद हुगा क प्याप हा ता बाकारा पश्चित भ प्याप निज्ञा हा जनको अञ्चेत्स्व क्षण्यम् कस्याप तानापारम कोटेत्र अस्या लाह कवीटे – नग-त ही कहत निज्या हालना भारापक ६ भपन समारा का उन उन समया म अयत्कर हो। इसके अतिरिक्त इस दूसरी बाद पर मी च्यान रना चाहियं कि मिश्रिक्ष रह मिश्रिक तथारी करके इमारत कर बाने पर क्सि प्रकार नीचे के हिस्से निकाल बाले नहीं चा सकते अवदा किस प्रकार तकनार हाप में भा बाने से कुरारी की या सर्व होने से अधि की आवस्वकता की ही रहती ह उसी प्रकार सबसूतहित की अन्तिम सीमा वर पहुँच बाने वर भी न क्षम देखा मिमान ही परन कुछामिमान ही मी आवस्यकता उनी ही रहती है। स्योकि हमास-सुभार भी इदि से देख तो कुम्ममिमान वो विशेष काम करता है वह निरे देखामि मान से नहीं हाता और देशामिमान का काय निधी सर्वभूताओंक्यहाँड से विज्ञ नहीं होता। अर्चान् समात्र की पूर्ण अवस्या में भी साम्यबुद्धि के ही समान देशामिमान आर कुआमिमान आरि वर्मों की भी सउँव चरूरत रहती ही 🖁 । किन्तु देवस अपने ही देश के अमिमान का परमधाध्य मान खेने ने बैसे एक राष्ट्र अपने सम के सिने धुनर राष्ट्र का मनमाना कुम्छान करन के किये तैयार रहता है वैशी बाद सर्व न्तरित को परमसाध्य मानने से वही होती। उत्वामिमान देखामिमान और अन्य में पूरी मनुष्यबाति के हित में बढ़ि बिरोब आने को तो साम्यबुद्धि से परिपूर्ण नीतियम का यह महत्वपूण और विशंप कवन है कि ठव भेगी के बर्मी की विकि क किय निम्न अंगी के बर्मी को छोन है। बिकुर ने भूतराष्ट्र को उपनेश करते हुए कहा है कि बुद में कुछ का श्रय हा बावेगा। अता दुर्योपन की टेक रपने के जिले पारण्यां को साथ का भाग न देने की अपेक्षा यदि दुवाँचन न सुने तो उन्हें (सन्ता सने ही हो) – अनेसे नो छाड देना ही उचित है। सीर न्धने रुमधने में यह श्रोत कहा है ~

स्यजदेक कुरस्थार्वे श्रामस्यार्थे दुई स्यजेत् । ब्रामं जनपदस्थार्थे आत्मार्थे पृथिवी स्यजेत् ॥

तुल के (बचाव के) विशे पह स्वधित है। ताब के लिख कुछ हो, और पर हंगलमाल क लिये गाँव की पाव आला के किये वृष्णी हो छेट हैं (म. मा आहि > विश्व का कि ने हें) है। इस शोक के पहले और तीवर चरक का दाराज करों है। विश्व कर के सामन्य प्रवास है। इससे मा आलास्ताल का ताब कर स्वास गया है। आला साम सामन्य प्रवास है। इससे मा आलास्ताल का ताब कर स्वीस स्वीत का उपयुक्त हाता है की है। पाविल के सम्माद को बादी को अभवा पाड़ की भी उपयुक्त हाता है। और तुक के लिये पन पुरस्त का साम के सिय कुस को पर देश के निय साम की छोण बन की बसरा करती हुए एक सामी का स्वास तुस को स्वास पात्र तर तुन अपने हुंगा पदाता है कि आसा स्वस्त का क्या तुन को भरणा इस स्वव पा तीवर सहस्त का है। विश्व भी कुसति का स्वास करते काण स्वास इस वा सीच सी विश्वति लावात विश्व सार्यवस्त अस विसा करते देश का इस का सीच सी विश्वति लावात विश्व सार्यवस्त अस विसा करते देश का स्वास करते का सार्यवस्त की सार्यावस्त की सार्यवस्त की सार्यव भनुसार भेतकेतु केन लागं के सामुपुरुषा को न्य धार्म्य में भी पर्क करने का अधिनार मास होता हता है।

निर्वेद और शान्त सामग्रस्था के आपरण के सम्प्रत्य म खेला भी भाग्रमस का गैरतमश्र देनी बाती है उसका कारण यह है कि कमबीगमाग प्राम तम हो गया है और मार ममार ही का स्था य माननबास सम्यासमाय का चारा आर शैरदारा हा गया है। गीता का यह उपन्य अधवा उद्देश भी नहीं है कि निर्धेर हाने से निप्पतिकार भी हाना चाहिये। क्लि ध्यक्तप्रह की परवाह ही नहीं है। उस कान में वहां भी प्राप्ता पेले ता - और न फूल ता - बरना ही क्या है? जमकी बान रह पाह पानी बाय: सब पन ही साहै। किन्तु पुगावस्था स पहला FU क्षमकाती प्रायिकांत से आतमा की एकता का पत्रचान कर यदापि सभी क नाम निकरता का व्यवहार किया कर तथापि अनुभक्तकोई से पाकरा भए।वता का सार असार कियार करक न्यथमानुसार प्राप्त कर कर्म करन म व कमी नहीं कुत । और कमयोग वहता है कि इस रीति से किय हुए कम करा की साम्यर्क्स में कुछ स्पृत्ता नहीं आन उत्। ग्रीतापमप्रतिपाति कमवाग के तम तम को मान हैने पर कुस्पमिमान और उद्यागिमान आि कमस्यप्रमों की भी कमदागशास्त्र क भनमार चारव उपपंति ख्यान का सकती है। बन्नीप चल अन्तिस सिद्धान्त है। कि नमप्र मानद्याति ना - प्राणिमान ना - जिनस हिन होता हो। वही धम है। तथारि परमाबंधि की रूस न्यिती का प्राप्त करन क रिख कुलामिमान धमामिमान और देखाभिमान आि पटनी हर सीटिया ही आवश्यकता हा कमी भी नष्ट हाने ही नहीं। निराण ब्रह्म री शांति के रिय जिन प्रकार नगणोपानका आवश्यक है उनी मरार - बमुचन कुटुरारम - की वर्षा वृद्धि पान के लिये कुरगतिमान आत्वामि मान और रहास्मिन आहि की आप्रयक्ता है। एवं समाव की प्रन्यर पीटी रसी कीन में जार भारती है। एस बारण हुनी शीद का मध्य ही स्थिर रमाना पण्या है। पेने ही हर अपन आनवात होग अधरा अन्य सद नीम की बीटी पर ही तर परि बार एवं आप मनुष्य अथा। बान राष्ट्र बाहे कि में अरुण ही उपर की बीटी पर मना रहें ता यद बरावि हा नहीं सबता। क्योंनि उत्तर वहां ही हा बुजा है कि परम्पर स्वतहार म अन की निना यात्र न उत्तर उत्तर की अलीयांग की सीध नीच की भागीताल स्पर्धा के आधार का ग्रानिकार करना विशेष जनान पर आवश्यक रहता दे । इतम कीर गड़ा नहीं कि सुपरत सुपरत ज्ञात क सभी मनुष्या की नित्ती एक जिन गर्मी बन्द हो बार्की कि थे प्राफिग्रीय में आपना की प्रकार का परस्थानन रा अस्तर समुख्यसन्त्रको एकी विश्वती ग्राम कर सन की आग्रा रहस्ता कुछ भनभित्र भी नरी है। परन्तु आयाप्रति की परमावधि की यह नियाने प्रथ तक नक । मात्र हो नहीं ग्रह है तर तब आयात्य राज अवदा नमावें की अदार्ग वर यान कर नापुत्रम प्रणिमान भागि क्याँ का ही एना कपण दन रह कि श भगने के र भेड़ समझी बाती है। तथापि अचूक यह निश्चय कर डेन के क्रिये – कि पेरो अक्सर का उत्पद्ध होते हैं -- निरा पाण्डित या तकशक्ति पुण समय नहीं है। ^कसंस्थि भूतराष्ट्र के अक्षिरिस्त कवानक से वह बात प्रस्ट होती है कि विचार करनेवाले मतुष्य का अन्त्रकरण पहले से ही शुद्ध और सम रहना चाहिये। महाभारत में ही कहा है, कि प्रतराध की कुछि बतनी मरू न थी कि व विदुर के उएलेश को समझ म सके। परनतु पुन्तमम उनकी बुद्धि का सम हाने कहाँ वैद्या था। हुनेर को किस प्रकार स्वरंत रुपये नी कभी नशी नहीं पहली उसी प्रकार विसनी सुदि एक बार सम हो पुषी उसे उसासीका देशा मैक्स या बर्मा मैक्स आहि निम्न भेमी ही एकताओं ना कमी टोटा पक्ता ही नहीं हैं। ब्रह्मा-मस्य में इन चन का अस्तर्मांव हो बाता है। फिर देशभम आहि चुन्नित धर्मों का अयवा सबमूतदित क ब्यापक धर्म का --अर्थात् "नर्म से किन्न तिसकी स्थिति के अनुसार अपना आ मरका के निमित्त किन समय में किसे को कम अवलार हो। उनको उसी कम का - उपवध करने सात् के भारम-पोपण का काम साधु शंग करते रहते हैं। "सम सन्तेह नहीं कि मानवबाति की करमान म दंशामिमान ही मुक्य चढ्गुण हो रहा है और तुमरे हुए राष्ट्र मी ा ज्याना न प्रशासमान हा सुक्य बद्दुण हा रहा ह जार 194 हु भी है । न विचार और वैचारिया में अपने ज्ञान वा कुशस्ता का आर डस्स हा उदाये। किया करते हैं कि पाय पढ़ांच के शहनेशीय बहुत से छोगा की महस्त पन्ने पर भीड़े ही तमन में हम क्या कर ज्ञानंत्र मार वकार। किन्तु स्टेस्टर और कोल मजेरी पियतों ने अपने मन्त्रा में स्वश्च रीति से बहु विचा है। कि केवस नहीं एक कारण तै देशामिमान को ही नीविद्यप्तपा मानक्षानि का परमवाच्य मान नहीं छक्के। भार ये आक्षेप इन लोगा के प्रतिपातिक तस्त्र पर हा नहीं सकता वही आक्ष्म हम नहीं समान्त्रे कि भण्यारमदृष्ट्या मात्र होनेवाले सवस्त्वात्मेक्यरूप तस्त्र पर ही क्षेत्र हो पनवा है। फ्रेंटे क्य के क्या उसके वारीर कही अनुनार - करूत हुआ तो बरा इंगान्ड अभाव बार न सिये गुजाइय रूप नर - बैसे स्पादाना पडते हैं हैने ही सबना मैक्य गुडि की भी बात है। नमाज हो या व्यक्ति सबमनासम्बद्धि से उनके आगे वी भारम रणना है वह उसके अधिकार के अनुरूप अवना उसकी अपेधी हरा ना और आंग का हागा है यह उचन काश्यार के न्यून ने विशेष नामस्य की भारता जन अस्पाद क्षण उनते एकस्य करने हैं। सक्ता है। उसके नामस्य की भारता जन अस्पाद क्षण उनते एकस्य करने हैं रियं करनाइ कार हो "मुक्त उत्तरा बस्याण कभी न हूं। सक्ता। एरस्य की काइ नीमा न होने पर स्म उपनिषय में सभा न हा जनता। परक्षक या स्थर तामा ज एक उपनिषय में स्थली उत्तानता बी कम कम बास्ती रूप मीदिया स्थलन का बढी करण हुं नार कित नामात्र में तथी विकासण हूं। बहुँ आजक्य की कम्पन ने हैं। ता भी स्थत क भा या या नामात्रा की तथा प्रीत क्विति यह प्यान ह करते। भा मान मान रक्षा व त्य पर हमार चम्रणस्य की चातुक्य सप्तरमा में शावचम का नगर िया गया है। सुनान के प्रतिक करववना प्रेटा न अपन प्रत्य में किये नेमाङ्ग्ययमधी का जिल्ला उनम् बारणमा ६ जनमं भी निरन्तर व अध्यान न बुद्धकरा में प्रशि नहीं है। क्यांक्रि किन शासकारों ने निरं स्वार्थमाधु जावावपस्य का राससी बदस्यया हैं (हमी भी अ १६) सम्मन नहीं है कि वे ही स्वाय के सिये निश्ची से भी स्वान्त का दुवाने के सिय कहा। उत्तर के स्वोक्त मा अपने दावर का अग्र सिफ स्वायमाना नहीं हैं। निन्तु सहुर आन पर उसके निवारणाय' ऐसा करना पाहिस। और कार्य कारों ने भी यह अथ किया है। आयमतस्वीपन आर आरमरधा में क्या मारी अन्तर है। बामीयमारा की नक्का अथवा कोम से अपना स्वाय शापने के रिय दुनिया का मुरनान करना आपमनसरीपन है। यह समानुपी और निस्त है। उस स्त्रोक के प्रयम तीन चरणा में बहा है कि एक के हित की अपेधा अनेका के हित पर स⁹ब म्यान दना चारियं । तथापि प्राणिमान में एक ही आत्मा रहन क नारण प्रत्यक मनुष्य का नस काल में सुपा से रहने का एक ही सा नैसर्गिक अधिनार है। आर इस सर्वमान्य महस्त क नसर्विक स्वत्व की ओर दुर्सस्य कर करन् के निष्ठी मी एक स्यक्ति की या समाज की हानि करने का अधिनार वृत्तर हिनी व्यक्ति या समाज का नीति भी द्रांप्र ते क्यापि प्राप्त नहीं हो अकता - पिर जाह वह समाब क्य और चग्या में क्टिना ही बटा-बटा क्यों न हो? अथवा उसके पास डीना व्यटी करने क माधन दुसरों से अधिर क्या न हो। विशेष काई नम युटि का अवसम्बन कर, कि दक की भरेगा भववा याद्ये की अपना बन्ती का हित अभिर योग्यता का है। आर "स पुक्ति छ नम्या में अधिक क" वय समाज क स्वार्था प्रतास का समर्थन कर ता यह पुक्तिकार करण राधली समापा शक्या । इस प्रकार दूसर सीक भी अन्याय से कतन कर ता बहुनती के ता क्या नारी पृथ्वी के हित की अपन्ना भी आमरना अभात अपने क्यान का नैतिक इक और भी अधिक तरन ही जाता है। यही उन भागे परण का साबाय है। आर पहन तीन भरणा स किन अय का बमन ६ उसी के निया महत्त्वगुण भाषांग के जात गन नाथ ही क्यारा गिया है। इतन तिना यह भी श्रममा न्यान्य कि यति इस न्यय शीरत रहरा ता साम बल्याण भी कर नज़ी । अनग्रह रूप हम की दृष्टि स विचान कर सा भी विभाजित के समान पढ़ी कहना पहला है कि कीरन धमनवान्त्रातः – विषय ना धम भी बर्ग । रवदा करिशान व अनुसर यही बहुना चल्हा है कि धरीरमार्च कर ममनापनन (प्रमा ६ ३३) - पुर्वार ही स्त्र चना वर आप्नापन है। या सन ब बंधनानुनार बहुना बंदता है। आधान नमत्त रक्षत । नवप अर्था रक्षा सहा नवर बरमी भार्य। यर्थाः आभारत वाहक मार बरन् व दिन है। साम इस मरूर भर है नया र तुर्गर प्रकाश स बहु आया है कि इस स्थारत पर तुरू क िया पा क रिया भेमा वा निया अग्रापा परापत्तव के प्रिया नवा प्रामी ही इच्छा संसापुरार भवनी जाने पर ४० जात्र हुन्तु की बंब वं सीच कारण स मार्थ न ब बारार हो। ए । प्रमान पर प्राप्त्य आरमारशा के अपने आहे रेप पे गर भी रक्त स पार्न कर रिया करता है। आप रिश्न कम्म की ^{का}रक धारमूला में शब स

न होगा और यह मगबद्रीक्षा का मुख्य उपनेश भी नहीं है। "स प्रन्य के वृतरे ही प्रकरण म "सका विकार्यन करा आये हैं कि अहिंसा और सत्य, सत्य और आत्मरमा आ भरमा और शान्ति आर्टि में परस्पर बिरोध हो कर विशेष प्रसङ्क पर क्तस्य अक्तस्य का सरेन्द्र उत्पन्न हो बाता है। यह निर्विवार हा कि एसे अवसर पर साभुपुष्प नीतिक्रम क्षेत्रयाना स्ववहार, स्वाच और सर्वभवहित भारि वाता भा तारतम्य-विचार करके पिर कार्य अकार्य का निर्णय किया करते हैं। आर महामारत में स्थेत ने किथि शन्त की यह बात रंगड ही करासा टी है। जिक्किक नामक अन्यक्त ग्रन्थकार ने अपने नीतिमाद्धविपयक ग्रन्थ में न्सी अप का विस्तार-संदिद्य वर्णन अनेक उदाहरण के कर किया है। किन्तु कुछ पश्चिमी पण्डित इतने ही से यह अनुमान करते 🖁 😼 स्वार्थ और परार्थ 🕏 सार असार का क्लिंग करना ही नीति निगय का तत्व है। परन्तु "च तत्व को हमारे शासकारा ने कमी मात्व नहीं किया है। क्योंनि हमारे शासकारा का कमन है कि यह बार अवार का है। गरह शपट कर पन्ने से प्रेमने का आकार्य में उटा 🖥 नाता है। "सक्सि हैग्री केर्पी बढ़ि नौबा सी देखा ही नरन रूगे थी भागा गावे दिना न रहेगा। "सी क्रिके गीता नहती है कि साधुपुरुगों की निरी उपरी अक्तिया पर ही अवस्थित मस रहो। अन्त करण में धरेक कारत रहनवाली साम्बद्धीय की ही अन्त में धरण केनी चाहिये। वमीके कमबागधान्य की सची बढ साम्यवृद्धि ही है। अवाचीन माभिमौतिक पश्चिता में के बाई स्वार्थ को तो कोई परार्थ अधात आधिकाय ने शायिक पाष्ट्रका में व बहु स्वाधं को तो कोण पराच के भाग है आर्थिक हैं को के मिल के मिल को निर्देश परस्तु हम भागे हैं कि को के के बक्त काइटी परिचार्यों को उपयोगी होनेवाले "न उनके से खबन निवाद नहीं होता। इतका कि बतर भी अवहरू ही हना पर का कि बतर भी अवहरू ही हना पर के बाम परिचार्य के एक स्वाधं परिचार्य के स्वाधं परिचार्य के साम परिचार्य के पार अवहरू हो कि को को को को कि बतर के बाम परिचार्य के पार अवहरू हो कि बतर को बीच परिचार्य के पार स्वाधं के साम परिचार्य के पार अवहरू हो के बतर के बाम परिचार्य के पार अवहरू हो के बतर के साम परिचार कर हो है के कि निर्देश वासकार करते हैं कि निर्देश वासकार के बार अवहर निवार के उन कारी कार्यार्थी किया में सदताब का सबा बीव नहीं है। बिन्त साम्यबद्धिकप परमार्थ ही नीति की

क्मां का धनामरक के नातं प्रमुक्ता थी है। इसने सब ही नीक पटेगा कि तत्त्वज्ञानी क्षाय परमात्रिक के पुत्र कोरे, उस स्थिति के विचारों मा ही हुने क्यों ना रहा कर परन्तु व तकाक्षीन अधून समाक्ष्यवस्था का क्यांत करने सामी क्यों नहीं कुरते। ज्यार की पत्र काता का नव प्रकार विचार करने हो तानी पुरुष क स्वस्थ्य में

यह निद्ध होता है कि वह ब्रह्मार्यवयक्कन से अपनी बुद्धि का निर्विषय सान्त और प्राणिमान में निर्मेर शवा शम रखें । इस स्थिति को पा बान से सामान्य अन्त्रनी सोगों के बिपय में रुक्ताब नहीं। स्वय सार संसार कामी का त्याग कर, पानी कर्म-सन्वास आध्रम का म्लीकार करके इन बोगों की बुद्धि को न किगाई : नेश-काब और परिस्थित क अनुसार किन्हें को योग्य हा, उसी का उन्हें उपीचा हैने अपन निष्काम कतम्य-आन्दरम् से सदस्यवहार वा अधिकारातुषाद प्रत्यक्ष आर्था रिग्रस्य करः तद में) बीरे बीर बबासम्मन शान्ति से सिन्दु उन्साहपूर्वक उप्रति क माना में स्नावि । क्य: यही प्रानी प्रस्य का शस्त्रा बस है। समय-समय पर अक्तार से कर सम्बान भी बड़ी नाम क्या बरत है और जानी पुरुष का भी वही आउध मान, कर पर स्पानं न रते हम् एतं काल् वा भागना काल्य पुढ अधान् निकामबुद्धि से तरैब समामित बरते रहना बाहिय। गीतामान्य वा जातास बही है। वि इत प्रचार क कर बपाटन म यह मृत्यु भी भा बाब ता बडे आनन्य से उन्त न्यीरार कर सेना चाहिय (गी ३ ३५) - अपने क्लम्ब अधान बम का न छोड़ना चाहिये। इस ही त्यक्ताह अथवा क्रांयाय वहत है। न वेबल बेहान्त ही, बरन उनके आचार पर ताथ ही माम कम अक्रम का जगर मिगा हुआ जान मी कर गीमा में क्वत्मका गया नभी ता पश्ने युद्ध छोड कर भीना माँगने की तैबारी करनवाब्य अनुन आस चन कर स्वयम अनुनार युद्ध भरत क क्षियं - विक इचीक्षियं नहीं कि मगवान् कहत है करन अरती राजी से ~ प्रकृत हो गया। निवतप्रश्न की साम्याद्वि का यही दाल नि विनवा नकुन को उपनेया हुआ है कमयोगायाच्य का मूल आवार है। अनु दनी की प्रमाण मान इसके आधार ने हमने करवाया है कि पराधाहा की नीतिमना की उररक्षि क्यांकर काली है। इसने इन अवस्य में कमयोगधान्य की इन मोदी मोदी वांता का शक्तित निक्यम किया है। कि आक्षीपम्यद्वित से समाज में बर नाम नाम नाम नाम नाम है। सन्तर है कि नाम नाम स्वरंग परिष्टे कि का तैना 'बावे स्वाय छै परगर एक-नुकर व नाम बैना प्रताब वरना पाहिष्टे कि का तैना 'बावे स्वाय छै अवदा पान्या-अराक्या क बारण नव में ध्यन्त्रन हुए मीतियम में बीन-ने मेंन होत विकास के प्रतिप्ति के प्रतिपत्ति के प्रतिपति के प्रतिपत्ति के प्रतिपति के प्रति के प्रतिपति के प्रति के प्रतिपति के प्रति के प्रतिपति के प्रति के प्रतिपति के प्रतिपति के प्रति नगर है आकरण की आग्न नमात्रवायकाया में यह दिख्यणन के निर्व - कि प्रसन्त अनुसार इस में शिथमों मैं बड़ों आप कान ना चक बड़ना श्रीब द्वीरा – यि इस चर्ने में ने प्रत्यन पर एक एक स्वतस्य प्राच किया जाया ही भी यह बिरय नमान

तेरहर्वी भकरण

मक्तिमार्ग

सवधमाम् परित्यच्य मामेकं शरण वजः। अहं त्वा सर्वपायेम्यो मोक्षयिन्यामि मा खुवः 🕪

-गीता १८ ६६

अपूर्व तक अञ्चारमहाधि से इन बातां का विश्वार किया गया है। कि सर्वभूतास्मेरमस्मी निष्णामधुदि ही कर्मवोग की और मोच की मी बड़ है। यह धुद्ध हृदि हका स्मैक्वज्ञान सं प्राप्त होती है और इसी गुडाबुद्धि से प्रत्येक मनुष्य को अपने कन्मानर स्वधमानुसार प्राप्त हर बतुभ्यकम् का पाळन करना बाहिये। परन्तु नतने ही सं मगबद्रीता में प्रतिपाद विपव का विवेचन पूरा नहीं होता। क्वापि इसमें सन्बेह नहीं कि ब्रह्मारमैक्यकान ही केवस सत्य और अन्तिम शास्य है। तथा ⁴ उठके समान इस समार में उसरी बाई मी वस्त पवित्र नहीं है। (शीसा ४ ३८) तमापि अन मह रुसक बिचय में को किचार किया गया और उसकी शक्काबदा से साम्पनुकि मास करने का का मार्ग करकाया गया है। वह सब बुद्धिगम्य है। इसक्रिये सामान्य क्ली की चड़ा है कि उस कियब को पूरी सरह से समझने के किसे अत्येक सतुम्य की हुदि इतनी तीन हैने हो सनती है और गढ़ि किसी मनुष्य की नुद्धि तीन न हैं। दी क्या उत्तको ब्रह्मातीक्यज्ञान से बाद को बैठना आहिये ! तक कडा बाय जो वह शहा भी कुछ अनुचित नहीं दीना पटती। बढि कोर्ट कहें - बन कि बढ़े कई सनी पुरुष मी बिनाधी नामस्पातम् माथा से आप्कारित तुम्हारे कत अमृतस्वरूपी परमस का बर्गन करते समय नेति नेति कह कर कुर हो बाते हैं तब हमारे समान साधारण बनी की समझ में वह कैसे आबे ! इसकिये हमें कोई वैसा सरह उपाव वा माय ब्रुधाओं किएने नुम्हारा वह गहन अक्ष्मान हमारी अस्य प्रष्टमशक्ति से समझ में भा जाने - तो इसमें उसका क्या बीप है। गीता और कटोपनिपद (सीवा र २ म २ ७) में नहा है नि आधर्यपनित हो नर आत्मा (ब्रह्म) ना नर्पन नरनेबाछे तथा कुननेबाल बहुत हैं तो भी विधी को उसका बान नहीं होता। वृति माथी में एक विश्वस पर एक बाजशबाक कथा भी है। उससे बह कर्यन है कि जब बाप्नसि ने बाह्र से नहां है महाराज! मुश इया कर बतकार्य कि बड़ा किने करते हैं।

तर प्रकार कं भर्मों को बानी परस्थान्यानि के सावता को झाड़ सेरी ही सरण है अर्था में तुझ तक पाता ते सुक कल्या हर सन्। इन औक के अर्थ को विवेचन को स्टब्स के सन्त संस्थित है ता दक्षित

मुख आधार है। मनुष्य ही अधात बीवारमा ही पूण अवस्या का योग्य विचार हरे, वों मी उक्त विद्यान्त ही करना पटता है। स्पेम वे कियी का खुटने म करूरों आदमी होशियार होते हैं। परन्तु इस बात के बानने योग्य नीरे ब्रह्मजन नो ही - नि यह होशियारी अथवा अधिकाण लोगा का अधिक सुरा कोहे म है - इस बगर् मे प्रत्येक मनुष्य का परम साध्य कोण भी नहीं कहता। विशवस मन या अन्तन्तरण शुक्र है नहीं पुरूप उत्तम कहताने योग्य है। और ता क्या यह मी कह सकते हैं कि क्रिएमा अन्ताकरण निमल निवेर और एक नहीं है वह वटि वाहकमों के रियाक करोब में पढ़ कर तरनुसार करें तां उस पुरुप के लागी का बाने की की सम्मावना है (देखो गीता 🔻 ६)। परन्तु कमबागधाक में साम्यवृद्धि को प्रमाण मान छैने से यह दोप नहीं रहता। साम्यबद्धिन का प्रमाण मान केने ने कहना पटता है। कि किया भाने पर वसअवम का निवाय कराने के किये जानी नापुपरण की ही गरण में बाना चाहिये। नोष्ट मयद्वर रोग होने पर किन प्रकार जिला क्या की सहायता के तनके नियान और उत्तरी चिकित्सा नहीं हो समती उसी प्रशास बम अधम-निमय के निकर प्रसद्ध पर यदि केह सत्पुरुयां की मरत न के आर यह अभिमान रूप कि मैं भिष्ताच स्राग के अधिक सुन्न आप एक ही साधना से प्रम-अवस का अचूक निगम आप ही कर कुँगा तो उसका यह प्रयत्न अपन होगा। साम्यपुद्धि को कराते रहने का अभ्यास प्रत्येक मनुष्य को करना चाहिये। आर वस कम सं ससार मर के मनुष्य की बुद्धि कर पूर्ण सास्य अवस्था में पूर्वेच बाबेगी। सभी सत्ययून की प्राप्ति होगी तथा मनुष्यवाति का परम साध्य प्राप्त होगा अध्यक्ष पूर्ण अवस्था सक की मास हा खरेगी। राय अशय ग्राम की प्रवृत्ति भी इसी क्रियं हुई है और उसी नारण उसनी "मारत को भी साम्यक्तीब की ही नीब पर राजा करना चाहिये। परन्तु "वनी बर न वा बर वि नीतिमण की क्वल संक्षित क्योरी की द्वीर से ही बिचार करे का मी गीता का साम्यपुद्धिकारा पश्च ही पाञ्चाक्य आविमांतिक या आर्थिश्वत पन्य की अपेक्षा अधिक योग्यठा का और मार्मिक विद्य होता है। यह बात आंग्रे पन्द्रहरू मन्द्रण म की गयी तुस्रनासम्ब परीक्षा स रहरू माउम हो रायगी परन्त गीता के तात्रय के निरूपण का जा एक महस्वपूर्ण माग भभी ग्रेप है. उसे ही पहक पूरा **१**र हेना चाहिये।

अनुमान है निया करते हैं हो भी यह प्यान में रत्वता चाहिये कि वह अनुमान बुदिगम्य कार्यकारणा सक नहीं है। किन्दु उसका मुख्यवरूप श्रद्धा सक ही है। सन्द को शकर मीठी रुगती **है** "सक्षिये छन्तु का मी वह मीनी खोगी -- यह वो निश्चय इम छारा किया करते हैं नह भी कलातः इसी नमने का है। क्यांकि अब कोइ कहस है नि मुक्ते वाकर मीठी कगती है। तब इस का अनुमन उसकी बुद्धि को प्रत्यक्ष रूप चे होता है सही परन्तु इससे भी आगे कर कर कर इस वह सकते हैं कि सकर एन मनुष्या को मीटी क्याती है जन बुद्धि को अद्धा की सहायता Pये किना काम नहीं पस सकता। रेप्नागणित या भूमितियाना का सिखान्त है। कि ऐसी डा रेप्यार्प है। वस्ती है को चाहे किसी क्या वाहे तो भी सायक में नहीं मिस्ती। कहन नहीं होता कि का वाहे किसी क्या वाहे तो भी सायक में नहीं मिस्ती। कहन नहीं होता कि का तक को अपने प्यान में कार्य के लिये हमने अपने मत्यम अनुभव के भी परे क्वळ अडा ही की सहायता से चक्का पहला है। "सके विका यह भी प्यान में रणना चाहिये हि ससार के सन स्वन्तर अखा फ्रेम आर्ट नैसर्गिक मनोइतियों से ही चलते हैं। पन हातियां को रोसने के सिवा बुद्धि दूसरा कोर्ट कार्य नहीं करती। और बन बुद्धि किसी बात की मध्यण या बुद्धाण का निश्चय कर हेनी है दर आगे उस निश्चय में अनक में माने का काम मन के दाया अयाद मनोद्धि में हारा ही हुआ नरता है। "स बात की चना पहले क्षेत्र बेनह दिखार में हा डिगी है। नाराध यह है कि बुद्धिगान बान की पति होने के किये और भाग आवरण तमा जित में उसकी पसंबंधना हाने के किया इस जान की हमेशा सदा हमा बात्मरय कता ये प्रेम इत्याति नैसर्निक मनोइचिया की शावस्थकता होती है और बा सन "न मनोद्वतियों की शुद्ध तथा आपत नहीं करता और किस सन की न क्ला एक स्तार प्रशास के स्वयं का स्व क्ष्म स्वयं का स्वयं वयं दी प्रस्त अव्यां आर्थि मतानुषियों की वहायता के जिल के स्वयं कुषितम्य सान वित्ती का नार मही नक्षमा। यह निवान्त हमारे मान्यीन करिया की मनी मीर्जि माउम या। उराहरण के लिये सारोप्योगितान्द्र में बर्चित वह क्या शीक्षि (डी ६ १२) - एक तिन केलकेतु के पिता न यह सिळ कर जिसाने के निये - कि भाषता और नम्म परज्ञम ही नव "स्व इंगन वा सम्बार्च हे अनवन् छ वहीं कि करगड का एक फूछ के आओ। और देश्या वि उसके भीतर क्या है - अंतरेड न बेना दी निया। उस पत्र की शाह कर देग्या और वहा इसने भीतर छार छीटे बराश मीत्र माताने दे। ज्यक पितान पिर क्ष्टा कि उस मीता में से ^{एक} मीज ने ला उस ताट कर उत्ता और बडायआ। कि उस क मौतर नवा है। भारतुर्ने एवं बीव ने स्थिया ने ताह बह देना नीर वहारि दर्शने भीता पूर्णनदिक्षा ने ताह बह देना नीर वहारि दर्शने भीता पूर्णनदिक्षा ने वहां बहु बी तुम पुरु नी वर्णा द्वारणील यह दस्तर वा बहु बहु बहु हुन हिं और अभागे पर

रहे। यन ऐरा ही बार-पाँच बार हुआ तब बाह ने शक्ति स पिर कहा, अरे! मैं तेरे प्रका का ट्लर तमी से हे रहा हूँ परन्तु तेरी समझ में नहीं आया – मैं क्या करें ! ब्रह्मसक्य निसी धनार शतकाया नहीं या सकता : इसक्षिय खान्त हीना अमात् पुर रहना ही छन्दा ब्रह्मसदण है। समझा १ (वे स्, शा मा १२ १७)। सारादा किस इत्त्यस्थिविकलण, अनिवाच्य और अनिन्त्य परलग्र वा यह गणन है⊸ कि कह मुँह कर कर करावाया का तकता है ऑप्स से विचा" न देने पर उत्त देग वक्त है और समझ में न आनं पर बह माध्य होने स्थाता है (केन २ ११)-

उत्तरी साबारण बुद्धि के मनुष्य कैसे प्रत्यान सकते और उत्तरे द्वारा साम्यावस्या गाप्त हो कर उनको सङ्खि कैसे मिथवी ! सन परमश्वरम्बरूप का अनुसवासक और यथाय द्यान ऐता होने कि धन चराचरस्ति में एक आत्मा व्रतीत होनं इस समी मनुष्य की पूरी उसिंद होगी और घेली उसिंद कर खेने के क्रिय तीन बुढ़ि के आदि रिक नांद्र वृक्ता मान ही न हो। तो सकार क कारा-नरीहा मनुष्यों ना ब्रह्मणाति नी भाशा छेड चुपनाप के छुना होगा। क्यांनि वुक्रिमान् मनुष्या की सक्या हमेशा नम रहती है। मिर्ट यह वह हि बुढिमान् छाया ने क्यन पर विश्वात रन्तन त हमारा नाम यह जायगा वो उनम भी को मनमेर दिगाह के हैं और यदि यह वह है कि विश्वास रन्त्रने से नाम बस्न बाता है तो यह बात आप ही आप सिद्ध हो बाती है नि ग्स गहन कन की आंति के किये विश्वास अथवा श्रद्धा रन्त्रना भी शुद्धि के अखिरिक नांत्र वृत्तरा मार्ग है ? तम पूछो ता वही दौरर पहेगा कि हान की पृति भयना परत्रपता भद्धा के निना नहीं होती। यह पहना - वि चन ग्रन देवस बुद्धि ही है प्राप्त हाता है उसक सिये किसी अन्य मनोवृत्ति की सहायता आवस्यक नहीं उन पश्चिमा का क्यामिमान है जिनकी युद्धि केवस मक्क्ष्यान शामी का कम गर अध्ययन रानं व रहा हो गर्र है। उताहरण के दियं यह विकाल क्षीविय कि कन समेरे किर वर्षोत्रय होता । हम संग दश विकाल क सन का अन्यन्त निश्चित पत्र उत्तर पर प्राप्त हुआ। हम साग हा त्रकाल के सात का अन्यत हा हाना मानत है। क्या है उन्हें सही है है हम तेशे और हमार पूर्व में ते हर अन्य से हमेन्ना अग्यपिटन रुग है। परलू बुछ अधिक बिनार करने से मानम होगा कि हमने अपया हमार पूर्वा न अब तह मिनित करने त्यू का निकल हेगा है यह यान कर नरेर स्पाप्त होने सा वाराम नहीं हो मकनी अथवा मिनित हमारे नेकने के लिय या हमार लगा ने ही बुठ मुखेल्य नहीं होना। ययाब में न्यास्त्र हान कुछ और ही कारव है। अथवा अग्र यहि हमारा मय वा मिनित हमारे कम नुवोऽय हान का कारच नहीं है ता इसके रिये क्या प्रमाण है कि कम नुयोश्य हाता. गैप नाम रूफ दिनी बस्तु का क्षम धकना अध्यक्ति रीम पान पर यह मान मेना मी एक प्रकार विश्वान या बाहा ही हो है न कि वह क्षम आगे भी मैंना ही निय चलता रहेगा। यदि हम उनको एक करत कहा प्रतिकृत नाम ही निगुण है या नहीं इस बात की पूरी जॉन्ड कर उसके सायक्जाधक प्रमानों की मीमासा बरने के किये सामान्य ब्रोगा में बढ़ि की तीत्रता मसे ही न हो। परना महा या विश्वात कुछ ऐसा मनावर्म नहीं है जो महाबुद्धिमान पुरुषों में ही पाना वार । अञ्चलों में भी अठा की पुंछ न्यूनता नहीं होती। और का कि अदा से ही वे क्रेय कपने सैक्टो सासारिक स्यवहार किया करते हैं तो उसी अदा से यदि में बच की निर्मुच मान सेके तो कोण प्रन्यकार्य नहीं तीरत पहला । मीक्षाधर्म का गतिहास फटने से माखम होगा कि का शाता पुरुषों में ब्रह्मस्वरूप की मीमासा कर उसे निर्माण करकारा, उत्तक पहले ही मनुष्य ने कवल अपनी श्रद्धा से यह बान किया था कि सुधि ही बड में सक्रिके ताहाबात और अंतिस्य पटायों से तिल वा बिस्क्राना कोड एक क्ल है औ अनाद्यन्त अमृत स्वतन्त्र, सर्वेशक्तिमान सर्वत्र और सरक्वापी है और मनुष्य वर्ती समय से उस तस्त्र की उपासना किसी-न किसी कप में करता पखा आया है। यह सम्ब है बहु उस समय "र जान नी उपपत्ति स्तव्य नहीं सकता था। परन्तु आधिमीतिनगास मे भी यही कम दीवर पटवा है कि पहले अनुमन होता है और प्रधार उनकी उपपि क्तराई बाती है। उगहरणार्थ आत्कराचार्य को ६थ्थी के (अयवा अन्त में न्यूयन को सार विश्व के) गुरुत्वाकर्षण की करपना सुक्ति के पहले ही यह बात अनादि कार से सब स्वंगा का मालम यी कि पेड़ से गिरा कुला फर मिने पूर्वी पर गिर पड़ता है। अध्यासनाम्ब का भी यही नियम उपमुक्त है। बद्धा से प्राप्त हुए हान की बॉब भरता और उसकी उपपत्ति की लोब करता बुद्धि का काम है सही परन्तु सब प्रकार मोम्य उपपत्ति के न मिथने से ही यह नहीं कहा वा सकता कि भड़ा से प्राप्त होने शाला जान नेवक भ्राम है।

विशे किछ दरना ही बान केने ये हमारा नाम चक बाय कि तका निर्देश के
ता "एसे समेर नहीं नि यह नाम उत्युक्त नपन ने अनुवार अबा के वाक स पत्तर हैं (गीत 18 द पर)। परना नाम प्रत्यन क अन्तर भ क् सुके हैं कि तामी
निर्दित या विकासन्या भी मारि नर कना ही "न समार में मारि न मिर्मा ना परमान्या वा अनिका प्रेम हैं और उत्तर किये क्या वह नाम कान (में मारि न के किए के हम्मा कों। निर्मा की आत कर कर कन वा
अनिका स्त्रेश निर्देश के काम्या कों। निर्मा की आत कर कर कन वा
अन्य हरन में तथा दिश्मिया म अन्यी तरह हो बाना चाहिय। ऐसा ही ने हैं
निर्मा परमान न नक्या ने हमारा हैट न्याम हो बाना चाहिय। ऐसा ही ने हैं
निर्मा परमान न नक्या ने हमारा हैट न्याम हो बाना चाहिय। ऐसा ही ने हैं
निर्मा परमान न नक्या ने हमारा हैट न्याम हो बाना चाहिय। एसा ही ने हिम्म परमान कर नक्या न हमारा करना
हो एक गुनम उत्तय है। वह मार्ग अन्या ताचन हमार वह म बक्त मारीन
समस के मस्त्रिण है और इसी नो उत्तयना मा मित्र वहुत है। मिर्म न नाम पानिन्यम्य (०) में दस कमार है कि हा (मित्र) एसानुर्दित्य मेरे
- रूप के मत्रि पर अवान निर्दित्य बा मार्थ कर मति वहुते हैं। पर
दूरण का भाव क्या निर्देश हो तही है। किन्तु माराजनुष्टान में नहा है उपरेश दिया, कि भदस्य अर्थात् इस करमना को केवल बुद्धि में रूच। मुँह से री 'डॉ. मत कहो। किन्तु उसके आये भी पाले । यानी इस तत्त्व का अपने दृत्य म अच्छी तरह बमने दा और आचरण या ३वि मैं रिसा देने के । माराच वरि यह निभया मक दान होने के स्थि अडा की आकरपकता है कि सूब का उत्य कर सबेरे होगा तो यह भी निर्विवार किस है कि इस बात को पुणतया बान छेन के स्थिय -कि सारी सुद्रिका मुख्यनस्य अनाति अनन्त सर्वकत् सर्वत्र स्वतन्त्र आर बदन्यरूप है - पहले हम संगा को नहीं एक ना सक बुढिकपी बगाही का अवसम्प्रन करना चाहिये परन्तु भागे उसके अनुराच से कुछ दूर ता अकृत्य ही थड़ा तथा प्रेम की पगड़ानी से ही बाना चाहिये नेरियं, में बिस माँ वह वर ईंबर के समान बन्ध और पूर्व मानता हूँ, दसे ही अन्य खोग एक सामान्य भी समझते हूं या नेवापिनों के ग्रासीय ज्ञास्त्रहरूपर के अनुसार 'रामघारचाप्रस्वानिसी'वसामान्याबच्छन्त्राविष्टम स्पक्तिकायः समापते हु । एस यह स्राट सं स्थानहारिक उराहरण से यह बाद किसी के भी भ्यान में शहब आ सकती है। कि बाद क्वल एक्झान्य क सहारे आप किया गया शन अक्षा और प्रेम के लॉने म दास्य बाता है। हम उसमें देसा अन्तर हो जाता है। हमी कारम में गीता (६ ६०) में क्या है कि कमबीगिया में भी अजाबान अप है और पेसा ही सिक्कान्त - बेले पहले वह आयं इ वि - अप्यासमधान्त्र में किया गया है कि इन्द्रियातीत होते के कारण जिल पतार्थी का कितन करत नहीं प्लादा उनके स्वरूप का निजय केवस तुरु ने नहीं करना पाहिये - अविस्थाः पारु ये माना न वानन्त्रें म चिन्तयेत :

 उपारम और उपासक के मेर से - मन को गोचर होनेवाका मानी सगुण ही है

है। और "सी किय उपनिपना में बहाँ बहाँ बहाँ बहा की उपासना कही गई है व नम् उपास्य अझ के अस्यक्त होने पर भी संगुणकप से ही असका वंधन किया ग है। उदाहरणार्थ शाण्डस्यविदा म कित ब्रह्म की उपासना कही गर्न है कह गर भरमक अर्थान् निराकार है सभावि जन्त्रीस्योपनिषद् (३ १४) में कहा कि वह प्राणधरीर सत्यसङ्ख्या, सकान्य सर्वरत संक्रमी अर्थात सन यो होनेबाक सब गुजा से अक हो। स्मरण रहे कि यहाँ उपास्य ब्रह्म यद्यपि स्तुल त्यापि वह अभ्यक्त भवाँत् निराक्षार है। परन्तु मनुष्य के मन की स्वासी रकता ऐसी ह कि सगुण कलुओं में से भी भो वहा अस्पत्त हाती है अर्थ क्लिका को में विद्याप कप रक्त आरि नहीं। और वसस्ये का नेनारि विश्व को अगोचर है उठ पर प्रेम रच्या या हमेशा ठठका चिन्दन कर मन वसी में स्विद करके श्वी को दणकार करना मनुष्य के किये बहुत करिन औ दुःसास्य भी है। क्योंनि भन त्वभाव ही से जहाड़ है। इसकिये बन तक भ के सामन आबार के किय कोई क्लियगोचर स्मिर कल न हो। तक एक में मन बारबार शुरू कथा करता है स्विर क्हों होना है। जिस की स्थिता का म मानविष काय करें बड़ खनी पुरुषा को भी बुक्तर भवीत हावा है तो फिर वाधार भनुष्यों के स्थिय कहना ही क्या है अतुष्य राजाग्रीयत के विद्वानती की शिका के समय किस मनार ग्रेमी रेस्ता की करपना करने के किये - कि का अनाहि अनर र्थार निता चौबाद की (अम्बन्त) है। किन्तु किराम कम्बाई का गुण हाने से संगु इ - उस रेप्स का एक छोटा छ। समूना स्केट या तक्त पर व्यक्त करके हिस्तवान पटता है। उसी प्रनार ऐसे परमचर पर प्रेम करने और क्समें अपनी बृद्धि का सी करन के किये कि का सर्वकर्ता समयक्तिमान् सकत (अतएव सगुज) है। परन् निरात्तार अर्थान् अध्यक्ष है मन व धामन 'प्रत्यक्ष नामस्पातनव विशी वस्तु के रा मिता साधारण मनुष्यों का चक्र नहीं सकता। ● वहीं क्या पहल किसी स्वस पराध के देश जिला मनुष्य के मन में शम्बन्ध की कर्मना ही बायून हो नहीं सकती उगहरणाय का हम लाल हर इस्माति अनेक स्वक्त रही क वनाथ पहल आँसा है इत विचया वरू शास है या बागवातित का कहा जाता है ∽

मक्षरादगमत्त्रकाप यथा स्थलदतुनद्दनगरिश्वदः। धार्वक्यपरिमध्यय तथा वार बन्धपरिकासवार्थनम ॥ तमार का अन्यव क्रांत के जिब जबना के सामन जिन प्रकार छाउँ केहर रस रंग नप्तमा का भारतर प्रमाणना वयना है वर्णा प्रसार (निश्व) सुद्वस्य रामव का राम हान के क्या करणा सिहा या क्या की यूनि का हिया जाता है। दूरमू वह सार दूरी बागवानिक सं तथा किन्ता ।

कि यह सेम निहेंद्रक निष्माम और निरन्तर हों — अहेतुक्यस्थवित या भिक्त पुरुष्ति । या १ १२) । कारण यह है कि बल मुक्ति न्य हों के की बाती कि है न्यार | मुक्ते कुछ हे तब कि क्र मुक्त मुक्त काम कर में मुक्त के में कुछ हे तब कि क्र मुक्त माम निर्मा कर माम ने से मी कुछ ने स्वाप का प्रकार कर माम ने से मी कि निष्म की पुर्वित है। प्री मी कि निष्म की पुर्वित है। प्री नी हों कि निष्म की पुर्वित है। प्री नी हों कि निष्म की अपना माम ने से माम की स्वाप की माम की स्वाप की काम माम ने से माम माम माम ने से माम माम ने से माम ने से माम ने से माम माम ने से माम ने से माम माम ने से माम माम ने से माम माम ने से माम ने से माम ने से माम ने से माम माम माम ने से माम माम ने माम माम ने से माम ने से माम माम ने से माम माम ने से माम माम माम माम माम माम माम माम माम

भवनं कीतन जिल्लोः स्मरज पादनेवनस् । अन्यत्र चन्द्रत चास्य सम्पद्र आस्मतिबद्द्रसम् ॥

नारड क मर्लिस्क म लनी मर्किक न्यारह भेल नियं गये हैं (ना स ८२): परना मिक के पन नाम मार्ग का निकास गामकाथ आहे अनक मापा-मण्या में बिस्तृत रीति से तिया गया है जल स्थि हम यहाँ उनती बिग्रय चया नहीं करत । सकि किमा शहार की हो। यह शहर है। कि परमेश्वर में निरित्यय और निर्देशक प्रेम राप कर अपनी जनि का तराकर करने का मंकि का वामान्य काम प्रतेस मनुष्य का अपने मन ही छ करना पत्ता है कि दल्क प्रशरण में कह चुके हैं ति बुढ़ि नामर है। अन्तरिन्त्रिय है। वह बंबब मत्व बुर, यम अपन अयरा नाय अनाय ना निष्यय नरने न शिवा और दुळ नहीं नरनी। श्रंप मानशिन नाथ मत ही वा वरने पतन है। अधान अब मन ही व ना मह हो जान ह – एक मीक बरनेबारा मन और दुबरा उलगा उपान्य यानी जिल पर ग्रेस किया जाता है यह वन्तः "गनिया स विस अङ्क इक्षम्बरूप का अनुसद प्रतिसारित किया गया ह बर्ट प्रनिद्रमातीतः आयमः अनुस्त निगुण और 'पण्डानादिनीय है। द्रवरित रपायना का भारम्य उस रपरूप से नहीं हा सकता। कारण यह है ति कर भद्र हरासका का अनुसा होता है तम मन संख्या नहीं रहता. किन्तु ज्यास्य और त्यातर अयरा हाता भार हेय होता एकस्य हा जात है। निर्मुय इस अस्तिस नाप्य प्राप्त है नापन वहीं और जब नव विशीज जिनी नापन न निग्न बन्न क नाप एकम्प द्वान की पालना सन स न आहे. तर तक दन अब ब्रह्मसम्प का नातानार हो नहीं नवता । अनगर नायन की हरि स की अनेवानी ज्यानना के

गीतारहस्य अथवा कर्मयोगशास्त्र 812 पक ही सा रियर रहता है कि अनुभवा मुक्त जान के बिना मोभ नहीं मिल्ला। फिर वह व्यव क्षेत्र बरने से क्या साम है कि ज्ञानमान श्रेष्ठ है या मितामान श्रेष्ठ है ! बचपि ये होनां साधन प्रथमांबस्या में अधिकार या योग्यता के अनुसार मिध हा तबापि अन्त म अर्थात परिचामस्य म दाना की योग्यका समान है और गीवा में उन बोना का एक ही अध्यास्त नाम विया गया है (१११)। अत्र मचिप सामन की बाब से बान और मस्टि की योग्यता एक डी समान है। तथापि जन गेना म यह महत्त्व का सेव है कि भक्ति कहापि निद्या नहीं हो सकती किना जान की निद्या (बानी सिजावस्था की अन्तिम स्विति) कह सकते हैं। नसम सन्तेह नहीं है अ बात्मविचार से या अन्यक्रीपासना सं परमंश्वर का थी जान होता है वहीं स्टिक से मी हा सकता है (भीता १८ °); परन्तु नस प्रकार हान की प्राप्ति हो वाने पर आगे बर्ट होड़ मनुष्य साराहिङ कार्यों को छाड़ है और जान ही में सटा निमन्न रहन एवं तो गीता के अनुसार वह आननित कहरावेगा 'मकिनित' नहीं। "स्का कारण यह है। कि बन तक मकि की किया बारी रहती है। तक तक उपारम और उपाचकरपी हेतमान मी का रहता है आर अन्तिम ब्रह्माभैक्य रिवर्ति में तो मिर्फ की कीन कहे अन्य किसी भी प्रकार की उपासना शेप नहीं रह सकती। मिक का पमक्तान या पुन श्रान है। मक्ति कान का चाघन 🛚 – वह कुछ अन्तिम साध्य बस्ट नहीं। साराचा अध्यक्तीपासना की दक्षि से जान एक बार सावन हो सकता है: और दुसरी बार ब्रह्मात्मेक्य के अपरोक्षानुसक की दृष्टि से उसी श्रान को निष्ठा बानी सिका बरवा की अस्तिय रिवति कह सकते हैं। बन इस भंद को प्रकट कप से डिएस्टाने की आबस्यक्ता है तब 'कानमाग और 'बाननिया दोना चन्ना का उपयोग समान अय में नहीं किया बाता किना अध्यक्तीयासना की साधनावस्थावाकी स्पिति टिराठमने के किय 'शानमारा का उपयोग किया बाता है और खनमाति के अनन्तर चन क्यों का झैं जान ही में निमम हो जाने भी को विद्वायम्था की स्थिति है उन्हें हिये

दौर मान ही में नियास हो बाने की को विवादक्या है। स्थित है उठके विध् करानिक घरन का उपयोग निषा बाता है। अवाँग अस्परापारिका या अस्पराप विचाद के असे में बात को एक बार लोकन (अक्तार्य) कहू एकरों हैं और दूसरी बार अपराकानुसक के असे में उठी आन का निष्य पानी कर्मयागरणी अस्मित अस्परा करते हैं। यदी बात कम के विषय में भी कही बा तकती है। पान्यार स्थान करते हैं। यदी बात कम के विषय में भी कही बा तकती है। पान्यार स्थान करते हैं। यदी बात कम के विषय है कि सिम्मे हमा बाता है, वर्ष स्थान करते हैं। यदी बात कम के विषय है कि सिम्मे हमा बात है, वर्ष स्थान कर स्थान के विषय कर स्थान पान्य क्षेत्र के स्थान में ही निमम न रहें हर पानित्त्रकर अस्पर्यक्त निजामक्य करता थला व्यक्त से जानतुक्त निजाममें है। दिसे जनक इस की निष्य कह सनते हैं (शीता के के)। यह बात सर्थ के निरस्य मानकी कह जनन क्वांकि स्थित विक एक सान का उपाय असान करासारिक का पायन ही है – बहू निष्य नहीं है इसविब सीता के आरम्भ में गर हैते ६, तभी १९६ की खानान्य भार अग्यस कगना कायन होती है। यह धवा न हा, ता १९६ की वह अध्यक्ष कगना हा ही नहीं महनी। अन नाह गो कोर मतुष्य के मन का अमान कह या नाय कुछ भी कहा तथा ? क तक रहमारी मतुष्य अगन मतुष्य के सन का अध्यान के अपन मतुष्य के कायन के किया मतुष्य अगना के किया मत्ति के स्थान में मार्च के स्थान में मार्च के स्थान में मार्च के स्थान के स्थान मार्च के स्थान मार्च के स्थान के स्थान मार्च के स्थान मार्च के स्थान के

क्रेडाऽधिकतरसमेवां अध्यक्तामकः वनमास् । अध्यक्ता हि सनिवुत्यः बेह्नचित्रसम्बन्धे ॥ अथानः आयक्तं में जिल की (सन्हीं) समास्ता वर्तनाम्यका बन्त कर होते हैं

नेपीनि इत अरवस गर्जि का वाला रहन्तियथारी मनस्य के विव स्वमादत कप्ररायक र्ट ~ (गीता १ ५)। इस 'प्रत्यक्ष माग ही का मिलमाग' कहत है। तसम हुउ खन्द नहीं कि कार प्रक्रियान परय अपनी प्रक्रि से परज्ञा क स्वरूप का निश्चय कर रागर भाषाच राज्य संबंध अपने विचारा के बन से अपने सन का रिवर कर सकता र । परन्तु इस रीति सं अस्यन म प्या का आसक्त करन का काम भी तो अन्त म भंदा और प्रम न ही निक्र करना हाना है। नमुलिये नम मारा में मी अका आर प्रेम नी भावस्परता क्रूर नहीं सरती। तब पूछा ता तास्वर होई ने निधानतर हहा। पणना का समाद्या मी देसमूरण महिमाग म ही किया जाना चाहिय। परस्तु इस माम में प्यान करन क निय किन ब्रह्मस्त्रमय का स्वीकार किया बाता है यह क्याउ र पन और मुद्रियाम्य अधान जनगम्य शामा है और उसी हा प्रधानना ही हानी है। ^{लात} रिप इस दिया का मनिमांग न सहकर भरमा मारिकार अध्यक्तीरामना या काल उरासना अपना झानवाब बहत है और उपास्य ब्रह्म के सरूप रहन पर भी कर उनका आयम क दरम व्यक्त — नीर विशायन सनुध्यनहथारी – स्य स्वीपून दिया जाता र तर गई। मिक्तभाव बहुमाता ह इस प्रशाद बन्धि वाग न ह तथापि उन नामा में परदी परमधर की प्राप्त होती हैं जीर शरक में एक ही भी नारपादि मन में उत्तर हाती है. जमिय स्वा जीन्य पत्ना कि प्रिक "क्ष बिमी छन पर बान क िरे राजीन हात है। जसी असप सित्र सित्र सनुष्या की बाध्यल व अन्त्रार दे रा (राजमार और स्थियात) असारिविद्य क्षित्र क्षित्र मात्र है – इस मारों की क्षित्रण ण सीलननात्व उपरा यथ स पुरु सिजना नहीं होती। इनन ने एक प्रीन की पानी मीती बुद्धि है ता दूसर की में बी पर्राण मीती भाग और प्रास है। और सिमी भ मारा हा काना अन्त में यह ही परमध्य का एक ही एक्टर का कान दीना है। प्य एक ही सी मुलि मी मान हारी है। इस रिय त्या मार्गी मैं यही स्विमन त्या जाह ए दिशह स्वरूप वा आकृतन में वर शहेंगा — एवे सायहरूप सरक्षप्रवेशपम, व्यालागर, मक्त्यराख परायपिक परमावाद परमवादा परमक्षापित परायप् य महेंगुल्य सक्त्युणिनियान त्यावश श्रंध तो येहे साहत सहल मेससम्य कीर व्याप्त वाली प्रत्यक्ष-स्पपारी सुख्य परिभेधर ही के स्वरूप वा शहार महुष्य भक्ति के किया समावत क्षिया करता है। वो परम्ब गृढ़ में अन्तित्त्व और पंत्रभवादितीयम् है उत्तक उत्तक म्हार के अन्तिम तो सक्या वा (अर्चात् मान, मदा आर्मि मर्गामय नंवा सं मनुष्य के सावद होनेबाले स्वरूप वा) ही बेनाव्यशास की परिमाणा में पृथ्य कहते हैं। परानेबर स्वरूपी हा कर मी नवादित क्या हो नया। इत्तक साविद्य सहराष्ट्र शासु दुनागम ने एक पत्र

रहता है सर्वत्र ही स्थापक एक समान। पर निज्ञ सकों के छिये छोटा है सबबाव्।

यही विद्यान्त वेकन्तरम् में भी किया गया है (१ ४ ७)। उपनिपरों में भी वहीं बहाँ ब्रह्म की उपाधना का बर्णन है कहाँ वहाँ प्राण मन इस्वाहि संगुच और केवह अध्यक्त वस्तुओं ही हा निर्देश न हर उनक श्राय शाब सूर्य (आहित्स) अप इत्सादि चतुना और व्यक्त परायों नी उपानना भी नहीं गई है (वे ३ -६) छी ७)। भेताभवरापनिषद् में तो 'इश्वर का ख्यान इत प्रकार करका कर, कि मार्चा तु महति विदाल मापिन तु महश्वरम् (४ १) - अर्थात् महति ही मे माया और इस माया के अविपति की महेश्वर व्यनी आगे सीता ही के समान (गीता १ १) सगुन इथर नी महिमा ना इत प्रचार वर्षन क्षिमा है, ति 'अना त्व मुच्यंत स्वरायः -- अयान इस देव को जान केने से मनुष्य स्वर्णाणे न मुक्त हो बाता है (४ १६)। वह ता नामन्यारम् बस्तु उपास्य परव्रक्ष के किटें। पहचान भवतार अग्र या प्रतिनिधि क सार पर उपाछना के सिम आवरमक इ उसी वा परान्त्रशास्त्र में 'मनीव वहत है। मनीव (मति + इव) श्रम्य वा मान्यच पद ८ - प्रति = अपनी और इक = धरा तुआ : बर किसी बस्त हा नार एक भाग पहल गायर हा और पिर लाग उन बस्तु ना शन हो। तम ^{प्रम} भाग की प्रतीक कहत है इस निषम के अमुनार सक्यापी परमेश्वर का जान होने क नियं उनका कोई भी प्रायक्ष नि हं अग्रमणी बिनृति या ग्राय प्रतील ही सकता ह उद्यहरणाथ महाभारत म ब्राह्मण और स्थाध का बा कबार है उनमे स्वाय ने म्राक्तम का शहन बहन ना अध्यासभ्यत बनायया। हिर 🕻 दिवहर ! मेरा मी प्रयोगम हे उन १६ रहा - प्रयक्षे सम्याधमन अवस्य जिल्लाम (वर्ने १६ ६) एना कर कर उन ब्राह्मण कर यह स्थाप एएन वृत्र मानारिण के नामीर र सया, शीर रूपने लगा - यही मेरे प्राथप श्वता है और मनामाव न रूभर €

210

होता है। तम उपास्य ज्यासक्त्यी वतमान क्षेत्र नहीं रहता । ततिभव उपासना का भारम्म बहा स नहा हा सबना । बह ना काल अस्तिम शाष्य ह - सामन नहीं भीर तहप क्षान की का भाइत नियति है उनती प्राप्ति के नियं उपासना केवल एक श्रापन या ज्याप 🐒 । अतरब जन ज्यासना अ क्रिम बस्तु वा स्थीशर करना पहता ి उसका नगुण होता अस्थान्त आवश्यक है। नकह सवद्यापिमान समायापी और निरामार ब्रह्मस्थल बैला अधान संग्रह्म है। परन्तु वह नवल सन्द्रियमय और भरवन्त्र अपान इरिन्धा का नगाभर हान का कारण उपानना क लिय अन्यान ब्रांशमय ६। अनुष्य व्ययम बस के बड़ी तीर पड़ता है कि उन अना परमुखा म्बरण की भएका की परमेश्वर अश्विन्य नदगार्थ। नवस्त्रीयी और नवस्त्रिमान जगणामा द्वांचर मी हमार समान हम स बालगा हम पर प्रम बरगा हमका सम्मण िनावेग जीर इस नहति हेगा क्रिन इस रूपा जपना वह नवग दिने इसाह मुम्पद्ग । व नाय नहानुभूति हारी किया हा हमार अयराधा । शमा वरता हि क नाम इम लगा का यह मायक्ष नामन्य उत्पन्न हो। के ह परमन्यर मिना है भार न मरा दे 📵 पिना व नमान सही हशा बहरा और सन्ता व नमान प्याह करण स्था के विस्ता प्रभू नकी विद्याल व्यव कट्टा (वीजा १५ भार 🗸 । ई – संयोत्त जिलक सिंध संसि बह वह लहुना कि जसती होते ह पारमञ्जा । तु मन स्वामी । तु मेग नाशी ह त मेरा विभामस्यान है तु मन सन्तिम भाषाः इ. तु.सरा तत्ता है। कार देता वह वह बचा की मार प्रमापनक

री र अ

४२० गीतारहस्य अथवा कर्मयोगशास्त्र

प्राचिषा हारविद्या 'स्थार'। वेबान्तस्य व तीसरे अध्याय वे तीसरे पार में उपिया स्व से वर्षित ऐसी अनेक प्रवार की विचाला का अधार सानता का विचार विद्या रखा है। उपनियत से यह भी विशेत होता है कि प्राचीन समय में वे प्रा विद्या गुत रनी बाती थीं और वेबक शिष्या के आतिरिक्त अन्य नित्री को भी उनका उपन्य नहीं विश्वा बाता था। अतस्य बोर भी विद्या हो बहु तुख अवस्य हो होगी। परन्तु ब्रह्माति के किस भावनीमृत होनेवाली को ये गुक्स विचार या मात्र है वे प्रारेति अनेक हो। त्वारि उन तर में गीतामतिवारित मात्र मात्र मिला अभात नामक अब (क्रमाना विद्याना व राज्य) है। क्यारि कारे स्वारंत्र सर्वारत रक्त श्वाक कार्यका

अब (हुआता विचाना व राज) है। क्यांकि क्यारे सठातुआर उस त्यांकि । ज्यांकि व वह दे विकार प्रविच्यानकरी सावना अनमार्थ की विचा कि राज के सावना की विचा कि राज के स्वांकि की विचा कि राज के स्वांकि की विचा की राज के सिंह के सिंह के सिंह की सिंह के सिंह की सिंह की सिंह के सिंह की सिंह

है - यह गीता बही है और उन्नमं भी दूसरी बात यह है कि मगाना ने आक्रेस परमम्म हा बाद करा हो नहीं बहा है रिन्द्र स्थान स्थान में प्रस्म पुरुष वा प्रदोग वर्षेक अपन वह करा है कि सुक्ष वह उन्न हैं। इसमें क्रिके अपन वह वह तो है। इसमें हैं है अपने वह उन्न वेदा हो गाया है। (७ ६४) मुक्क में क्र और दुए में नहीं हैं (० ७) मुक्क क्षी को है, दुए में नहीं हैं (० ७) मुक्क का कुष्ट है। एक एक स्थान हो है। इस वा भीर स्थान है। (९ ४४) में हैं है कि वा भीर स्थान का मूस हैं (१४ ०) अपना मुक्के पुरुषोक्त करते हैं (१४ ०४)। और स्थान है।

अपन की यह उरारा निया कि ता बार्म को छाह क अनेक सेरी हाइस ला में कुछ तब पाम भ नत किया हर मन (२८ ६६)। इसम भेरता कि यह मान्या हर मन (२८ ६६)। इसम भेरता कि यह मान्या हा सार्थी है कि मान्या में साथकर देन पूर्णातम के नाममें त्या है कि जा कार्या है कि साथकर प्रमाण कर साथ के दिश्य में उनरी निया कि स्तुत दूर हा उन्हीं प्रमाण है। तिया की साथ या बा इस कार्या इस कार्य इस कार्या इस कार्य इस कार्या इस कार्य इस कार्य

क्रमा दिसाग न कर — हिंग्य कार ज्या को ते कुमी बार मादि का प्रतिप्राह हो । ज्ञान ही सालि - मेर कि ही साल्य का गृंच हिया है। जिससा ग्रंगाम वर्ष हमादे कि लगा और नीम ने अपना जुदि कि उस में पहलद स्वाप ने हैंग्य परसम्बद कात ही का नाम प्रतास का भी अनुसद हमा है और ना सामियों लिया सामाप्रीय पहुटि की जानी हमाद अनुसद हमा है और ना सामियों ने नामपान नोत मुख्य का हाता है हमें में क्याया भी ना मिण हा मान पूर्व में कहा सिमाग हा कि इसमा का आक्षय नहीं का हमाद प्रीवतान ने बह मिक्तमार्ग

समान दुर्ज्या के नेना बरना मेरा 'प्रयक्षः वस है। इसी अभिग्राय को मन में सम्बद्धः मदबान बीहुणा ने अपन व्यक्तः स्वरूप की उपाधना करमाने क पहेल हीता म कहा है —

राज्यविषा राजग्रह्म परित्रमिष्युत्तमम् । प्रत्यक्षारामम् धर्म्यं सुसुग्र क्षतुमस्ययम् ॥

अयात् यह मिलमात् नव विचाओं में और कृषी में भेद्र (राजविचा भार राज्युय) है यह उक्तम पश्चिम प्रत्याप रीग पटनबाद्या धमानुबुद्ध, मुख्य हे आपरण बरन यान्य म अक्षय है (गीना २)। व्यान्यों में राज्यिया आर राज्युया जीनी सामाजिक नाय ह इनका विषय यह है - विद्याना राजा और कुयाना राजा है (क्षयात दिवाभी का राजा आर गुरा का राजा)। और जब समात हुआ। उस सरहत स्वाहरण के विकानुकार पात्र शब्द का उपवाग पहले किया गया। परन्तु प्राप्त करण पुछ होता 'शारा विचा ' (रामाओं वी विचा) वेता विचाद्व वस्त है। भीर बहुत है कि योगानिक (२ ११ १६-१८) में की बगन है उसके अमुसार **दर** प्राचीन समय में करिया न समाओं का ब्रह्मविया का उरश्य किया हम है ब्रह्मिया ष' अभ्या मरून ही का राज्येया और राज्युच वहन लग है। इम्हिये गीता मै भी ठन राग्ये म बहा अथ पानी अभ्यासम्भन – नीन ाही – निवा मना ना**दिय**। र्वोतार्यतर्वारत संग भी मन् इच्चाङ्ग प्रभृति शकारम्यग ही स प्रकृत हुआ ह (रीता इ.१) इसचित्र मही बहा जा सकता नि गीता में 'राज्येता अ'र-राज्युय द्याप्त राज्यों की दिना और राज्यभी का गुप - वाली राज्या विना और मुप − ६ भप ल उत्पुत्तः न रद हो । यस्पु इन भपों का यस रेज यर भी यह रपा स्म पान्य बात (कि इस स्थान में ये श) जानना के लिए उरमूल नहीं हुए हं करक यह है कि गीता के जिस अध्याय से यह रूपके आपा है। उत्तस र्भानमात्र वाही दिल्य प्रान्तात्र दिया त्या ६ (वीता 💎 🗝 🖘 ११) । आह मया अन्तिम शास्त्र वस तक ही है - नवारि गीन में ही अध्यापनिया का मापरासद राज्यार वया बुद्धिया आगाद थायन और दूरस्थन बहा राप (रीए १२) एशी अवस्था स्थाह अस्थान प्राप्त प्रशाह है सम्बान स्वरणी हाल्या व भाष्यप्रदास्त्र वाणी द्राण और बन् हरणस बाही शानाम दान संज्ञानव वर्ग । सम्बद्धां भी अध्यक्ष र वर्गा आर देशा म नसार ही ६ कि.स नहार उत्तर्भ होतेशा वास्तरसम्भ नगा स्तु रगाम पा के अराग्यकण करूपण असापुष्य एश क्यर में - यहां निय हाला वहल लाब में प्रार्थित हो। अर्जाप्रयान ही दिलील हा हता रः च चयः इद्यान्त्रवः (हि.सि. शाहद्याः शाहन्त्र दान् वर त्याव सन्दर سايك الميليك المستلك المسال ها المستدان الميك ع م الم गबंद आर वर्ष यून्यु और मारनेवास्थ विक्वता और विस्तृतां, ममक्रू और ममान्त्र पोर ऑर सपोर, विव और अधिव, इहि बरेनबास्य और उठको रोक्नेबास्य मी (गीठा १० और १ ३२) बही है। अध्यय सावज्ञक प्रकारम महाराव ने मी पनी प्रक से कहा है -

छोटा बडा कहें जो इस इस ! फबता है सब दुझे सहस्रम !

सम प्रकार विचार करने पर मान्त्रम होता है कि प्रत्येक वस्तु आंदाता परमेश्वर ही का स्वक्रप है। तो पिर किन कोनां के प्यान में परमेखर का वह सर्वन्यामी स्वस्प प्रकारक नहीं आ सकता वे चटि इस अन्यक्त और गुरू रूप को पहचानने के निर्मे इन भनेर बल्तुओं में से रिसी एक को साबन या प्रतीक समृत कर उसकी उपाकना कर तो क्या द्वानि है। को मन की उपासना करेंगे तो कोन प्रव्यवस्य या क्यवस करेंगे। कोई गरंड की मंकि करेंगे हो कोई कई मजाधर ही का बंग करेगा और बिप्त का कोण जिल का कोश शबपति का और कोई सवाली का सकत करेंगे। नीर्रे अपने मातापिता के चरणां में इश्वरमान रूप कर उनकी सेवा करेंगे! और कोई इंडने मी अधिक न्यापक सर्वभूतात्मक किराई पुरुष की उपानना पसन्य करेंगे । क्षेण करेंगे, स्व की मन्द्रे आर कील कहेंगे कि शम का कृष्ण सूर्य से भी क्षेत्र है। बरन्तु अन्यन से वा मोइ से बन वह इप्टि बूट बाती है कि सब विश्वियों का मुख्यमान एक ही परम्प हैं अपना बन मिली पर्म के मूछ लिखान्ता म ही वह स्थापक हथि नहा हाती व अनेक प्रकार के उपालों के बियब में क्वासिमान और कुराबह उत्पन्न हो बारा है। और नभी नभी तो सगाइयाँ हो बाने तक नौका भा पहुँचती है। बेटिक हुक कैन जार नाग बना वा का नावण हो बना वह नावण नां पहुंचता है। बारत है है ना इंद्रांग का मुहमारी कार्षे के एक्टारिदेशे की बात कोष्ट है और देनक हैंगा समें बार ही देगे. तो पूरोप के इतिहाल से बही द्वीरा पबता है कि वक्त हो स्मृत और बक्त इसा मतीह के उतात्वा म मी विविधान के बहात पर बुखर की बात केने की बी ताज भा कुमें थी। इस को के नामुल जाताकों में भी ना उन मह देशका होंग, पहता है कि हमारा देव निर्मुगर होने के बहात क्षाय कार्य कार्य का महस्त देव से अप है। मिलमाग में उत्पन्न होनेबाले इन सगरी का निवय करने के विये भार उराय है या नहीं ? यदि है ता वह बान ना उपाय है ? अन तह इसना की टीन विचार नहीं हो वाषमा हाउ तर मिलमास बंगरन का या और पान का नहीं कहा का रुकता। इस सिथे अन वही विचार किया बायगा कि गीता मे इस प्रश्न का क्या उत्तर रिया गया है। कहना नहीं होगा कि शितुरुवान की कर्नमानका। में इस बिगय का वधीपित विचार करना विशय महत्त्व की बात है।

नाम्बर्गिक की मानि की लिये मन की निवर करक परमेश्वर की सेन्हें नगुण विभृतिया म ने किनी एक फिश्ति के सक्तम का मध्यतक भिन्नन करना स्पर्वा विद्यान्त किया कि शीवा प्रतिपारित शन प्रैयावास्थापनिषद् क कपनानुमार सृद्ध और असून अपान् श्रहणक और परलेक अनी काह क्षेत्रकर हैं। द्वरार किया यह विवेचन सं पानकों के यान संग्रह कान का जायगी कि

मिक्सात दिन दृष्ट है। शानमाय और भक्तिमाय में समानता तथा विपमता स्था है मिक्साय को राजमाय (राजनिया) या सहज ज्याय क्यों कहा है। आर गीता में मंदिः का स्वतन्त्र निशा क्या नहीं माना है। परन्तु खनपाप्ति क एस सुकम्प भगादि और प्रत्यक्ष मार्ग में भी धारता रहा बाने की एक स्पष्ट हैं। उनका भी हुछ विचार किया बाता चाहित । नहीं तो सम्मन है कि इस मार्ग स चसनवाद्य प्रिक असावदानना स राष्ट्र मे गिर पहे। मगब्द्रीना म "स गह्र" का स्पन्न कमान किया गया है और बैटिक संक्रिमांग स अस्य संक्रिमांगों की अपन्ना का कुछ विदेशाना है बह यही है। यंत्रपि तस बात्रा चब सांग मानत है। वि परवस के निचारिकेदारा साम्यनुद्धि की प्राप्ति क किये साधारणतथा सनुष्या के सामने परतक्ष के 'प्रतीक' के नात स उठ न उछ समुग और व्यक्त बस्तु अवस्य हानी चाहियं – नहीं हा चि^च के रिधरवा हा नहीं सबनी तथापि इतिहास से दीन पण्या है नि 'प्रतीह क स्तरप ६ क्यिय में अनेर चार लगल जार क्याह हा बाबा करन है। अध्यासमधान्य की हाँ से इस्पा काम जा इस लगार में पना कान स्थान नहीं कि वहाँ परमेश्वर न हो। अपदीता मासी कर अञ्चन ने समारान औहण्या से पूछा । तुरहारी किन रि" बिभु।नया क रूपस चिन्तुन (सक्त) रिया कवि ना रून क्लमाण्य (गीता १ १८) तर रहने अध्याप ॥ सम्बान् न इत स्थापर और साम खडि में स्थात भारती भनेन विभूतियों वा बचन वरव वहां है कि में इन्तिया में मने ज्यावरों में हिमानय यहाँ में करवज, वर्षों में बातुति हैत्या में प्रदार निनरा में असमा गन्पको म जितरम कृतो न भभन्य, वितयो म गरङ महरिया मे स्तु अधरी में भक्त और आदियों म विष्ण ह और अन्त में यह बहा -

पण्डिमृतिसन् सत्तं भासद्दतिनसम् वा । नजद्रावसच्छ त्य सस नजोऽणसमसम् ॥

(नाम वर जाता कि जा कुछ केन्द्र, स्पन्नी और प्रसाद स युक्त हो बहू मि ती तैय के जात के जनका सभा है (१ ४०) और अधिक क्या कहा क्या में भाने एक अंगाना को इस साम हर देवाम है दिना बा कर अधिक के प्रदाय में अभा के एक अधिक के प्रदाय में अभा के एक कि ती कि

गीतारहस्य और कमयोगशास्त्र

유무말

 ये सब साटे क्च्च की क्रेंगरी गाडी के समान मन को स्थिर करने के सियं अर्थात् चित की वृक्षि का परमेखर की ओर सुकाने के साधन अरवेक मनुष्य अपनी अपनी इन्द्रम और अधिकार के अनुसार उपासना के क्रिये हिसी प्रतीह की खीलार हर ह्या है। यह प्रतीह चाह विचना ही प्यारा हो। परन्तु इस बात की नहीं भूरना चाहिये कि सत्य परमेश्वर "स अतीन में नहीं है - न प्रतीकेन हिंस" (ब सू ४ १ ४) - उसके पर है। इसी हेत से मगबहीता मैं भी सिकान्त निया गवा है कि किन्हें भेरी माया मात्रम नहीं होती वे मुल्कन मुक्ते नहीं व्यनते (गीता ७ १३-१५)। मित्रमार्ग में मनुष्य का कहार करने की हो छक्ति है कह चुछ सबीब अवदा निर्वीय मूर्ति म या पत्थरों की नमारता में नहीं है किया कर मतीक में उपासक अपने सुनीत के किये का इश्वरभावना रत्वता है वही यवार्य में तारक होती हैं। जाहें अतीक प घर का हो। मिद्धी का हो, बाद का हो। या अत्य किती पराव का हो। उसकी बायाता अतीक से अधिक कभी नहीं हो सकती। हर्ण अतीक में कैसा हमारा मांव हागा और उसी के अनुसार इमारी मीछ का पढ़ परम म्पान में कथा हमारी मान होगा ठाक उठा न अनुसार हमारी मांदे ने एक पर्सन अर - प्रतिक नहीं - हमें दिया नरहा है। पिर देखा बदेगा माजने से नवा सम्हे कि हमारा महीक केड़ है आर तुरुहारी निद्ध हैं। बिर मान हाड़ न हों तो नेक्ड प्रतिक नी सफ्ता से ही क्या लाग होगा है किन मर लोगा ने बोना देन और फुंडाने ना बच्चा नरके सुतर धाम या निर्मासीहार के दिव ब्लास्य में बेन्द्रपैन के कियं अनवा दिसी निराकार हैव के मन्दिर में उपासना के किये बाने है परमेश्वर की ाष्ट्रय समया । त्या । लिएकार का न नार्यर न जायारा न एक क्या व प्राप्ति असम्मन है । क्या सुनते न किये देवालय में बातवाके कुछ मतुरयों ना बणन रामदासम्बामी ने तर प्रकार किया है — कोत कार्य किया क्या क्वा सुनते स्मृष मिया ही ही ओर घूरा करत ह और लोग पावनाच (जून) कुछ व बात हैं (गम १८ १ ५६)। यह क्वक देवाबय में या ब्वता की मूर्ति ही म ठाएक नाभा की गराभना करन से व स्वय कुछ एस देव हैं (शीवा ७ २१)। अध्वासम गाम्ब ना यह थिरम्थायी शिकान्त है (व ग्रु.अ ० १८ ८१) और यही विकास गीता की भी मान्य 💰 (गीता 🦠 👈) कि मन मैं शिमी भी बातना या कामना का स्पारर किनी भी देशता की नाराधना की जाव: उनका कल नवादापी परमेश्वर ही तिया बरता ह अ कि इबता। बनारि बसनाता परमेश्वर इन प्रकार एक ही हा तनारि वर प्रवर्गक संपुर भागा व अनुवार मित्र भित्र एक दिया वरता है

न्सका प्रतीक समझकर प्रत्यक्ष नेत्री के नामने रस्तना **इस्मा**नि सामना का क्णन प्राचीन उपनिष्ण म भी पाया बाता है आर रामवापनी सरीम उत्तरहासीन उप-निपद में या गीता में भी मानवरूपधारी संगुण परमेश्वर की निस्मीम आर पंकान्तिक मिक को ही परमेक्परप्राप्ति का मुख्य जावन माना है। परन्तु जावन की दक्षि ने यक्षपि बासुरवसक्ति का गीता में प्रचानता ही गर्र है, तवापि अन्या महिर से किनार करने पर केंग्रन्तसूत्र की ना" (व स ८१४) गीता में भी यहि स्पष्ट रीति से कहा है कि 'प्रतीक' एक प्रकार का साधन हैं - वह सत्य सक्त्यापी और निस्य परमेश्वर हो नहीं सक्ता । अधिक क्या कह नामस्पारमक और व्यक्त अपान् सगुप बस्तुओं में से किसी को भी लीकिये वह भाया ही हूं। वह सत्य परमेश्वर को रेग्ना चाहता है उसे न्स संगुण रूप के भी पर अपनी हरि का छे बाना चाहिय । मगबान की को अनेक विभृतियाँ हैं उनम अर्द्धन को जिल्लाय गये विश्वरूप से अभिक स्थापक और बाद भी विभृति हो नहीं सक्ती। परन्तु बन वही विश्वरूप सामान ने नारव मो विलक्ष्ममा सब उन्होंने बहा है सब मर बिस लय की देग रहा है बह सत्य नहीं है यह मावा है भर सत्य स्वरूप का नेवल के छिये नमने भी आगे तुझे जाना चारिय (शा ३३ m ४४) और गीता म ग्री मतबान भीटण्य न अ<u>स्</u>न से त्या रीति में वही कहा है -

सन्यकं व्यक्तिमायश्च सन्य ने सामहृद्ध्य । पर भावमजानम्त्रो समान्यपमनुक्तमम् ॥

यिंगरि में अञ्चल हू, तथारि सूत्र धोरा पृक्त ध्यन्त (गीता ० ९४) अधात् मृत्युष्पद्वच्यारी मानते हैं (शृंता ... १)) परम्युष्पद्व ग्राव तथा नहीं है। मारा अध्यक्त क्ष्य हो है। स्या अध्यक्त क्ष्य हो है। स्या अध्यक्त क्ष्य हो तथात्री है अने बाता मृत्य अग्राता है अने बाता मृत्य अग्राता है अने बाता मृत्य अग्राता है अपने क्ष्य क्ष्य होता है। स्वा विश्व विश्व है। स्वा विश्व है। स्वा विश्व है। स्वा विश्व है। स्व विश

पण्यमना व सनुत धनाः Sमुसना सनस्। नष्य बाह्य व्यं विद्धि नेव धविषयुपानतः॥

मत से किएका मतत नहीं किया का जाउना किया मत है। किएकी मततार्गांच में आ बाता है उने नू कार समान कियानी उपायना की (मानिक कार पर) बानी है है वह (कार) कार नहीं हूं (कार क' ------) नेति नेति युक्त का भी पहीं अप हैं। मत्त और आकार को सीतिक अपका स्वयः उपायनामान के अञ्चलता सामान, विवस्तित हाथार्थ को मीतिक वा औराम इस्स आर्थ अस्तारी पुग्यों से भयवा वापुद्वा की स्वयः मृति का विन्यन सीतिक महिन्दी में सिम्मान असवा सामुस्य देव की मृति का देशिय असवा निमा मृति का महिन्द सा महिता सामानिक सीतिक हो चाती है, कि किसी का मतीक कुछ भी हो। परस्त वो सेमा उसके हारा परमेश्य का मक्त पूका किया करते हैं व सब एक परमेश्यर में वा मिक्से हैं। ' और उब उस मानान के इस कुमत की मतीरी होने ख्यती है, कि --

येऽप्यान्यवेषतासकाः यजन्ते श्रञ्ज्यान्यिता । तऽपि सामेद स्रीन्तेय यजनस्वविधिपूर्वस्यः ।

अर्चात् चाहे विधि अवात् बद्धोपचार या सायन शास्त्र के अनुसार न हो; त्रवापि भन्य नेपताओं वा अदायुक्त (वानी उन में धुक्र परमेश्वर वा नाव रन कर) सकत करनेवाले खेन (पर्वाप छे) मेरा ही बकत करते हैं (गीटा ९ २३)। मागवट में भी नहीं अप वा कर्णन कुछ घटनेट के छाव किया गया है (मान १ पू ४ ८१) धिक्लीता में तो उपयुक्त क्लीक स्था का खाँ पाना बाटा है (धिम १९ ४) और एक चित्रमा बहुता करित (क १ १६४ ४६) एवं केनक्सन का तालव भी बही है। एवंचे विक्र हाता है वह तक वैक्रियम में बहुत भाषीन समय से बखा आ रहा है। आर यह एवं। तक का पण है कि आधुनिक कास में आधिवासी महाराव के समान वैक्षियमीय सीरपुरंग के स्वस्त म उन्हें परम उन्हर्य के समय म भी परधम-अचिहिष्णता रूपी दोग दीन नहीं पड़ता मा । यह मनुष्यों ही अत्यन्त द्योजनीय मुराना का स्थल है कि वे नस सत्य सार को तो नहीं पहचानत कि इश्वर धर्कव्यापी, सक्साधी सबह, सब्धाधिमान् और उसके भी पर - अर्थान् अधिन्त्व है जिन्तु के ऐसे नामस्पाधक व्यव अभिमान के मिन हो बाते हैं कि नभर ने अमुक नमय अमुद्ध देश में अमुद्ध माता के गम धे अमुद्र वर्ण का नाम का या आहित का वो स्वक्त खरूप धारण किया कही केवस सस्य है और इस अग्रिमान में कैंडकर एक-वृक्तर की बान सेने तक को उनाम हो बांत हैं। गीताप्रतिपारित मक्तिमार्ग का 'रावकिया कहा है नहीं परन्तु सरि इस बात की गोब की बाय कि किन प्रशाद स्वय मनवान और प्या ही ने मेरा हस्य म्बरूप भी देवत माया ही है। मेरे बदार्थ स्वरूप की बातने दे सिये इत माया है भी पर काशी कह वर व्याचन उपनेश किया है उन प्रकार का वर्षण श्रीते निन्ते क्या है ' यह अविषय विभाव दिशा है उन प्रकार का वर्षण श्रीते किनो क्या है ' यह अविषय विभाव दिशा है का ताबिक जाताहि से तब बातों की पक्ता का पहकान कर, अविभाग के भीचे त्याना की बह ही को कार टाकोवार्के प्रमान पहसे पहक बड़ी अवशीक हण ! अवना उनह मतानुवाबी अधिक करी है ! वा बहुना परमा | वि इन विशय ॥ हमारी पवित्र मारतभूमि का ही आगस्थान दिया माना शाहिषे । हमारे टेजवातिया को राजविता का और राज्यत्य का यह नाधारी पारन भनाषाम ही पात ही गया है। परन्तु का हम त्यार है नि हमी ने ही उठ मेंग भएनी ऑग्स वर अजनमंत्री पदान स्थापर उन वास्त वा पत्रमंत्र वापर नदन ने टिप नवार इं नार हम अपने नुशास्त्र के शिता और स्वा नहें !

(बे म १ १४ ३०)। "सनिय यह गैल पहता है, नि किस किस स्वताओं से या प्रतिका की उपानना के एक भी भिक्ष मित्र होते हैं। उसी अस्थिय का मन में रख कर सरवान न कहा हैं —

श्रद्धांमधोऽय पुरुषा यां घष्मृद्धः स एव सः। मनुष्य भ्रद्धामय है। प्रतीव युख्यी हा परन्तु जिनती देशी भ्रद्धा हाती है,

नेता ही वह हा चाता है (गीता ३० अगन्य ४६)। अपना न

यान्ति ब्रिजना वशस् पितृत् यान्ति पितृत्रता । सुतानि यान्ति सुतञ्चा यान्ति संयानिनोऽपि सार्यः

ेबराधी की सिंव करनतांव स्थलक में चिनरी कि मिल करनवाचे पिकृतक में मूना की मिक करनवाके भूनी में जन है और मेरी मिल जरनवाचे मर पाण क्षान हैं (सी ७)। या –

स पथा सौ प्रपत्तन तस्तिथर भजान्यहर्स्ः

में मिन प्रसार मृत्रे अभन है. उन्हों प्रसार में उन्हें यहना हूँ (गी ४ ११)। तक त्याग जानत है। कि जाल्याम लिए एक प्रथर है। उसमें यी जिल्लुका मार्च रमा खप ना बिरणान मिनेगा और विश्वनी प्रनीत में यह राष्ट्रण आहि भूता की भाकना की जाग नो यक शासन क्यारिश्ती कही लोक प्राप्त हाग। यह निज्ञात हमार नव पालतारा वो मान्य है कि पल हमारे मात्र में है क्वीर मे मही। मीरिन स्थवतार में हिनी मीर्च की पत्रा बरन क पहने उनकी माणमनिया बरने की जा रीति है। तकका भी रहत्व बही है। किन रकता की भावना से उन मृति की पूर्ण करनी हा। उस अवता की वाणप्रतिद्धा उस मृति में परमाधर की महकता न रन्त काइ यह अन्नक कर काकी वृक्त था। आराचना नहीं करता कि यह मर्ति (कर्ग) विधिष्ट भारतर की मिल मिट्ठी परचर या चानु है। आर यहि कोइ प्रेमा कर मी ना गीता न इस निद्धान्त व अन्तार उत्तक। मिरी पत्थर या पान ही बी नार निम्न र प्राप्त हार्ग। इर प्राप्ति में स्थापित का भारोपित दिय राप हमार अन्तिरिय नाम म वल मकर भाग कर रिया क्षाता है। ता बबक मरीब के बियम में क्षणी बरी रहते का बोर बारका जरी रहा प्राता । बस्तीर अस हा यह साम ही ^{नर्स} रहता कि तर्गत ही श्वता है। सद बातें क कार्यान और सबसारी परमधर र्व दी भाग भागा व जाव की एवं ही बहा करती है। हुनी व नाए तकानुस कार १ व वर प्रव का ई भूगा १ - प्रविक्ता गर्म प्रतिप्राय का सह लाव दिन स्ती संदित्राच्या हा क्रमा है। तक प्रस्ता स यह दुसदह ती दहन र रचमक दिष्यां है। वि.च. तसक आञानकक द्या दर्शी जुल्ककोद्ध करने. मनुष्य को बाहिये, कि अपने प्रयत्न की माला को क्रमी कम न करे। साराध यह है, कि जिस प्रकार किसी मनुष्य के मन म कमयोग की क्रिजासा उत्पन्न कोठ ही चीरे चीरे प्रम सिक्रि की ओर आप ही-आप आकर्षित हो बाता है (गीता ६ ४४) उसी मकार गीताबम का यह सिद्धान्त है। कि बन मक्तिमार्ग में कोई सक्त एक बार अपने व इश्वर को साप देता है। तो उक्का मनवान ही उसकी निवा के बटाते परे बादे हैं। भीर अन्त म समाधस्त्रकृप का ऋज भी करा उत्ते हैं (शीदा ७ २१:१ १)। इसी अन से - न कि कवल कोरी और अन्य अद्या से - मावकक की मन्त में पुण सिक्कि सिख बाती 🕨 । मिक्सार्ग से इस प्रकार कपर चढते चनते अन्त में बा रिपित माम होती है वह और बातमान से मास हातेबाबी अस्तिम स्थिति होती एड ही समान है। इसक्रिये गीता को पटने बालं के न्यान में यह बात सहब ही बामग्री कि बारहुव अन्याब में मिलमान पुरुष की अन्तिम स्विति का की बणन किया गया ह वह दसरे अध्याय म वियं गये न्यितमञ्ज के बचन ही के समान है। इससे यह बात प्रकट होती है कि बचापि आरम्म में श्रानमार्ग और मक्तिमाग से मिन हो तथापि बह ओर अपने अधिकारकेत के कारण कानवार। से वा व्यक्तिमार्ग है पक्ने स्वाता है। तम अन्त में ये होनां मारा पक्ष मिल काते हैं। और को गति श्रानी से मास होती है वही गति भक्त को भी मिक्स करती है। यन दोनों मार्ग्ये में मेर रिए इंडना ही है कि जनमार्थ में आरम्म ही से बढ़ि के हारा परमेश्वरस्वरूप की भारक्षत करता पहला है। असिमान म यही स्वरूप श्रद्धा की सहामता से महन कर किया बाता है। परना यह प्राथमिक भेट आग गए हो बाता है और सावान न्वय कहते हैं कि -

> भ्रज्यावाश् क्रमंते शानं तत्परः शयतेन्द्रपः। शान सम्बद्धा पर्रा भान्ति अधिरेवाधियप्यति ॥

अर्थात वस अद्यावान मनुष्य "निर्वानिषद्वारा शतमारी ना मनल करन स्पना है। सन उसे ब्रह्मा सक्षकप बान ना अनुभव होता है और फिर उस शत से इसे ग्रीम की पूर्व ग्रान्ति मिस्ती हैं (शी ४ के)। अथवा —

> सक्त्या सामसिजानाति यात्राब् यश्चारिस तत्त्वतः । तता मौ तत्त्वता द्वारम विद्यते तद्वनन्तरम् ॥ 🌣

समाप् मेरे स्वरूप का बास्थित शान सर्वेक्ष न हाना है। और अब पह शान है। शाना इ. तब (पहले नहीं) वह सत्त मुक्तम का मिण्ट्या है (शीना १८ ५५ कीर

हम आक्र का अभि उत्तमार कर गोर वक्तर शाणि बनुवा (क्) भी बहु निर्मान का दारम विचा गया है। कि भीन शाम की माधन नहीं है। हिन्मु वह स्वसन्त नाय्व या निर्शि है। सान्यु बहु भये आवं नामारण्युन्यकार्थ के नमान आवह का है – सर्ग नहीं है

प्रवीक कुछ भी हो। भनिभाग का फल प्रतीक में नहीं है। किन्द्र उस प्रतीक में बा हमारा आन्तरिक मान होता है, उस भाव म है। इसकिये यह सच है, कि मतीक के बारे में अगहा मचाने ने पुछ बाम नहीं। परन्त अब यह शहा है कि बेटान्त ही हरि स बिस श्रह परमेश्वरस्वरूप ही मावना प्रतीक म आरोपित करनी पटती है. उस ग्रह परमेश्वरम्बनप की करपना बहतरे होंग अपने प्रशृतिस्वमान या श्रमान के कारण द्वीर जीक कर नहीं राकत पंची अवस्था में "न सांगा के दिय प्रतीत म ग्रज भाव रूल कर परमेश्वर की प्राप्ति कर सेने का कीन सा उपाय है ⁷ यह कड़ देने में काम नहीं पढ़ सबसा कि मिन्द्रमाय में अन का काम अद्धा से ही बाता है। नमुख्य विश्वास से वा अहा से परमेश्वर के शुक्रम्यूमप की बान कर प्रतीक म मी वहीं भाव रुखे। वस तुम्हारा भाव सफ्छ हा बायगा। नारम यह है कि माव रणना मन का अवात भढ़ा का धम है सही चरम्य नमें बढ़ि की थोडीबहुत सहायदा किता मिले कमी काम नहीं बाब सकता । अन्य सन मन मनोबमी के अनुसार केन्छ अखा या प्रेस भी एक प्रशार ने अन्ये की है। यह बात क्वल अका या प्रेस को कसी माउम हो नहीं सबती कि बिन पर श्रद्धा रणजी जातिय और बिम पर नहीं। अयवा रिस से प्रेम करना चाहिय और फिस से नहीं। यस काम प्रत्येक मनप्य हो अपनी बुद्धि स ही करना पड़ता है। क्यांकि निगय करन के थिय उद्धि के सिवा कार दुवरी इन्त्रिय नहीं है। वाराध यह 📱 कि वाहे क्सी मनुष्य की ब्रिज अस्यन्त नीज न भी हा तथापि उत्तमें वह बानने का तामध्य ता अवस्य ही होना साहिय कि महा प्रम या विश्वास पर्शे रत्या बाव । नहीं तो अन्यभदा और उसी के साब अन्यम भी बारम का बाबना आर हाना तरहे में का गिरंगे। बिपरीस पश्च में यह मी बढ़ा या सबता है. कि अजारहित बबक बंदि ही यदि कुछ काम करने स्ता शा दुक्तिबार भार तकतान में पँत बर, न जान वह वहाँ वहाँ मरबती रहती; बह नितनी ही अधिक तीम होगी। उतनी ही अधिक मन्तर्गी । ननक अतिहिन्द्र इन मनरण के भारम्म ही में कहा का चुना है। कि शढ़ा भारि मनायमों की ग्रहायना के फिना १वन दुढिगम्य जान स शतुम्बधीकः भी उत्पन्न नहीं हाती। अनुप्रव अ**ड**ा भीर शन अपना मन भीर बुढ़ि वा इमेशा शाब रहाना आवश्यन है। परम्य सन भीर कुद्धि रेन्ना निगुणात्मक प्रश्नृति ही क बिकार है। इनस्थि उनमें से प्रान्धन क कमता दीन मेर – वालिक राज्य और तामव हो वक्ते ६० और संदर्धि दनस नाप इमेगा बना रह नांभी सिध निध समुख्यों में उनकी जिननी गुद्दना पा अगुरुवा होती. ज्ही हिलाब ने मनुष्य के ज्वामान समझ आर प्रपादार सी निम भिन्न हो समय। यही दुद्धि केवल सम्मतः अगुद्धः राज्य या नामन हो ता जनस किया हुआ भार पर का निजय राज्य होगा जिसका परिवास यह होगा कि अस्ट्र-भदा के नान्तित्र अधन गुद्ध हाने पर भी बहु घंग्या गा शपगा। अच्छा चरि भदा ही जमता भगद हा ना विदे के नानिक होने न भी दूर नाब नहीं। रूपाकि ऐसी अवस्था स बदि की झाजा का मानन के विवेध अद्वा तैयार ही नहीं रहती। परन्तु साधारण अनुभव यह है कि वुक्रि और मन दानी अरूग असम सम्पद्भ गहीं रहत । बिसनी बुद्धि बन्मता अग्राड होती है। उसका मन भगांत भद्धा मी प्राया न्यूनाभिक अवस्था ही य रहती हैं। आर फिर यह अग्रुक बुद्धि स्वमानक मध्य अवस्था म रहनेवाली अका की अधिकाधिक भ्रम में बाज िया करती है। पंची अवस्या म रहनेबाले किसी मनुष्य का परमेश्वर के शक्करवरूप का खाड़े केस उपदेश किया बाग परन्तु वह उसके मन म अंचता ही नहीं। अमना यह मी हैए। गया है कि क्यी क्यी - विशेषका शका आर बीच गर्ना ही क्याक अपन और और कमबोर हा तब - वह मनुष्य उसी अपनेश का विपरीत अमे निया करता है। ज्यका एक उराहरण शीबिये। क्य ज्याप्र कर्म के उपनेक्ष साविकानिवासी नीवा बाति के बह्नकी क्षेत्रण को अपने बर्स का उपनेच करने रगढ है तर उन्हें आकाश में रहनवाक पिता की अधवा दला मसीह की मी यथाय कुछ भी करपना हो नहीं सकती। उन्हें जो कुछ क्तुस्पया बाहा है। उसे वे अपनी अपन्यवृद्धि के अनुसार अवधार्यभाव से ग्रहण निया करते हैं। इसीलिये पक अन्त्रेय प्रापकार ने किया है कि उन शांगों में सुबरे हुए, बार को समझने की पाउठा हाने के हिये छउ से पहले उन्हें अर्थाचीन मनुष्यों की बोल्यता की पहुँचा देना चाहिये। * सबसति के "स इहारत में भी वही अब है - एक ही गुरू के पाउ पर हुए दिएया में मिशता रीरन परती है। बनाप सूर्व एक ही है तबापि असके म्बाध से बॉज के माँग से आग निक्कती है और मिट्टी के रेसे पर कुछ पारियान नहीं होता (उद्यास 🕝)। प्रतीत होता है कि प्राया हवी कारण से प्रायनि रामय में गुट आदि अज्ञान वेटअवन के किये अनिवकारी माने बात होंगे। में गौदा में भी नह विषय की अर्थों की शन है। किन अरार बुक्कि के स्वमावदा वास्कित राबन और वामल में? हुआ करते हैं (१८ ३ -१२) उसी प्रनार भदा 🤻 रवमावतः तीन हारे हैं (१० २)। प्रत्येक व्यक्ति के "हस्वमाव क अनुसार उसकी भंदा मी त्वमाक्त मित्र हुआ करती है (७ ६)। "तल्य मापान कहते हैं कि बिन लोगों की बढ़ा साविक है वे उनताओं में कितकी अद्धा राक्स है, है यत्र राज्यस आदि में: और बिनकी जंडा सामस 🖣 व गत विज्ञाप आदि में विश्वाद करत है (गीता २० ४–६) : यदि सतस्य की भ्रद्धा का अध्यापन या तरापन ६०

And the only way I suppose, in which beings of so low in order of a element (g an Australian savage or Bashman) could be rused to a cilided level of feeling and thought would be by cultivation contained through several generations they would have 60 suderior gradual proceed humanization before they could take to the aguactry of critical polymers. Dr M utility Bool and Mind. Ed 1873 p. 57

1.5c Ala St. Blog. They Century on the Resignate Philosophy pp. 72, 73

११ ५४ भी श्रीक्ष्य) परमेश्वर का पूछ ज्यन कृति के क्षिय दन को मामों के छिबा कार तीक्षय मान नहीं है। इसक्षिय गीता में यह बात राख गीति से कह री गर्ने हैं हि सिसे न ता स्वय अपनी बुक्ति के और न कहा, उसका सक्ष्या नाग्छ ही समित्रियं – अनुसारक्ष्यतस्य पेश्वरामा विनस्पति (शीता ४४)।

उसर क्ष्टा गया है, कि श्रद्धा और मुक्ति से अन्त में पूर्ण प्रश्नासीक्सश्चन मात होता है। एवं पर पुक्त वार्तिना की यह व्यवस्था कि परि मिक्साय का प्राप्त मात होता है। एवं पर पुक्त वार्तिना की यह व्यवस्था कि परि मिक्साय का प्रारम्म इस देतमाव से ही किया बाता हं कि उपास्य मिस है और उपास्क मी मिस है ता अन्त स ब्रह्मास्मैक्यमप जान केंग्र होगा है परन्तु यह दर्श्यक कवळ आन्ति प्रकार है। यदि ये तार्मिनों के बचन ना विकृदताना अब हो। कि प्रमासिनयान मृद्धक है। यदि येत तार्मिनों के बचन ना विकृदताना अब हो। कि प्रमासिनयान न हम पर मोर्क ना मानाह कर बाता है ता ववस कुछ आपणि तीय नहीं पद्ती। स्वाक्ति अपनामधास्त्र ना मी यही विद्यान्त है कि बब वसस्य वसावक और तथा जनारूपी नियुत्ती का क्या हा जाता है तन बहु स्वापार कर हा बाता है जिसे स्पबहार में मुक्ति कहत हैं। परन्तु यह उक्त उक्तीब का यह अब हा कि देतनुरूक भविभाग से अन्त में अव्रवस्थन हो ही नहीं सकता ता यह बसीब न केवस तकशाना की दक्षि से किन्तु कर करें समकताती के अनुसक क आधार से की किया सिद्ध हा वस्ती है। वर्ग्यास्त्र की द्रीप्त सं का बात म कुल फ्लाक्ट नहीं शैल पहती कि परमधरस्वरूप में दिली भक्त का चित्त प्या प्या आधिकाधिक स्थिर होता बाँब स्था स्या उठके मन से मेरमाब भी बटता चला बाबे। अक्षसृष्टि म भी हम मही इत्तर है कि बदापि आरम्भ म पार की कुँउ मिल मिल हाती है सवापि के आपन में मिल कर एउन हो शती है। त्वी प्रकार अन्य पतायों में भी एनॉक्स्न की निया का आरम्म प्राथमिक मिल्लता ही स हुआ करता है। और शृद्धि कीट का इप्रान्त की तक मांगा ना निर्देत ही है। इस नियम में तक्यांना नी अपसा सामुपर्यों के प्रत्यक्ष अनुमन को ही भाषित प्रामाणिक तमहना चाहिब। मगलक्रत-व्रियमणि नुतासम महाराज का अनुसन इसोर खिये निचय शहरन का है। सन ब्रेस शानत हैं कि तुषाराम महाराष का कुछ उपनिधागि बन्धा क अध्ययन स अध्यात्महान प्राप्त नहीं हुआ याः तमापि उन्हों गाया से बगागा बार सी 'असहः श्रीन्तरियति के प्रशन से क्टेंगमें दे इन तर असद्वामें वासुरय तबस् (गीता ७ १) का साव प्रति पाडित निमा गया है। अवना बृहदारण्यकाननिपद् म जैला वाकारक्व ने 'तकनानी बाभूत' बदा है केते ही अब का प्रतिपादन स्वातुमन से स्थि। गया दे। उनाहरण न थिय उनन दश का अमन शा कुछ आहाम देखिय —

सुई मा मोडा है सबजार बाहर भीतर एक समान। विनका प्याप करने मधिनेक ! जहनरहु-म हैं हम पक ॥ इन्हें भारम ना जांग हमने अप्यामक्तरन में निवाद और वहाँ यह गिर हमा ह कि उन्नियों में बीचन ब्रमानीस्थान से उनके सथ की निजी सरह पूरी

क्योंकि पेनी अवस्था में बुद्धि की आज्य का मानन के सिवे भड़ा तैयार ही नहीं रहती। परना साधारण अनमव यह है कि विक्र और मन हार्ता अस्म अस्म अपूज नहीं रहते। किसनी बुढि कमान' अग्रक होती है। उसका मन अगात् असी भी माय' स्यूनांकिक अवस्था ही में रहती हैं और फिर यह अहरू बुद्धि स्वमावतः अग्रद अवस्था में रहनेवासी अबा को अधिकाषिक ग्रम में टाक रिया करती है। ऐसी अवस्था में रहनेबाछ किसी मगुन्य को परमेखर के शहरूबरूप का चारे जैना उपदेश किया बाय परन्तु वह उसके मन में केंचता ही नहीं। अथवा यह भी हेरा गया है है कमी कमी - विशेषता ग्रहा और बुढ़ि शना ही कमता अपक और और कमबोर ही तन-बह मनुष्य उसी उपवेश का विपरीत अर्थ निया करता है। "सका एक उबाहरण खीडिये। यह "सा" प्रश्न के उपिधन आर्मिकानिकानी नीमा बाति के बहुत्तरी स्मेगा का अपन समें का उपनेम् करने रगत है तन उन्हें आवाध में रहनेबांध पिता की कवबा इंटा मचीह की मी भयाय रुक्त मी कस्पना हो नहीं सकती। उन्हें की क्षत्र उतसाया बाता है उन्हें अपनी अपकेबुदि के अनुसार अववार्यमाय से प्रवण किया करते है। "सीक्रिय पण अन्त्रव प्रन्यरार ने किया है कि उन लोगों से मुच्छे लग्न की समझने नी पारता राज के रिवे सर से पहले अने अवाचीर सन्दर्भा ही बीम्बता की पहुँची दना चाहिय। - मबसूति के नस ब्रह्मन्त स भी बही अब है - एक ही गुब के पार्ट पर हुए मिर्पा में मिलता हीरा परती है। बदाप सूर्य एक ही है। तथाप उन्हें मनाच ने नॉप क मणि से आग निकाती है आर मिड़ी के देखे पर उन्ह पार्शनामें नहीं हाता (उ राम 💰)। मठीत हीता 🖁 🧥 माया इसी बारण से मार्चीन रुमय म ग्रह आर्टि अवक्रन बेटअवज के बियं अस्पितारी माने काते होते। 🕆 मीठा में भी न्छ निपय की कवाँ की यह है। जिल प्रशार ख़ाड़ के स्वमानदा सास्तिक राक्त और वामत मेर हमा करते ह (१८ ३ -३२) उसी प्रशार भद्धा 🕏 स्वमानत' तीन होते हैं (१७ १)। प्रत्येत व्यक्ति के वहरंगमान क अतुसार उस्सी भवा मी स्वभावता मिश्र हुआ वरती है (% ३)। त्विन्य समावान वहते ै मि बिन सोगी की श्रद्धा शास्त्रिक है के देवलाओं में बिनकी श्रद्धा राक्त है के मेंग राभर भारत में और किन्ही बढ़ा तामन है के बत पितान आहे से विमार्थ करते हैं (गीला ⁹७ ४–६)। यदि मनुष्य की अका का अच्छापन का बुरापन देख

† See Ma M Uer Three Lectures on the I colonia Philosoph pp. 72, 73

And the only way I suppose, in which beings of so low order of development (g an Australian savage or Brahman) could be raised or in lived level of feeting of the plat would like by cultivation contained the origin several generations they would have to indergo gradual process of humanisations before they could like in the engineer of critication.

नेप्तर्गिक स्वमाव पर अवस्थित ह ता अन यह प्रश्न हाना है कि संधाणिक भेकि मांव ते "स भद्रा म दुछ तुभार हो सकता है या नहीं है आर बढ़ किसी समय गुद्ध भयात् ग्रास्थितः अवस्था का पहुँच सकती हः या नहीं है मधिमाग व उनः मध हा स्वरूप कम्मिपाक्जिक्या के ठीक तम प्रश्न के समान है कि जान की आहि कर केन क सिय मनुष्य स्वतन्त्र हुं, या नहीं ! कहने की आवश्यक्ता नहीं कि "न रोला प्रश्नी का राजर एक ही है। भगवान ने अधन का पहल यही रापंची किया कि सप्यक्तन आवस्क (गीठा १ ८) अधान मेरे गु**बस्क**म संत् सपन मन का निरंद कर आर ल्लंक बाद परम-बरम्बन्य को मन मा ६ गर करने मे रियं मिम्र मिम्र उपायों का उस प्रकार कान किया ह – यति तु मरे स्करप म अपन विच को न्यर न कर सकता हा ता न अभ्यास अयात करकार प्रयत्न कर। यति तुझ स अस्यास मी न हो सके ता मरं स्थिय चित्रगढिकारक इस करं। या महसी न हाल के तो कमफल का त्याग कर आर ज्लासे मेरी प्राप्ति कर खे (गीना १ - ११; मार्ग ११ १ १-)। यदि मुख श्हन्दमाद अध्यति महोति व मत हा तो परमश्रर के युवस्तरूप में जिल्ल का रियर करने का प्रयत्ने एरदम या एक ही अन्य म सफल नहीं होता। परन्त बसबात 🗞 नमान मिक्सार में भी कोड बाद निष्कर नहीं होती। स्वयं मगवान सब खेगा को बट प्रवार भरामा दते 🕏 🗕

बहुनो ज सनामना झानवाद् सौ प्रपयतः । वासुदेव नवसिति न सहारमा सदस्याः ॥

मनभ्य को चाहिये कि अपने अवस्त की माना का कमी कम न कर । ताराग यह है। कि किन प्रकार किनी सनुष्य के सन में कमयोग की विज्ञासा उत्पन्न होत ही चीरे चीरे पुज सिद्धि भी आर आप ही आप आनर्पित हो बादा है (गीता ६ ४४) उसी मनार गीताबम का यह विद्यारत है। कि बन मक्तिमार्ग म कोई मक्त एक बार अपने वर्षे इथर को साप देश है, तो स्वय मगवान ही उसकी निवा को क्यांत चंछे बात है शौर अन्त में यथार्थस्वरूप का जान भी करा नेते हैं (गीता ७ २१ १)। न्सी खन से — न कि वेबस नारी और अन्य भड़ा से -- भगवज़त्त को अन्त में पूर्ण विकि सिल बारी है। भविमार्ग से इन प्रकार अपर चरते बरते अन्त में वां स्विति मात होती है वह और अनमान से मात हानेवासी अन्तिम रियति दाना एक ही समान है। "सक्ति गीता को पनने कामें के ज्यान में यह बात सहब ही बाकपी कि शारहंव अन्याय म मिचमान पुष्प की अन्तिम रिवति का को बगन किया राबा है वह दूसर अध्याय में किये गय स्थितप्रांग के बर्णन ही के समान है। "सर्वे पर बात प्रकट होती है कि बचाप आरम्भ म भ्रानमार्ग और अस्तिमार्ग ने मिन्न हीं त्यापि का कोई अपने अविद्यारके के कारण श्रानमाग से या मकिमार्ग से करें काता है। तम अन्त में वे रोजो मार्ग एक्स मिछ जात है। और वो गति सनी से मास होती है नहीं गति भक्त भा भी मिखा करती है। इस दोनों मस्गों में मेर विकं नतन ही है कि शनमार्ग में आरम्म ही से बुद्धि के द्वारा परमेबरलकर की भाक्कन करना पहला है। मिकिमारा में यही स्वरूप श्रद्धा की सहाबता से प्रहुत कर किया खता है। परन्तु यह प्राथमिक मेड आये नह हो खता है और सम्बन्ध स्वयं कात हैं कि -

> भञ्जावात् क्षमते हात तत्परः समतेन्द्रियः । कानं कम्प्या परा शास्त्रि अविरेजाविककाति ॥

क्षमीत् अर असामान् मनुष्य "निजयनिषद्वारा श्रेनमारि का प्रवत्त करते स्मर्का है तव उने प्रकारीक्सकप कर का अनुसव होता है और फिर कर क्षान से "से सीम ही एक सारिक्सकर हैं। (गी ४ १)। अध्या —

भक्क्या सामसिजानाति पावान् प्रकारिम तक्वतः । ततो माँ तक्वतो झाव्या विश्वते तदननसम्ब ॥ ८ अर्थातः मेरे त्वरूप का साविकः जन मकि से शता है। और क्व यह सन् 🛡

अपात् सर जनपं का ताल्क जान भाक छ होता है; आर जन यह क्या क कार्ता है तन (पहके नहीं) वह सकः मुक्तमे आ मिल्ता है (यीता १८ ५५ और

हत पोर में भिन्न ज्यारणे का मार कुर लाधिक्यवाल (क्रि.) में कह दिस्ताने का प्रकार निवा गया है। रि.मीच बाग का पांचम नहीं है। रिन्तु वह स्वतन्त्र साम्य पारिस्ट है। रास्ता बार कई मार्थ साम्याधिक अधा के स्थाप जायर के स्थाप नहीं है। नैसर्निक स्वभाव पर अवादित है, ता अब यह प्रश्न हाता है कि वधार्शिक भक्ति मार से त्य भड़ा स कुछ सुधार हो सकता है या नई। है आर वह किसी समय पुढ भधाव गामिक अवस्था का पहुन सकती है या नहीं र अधिनाम के उस प्रभ का स्वरूप कमविषास्त्रक्रिया के टीक वस प्रभ के समान है। कि भाग की प्राप्ति कर होने क किया मनुष्य स्थलस्थ है। या नहीं ? बहन 🛍 आवश्यकता नहीं। कि "न ाना प्रभा का उत्तर एक ही है। भगवान ने अक्रुन का पहल यही लयाय किया कि संस्थव मन आधारण (गीता १ ८) क्षधान मेरं गुढम्बम्य म तू अरन मन व: भिर कर और त्सक बाद परमधरम्बरूप का मन में दिशर करन ज भियं मिन्न भिन्न ज्याया का इस बनार वणन किया ह — यर्गनुमरे स्वरूप न रा वित्त का स्थिर न कर नकता हा ता न अभ्यान अधात चरार प्रयान कर। याँ तुक्त म अस्याम मी न हा सर ता मर तिय चिनादिकारक कम कर। माँ पद भी न हा सन ता अप्रयुक्त का न्याग कर और अधन भरी प्राप्त कर से (गीपा १ - ११ मारा ११ १ १ -)। यदि मृत्य ग्रहन्समास क्षयपा महात त मन है। ता परमध्य के गुळल्यम्य म चित्र का विधर करने का प्रयन्त परस्य या एक ही क्रम से लक्षण नहीं शाया । परन्तु बसमाग के लसान सलिसाग म मी बार पति निष्यल नहीं हाती। स्वयं सरापान सब शास बा रत प्रशाह भ्यामा नंड -

बहुनो जासमासम्म हानपान् सा प्रपयन । पासुद्द नुवसिनि स सहारमा सुद्दुखन ॥

पूरी समता है। जर कि स्थय नुसाराम महाराज अपने अनुसर में मना है प्रामानस्था का कार्य कर स्टूटर कर कर है कर गरि कर करिय पर होते

परमावस्या वा बणनं नम प्रसार वा रह है तेर यदि बाह तावित यह वहें वा नाहम वर – कि मिनमान ने अस्त्रज्ञन हा नहीं सहता। अबसा रवसाने पर वयम सम्बक्षियान वस्त ने ही मोध मिल बाता है, ज्यते लिए बान की की आवस्त्रवा नहीं – का ज्या आक्ष्य ही समझना चाहिय।

सिवियाय आर जनमाय ना अभिन्न मा य एक ही है और परमध्य है अनुस्तरम्ग जान में ही अल्य में मार मिण्डा हूँ — चक्र विश्वान्त जानी मामी निष्क हैं मा जान रहेगा है। यही बचा चिन्न अध्यासमूत्रा में भार सम्मियर में पर है में जान रहेगा है। यही बचा चिन्न अध्यासमूत्रा में भार सम्मियर में पर है जो अगर विज्ञान्त करवाय याव है है मी ना मीता क मिलमाय कायम एक है। उन्हार जनुमहूरणी यी जान करवाय मा एक है मान स्वार जनुमहूरणी यी उन्हार है। उन्हार जनुमहूरणी यी उन्हार करामहूरणी यी विज्ञान करवाय करवाय करवाय के मिलक अध्याद स्वार का आर विश्व वहुंगा ने स्वार अध्याद करवाय करवाय के मिलक अध्याद स्वार कार करवाय करवाय करवाय के स्वार करवाय करव

हाँदि से बीब बनातन परमेश्वर ही का चनातन श्रीह है। "चलिये म्माबग्रीना में बेबब मंदिसामाँ की उक्त अनुव्यंद्वस्था बेबना और वी गाँ हैं और बीब के बिर्म में बेबना के स्वाप्त में स्वाप्त में बेबना के स्वाप्त में स्वाप्त

भौर परिभेक्ष के नाजप के निषय में का-पालाबात के मिक्ष विकी करन और कर परिमें करमाना को मीता में स्थान नहीं दिया गया है। अब वयाप मीता में मार्क क्ष्यात्म न्याया का की स्थान किया गया है क्ष्यात्म न्याया भड़ा और खन का पूरा पूरा मुंख राज ना मार्का किया गया है क्ष्यात्म पह अस्मार रहे कि बच अभ्यात्मकाल के विकास मिल्मानों ने किये बाँठे हैं तब उनमें कुछ न पुछ खब्मोत कावस करना पढ़ता है —और गीता में ऐता में किया मी गया है। असमाय के और मिल्मानों के एवं खब्मोत के विकास की स्थान में किया मी स्था है। असमाय के और मिल्मानों के एवं खब्मोत के हैं विशेष में में क्ष्या की स्थान में स्थान की स्थान स्थान की स्थान स्थान की स्थान स्थान की स्थान स्थान स्थान स्थान स्थान स्थान की स्थान स्थान

ने गुळ से समझे किया हा कि गीना में बा विकास्त कभी मार्कि की हाँच से और कमी बान की बाँच से बहुँ गथा हैं जना परस्य विदोध हैं। अठाव्य उनने मार्थ किये गीता असम्बद्ध हैं। परन्तु हमारे भरा स यह विशोध करता तथा नाही है आरे हमारे धावलारों ने ज बासा तथा मार्थि मा बो में कहा दिखा है। उसकी और प्यान न दंगे सी हो के विद्याल दिखा हमा करता है। नगरिको बहुँ पर विद्याल में इस् अधिक सुनाता नर देना साहिय। अभ्यास्त्राश्चाल का विद्याल है सि पिया हों। क्यांच्य म एक ही आत्मा नामक्य से आपक्षारित हैं। नाविको कप्यानमाधाल नोविंग

से इस शेंग क्या करते हैं कि वो आ मा शुक्रों है वही सब प्रार्तियों में मी रैं 😁

१) प्रभी निर्मते) परमन्द का पूरा जान हाने कि क्यि दन हो मानों कि विश्वा कार तीकरा मान नहीं है। इशक्ति योग्ना में यह बात राय रीति ये कह ही गर्रहे, कि मिने ना सब्य अपनी शुद्धि है और न क्षत्र, उक्तव समया नाघ ही छनस्य – 'अक्रमाभ्रद्यानम्भ संघ्या मा किनस्यति (गीता ४४)।

क्यर कहा गया है कि अबा और मिक्त से अन्त में पूर्व ब्रह्मा मैक्सरान मास होता है। इस पर कुछ तार्निका की मह बसीख है कि मंदि मंखिमार्ग का प्रारम्य वस इतमाव से ही किया बाता है कि उपान्य मित्र है और उपास्क मी निम्न है ता अन्त म ब्रह्मार्ग्यक्यक्रम क्रान क्रेस शोगा ! परन्तु वह इस्रीष्ठ क्वल भान्ति मुख्य है। यदि येन तार्निका के बचन का सिक त्तना अथ हा कि ब्रह्मा मैस्पन्धन के हान पर मीच का प्रवाह रह बाता है तो उसमें कुछ आपत्ति बीग्न नहीं पड़ती। क्योंकि अध्यानमधान्य का भी यही शिकारत है। कि जब उपास्य छपासक और उपा सनाक्षी निपुरी का कम हा शता है तब वह स्थापार कर हा बढ़ता है जिले क्यबहार में मिक्त करते हैं। परमा यदि उक्त उसीस का यह अर्थ हा कि दिसमुक्त मिकिमान से अन्त में अञ्चतरान हा ही नहीं सरना जा वह दक्षीस न देखा वरशाना की दृष्टि से किन्तु बड़े के मगबद्धती के अनुभव के आबार से ग्री मिथ्या सिंड हो सकती है। तक्यान्य की द्वाप्त संत कात में कुछ यक्तावट नहीं दीनर पदती 🎏 परमध्यस्यस्य में किसी भक्त का बिक्त एवं। एवं। अधिकाधिर स्थिर हाता आवे स्यो त्याँ उसके मन स मेरमाब भी जटता बरा जावे। बद्धासुधि में भी इस यही देन्तन हैं हि बचरि आरम्भ में पार ही हैं। मिन्न मिन्न हाती है। तबारि वे आपन में मिन्न कर एक्स द्वा जाती है। तसी प्रकार अस्य पतायों में भी प्रकृतरम भी किया का आरम्म मायभिन मिश्रता ही स हुआ बरता है। और भृष्टि-बीट का दशन्त दा सब लागा का वितिल ही है। कर कियम में तक्यांच्य की अपन्ना साधुपुर्यों के प्रायक्त भनुभन ना ही भभित्र प्रामाणिक समस्ता चाहिये। मंगक्द्रक-प्रियमणि तुरायम महार्थक का अनुसक इसाँए क्रिये किछात्र सहस्व का है। तर साग सानत है। ति दुषाराम महाराष्ट्र का कुछ उपनिषद्याधि अर्था के आध्ययन से आध्यान्यज्ञन प्राप्त नहीं रभा भा तथापि उनकी गाया में श्यामा बार वी असङ्घ अस्तिन्यति के बणन में **९८ ग्पेट इन त**ा शमद्री से मानुग्दासदम् (सीता७ १) वासाद प्रति पारित क्या राया है। अथवा बृहुगरच्यवातियद् म रता याज्यस्य न जिबसासी बान्द करा है पेने ही अथ का प्रतिपादन स्थानभर ने रिया गया है। इराहरण शिय उत्तर यह का श्रामा का कुछ आराय देशिय :--

ग्रह मा भीता है भगवान बाहर भीतर वह समान। विभवा प्यान करा मब्बिक जनतरहुम्म हैं हम पद ॥ इमने भारन व उत्तर हमें। अध्यामक्ष्य म निर्मा है। और बहा यह दि

र्रपन भारम्भ को उत्तर हमन अस्पा मक्ष्यका म क्वित है। भार बहा यह 1 क राजा है कि उत्तरिक्ष व विकित बक्षा मैक्षकान से उनके अंध की किया तरह पूरी इसर ही है जो गीतर-बाहर सर्व ब्यास है। सगबड़ीता म सगवान ने वही हहा है कि इंबर सर्व भुवाना इक्षेत्रेडर्बन विवर्षि (१८ ६१)-ईबर ही सर्व सोगी न द्वारा म निवास फरके उनसे जन्म के समान सब कमें नरबादा है। नम विपाय-प्रक्रिया में सिद्ध किया गया है कि शन की प्राप्ति कर सेने के छिमे आत्मा को पूरी स्वतन्त्रता है। परन्तु उसके नतक मकिमार्ग में यह कहा बाता है। कि उस वृद्धि का देनेवाध्य परमेश्वर ही है - 'तस्य तस्यानका श्रद्धा तामेव विश्वाम्बद्धम् (री ७ २१) अववा द्वामि बुद्धियांग त वेन मामुपयान्ति है ? (गी १ १)। इसी मनार संसार में सब कमें परमंबार की ही सचा से हुआ करते हैं। इत्रस्ति मकिमार्ग में यह बर्गन पाया बाता है कि बायु भी उसी के भव से अस्ती है आर सूब तया चन्द्र मी उसी भी शक्ति से चक्कत हैं (कर ६ ६ व ६ ८ ९)। अधिक क्या कहा अरव: उसकी नप्छा के किया पेड का एक पत्रा तक नहीं हिस्ता। यही कारण है। कि मिलिमार्ग में यह कहत है। कि मनुष्य केक्छ निमित्तमान ही के सिमे सामने रहता है (गीता ११ ३३) और उसके सब व्यवहार परमेश्वर ध चाहिय - वर्तान्य साराचा वक्त उपनंधा में है। यही उपनेधा मगबान ने आईन में इस नकेंद्र में विया है -

यक्तरापि पर्शासि व जुद्दोषि द्दासि पर्। पनपस्यति कीन्नेय तत्कृतम्ब सदर्पयस्य ॥

अर्थोत् को दुउत् नरंगा गायेगा हमने नरंगा हेगा या तप नरंगा वह उर मुक्त अर्थम नर (गीता ७); इनते तुक्ते नम नी दाया नहीं हायी। समझीता ना यही अनन विपनीता (१ ४) में पाया बाता है और समस्त्र के दर्ज और मामी तरि क्षाचा वाणा है!—

कारंत वाच्या अनसेन्द्रिया। शुद्धधान्मना वाऽनुसुतस्यमाबात् । कराति यदानसक्क परस्य नारायनायेति समयपेनसः॥

कावा बाना मन रिन्न बुढि या भामा की महीच से भवना स्वानिक रे रुज़ार म इंग्रहम रिवा करने हैं वह सेन स्वान्यर नारायण का नमस्य वर्त रिवा त्राव (भाग के किश्रोत नाराज यह है हि अध्यासनाम्य में भिन जनसमनदुष्प परा परमासायाम स्थान स्वान्यपूषक कम करते हैं (मैठा स्वमृतस्थानामान भवभूतानि पात्मानि '(गीता ६ २) अथना वह वह आस्मा ही है — इन सदमार्थिक '। परन्तु अधिमान में अस्वक परिभय ही का स्वक्त प्रसम्पत हो का स्वक्त है। अताप्त अस्य उन्त विकारन के मध्ये गीता म नह वधन तथा बाता है कि यो मा प्रस्ति मन्त्र का मार्थिय भवन स्वव का मिंप स्वित प्रस्ति — में (मार्यान) सन मार्थिया में हूं और एक ग्राणी गुम्मे हैं (के ९) अथवा बामुनेव स्वक्रियि — वा दुक्त बहु सब शामुनेवाय है (७ १) अथवा बेत नहान्यवारिय अध्यक्षात्मयणा मार्थि — वान हा बाने पर तृ एक प्राणिया का सुक्त आर क्यापे में मी हन्या (४ ३०)। की कारण स मार्गननपुराण मं सी मार्यक्रक का रुवण न्य प्रवार कहा नया ह —

नवस्तेषु यः पर्येञ्जयवञ्जावमात्मनः। भृतानि मनवत्यात्मायेव मागवतीत्तमः॥

को अपने मन में यह मेन्याब नहीं रचना कि में अलग हैं मनवान भस्ता हैं और वह द्यार मिस्र हैं किन्तु वो सब प्राणियों क बिएय में यह माब रनता है कि भगवान और में दोना एक हैं और वो यह समझता है कि सन प्राणी सगवान में और मुक्तम मी है नहीं एवं नागवना म केंद्र ह (नाग, ११ २ ८ आर १ (४ ८६)। न्यस नीम पहेगा कि आव्यास्मद्याब्य के अध्यक्त परमान्मा दाओं क क्षेत्र संस्परमधर ग्रम्भ का प्रयोग किया गया ह – सब यही मेरे हा अया म धाक में यह बाद विश्ववाद ने सिद्ध हो चनी है। कि परमा मा के अन्यक्त होने के भारण भारा *ज्या*न आ ममय ह । परम्तु अविद्याग प्रत्येश अवग्रम्य है "चक्षिय परम भर की अनेक स्वक विमृतिया का बणन करके और शक्त की टिस्महाँह देकर प्रत्यक्ष विश्वरपञ्चन हे "स बात की साभाव्यतीति करा ही है कि सारा रुपन परमेश्वर (भाग्ममय) है (गी भ १ आर ११)। अभारमधान्य में वहा गया है ति वस का लग व्यन ने होता है। परन्तु मध्यमाय का यह अन्त है। कि संगुण परमधर क निया "न जनत संऔर कुछ नहीं है -- यही बान है। बढ़ी बस है। वही अरता ह बड़ी करनेवारा आर पन नेनवारा भी है। अन्यय सक्षित जारका किवसाय नन्मादि कमनेती के ककट मान पड अखिमाग ने अनुसार यह प्रतिपादन दिया जाता है। कि क्षम परने की कुँढि देनवाचा कम का एख दनवासा और कम का भय करनेपास्त पन परमेश्वर ही है। ज्याहरणाथ जुनाराम महाराज एनान्त में त्रश्वर नी प्रायना बरक स्पष्टना ने और प्रेमपुक्त कहत है -

> पुरुषात पुरुष्ति संसुन का अध्ययुक्तार । तार मरंकम ताधमुकाक्या उपनार ॥

यही भान अन्य कार्या म बुधरं स्थान पर नम प्रकार व्यक्त निया गया है कि भारत्य निष्माण आर शक्तित वा स्थान मचा के क्षिये नहीं है। रन्न नव कुछ भी र. २८

परन्तु क्ट्रॉ शब्दभेर से अथ के अनव हो जने वा भग रहता है वहाँ रह प्रकार से घरनमेंद्र भी नहीं किया बाता. क्यांकि अथ ही प्रधान बात है। उनहरू गांध, क्षम विपाद-प्रतिया का शिकान्त है। कि जानग्रासि व शिय प्रस्थंद मनुष्य स्वयं प्रदल करें और अपना उदार आप ही कर से। बड़ि इसम सर्ग्य का कुछ मेरे करके यह कहा बाग कि यह काम भी परमेश्वर ही करता है। शो मूल बन आसमी हो स्ववंगे । इसक्रिये आतीव सात्मनो बनुसामीव रिपुरान्मन १ - आप ही अपनी शतु और आप ही अपना मित्र हैं (गीता ६ ७) - वह वस्त्र मेचिमांग में भी प्राया यो मान्या भयात राष्ट्रभेत्र न करके क्तलाया बाता है। साथ तकाराम न इस मान मा तहेल पहले हो पुना है कि इससे विश्वीमा क्या तुमसान हुआ है अपनी हराई अपने हाया कर सी। र दक्षे मी अधिर स्पन्न शक्ता में उन्होंने कहा है, वि इसर के पाल कुछ मोछ की गरदी नहीं बरी है कि वह किसी के हाथ में है है। यहाँ तो इन्द्रियों को जीतना और मन का निर्कित्य करना ही मुक्त्य उपाय र। क्या यह उपनिपत्र के तम सन्त - सन यह सनुष्याचा कारण क्रश्मीशवी 1- के समान नहीं है ! यह राज है कि परमध्य ही इस करन की सब परनाओं का करने बाह्य है। परन्तु उठ पर नित्यना का और पश्चात करने का वाप न हमामा जीवे इन छिय कम विदाक अभिया में वह निवान्त कहा गया है कि परमधर अन्देक मनुष्य का उनक कर्मों के अनुनार एक दिवा करता €। श्रमी कारण से यह निदान्त भी - स्मि। रिमी प्रशास का बाक्सीन किये ही - स्वीतमांग स से सिया बाता है। इसी प्रतार बचिव ज्यासना 🕶 निय इश्वर का स्वक्ट मार्तना परता 🕻 संपारि रप्यानमाम्य का सह निज्ञान भी हमार यहाँ क मित्रमान में कभी घट[ा] कना रिजो हुठ स्थल है बहु सर माया है और स्थय परमधर उसर परे हैं। पर्म्प कह पुर है कि सभी कारण में गीता सा बड़ान्तन स्थितगरित और का स्थल्प ही स्थित रामा स्था है। सनुष्य के सन्धे प्रज्ञा की आहे अध्यक्ष स्थल की और करने की जा आजारिक प्रश्नि हो मा करती है। उनकी बार तरपतान के रहने गिद्धाला। म मार बर ज बी परिक प्रम की यह राति हिली भी अस्य दम ब लेकि मार्गम रीटर नहीं प्रदर्श र या विश्वासिया का यह हात रीटर पहला है कि उदारण राज्य रकी सिनी नामा दिनु ने बा श्रीशार कर स्वमा वा महाप ो हेर वर्णमा अन्तरहा कर पन तार प्रमाद निया प्र और ^{छाउ} रिमारी री प्रकार का राम चपन क्षत्र समझ प्रक्रिक विषय संबंधित रिनारि राज्या वाट्या चान सामा प्राह्म वावपा अपना त्या पाकर राज्या राज्या साथ शास्त्र वा पिछा चे स्वयं स्थान स्थि राहरियाल पाक्षा के स्थान स्थान राहरियाल पाहरिया पाक्षा प्रकार वा चाल्या साथित का प्रकारित है साथ प्रकार का सुद्रितियाल स्थान साथ स्थान स्थ

४ २४ ६ १ १९८ १९) उसी की मिकिमार्ग में 'कृष्णार्पेशपुलक कर्म ' यह नया नाम मिस कता है। मिसभासवास ग्रोहन के ममय 'गाबिन' गाबिन' नहां परत है तमका रहम्म एत कृष्णापश्चित्र स ही इ.। श्वानी अनक ने कहा है कि इसार सब रपदहार खेगा क उपयाग के किय निष्पामनुद्धि से हा रह हैं और मगदहक्त भी रताना पीना क्यारि अपना सब स्थवहार कृष्णापणतकि स ही निया करते है। उत्पापन ब्राह्मणमाञ्च अधवा अस्य "धापुत क्रम वरन पर अन्त म 📑 हुणापवा मन्द्र अवना हरित्रता हरिमीला नह नर पानी छाटने नी वो धीरी है. उसका मूरतन्त्र मात्रहीता व उद्ध स्मोक म है। यह स्व है कि क्रिस प्रशार शक्ति। क न रहने पर काना के छेड़ मान बाकी रह जाय उसी प्रकार बदमान समय में उस नद्रस्य की क्या हा गर्ने हे । क्वोरि प्रतेष्ठित उस तहस्य के सब अय ना न समझ कर सिर्फ तोत को भाग उस पता करता है। और शक्रमान बहिरे को नाग पानी उनक्र की करायन किया करता है। परन्तु विचार करने से माउस हाता है कि इसकी बा में कमस्याधा को छोट कर कम करने का तरन है। और इसकी हैंती करने से साम में ता कुछ केंग्र नहीं भाता; फिन्तु हैं ती करनवासे की भरानना ही मनर होती है मार्र गरी आयु के कम - यहाँ तक कि किया रहने का भी कम - इस प्रकार हुन्या

दश्य उस व न न नो पूर्ण वा कारण है नि घर जातान्य करों में बुदिये - वर्ष न ए समय में स्थाप (मैता व व) उर्धा प्रश्न प्रमा भाद न्या का अप स्पी कारण है विष्ठ निक्क भी न जाना वी भादा का यह न वर उनेत अपक व पत्रका ही वह उन्हें के समय में पत्र व व कारण उन निक्क कर स साम कारण किरामान्य में पत्र कर के विक्र किल्का कर स है न पुरु वर्ष के प्रशास मार्थ के प्रसाद स्वर्ध के स्वर्ध के स्वर्ध के स्वर्ध में साम न व्या मार्थ के स्वर्ध के प्रशीह हमर पूर्ण हमान काम का स्वर्ध के स्वर्ध
> जिसका कोई न दो हुन्य से उसे छुमाने प्राणिमाल के छिये प्रेस की क्योति जमाने । सब में विद्य को स्थान जान सब को अपनाने है बस पेसा कही सक्त की पहनी पाने !!

येची अबस्या में स्वमानतः उन वीया भी इति स्नेक्संबद्ध ही 🛊 अनुकृत्र हो व्यरी है बैसा नि ग्वारहर्ष प्रकरण में कहा आये हैं – सन्ती की विसृतियाँ बनार है करवान ही के किये हुआ करती हैं। वे स्पेश परीपकार के सिने अपने चरीर मा कप्र दिया करते हैं। का यह मान किया कि परमेश्वर ही इत स्टिंड को उसाध करता है और उसके सब व्यवहारां को भी किया करता है वर यह अवस्य ही मानना पढेगा कि उसी सृष्टि के व्यवहारों की सरस्ता से चकाने के किये बाउविकी मानि वो स्परस्पाय 🖁 वे ठरी नी न्या है निर्मित हुद 💆 । गीठा में भी सम्मान ने स्वप्न गैति से बही नहां है कि जातुर्वण्ये सका सद्य गुजरूमं विमानगाः (गीवा ४ १३)। अमाँत यह परमेश्वर ही वी इच्छा है। कि प्रत्येक मतुष्य अपने अपने अधिकार के अनुचार चमान के नन कार्मी को खोक्समूह के सिमे करता रहे। इसीने आगे यह भी विद्य होता है कि स्विध के की स्ववहार परमेश्वर की इन्छा से पक रहे हैं उनका एक-भाग कियंप मांग कियी मनुष्य के बारा पूरा कराने के रिवे थी परमेश्वर उसको उत्पन्न किया करता है। और वित परमेश्वर हारा नियद किया गया कराना यह नाम मनुष्य न नरे हो परमेश्वर ही नी अवधा नरने ना पाप ठलें रुगेगा । वटि तुन्हारे मन में वह शहहार तुकि वायत होगी कि से शाम सेरे हैं अथवा में उन्हें अपने स्वार्य के किये करता हूँ तो उन क्यों के मड़े हुरे एक दुन्हें भवस्य मौगने पढेंगे । परम्तु तुम इन्हीं क्मों को केवछ स्वयम बान कर परमेश्वरा र्पचपूर्वक "स भाव से करोगे कि परमेश्वर के मन में की उन्न करना है उनके सिये मुझे करके बहु मुझले काम कराता है (गीता ११ ३३) तो न्सम उन्तर अमुन्ति या अपोग्य नहीं । बस्कि गीता का यह कमन है कि न्स स्वयमीयरण ने ही

मक्तिमार्ग

भी माग न स्वीनार क्या न वर अन्त म उसे एक ही यी छानि भात हाती है।
इपमे कुछ आअय नहीं कि अव्यक्त जान और स्वक्त भीके मेख ना यह महत्व
केत्रस स्वक बाइस्ट म ही किस्टे यहनेवासे यम के पीन्तों न ध्वान म नहीं आ
न्यान और नमेखित उनरी एक्टविश वस्त तिक्वान में हिंदे छ नाती नगर व मंगा और नमेखित उनरी एक्टविश वस्त तिक्वान में हिंदे छ नाती नगर व मंगायत में उन्हें बिराम ग्रीप पड़न छ्या। परन्त आअय की बात दो यही है कि दैनिक बस ने इस गुरू की अव्यान न वर हमारे देख के गुरू अनुकरण्योमी कन अगल्यन नहीं गुम की निल्मा बरत वरण कोई है। सार काम्य ना (क्षेत्र परे) यह कन्त इसी बात ना एक अस्यत उन्होंस्त है कि अय बाइम्मिनिवस्त्र किन्द्र । सत्तर व स्वतर का अन्यत्र योग स्वति स्वता है कि अय बाइमिनिवस्त्र किन्द्र ।

श्मातमार्थ में अनुवाधम का वा महत्व है, वह मिलमाग में अववा मागवत धम में नहीं है। बनाभमनम ना बचन मागक्तपम में भी तिया बाता है परन्त तम बर्म का बारा हारमनार मंदिर पर ही होता है। इसकिय बिसरी मंदिर उत्तर हैं। वही तब में अप माना जाता है - पिर चाहे वह ग्रहरूप हो बातप्रस्य वा केरागी हो। इसर विरय में भागवत कम म कुछ पिविनियम नहीं है (भा ११ १८ १३ १४ देखा) । सन्यास आभ्रम स्थानाम सा एक आवष्यत भाग है। मागस्तवम का नहीं। परन्तु एका काण नियम नहीं कि मानक्तपम के अनुपानी करी किएक न हा यांता म ही नहां 🗲 कि जन्यात और कमपोग शनी मौंध की द्वार ते जमान बाग्यता व ई। इगविव बन्नपि अनुबांक्षम का स्थीकार न क्या जान, तबापि सीनारिक क्यों को छा? वैरायी हो जानेबाल पुरुष म्यीन्याग में भी पाय का रुकत है। यह बाठ पुर नमय न ही उछ हुछ बसी आ रही है। परन्तु उन तमय इन करों का प्रभुता न थीं और स्वारश्ये प्रतरण में यह जल लाड रोति के इनद्या ही गर दे कि ना जीता में कमत्वाग की नगधा कमवाग ही का अविक महस्व रिवा गपा है। नामान्य न कारवाय ना यह गहरत तम हा सवा और बतमान तमन मे माराजपर्मीं स्थाने की भी बड़ी नम्सा हा गई है भी मस्पद्रण पहीं है कि दा वामारित क्यों ना छाट विरन्त हा वेचन अकि स ही निमंत्र हा शब । इसन्ति यहां अपि की होई क दिर भी कुछ धादा-ता विवेचन करना आकरवड़ प्रतीत हाता है कि इस विषय में शीमा का मुख्य मिक्काम्त और सब्ध उपरेग्न क्या है। मीनमाय का अवसा मारकाक्य का ब्रह्म स्वयं करून सरकान ही है। यदि यही भगपान स्थय नार ननार ६ बना-बना 🖁 आर नापडनी की रखा बरन तथा नुष्डमा वा १९७ अने वे रिय नमय नमय पर अवतार सन्द्रर इन उन्तु वा बारण पारम किया करत है जो यह बहन की आक्रयकता नहीं साकहानों का भी होड़ गंबर र निष पार्टी न्यानि का भरकाम करना चारिय । हननानदी शमयन्त क न्द्र भाग सन्दराने राज्य आधि नद्याना के निष्णत नदी का कम कछ और अन्तिम उद्यन (२ ४ २६) मैं उन्हाने कम क सामर्थ्य का मिक्ष की ग्रिष्ट क नाथ पूरा पूरा प्रस्त कर प्रभार कर त्रिया है :-

इस्टब्स्ट में मामध्ये ै । जा करेबा वही पावेबा ।

परद्व वनमें भवतान का। अधिष्ठाम चाहिये ॥

गीता इ आठके अध्याय म अर्जुन का जा उपन्धा दिया गया है कि "मामतुस्सर हु म भ (गीता ८ ७) – नित्य मंदा स्मरण कर और खुद्ध कर – उपका तालक, और छठके अस्याय क अन्य म बो कहा है कि कमपामिया में मधिमाय अष्ट हैं (गीता ६ ४) उनका भी ताल्यव बही है कि बा समझललामी के उछ क्वन म है। गीता इ अखरहके अस्याय में मी मामबाद ने मही कहा है –

पत प्रवृत्तिर्मृतानौ यन मध्यमिकं ततम्। स्वक्रमेवा नमञ्चावयं सिक्ति विन्तृति सानद्यः॥

बिसन इत सार कात का उत्पन्न किया है उसकी अपने स्वयमानुस्य निष्काम कमाचरम से (त ति देवक बाचा से अध्या पुष्पा स) पृद्ध करके मनुष्य विकि पाना है (गीता १८ ४६)। अभिर स्था नहें एत स्थान का और समना गीता का भी भावाय वही है कि सक्वमानुरूप निष्कामकम करने से सक्क्युटान्दराठ विधर् रूपी परमधर की एक प्रसार की मिक्त, प्रवा का क्यायना ही हो। बाती है। ऐसी कहन से कि अपन धमानुरूप कमों से परमेश्वर की पृत्र करी। वह नहीं समझना चाहिय हि अपण शीतन विष्णाः इत्यादि तबविबा मिक्त गीता हो मान्य नहीं। परन्तु गीना ना कथन है। कि कमी का गीण कमसरूर उन्हें छोड़ देना और इस मर्थ विधा मिक में ही विष्युत्त निमन्न हो जाना दलित नहीं है। शासना मात अपने सम नमीं को बमानिन रीति ने अवस्य करना ही जाटियं। उन्ह स्वय अपने सिर्वे नमक्तर नहीं किन्तु परमेश्वर का नमरण कर इस निममनुद्धि से करना चाहिस कि इभर्रानर्मित मृद्धि न नग्रहाथ प्रशी के ये तथ कम है। येता करने स कम का लोग नहीं हागाः रस्या इत क्यों ने ही परमध्य की तका असि का त्यातना की सबसी। इन कमों क पाप पुरुष के मार्गा हम न हांगे और अम्ल में सहान भी मिल शावती ! गीता न इन मिजान्त भी आर बुल्छ करक गीता के मिल्लजबान रीकाकार अपने ग्रामा म बह महत्राय यन यया बरत है कि गीता म मिछ ही की प्रधान माना है भौर बाम का गीण परम्य कत्यानपार्गीय टीकाकारा के नागान भक्तिप्रपान टीकाकारी का यह नारायाथ की एकपशीव हं शीतात्रनिपातिन सिक्सार्य नमत्रवान है और मनमा मुख्य तथ्य यह है। कि वरमंथर की प्रश्नान क्षत्र पुर्णा स या बापा ने ही हारी है। किन्तु वह स्ववर्तान जिप्सामक्रमीन भी हाती है। और एसी पूरा मावेक मनुष का त्वरण कानी चाहिए। कानि कमन्य मीन का यह तरर गीता है रनुतार अस्य किसी थी स्थान में मानवारित नहीं हुआ है तक हती तन्त की र्ग मा प्रतिप्रार्थित सनिमात्रा का विराय रूपना करना पाहिय ।

सर्वमुतान्तगत परमेश्वर की साविक भक्ति हो बाती है। मगवान ने अपने तब उपरेशों का तात्पर्य गीता के अन्तिक अन्याब म उपराहारकप से अनुन का "स प्रकार बदलाया है -- तब प्राणियों के हुत्य में निवास बरके परमंथर ही उन्हें यन्त के छमान नवाता है "छक्रिये ये दोना मावनाएँ मिथ्या है कि मैं अमुक वस को स्मेड्या हूँ या अनुक कम को करता हूँ। फलागा को छोड सब कम कृष्णापगबुद्धि से करते रही। यति तु ऐसा निम्नह करेगा कि मैं इन कमी की नहीं करता ठी मी प्रस्तिषम के अनुसार तुझे कर्मों का करना ही होगा। अखपक परमेश्वर में अपने सब स्वाची का क्य करके स्वचमानसार प्राप्त व्यवहार की परमापन्तकि से और देरान्य से क्षेत्रसद्भाद के किये तको अवस्य करता ही चाहिया में भी गई। करता है मेरै उदाहरण को नेस और उसके अनुसार बताव कर। क्रंस ज्यन का और निष्कामकर्म का किरोध नहीं वैसा ही मंकि में आर कुण्यापकादि से किय गये क्रमों में भी विरोध उत्पन्न नहीं होता । महाराष्ट्र के अधिक मगबन्नक तुवाराम भी मकि है द्वारा परमेश्वर के अमोरमीयान महतो महीवान (इट २,२ गीठा ८) - परमाणु से मी छोटा और बहे से मी बहा ऐसे स्वरूप के साथ अपने तातातम्य का बणन करके करते हैं कि अब मैं केवळ परीपकार ही के किये क्या हैं। उन्होंने चन्यासमाग के अनुवावियों के समान वह नहीं कहा कि अब मैस हुछ मी नाम शेप नहीं है। बरिक ने नहते हैं कि मिलापान ना अनवस्का नरना सन्तात्पर बीवन हैं - बहू नए हो बावे। नारायण पंखे प्रतुप्य की सबया उपेश्वा ही करता है। अबबा जलवारी प्रतुष्य खरार के बब बमा बरता है। और ठरवे -इस में बम्बयन के उमान - अभिन्न रहता है। यो उपकार करता है और प्राणिबींगर ब्या करता है उठी में आस्मरियति सा निवास बरते। "त बचनी वे वाडु तुलाराम का इच किएम म रपप्र अभिन्नाय व्यक्त हो बादा है। समीप कुताराम महाराव एकारी थे, तवापि उनके मन ना कुताव कुछ बमस्याग ही नी भोर था। परन्तु प्रमुख्यियान म्युगक्तकम का स्वरूप अथका गीठा का विद्यान्त पह है कि करूर मण्डि के साथ साथ मृत्युपयत इथरापकपूबर निष्णासकम **नरते ही रहना पाष्टिये। और विश्वाप ना एका प्रकार का पूरा पूरा ट्यार्टकरण** देगमा चाहे हो उसे श्रीतमय समुग्रसस्यामी के टातबोध प्रन्य को ध्यानपुरुद्ध पट्ना बाहियं (स्मरण रहे कि सापु तुकाराम न ही विकासी महाराव का जिन सदगुर की धरम में अने को कहा था अन्हींका यह प्रामान्ति प्रत्य है)। रामदासम्बामी ने भनेक बार नहा है। नि मक्ति के हारा अथना जान क हारा परमैश्वर के गुजस्पमय नी परमान कर के तिकपुष्य इतहत्य हा कुढ़ है वे तब धोगी का तिग्यने निय (दात १८१ १४) निन्हरता च अपना वाम प्रवाधिकार किन प्रकार किया करते हैं उत्ते उनस्कर सर्वेद्याचारण स्रोम अपना अपना व्यवहार करना नीट्य क्योंकि क्नि। क्षिय कुछ सी नहीं हाता (शत २ ... १ । १२२ ... ६ १८ ७ ३)

क्या दिजाति क्या ग्रुद्ध देश को केश्या भी सन्न सकती है भारकों का भी सक्तिभाव में श्लुकिता कव नज सकती है। अञ्चलक से कहता हैं भीने उसे कर किया है सकतें जो कारे सो पिये श्रेस ने अवता अराह दक्त रहा में स

भा निवास का निवास के प्रतिक्ष के स्वास निवास के स्वास है। उपनियं क्या न है। पराच की अन्तव्य का से यह विद्यान है है महान की वहां है। इर्प्यारे क्या न हो। पराच की अन्तव्य साव के अन्ववान की शरण से बांक को पराचे पर हो। वहां की वहां की पराचे पर है। वहां की वहां की किया निवास के का वाप है। पराचे की भागार है रहा बात है। वहां की भागार है रहा की की शरण है। वहां की भागार है रहा बात है। वहां की भागार है रहा की की शरण है। वहां की स्वास की स्वास का वहां है। वहां की अप के अप के अप के अप के अप का की की की स्वास की है। वहां की अप का की की की स्वास की साम की स्वास की साम की स

इत प्रकार कमयाग की दृष्टि स जानमाग और मिकमाग का प्ररा परा मन चचपि हो गया समापि जानमाग न मत्तिमाग म जा एक महत्त्व की विधेवता है उसरा मी अन् अन्त म स्पष्ट रीनि स बणन हो बाना प्राहिये। यह ता पहल ही क्ष कु है कि सत्माय क्षक बुढियम्य होने क कारण अग्यबुढिवाक सामान्य बनों के किय द्रेडामय है और मितमान के अजानुकर प्रेमगम्य तथा प्रस्ता होने के बारण उसका आन्वरण बरना सब खागा के किये भगम है। परन्तु करेया के छिया श्चनमाय में एक और मी अन्यन है। वैभिनि की मीमासा वा उपनिपद या बरान्त सम को देख भा मान्यम बाता कि उत्तम भौत-वज्ञनात आदि की अथवा कमरा बास पुक्क 'नेनि न्वकपी परत्रद्व की ही बचा मरी पर्नी है। और अन्त म वही निगय किया है। कि न्वर्गणाति के किये लाधनीमत हानेवाउं और यत्र वागारिक कर्म करने का अभवा मोद्रप्राप्ति क विशे आवश्यक उपनिपशि बनाव्ययन करने का अधिकार मी पहल तीन ही बयों के पुरुषा को है (व न १ ३ ६४-३८)। इस म इस बाद का विचार नहीं किया गया है कि उक्त तीन वर्णों की किया का अपना चातुबन्य के अनुसार सारे समाब के हित के लिय लेगी या अन्य व्यवसाय करनेवांछ -राबारण स्त्री पुरुरों का माश्र क्स मिछ। अच्छा स्वीप्रजारिय के साथ देश की एसी अनव्य होन सं यि यह वहा बाय कि उन्हें मुक्ति कभी मिल ही नहीं सकती हो उपनिपरा आर पुराणा में ही धन नजन पास बात हैं कि गांगा प्रभृति सिया का और बिकर प्रभृति गुड़ों को जान भी प्राप्ति हातर सिद्धि निष्ट गृह भी (वे गृह के र ३६−३)। देखी दशा में यह खिद्यान्त नहीं किया का खरना, कि विर्फ पहले तीन बचों न पर्या ही का मुक्ति मिल्ली है। और बड़ि यह मान किया बादे कि न्यीग्रह आरि यभी स्था। में जुक्ति मिल कमी हैं ता अब कम्पना चाहिये कि उन्हें कि चापन ये जन में प्राप्ति होती। शाउरायणाचाय कहते हैं कि क्षिपातुमहस्य (व स् ३ ४ ३८) अमान परमंबर का विशेष अनुमह ही इनक सिये एक साधन है और म्युगन्त (१ ४ ९) में बहा है कि कमप्रधान-अस्तिमांग के रूप म इसी विदेशान महारमन गायन का अनुस्थारन स शैर अनुस्य गीना में भी निकास किया गया है। बनावि निर्मा राहा या (वशियुग व) नामवारी ब्राक्षमा के वानी तक श्रुटि की आबाब नहीं पहुँचती है। "स माग व प्राप्त होने नासा अन भीर उपनिपत्त का हक्तरान - रोती यद्यपि धक ही से हा। तथापि अब स्ती पुरुपसम्बन्धी या हाक्सण शनिय बस्य शहरान्यन्थी बाह नेत बाप नहीं रहता और इत माय ने विशेष गृश क बार संगीता कहती है कि --

> मौ हि पांच रूपपाधित्य युद्धपि स्यु। पांचयानया । सियो बहुपारनथा श्वजारनद्वि पारिन परी मनिय स

ह पाम जरी बेच्य और गड़ या अल्बब आर्ट जानीच बग्र में उत्पन्न हुए हैं में मैं नव उत्तम गर्नि पा शत हैं (शीता 👊)। यही स्त्रक महाम्मरत व

गीतारहस्य अथवा कसबोगजास कि इन अनक धर्ममार्गी को छोड़ कर 'न क्वछ मेरी शरण म आ मैं हुते उमस्व पापों से मुख कर दूँगा- बर मत। ' ताबु तुकाराम भी सब बमी का निरसन करके

RXR

अन्त म मतवान सं यशी जॉकते हैं कि --चतराई चेमना सभी चन्हें में जातें

बस सेरा सन एक र्यंत्र-वरतायय पाये।

आग क्रमे भावार विवासों के उपवस्त में

इस विश्र का विश्वास सदा दृढ रहे हृदय में ग

निभवपूर्वक उपन्या की या यह आयेना की यह अन्तिम चीमा हो उसी। भीमक गवड़ीतारपी जोनं की थाली का बह मिक्किपी अन्तिम की है वहीं

मैमप्रात 🞙 । उसं पा 🖦, अब आरं पश्चित ।

मी बड़ी विज्ञान निजय होता है। परन्तु यह पमतस्य साम्यतः यापि निर्वेशा है तमापि विवश द्यारा कम शुराबरण मा ही भारति हुआ है तसक अन्तरप्रण में देशक मुद्राबरण मा हो भारति हुआ है तसक अन्तरप्रण में देशक मुद्राबरण मा हा अन्या के दाम ही आन्या मा अन्तर काल की बेनाआ हो। महते हुए केसक मन्तर है समा है। देशी कारत्य मां अन्तर काल की बेनाआ हो। महते हुए केसक मन्तर है समा तर्फ हार 'रा वहकर और कुछ देर से 'म वहकर मुँह ग्रीक्त और पन्तर कर परिसाम के दिया हुछ औरक छम्म नहीं होता। दलकियं मानवान ने गव क्यों हो निश्चित रीति से यही बहा है कि न वेसक मन्तर है समय हो, किन्तु सारे बीचन मार पर्वेग मेरा स्वरंग के और स्वयम के अनुसार अपने तक स्वयस्त्रप्रकार अपने तक स्वयस्त्रप्रकार काले स्वयस्त्रप्रकार काले तक स्वयस्त्रप्रकार काले स्वयस्त्रप्रकार काले स्वयस्त्रप्रकार के पराने स्वयस्त्रप्रकार के स्वयस्त्रप्रकार काले से स्वयस्त्रप्रकार काले से स्वयस्त्रप्रकार के स्वयस्त्रप्रकार काले स्वयस्त्रप्रकार के स्वयस्त्रप्रकार काले से स्वयस्त्रप्रकार काले स्वयस्

न्स प्रकार उपनिषक्ष का ब्रह्मारमैक्यकान आवास्त्रक समी सारों के किये सुसम वो कर निवा गया है परन्तु पैसा करन में न को व्यवहार का क्षेप होने तिया है और न वर्ग आश्रम चाति-पाँति अथवा ब्यी पुषप आदि का कीन मेत रहना राया है। क्ष हम सीताप्रतिपादित मिलमाय ही इस चाकि अथवा समना ही ओर ज्यान देते हैं तब गीता के अन्तिम अध्याय म ममबान् ने प्रतिअपूर्वक गीताधान्त्र का हो उपसद्वार किया है उसका सम अक्ट हो बाता है। बह येखा है – सब यस स्टॉड अपद्मार प्रति । एक में का जा निष्ठ हो जा पापा से मुक्त करेंगा प्रकारना नहीं। सर्हों पर कर्म का जा निष्ठ हो स्व पापा से मुक्त करेंगा प्रकारना नहीं। सर्हों पर कर्म का ज प्रयोग इसी स्वापक अर्थ में किया गया है कि सब न्यवहारी को करते हुए भी पापपुष्य से असिस रहकर परमंधररूपी भारमभेय कित मांग के हारा सम्पादन किया का नकता है नहीं पन है। भतुनीया के गुवशिष्यनवार में करियों ने ब्रह्म से यह प्रश्न किया (अ.भ. ८९) कि अस्तिवादम सरक्षाच्या कर तथा उपकास जान यहवारा गान प्रमा सन्यास मारि वो भनेत प्रकार के मक्ति के साधन अनक सोक कावारे हैं उनमें से नवा सामन कीन है ^१ और शास्तिपर्व के (३५४) उच्छक्षि सपामवान में भी यह प्रम है कि गाहरम्यकम बानप्रस्थकम राज्यम मात् पित-तेबाबम कविया का रबाह्रक में मरण जावाणे का स्थापवाच इत्याति वो अनेक चम या स्थरापासि के साधन बाक्यां ने बठकार्य हैं. उनम ने माद्य बम बीन है है से मिन्न मिन्न धममारा या बम तिराने म तो परस्पर विरुद्ध मात्रम हाते हैं। परस्तु ग्राब्बनार इन तब प्रस्पन मार्ग्ये नौ योज्यता को एक ही समक्षते हैं। क्योंकि समस्त प्राधियों में साम्यबुद्धि रंग्मे का भारतिम ताःम 🕻 वह रुनमें से किनी मी पम पर मीति भार भक्ता क नाथ मन का प्रकास क्षियं क्लिए प्राप्त नहीं हो सकता । नथापि । इन अनेक मार्ग्यों की अपना प्रतीन उपासना ची सन्तर म पनन ने मन चन्दा वा नकता है। इसवियं अनेने अनुन को 🗓 नहीं विन्तु उसे निर्माण करके सथ खागा का समझान इस प्रशास निर्माण आधारान देश 🕻

'४४६ गीतारब्ह्य अथवा कर्मेशोगकास

किया गया है। इस निरूपण में और 'शास्त्रीय' निरूपण में को मेर है। उसकी सपटा रो बरामाने के किये हमने संवाशसनक निरूपण को ही 'पौराधिक जाम दिवा है। सात सा स्टेंको के इस सवागातक अथना पीराणिक निरुपण में 'घम' जैसे स्मापक ध-र म शामिस होनेवासे सभी बिपया का विस्तारपूर्वक विकेचन कभी हो ही नहीं सकता। परन्तु आश्चय की बात है। कि गीता में जो अनेक विपय उपसम्ब होते हैं, उतरा ही समह (संक्षेप में ही क्या न हो) अविरोध से कैसे फिया का सका ! इस बात से गीताबार की माजैबिक शकि स्थक होती है और अनुधीता के सारस्म में को मह कहा गवा है कि गीता का उपदेश अत्वन्त शागपुक विक्त से कासमा गया है इसकी सत्यता की मतीति भी हो बाती है। अञ्चन को वा वा विपम पहने एं ही मानम के उन्हें फिरने किस्तारपूरक कहते की होर्न आवस्पनता नहीं बी। उल्ला मुख्य प्रश्न ता बही या कि मैं छड़ाई का चीर कुल करें या न करें और करें भी दी क्लि प्रकार करें । बन भी हुम्ल अपने उत्तर में एकाच चुक्ति क्लकाते व सर भर्तुन स्वपर कुछ-न-कुछ भाषेप किया करता या। इस प्रस्तर के प्रस्तेस्तरसी चना" में गीता का विवेचन स्वमान ही से कहीं सरित और कहीं हिंदक हो गया है। चशहरवार्थ निगुगालक प्रदृति के फैक्स का वर्गल का कुछ योडे मेद से हो बगह है (गीता अ ७ और १४); और रिक्तमञ्ज, सगनद्भक्त निगुमातीत तमा ब्रह्मसूट इत्यादि की स्थिति का वर्णन प्रवन्धा होने पर गी। मिल्ल मिल्ल हक्रियों से प्रत्येक प्रसङ्क पर बार कर किया गया है। इसके विपरीत यि अर्थ और काम कमें वे विमाध न हों तो वे प्राक्ष है - नस तत्त्व का विकार्शन गीता में क्षेत्रक कार्मिक्टा कामोऽस्मि (७ ११) तसी एक नाक्य में कर विका गया है। तसका परिमान मह होता है कि यत्रपि गीठा में सब बिपयों का समावेदा किया गवा है हवापि गीता पन्ते समय उन अंगा के मन उक्त गडकर-सी होती बाती है। के धौतबर्म स्मार्वकर्म मागवतकर्म शासवाधाक पूर्वनीमाशा केशन्त कर्मविषाक नसावि के उन प्राचीन सिकान्ता की परम्परा से परिचित नहीं है कि किनके आचार पर गीती के हान का निरूपण किया गया है। और क्य गीता के प्रतिपादन की पहरित खैंक खैंक यान में नहीं आती तब वे खारा बढ़ने करते हें कि गीता माना बाबीगर में होनी है अयवा शास्त्रीय प्रदाति के प्रचार के पूर्व गीता की रचना दुई होगी इसकिये असमे ठोर पर अभूरापत और विरोध दौरा पहला है। क्षत्रका सीता हा कम ही हमारी बुद्धि के क्षिय असम्ब है। लक्ष्य को इटाने क्षिये यहि टीकाओं का अवस्थान दिया बाय तो उनके भी दुक लाग नहीं होता। क्वाँकि वे बहुवा मित्र मित्र सम्मनमातुनार क्नी है ! नसक्षिये टीवाकारा के मतो वे प्रस्तरविरोधा की प्रवास्पता करना असम्मन सा हा जाता है। और पटनेवा**वे** का मन अधिकाधिक प्रास्ति स्माता है। "स प्रशार के भ्रम स पक्षे हुए को सुप्रतुक्त पाटकों को हमने टेरा है। इस

अरुका को हराने के क्रिये हमने अपनी क्षति के अनुसार गीता के प्रतिपाद विषया

चौद्इवॉ भनग्ण

गीताध्याय-सगति

प्रवृत्तिसङ्गण धर्म ऋषिर्नारायणोऽवर्षात् । 🕫

महामारत शांति २१७ २

आकार किये गय विवेधन स शील पहेगा कि मगवदीता म - मगवान के शास गाम गये उपनिषद् में - यह प्रतिशास्त्र किया गया है कि हमीं का करत हुए ही भग्या मिर्देशार से या मिक्क से सबा मैस्पन्य साम्यबद्धि को प्रधतया मान कर स्ता और उसे प्राप्त कर सन पर भी सन्धास सन की झनकर में न पण संसार में धान्यदः प्राप्त सब बज्जों का कबस अपना बलस्य समझ कर करत शहना ही। इस ससार में मनुष्य का परमपुक्पाध अथवा जीवन व्यतीन करने का उत्तम माम है। परम्य दिस कम से इसने इस प्रत्य में उक्त अब का बचन दिया है। उसकी अपधा गीता प्रन्थ का माम निका है। नमस्थि अब यह भी रणना चाहिया हि समबदीदा में इस बिरम का बक्त किन प्रकार निया गया है। किमी भी बिपय का निरूपण दा रीतिया से निया राता है। एक शास्त्रीय और दनश्च पीशाणित । शास्त्रीय पड़िन वह है। कि न्यित आरा सक्यान्यानमार माध्ययाध्य प्रमाणा का कममहिन ज्यस्थित करने यह ियास दिया जाता है कि सब खब्दा की समक्ष म सहय ही आ सक्तेबासी पानी से निसी मनियान क्या क शस्त्रका दिन प्रकार निष्यक्ष हात है। भमितिशास्त्र इन पदिति का एक अच्छा उजाहरण ह और न्यायनून या बनान्तसून का उपनादन सी इसी बर्ग का है। इसी किया सरायद्रीमा स – वहीं ब्रह्मसूत्र बानी बेगस्तसूत का दरांग निया इ. वहाँ – वह भी बमन है. कि उनका बिगन हेतुमूच और निश्चना-सम्ब प्रमामा न निव क्या रचा है – अधनुष्य भव हन्यद्विविभिनः (रीता ⁹³ ६) परम्यु नाम्बर्धाता का निरूपण मजास्य नाम का तथापि वह इस गास्त्रीय पद्धति न नहीं शिया स्था है। स्ववद्रीता संज्ञा किया दं तनका करने – भारते और भीरू 'रे' व सदारबंद में — अन्यन्त मनारण्य ओर सम्म रीति त रिया गंगा है। इती स्थि प्रमण अध्याय के अन्त से आवर्तातन्त्रानित्स्य दशकिताया संस्थान्त बहबर भौतानिकाम व श्रामा व लानक आहिच्याच्यमस्याः इन राधी का न्यापार

मान कार है कि स्थाप के स्वास्तान देश कर जा कराया किया है। मान प्राप्त के कि क्षाप्त के स्वर्थ क्षाप्त के प्रथम किया किया है। मान क्षाप्त के कि क्षाप्त के स्वर्थ के किया कर असूना है। मान क्षाप्त कार किया मुख्याल स्वस्तात है। कि क्षाप्त कार्य कार्य कार्य कार्य

चुसार आग्मा अविनाधी और अमर है। इसक्रिये तेरी यह समझ गळत है 👫 ै मैं मीप्प डोश आहे हो माहेँगा। वसीकि न तो आत्मा मरता है: और न मारता ही है। बिस प्रकार मनुष्य अपने बन्ध कास्ता है। उसी प्रकार आस्मा एक देह छोड़ ही हैं। सिंध महार मनुष्य अपने बन्ध बरस्ता है उसी महार आप्ता एक हैं जेंद्र कर वृत्तरी हैं? म बन्ध बाता है। परन्तु इस्तिये उसे मृत मानवर मौक बरना जिन्दे नहीं। अपका मान दिया कि मैं मार्सिया वेष प्रमाद के बहु बहुंगा कि देव हैं देवा वार पारिय है जो उसके पर यह है कि शास्त्रत प्राप्त हुए इसे एं राह्मत न होना ही शनियों का पर्म है। और बन्द कि हस शास्त्रमार्थ में मम्मका बर्गामानितिय का बन्दा है। श्री अपने कि वह स्वाप्त में मम्मका बर्गामानितिय का बना है। श्री बन्दा के स्वाप्त के भावाद्वारा दुन्ता। १५८५) तथा राष्ट्रवदा का क्रम्य भवनाय का राष्ट्र । राज्यान र काम रार भन्त में यत करों वो क्षेत्र रुप्ताय केता ही बिट इस मार्ग के अनुसार अंद्र माना बाता है से वस स्क्रा रह ही कार्त है कि कराति होते ही चुन्न भे ग्राह (बारे हा सके सो) सैन्याय के तैना क्या अच्छा नहीं है। क्या हरना हर् डेमे से नाम नहीं चकता नि मतु आढ़ि स्मृतिनारा नी आशा है कि वहरमामा ने बाद फिर क्ट्री बुटाय से सन्यास केना जाहिया। जुबाबस्या से हो शहस्याभर्मी हैं। बाद भिर कहा कुराय स वन्याव बना च्यायम यह युवाबक्य स वा व्यर्पानका क होना बाहिये। क्योंकि विवी भी वस्त्य यह वन्याव क्या हो केड है वो "वो ही मचार के बी हुए। स्वी ही वरिक्त भी पर न कर वंक्याव केना दक्षित है। और हों हुन वे ववनित्रां में भी वेवे बचन पाये बात है कि बहत्त्ववार्य मबकेर प्रामा बनादा (आ ४)। वन्याव केने वे वो गठि मास होगी बही बुवाबेन से मस्ते से धनिय मा मान होगी है। महाभारत में वहा है -

> हातिमी पुरुषस्याक सर्यमण्डसभेषिषी। परिकाह योगसम्बद्धाः वासिसस्य हतः ॥

अधान — ह पुरुष बाग नवसरण्य को बार कर कराणोड को बोनवाड़े के सकती है पूछ है। एक वा चीनवृष्ट व सानी और तृत्वरा युद्ध में कणकर मार बोनवाड़ी की रे (उसा १९६६)। हमी अब का यन काम की रिया के बारी जायान की रे एसपार में में ह —

यात यामगण्यमा च शियाः अमिषयः पाषचयेक्ष यामित । भयम नामगणियानि द्वारा माणाव समुद्रक् परिश्वमण ॥ १८४ वी १८८१ वर यो आक्रम च्यन्य याति ये नामगणियानि कार्य विकास अभार १९७१ केव वर्षी भारते केवल समुद्री सामा भरता ब्रह्मना पर्य ना ग्राम्मीय कम बींच कर अब तम विशेषन किया है। अब यहाँ इतना और क्षमम टेना पारिये किया है विषय औदका और अञ्चल के राम्मापण में अञ्चल के प्रभी पा ग्रामाओं के अनुरोध के, कुछ न्यूनाधिक होकर कैने व्यवस्थित हुए हैं। इससे यह विकेषन दूरा हा बायगा और अगरें प्रकरण में मुगमना से सब विषया का उप संहार कर निया बायगा।

पाउनी को प्रथम इस आर प्यान उना पाहिये कि वन हमारा रेश हिन्दुरमान कान वैसार बाहा और एक स्वराज्य के शुन्त का अनुसब से रहा था उस समय एक सबर, महापराक्रमी यशस्त्री और परमपुष्य अभिय ने दुस्रें स्तिय की -- का महान् पनुपारी या – शास्त्रधम के स्वकाय म प्रकृत करन के सिवे गीता का उपदेश रिया है। देन भीर शैक पर्मों के प्रश्तक महाबीर और गीतम्बुङ भी शनिय ही में । परन्तु इन वानों ने मेदिक बम **क बबक स**ल्यासमाग का आंग्रीकार कर समिप आहि सर वर्गों के स्थि संस्थासभ्य का तरबाद्य गोस तथा था। सरवान भीरूपा ने ऐता नहीं निया। क्योंकि मागक्तधम का यह उपनेश है कि न केवल श्रीवर्वी का परन्द्र ब्राह्मणी का भी निक्तिमान की शास्ति के साथ निष्णामन्दि से सब कम भामरमान्त करत रहन का प्रयत्न करना चाहिये। किसी भी उपक्रा को बीजिय आप देरेंगा, कि उसका बुक्त न जुरू कारण अवस्य रहता ही है और उपन्य की ^{चेक्}न्या के सिम शिष्य के मन में उन उपत्रय का जन गांत कर सेने की इच्छा भी भवम ही है जायत रहती आहिये। अकपन इस हाना बाका का लुखावा करन 🕏 निय ही स्थातकी न शीता न पहल आप्याय में इस बात का बिस्तारपूर्वक बगन नर दिना है। नि भीड्राप्य ने अञ्चल नी यह उपत्या बवी दिया है। नीरब-पाण्डवा नी चेनाएँ युद्ध क नियं नेपार होकर कुरुक्षेण पर गाड़ी है अन माडी ही देर में सनाई मा आरम्म हायाः हर्तन से अन्त क महन से भीहृष्ण ने उनका रथ बाना सनाओं ने धेन में म शक्र राण कर तथा आर अनुन से कहा कि 'तुस हिनस नुड ^{करना} है। उस मीप्स ड्रॉण आडि का लगा। तम अर्जुन न बाना सेनाओं की भार हारि पहुँचाड और त्या वि अपन ही बायतत वाका आजा सामा कपु पुत्र, नाती परी नाम गुर गुरुल्यु आरिशनां नेताआ म नद दें और इस मुद्र म सर में रा भा नाम हानकाला है। महाम्य उसी यत नहीं हुद्र थीं। सदाद वस्त का निश्य पहन ही हा बुझ था। और बहत दिनों स डीनों और वी सनाओं ना मन्य ही रहा यः परन्त रस भापन का नराह से शानबान बुरूक्षय का प्राप्ता स्वरूप कर पहेर पहर भवन भी नजर में आया तर तमन समान महायोदा क भी मन में बिल्ल उपन्न होता. और उनके मुख्य न य ग्रास्ट निवन पटे. आहे ! आहे हम होते अपने री. हुए वा न्यवर राय रूपी तिवे बस्तेशास है न हि साथ हमी वा मिल हमही भेरण स्माग संग्रामा क्या कुछ है ? और इसक बाद उसने औहणा से करा। सब् ही बाद मुस जान न मार डाल इनकी मुक्त परबाह नहीं परम्यु अलेक्स ब सा प

ने क्रिय मी मैं पितृहत्या गुरुहत्या, कपुरत्या वा मुरुधय ने समान भार पातक करना नहीं चाहता : ' उसकी सारी हैह घर-घर कॉपने रुगी हावपैर शिविस हो गय गुँह मुन गया और निसंवडन हो अपने हाथ का धनुष्यक्षण फेक्कर वह बचारा स्व में भूपचाप के गया। उत्तरी कथा पहले अध्याय में है। वस अ याय की अञ्जाविपाद नोग नहते हैं। नयोकि बदापि पूरी गीता में ब्रह्मविद्यान्तगत (क्म) योगदान्त गामक एक ही बियय प्रतिपादित हुआ है: तो भी प्रत्येक अध्याद म दिन वियय न बबन प्रधानता से किया बढ़ता है। उस विशय को इस क्रमग्रीग्राम्य का ही एक भूम समझना पार्टिये । और पेसा समझकर ही प्रत्येक भ बाय को उनके विपयानुसार अनुनविपादयोग सायवयोग कमबाग "स्वाठि मित्रा मित्रा नाम रिये रूपे हैं। "न हर योगी को पतन करने से जककिया का कमयोगशास्त्र हो बाता है। पहने अन्ताव नी क्या का महस्य हम नस बन्ध के आरम्भ म कह क्ये हा। नसका कारण यह है। नि क्या तक इस उपस्थित प्रभाके स्वरूप को औड़ और 🖥 बान न अ क्या दक उठ प्रम का उत्तर भी मरी माँति हमारे च्यान में नहीं भाता। यटि वहा श्राम कि गीवा का यही तात्वर्ष है कि सासारिक कमों से निवृत्त हांकर मानकदावन करो था सन्वार्ण

है हो। दो निर अर्चुन का उपत्र्य करने की उन्छ आवस्यकता ही न यी। क्यांकि बद्दी को लबान का चोर कर्म काड़ कर मिखा मॉगन के लिये आप ही-आप ठैयार ही गया था। पहते ही अध्याय के अन्त में श्रीकृष्य के मुद्र से देसे अर्थ का एक-आर्थ भोक कहल्लर गीता की समाप्ति कर देनी चाहिये थी कि वहाँ क्या ही अच्छा नहा ! तेरी न्स उपरांत को केन मुझ मानन मात्रम होता है। पक्षी हम रोनी हर्ग कमानव सतार को क्षेत्र सत्वासामा के द्वारा या गरित के द्वारा अपने भारमा की करमाण कर छ । ऐसे इक्स कहार्र हो बाने पर अवस्त्री उसका बर्पन करने में वीन बंग तक (स भा आ ६२) अपनी बाणी का मछे ही चुक्पबांग करते रहते परन्तु उछना नेप नेवारे अर्बन और श्रीकृष्ण पर तो आरोपित न हुना हाता। हों। यह तम है कि कुरक्षेत्र में की तैंकहा महारयी एक्स हुए ये वे अवस्य ही

भवुन और भीरूण का उपहास करते। परन्त किस मन्द्र्य को अपने आसा की कम्माण कर लेना है कह ऐसे सपहास की परवाह ही क्यों करता? ससार द्वार मी कट उपनिपरी म तो यही कहा है कि अवहरेव बिरक्त् तदहरव प्रप्रकेत (भा ४) भवात किस दरण उपरित हैं। उसी क्षण सम्वास चारण करो। विकास न करो। विह पह नहा बास कि अबुत नी उपरित खतपूर्वक न यी. वह नेवस मोह नी बी। वी मी वह भी ठा उपरित ही। कर उपरित होते से आशा काम हो चुना। अन मीह ना रूरा कर उसी तपरति को प्रधानमण्ड कर बेना मगनान के छियं उ**छ अ**सम्मन बात न भी। मक्षिमांग म या सन्यातमार्गं म भी पेसे अतेक उराहरण हैं कि रूप को निक्की कारण से समार से उन्तता गये तो व बारिश्त हो न्स सतार की प्रेड बङ्गल म पर गये और उन शंगा ने पूरी किकि मी वास कर भी है। इसी मकार यक शल मं क्य पहुँचले हैं - अध्यात् न केक्छ शारीवर्षा को या शंस्याधियों को बरन् सकताम आदि क्रेटेवाछे शिक्षता को भी की गति मात होती है कही सुद्र में मरन -बार्स सभिव को भी मिलती हैं (कीटि १ ११४ - २ और म मा ग्रां ९८-निक नान का मानका है (साह क्या में बात के किय सुद्ध के समान पूचर करवाजा किया, ही सुद्धा निक्या है। सुद्ध में महाने के किय सुद्ध के समान करने से प्रभी का ग्री म मिसेगा (२. ३२, १७) — मी प्रतिसन्ति निया जा सकता है। विकास संस्तान हेन्स और क्या युद्ध करना धानों से एक ही एक की मासि होनी है। इक माग के सुधिकार से यह निश्चिताय पूर्व रीति से सिद्ध नहीं होता कि इक भी हो। युद्ध अम्बाद के बस्त तक इंडी कर्मयात वा —अधान, कमी वो बराता ही जाहिये और अमाध में उनने कोने बच्चा नहीं होती क्लिन इन्हें करते हमें वे ही मौद मात होता है इतका — मिल मिल प्रमाण वे वर प्राप्त मिलिपूर्णक वसर्पन किया है। इत कम बोग वा मुक्य तत्व यह है, कि कियी भी कम वो सम्बाद वहता कहने के सिने उत कम के क्रम-परिगामों की अभेका पहले गई देत नेता चाहिये कि कहा की वातना-रूपक इति छन्न है अनका अगुन्न (गीता २ ४)। परन्तु वातना की छन्न वात मा अम्बाद वात मा अम्बाद वात मा अम्बाद वात करा किया कर करा है कि वात मा अम्बाद वात मा अम्बद वात करा निक्य करते हो किया है। इस्तिये कर तक किया करा है किया कर हो निक्य करते हो किया है। इस्तिये कर तक किया करते हो किया करा है। इस्तिये कर तक किया करते हो किया करते हो किया है। इस्तिये कर तक किया करते हो किया करते हो किया करते हैं। इस्तिये कर तक किया करते हो किया करते हो किया करते हैं। न्या यम नहीं हो सकती। इसी क्रिय उनके साथ यह भी कहा है कि बासनात्मक पुदि का गुद्ध करने के निय प्रथम समानि के बाग से व्यवसायासमय पुदीन्तिय की भी रियर कर केना शाहिये (गीता २ ४१)। छतार के छामान्य व्यवहारों की और रेक्ने से मतीत होता है कि बहुतरे मनुख स्वगारि मिल मिल काम्य सुरो। की प्राप्ति क कियं ही सहसागातिक वैतिक वाज्यकर्मी की जाता. में पण रहता है। इससे उसकी इदि क्सी एक एक की प्राप्ति में क्सी दूधर ही फूट की प्राप्ति में अध्यान स्वार्के ही में निमम रहती हैं और सब जन्मनाधी थानी क्यान हा बाती है। एने मनुष्यों को रकामुपादिक अनित्यपञ्च की अपछा अधिक महत्त्व का अवाग माणवर्षी नित्य तुपर कमी मारा नहीं हो लक्षा। "ती वित्रे अचन का कमवाग का रहन्य इत प्रकार कराज्या गमा है कि वैदिन कमों के काम्य कार्यों की छाड़ के और निप्यासकृति स राज्या राज है। त्यानर कमा व राम्य क्षाना वा छाउँ भार मित्यानगृह छ कम करता शीरा। तेरा भीत्यार बन्तक कम करन अर दा ही है — त्या व एक ही याप्ति भाषवा न्यामि तरे नोवसर की चान नहीं हैं (र ८५)। रूपर की ही पम्पाता सम्बद्ध कर इस तमनुद्धि ने — हिं वस वा छण्ट मिंद नोयमा न सिण् दाना समान है – वेबस न्यवस्य सम्रा वर ही नुक्त वाम विचा शता है ना उस बम के पापतुम्य वा तेव बना वा नहीं हाता। इत्तरिय तु इत समन्ति वा आभय कर। इन समुद्रिक का ही यास -- समान् पाप के अभी न हान हुए कम करत की तुसार आत्मा अदिनाधी और अगर है। इससिये तेरी यह समझ प्रस्त है 👫 ⁴ मैं भीप्प द्रांग आि हो मार्हेगा। वियोकि न हो भारमा मरता है और न मारता ही है। बिस प्रसार मनुष्य भएने यथ बरसता है, उसी प्रसार भारता एक देह छोड़ कर दूसरी रेड में करा बाता है। परन्त इतकियं उसे मृत मानकर बोक करना सं^{कर} नहीं। अच्या मान रिया कि भै मार्केगा वह अम है तब तू कहेगा कि पुंड हैं। नहीं अस्था मान तथा कि में माहना वह समें है वह तुन्हिता कि देव है क्या करना नहीं एक देव के कि स्वाचित्र कर है , कि शाक्ति आहे हुए उन्हें के पराहुत न होना ही शिक्षों का वर्ष है। और वह कि न्य वास्प्यार्थ में मक्सत वर्षोममुबिहित कम क्या ही भेदक्त माना बाता है तर पि ह किया नहरता है। क्या करी निना करते — स्विक्त क्या कहे हुई में मरना ही शिक्षों का मार्ग है। कि हम को हुई न क्या करता है। में मानेंगा और वह मराग यह क्या करता है। केवच स्तवर्म कर रहा हूँ। इसस तुझे कुछ भी पाप नहीं खोता। यह उपरेग्र ताक्य सार्गनुसार हुआ। परन्तु चित्र की ग्रहता के सियं प्रकारत कर्म करके चित्रक्रीय हैं। न्यनं पर अन्त्य मं सब कर्मों को क्षोड सन्वास केना ही वृद्धि "स मार्ग के असुसार भेप्र माना बाता है तो यह धक्का रह ही बाती है, कि उपरित होते ही सुद के क्षेत्र (मारे हो सके तो) सन्दास के बना क्या अवज्ञ नहीं है ? केवब इसना मह देने से हाम नहीं चळता. कि मनु आर्टि स्मृतिकारों ही आहा. 🖁 🕏 वहरमानम 🦠 बार फिर नहीं बूराप में चन्यांच डेना चाहियं। चुबाबस्था में ता खुस्याममी हैं। होना चाहिये। क्यांकि विची भी शमय यहि सन्यास रेना ही श्रेष्ठ है वो प्यो ही रेंगर र की हटा त्यों ही तिनिक्ष भी बर न कर घन्ताव केता उचित है। भीर इसी हेतु सं उपनितरों में भी ऐसे क्या पाने बाते हैं कि ब्रह्मचारिक प्रस्केर ख्याब बनाहा (श ४)। सन्तास केने से वो गीत मात होगी बही पुरस्कें में मती च मनिय मो प्राप्त होती है। महामारत में बहा है :-

> हाविमी पुरुषण्यात्र सर्वमण्डकमेषिकी । परित्राह् योमधुकास रत जामिसको इतः ॥

भर्पात् – १ पुरुप्तामा | तुपाग्द्रध्व को पार वर अद्यक्ष्मेष्ठ को बाँग्वाके क्वा को हैं। पुष्टर १ एष्ट को योगपुष्त कन्याची और वृष्टत पुद्ध म अन्य कर सर ब्योकाला कीर (उदा ३२६) न्यों अब ना एष्ट क्योंन्र कोण्यत के बाती आध्यस्य के अपेथाल म भी हैं –

धात पहासंचेश्तरमा च विधाः स्प्रीतिक पात्रचरीका पात्रि । स्वान तालपतिधानि द्वारा धालाश सञ्चत्रेष्ठ परि प्रकार ॥ त्या भी इष्प्रा शरूरवाने ब्राह्मय अंतर यक्षा छे यहाला छैता तर्ग हिन्द सर्व में स्वोत हो यह लेक में भी लाके से लक्ष्य में युक्त में मान अर्थन सर्वत्रके स्ट पुरुष अर्चुत ही भी प्या हुई होती। पेया या हमी हो ही नहीं सहता या, कि सन्याम स्त्रे के समय बच्चा हो गरुआ रंग हमें के रियं मुद्री मर खाय मिट्टी या मनवामा चहुतित है दिव हात्का, मुण्ड आर्थि सामग्री छारे कुरुकेन में भी न निष्यी।

परम्यु ऐसा कुछ भी नहीं दिया उख्या कुमरे अच्याय के शारम्म में ही भीकृष्य न अर्जुन से कहा है कि अरे! तुल यह तुलुक्ति (नम्मर) वहाँ से सक्त पदी ! यह नागर्त (हरूम) तुल जोगा नहीं नेती ! यह तेरी नीर्ति ना घूकि में मिद्या देगी। इसस्यि नम बुक्तना का त्यांग कर सुद्ध के क्षियं गरण हा जा। रे परम्तु अड़न ने रिची अरुध की नरह अपना वह यना बारी ही रणा : वह अस्पन्त रीन हीन बाबी में बल्य - में मीप्स डोव आदि महारमाओं का कम मार्ट ! मेरी मन इसी सबय में अबर ना रहा है कि मरना मन्त्र है या मारना ? "मस्यि नृश यह क्तसार्थं की इन बाना स कान का यम अयन्तर है। मैं तुग्हारी धरण में आया हैं। अबुन की इन बाता थी तुनगर भीड़ाजा बान गय कि अब पह माया है चेगुरु म पेन गया है। इसल्ये बरा हॅसकर उन्हान यस अवाध्यानम्बराचनका इत्यारि जाने क्लायाना आरम्भ किया। अञ्चन अपनी पुरुष क सदण स्ताद करना चाहता या: भीर वह कालुन्यान की गते मी करन छन तथा या। न्मस्तिये समार में हानी पुरुष के आवश्य के दों हो पाय गीए पहल ह - अयात कम करना भीर कम छोडना - यही से मगबान ने उपन्य का भारम्य रिया है। आर और अनुत नापन्नी जन यही बनका द कि इत वे पत्थी जा तिहासाम न न किनी नो मी छंपरन्तुन भूक कर रहाई। "तर्क था" किन जन वानास्परिता के भपार पर अञ्चन कमसंन्यास भी बात करने क्या था। वसी सारयनिया ६ भाषार पर भौडूणा ने प्रका प्या ते निहिता पुढिः (शीता २ ११-३) तर उपधा किया है। और किए अध्याय के अन्य तक कमयागनाग के अनुवार अपून का यही क्लभ्यमा है कि युद्ध ही तेस सम्बंध कराम्य ६० यहि एमा केटनिर्दिता मान्ये मरीना श्राह अशोध्यानसभावरूका अमेर ह पहले भागा है वहीं भभ और यी अधिक स्वक्त हो गया हुत्या। वरन्तू नस्याप व प्रशह में समयमार का अनिवास्त हो जाने पर कह इस कप में आया है - कह है। मास्यमारा 🔻 रनुमार प्रतिपाधन एका। अत्र बीरामारा 🛎 अनुमार प्रतिपादन बरता है। पुत्र भी हा परस्तु नथ एन ही है। हमन स्थारहर भररण से नाम्य (या नन्यान) भीर याग (या नमयाग) का ५ पहले ही रूप करक माला विमा इ. इनिया कामी पुररावति न कर केमा इत्तरा ही कह ता है। प चित्र की पान के राज्य के प्रशासन के प्रवेश होना है। र चित्र की पान जा किया करणानक बोल्यासन के प्रशासन के हाथ से होंगे से सोल के पिर अन्त से ना कर्सों का उन्हें से बेला की साम्यासन है और क्यों का क्यों नाम से कर अने तह पहुँ लिक्समुद्धि से करने होंगे यास सेमा कस याग है। अद्भान स्वयान प्रयम यह नहां है हि लाहयमांग क अध्यासकान-FL 1 3

(२ ४७-- ५३)। बन मगमान ने शबुन से कहा कि किन मनुष्य की इस्टि रह

मनार सम हो सर्व हो। उसे शिवतमङ नहते हैं (२ ड) तन अञ्चन ने प्रका है। "महाराज! ह्रपा कर नतस्त्राये कि शिवतमङ का कताब कैंसा होता है।" इस किंगे दूसरे अध्याप के अन्त में रियतप्रज का बणन किया सवा 🐮 और अन्त में 🕬 नमा 🛚 कि स्पितंत्रक की स्थिति को ही बाबी न्यिति कहते हैं। साराध यह है 🧟 सर्चुन को पुद्ध में प्रकृत करने के किये गीता में जो उपनेश दिया गवा हा जाती प्रारम्भ उन रा निद्राक्षा सं ही किया गया है। कि किहे इस स्वाट के अपनी मनुष्की ने प्राच्च माना है; और किहे। कम छोटना (संक्य) और कम करना (सेन) कहत है। तथा सुद्र करने की आक्त्यकता की उपपंक्ति पहले सरस्वतिक्र के अपुन्तर बदुखा गण है। परन्तु का बहु हेरग गया कि एस अपपत्ति से काम नहीं पहली " यह अधूरी है - तम फिर तुरन्त ही योग या कमबोग माग के शनुसार जान महराना आरम्म निया है और यह बतकाये के प्रशात – कि "स क्रमवान का अस्य आचरक मी निवना भेयत्वर है-वृत्तरे अध्याय म सम्बान् ने अपने वपरेश है। इस स्थान वक परेंचा विया है कि बमेंग्रेन मान में कमें की अपेक्षा वह बुकि ही अंग्र मानी साती है क्रियरो कर्म करने की प्रेरणा हुआ करती है ता श्रव निस्ताम की ना है. अपनी दुखि को सम करके अपना कर्म कर कितने तू कापि पाप का मागी न होता! स्पर हेरनता है। कि आगे और कीन कीन से प्रका स्परिधन होते हैं। गीठा क सारे रुपपादन की बढ़ बुरुर अध्याय में ही है। "सलिय "सके विपय का निवेचन वहीं सक विस्तार से किया गया है। तीसरे अञ्चाय के आरम्म में अक्त ने मध किया है कि सर्व कर्मनेगा मार्ग में में कमें की अपेका बुद्धि ही केंद्र मानी करती है जा में कमी किसामन की नाह संपन्ती बुद्धि को रूप किस देता हैं। पिर काप गुक्स इस पुद्ध के रुपात चेर कम करने क सिमे क्यों वहते हैं? "स्ववा वारण वह है कि कम की अपेका स्टि मो अंद्र नह ध्ने से शीलस प्रश्न का निर्मय नहीं हो अता कि सुद्र क्या करें! चुकि को एम रण कर उज्ञतीन क्या न केरे रहे? अकि का एम रणन पर मी करें सन्वास निया मा समना है। पिर किम मनुष्य की बुद्धि सम हा गर्म है उसे चास्यमाग के अनुसार क्यों का त्याग करने में क्या हुआ है। इस प्रश्न की उसर मानात राज प्रसार रेते ह ति पहले तुने वास्त्र कोता बात माना से निकार्य करावार ह वहीं परन्तु यह भी सारण रहे की किया महत्त्व के कारों का सम्बाद रे कस्ता अध्यक्ष है के पत्त्व यह भी क्षाण हो के तत्र प्रदेश क्या का सम्बाद की करावेश है के पत्त कर के क्षेत्र में क्षाण है के किया है के स्वाद की सार्वा के सामक करावेशी ही नाए कर कि प्रकृति के वे क्षा चूटत ही नहीं है जर का प्रक्रिकियाँ

के हारा पादि को स्थिर और सम करने केवल कर्मेन्ट्रिया से ही अपने सन कराने

एक क्षण में या एक्ट्रिके हैं — अयान न केबक रापनियों को या संन्यारियों को बरन् सम्म्यारा आर्टि करनेबाढ़े शैकिता को भी वा गर्नि मास ऐसी है. वही युद्ध में मस्त बास द्वनिय को भी निकती हैं (कीटि १ है १८०-५) और म. ग्य. चा. ९८- हेर्नी) । श्रीवय की स्वर्ग में जाने के सिर्थ बुद्ध के समान वृत्तरा दरवावा काजित् ही मुख्य मिखता है। यह में मुरने से स्वर्ग और जय प्राप्त करने से प्रभी का रा म मिनमा (२,३२,३७) - भी प्रतिपारित निया वा सकता है कि क्या संन्यास छेना और क्या सद बरना राना से एक ही पस की प्राप्ति होती है। इस माग के अकिमार से यह निश्चिताय वर्षे रीति से सिक नहीं हाता, कि ' कुछ मी हो; सुक करना ही पाहिये। शाक्यमाग में वो यह न्यूनता वा डोप है। उस स्मान में राप क्षांगे मनवान ने बमबोनमान का प्रतिपादन आरम्म किया है। और गीता के अन्तिम अध्याय के अन्त तक इसी वर्मयोग का - अधान कर्मी का करना ही चाहिये आर न्याब में उनसे बोर्ट काम नहीं होती। बिस्तु इन्हें करते रहने से ही मौध प्राप्त होता है इतका - निम्न निम्न प्रमाण है कर ग्रह्म निम्नचिपूर्वक समयन किया है। इस कम थोग का मुम्म वत्त्व यह है कि रिजी भी कम का मध्य या बुरा कहते के लिये उस क्रम के शहर-परिगामों की अपेक्षा पहले यह देख केता चाहिये कि कता की बालना-स्मक निक्र सक्त है अधना लगाड़ (गीवा P V)। परन्त नासना नी ग्रद्रता या भाग्रहता है। निगय भी सा आसिर स्पवनायासक बढि ही बरती है। इनसिये बन त्तक निभय करनेवारी मुद्रौत्त्रिय रिधर और शान्त न होगी। तर तक बातना मी श्रव न्या सम नहीं हो सकती। परी बिव अमडे माय यह भी नहां है कि बारनात्मक युद्धि को गुद्ध करने के क्षिये प्रथम समाधि के बाग स व्यवसायाग्यक सुद्धीनित्य की मी रियर कर केना चाहिये (गीना २ ४१)। चनार के नामान्य स्पवहारों की ओर का रिस्ट पर क्या चावूच (प्रशा : १८) प्राचित के जानाच नामा है। है कि में प्रतित होता है से बहुनर समुख्य स्थापि किस सिम बान्य सुगी की प्राप्ति के सिम ही सरमागानिक वैश्वि कान्यकर्मी की इस्तर ≅ पद रहत है। इनते उपकी मुद्रि कभी एक एक की प्राप्ति में, कभी तुमर ही एक की प्राप्ति में अधान स्वार्थ ही में निमम रहता है। भीर छण बल्सनताली बानी चला है। बले मनुष्या है। स्पर्यमगारिक सनि पत्रक की अवशा अधिर महस्त का अधान मारारपी निन्य कुर बभी पान नहीं हो एकता। इसी सिव अपूज का ब्रम्पाय का रहस्य इस प्रकार कान्यमा गया है जि के न कमों क काम्य काला का छाड़ ड और निप्कामक्ष्यि स कमें बरना र्शान : वरा अधिरार बयन बम करने मर का है। ई -- हम = क्स की प्राप्ति अपना लगानि नरे लिपनार नी दान नहीं है। हु । हु । इसर ने ही पंपाता मान कर रूप इन नम्युद्धि न – कि बम का चन विष अपरा न मिने राना नमान है – बब्ध स्थन य समार कर ही कुछ क्राम किया जाना है। नुद्र उस क्म क प्रारमुख का राय क्या का नहीं हाला। हर्लाक्य जू हल समयुद्धि का आश्रप कर रम गमर दे का ही याम - समान् पाप के मार्ग न हान हा। कम करने की चाह्ना न सान पाये, कि सब तक किया गया प्रतिपादन केवल अकुत के पुत्र में प्रकृत करने के लिये ही नृतन रचा गया होगा। न्यक्रिये अध्याय के आरम्भ में रज कर्मयोग क्षे अयात् ग्रागवत या नारायणीय वर्म की लेतायुगवाती परम्परा करता गर है। इब बीइप्पा ने अर्खुन से बड़ा कि आगे बानी युग के आरम्प म मैंने ही यह कर्मयोगमार्ग विवस्तान् को विवस्तान् ने मनु को और मनुनै नक्ताकु को वतकाया मा । परन्तु न्य बीच में यह नह हो गया था; न्यक्तिय मैंने यही योग (क्रमेंबोममार्य) दुक्ते फिर के क्टब्सया है। तब अर्जुन ने पूछा कि आप विवस्तान् के पहड़ कैसे होंगे ! इसका उत्तर देते हुए मलकान ने कराव्याया है कि साधुओं की रका, दुग्रे का नाहा और धर्म की सस्यापना करना ही मंदे अवताये का प्रबोधन है। एक रहा मक्सर बोनलप्रह्कारक कमों को करते हुए मी अनम मेरी कुछ आरुकि नई। है। न्स्रसिये में उनके पापपुरुवावि क्ला का मागी नहीं होता। इस प्रकार कर्मशोग का समर्थन करके और यह उडाहरण टेक्ट कि प्राचीन समय बनक आहि ने सी हती तल को भ्यान में हाकर कर्मों का आचरण किया है। मशकान् ने अर्डुन क्रे किर यही उपरंग तिवा है कि तू भी बैसे ही कर्म कर । तीसरे अच्छाव में मीमांस्त्री का को विद्वान्त करासाया गया था कि यह के किये कियं गये कर्म करक नहीं होते उसीको अब फिर से बतलाकर 'यह की बिरतूत और स्थापक स्वास्थ्या ^{लस} प्रकार की हैं - क्षेत्रक तीक और चावक को बस्पना अथवा पशुओं को भारना एक मकार का यह है छही। परन्तु यह द्रव्यमय यह हुक्क दर्वे का है। और छवमाप्ति में क्साओपारि "जिया होतियों का बकाना अववार न सम् वहदूर यह कमी का मस् मैं स्वाह्य कर देना देने वर्षों का बका है। इराजिये अर्थुन को ऐसा उपक्र किया है, कि दु-ए देने वर्षे के धन के किये कमाया का त्यारा करने को करा मिला है, स्वाह के अनुवार क्यार्य मिसे गये कम परि स्वतन्त्र रीति के कन्फ न हीं दो स्वी वह ना कुछ-त कुछ पछ किना प्राप्त हुए नहीं रहता। इचकिने वह भी नाँदें निम्नाम-हुदि से ही किया करें तो उसने किये किया गया कर्म और व्यव यह दोती क्ष्मक न होगे। अन्त में कहा है कि साम्यनुद्धि उसे कहते हैं किससे यह बार हो ^{बाके} कि सब प्राणी अपने में था मंगबान में हैं। बब ऐसा शान प्राप्त हो बाता है तमी वह कर्म मन्म हो खरे हैं। और नर्ता ने उननी उन्छ क्षत्रा नहीं होती। नक कर्मोरिक पार्च जाने परिसमाध्यते -सब कर्मों का क्य जान में हो बाता है। क्स स्था करका गर्री होते। कर्क केवक शक्त से उत्पाद मुंगती है। इस्तिम अर्क्त में पढ़ उत्पाद स्था स्था है कि शक्का को कांत्र मंत्रीओं का शासन मर्द्र और सम्रद्र में स्थि राश हो का। शाराय क्ला स्थाय म जन की का प्रमास मर्द्र सम्बाद मा गर्दे हैं कि अपोगामार्ग ही जिल्ले हैं किये भी जामबुक्तिकय जात ही आवस्परमा है। क्रमबाग की आवश्यकता क्या है या कर्म क्या विश्व जाव – इतके कारणी का विचार तिकर और भीथे अध्याय में किया गया है लड़ी परना बुकरे अध्यान में

क्यों को करते रहना अधिक अधरकर है। इसक्रिय त क्या कर। यहि क्यों नहीं करंगा तो तुरो पान तक न मिरेगा (१३८)। ईश्वर ने ही कम को उत्पन्न किया है। मनप्य न नहीं । किन समय ब्रह्मतेष ने सुधि और प्रजा को उत्पन्न किया उसी समय उसने 'सत्र' को भी उत्पन्न किया था। और उसने प्रका से यह कह निवा या कि यज के ब्रारा तम अपनी समुद्धि कर क्षा। चन कि यह वज किना कम सिद्ध नहीं हाता तो अब यह ना कम ही नहना चाहिय। "सकियं यह सिक् होता है। कि गुनुष्य और कम साथ ही साथ उत्पन्न हुए हैं। परस्तु य कम क्षक यह के सिने ही है और यह करना मनुष्य का कतक्य है। इस दिया इन कमों ब पस मनुष्य की क्रमा म नास्तवाके नहीं हाते। अब यह राच है कि वो मनुष्य का पूरा हानी ही गया स्वयं उसक कियं काइ भी कतस्य ग्रेप नहीं रहता और न शोगां से ही उसना पछ अन्हा रहता है। परमा इतने ही ने यह सिद्ध नहीं हा खता कि कर्म मान करो । क्योंकि कम करन से निसीवा भी खरकारा न मिसने के कारण यहाँ अनमान करना पड़ना है कि यदि स्वाधं के दियं न हो। हो भी अन उसी वर्म को निप्तामर्द्राद्ध से धारसप्रष्ट व सिय अवस्य करना चाहिये (३ १७ १)। इन्ह्रा बानी पर प्यान देवर ग्राचीन वाल में कनक आरि जानी प्रस्या ने कम किये हैं. और मैं भी बर रहा है। इतक अधिरिक्त यह भी स्मरण रहा कि जानी पुरुष के कर्तन्यों। में राक्तप्रहें करता एक मुख्य कतव्य हैं अधान अपने बनाय से संगा की सामाग की गिरम बना और उन्हें उसति के मांग में कमा देना जानी पूर्वय ही का कनक्य है। मन्त्र्य किन्ता ही क्रानबान क्या न हा जाब परम्न प्रकृति क व्यवहारा से उसकी प्रत्कारा नहीं है। इनिमये क्यों छाडना ता दर ही रहा: परन्तु कनम्म नमक्त कर न्यप्रमानुसार क्षत्र करत रहना और – आवरपक्ता होन पर – उदीमें मर जना भी भयन्तर है (१ व -३५) - इन प्रशार शीखर अध्याप में मगरान ने उपद्रण दिवा है। मरपान् में इन प्रशार प्रकृति का सब कामी का क्यू व दे दिया। यह देख अर्जन ने प्रभ क्या कि मन्त्य – इच्छा न रहने पर मी – पाप क्यो करता है ! तब मगबान् ने यह उत्तर उत्तर अग्याय नमान कर दिया है कि बाम कोच आहि विकार करात्वार में मन की भए कर रन है। अताएक अपनी इतियों का निग्रह करके प्रस्का मनुष्क के भागा मन भाग भागे सभीन रणमा पाहियं। साराश रियनप्रक नी नाइ सुद्धि की नमता ही जान पर भी बम से बिनी बा धुरनारा नहीं। अत्रयन यदि स्वाय के सिव न हा ता भी रुपनपद के थिय निजामपुद्धि ने बम बरन ही रहना चादिय – हन प्रधार कमपीग की आवायरूमा निज की गर् 🐒 और मिएमाग क परमेशससमायक क्म बरन व इस सम्बन्ध का मी - वि मूरे तब कम आग्रम वर (३ ३ ३०) -हमी अध्याय स प्रथम उपन हा त्या है।

परन्तु यह विश्वन मीनर अध्याय में बूरा नहीं हुआ इनलिय श्रीचा अरुपाय मी उनी विदेयन व निर्दे आरम्म विद्या हुया हुँ। विनी व मन में यह

और सबा सन्यासी है। जो मनुष्य अधिष्ठांत आदि वर्मी वा स्थाग वर जुएजाए वैड रहें यह संबा सन्यासी नहीं है। न्सके बाद मगवान ने आत्मस्वतन्त्रता का इस प्रकार वणन किया है कि कमबोगमांग में बढ़ी को स्थिर करने सिने -निजयनिमहरूपी को कम करना पहला है उसे स्वय आप ही कर। यह बोर्ड एसा न करे, से दा हिंसी दसर पर उसका वोपारोपण नहीं किया था सकता। इसके आना इस अध्याव

में निजयतिग्रहरूपी याग की साधना का पातकक्षयोग की शक्ति से. सक्सर वर्णन किया गया है। परन्य यम निवम-आतन प्राचायाम आणि सामनी के द्वारा वचित्र इन्तिया का निमष्ट किया जावे तो भी ठउने से ही काम नहीं बाहता। इस स्टिमे आसीस्प्रज्ञान की भी आवस्पकता के किएवं में नदी अध्याय में कहा गया है कि आग उस प्रस्य की कृति सर्वभूतस्थमारमान सर्वभुतानि जास्मनि अवका थी माँ प्रस्वित सबन सब ज मीय पत्थति (६ २९ ३) इत प्रकार सन प्रामिसी म सम हा जनी पाहिये। "तने में अर्जुन ने यह शक्षा उपस्थित की कि यहि यह साम्यवृद्धिरूपी बीप एक कम म सिद्ध न हा तो पिर वसरे कम में भी आरम्भ ही से स्वका अम्पात करना हागा - और फिर मी बही बचा हांगी - और "स प्रकार याँउ यह कर हमेंगा पहला ही रहे तो अनुप्यको नन मांग के बारा सन्नति मास हाला अन्तरस्य है। इत शका का निवारण करने के किये जनवान ने पहल यह कहा है। कि यासमार्ग में 5⁸ मी दमर्थ नहीं काता । पहले करम के ससार बांच रह काते हा और उनकी सहायता है वसरे सम्म में अधिक अभ्यात होता है। तथा हम कम से अस्त में सिक्रि मिस वरी है। इतना बहुकर भगवान ने नस अध्याय के अन्त म अर्बन को पना यह निर्मित और राद उपन्य क्या है कि कायोगमांग ही अब और क्याया मुखान्य है। इस रिये क्षम (अयात पक्षाचा का न छाइत हर) क्या करना तपश्चर्य करना अने के

बारा कम्मान्याम करना "स्वाति चत्र मार्गी का खोड है। और मु बागी हो डा - अवस्त निष्टाम-कर्मयाराहार्थ का आजरक करने सर्ग । उठ खारों ना मन है नि वहाँ भाषात पहले का अध्यादों में बममेरा ^{स्र} विवेचन पुरा हा गया। "मके आँग जान और मंदि की स्वतन्त्र निधा मान कर

माबान नं उनका बणन विधा है - अधान ध रोनी निवार्ते परस्पर निरयेश या वर्मे यांच की ही कराजरी की पर इ उनसे प्रयप्त और उसके करके किएए के मार्च है भानरणीय है। शाहब अच्याय से बारहन अध्याय हुए प्रसिद्ध का और आगे धेरी त शप्याया म जान वा वर्षन निवा गया है। और इस गरार अदारह अध्यावी न विभाग करत न कम लीख और लान में से शक्ष के हिस्से में दाः दाः अस्वाव

नात दे तथा गीता व समान नाग दो बांग है। परन्तु यह मत दीर नहीं है। पाचा अप्ताय के कारों ने लाह मारम हा जाता है कि बा अनून की मुख्य ग्रहा पटी मी नि में शारयनियान जनुषार बुढ नरना छाए है, या बुढ न मर्बेडर परिशाम का प्राच्छ दक्षि के लामने देशन कर भी बढ़ की बच्चे है और वर्ष पुद्र ही चांक्यसन का क्लन करके कर्मथोग के विवेचन में भी बारवार कर्म की अपेका अकि ही श्रेष्ठ व्यवसङ् गयी है। इसक्रिये यह बगल्पना अध अस्थन्त आवस्यक है वि इन हो मार्गो में झैन-सा मारा श्रेष्ठ है। स्थाकि यदि होनी मारा एक सी योग्यता के बहे चार्ये तो परिचाम यह होगा, कि किने को मार्ग अन्छ। धर्मेगा वह उसी को आडीकार कर केया - कंपर कमयोग को ही स्वीकार करने की कोड आवश्यकता नहीं रहेगी। भर्जुन के मन में यही शक्का उत्पन्न हुए। इसकिये उसने पाँचवें अध्याय के आरम्म में मनवान से पृक्क है कि साक्य और योग वाना निकाओं की एकन करके मुक्ते उपत्रध न कीक्से । मुझे नेयक न्तना ही निश्चयात्मक क्तस्य नीक्स्ये कि इन होना म श्रेष्ठ मार्ग कीन-का है विश्वस कि में शहब ही उसके कानुसार कराब कर सर्व । इस पर मालान ने रुप्त रीति से यह कह कर अञ्चन का सन्नेह दूर कर दिया है, कि यदारि दोनों माग निःभेयस्कर हैं —अपात् एक-से ही मीक्पर हैं — तपापि उनमें कर्मनोग की योज्यता अधिक है, अर्मनोगो निशिष्यते (७ र)। इसी सिठान्त के इट करन के लिये मगनान आर भी कहते हैं, कि संन्यास या समस्यनिया से को मोश मिकता है वही कमबोग सं भी मिछता है। "तना ही नहीं परस्त कमयोग म को निष्णामनुद्धि कत्था गई है, उसे किना प्राप्त कियं सन्यास सिक्ष नहीं होता। और बन बह प्राप्त 🜒 बार्ती है तब धोगमान से बम करते रहने पर भी ब्रह्मप्राप्ति अक्षम्य को काली है। फिर यह क्लाहा करने ने क्या छाम है कि सामय और याग निम्न निम्न है! बडि हम क्सना बोसना देखना, सुनना, कुछ देना नत्यारि संबद्दी बर्मों को स्वदना आह. ता भी वे नहीं स्टर्ट । इस दर्मा में कर्मों को छोड़ने का हुठ न कर अर्थ ब्रह्मापणबुद्धि से करते रहना ही बुद्धिमचा ना माग है। इसकिये तनकानी चुरप निष्पामत्रकि से कम नरते रहते हैं। और अन्त में उन्हों के बारा मोश की माप्ति कर किया करते हैं। इश्वर तुमले न यह कहना है कर्म करो; और न यह कहता है कि उनका त्याय कर थे। यह तो सब प्रहृति नी फीड़ा है और क्ष्मन मन ना बम है। इसकिय वा मनुष्य समुद्रि से अवदा सम्भातात्मभतात्मा" द्वानर कम किया गरता है। त्ये उस कम की बाबा नहीं द्वानी (अविक क्या कहे इस अध्याय के अन्त में यह मी कहा है कि विस्ती बढ़ि क्वा, बारनास बादाण यो हाथी इस्वादि ६ प्रति सम 🖫 बाती है; शार रा सबै भूतान्तगत आत्मा की पक्ता को पहुजान कर अपने व्यवहार करने हमना है उसे केटे-किगये ब्रह्मनिर्वायरूपी माश्र शास हो जाना है - माश्रम्यानि के सिये उसे बही मन्द्रना नहीं पहता बह सन्। मुख ही है। छडे अच्याय में नहीं नियव भाग चल रहा है आर उनमें कर्मयान की निहि

छ छै अध्याप में नहीं निषय आग नव रहा हूं आर उनमें क्रमेशन की शिक्षे के किये आवश्यक उपवृद्धि मी प्राप्ति के उपाया का नवन दें। पहन ही अपेक में मम्बान ने अपना मन त्यव बताय शिया है कि यी मनुष्य कम्मण्य की आधा म राव क्षक नत्यव जनसार नवार के मान क्या करना रहाना है नहीं कथा पानी ४५८

के कियम स आग्रष्ट न कर गीता यह भी कहती है - कि मोक्स्माप्ति के सिमें किये जन ही आवस्पद्या है, उसकी प्राप्ति – क्रिये हो मार्ग सुगम हो। वह उसी माग से कर है। गीता का दो सुख्य विषय यही है। कि अन्त में अर्थात् शानपाति के अनन्तर मगुष्य क्रमें करे अवदा न करे। इसकिये ससार में बीक्न्युक्त पुरुपी के बीकन क्रतीय करने के जो वो माग दीवा पढ़ते हैं -- अश्वाद कर्म करना और कम कोड़ना नहीं में गीता के उपरेक्ष का आरम्भ किया गया है। इनमें से पहके माग का गीता ने मागनकार की नाइ भिक्तियोग यह नवा नाम नहीं टिया है किन्तु नारावसीन घम में प्रचित्रत प्राचीन नाम ही - अवात् "बरापणबुद्धि से क्य बरने ही 'हमसीम' पा 'बानिया आर कानोत्तर बर्मों का स्थान करने को 'सांख्य वा 'बाननिया' यही नाम – गीता म स्विर रग्ने गर्मे हु। गीता की इस परिमापा को स्वीकार कर वरि विचार किया बाय हो शैल पडेगा कि जान और कम की कराउसी की मंदि नामक कोई तीसरी खतन्त्र निधा क्यापि नहीं हो सकती। "सका कारण यह है, कि 'वर्म करता और न करता अधान (चागओर चायक) ऐसे अस्टिनाविक्रण शे एमी के अतिरिक्त कमें के विश्वय में तीचय यहा ही अब बाकी नहीं रहता। हमस्टिबें यहि ग्रीता के अनुसार किसी मक्तिमान पुरुष की निखा के विश्वक में निक्रम करती हो तो यह निगय केवड इसी बात ने नहीं किया वा सकता कि वह मिकमाव में समा हुआ है। परन्तु इस बात का विचार किया बाना चाहित। कि वह कर्म करता है या नहीं। मक्ति परमेश्वरमाति का एक नगम साथन है। आर साथन के नाते ने यि मिट ही में बाग वह (गीटा १४ २६), तो वह अस्टिम पिया नहीं हा समनी। मिट द्वारा परमेश्वर का शन हो बोने पर वो सनुष्य कम करेगा उने 'कमनिव' और के न करेगा उने 'साम्यनिव कहना चाहित । याँचवे अध्वाद में माबात में अपना वह अभिप्राय रुख ब्तब्स त्या है कि तफ हाना निद्याओं में कम करने की निद्धा अधित भेवन्कर है। परन्त कम पर सन्वासमागवासी का यह महत्त्वपुत्र आक्षेप हैं कि परमचर का जान होने में बम से मित्रक्ष होता है। और परमेश्वर के ज्ञान जिला हा माध्य की व्यक्ति ही नहीं हा नकती। इस्तिये कर्मी का स्थाय ही परना पाहिय । पाँचवं अध्याय म नामान्यतः यह बनवावा गया है, कि उपनुष भागप भनन्य है। भीर सन्वासमाग ने जा मोधा मिसता है वही बम्रपायमाय ने वा माध मिपना है वही क्यमोगमाग न माँ मिनना ह (गीना ५ ६) परना वहीं रत नामान्य निज्ञान का उक्त भी गुणना नहीं क्षिया तथा था। रनिक्षे अप मनवान रत क्षे रण तथा महत्त्वपूण विराय का विल्लूग निज्यम कर रहाई वि कम करत रहने ही न परमधर व जान की प्राप्ति 👪 वर मोख किन मकार मिण्या है। इसी इस न नामब अध्याय के आरम्भ में अक्षत न - यह ये कहेंबर कि में नहें। मॉन नामक एक स्वतन्त्र तीनहीं निद्या बनस्पदा है - मम्बान पह 959 2 St -

करना पहे, तो उसके पाप से कैसे कर्जू ! — तब उसका समावान पंस अपूरे और अनिश्चित उत्तर से कमी हा ही सनना चा कि 'क्षन से माख मिक्सा है और वह इस से भी प्राप्त हो बाता है। और विटिसेरी न्च्छा हो ता मकि नाम की एक और तीसरी निया भी हा। इसके अविरिध्य यह मानना भी ठीन न होगा कि अब अर्ह्न किसी एक ही निव्यवायक मांग का व्यनना भाहता है जन सबये और चतुर भीकृष्ण उसके प्रश्न के मुख स्वन्य को छीत्रकर उसे चीन स्वतन्त्र और किरपारमक माग बतहा है। एन बात तो यह है कि गीता म 'बमबोग' और 'एन्यास इन्हीं डो निदाशों का विचार है (गीता ७१) और यह भी छाऊ छाऊ करका दिया है कि इन में से 'क्रमपोल' ही स्ववित्र भेयरूर है। (५ र) मकि की तीसरी निद्या सो कहीं करमार मी नहीं गण है। अधान यह करमा साम्प्रशासक मेकाराय की मनारन्त है कि कम कम और मुख्यितीन स्वतन्त्व निष्ठार्य हैं और उनकी बह समझ होने के कारण - कि गीता म केवल मांश्र के उपायी का ही कचन किया गया है – उन्हें ये तीन निद्यार्थ काल्यन मागवत से सुनी हा (भाग ११ २ ६)। परन्त दीशकार्ध क प्यान में यह बात नहीं आई कि भागवतपुराण और भगवडीता का कराय एक नहीं है। यह विद्वान्त माननकार का भी मान्य है कि कवल कर्मी चे माल की प्रांति नहीं कारी। मांख के किय क्षान की आवस्तकता रहती है। परन्त इसक अतिरिक्त माराबतपुराण का थह भी कथन है कि यत्रांप ग्रान और नैप्कम्य मीखनाबक हा स्थापि ये जाना (अमान गीताप्रनिपाधित निष्काम कमधाना) मकि क किना शामा नहीं दर्त — नैष्कम्यमप्यप्युतमाववकित न शामत वानमक निरंजनम् (भाग १५ १६ - २ और १.५. १२)। इस प्रकार रूपा बाम का रुपर प्रस्ट होता है नि मागवतकार बच्छ मधि को ही सब्दी निम्ना अपान् अन्तिम मोध्यत स्थिति मानत है। मानकत का न का यह कहना है कि मगवद्गकों का इसरापण-स्थि वे कम करना ही नहीं चाहिये और न यह कहना है कि करना ही चाहिये। सामतपुराम का विज वह कहता है नि निष्काम कम करा अमका न क्या - वे चत्र मिर्चिम क ही मिश्र मिश्र महार हैं (मारा, ३ ० ७-०)। प्रक्ति के भमान में सन कर्मवीग पुत्र संशाद म अधान अन्यसून्य क पहर में डाक्सवाते ही वाते हैं (भाग 🐧 .. १४ १)। नाराण बहु है कि भागवनकार का सारा शरमतार चौक पर ही हाने के बारण उन्हाने निष्याम बमयोग का भी महिषांग में ही दक्ष विषा है। आर यह प्रतिपादन तिया है। ति अवस्थी मक्ति ही कच्ची निद्या है। परस्तु सनि ही दुछ गीता का सुग्य प्रतिपाल किया नहीं है। "सकिय स्थानक उपयुक्त निदान्त या परिमाण का गीता श्र मुनेष्ट देना केता ही अयोग्य है जिला हि शाम में गरीफे की क्षमम लगाना। बीता इस वात की पूरी तरह मानती है कि परमेश्वर क राज के तिथा और किमी भी अस्य उपाय ने मान्त की प्राप्ति जर्मी हाती। भीर दस रान की प्राप्त के नियं भक्ति एक सुरम माग है। परस्तु हुनी माग गीता के वृतर अच्याय में कही गइ है (गीता २ ७९)। इतक्रिय कमयोग का आचरण करत हुए ही क्रिस रौति अधवा विधि से परमेश्वर का वह हान मात होता है उसी बिधि का अब मगवान सातवे अच्याय स क्यन करत है। कमवाग का भाजरण करत कुछ - इस पन से यह ग्री सिक हाता है कि कमयोग के कारी खते ही इस बान की प्राप्ति कर रूनी है। "सके किये कर्मों को छाट नहीं बैटना है। और इसीसे मह महना भी निमक हो बावा है कि मक्ति और ज्ञान का कमयोग क कर बिकस्य मानकर इनकी ना स्वतन्त्र भागों का वचन सातव अध्याच से आग किया भना है। ग्रीता का कमयोग भागवतकम से ही किया गया है। इसकिये कमयोग में कानप्राप्ति की विधि का को वर्णन है कह मागवतकम अथवा नारायणीय धर्म मे कही गर्न विकि का ही वचन है। और रची अभिप्राय से धान्तिपर्व के अन्त में कैछपायन ने बनमेक्य से कहा है कि समक्रीता में अवस्थितवान नारायणीय वर्ष और उन्नरी बिभियों का वर्णन किया गया है। वैशंपायन क कमनानुसार इनीम चन्यासमार्ग ही विविधा वा मी अन्तर्मांब होता है। क्योंकि संधपि "न रोना मार्थे म कर्म करना अववा कर्मी को छोडना यही नेत है तथापि दोना का एक ही मानविद्यान की आवश्यकता हु। "चिकिय कीना मार्गों में जनप्राप्ति की विभिन्नों पक ही थी हाती है। परन्तु बन कि उपर्युक्त कोक म वर्मभाग का आचरण करते हुएँ — ऐसे प्रन्यान पर रागे गयं है तब स्पष्ट रीति से बड़ी सिद्ध हाता है कि सैता के दात्वं और उतक भगतं अभ्याया में बानविवान का निकरका सुस्वतः कर्मकोम हैं। की पूर्वि के किय किया है। उसकी स्थापकता के कारण उसमें बन्यासमार्ग की भी विधिया का समावेश हो बाता है। क्रमैयोग का छोडकर केवळ सम्प्रविधा के समर्क में किये यह जानविज्ञान नहीं बतकाया गया है। दसरी बान बड़ भी स्वान डेने मान्य है ति सामयमागवाले बनापि जान का महत्त्व तिया करते है तवापि में कर्ने का वा मक्ति को कुछ भी महत्त्व नहीं होते और गीता म ता मक्ति चराण वसी प्रधान मानी गई है - "तना ही क्यों बरन् अध्यासम्बन और मुक्ति का क्यन करते समय भीइन्या ने अञ्चन का काल काल पर यही उपन्य विवाह कि तू की अर्थात पुरु कर (गीता ८ ७ ११ ३६ १६ ४४ १८ ६)। इतकिये वही विद्यान्त करना पहेता है। गीता के शासके और अगके अन्याची में बानविकास की वो निरूपण है। वह पिछक छः अन्यायो में वह गये वसयोग की पूर्वि और समर्वन के किये ही करकासा गया है। यहाँ काल साम्यनिक्ष का सार्क्षक सास्तरण तमकन विविधित नहीं है। ऐशा तिकारत करने पर कम मुक्ति कार कन ग्रेटा के वीन परशर स्वतन्त्र विमाग नहीं हो सबते । इतना ही नहीं परस्तु अन यह विहित हीं बाबगा नि यह मत मी (बिलं 3 के स्रोग मनन निया नरते हैं) ने पस नास्पनिन अतरण मिथ्या है। वे कहत है कि 'तत्त्वमति अहाबास्य में तीन ही पर है। और गौता क अध्याय मी अदारह है। जनसिये 👅 निक्र अदारह के दिनाव से मौता

सञ्चासक्तमनाः पार्थं यामं सुक्रम् महाभयः। सर्वेद्दाय समग्र सौ यथा हास्यमि तन्त्रहुतु ॥

'देपाय! सुक्रम चिच को स्पिर करक और मेरा आभय क्षेत्र मोग मानी कमदोग का आवरण करते समय "यथा अयान जिस रीति से मुझे स्मेहरहित क्रमधाना सन्त समेना मह (रीति तुझे बत्समाना हैं) सुन (नीता ७ १) और इसी हो आने के न्योक में सानीकान क्हा है (नीता ७ २)। इनमें से पहले असीत करर रिये गये 'सर्यासकामना' क्योक में सान सुकन्' - असात् कम-थान का आकरण करते हुए ?— ये पड अस्पत महत्वपुण है। परन्तु कियी मी टीकाकार ने उनकी और विदीय स्वान नहीं दिया है। 'याग' अभार वहीं कम-मोग है कि क्षित्रना बगन पहले कः अध्याया में दिया वा पूरा है। भीर इस क्ष्मदोस का आपरास करते हुए किय प्रकार विधि या रीति से समझान का पूरा शन हो ब्युदगा उत्त रीति या विधि का वर्षन अब बानी सातुंद अध्यास से प्रारम्म करता हैं -- यही इस स्प्रेष का अथ है। अवाद पहल हाः अध्यादा का आस्त्र अध्यादा रे सम्बन्ध बनलाने के निया यह नतीक जानवृक्तकर सानवे अध्याय के भारम्म में राता गया है। इसक्रिये इस स्थोत के अथ की ओर ज्यान न वंकर यह कहना दिन हुछ अनुस्तित है वि पहले कः अध्याया के बाद मिलनिया वा न्यतन्त्र रीति थे बर्गन किया यथा है। वेषक इतना द्वी नहीं बरन यह भी वहा व्य क्कार्य हकता है कि इस क्योक में जोग युद्धन पर जानकुकार इसी किये रागे गय ह नि किसमें जीह ऐसा किपरीत काथ न करने पावे। शीता के पहले पाँच अपवायों न कम की भावस्वकता क्ष्रसम्बर साम्यजाग की अपेखा कमयाग अट कहा गया है। और उसके बाद छटे अप्यास में पाराकुछयोग के साफता का क्ष्यन विधा गया है – की इन्डिय भार छह कार्याय के पायज्ञाच्या के पायजा का पायजा पायज्ञाच्या है। निम्मद्द कमयारा के किया आवस्यक है। परन्तु रुगते ही ये कमयाग का बणन पूरा नहीं हो राखा। इन्द्रियनिमद्द भानो कमेंकियों क एक प्रश्नर की कतरत करना हूं। यह तम है हि अस्थात क जारा इस्तियों को इस अपन अपीन रन बक्ते हैं। परम्यु याँः समुप्त की बाधना ही पुरी शुगी ता इत्तिया वा बाबू में रराने स कुछ मी लाम नहीं होग्रा । बवोंकि दरना जाता है। कि वृश्व बामनाओं क कारण कुछ स्त्रा इसी इन्त्रियनिमहरूप निद्धि का बारण सारण आहि कुफर्सों में जपयाग किया करन है। इनितये छंडे अन्याय ही म बहा है कि इन्द्रियनियह व नाव ही बानना नी नवेभुतरपमाग्मान नवभूतानि चारमनि | वी माइ गुळ हा कानी चाहिये (शीता ६ ९९)- और ब्रह्मा मैक्यमप परमेश्वर क शुद्ध स्वमप की पहुंचान कर दिना बाकना की इन प्रकार गुउता हाना अन्यस्य हु। ताल्य यह इ कि वा इन्ट्रियनिवद कम्पोग क निषे आवस्यक है। वह मन ही जान हा जाय परन्तु 'रन अपान किपयी की बाह मन मा 'या कीनयी कनी ही रहनी है। हन रन अपना विश्ववस्तना

का माध करन क लिय परमेथरकाव्यर्थी पूच अन को ही आयरपक्षण है। यह राज

सातवे अध्याय में करासरसाधि के अर्थात् प्रश्नाच्य के विचार को भारम्म करके भगवान् ने अञ्चल और अधर परमक्ष के जान व विषय स यह वहां है कि चा "स सारी साहि मो – पुरुष और प्रहृति मो – मेरे ही पर और अपर स्वस्म बानते हैं और जो इस माया के परे ने अध्यक्त रूप को पहुचान कर मुक्ते मनते हैं उननी बुद्धि सम हो बाती हैं। तथा उन्हें में सद्भति बता हूँ। और उन्होंने अपने न्यूनय का नस प्रभार बर्णन किया है कि सब बेबता, सन प्राणी सब यक, सब कर्म और चब अप्यास में ही हूँ मेरे छिवा इस संसार में अन्य हुछ मी नहीं है। इसके बार आठवे अस्याय के आरम्म में अर्जुन ने अप्यास अविवह, अपिरेंब ्रक पाठ आठन कार्याच के लाएक म कानुमान लागाओं का नावस्त्र के और अभियुत्त घर्मों का जाव पूछा है। "ज इंग्लिश कार्या कर मानान में कहा है कि इस म्लार कितने मेरा त्वरूप रहिचान किया उत में कमी नहीं मुख्ता। "तरे कार "न विपारी का छरेप म कियान है कि तार सक्त् में अभिनायों का अभर तक कैन को है का बता का तार के उत्यक्त की तार में माना हैती हैं। को परमेश्वर के तक्त का बात है। जाता है। ज्यक्त की तारि माता हैती हैं। और हान के बिना केवल कामाक्रमें करनेवाओं को मौन-धी गरि माता हैती हैं। अन्याय म मी बही बियम इ। इसमें समधान ने उपनेत हिना है, कि वो अस्पर्क परमंचर इस प्रकार जारों ओर स्वास है, उसके ध्यफ स्वरूप की मीट के हाए पहचान शरक अनन्त्र माय से उसकी चारण में बाना ही असप्राप्ति का प्रत्यकारमा और सुप्त मार्ग अथवा राज्यार्ग है और न्ही के राज्यवदा वा राज्यान करते हैं। राजारि इत तीना अध्यादा में बीच बीच में मनवान कर्मबेश कर यह प्रचान उच्च क्तळाना नहीं सुक्षे है कि बानबान या अकिमान पुरुषों को कर्म करते ही रहना चाहिये । उत्राहरणार्यं आठवे अध्याय मे क्या है — वस्मात्सब्धेंपु नामेपु मामनुस्मर मु म च - इसक्रिय स्टा अपने मन में मेरा स्नरण रन और मुद्र कर (८ ७)। श्रीर नीव शप्याय में क्षा है कि चन कमीं का मुझे आर्पन कर देने से उनके जार ना न जनाय न रहा है ति चार क्या हा युवा अपने के की पि चेट प्रमामा रक्ता है है है कहा है जावागा (९.२० ८८)। उत्तर स्वादानें में बेट पह नहा है कि छवार मुक्तन उत्तरक हुआ है और नह मेरा ही रूप है नहीं क्या रूप के सम्बाध में देव अनेन उत्तरहाण डेंदर अर्थून नो मझी मंदि हमाती है कि स्वादा हो गर्देश नहा मेरी ही पितृति हं। अनुतर मार्थना हरन पर प्लाइई अस्पाय में ममनान ने अपना बिश्वरूप प्रावश्व हिन्दवाया है और उत्तरी स्वीक सन्मुग न्स बात की सत्यता का अनुमन करा तिया है में (परमेश्वर) ही सारे जापुर- च बता वा तसता वा अनुभाव वर्षा हिया है से (परिसर्थ) है। जो जारा में बता की स्थात है। परिस्तृ कर स्वरूप देकबार किल्या कर और अर्डेन के मन में पर विश्वात करा के, कि त्या कर्मों का करानेवाला में ही हैं। म्यावाद में पुरस्त की करा है। कि साथ करा तो में ही हैं। ति निक्रियान है। प्रकार के निष्याद होकर हुम कर (तीता कि) व्यक्ति देक सारा यह कि की माना कि ततार में पक ही परमंथर है तो अनेक क्यानों में परस्थार के सम्बद्ध स्वरूप के ए. कः सच्यायों के शिन समान विभाग करके पहले ए. काय्यायों में 'क्या' पर चा नृतरे ए. अन्यायों में 'क्या' ए का और तीगरे का अन्यायों में 'अनि पर चा विचेयन विचा स्था है। "च मत को बास्यीक या मित्या करन का करना नहीं है, कि अर ता एक्केशीय पक्ष ही विचाय नहीं रहने पाता ज्या यह के कि तारी नीता मैं केक्स अक्रमन वा ही अधिपान किया गया है, तथा तिक्सांत्र महावास्य के विकास के विचा गीता में और युक्त भनित नहीं है। "च मतर वह मान्य हो गया हि सम्बद्धीना में मिक्त और उन्त का

विकेचन क्या किया गया है तम सात्रथ से सकहब अध्याय के अन्त तक स्पारहा

भष्याया ही भट्टित सहय ही प्यान म शा बाती है। पीछ छटे प्रराण मै सनस्म िया गया है। कि क्रिंग परमेश्वरत्वरूप के बान से बुद्धि रसवाय और सम दांठी है। उन परम-परराज्य का बिनार एक बार कराधरहरि ने और फिर क्षेत्रभत्रवहि मे करना पड़ता है। और उससे अन्त में यह सिद्धान्त किया क्षाना है कि को सन्द पिक में है वही ब्रह्माण्ड म है। जन्हीं विश्वमा का अप गीना स बक्त है। परन्त क्य इस प्रसार परमेश्यर क स्वरूप का निजार करन करात है। तब दीरा पटना है। कि परमधर का खरूप कमी ता व्यक्त ("शियगाचर) होता है और कमी अव्यक्त । पिर ऐसे प्रभी का की विश्वार इस निरूपण में करना प्रष्टता है कि उन होना लग्पों म अंद्र कान का है। और तम स्वरूप से कृतिप्र स्वरूप केन उत्पन्न हाता है ? रेची प्रकार अप रह खन का भी निषय करना पहला है कि परमेश्वर **६** पूर्ण शन से बुद्धि का स्थिर, श्रम और आस्मित्रप्र करन क सिर्ध परमध्य की जा उपातना करनी पदती है जह बेली हो → अस्वक्त की उपालना करना अपना है अध्या स्पेक्त की है और इसीने नाथ नाथ इस बिपय की उपपत्ति बनवानी पहनी है। हि परमेश्वर मेरि एक है ता व्यानमधि से यह अनेस्ता क्या गैरा पन्ती है। यस सर्र विपेस म्ब स्पर्शमन रीति श्रक्तालान के लिय यदि न्यारह अध्याय नवा रूप ना रूउ भाभव नहीं इस यह नहीं बनत कि ग्रीता से सकि और इन्त का निर्णित निरंपन ही नहीं है। हमारा केक्ट दलना ही बहता है कि बम मिन और जान का नीन जिपय या निष्ठाएँ स्वतस्थ अधान नृष्या द हो सम्रत का इन नीनी में गीता में भद्रारष्ट अध्यावा के की अन्य अन्य और क्षान्त क्षान्त दिव्स कर विये कन है देना बरता अभित नहीं है फिल्म शीना से एक ही निधा का अधान जनसाथ भार मन्त्रियान क्षमयात का प्रान्यादन किया रावा है। और नारयनिया जानविज्ञान या भनि का जो निरूपण भगवदीता स पाया जाता है वह निरू बस्पार्टनेका की पूर्ति नीर नमयन व विध आनुपद्दिव है - विभी स्वतन्त्र दिवस का अनुपादन करने

र्को य नहीं। अब या हरमा है कि हमार इस विज्ञान के अनुसार बमाया की पनि और समयन के नियं बाल्यय तथे झानविसन का विभाग बीहा के अत्यायों क

हमानगर किन प्रश्य किया क्या ह

विभृतिया का वर्णन किया है। यरन्यु स्वारह्य अध्याय के आरम्म में अर्डुन ने उने ही 'अध्वारम क्हा है (११ १)। आर उत्पर यह बनवा ही त्या गया है कि परमेश्वर के स्थक स्वरूप का कान करते समय बीच भीच में स्थक स्वरूप की अपेक्षा अस्पन स्तरूप की भेष्टता की भी गात आ गण है। "न्हीं सब बाता से बारहवे अभ्याव के आरम्म में अक्त ने यह प्रश्न किया है। कि उपानना स्वक्त परमेश्वर की की काव का सम्बन्त की ! कम यह उत्तर देवर – कि अध्यक्त की अपेक्षा व्यक्त की उपानना अवाग् मंकि सुगम है – मंगवान् ने तेरहवे अध्याय म धेवलवत का 'जान' कासना आरम्म कर रिया और सातवे अध्याय के आरम्म के समान चौत्रहवें अध्याय के आरम्म में मी कहा है कि पर भूक प्रवस्तामि कानाना शानमुचमम् – फिरछ मे उने वही "क्रानिकात प्रधे तरह ने कामला हूँ (४४ %)। "व जान का बकन करते तनक मिंदि का बुद या तक्कण भी ढुटने नहीं पापा है। इन्हें यह बात राख माउस हैं बाती है कि स्ताबान का तहेंदा सकि और ज्ञान नेमों को प्रकृषित से बतकने की नहीं या किन्तु सादवे अध्याय किस शानविशान का आइस्स किया गवा है। उसीन वानी पत्रम गूँच विषे गये है। मक्ति मिस्र है – यह बहुना उस सम्प्रदाय के अभिमानियाँ की नाचमणी है। बास्तब म गीठा 🕶 भनिमाय देखा नहीं है। अध्यक्तेपालना में (श्रानमार्ग में) अभ्या मविचार से परमेश्वर के स्वरूप का जो हान प्राप्त कर होनी पब्ता है वहीं मिचमार्ग में मौ आवस्यक है। परन्तु ब्यक्तोपालना में (मिछमार्ग में) मारम्म में वह जान वृत्तरों ने अद्वापूर्ण प्रत्य किया व्य क्वता है (१६ २५) "चक्रिमे मकिमार्ग प्रत्यभाषाम्य और चामान्यवः समी क्षेत्रो के लिये मुदलार^क है (१२) और श्रनमार्ग (बा भव्यकीपासना) द्वेद्यमय (१२ ७) है - क्य इसके सिविरिक "त वो लावनो में गीवा की हिंदे वे और कुछ भी में" नहीं है। परमेश्वर स्वरूप का क्रम प्राप्त कर के कुछि को तम करने का थी कर्मयोग का उद्देश वा साध्य 🕏 वह इन वानों छापना के द्वारा एक सा ही प्राप्त होता 🕻। "सक्रिये बाहे व्यक्ते-पासना की बिमे का अञ्चलीयासना समनान का दोला एक ही समान प्राव्ध हैं। समापि मानी पुरुप हो भी उपालना की बोबी नहुत आवश्यकता होती ही है इसकिये नह विंच मधी में मधिमान बानी को श्रेष्ठ कहकर (७ १७) मगवान ने झन और मिन के निरोध को एटा विमा है। दुक्त भी हो। परन्तु क्य कि जानविकान का बचन किया वा रहा है तब प्रश्नक्षानुसार एक आभ अध्याय में व्यक्तीपासना का और विची वुसरे भन्याम में भन्यकीपासना का निर्णय ही बाना नपरिद्वाय है। परन्तु "सर्ने ही से यह सम्मेह न हो बावे कि ये गोना पृथक पूचन है न्तरिये परमेश्वर के म्मक्त स्वरूप का वर्षन करते समय व्यक्त स्वरूप की अपेका अध्यक्त की अप्रता पार अय्यक्त म्बकप का वर्णन करते समय मक्ति की आवस्मकता उतार हेना मी मामान नहीं भूके हैं। अब विश्वरूप के और विश्वरियों के बर्णन में हैं। सीन-बार अध्याय कम गये हैं। "सक्षिये यह हन तीन बार अध्याना की

ना ही प्रधान मान कर वर्षन किया गया है, कि 'मै अस्मक्त हैं। परन्तु प्रश्ने मूर्स संग प्रयु उमस्ते हैं '0 ५४' व्यवस्त कार्यक्र ने व्यवस्त कार्यक्र ने व्यवस्त कार्यक्र ने व्यवस्त कार्यक्र ने स्थान ने व्यवस्त कार्यक्र कार्यक्र में अस्त ने प्रधा है कि नित्त प्रतोभर नी न्यायक की या अस्यक्त ने न्यायक्ष कार्यक्र ने व्यवस्त की व्यवस्त कार्यक्र ने विषय कार्यक्र ने विषय कार्यक्र ने विषय कार्यक्र कार्यक्त कार्यक्र कार्यक्त कार्यक्र कार्यक्र कार्यक्र कार्यक्र कार्यक्र कार्यक्र कार्यक्र

कुछ खागो की राव है। कि बचपि गीता के कम मिटा भीर शान में ठीन स्वतन्त्र माग न भी क्रियं का संक संवापि सात्रंत्र अध्याय से कानविज्ञान का की विपय आरम्म हुआ है। उसक मूकि और बान वे वा पूचर माग सहब ही हो बाते हैं। और ने साग नरतं र िठ दितीय पश्यायी मक्तिमधान है। परना उक्त विचार नरने के उपरान्त निर्माना मी हात हो जावगा कि यह मत भी जीक नहीं है। नारण यह है हि तातंब अध्याव का आरम्भ शराधरमधि के ज्ञानीकान से किया गया है। न कि मिं है। और यति वहां बाय नि बारहंबे अध्याय में मिक्त का बकन पूरा हो गया है तो हम देखन है कि अगले अध्यामा में टीर दीर पर मस्टि क बिरय में करनार यह उपक्षा किया गया है कि का बाति व हाता मेरे स्वरूप की नहीं जान चन्दा वह भद्रापूर्वक वृत्तरा के बचर्ना पर विश्वाच रण कर मेरा प्यान करें. (मीता १६ ७) को मेरी आयमिनारिणी मक्ति करता है बही ब्रह्मभत हाता है (PY P4) जा मुझे ही पुरुणियम जानता ह वह मेरी ही मिक्क नरता है। (गीता 🎾 🐉) आर अन्त म अढारहून अध्याप में पुनः मिल का ही इस प्रकार प्रतस्य क्या र कि सब समी का छा" करत मूलका सव (१८ ६६) इस निय यह नहीं वह तकत कि केवल बुनरी पन्ध्याची ही मैं मुक्ति का उपन्य है। न्मी मरार परि सन्वान का यह श्रीन्याय होता कि जान स नीत निम्न है ता **भा**ये भाष्याय में राज की प्रश्ताकता करत (४ - ३४~३५) साल (अध्याय के भयात उरपुत्र भागतम् व मतानुतार शास्त्राधान पत्र्यापी क भारस्य में साधान ने चंड न करा हाता कि धार्य नुस्कृति जान और विज्ञान बतायता है (०) श्यह तन ६ ि रतन भाग व नीय अध्याय म राज्यिया आर राज्याच संचात प्रजना बाग्य जीनमान ब्लाम्या है परम्तु अध्याय व शास्त्रम म ही वह रिया है हि तरे किंग्यां(त राज क्वयाता हूँ (३) इत्तम राष्ट्र बरूर हाता € कि गीता ह मिन का गमायरा जान ही मैं किया गया है। उसके अध्याय से मनारान में अपनी ही कर । मोकद्वर्षे अन्याय में कहा गया है कि महतिभेड़ के कारण र्रंखार में क्या वीनिच्य उत्प्रम हाता है उसी प्रकार मनुष्यों में भी हो भेड़ अर्थात् हैवी सम्परिकाने और आमुरी नम्यचित्रान्ने होते हैं। इसक बार उनके क्यों का बणन किया सभा है भीर यह बललाया गया है कि उन्हें बीन-सी गति प्राप्त होती है। अर्बुन के पूछने पर मनकृषे अध्याय में नव भात वा विवेचन विधा गया है, कि विमुलालक प्रदृति गुणा की कियमता के कारण अलाभ होनेवाळा मैथिक्य अला दान सह, तप रत्वारि में भी रीप्य पटता है। रखके बाद यह क्तलाया गया है कि ' ॐ तस्त्रत् एस ब्रह्मनिर्देश के 'तल पर का अब निष्कामसुद्धि से किया गया कम और 'तत् पर का अय अप्रज परन्तु काम्यकृदिः से क्षिया गया कर्म ' होता है। और इस अर्व के अनुसार वह सामान्य बद्धानिरेश मी कर्मशामार्ग के ही अनुरुक्त है। साराधका से सातन भग्याय से केनर सनहने अध्यास तक न्यारह अध्यायों का तासमें नहीं है। कि ससार में कारों और एक ही परमेश्वर स्थास **है –** फिर तुम बा**ह उ**से विश्वस्म र्र्शन के द्वारा पहचानी। चाहे जानचलु के हारा । हारीर में क्षेत्रक मी वही है। और करसाहि में अभर मी वही है। वही हरवसाहि में ब्वास है और उसके बाहर अपना पर भी है। संयपि वह एक है ता भी महति के तुसमें? के शरम म्बचसाई में नानात या वैचित्व ग्रीप पत्रता है। और न्स माया से अधना प्रकृति के गुनमें के भारण ही वान भद्दा तप वत्र पृति ज्ञान नस्पानि तथा मनुष्यों में मी अनेक में हो बाते है। परन्तु इन छन मेटों में को एकता है उसे पहुचान कर उत एक और नित्यतत्व भी उपायना के द्वारा - फिर बहु उपायना चाहे व्यक्त भी हो आका अम्बन्त की - प्रत्येक मनुष्य अपनी बुद्धि को रियर और सम करे तथा उस निष्यान, चाक्ति अमना चाम्मनुद्रि वे ही वचार में स्वथमानुवार प्राप्त वय स्यवहार स्वरू क्लेम्य चमक्त किया करे। "च कानकियान का प्रतिपादन "च प्रन्य के आर्थात् मीठा रहन्य के पिडले प्रकरणों में बिच्हुट ग्रीति चे किया गया है। इचकिये हमने वात्रवें अध्याय से बगासर समहत्रे अध्याम तक का साराव्य ही इस प्रसरण में हिया है अभिक बिरवार नहीं किया : हमारा अखत उद्देश नेवक गीता के अध्याबी ही सङ्गित रेम्पना ही है। जतएव उस काम के किये किदना माय आध्ययक है उदने का ही हाल बहाँ उ**क्र**य किया है।

कार्यवासमार्ग म को भी लोगमा बुद्धि ही अब है। इपविश्वे इन बुद्धि में पुर्वे आर एम क्दरों के क्षिये परमेश्वर भी वर्षव्याव्यक्त आर्वात् अर्थनूताल्यांन मार्शेव्यस्य भा था 'क्षानिकाल आवश्यक होता है त्यस्य कर्णन आरम्भ परके भर तक इर्ज बात मा निक्य क्षिया गया कि मिस मिस शोधकार के अनुवार क्ष्य मार्भ्यक्ष भी अगणना के हारा कर पह जान उपन में मिस बता है तर शुद्धि के पिरदा भीर एमसा मात हो बाती है और क्यों मा लाग न मरने पर मी अन्त में माम भी मार्गि हो बाती है। प्राधि वाद कराकार मा और केल्किन में (परप्पायी में नहीं) रष्ट्यान से 'अंकिमार्ग नाम देना हो निसी का पसन हो तो प्रधा करने में क्षेत्र हुने नहीं। पटना कुंक भी नहिंचे कह तो निर्मित रूप से नानना परेण कि गीता में मुदिर और सान ने न तो पुष्पक् किया है आर न कर दोना मांगों का स्वतन्त्र नहा है। तकेश में उक्त निक्चण का बाहि मांगाय पता म रहे कि करोरोंग में कित साम्यादि को प्रणानता नै आणी है उसकी मानि के दिय परमेश्य के सक्त्यानी नक्त्य का जान होना चाहिय। फिर यह कान चाहि क्य कर ने उत्पादना से हो और लाई अध्यक्ष की—सुम्मता के अधिरिक उनमें अस्प कीर में नहीं है। और गीता में सातके से क्याकर समूर्य अध्याप तक सन विषयां मां क्यानियान या अध्यापा' यही नाम विधा पत्रा है।

मतुमव करा तिवा कि परमेश्वर ही चीर ब्रह्मात में या खराधरसृष्टि म समाया हुआ

पर) यह एक भी कायम है। की बहु से अध्याय में राशी जान का वर्णन करते हुए सामयानाम क अगुकार करावादा गया है कि तकल एक ही आपना वा एर्स्सर के होने पर भी मार्गत के तकल एक शीर तम गुणी क भाग के वाराय जानार में बिन्स देने पर मार्गत में दिन के तकल एक शीर तम गुणी क भाग के वाराय ना का स्मार्गत में एस एक का स्मार्गत के एर्स पर का का स्मार्गत के एर्स पर का का स्मार्गत के एर्स पर का का स्मार्गत के एर्स पर एर्स की प्राप्त के स्मार्गत के लगत के अभू के साथ करत पर विभागत और स्पेतमान पुरत की रिवर्त क नामा की होता प्राप्त हो। भी के स्मार्गत के एर्स पर पर का मार्गत करते के एर्स की प्राप्त का स्मार्गत के साथ का करते के एर्स की प्राप्त का स्मार्गत के साथ का साथ के साथ के साथ की साथ के साथ के साथ के साथ की साथ के साथ की साथ के साथ की साथ के साथ की साथ क

देने पहचान बर दलवी जीने बरने सं मनुष्य इनहरम हो बाना है - नु मी एका

OF CE

रत दोनों में से पींचव अध्याय है नियागुनगर दिव बमयोग की बायदा अधिक है किर बमयोग की सिक्षि के सिवे प्रदे अन्याय में पादक्रक्यांग का कम्म दिवा है दिव कम्योग के आदरा की विदे का कर्णन अध्यक्ष म्याद अध्यामा में (० के १० दक) पिण्डमकारकार मुक्क स्वाद के स्थामा में (० के १० दक) पिण्डमकारकार मुक्क सिवा है कि उत्त विदेश के साव प्रदेश कर में मांच की माने होती है उत्त कर्मणा का समय अध्यद के आहे न आकर प्रदेश मंग्नाय में अध्यक्ष करने में मी है। और मोखनी आहस्त का के आहे न आकर प्रदेश परिवाद कर करने हैं कि दे दक्ष के स्थाप का स्वाद के साव की स्थाप का स्थाप का स्थाप कर स्थाप का स्थाप के स्थाप का स्थाप कर स्थाप का स्थाप का स्थाप का स्थाप के स्थाप का स्थाप का स्थाप के स्थ

इष्का वे पुद्ध करने के लिये प्रवृत्त हो गया। अर्जुन को युद्ध में प्रवृत्त करने के निवे ही गीता ना भारम्म हुआ है और उछना अन्त मी दैशा ही हुआ है (गीता १८ ७३)। गीता के अनारह अच्याच्या ही को सहति उत्पर करकान गई है उन्हें यह प्रकर हो चायरा कि गीठा कुछ कर्म भक्त और ऋन गन दीन सरकत निवासा की रिन्दबी नहीं हूं। असना वह सूत रेशम आर वसी के निधवों मी खिरी रूद गुन्मी नहीं है: बरन डीन्न पढ़ेगा कि एक रेशम और करी के वानेनाने बाने की संबंध स्यान में बास्य रीति से एकम करके कर्मबोग नामक मुख्यबान और मनोहर सीक्ष-रपी बस आरि से अन्त तक अन्तमन्त बोगयुक्त चित्र सं यक्त का हुना गया है। पर सच है कि निरुपण की पद्धति सवाजातन्त्र होने के कारण शासीय पद्धति की अनेमा वह करा दीवी है। परन्तु विड °स बारुपर प्यान दिवा बास कि सवाहात्मक निरूपण से चास्त्रीय पडांदि भी स्थता हर गर्ने हैं आर उसके सास ग्रीता में सुक्रमता भीर प्रेसरस भर गवा है ता धाकीय पद्मति क हतु अनुमानी की क्षक इकिनक तवा नीरस करकट **क्ष्ण** वाने का किसी को भी विख्यान कुरा न क्येगा। इ**सी** प्रकार यचपि गीवानिरूपण भी प्रवित पीराणिक या समाशस्यक है हो भी प्रन्यप्र**रीध**न की मीमासका की धव क्लोटियों के अनुसार गीता का तात्राय निकास करने में **दु**क मी बाभा कहीं होती। यह बात न्स प्रत्य के मुख विवेचन से मालून हो बाबनी। गीता का आरम्म हेगा बाब तो माखम होगा कि अर्बन श्राल्यमें के अनुसार समार करने के सिन्दे जस्त बा। का धर्माध्य की विविक्तिका के ज्वार में एड गया वर्ष ठसे वेतान्तवास्य के आधार पर प्रवृत्तिप्रवान कर्मयागवर्ग का ठपदेवा करने के स्मि गीता महत्त हुउँ है। और इसने पहले ही मनरण में यह बतका दिया है। कि गीता के उपसंदार और फल गना नसी प्रकार के अर्थात अवस्थिमधान ही है। नसके बाद हमने कतमाया र कि गीता म अञ्चन को या उपेन्य निया इ उसमें तृ युद्ध अर्थात् कम इी कर पेना ब्लबारह बार स्था रीति से और पर्याय से तो अनेक बार (अस्वास)

भी क्लिए किया गया है। परन्तु मगवान् ने निश्चित रूप से वह रिया है, कि इस मुद्धार सुद्धि के श्रम हो बाने पर मी कमों का न्याग करने की अपेद्या प्रसाधा को स्रोत देता और खेतरखाह के लिये आमरण कम ही करते रहता अधिक भेपरकर है (बीता ५ २)। अत्याम स्मृतियाभा में ममित 'सन्यासाभम "स कर्मयोग में नहीं होता और "समें मन्यारि स्मृतिप्रन्यां का तथा "स कमथांग का किरांच हो बाना सम्मन है। न्यी शहा का मन में व्यक्त झठारहतें अध्याय के आरम्भ मैं अर्हन ने 'संत्यास और 'त्यान का शहरव पृद्धा ह । समबान "स विपय में यह उत्तर देते हैं कि 'सन्यास' का मूल अथ 'छोटना है "सक्तिय-और कर्मवीगमार्ग में बचिप कर्मी को नहीं **को**टते. तकापि फलाया को कोकते ह*ैं* चिक्रमें — कमयाग तक्ततः सन्यास हो द्रोता है। क्यांकि बद्यार सन्यासी का मेप बारण करक मिला न माँगी बाब तथापि कैरास्य का और सन्वास का जो तत्त्व स्मृतियों में कहा गया है -- अधात बुद्धि का निकाम होता – वह कर्मयोग में भी रहता है। परस्तु फलाशा के झूटने से स्वर्गप्रामि की भी आशा नहीं रहती। "चक्किं यहाँ एक और शका उपस्थित होती है कि एसी बद्या म बजयाग्राटिक भीवनमं करने की क्या आवस्यक्ता है ? त्रसं घट ग्राबान ने सपना यह निमित्त मत शतकाया है कि उपर्युक्त कर्म चिकादिकारक रुआ करते हैं इसक्रिये उन्हें भी अन्य कर्मों के बाब ही निप्तामग्रुवि से करते रहना चाहिये। और इस प्रकार बोरसप्रह ने क्रिये वक्कि को हमधा बारी रसना आहिये। अर्जुन के प्रभो का एस प्रकार उत्तर की पर प्रश्नतिस्वस्तवानुदय व्यन कम कर्ता बुद्धि और सुन के का धारिक ठामध और राक्त मेंग हुआ बरत है उतना निरुपय करक गुंच वैकिय्य का बिरम पूरा किया है। एक्के बाग निर्भय किया गया है। कि निजासकर्म निष्मानका, भारति रहित बढि अनासकि से हानेवाचा सप्त और अविमन्त विमक्के "च नियम के अनुसार होनेवाला आ मंक्यशन ही साक्ष्मिक या श्रेष्ठ है। द्वी तत्त्व कं अनुसर बातुक्त्य की जी उपपत्ति कंत्रकार गर है और क्हा गदा है कि चातुक्त्यम सं प्राप्त द्वेप करों को नात्तिक अधान निकासदिक ने केवस कहा प मानकर करते रहन से ही मनुष्य "स धनार म इत्रहम्य हा बाता है और अन्त सामपर इस्त रहन है। सनुष्य न्य चवार स हतह या है। बाधा है आप उन्हें से उब धारित काम सांच हो सह के अद्भन को स्वित को स्वाप्त को स्वित को सिंहा से अपने को सिंहा से हैं। इसकिये परि मूं उठे धीराना को हैं तो सी बहुन बुरेगा। नतायंत्र वर्ष समझ कर हि सह कराना सांच की स्वत्य परि मूं उठे धीराना को है तो सी बहुन बुरेगा। नतायंत्र वर्ष समझ कर हि सह कराना सांच और परि का सांच किया मार्च की स्वत्य की सांच की सां कम का निरूपण पूरा निया है। नाराध यह है। कि इस बीक आर परसोज डानी का विकार करके कानवान एवं विश्व जना न 'नायव और 'कारवार नामक किन या निश्चामा को प्रचलित किया 📞 उन्हींचे गीता क उपतेश का आरम्म हुआ 🐉 :

चित्र को शुद्ध बंदने के किये बहुत समय बगता है। त्यक्षिये मोसाकी बंधि से बिजार करने पर मी बही सिक्स होता है कि तत्पूर्वनास में पहले पहले ससार के तब क्तम्यों को प्रम के पूरा कर केना चाहिये (मनु ६ ३ -३०)। सन्वास का अब है कीकना और क्रिकने पर्म के बारा न्य संसार में पुछ प्राप्त या सिव्ह नर्सी किया है वह त्याग ही क्या करेगा? अथवा को 'प्रपक्ष' (साशाहिक का) ही दीके जीक साद नहीं सकता कहा कमागी से परापाद भी कैसे टीक सपेमा (शह १२-११-१ और १२-८ २१-६१) हिन्मी का अन्तिम ठहेरा या लाग पाहे संसारित हो अथवा पारमार्थित परन्तु यह बात फ्रब्ट है कि उनकी सिक्षे के किये वीर्थ प्रयत्न मनोनिमह और सामर्प्य इत्यादि गुणा की एक सी आक्ट्यक्स होती है और क्लिमं मं गुण विप्तान नहीं होते उन्हें कियों भी उद्देश या लाय ही स्प्रीत सहीं होती। "स्य बात् हो मान केने पर भी कुछ खेग "सर्व आयं का कर कहते हैं कि बन रीर्च प्रयक्त और मनोनिषद्द के बारा आत्मकान क्षा कारत है। तब सन्द में संसार के विपदापमीगरूपी सब स्ववहार निस्सार प्रतींत होने समते है। और कि प्रकार सिंप अपनी निरुपयोगी केनुसी को छोड़ देता है। उसी प्रकार दानी पुरूप स्मे सक सासारिक विषया को छोड़ केवछ परमेश्वरसकर में ही औम हो। बाया करते हैं। (रू ४ ४ ७) । जीवनक्रमण बरने के न्य भाग म जूँकि तम म्बबहारी का त्यान कर अन्त में केक्क क्रम को ही मधानता ये सती है अत्यव नते क्रमनिक्क जानन तिहा भवना सत्र व्यवहारों का त्याग करने से सन्यास भी कहते हूं। परन्द्र इसके निपरीत गीताशास्त्र म नहा है कि आरम्भ में चित्र की खुद्धता के किये 'चम की भावस्थकता दो है ही परन्तु आग जिल्ह की शुद्धि होने पर मी - स्वय अपने विवे विपयोपमीगरूपी स्पवहार चाई कुछ हो बाव तो मी - उन्हीं स्पवहारा को केवल स्वयमं और वर्तम्य समझ कर, लेक्सप्रह के लिये निव्यामनुद्धि से करते रहना र राज्य अपना अपना अपना पर वाराज्य के तथा तो आपना को आपनी अपना स्वाप्त के स्वाप्त के आपनी अपना करी है। वहीं बाजी अपना पेटा त केरो तो आपना को आपनी स्वाप्त के स्वाप्त के स्वाप्त के स्वाप्त केरी के स्वाप्त के स्व स्पवहारा को विरक्तमुद्धि से अन्य कर्ना की नार्न मृत्युपयत करते रहना ही सनी पुरुष का भी कराव्य को बाता है। गीरामदिपानित चीकन स्पतीत करने के उठ पुरुष ना भा अध्यक्ष में बादों है। भारतिमां स्वाहित है है। पर अध्यक्षित है रहे नहीं है। भाग ना ही इस्तिक्ष या क्षत्रमांन बहुते हैं। परनू चार्या क्रमीयो रह असी भेद निक्षित किया गया है। तथारि तकके क्षिये गीता स धन्यातमार में वहीं है। तथा ही हैं कि स्वीव के सारमा स धनस्मार सम्बोद से आरं कार्या वर्ण है। तथा ही हैं कि स्वीव के सारमा स धनस्मार सम्बोद से आरं कार्या वर्ण कर ग्रुक प्रकृतक्य आर्थ क्षिया ने क्षित्र मार्ग का स्वीकार सिंगा है। उन् भगवान मी किस प्रकार लक्ष्मैंब त्या य कहते ! जनार क अयवकार किसी मन्

बरकाया है और हमने यह भी बतलाया है कि संस्कृत-साहित्य में कर्मबोग की उपपरि बरक्यनेक्च्य भीता है एक्षा वृद्धरा प्रत्य नहीं हैं। "शक्किंय काय्यास और कर्मुद्रेता इन दो अमायों से गीता में कर्मबेंग की प्रभावता हैं। औषिक क्यार होती हैं। मीमाक्कें ने मन्यदात्वर का निशंव करते के किसे वो क्षीरियों बरक्या है, उत्त म से कर्मबाद और वरपत्रि वे रोगों होय रहा गाँ थी। "गांके विश्वप में पहले पृत्यक एक्स्यू क्यार में और अब गीता के क्षण्याचों के क्यानुसार रहा क्षण्या में वा विवेचन क्या गांचा है उनसे वही निष्यक हुआ है कि गीता में क्ष्मेंच्या की प्रयोग्ध किया का क्यायेग का क्यायेग क्यायेग हैं। इस प्रकार प्रश्नावर्ध निर्णय के गीतामाय की कान्युक्क भीर मध्याया है। इस प्रकार प्रमान क्यायेग कर क्यायेग के स्वाप्त की क्यायेग कर क्यायेग कर क्यायेग का क्यायेग कर क्यायेग की क्यायेग कर क्यायेग का क्यायेग का क्यायेग का क्यायेग क्यायेग क्यायेग का क्यायेग का क्यायेग क्यायेग क्यायेग का क्यायेग का क्यायेग का क्यायेग का क्यायेग का क्यायेग क्यायेग का क्यायेग क्यायेग का क

किया है। परन्तु इस रीति से गीता ना को अथ किया गया है वह सीता के उपक्रमोपतद्वार के अस्यस्त विकट हैं। और, इस ग्रन्थ में हमन स्वान स्वान पर सप्ट रीति से रियरण रिमा है। कि गीता में कमबीग को गीव तथा सम्बाध को प्रधान मानना बेमा ही अनुचित हं वैसे पर के मारिक की कोड़ को नतीक पर में पा<u>र</u>ना कहें है और पारुन का वर मास्नि उर्श है। किन संगी का मत है कि गीता में क्ष बेगान्य केवस मिक्क या सिफ पाठकक्रयोग ही का प्रतिपादन दिया गया हं उन के गन मती प्रवत्न हम कर ही चुते हैं। गीता में कीन-सी वात नहीं ! बैडिक क्रमें म मोभपाति र किने साथन या माग है उनमें से प्रत्येक मार्ग का इफन उन माग गीता मे है आर कता हानेपर मी भूतसूत्र च भूतत्वा (यीता 🕒) के त्याय से गीता का सका रहस्य इस मार्गों की अपेका मिम ही है सम्यासमार्ग भर्वात् उपनिपदा का यह उल्लागीता को प्राक्षा हं कि ज्ञान के किना मीच नहीं। परन्तु उसे निप्लाम कम के साथ बाड़ देने के लारण गीतामनिपादित भागनत कम में ही पविस्म का भी सहब ही समावेदा हो गया है। तकारि गीता में सन्यास और बैरान्य का अय यह नहीं किया है कि क्यों का छाड़ डेना चाहिने। किय आर बराम्ब का अग्य यह नहीं किया है कि नमी का आहे हैंगा जाहिंगे निर्मेष यह कहा है कि कहा काज़ाम का ही त्याग करन म वस्त्र बेराम या उनतार है। और अन्त म में विद्यान किया है कि उपनिस्कारों के कम-अन्याध की अपका निर्माणकारोंगे अपित भेयलर है। कमकाप्यों मीमाध्य का यह मुद्र में गीवा का मान्य है कि यह के किये ही के लिये ही करवाहित बस्त्रमाति क्या का अन्यास कि हो के किये हो के लिये ही के लिए हिस्स मान्य के मिन किया कर हो हो तो के कमक नहीं होते। परम्पु पंत्र के प्रकार का अन्य कि स्वत्र करें भीता ने उच्छ मत्य में यहि विवासन और बीह दिवाहिं कि विर्मेष प्रकार मान्य का अपने किये वाले वोष हो पहला हो। इस किया है कि विर्मेष प्रकार मान्य का अपने किये वाले वोष हो। इस किया है कि विर्मेष के स्वत्र मान्य का अपने किये वाले वोष हो। इस किया है कि विर्मेष के स्वत्र मान्य का अपने किये वाले वोष हो। इस किया है कि विर्मेष के स्वत्र मान्य का किये वाले वोष हो। इस किया है कि विर्मेष्ट के स्वत्र मान्य का किये वाले वोष्ट किया है। इस किया है कि विर्मेष्ट किया है कि विर्मेष्ट के स्वत्र के स्वत्र हो। इस किया है कि विर्मेष्ट के स्वत्र के स्वत्र हो। इस किया है कि विर्मेष्ट के स्वत्र हो। इस किया है कि विर्मेष्ट किया हो। इस किया है कि विर्मेष्ट किया है कि विर्मेष्ट किया है। इस किया हो। इस किया है कि विर्मेष्ट किया हो। इस किया है कि विर्मेष्ट किया हो। इस किया हो है कि विर्मेष्ट किया हो। इस किया है कि विर्मेष्ट किया हो। इस किया हो हो है कि विर्मेष्ट किया है कि विर्मेष्ट किया हो। इस किया हो हो है कि विर्मेष्ट किया हो। इस किया हो हो है कि विर्मेष्ट किया हो है किया है किया है। इस किया हो हो हो है किया है किया है किया है। इस किया है किया है। इस किया है किया है। इस है किया किये मनुष्य १। प । जतमा है कि वह वर्णाममविद्वित एवं कर्मों को केवस निष्यमः चुद्धि से सटैब करता रहे। स्रिप्ट की क्यांचि क नम के विषय में उपनिपत्कार/ के मद भी अपना सारकों का मत गीता में प्रवान माना गया है दो भी महित भार पुरुप तक ही न नहर कर, साथि के जलाचितम की परम्परा उपनिपत्ती में वर्गित नित्य परमा मापयत वे व्यसर मिला ही गाई है। देवल बुद्धि के द्वारा अध्यासम्बन उत्साधनवर के तुत्र को चान व्यापन को नाई वाता ने द्वारत के किया के किया है। बाहुने के कहरण या औन उत्पाह हुआ है और मागबत्यम में बार्कि की हमा उपितरण के अन्योजकामकर्यी विद्यारत का पूरा दूरा मेंक्र कर दिया है। इस्कें हमा अपनियण के अन्योजकामकर्यी विद्यारत का पूरा दूरा मेंक्र कर दिया है। इस्कें किया मोध्यासि को तूनरा साक्र पातककारीत है। बाति भीता का कहना यह नहीं

को अंग्रकः उसके प्रारम्भकमानुसार प्राप्त हुए सम्परकमान से नीरस या म*नु*र मान्सम हाते हैं। आर, पहछे नइ चुक हैं कि जान हो बाने पर भी आरम्बन्स को मारो मिना बुन्दारा नहीं। नवस्थि इस शरकपत्रमानुसार मान्य हुए स्नमन्यमात्र के बारण यि किसी जानी पुरुष का चौ सासारिक स्पवहारों से उस जावे आर यि वह संन्यायी हो बाय तो तसकी नित्न करने से काह स्थम नहीं। सारमणन के हारा बिस सिद्ध पुरुष की कुक्रि निश्वह और पवित्र हो गई है। वह वह समार म चाहे और कुछ करे, परना गत बात को नहीं भृष्टना जाहिये कि वह मानवी बुद्धि नी गुक्रता **नी परम सीमा और विपयाँ म स्वभावत** सुरुष होनेवासी हटीबी मना-इतियों को ताबे म रखने के सामध्य की पराशाय सत लागा का प्रनक्ष रीति से िनन्त्र देता है। उसका यह काव शोकत्त्रमह की दृष्टि स भी कुछ छोटा नहीं है। स्रोदा के मन में सन्दासचम के कियब में को आरख़ित विश्वमान ह उसका नमा कारण बड़ी हैं और भास की हाई से यही सीता को सी सम्मत है। परन्त केवन कमरनमान नी और अधान ग्रारम्पक्त नी ही ओर प्यान न दे नर मिंट शास की रीति के अनुवार इंग ात का क्विंगर किया गर्वे कि बिसर्ग पूरी आ मस्वतन्त्रता प्राप्त कर ही है उन्न जानी पुषप को जन कम्मृमि में किन प्रशार क्वाब करना चाहिये । ता गीता क अनुसार यह विद्यान्त करना पन्ता है। रि कमन्याग-पश्च ग्राप है और खरि के आरम्म म मरीबि प्रसृति ने तथा आग चल कर "नफ आदिका ने क्रिय क्रमधार का आचरण किया है। उनीका जानी पुरुष खेक्समूह के क्रिय स्वीकार कर । क्यांकि अन न्यायक यही बंद्राण पहता है कि परमेश्वर की निमांच की हुई सुद्रि को बखन का काम भी जानी मनुष्या को ही करना चाष्ट्रिय । और, वस माग में बान-सामस्य के साथ ही बाम-सामस्य का भी विराधरहित मेल होने के कारण यह कमयांग क्षम शारयमाग की अपेशा कहा अधिक याग्यता का निश्चित हाता है। सास्य और क्रमयोग होनी निशामा म वा सुक्य मेर इ. उत्तका एक रीति

साध्य और क्यांचेव होंगी शिवामा में में स्थ्य में हैं उनहां उन्हें विश्व हैं स्था र पर नाइय + निक्सामक्षण के स्थापों में हैं उनी र में हिए से सिंदा है भीर वैध्यायन के व्यवस्था में हैं स्थापित के विश्व हैं से प्रियायन के व्यवस्था के स्थापों के स्थापों के स्थापों के स्थापों के स्थापों में सिंदा सिंदा हैं से सिंदा है सिंदा है से सिंदा है से सिंदा है सिंदा है से सिंदा है सिंदा है

४७४ सीतारहस्य जपया कर्मयोगशास्त्र अनमाति के अनस्तर निष्णामहादि वे व्यावहारिक कर्मों करते रहने के किन माग का उपया मम्बात् ने गीता म क्या इं बडी माग करिय्यल में उपयुक्त है। — भीर एसा कहना हो उनके रिव्य सर्वोधम एक है।

कि पात्रज्ञक्यांग ही जीवन का मुख्य क्रमस्य है। त्यापि गीवा यह कहती है कि नुद्धि का सम करने के कियं "दिवयनिमह करने की आवश्यकता है। इसकिये उठने भर के किये पातकुरुयोग के यम नियम-आसन आरि सामनी का उपयोग कर केना चाहिये। सारास वैविकामं म माभागाति के वो वो साधन वरुधायं गयं हैं उन रुभी का कुछ न-कुछ बधान कर्मचांग का साझोपाड विनंपन करने के समय गीता मैं प्रसङ्गानुसार करना पना है। यहि नन सन बणना को स्वतन्त्र कहा काय, हो निस्न हरि उत्पन्न होकर पेसा मास होता है कि गीता के विकान्त परस्पर विरोधी हैं और बह मास क्रिय क्रिय शासावायिक शिकाओं से तो और मी अधिक इट हो बाता है। परन्तु भैता हमने तपर कहा है उसने अनुसार यहि यह सिद्धान्त किया बाम कि असमान और मन्ति का श्रेष्ठ करके अन्त में उसके द्वारा कर्मयोग का समयन करना ही गीता का मुख्य प्रतिपाल किएव है तो यं सब विरोध कुत हो बाते हैं। और गीता स जिस अखैकिक चार्य से एक स्थापक दक्षि का स्वीकार कर तत्त्वजान के साम मिंद तथा कर्मयोग का यथीचित मेळ कर निया गया है। उसकी देख डॉतां तसे अगुकी नगुकर रह जाना पढ़ना है। ग्रह्मा में कियनी ही निर्मा क्यों न आ मिल परन्तु "ससे उसका मुख स्वरूप नहीं कावता कर दीक यही हाड गीता का भी है। उपम सन बारू मर्क ही हो। परन्त उसका मुख्य प्रतिपाच कियम हो बर्मचीन ही है। पदापि तस प्रसार कार्योगा ही संस्य विषय है. तथापि कार्य के साम ही. सोसपार के मन का भी तसम अबी ऑति निरूपण किया गया है। तसिये कार्य अकार्य क निगय करने के हेतु करकाया गया यह गीराचम ही - स हि वर्म सुपयाप्तो बाह्यज पत्रवेदने (स सा अश्व १६ १५) - ब्रह्म की माप्ति करा देने के स्थिय मी पूर्व समय है। और भगवान ने अबुन से अनुगीता के आरम्भ में राप्र रीति से नह रिया है नि इस माग से अबनेबाओं को मोखपासि के सिये किसी भी अन्य भनुधान की भावक्यकरा नहीं है। हम बानत है। कि वन्यसमाग के उन सोखा को हमारा क्यन रोजक प्रगीत न होगा जा यह प्रनिपाटन किया करते हैं कि किना सब स्पानहारित नमी ना त्यान किय मोध नी माति हा नहीं। परन्तु इसक छिव नाह इस्पन नहीं ६। रीतावर्य न तो सायासमाग ना है और न निश्चित्रवान निसी इसरे ही परंथ था। गौताशास्त्र की महत्त्व ता थिय है कि वह ब्रह्मरान भी दृष्टि ते तीक भीर प्रियरित "ठ प्रथ का उत्तर ह कि जान की प्राप्त हो अपने पर मी कमों का तम्यान करना अनुभित्त क्या है ? इत्तरिय अम्यासमाग के अनुपायिया को भाडिय कि व गीता का मी करवान देने की जाजर मान पट करवातमारामनिपारक' श भस्म देखि प्रत्य है उन्हीं न तस्मुद्र रहे। अथवा गीता में तन्यातमाग वा मी माबान ने क्यि निरम्मानदुष्ठि से निश्रयम्बर वहा है उसी समबुद्धि से सामय मागवाणे को भी यह कहना चाहिये कि परमधर का हुन यह है कि नमार भक्ता रहे। और का हि इसीकिये वह बार बार अवनार बारच करना है सन

करो तो अध्यक्ष हो जायगा। उदाहरणाय – हिसा करो जारी मध करो सब केले पर्माचरण क्यों "स्याति बाते इसी प्रकार की हैं। मनुस्पृति आति स्युटिप्रन्यों में तमा उपनिपरी म बिबियों आहाँदें अथवा आचार स्पष्ट रीति है वतसमें गर्म 🕻। परन्त मनस्य ज्ञानवान प्राणी है. नसस्यि तसका समाधान केवस यसी विधियों सा आज्ञां से नहीं हो सकता । क्योंकि शतुष्य की यही स्वाम्यक्ति इच्छा होती है कि बंह उन नियमों के बनाये जाने का फारण भी कान है। और "ससिये वह निर्भार करके कन नियमां के निन्य तथा मूख्यका की गांच करता है — वस; यही वृत्तरी **री**पि है कि क्रिएस कर्म-अकर्म वर्म-अवर्म पुच्य पाप आदि का विचार किया व्यता है। व्यावहारिक भर्म के अन्त को इस रीति से केप कर इसके मुख्यक्वी को हूँ? निकासनी धास का काम है तथा उस विषय के केवड़ नियमा को एकक करके स्तकानी आचारसम्ह क्ष्ट्रस्मता है। कम्माग का आचारसम्ह स्मृतिप्रन्तों मे है और उसके भाजार ने मुक्ताची न चान्नीय अधात शास्त्रिक विकेचन प्रमानहीता में चनायम्बर्धि से या पौराधिक रीति से किया गया है। अत्यय म्यानद्रीश के प्रतिपाद किया में नवस कर्मचीम न नक्तर कर्मचीमशाओ बहुना ही अधिक उत्तित तथा प्रशस्त्र होग्रा और मही बोसहराक धरू समन्त्रीत के भरवाय समाप्ति एक्क सहस्य से भाग है। किन पश्चिमी पश्चिता ने पारशैक्कि विशे को त्यांग दिया है या वो छोग उसे गौर्ग मानदे हैं व गीता में माविपादित कर्मयोक्ताक को ही मिक्र मिश्र स्मैक्कि नाम दिया करते हैं – केरे सदस्यकहारकाका सराचारधाका नीतिकाका, नीतिमीमासा नीतिकार्व मध्यस्य कर्तन्यद्यास्य कार्य-अकाय स्थवस्थिति समाद्रधारमञ्जास नत्यारि । नर्ने रोगों भी नीतिसीमाला भी पद्धति भी खेकिक 🖞 रहती है। इसी कारण से ऐसे पाश्चात्म पण्डिता के अन्यां का किन्हाने अवलोकन किया है। उनमें से बहुतों की यह समझ हो व्यती के संख्यत साक्रिय में संशाबरण या नीति के मुस्तुखाँ की पत्नों किसीने नहीं की है। वे करने स्थात है कि हमीरे यहाँ वा कुछ गहन तस्प्रधान है वह सिफ इसाय बेडान्य ही है। अच्छा वर्तमान बेडान्य प्रन्थी का रूपा वा मालम हागा हि वे सासारिक कर्मी के बियब में प्रायः उदाशीन है। ऐसी अबस्या में कर्मवागधान्त की भयना नीति का विश्वार करों मिसना ? यह विवार ब्यावरण शवना न्याम के मन्त्रों म ठा मिसनवारण है ही नहीं भार स्मृतिसम्या में वर्मचारन के समूह के दिवा और कुछ भी नहीं "स्विधे हमारे प्राचीन साम्बन्ध मास ही व गृण विचारों में निसम ही बन्ने के बारण स्टाचरण के या नीतियमी के मुख्यस्य वा विवेचन करना भूके गये । परन्तु महामारत और गीता ना ध्यानपुनन पटने के यह भ्रमपुण कमन हुर हो जा जरूनी है। इतन पर कुछ लग नवत हैं कि महाम्बरत एक अस्यन्त विस्तीर्ण प्रन्य है उन्तरिय उनका पन कर पृथवसा सनन करना बहुत ही बठित है। भीरें गीता बंगरि एक छरग-ता प्रस्य है ता मी उससे लाग्यव्यक्ति है रोगागरी के मता नुनार भेरत माध्याति ही था बान कानाया गया है। परम्य किनीने इस बाते भी

पन्द्रहवीं मकरण

उपसहार

तस्मात्सर्वेषु काक्षेषु भाममुस्मर ग्रुष्य च । 🐓

–गीता ८ ७

चारे आप गीता के अस्यायों की सङ्गति या मेल हेरिन्ये जा टन अन्याया के विश्वा का मीमासकों के पद्धति से प्रयन्त प्रयन्त विकेचन कीकिय किसी भी हरि से विचार कीकियं अन्त म गीता का सभा राज्यम यही मालम हांगा कि जान मिचियुक्त कमयोग ही गीता का सार है। अर्थांग् साम्प्राधिक टीकाकारी ने कमयोग की गाँच उहरा कर शीता के जा अनेक प्रकार के तान्यय कराखाये हैं व यथार्थ नहीं 🖁। किन्तु उपनिपनी में वर्षित अहित बेनाना का मणि के साथ मेर कर उसके द्वाप बढ़े वर्ष कमबीरों के भरितों वा रहस्य - या उनके भीवनरम की उपराचि - न्द साना ही गीवा का कचा वात्पव है। मीमाकको के क्यनानुकार केवल ओवस्माव क्सों को सड़ैब करते रहना सके ही घाकोक हो। यो मी झनरहित केवड ठानिक किया से हुदिमान् मनुष्य का साधारण नहीं होता। और यह उपनिपटा म कणित धम को हैर्द, तो बहु केबल शतमय न हाने के कारण आयुद्धिकाले मनुष्या के ठिये अत्यन्त कप्रवास्य है। "सके सिवा एक और वात है उपनियन का सन्यासमाग साम र्चप्रद का बाबक भी हु इसकिय मगवान ने ऐसे ह्यनमुक्क मरिकापान और निप्काम क्रमविपयक बम का उपन्या गीठा में किया है कि जिसरा पासन आमरण निवा माने: निवसे बुद्धि (ज्ञान) ग्रेम (अस्ति और कतस्य वा तीक टीक मेल ही माने मोभ भी प्राप्ति में कुछ अन्तर न पटने पाच और ब्राक्टवकार भी सरस्ता से हाना रहे। न्हींमें क्रम अक्स के शास्त्र का सब सार भरा हुआ हूं। अधिक क्या कह गीता के उपरम उपराहम से यह बात स्वयहाया विकित हो बाती ह कि आपन का उम धम हा उपरेश बरने में बम अबम का बिनेचन ही मृण्यारण है। जन बात का विचार है। तरह ते किया बाता कि निस कम की बावा पुरुषप्रत न्यास्य था अवस्कर कहना पाहिस और दिन दम दो इनक विदय अधात अधन्य पापग्र आयोग्य या राग दहना बाहिये। पहली रीति यह ह ति उपपनि, बारण या समान बनलावर क्षेत्रण यह वह रे - स्मि शाम का अमूत रौति से क्रां - ता यह शुद्ध द्वागा और अन्य रीति म

स्परिक सहस्य संगास्त्रण कर और स्वहार रूप। स्वर्णकर नाज्य की बोजना पर्वो पर प्रमाणनार की गाँडी परन्तु उनका नर्ककचन वर्षाकर सारकाई - पर अर्थ भी समझा रामा चारिक कि सम्बन्धित को क्यांकर

नीतिफाम्य की अवधा कमयांग की तुळना का ही विषय वाकी रह बाता है, सिटकें बार म इस कांगों की समक्ष है कि इसकी तरपायि हमारे माणीन सासकारों ने नहीं बताबार है। परना एक इंशी किया का विचार मी इसना किनात है के तरका पुणतपा मिरीजान करने के बेल पुरू कारण्य माणन है किनाना पढ़ेगा। तमापि इसे पिपत पर इस प्राच में बीला भी कियार न करना उचित न होगा जसकिय करके विगयन करने के किया इसकी कुठ महत्त्वपूण बाता का विकेचन ज्य उपसीहार में विषया नावाग

थोडा मी विचार करने पर यह सहज ही ध्यान में आ सकता है 🏔 संगचार भाग था प्रचार परन पर यह यहन हा प्यान स आ यहना है कि सहसार और दुरायार तथा पस और अवर्स धारों का उपयोग यथार्थ में मनवान सद्भार के क्स के ही किये होता है। और यही कारक है कि नीतिमद्भा केवक बढ़ कर्मों में नहीं किन्तु बुद्धि में रहती है। अमों हि तैपामधिका विशेषाः '- पम-अपमें की नहीं किन्तु बुद्धि में रहती है। क्यों हि तेपामिक्या कियार! — समन्यभा की स्वान में अपने बुद्धिमान, प्राणियां का ही विशिष्ठ कियार प्रण है नक्ष कि तात्स्य और प्राणां ही बही है। किनी गये या कैक के क्यों का के रह हम के उपन्य की ते किया कि साम के किया कि साम कि तात्स्य की प्राणां के उपने कि तात्स्य की प्रण कि किया कि तात्स्य की प्रण कि तात्स्य की प्रण कि तात्स्य कि तास्य मान कि तास्य मान कि तास्य कि तास कि तास्य कि तास्य कि तास कि तास कि तास्य कि तास पाराभपन से अथवा अक्रमाने में लोड अपराच कर बासता है तन वह सतार में भीर नाफनदारा धम्य भाना बाता है। इससे वही बात सिक्र होती हैं 🗗 मतुष्य ने भी कम अनम की मलाइकुराल टक्सने के किये गाम से पहले उनती उसि ना ही विचार करना पटता है – समान वह विचार करना परता है कि उसने उछ बार को मिन उर्रस आप क्षा हैतु से विचार और उसने उछ का के परियान का सन या या नहीं। विधी सनबान महाज्ये के विधा यह बोर्र कटिन बाम नहीं कि बर भागों "स्था के अनुनार महाजा गत है वा यह दाविकारक बाम 'स्वस्थें मर ही हो परन्तु उसकी सबी नैतिन शांग्यता उन वान नी स्वास्त्रविन निया है

and Philosophs of the Upanishods नामर शायक शायक का तथ्य भी दल किंग पर बदन नाम्य है



2/0 सन्ज और भागा नहीं रणनी आहिये । आग्नस्वातलय के अ<u>न</u>्तार अपनी **प्र**वि को

भूद रगना उस ब्राह्मण के अभिकार में था आर यात्र उनके सक्याचरन से रह बाद में कुछ सम्मेह नहीं रह जाता कि उसकी परीपकारबढि समित्रिर के ही समान धुक थी तो इस बाह्मण की ओर उसके स्वस्पद्धरम की नैतिक थारमता अभिद्विर 🕏 भीर उसके बरुध्ययसाध्य वह के बराकर की ही मानी खानी चाहिये। वस्कि मह मी नहां का सबसा है कि कर दिना तक क्षुणा से पीडिय होनेपर भी उस गरीब बाक्स ने अक्षतान करके अदिधि के प्राण कवाने मं जो स्वाधन्यांग किया उसन उसकी गुरू मुद्रि और भी अधिक स्पक्त होती है। यह ता समी बानते हैं कि वैय आर्टि ग्रेनी के समान शुद्र बुद्धि की सबी परीका सङ्कटकारू में ही हुआ करती हैं। और कान्ट ने मी अपने नीविप्रत्य के आरम्म में यही प्रविपादन किया है कि स≣ट के धमय मी क्तिकी द्वाद कुदि (नैतिक तस्त) भ्रष्ट नहीं होती. वही सब्धा नीतिमान है। उस नेवसे का अभिगाय भी यह था। परन्त अविकार की सक सदि की परीचा उ राज्यास्य हाने पर सम्पक्तिक में नियं गये एक अध्योषयन से ही होने ही ^{न भी} उसके पहुछे ही आयान आपिन्यास की अनेक अहत्वनों के मौकी पर उसकी पूरी परीका हो चुनी थी। इंसीकिये महामारवकार का यह विज्ञान्त है कि बर्मे अध्य के निर्णय के सूक्त स्थाय है भी सुधिक्तर का बार्मिक ही बहुना चाहिये । कहना नहीं होगा कि कह नेक्स तिल्क ल्हराया गवा है। यहाँ एक और बात ध्यान में देने बोम्य है कि महाम्परत में यह वर्णन है कि शब्दमेश करनेवांछ को वो गति निक्ती है नहीं उस मासम को भी मिली। "ससे यही सिंद होता है कि उस मासग के कर्म की बोम्बता सुविक्रित के यह की अपेक्स अविक मले ही न हां तयापि "समें सन्देश नहीं कि महाभारतकार उन होना की नैतिक और धार्मिक पोम्बदां एक क्राक्र मानदे हैं। स्थानहारिक नायों में भी अकते से मासम हो सक्या है कि स्थ किसी वर्मकृत्य के छिये वा काकोपयोगी कार्य के स्थित कार्य करपति मनुष्य हवार क्पयं चन्ता देवा है और नोई गरीब मतान्य यक क्यया चन्दा देवा है। वन इस लोग ठन दोनों की नैतिक याम्यता एक समान ही समझते है । 'चन्ता खरू का हेए कर यह द्वान्त हुउ सोगों को काफित् नवा माखूम हा, परन्तु क्याम में बात ऐसी नहीं है। क्वांकि उक्त नंबके की कथा का निकपण करते समय हाँ धर्म अधम के विवेचन में वहा गया है कि --

सहस्रकाण्डिया हात शतशकिर्वेशापि च। क्याद्यस्य या शक्त्या सर्वे तृत्यप्रकाः स्थताः ह

अमात हजारबारु ने सी सोबाके ने इस और किसी ने बकाशकि थो^{ला सा} पानी ही दिया था भी ये सन तुस्यपत है अर्थात इन सब दी योग्यता एक दराहर 🕻 (म मा अस ९७)। और पत्र पुष्प पक्ष (शीता ९०२६) - न्त नहीं टहरान का धकती १ नसके किये यह भी नवका पत्रमा कि उस घनवान मनुष्य नी बुद्धि सचयुच भद्धायुक्त है या नहीं। आर न्सना निगय नरन के किये यहि स्वमाबिक रीति से किये गयं इस बान के सिका और कुछ सकुत न ही। तो इस बान की यान्यता किसी अञ्चापक किय गय जान की यान्यता के कराजर नहीं समझी वाती -और कुछ नहीं तो सन्देश करने के दिय तमित कारण अवस्य रह व्यता है। सन चम अचम का बिवेचन हो बाने पर महामारत म यही एक बांत व्याल्यान के स्वरूप म उत्तम रीति से समझाह गत है। या बुधिडिर राजगदी पा चुन, तब उन्होंने एक बृहत् अध्यमकपञ्च विचा। उत्तम अभ्र और तथ्य आर्ट व अपूर्व गान बरने से भीर सार्या मनुष्या द सन्तुप्र होनं से उनकी बहुत प्रशासा होने समी । उठ समय वहाँ पर रिम्म नुदुख (नवडा) आया आर युधिकर से बहन क्या - 'तुरहारी स्पर्य ही अध्या की कार्री है। युवकाक में दुखी दुक्किन में यह रिक्री आक्षण रहता मा कें नेवर्श की कार्या है। पुक्ता के पार्च पुजका ने वर्ष किस स्वाहर है। उंद्यांचि में अभान् कर्ता में पिर हुए अनाव के तानों को जुनकर, अपना शैवन निवाह किया करता था। एक देन संज्ञन करने के समय उसके यहाँ एक अपरिचिन निवार विश्व बरता था। एक दिन साध्येत बरान के समय उचके बहा एक अपराधनन कारामी सचा से पीन्ति आदिषि बन बर का सचा। बहु रहिती ब्राह्मण और उदने हुण्योत रन मी बण दिना क सूर्य से तो भी उतने अपदा सी के और अपने बण्यों के सामने परासा हुआ कर सम्म तक अदिषि का समयण बर दिया। इस मागर उदने का अदिष्यक विश्वा था। उसके महत्त्व की बराकरी तालास यह स्व किन्ना ही यण क्यों न हो - क्यों नहीं कर सकता (मंग्राक्षम °)। उस नवमें का मुँह और आधा धारीर छोने का या। उपने यो यह कहा कि युधिरित क अभ्यनेष्यक की यान्यता उन गरीन माहालहारा अविधिय का विचे गये छेर सर एक के बरान्स भी नहीं ह उनका कारण उन्नन यह क्लाचया है कि – उस ब्राह्मण क पर में भितिषि की बहुन पर सेटन से मेरा मुँह आर आधा वरीर साने का हा गया। परन्द्र युधिद्वर व सन्नाग्रस का जुटने पर संटन न मेरा क्या हुआ आया धरीर ताले का नहीं हा तना यहा पर कम के बाब परिणाम का ही रन कर यहि रसी थन का विभार कर – वि अधिकाश स्थात का अधिक स्मार निवस र – वा यही निगय बरता परण कि एक अतिथि वा तुन बरत की अरेशा स्वाम आरमियाँ का तुम बरन की पीम्यता व्याप्तानी अधिक है। परन्तु प्रश्न यह है कि बात पनहीं स ही नहीं किन्तु नीतिहरि ने भी क्या यह निषय दीव होता है किनी की अधिक भननभाति मिन बना वा लाकावधारी। सन्द अच्छे काम करने दा मीना मिन जना नवण उनर नगनार पर ही अवणीयत नहीं रहना है। वर्षि वह गरीब बाहरा इस्स न नमाव न बटा भारी यह नहीं कर नकता था। ओर इस्टिये यह उसने अपनी रति वे अनुतार हुठ आप आरि तुष्ठ बात ही विश्वा ता क्या उत्तरी नितंत पा प्रतिन यापयता कम तमहीं बायती वाली ता किया ता क्या उत्तरी नितंत पा क्या प्रतिन यापयता कम तमहीं बायती वाली ता किया ता तमि बार तो पदी क्या प्रदेश कि रही हो क्या कामां का तहां। मीतिमान और वार्मिक दोने की क्यी 2/2

क्नमित हर है उसका हिस्सा दुमने मौंगा और भुद्र शक्ने के क्रिये बवासकि गम रगम्द श्रीच क्यांव बन्ते का भी तुमने बहुत कुछ प्रयत्न किया। परन्तु वर इस मेछ के प्रयत्न से और सामुपन के मार्ग से निर्वोह नहीं हो सका तब सम्बाधि से इसने मुठ करने का निश्चय किया है। "समें गुम्हारा कुछ होय नहीं है। क्योंकि दुए मनुष्क चे क्रिची ब्राह्मण की ना^{ने} अपने चर्मा कुछर मास हक की मिला न मॉगते हुए, मीका आ पहने पर धनियद्यम के अनुसार **डोलर्समहाथ** उसकी माप्ति के स्मि पुद्र करना ही तुग्हारा क्लम्य है (स. सा. च.२८ और ७२ बनपर्व ३३ ४८ और ६ हेगों)। हा तुग्हार सरक्या हूँ (गा जा उ रट आर उर जनस्य हर हे ४८ आर " """)' सामादा है उच्च दुष्टिया को आवाबी ने तो स्वीमादा हिला है जीर, उन्हों ने हुणी के द्वारा आरा बरकर शान्तिपर्य में सुधिग्निर का समाधान किया है (गा म देर और है)। परन्तु इस अवसी का निर्माण करने के किये चुन्निर को हट तरह से कि साम के तो के सम कहा में त्यक्तव साम कीया स्थापित, में सुक्र सुद्धि क्रिके कहा है है। क्योंकि सन और बुद्धि रोगों सहित के विराट है "स्तिकेष व स्वस्थका सीन स्वार के अधात वास्कित, राजव और वासव हो वस्ते हैं। "वक्षिये गीता में क्यां है कि गढ या चाल्विक बुद्धि वह है कि दो बुद्धि है भी परे रहनेवाछै नित्य आल्ना के स्वरूप को पहलान और यह पहचान कर - कि बन प्राणियों में एक ही आरमा है ~ उमी के अनुवार कार्य अकाय का निगय कर। एक वास्तिक ब्रेडि का वृद्धरा नाम साम्बर्धीद है और इसमें 'साम्य शुरू का अथ सर्वभुतान्तर्गत आत्मा की एकता या समानदा को पहत्त्वाननेवाकी है। वा वृद्धि तस समानदा को नहीं बानदी, वह न तो शुद्ध है भीर न सास्तिक। "स प्रकार कर यह मान क्रिया गया कि नीति ना निगम करने स साम्यपुद्धि ही अप्र हे तक यह मध तस्ता है कि बुद्धि की नस सम्मा मधवा साम्य को क्षेत्र पहचानना चाहिये। क्योंनि अबि ता अन्तरिन्त्रय है नसीस्प उमरा मरा बुरापन हमारी ऑग्ना से शैप नहीं पटता । अंतर्ष बुद्धि ही समता तमा गुक्रना की परी रा करने के किया पहले मनुष्य के बाह्य आपरण को रेपनना बाहिये। नहीं ता शह भी मनुष्य ऐना वह वर निरु मेरी बुक्ति शुक्र है नमनमाना क्वाब वरने समेगा । इसी से शास्त्रा का सिजान्त ধ रि संध अबस्यानी पुरूप की पहचान उत्के रमात । ही हमा करती है। से कमक मूँह से कोरी बात करता है, बहु राख साद नहीं। समाजीता से भी विवासन क्षेत्रा भावताली का काला कालान नमय पास बरन इमी बात वा बचन हिया गया है हि वे समार के अन्य स्पैगों क नाय कैसा कता द करते हैं : शिर जैस्हब अध्याय मा जान की स्वारणा भी इसी प्रशाद - अधार कार वरत हो। तर तरहब रायाव के जान का ब्यादमा मा राम प्रशास करते. एक पर राज्य के र

transport to the transp

MEST POTTER District of the last of the la

A Den and a second

Pro Francisco

Harry of Carlotte and the same of the same

Market State of the State of th The state of the s

The same of the sa The second secon A TO SEE THE S Pany from the party of the part

Sand and the sand The same of the sa

できる 10mm 日本 The transmission of the second Description of the second second to have a series of the series to the first of the second first of the second of the seco Diene and the second of the second of the second

" mufar et -

the transfer of the sail of the to the season of The state of the second of the state of the state of the state of the second of the state of the The second secon

ताश≠ क्या ा या भ्य ।

47 नन्तु सा έt

यह अनुमान मी (शीपी १ १ और नीता १८ १७) श्रीव वर्म मे मान्य हो स्वा है, कि बिसका मन एक बार सुब्ध और निष्णम हो बाता है नस स्थितक पुष्प से फिर कमी पाप होना सम्मव नहीं अपीत सन कुछ बरफ भी बह पापपुष्प से अस्थित रहता है। "यदिये श्रीव बर्माम्लमा म अनेक स्थवा ए जर्मन दिमा गया है कि अहंत असीन पूर्वाक्तमा में पहुँचा हुआ मनुष्य हमेखा ही छड़ और निष्पाप रहता है (यम्मण २९४ और २९ मिलि म. ४ ७ ७)।

पन्धिमी देखों में नीति का निशय करने के किये हो एन्य हूं । पहला आर्थि-हैतत पन्य विश्व माध्य माध्य माध्य माध्य माध्य माध्य माध्य है। और हुए। आसिमीटिक एन्य है कि को न्य बाझ क्योटी के हारा नीति का नियव बरते हैं क्रिये बहुता है कि अधिकाय सेना वा अस्कि हित क्यिम है। परन्तु करर मिसे ाचन प्रदेश है। के जानमाथ करणा पा जायक हिंद शिवस है। परित्र क्षितिया स्थाप माहम हो सकता है कि ये तीना परित्र झालाडि से संपूर्ण देया इंक्सप्सीम हैं। कारणा यह है कि संस्वितिकशक्ति कोई शतदान बातु वा दमा प्रक्रमधान है। नारण यह है कि उन्हादक्ष्मधान कोई स्थान वहीं देवदा नहीं; किन्तु बहु व्यक्तवादास्मक हीदे में ही शामिक है। इस्तिक प्रस्केत मनुष्य की मृत्ति और त्वमान के अनुसार उसकी सन्यदिक्कृति मी शासिक राज्य मा तामत हुआ क्राती है। पेली अवस्था म उसका कार्य-अनार्व निगम वोप-रित नहीं हो सकता। और पृष्टि वेचक अधिकास खोगों का अधिक तुपन हिस में है इस बाह्य आधिमीतिक वसीटी पर ही व्यान देकर नीतिमच्च का निवास करे, हो बम करनवासे पुरुष की बुढ़ि का उछ भी विचार नहीं हो सकेगा। तब यहि कोई मनुष्य चोरी या म्यमिचार करे आर उनके बाह्य अनियकारक परिवामी को काम नरके के जिये या कियाने ने किय पहले ही से तावचान होनर उठ दुटिक मानवनर से था पटी कटना पडेगा कि उक्का बुद्धस्य आधिमीकिक नीतिहारि से उक्ता निलनीय नहीं है। अतएक यह बान नहीं कि केवल बेरिक धम में ही नाविके बाचित भीर मानविक धुक्रता की भावस्वकता का क्वन किया यहा हो (मन् १९ १) किन्तु बाण्कक मै भी व्यक्तिकार का केवल कादिक पाप न मानकर परन्ती भी ओर दुनर पुरती का रेपना था परपुष्य की भीर दुनरी दिया का रेपना मी स्वतिकार माना गया टै (भेप्यू ७ ८) और बीदरमं में काबिक अवार, बायपुक्रता के माय नाथ बाबिक और मानकिक प्रकृता की भी आरप्यक्रता कम्मर्र नाथ कुमार ने पान नाथ नाथन नाथन नाथन कुमार नाथ की बरियों है। गर्म हैं (समाद के और के 7) है इसे दिखा प्रीत नाहब का यह भी बहुता है हिं दाप्रमुख को ही पत्म काथ्य मानने ने मनुष्य मनुष्य के और राष्ट्र पड़ के तथे पाने कि रिया प्रतिप्रत्याना उत्पत्न हा जाती है। और कर का होना भी सम्भव है। क्यांति काचनुरत की प्राप्ति क तिथे का प्राध्यनाचन कावस्थत है है प्रायः कुनरे। के करन की कमार्गनेक हिंही के बना अनाय करना नवता है अध्याद का देशनरणी सामन में भी अपाप्त क्या के उक्ष का मुझ की जीवत विध्या S. B. E. Vol. X pp 3-4

र्शी मधान साधन है। समापि केवल इस बाझ आक्ररणदारा ही नीतिमधा ही भनक परीवा हमेग्रा नहीं हो सकती। क्योंकि उक्त नकुखेपायमान से यह विद्ध हो तका है कि यदि बाह्यरस छोगा सी हो। तथापि विशेष अवसर पर उसकी नैतिक योग्यता को कर्मों ६ ही बराबर हो बाती हैं। इसी क्षियं हमारे शास्त्रकारों ने यह विद्वान्त किया है कि शहरकम चाह छोटा हो या धना और वह एक ही वा सुन देनेबाका हा या भविषाय सोगा को उसको केवल गुक्रि भी गुउता का एक प्रमाण मानना चाहिय। इससे अविक महस्य उसे नहीं हैना चाहिया। बिन्तु उस बाह्यकर के आधार पर पहले यह रंग केना चाहिया कि कम करनेवांके की बुद्धि किटनी गुढ़ है और अन्त में इस रीति से अवस होनेबासी सुद्ध बृद्धि क आधार पर ही उक्त कर्न की नीतिमचा का निष्य हरना जातिये। यह निषय केवल शक्तकर्मों को देखने स टीक टीक नहीं हो सकता। यही कारण है। कि। कम की अपना बुद्धि केंद्र हैं। (गीता ८ ४९) ऐसा क्टकर गीता के कमयोग में सम और सुद्ध बुद्धि को अर्चांग्र बातना का ही। प्रधानता हो गर्र है। नारवपकरान नामक भागवतवर्ग का गीता से अर्थाचीन एक प्रत्य है। उसमें माकण्येय नारव से बहुत है -

सामस प्राणिमासेश भव**वसँकवा**रकसः।

भनोनुक्रप बाक्य च वाक्येन प्रश्कटं सन ॥

अर्थात मन ही क्षामा ६ सब कमी का एक (मर) कारण है। बैसा मन रहता है क्सी ही बात निवल्ती है और बातचीत स मन अकर हाता है (सा प ? ७ १८)। साराद्य यह है कि मन (अचान् मन का निश्चय) सन से प्रयम है उसके अनन्तर सर कम हुआ बरते हैं। न्वीसिय कम असमें का निशय करने के किये गीता के प्रदर्श्य के विद्यान्त की ही बीख प्रध्यकारों ने खीरत किया है। उडाहरपाथ 'बम्मपड नामक बढावमीय प्रसिद्ध नीविजन्य क आरम्म में ही कहा R-

मनोपुर्वममा बन्मा भनोसेद्वा (श्रेष्टा) सनोमदा । मनसा च पश्चीन मानति वा बरोति वा

तती न बुक्तामचीति चर्चा सु चहुता पर्व त

भगान् मन यानी मन का स्थापार प्रथम है। उसने अनन्तर बम अबस का आपरण हाता है। ऐसा कम होने के शारण न्स नाम म मन ही मरूप और भेद है। इसकिये दन तब क्यों को मनोमय ही तमझना चाहिये । अधान क्या का मन कित प्रशार गुद्ध या दूर रहता है। उसी प्रशार करने मारण और कम मी मकेदुर टुआ करते हैं। तथा उसी प्रशार आगे कते सुचतुत्रण मिकता है। ० नती तरह करनियम और गीता का

पार्ण नाम कहन सोक ना निव्य निव्य तहन निव्य कई करन है। शुरू जाई नक इस समझर है। व्य साम की प्रथा हती ताम पर की गई है कि कर्म-असमें का निर्मय

रा बाम - योना ठनार पहुंच था याम्यता वा तिष्य परंत वा वान-उत्तर राज्य ने अपने मार है ही कराता प्रीमा। परन्न किस्ते मन में येथी काम्यापस्याई पूर्व पित से बाजन नहीं हुन है कि बिद्या में हूं, पैशा ही वृत्यरा मी है तथे दुनरीं हे सुन्दरन भी तीक्षता का तथा बात नमी नहीं हो खकता। "किसे बहु रन मुस्ट दूरमें भी सभी योग्यता क्यी बात हों नहीं तरेना। और, फिर तारहम्म निष्य दूरमें भी सभी योग्यता क्यी बात हों नहीं तरेना। और, फिर तारहम्म निष्य हरने के किसे ठकते सुन्वकुल्ला की बुक्त क्षीम्म तक्की द्वारा स्थाना। प्रीमिन न्म्यना पहेता है 'कि अधिकांश संगा के अक्ति सुन्त को टेप्टना' का बात्समें किना सिक्ष हिसान करने की बाह्यनिया है जिसे अधिक महत्व नहीं देना वाहिये। हिन्तु क्रिस आत्मीपम्य और निर्कोम दुढि से (अनेक) हुसरों के तुष्वदुष्पा की समाय क्रीमठ गहें बहुए कार्यों है वही तर प्राप्तिकों के विषय में माम्याकाया के पर्ट्ची हर गुद्रबुद्धि ही नीतिमचा की सबी बन है। स्मरण रहे, कि नीतिमचा निमन, ध्य मेमी सम या (स्थेप में कहे तो) संस्कृतिक अन्तकरण का धर्म है, वह इन नेवस तार-अशार क्यार का पस नहीं है। वह शिक्षान्त इस क्या से और भी स्पष्ट हो बायगा अमारतीय शुद्ध के बाद शुचित्रिर के सम्बसीत होने पर का हुन्ती अपने पुत्रा के पराजम से इताय हो चुनी तन कर पुत्रराष्ट्र के साथ बानप्रस्थाभम का आचरण करने के क्रिये का को बाने क्यी। उस समय उसने सुभिन्निर को कुछ उपहेस निमा है और, हु अक्तिका छोगों ना नरमाण किया कर नरमाति बात ना का हाई न कर, उसने सुधिक्षिर से सिक्तु नहीं कहा है कि मनलो सहरका च (म. मा अस् १७ २१) अधात् न अपने मन ना इमेचा विचाल बनाये रपः। हिन पीआपी परिस्तों ने यह प्रतिपादन निमा है कि नेवस अधिकार काया ना अधिन सुन निसम है यही टेप्ना नीमिमचा नी नवी चान्यीय और सीप नवारी है व नवा-कित् पहाँह ही के यह मान क्षेत्रे हा कि उनक समान ही अन्य सर सोग हाउँ मन के ार, पर एक हा या पह भाग लगा है। एक क्या प्रमाण देश साथ पर कार्य है। हैं और देश एक्स वर वे अन्य नव होगों को यह क्यानों हूं कि नीदि का निवंद कि रीति हैं किया बाब। एस्ट्रा में पश्चिम किस बात की पहले हूं। है मान हैने हैं वह सब मही हो लक्की। "एक्सिय नीतिनिषय का टनका निवस अपूर्व और एक पंपीय विज होता है। दतना ही नहीं: बन्नि उन्हें सेगों ने वह प्रमन्तरह दिनार मी उत्पन्न हो राता है कि मन स्वमाव या शील की वधाध में अधिक अभिर प्रस् भीर पापभीर मनान का प्रयान करनक बण्डे यदि कोण नीविमान करन के बिव अपने क्मों ने बाह्मपरिवामा ना हितान नरना नीय है था क्व हाया। श्रीर दिर क्रिनी क्षापार्धीक नहीं घूटी रहती है व लेंटा पून कियावारी या दायी (सीता है व) स्तरत तार नमाज वी हानि वा वारण हो जाती है। हानिया वरड नीतिमण मैं करीदी की हार्ट के हेर ना भी क्सी क वक्त वास्परिधाया वर विचार करनेवारा माग हुपण तथा अपूर्ण प्राप्ति होता है। अतः हमारे निश्चय व अनुसार गीता पर

नुष्य का क्रम किय किया अपने का नहीं मिल सकत । परन्तु साम्यबुद्धि के विधय मैं ऐसा नहीं वह सबने। यह आमारिक मुग आ मवस है। अधान पह विसी वृसरे सन्ध्य के मृत्य में बाबा न बावफर प्रत्येक को मिल सकता है। रहना ही नहीं किन्द्र को आत्मैक्य की पहचान कर शब प्राणिया ने समना का व्यवहार करता है वह गुम या प्रतर जिमी रीति से भी बाद बुज्यन्य बर ही नहीं सकता। और फिर उसे यह क्तराने की आवस्यकता भी नहीं रहती कि 'हमेशा यह उन्ते रही कि समिताध सेंगा का सन्दिर सुक्त क्रियमें हैं। कारण यह है, कि कोट भी मनुष्य हो। वह सार अनार-रिजार कं बार ही किसी इस्य को निया करता है। यह बात नहीं कि करण मैतिक कर्ती का निगय करन के दिवें ही बार सवार-विचार की साबरमकता हाती है। सार अनार विचार करते समय यही महस्व का प्रस होता है, कि अन्त नसा हाना चाहिय ! क्योंकि सन खाग्र का अन्तकरण यक्समान नहीं होता। अनपन कर, कि यह कह निया कि अन्त करण म लग साम्यहुद्धि कायन -रहनी चाहिय तर पिर यह कायान की कार्ट आवश्यकता नहीं कि अधिकारा स्थ्या वा नन प्राणिया के हिन का सार असार निचार करा। पश्चिमी परित्त मी अब बह बहन हमें हैं कि मानवशकि व प्राणिया क सम्मन में दो कुछ बढाय है व ता है ही परन्तु सुरु बानबरा के तम्बन्ध म भी मनुष्य के कुछ कराय है हिन्तरा समावैद्य रूप नरायद्यास्य में किया जाना चालिय । वरि नसी स्वापन दक्षि से रेलें सी माउम होगा कि अधिराध लागा का अधिर हित की अरंडा 'नवभूतहित' शब्द ही अभिन त्यापर और उपयुक्त है। तथा 'शास्यपंदि' में "न समी का समावेश हा क्रांता है। तमके बिसीन विरोधा मान के कि बिमी एक मनुष्य की बुद्धि गुद्ध भीर सम नहीं है जो वह इस बात का टीक दीर हिसाब सम्बद्धी कर ले कि स्विराण क्षेत्रा का अधिर सुन्द निमम है परन्तु नीतियम में उनती प्रवृत्ति हाना चम्मर नहीं है। क्षेण्ट रिमी नुकाय की भार प्रकृति होना ग्रुड मन का गुण बा मन र~यर नाम उल्हिनाबी मन का नहीं है। यरि कार कहे कि दिनाब शरनेवान मनुष्य ने स्वमाव या अन को रणने की नुष्टे कार आपरवरूना नहीं है। दुग्र के गण यही राज्या बाहिय कि उनका किया हुआ हिलाब नहीं है या नहीं। भयात उन रिनाय स तिए यह देश सेता चाहिये कि कराच शकतस्य का निगय हो का दुम्हारा कम कन जाता है या नहीं -ता यह भी तक नहीं हो। तकता। करम यह है कि नामन्यन यह ता नमी जनत है कि नुसरकुर दिने बहत है। ता भी तय प्रकार तरका । के शारतस्य का दिलाव करने लगम पहले यह निश्चय बर धना पंच्या है हि वित्र प्रकार के जुंगबुआँ का विजना महत्त्व देना आहिये। परम् मुगादुग्य की इस प्रकार साथ करते के लिये - उच्चानसायक यस्त्र के सुसाद -

बरह निभिन्न बन्धनापन न में। बन्धान समय से हैं। और न बन्धिया से ही उनक सिंग समने की बन्न नम्बन्धना है। इन्तिये नुस्कृत्यों की बीक बीक कीमन बरहाने किया है, 🛊 कि मनुष्य शरीर में एक नित्य और खतन्त तथा है (अधात विसे माला न्दतं हैं) क्रियमें यह उत्पर रच्छा होती है कि सर्व-मृतान्तगत अपने सामास्ति पुनलस्य का अवस्य पहुँच बाजा चाहिये। और यही इच्छा मनुष्य का वहाचार की आर प्रदृत्त निया नरती है। इसी में मनुष्य ना नित्व और चिरनाव्यि कस्माग है समा बिपवसूर अनित्य है । साराध यही दीस पश्ता है, यदापि बास्ट और मीन पीना ही की इप्रि आध्यामिक है। तथापि भीन व्यक्तायात्मक बुद्धि क व्यापारों में ही स्पि? नहीं रहा किन्तु उसने करो-अक्से विकेचन की तथा वासना-स्वातःय की उपपत्ति की पिण्ड और अझाण्ड होना में धकता से स्थल होनेवाले गुद्ध आ मस्वरूप तक पहुँचा डिया है। हारू और ग्रीन वैसे अभ्यासिक पाश्चान्त्र नीतिशकात्रां के उक्त विवान्त्री की और तीचे कियं रखे गीताप्रतिपादित करू सिजास्तों की तकता करने से शीय पड़ेगा ि बदापि के रोना असरदा[.] एक बराबर नहीं हैं संबापि कनम <u>कुछ</u> अकृत *तम*डा अवस्य है। देशिये गीता के विज्ञान्त में हैं :- (१) बाह्यकम की अपेका कर्ता की (बारनात्मक) बुद्धि ही भेर है। (र) व्यवनावात्मक बुद्धि आत्मनिष्ठ हो कर का सन्हरहित तथा तम हा बाती है। तब फिर बासनातम बढि आप ही आप ध्रम सीर परिन हो बाती है। (३) नव रीवि से क्लिमी बुद्धि तम और स्पिर हो वार्यी रे बह रिमतप्रश्न पुरुष हमेशा विधि और निवमां से परे रहा करता है। (४) और उठके आचरण तथा उसकी आत्मक्यकृष्टि से सिद्ध होनेकांके नीतिनियम सामान्य पुरुषा के किय आन्य के समान पुक्रीय स्था प्रमाणभूत हो चाते हैं और (५) पिण्ड अर्थात् देह में तथा ब्रह्माण्य अर्थात् स्तृष्टि स यक ही आत्मसक्यी तत्व है रहान्तर्गेत आत्मा अपने गुड़ और पुणस्करप (मीख) की मास कर हैने 🕏 निर्मे सड़ा उन्मुक्त रहता है समा इस सुद्ध स्वरूप का स्थान हो। बान पर सब प्राणिका के निष्य में आत्मीनामबाहि हो बढ़ी है। यानु वह बात पान केन मोम्म है कि इस आत्मा माना आत्मलानन क सम्रात्मित्र कर्मीदेशक त्यादि दिरमें पर हमीरे बगन्दापार के मानिवानत है बनात्म और ग्रीत के विद्यात्मों से भी बहुत क्षेत्र के हुए तथा भोदक निधान है। त्यादिव उपनिवानतीय देशकत के आगर पर किया है से सीमा का बामबीस जिल्लेन आस्थातिक इपि के असन्तिक पूर्व तथा होपरा कि हुआ है। और आक्त के बेहान्ती अपन पण्डित प्रोपेनर हायतन में नी प्रियेशन की नहीं प्रवृत्ति को अपने अध्यासमधान्य के मूलताल जासक अन्त में भी बार किया है। डायमन ब्रोपेनहर का अनुवाबी है। उमें श्रोपेनहर का यह निकास्य पूजनमा मान्य है ति । खनार का मुख्कारण बानना ही है। इसकिंव उनरा संघ क्रिय जिना कुछ की जिल्ली का होना असम्बन्ध है असलक मानना की धम करना ही अन्यर मनुष्य का करान्य हु। और इसी आस्वात्मित निकास्तरास

यही सिकान्त पश्चिमी आधिविषय और आधिमीविष्य एवं। के मवी ती भाष्मा अभिक मार्मिक स्वापक युक्तिसहत आर निर्मेष हैं कि बाह्यकर्मी से स्वपः हानेबाडी साम्य बुद्धि का ही सहारा "स काम में अभात् कमयोग में खेना चारिये तथा कानसुक निम्मीम सुद्धपुर्वि या शीर ही समाचरण की सबी कमीदी है।

नीनियाससम्प्रमी आनिर्मातिक और आर्थिनिक प्राप्त की छान्कर नीति का बिचार आप्यानिक हारि से बरनेवासे पश्चिमी पण्टिता के प्राधा की पड़ि हेर्रेंग ता माहम हाया कि उनमें भी नीतिमचा का निगय करने के कियम म गीता के ही सहस कम की अपेभा गुड़बुद्धि को ही विद्रोप प्रधानता नै गर्न है। नन्हरणाथ प्रसिद्ध कमन क्षम्बेचा कार के जीती के आप्यासिक संस्तरक तथा जीतिग्राक्षणप्रक्रमी इतर प्रार्थी का सीकिये । यश्रपि कान्ट ने " सर्वमनात्मेक्य का सिडास्त अपने बाया में नहीं दिया है संयापि व्यवसायासम्ब और बासनासम्ब बृद्धि का ही मृत्य विचार करके उसने यह निभिन विया है - कि (१) किसी बम की नैनिक योग्यता इन बायपम पर ने नई। टहराह जानी चाहिये कि उन बस्तारा किन्ने सनप्या का नग हाता यस्कि रसकी बाग्यता का निमंत्र यही हेरर कर करना चाडिये कि कम करनवाथ मनुष्य की 'बालना नहीं तक गुड़ है। () मनुष्य नी इस बाचना (अधान बाचनात्मक बुढ़ि) ना तमी गुड़ पांचन आर स्थतन्त्र समझना खाडिय कर कि वह वन्तियसूरा में विस न रह कर सन्द श्रेड (वक्सायाम्बद) श्रीड की भारत के (अधान इस ब्रिडांस निधित रुताय अकृत्य के नियमा के) अनुसार पत्नन खाँ। (३) एन प्रचार इन्त्रियनियह हा बाने पर जिनको बानना श्रद्ध हा गए हा उस प्रस्प क स्थि निर्मी नीतिनिवर्मा 💌 बन्धन ही। सबस्यकता नहीं रह शती – ये निवम दो नामा य मनुष्यों ने ही रिये है। (४) इस प्रशार से नासना के गुढ़ वा सन पर सी 3/3 कम करने ना यह गुरुवालना या बुढ़ि नहां करनी है। यह इसी विचार में नहां नाना है कि हमार छमान बाँउ पुसर भी करने रूग, तो परिणाम क्या द्वीया भीर (५) बातना ही देन स्वतन्त्रना और गुढता ही उपर्यान का पता कमसूदि का छोत्र बर बद्धायदि में मेरेण विचे ज्ञित नहीं बाद शक्ता ! परन्तु आत्मा आर बद्धम्यी सम्मर्भी बाल के विचार कार अपने हैं। और प्रीत बालि काल वा ही असपापी है तमारि रमन अपन नीतिगास्य व तपाइपात स पहल पह निवा विया ६ कि बारमाग्रह का लागान हारायन का जा अग्रम्म नृत्य है जह आस्मानस्य न शिए में भयात सनुष्या€ स अधना बाहुभूत ह ॥ ४ । इतक अतग्तुर तसने यह प्रापादन

Annia Theory of Fibics input, by Abbott 6th Ed. एर इस्स् व सर्व (बहुन्स (इस्स्य व प्रमा) (सहस्य ६ अन्य १ व इस्स र प्रमाण क्षाण क्षा

ती बा पर हो दुन्हाधी मारना है। ० अन इस बात का अक्ष्य कर से समानि ती की र आवश्यक्यता नहीं कि यापि गीता का मिम्राय विशय कमयोग हो है, तो मी उनमें गुद्ध के त्याद क्यों और कि आ गया। बाग्य ने इस विशय पर 'गुद्ध (पवदाना सक्स) बुद्धि की मीम्राया' और 'क्याक्टारिक (बावनस्काक) बुद्धि की मीम्राया नामक हो अस्ता अस्या सम्य स्थित हैं। परन्तु हमार औपनियक्ति कत्करान के अनुसार समक्तीता ही म इस दोनी विषयों का समावेश निया गया है किंद अदास्त्रक मिन्नाय का मी विवेचन उसी में होने के कारण गीसा सर से अस्ति अक्षा अस्ति मान्यवा हो मान्य

Empirement on the contrary cuts up at the roots the morality of missions (a which, and not in actions only constraint the high worth that in me and ought to give themselves). Empirement, neverver being on the account silled with all the inclinations which (no matter whit fathous they put on) deprise butmanity when they no reased i the dignity f impressible practical principle. If that rease much more diagnosis Xanf-Yakev f Eske: pp. 143 and 236–238. See bio Kagit's C diese of P art. Reases (Time by Mask-Magits) and Ed on p. 640–637.

[†] See The Ethical Problem by Dr. Carus, Ind Ed. [11] Our propose that the leading principle in ethics must be derived from the Philosophical view best of it. The world conception man has en alone give character to the graciple fine these Without any world conception of contains to other (ethics in the Bujithet sense if the world. W. may set mornily lik dreamen or nonmembulate but out ethics would in the common than the contains the contains and the contains the contai

नीति की उपपत्ति का विवेचन उसने अपने उक्त प्रत्य के तीसर माग में टाप्ट रीति से क्या है। उसने पहल यह विद्य कर रिस्साया है, कि बावना का श्रय हाने के छिय - या हा ज्यन पर भी - कर्मों का छाड़ केने की आवस्यकता नहीं हैं करिक वासना का परा क्षम हुआ है कि नहीं यह बान परीपकाराथ किय गये निष्कामरूप से देखे मन्य होती है, वैसे अन्य किसी भी मनार ने स्पक्त नहीं होती। अठएक निष्नाम क्रम बारमार्थय का ही स्वराण और एक है। इसके बाट उसने वह प्रतिपाटन निवा दे कि बाराना की निष्कामका ही क्यानरण और नीतिमता का भी मुख है। और इसके अन्त म यीना का करमान्यक सतन काय कम समानर (गीता १ ") बर्ट क्यंक विवा है। क उसस माउम हाता है कि टावसन का इंट नगरिंच का हान गीता थे ही हुआ हागा। का हो। यह बात कुछ दम गारव की नहीं कि दायवन मीन श्रीपेनहर और काम क पृथ - भीवर क्या कह औरस्टेंटरक मी वेंकड़ी बर पूर्व – ही ये विचार हमार रेश में अचस्ति हा चुर है। आज्वल बहुतर खगा नी यह तमल ही रही ह कि बेशन बनल एक ऐता बारा कर । है, जा हम इस समार का छाड़ की और मास की प्राप्ति करने का उपराप्त देता है। परन्तु यह समझ टीर नहीं। सवार में वो 33 ऑक्टो ने दीन रहा है उसके भागे दियार करने पर में मभ उद्य बरते हैं कि में बान हूँ। इस सुद्धि की क्षड़ में बीनसा तथ्य है। इस रुप स केरा क्या सम्बन्ध हूं ? इस सम्बन्ध पर स्वान र कर इस समार में मरा परम साध्य पा भन्तिम ब्यंय क्या है है इस साब्य या वेय का ग्राम करने व निय मुस शैवनयाना व विस माग का स्वीतार वरना चारिय अधार रिष्ठ माग से बीन हा। येथ भिद्र हाता ? और इन गहन वक्षा का वधानिक बार्म्बाय रौति न दिनार बरन के लिए बेरान्तरास्य प्रवृत्त हुआ है। इस्कि निर्माश दृष्टि से देग्या आप हा बह मारम द्वारा कि कमल नौनियान भषाय मनुष्यो क पारस्यरिक स्पबद्वार का िचार उ गत्न शास्त्र का ही एक नक्क है जाराश बढ़ है कि ब्रमयांग की उप पनि बंगल भार ही व आधार पर की हा शकती है। आर अब कन्यानमार्गीय लाग भार कुछ ^{के क} परन्तु इसस् सन्देश नहीं कि वर्णनदान्य के वेसे न गुद्ध गणित भीर ध्याबराधेक गीति – हा है है अमी प्रस्त बेलनाग्रास्य के भी ने माग्न – भपान ग्राम बेगाना और जैतिह अपवा स्वावहारिक देशान - हारे है। बारा ती वहा हर रूका है कि सनुष्य व सन स 'परसंघर (परज्ञामा) अगूरून और (इ. १) भाग प व नवस्य व वृत्त दिवार इन वैतिवास का विचार कान कान दी उपन्न रण्यः विस्थानसम्बद्धाः विश्वतरह्त्यः काश्यः वर्षः वा ननारः मे मेरा नया वरण्यः वया द्याः चौर रामे यक्षः वा उन्तरं न त्रवरं नीति वी उपनि वर्णः दिनी रणकर की रहि ने ही बहुएना माना मनुष्य क मन की उन राहर्षन की -र र न्या रिप्यमुक्त हा जि रहा बर्ग है - उर्शन्त बरण दर्व भद्दी सीप्सल See Dec sen's Econom of Meta h es 1 sg Trac 1909 p 304

जाता है कि यह मनुष्य की निश्य कड़नेबाकी एक स्वामाविक प्रकृति है। परन्तु मनुष्यस्त्रमाव में स्थाप सरीरी और मी बूसरी श्वितों दीय पन्ती है। न्त्रीमें इस पन्य में भी फिर मेर होने रूगे। नीतिमता की ये तब उपपरियों उप सबमा निर्दोप नहीं हु । बर्बोक्ति उक्त पथ्या के सभी पुन्तितों में 'साप्ति के इस्वपरावों से पर सुष्टि ही बर में कुछ न कुछ अस्पक्त ताप अक्ट्य है थे, रस विद्वान्त पर एक ही सा अविश्वास और अभवा है। "स कारण उनके विपवप्रतिपाटन म पाटे दुष्ट मी शहरून नवी न हो वे स्रोग देनक बाब और हदसताबों से ही दिसी तरह निर्माह कर छेने का हमेघा प्रयस्न किया करते हैं। परन्तु नीति ता सभी को पाड़िम: क्वॉनि वह सन के सिये आवस्तक है। परन्तु उक्त क्यान से मानम हो कायगा कि पिन्य ह्मारण की रचना के सम्बन्ध म मिछ मित्र मत होने के कारण उन खेगा की नीठि-धान्यविषयक उपरक्तिया म हमेला केले मेड हा बाव करते हैं। इसी कारन से पिरन ब्रह्माण नी रचना क किरम में आधिमीतिक आधिरीयेक और आध्यारिमन सनी ने भनुसार हमने नीचियान के प्रतिपाउन के (शीधरे प्रकास में) शीन मेंट किये हैं। और आगे फिर प्रत्येन फन के मुख्य मुद्धा मिकान्ता का मिन्न मिन्न कियार किया नार नारा छर नपुर चन्य के पुष्प पुरस्थ हान्याचा मा । तका । तका । तका । तका । ते हैं। है। बिनारा पर मन है हि नमुश परस्थ र वर्ष बरस्मिंड को कारावी है वे नीतिशास का देवल यहाँ तक विवार करने हैं। कि अपने बामस्यों में परसेस्वर की बा आग्र है वह तथा परसेस्वर की छन्ना से निर्मित कन्मांडिकस्पासिकर देवता ही सब उस ह - इसने बाट और कुछ नहीं है। "सकी हमने 'आविनेविक' पत्म कहा है। क्योंकि संगुक्त परमेश्वर भी तो एक देवता ही है न । अन फिल्हा यह मन है कि इच्यमृद्धिका आदिवारण कान भी अइदय संकाल नहीं है और मिर्डि मी ता वह मनुष्य की कृदि के बियं अगस्य है। वे खेग अविसंग सेगों का अधिर राजांग या मनुष्यत्व रा प्रम उत्तय हैसे देवस दृश्यत्व द्वार ही नीविधान्त का प्रतिपादन किया करत है और यह मानत है कि इस बाम और इम्पतन्त ने पर विचार नरन की कोड आवश्यकता नहीं है। इस पन्य का हमने आर्रिमीतिक ताम त्या है। बिनका यह शिक्षान्त है कि नामन्यात्मर इस्पर्राष्ट्र नी बर म आजा वरीना बुक्तन हुक नित्व और आवक शक सक्तम है वे सेम भन्ने नीतियान्त्र नी उपपन्ति का आधिशीतिह उपपत्ति से श्री पर से शरी हैं और रान्सात्रान तथा नीति या बम का मेल करक इस बात का निवाय करते हैं कि समार स सनुष्य का तथा करा य क्या है ? इस परव की हर्टन आध्यासिक की है इन तीना परथा म आयार नीदि एक ही है परम्नु पिक्ट की रपना के नामन म प्राचेक पांच का मन जित्र मिछ है। उनमें नीतिशास्त्र क मारताना का स्वरूप हरें एक पन्य में घाडा बाल कन्मना गया है। यह बान प्रतर है कि व्यासग्याम्य कीर नार भागा नहीं बनाता किन्तु के माध्य व्यवद्वार में प्रश्वमित रहती है उनी है नियमी ही यह र्गाव करता है और भाषा ही उन्नति म तहायन होता है। मैंह

नहते हैं। न्य उत्तर से न्य बात का अच्छी तरह स्वतीकरण हा बाता है कि नीतियान्त के रुपपाटन में अनेक पाय क्यों हो गये हैं। इसम दुक्त करीह नहीं, कि में कान हूँ, यह कान् केंग्रे उत्पन्न हुआ मेरा इस ससार में क्या उपयोग हो वनता है ? "त्यारि गुर प्रश्च का निजय क्रिस तस्य से हो सकेगा उसी वस्त के भनुसार प्रत्येक विचारवान् पुत्रव "स बात वा मी निणय अवस्य वरेगा, कि मुने अपने बीबनकाळ म अन्य क्षोगा के साथ केता कर्तांव करना चाहिये। परन्त इन गुर मनो का उत्तर मिश्र मिश्र कास म तथा मिश्र मिश्र रेग्रा म एक ही मनार का नहीं हो सकता। युरोप राज्य में इसाइ अस मन्दक्षित है नसमें यह बगन पापा बाता है कि मतुष्य और सुद्धि हा बता चान्यक में वर्णित संगुण परमंपर है और वसी ने पहले पहल ससार को उत्पन्न करके सनावरण के नियमादि बनाकर मनुष्यों को शिक्षा दी है; तथा भारम्म में इसाइ पण्टिता का भी वही अभिन्नाम या कि बाइक्ट म बर्जित पिण्ड ब्रह्माण्ड की क्स करपना के अनुसार बायन्य म क्षे गये नीविनियम ही नीविधान के मूल्यन्त है । फिर क्व यह मानुम हाने हना, कि ये नियम ग्याबहारिक दक्षि से अपूर्व हैं तन इनकी पूर्नि करने के सियं अधना स्पर्धा करणाभ सह प्रतिपादन किया जाने खगा, कि परमंश्वर ही ने अनुष्य की सन्स्वित्रेक-चकि है है। परम्तु अनुसन से फिर यह अहचन दीन पहन बसी कि चौर और साह होना की सरसंबिक्तशक्ति एक समान नहीं रहती। सन कर मद का प्रवार होने बगा कि परमेश्वर की इच्छा नीविधान्य की नीव मन्त्रे ही हो। परन्तु उस इश्वरी करता है न रहनार में आनते के किये मेचक हती यह बात वा विचार परता बाहिसे रिचा के स्वयन को आनते के किये मेचक हती यह बात का विचार परता बाहिसे कि अधिनत्या केया वा आदिक तुग बिचसे हे— इचक विचा परसभ्य की रूपना की बातने का अन्य बोद सात नहीं हैं। पिक्न ब्रह्मायक की एचना के उपनम्य स इताइ कोर्सी की जा यह उसका है— कि ब्रान्कन में वर्णित ग्रमुल परसभ्य ही उसार का कता है और यह उननी ही नक्छा था आहा है कि मनुष्य नीति के नियमानुसार वर्षांव वरे – उन्हीं भाषार पर इक का मन प्रचक्कित हुए हैं । परन्तु भाषिमीतिर धाम्या की उसति सभा वृद्धि होल पर हद माउम होने समा कि इलान धमपस्तरी में पित्र ब्रह्माच्ड की रचना के जियब में क्षेट्र गये तिखाला टीर नहीं 🕻 तर यह विचार धान दिया गया कि वरमधर के अमान काह शृत्रि का कमा है या नहीं। भीर पद्दी विचार विया जाने लगा कि नीतिशास्त्र की इमारक प्रयोग विफानाणी बाता की नीक पर क्यांकर ध्वती की का सकती है। तब से पिर यह माना यान रह्मा कि अविकास लागे का अधिन सुन या कन्याण अधवा मनुष्याप की इसि ये ही बस्यनान नीनियाल्य क मुक्तारण है। इस मनियाल्य में इस मान की शित्री ज्यानित या कारण का क्षेत्र उत्तेष्ण नहीं किया गया है कि कार मनुष्य भदिकात रूपन का अधिक हिंत क्यों वेंटरे निक तनता ही कह दिया सद्गुलं का परम उन्हर्ण, और (आधिमीतिकवान के अनुसार) क्या परोपकारहर्फि की दमा मनुष्यत्व की ब्रोड: नेनी का अब एक ही है। महासारन और गीता में "न सब माथिमीतिक तत्त्वा का स्वयं उद्देश्य तो है ही अस्कि महामारत में बद्द ने राफ साफ वहा गया है। कि बार-अवर्म के नियमा को शांकिक या बाह्य ज्याबीग का विचार करने पर वाही जान पहला है कि ये नीविचम सबभूतहितार्य अर्थात् शेक-कर्त्यागार्थं ही हैं। परन्त पश्चिमी आधिमातिक पण्टिता का किसी अम्यक्त तन्त्र पर विश्वास नहीं है। न्सकिये बनापि के बातते हैं कि सारिक हार्र से काय-अशय का निगय करने के किये आधिमौतिक तत्त्व परा गाम नहीं देने तो भी वे निरम्क शब्दी का आडम्बर काकर ब्यक्त शस्त्र है ही अपना निर्बाह क्रिसी शरह कर सिमा करते हैं। गीता में ऐसा नहीं किया भवा है। किन्तु पन सल्बों की परम्परा को पिक ह्माण्ड के एक अस्यक्त तथा निश्वतस्त्र को ले बाकर मोक्ष, नीतिवर्ग और स्पन्हार (इन दीना) की सी पूरी पक्षाक्यता तस्त्रज्ञान के आधार से गीता म सरकान ने विक कर विरंतान है। और इसीखिये अनुगीता के आरम्भ में स्पष्ट कहा गया है 🎘 काम अकार्य निर्णयार्थ को धर्म क्ष्मकाया गया है वही मोकप्राप्ति करा देने के किमे मी ममय हैं (स सा अस्थ १६ १२)। किनका यह सत होगा कि मोक्सन और नीदिशास्त्र को अथका अन्यास्प्रशास्त्र और नीदि को एक में मिस्र हेने की भावस्वकृता नहीं है उन्ह उक्त उपपादन का महत्त्व ही मासूस नही हो सकता। परन्तु को क्रोग इसके सम्प्रन्थ म उद्यानीन नहीं है। उन्हें निस्तन्तेह यह माध्यम की भाषता कि गीता में किया गया कर्मबोग का मतिएएक आदिमीतिक विवेचन की भेपना भेर तथा प्राप्त है। अन्यासमान ही बहि प्राप्ति तथा में हिंदुबान में बेनी हो चुनी है वैद्यों भीर वहीं भी नहीं हुई। इचकिये पहले पहले सिंह अन्य स्थ में क्सेयान के पेठे आच्या मिक उपपादन का प्राया वाना स्थिद्ध छम्मन नहीं – और यह बिटित ही है कि ऐसा तपपारन क्वी पाना भी नहीं बाता।

यह स्थीनार होने पर भी – कि रठ तथार के आधायत होने के नारम रच म सुरन में अराना हुएन ही अभिक्त है (गीता रू. १३) – गीता से जो यह विश्वार्य स्थारित दिया गता है कि दम अयादा क्रम्यांग — अयादा अत्यादिक को ना नामी न नामी चन्याय अरोग में अरोशा उन्हीं दमों हो विष्णास्त्राहित है से सेन्द्रस्थार्थ के लिये नरत रहाना अभिक्त अयादार है (गीता १ ८) – उत्योद धास्त तथा वानम नारमा ना विश्वार स्थारह अस्तरम में दिया जा कुता है। परानु गीता में में स्थार पत्र असे में माने पश्चिमी करोयारों से अवस्था पूर्वी स्थानतार्थों हो पत्रिमी नम स्थार पत्र असे मुण्या नरते समय उत्त शिक्षार का मुख्य अधिक तरीकरण नरता आवस्त्रम नामा होगा है। यह गठ विश्व पत्र मा पहरे पहन करीनिस्ता स्थार मार्यवादियों होरा स्थित स्थित गामी है ने ट्रम्माव तथा निस्तार स्थार से निन् द्या स्मापक तस्त्र को छोन्दर 'तर्वभूतिहर्त' या अधिकाश खेरा का अधिक हिन कैसे भाषिनीतिक और बाह्म तस्त्र पर ही नीतिमचा का स्थापित करन का वो प्रयन्त किया है वह इसी कियं हिया है कि पिन्ड ब्रह्मान्डसम्बन्धी उनक मन प्राचीन क्या है स्टर्शा क्या है। कि एक्ट क्या क्या कर निक्र में भावति मार्च है। एक्ट्रों के व्या जिल्ला कि क्या मार्च है। मार्च है। एक्ट्रों के व्या जिल्ला है। क्या कि मार्च है। मार्च मरवें भी हैं इंत निषम के अनुतार वर्ति यह बात निश्चित है कि किन पृथ्वी पर इम रहते ई उसका और उसके साथ समस्त जानियों का संघा हमारा भी विनी किन समस्य नाम हो अवना हा नामवान मविष्य पीरियो के दिये हम अपने सुप्त का नाम क्यों कर ? ~ अथका किन खोगों का केनल इस उत्तर में पूरा दु: पो गांध पंचा कर - अवस्था जिल तथा का क्षेत्रक रण नार ने पूध क्यामान नहीं हो कि वर्षात्रक शाहि महोत्रक रूप मान कामान अनिया और रस्पमधि की नैत्रांत्रिक प्रश्लीक ही है और तो यह दानना चाहते है कि स्म नैत्रांत्रिक प्रश्लीक वा मुख्याल क्या है—दनक लिये अध्यासमास्य के निया नक्यान का लहारा एक के लिया आरो का स्वाप्त नार नहीं तथ और रही कृष्ण के सीन न अधने नीनिशास्त्र के स्था का आराम नहीं तथ के प्रतिपारन ने क्या इं कि किन साम्या को बदलुष्टि का दान होता है कह

आत्मा बहसुद्धि से शबस्य ही मिल्न होता. और श्चन्ट ने पहले व्यवसाबात्मक सुबि का क्रिकेन करके पिर काराना सक बुद्धि की तथा नीतिशास्त्र की मीमाखा की है। मनुष्य अपने सुरा के लिये या अविकास खोगों को सुरा देने के किये पैटा हुआ है - यह क्यन अपर से चाहे निक्ना ही मोहक तथा उद्यम हिरा परन्त बस्तुवा यह सम नहीं है। यदि इस समास नय बात का विचार करे, कि मो महारमा केवल सत्य के किये प्राणवान करने की खयार रहते 🕻 उनके मन में क्या यही हेतु रहना है कि मनिष्य पीटी के क्षेत्रों को अधिकाधिक विषयमुप्त होने ये यही रहना पडता है कि अपने तथा अस्य बोगों के शनित्य आधिमीतिक पुर्जी की अपेक्षा कर रखार में मनुष्य का और मी कुछ वृत्तरा अधिक महस्त्र का परम-णाञ्च वा उद्देश भवस्य है। यह उद्देश स्वा है। किही ने पिण्ड प्रशाहर के नाम रपातमः (अतर्व) नाचवान् (परन्तु) इत्यक्षरप वे आष्ट्रादित आत्मस्वरपी नित्रतस्य मां अपनी आलामतीति के बादा बान क्षिया है वे छोग उक्त प्रभ मां यह उचर देते हैं कि अपने भारमा के अमर, श्रेष्ट, ध्रुद्ध निश्च तका सर्वस्थापी त्वरूप भी पहचान करके उसी में रह रहना जानवान् मनुष्य का इस जानवान् ससार में पहस्म कर्यव्य है। जिस सर्वभृतान्तर्गत आसीक्य की इस तरह से पहचान हां करी पटण करण है। त्यार वश्यान्त्रिय आश्यान के इस वर्ष है पहिचान है। परंग है है वचा यह बात सिक्षी हैह वया दिखा में प्रध्या बहा है जा पुत्र एवं वर्ष के के धोष में पदा नहीं रहता हि यह क्यार बहु है या छवा। किन्तु वह वर्षमुक्ति के के किये वजीग परने में काम्बीआग माइच हो बाता है और हाप्य मार्ग वा अमेदर मन बाता है। वर्षोंकि वर्ष वह पूरी शीर से मार्ग्य रहता है। कि अधिनाणी क्यार मिलाक अवाधित स्वत्य कीन सा है। मुद्राया की बाह्य हो। साम्यारिक पूर्णोक्षणा स्व मीदि निस्मी वा भूक वहमस्थान है। भीर हसे ही बेशन्स में मीना बहुते हैं। निजी मी नीति को शीबिबे वह क्ल अन्तिम शाध्य से अलग नहीं हो एकती। इतिकी नीविधास ना वा नर्मेदोगधास का विकेचन करते समय आरिस न्सी तन्त नी धरण म बाना पडता है। स्वार्त्रभयकप अञ्चल मुख्यत्व का ही एक स्मर्कस्वरूप सर्वेश्व हितेन्छा है। और सगुत्र परमेश्वर तथा हत्त्वसृक्षि होना उस आस्ता है 🗱 स्वर्ष स्तरप है जा तर्वगृतान्तगत, धर्वन्यापी और अभ्यक्ष है। न्स भ्यक्ष स्वरूप है है। चन नर्माध्यस पार्थ काने परिसमाप्यते। इसारा सक्तिमार्ग मी इसी वानकान का अनुकरण करता है। इसकियं उसमें भी वही विज्ञान्त रिधर रहता है, कि शन सपि से निष्पन्न होनेबात्म साम्यबुद्धिक्यी तत्त्व ही मोध का तथा स्थापरम का

भर्मों हा विचार विश्वा बाय ता यह माध्यम द्वांगा कि उत्तम से बहुतो ने आरम्म से ही संन्यासमाग को स्वीकार कर क्षिया था। उत्तहरणाव कैन और बीज कम पहले ही स निवृद्यियमान हं और हंसा मसीद का भी वैसा ही उपनेश हैं। इस्ते ने अपने पिप्यां को यही अन्दिम उपनेश या है नि नंशार का त्याग करके यतिपम से रहना चाहिये। सिया की ओर हेरम्ना नहीं चाहिये और उनसे बाठवीत भी नहीं करना काहिये (महापरिनिक्शण मुख ⁶ ३) टीक इसी तरह मुरू टिस वर्मना भी नक्त है। "साने यह नहा है सही कि तू अपने पर्शनी पर अपन ही समान प्यार कर (सेच्यू १८१९) और पास्त्रका मी कथन है कि ¹त् को कुछ गाता पीता या बरता है, वह सब नधर के लियं कर (१ कारि १ ३) भीर वे होनों उपक्रम टीक उसी तरह के हं चना कि गीता में आहमीपस्पद्धि से इसरार्पपपुरक हम करने को कहा गया हैं (गीता ६ र आर ९, ७)। परन्यु केकस इतन ही ने यह विद्व नहीं हाता कि ग्वाई यम गीतायमें के ममान प्रदृत्ति मधान है। क्योंकि इसाइ बर्म में भी अन्तिम साध्य यही है कि मतुष्य को अमृतृत्य मिले दमा बहु मुक्त हो आहे। और उनमें यह भी प्रदिपादन दिया गया ह कि यह रिपति घरशर त्यांगे जिला जास नहीं हो सकती। अनएव इसा मसीह के मुख्यम को सन्यासप्रयान ही बहना चाहिये। स्वय हैसा मनीह अस्त नद अभिवादित रहे। एक समय एक आदमी ने उनसे प्रश्न किया कि मीँ यप तथा पद्मविया पर प्यार करने से धम का में अप तक पासन करना बस्स आया हैं। अब मुक्ते यह कालाओं कि असूनत्व में क्या वसर है ! हर को लगा ने गाफ उस यह करनामा कि अस्तुत्व में क्या नगर है। यह यह ते ते ती ना ना गोरे उत्तर दिया है कि यू अपने परात को क्या किया गारी ना व दान भीर मेरा मक का (मेम्सू १९ १६-३ आर माक १., १-३१) और वे मुस्त अपने दिग्यों ही आर देग उसमें करने क्या, कि मुन्दे छन्न करने हैं। जह पर्न में क्या प्रस्तु दूसर क राग में निया प्रवासन का प्रकास नित्र है। विनि है। यह बर्ज में ब्रोह असिच्याकि नारी गिंग पर्यों कि पर प्यास्त्र में उपाग वह १ - अमृतकाय वृ नाग्रामित क्लिन (कृ ८) नभाव इस्य में अमूतल प्राप्त करने के लिय मामारिक वर्मी का छाडन की आन्यप्रशा नहीं है मन्ति उन्ट निष्नामनुद्धि संबदत ही रहना बाहिये। परन्तु ऐसा उपरेश इता ने बहीं भी नरी किया है। "करे दिवरित रहाने यही वहा है कि माना रेक नगरिंग और परमेश्वर क ।च जिस्त्यायी विशेष है (संब्यू के ६८) इस अप मों पार पर पर की दब और मान दक्षित एवं क्यम अपन केंदन कर ना प बर के द्या सरस्य ग्रह नाथ नहीं रहता कह गरा अन वसी हा है सदला ्युक्त (६-३६) माक्ष राग्य पात्र का आवासी हुँ स्थान (युक्त (६-३६) माक्ष राग्य पात्र का आस्त्रह देर गुर्द िगा का स्थानक और जस्ता नवीलम पत्र हुँ (बार ३१) देनी याग हम हो हुँ हुँ भवतुर्गा द्या परम उत्हर्ण और (आधिमीतिनवाड के अनुसार) क्या परीपकार**्य** नी तथा मनुष्यत्व की कृति होना का अथ पक ही है। महामारत और मीता में "न तब आपिमौतिक तत्वा का साथ उद्धेग्य तो है ही अस्कि महाम्यरत में यह भी साफ़ राफ़ क्हा राया है कि बम अबर्ग के नियमों को स्वैक्कि या बाह्य उपयोग हा निभार करने पर यही भाग पढता है कि ये नीतिकम सर्वभूतहिताय अधात् व्यक्त कस्याजार्यं ही है। परन्तु पश्चिमी भाषिमातिक पश्चितां का किसी अम्बक्त तत्व पर क्यांच नहीं है। न्तसिये यथपि वे अन्तं हैं कि तात्विक हिंदे से काम-अकाय की नियम करने के खिये आधियौतिक तत्त्व पूरा काम नहीं नेते हो भी वे निरमक शका ना आडम्बर क्यांकर व्याक तत्त्व से ही अपना निर्वाह किसी तरह कर सिमा करते हैं। गीता में ऐसा नहीं किया गया है। किन्तु इन तक्षों की परम्परा को पिण्ड ब्रह्माण्ड के मुक अस्पन्त तथा नित्यतस्य को हे शकर मोख नीतिवर्म और स्पन्हार ("न दीना) ही भी पूरी पहचाहरता तत्त्वमान के आबार से गीदा में मरमान ने चिद्र कर बिगान है। और न्सीक्षियं अनुगीता के आरम्म में लड कहा गया है 🗍 नाव भनाव निर्मवार्य को धर्म करकाया गया है वही मोधमासि नरा हेने ने सिये मी समय है (स मा अध्य १६ १२)। बिनका बह मत होगा कि मोम्पर्न और नीतिशास को अवका अध्यालगास और नीति को एक में मिला हेने की आवश्यक्ता नहीं है उन्ह उक्त उपपादन का महत्त्व ही माख्म नहीं हो तक्ता। परन्तु को क्षोग इसके सरकाब में स्वाधीन नहीं हैं उन्हें निस्पनेह पह मारूम 👖 व्ययग्य कि गीता में किया गया कमबोग का प्रतिपादन आहिमीतिक विवेचन ही अरेगा में इत्या मान विश्व अवस्था ना स्वयान आरोजियां के स्वयं अरेगा में इत्या मान है। अस्यानम्बन नी बृद्धि मार्गीन नाम में हिंदुसान में बैदी हो चूर्ती है बेदी और नहीं भी नहीं हुँ। इत्यंक्षिय पहले पहले किस अस्य के में क्रमेंबेंगा के येरी आध्यातिक बपपाध्य ना पाया व्याना विश्वदृक्त सम्मन नहीं — मीट, यह बिटित ही है कि ऐसा उपपाडन कहीं पाया भी नहीं बरता।

मुम्प्रयान है। बगन्तग्राम्य स सिद्ध हानयाम इस तत्व पर एक की भहत्वपूर्ण आक्षर मिया जा सक्ता है। वह यह है कि मुख बरान्ती जानप्राप्ति के अनन्तर सब करों ण ममार कर न्या उचित मानत है। नमीनिय यह नियम्ब वर - ति नान आर कम म किराथ नहीं है -गीता में कमयाग क इस सिकान्त का विम्तारमहित कान किया रया है कि बातना का श्रय हान पर भी जानी पुरुष अपन सब क्यों का परमश्यार्पण पुष्प बुद्धि से स्टारमहाहु क शिय कृषय क्ष्मच्य समय वर ही करना चारा जावे अहम का युद्ध में प्रश्चत बरन क खिब उत्तरण अबस्य तिया गया है। कि त परमधर का संप्र कम समारण करन युद्ध कर (परन्तु यह उपक्षा बदक सन्कारीन प्रसन्त को देग्र सर ही निया है (चीना ८ ०)। रुक्त उपन्ध का माबाय वहीं मास्म होना है। वि क्ष_रने • समान ही जिलान सुनार, दोहार, चन चनिया जावार स्वापार्थ केरण, उन्हें नामि हमी मेग अपन अपन अभिरासनुरूप व्यवद्वास का परम्थसप्रणपुर्वि स करत हर ग़कार का धारवानाथन करत रह । जिन्न जा राज्यार निसंगता आम हाआ है उस बरि बहे निज्ञासपुढ़ि स करता रहे ता रस कता का कुछ भी पाप नहीं स्मागा। तत्र क्रम यक्ष ही तह। त्रप्र ब्यम क्ला की शुद्धि में है ज ति उत्तर क्रमी में। भरताब बुद्धि की सम का क बाहि का कम जिय जायें ता परमेश्वर की उपासना हा राती है पाप नहीं लगता और अन्तु में लिक्टि भी भिष्ट राती है। परस्तु दिन (विगेल अपनिम बाम र) रागा का यह हर-बद्धार-बा हा राया है कि बाहे हुए भी हा बार "स नायान दृष्यमृद्धि ह आग द्र बर अल्स अना म दिचार ह रहर भागि में परना कि नहीं है। ये अपी वीतिशस्त्र का विकास, ब्रमार्मक्यरूप प्यममाध्य मी उस भगी का छाड कर, मानप्रशति हा। कायाण या असभूतद्वित जैस िन हा 🕝 आदिव्यतिक हम्य (परन्तु अनिन्य) तस्य स ही पुत्र नियास्तर्त 🗧 रमरम रह िश्मी पर की बोरी हा तार देने स बह तथा पर नहीं बहुआता उसी तरह आर्थ भीतर पालिक का निमाण किया हुआ जीतिहास्य भाला या अपूर्ण असे ही ही सन्तु बह नया नहीं हा नकता। "ह्यानीस्य ह्या न मानकर प्रायक पुरुष वा स्वतन्त्र मानार पर यहा के शास्त्रदायक परिवास की पही । यका - विकास का गामपाम अन्य विनास भिन्न गुणा व द्वारा हाना ४ - सम्य-१४तम सैनी गुणा न राभी निभन विषय में है अप दिर बन्तिहरू दिया है कि हामें न नान्यित नहणा कासमाज्यप करताही सरप्य का स्थाप है। तथा समुख्य का हमी ने भाग में जिल्ला अस्या सिल्बर सात्र के आणि होती है। अस्यातीता कतनहर्व गणाय म मार भा कलाथ नहीं अधारा सामा इंक नेपालिया क्राया शाहरा ना प्रह

बाद शामा माम नावार रज ए जा वर न The Hindu System of Moral Science नाव जा एवं ब्राइटमा बन्द निवार है बड़ी हुई दूर वा है अट उन्जानाव रज भीर तम होनी बार व आपण पर विवयन विवार नहां है

इसीकिये महामारत में ये राष्ट्र रीति से कहा गया है। कि भातुर्वच्य के बाहर पि अनार्य होतो. मे ये धम प्रचलित हैं छन स्थात की भी रका राज्य को इन सामा

क्रमों के अनुसार ही करनी बाहिये (शा ६ १ -२x)। अर्थात् गीठा म गद्द नीति की रूपपत्ति चातुर्वण्यसरीगी किसी एक विशिध समाज्ञम्यवस्या पर अ समित नहीं है किन्तु सर्वसामान्य आध्यान्मिक शन के आधार पर ही उसका मी पादन किया गया है। गीता के नीतिकम का मुख्य तात्यम यही है कि वो उ

कर्तन्यक्रमं चास्रतः प्राप्त हो उसे निष्णम और अध्यीपन्यबद्धि से बरना पाहि भीर, तम देशों के सोगों के स्थि वह एक ही समान तपयोगी है। परन्त वर्ष आ मीयम्बद्दार का और निष्मामक्रमांचरण का वह शामान्य नीवितन्त किन क्रमी उपयोगी होता है ने कमें इस ससार में अन्यक स्पक्ति का क्षेत्र माप्त हार्व हैं। है क्तकाने के किया ही उस समय म अपयुक्त होनेबाक सहब उराहरण के नादे से गीर

में चातुर्वच्य का उत्तरम किया गया है और खाय खाय गुणकर्मविमाग के अनुता समाक्त्यबन्धा की सक्षेप में उपपत्ति भी क्तरता है। परस्तु वस बाद पर मी व्या देना चाहिए कि वह पादुर्वेव्यंव्यवस्था ही कुछ गीता का मुख्य माग नहीं है। सीव शास्त्र का स्थापक सिद्धान्त यही है कि यहि कहीं चात्रकेर्यस्यवस्या प्रचलित न है अथवा वह कियी गिरी व्या भ हो हो वहाँ भी स्त्वाकीन प्रचिस्त समाद्रम्यवस्या

अनसार समाब के बारणपोपण के वो नाम अपने हिस्से में भा पड़, उन्हें नोक्सम के सिमं भैय और तम्बाह के तथा निष्णाग**ुकि** वे क्र्सम्य वनश्लर करत रहन बारिये । क्यांकि मनुष्यं का कम उनी काम के सिये हुआ है ज कि केवक सुरगेपासे

न सिये । कुछ शोग गीता के नीतिचम का केवल चानुवस्थमरफ समझने हं। शिनि उननी यह समझ नीक नहीं है। बाटे बसाव हिन्तुओं ना हा या मंदर्श ना बा बद्द माचीन हो या अवाचीन चाहे वह पूर्वी हो या पश्चिमी। "सम स्टेह नर्दे, नि यि उन नमाद्र म चानुबच्चाव्यक्तमा प्रचरित्व हा ता उस व्यवस्था के अनुवार 🧖 दुसरी समावायकां वारी हो तो उस व्यवस्था के अनुसार के नाम अपने रिस्टे में भा प^{के} अथना क्षिण हम अपनी यथि क अनुसार कृताय समाशार एक वर् स्वीष्ट्रत वर = वहीं -प्यना व्यथम हा जाता है। और गीता क्ट्रती ह सि विती में

की गया सबनातरण की दृष्टि सं निस्त्रमीय है। यही तालाय । स्वपूर्वे निभन भेकी वर रमा भयावर (गीता ३ ३) इन गीतावाचन का ځ - अर्थात स्वयमेवरम ने र शन्द्र हो होय चा र भी अवस्वर है वरन्तु बूगरा का प्रम स्वापह दीता दें! ल पाप का ननगर मा रसर्पर रागा का (किन्होन ब्राह्मण द्वाहर भी तका नि

कारण से इस धन का टैन मार पर छाड़ बना आर बुसर कामी में सम बानी पर

ा । स्थान्यन का निर्माश ।) समहाक्षी संबद्ध उपक्रा रिपा में जात र रह हर न रहा गन्य बनी रज कर ग्राप्स के रहनार र रंश करने से खानुतान्धु समय प्या दन से ही तु होता उभय होते से

मर्मों का विभार किया काय ता यह साइस हागा, कि उनस से बहुता ने आरम्म से ही सन्तासमान को स्वीकार कर बिया था। ठ्याहरणाथ बैन आर बीद घम पहले ही स निक्षिप्रमान है और ईसा मसीह का भी बैसा ही ठपटेंग है। बुद ने अपने शिप्या का यही अन्तिम उपन्ध िया है कि संसार का त्याग करके मित्रमा से रहता चाहिये। स्थिम की ओर देखना नहीं चाहिये और उनये बातचीत भी नहीं करना चाहिये (महापरिनिक्वाण मुख 3) शैक "शी तरह मृत्र "शाई क्स का भी कवन है। इसा ने यह कहा है नहीं कि तू अपने परासी पर अपन ही समान प्वार कर (मेच्यू १ १९) और, पाछ का मी क्थन है कि तु वो कुछ रताता पीता या करता है बह सब न्यार क खिये कर (१ कीर १ ३१) और में दोना उपरेश टीफ टर्सी तरह के हैं क्या कि गीता में आत्मीपम्यविक से इक्षरार्पगणवन्त्र कम करने को कहा गया है (गीता ६ आर ६ ७)। परन्त्र नेबच नदने ही से यह लिय नहीं होता हि इसाइ यम गीतायमें क नमान अवृति-मचान है। स्थादि न्याद पम में भी अन्तिम साध्य वही है कि मनुभ्य को अमृतन्य मिके तथा बह मुक्त हा बावे। और उत्तमं यह भी शितपारन किया गया है कि यह स्पिटि घरशर त्यांगे किंता प्रभा नहीं हो नकती। अरुपव न्छा मनीह के मुख्यम को सन्यासप्रधान ही कहना चाहिये। स्वयं नसा मसीह अन्त तक अविवाहित रहे। एक समय एक आवमी स उससे प्रश्न क्या कि माँबाप तथा पद्मेरियां पर प्यार करने से भम का म अन तक पासन करना पत्स आया हूँ। अन पंताबिया पर प्यार परण कमा मा मा अन्य तक पाइक परणा पढ़ कार्या है। अन सुने बहु कराजा कि कार्या है। एक सुने कर है। यह नो गण्डा में मार उत्तर दिया है कि तु अपने परागर को क्ये हैं या किमी गरीन क्ये हैं मान और मिरा मांक का (मेम्यू १९ १६ के और माक १ % - ३१) और के तुरुत अपने विध्यों की ओर देग उत्तर्ध करने की कि तुन्के के उसे के उत्तर अपने विध्यों की ओर देग उत्तर्ध करने की कि तुन्के के उसे के उत्तर माने की कार्या होना की कार्या होना की स्वार्थ याज्यत्स्य के त्य उपनेश की नकत्र है कि जा उन्होंने मैनेपी को किया था। वह उपरेश यह है - अमुक्तवस्थ व नाशास्त्रि विकान (इ २ ४) अनाव इम्म से अमृतन्त्र प्राप्त करने के सिवं मासाविक क्यों का छोल्न की आवस्यकता नहीं है बीक उन्द निष्मामनुद्धि से करते ही रहना बाहिय परस्तु पेसा उपरेश तमा ने वहीं भी नहीं विषा है। तसके विपरित उन्हाने यही वहा है। वि नानारिक सम्पत्ति और परमेश्वर के बीध जिस्त्वायी विराज ह(मेथ्यू ६ ४) इम विश्व मानवार बर हार, भी बंध और मानविराज वर्ग अपने जीवन हा भी उप ... २००५ चाचा शाह भाष साहत प्रकार अपने शैवन का सी प्रव कर के हा मनुष्य मरे शाव नहीं रहता कह नेरा अक क्सी हा नहीं तकता (अपूक १८ ६-३३)। ज्ञाक धिष्य यात का भी श्रय उत्तरहा है किया का रहार कर भी न करना सबीधम पक है (कारि ७) उसी प्रशर हम भी र. ३२

पहल ही नह आये है कि ईसा के मुंह के निचले हुए -- हमारी कमशानी माता, हमारी कीन हाठी है है इसारे आखपास के न्यरमक ही इसारे माँ-वाप सीर की र्षे (मेच्यू १२ ४६-७) - "स बाक्य मे और कि प्रक्रमा करिप्लामा केव नो प्यमातमाऽये स्रेकः इस बृह्रगरम्यकापनिषद् के सन्वास्त्रिपसक क्यन में (₹ ४ ४ २२) बहुत कुछ समानता है। स्वय बान्बस के ही इन बाक्यों से यह रिज होता है कि बेन और बीख धमी के सहध इसाई धर्म भी आरम्म में एंन्यातप्रधान अर्थात् सराप्त का त्याग देन का उपन्छ देनेवाका है, और ईराई क्में के इतिहार का है। से में पही मान्स होता है है कि ईवा के वस उपरेशानुसार ही पहरू इसान धर्मीयश्चक वैराग्य से रहा करते में - " ईसा के मकों को इम्यक्तम न करते रहता चाहिये (मेप्पू ? ९-१६)। ईंशाई बर्मोप्टेशको मे तया ईंशा है मर्ची म ग्रहरूपक्ष्में से ससार में रहने की जो रीति पार्ट बाती है वह बहुत निर्मा के की हानेवाले नुपारी का पत्र है-वह मुख ईवाई वर्म का स्वरूप नहीं है। वर्तमान वसव म भी ग्रोपेनइर सरीने विज्ञान बड़ी प्रतिपादित करते हैं कि सतार द्वारमाय होने के नारण स्था व है और पहले यह क्तव्यया का जुका है कि ग्रीस हेश में प्राचीन नात में यह प्रभ उपरिषद हुआ या कि तत्त्वक्यिय में ही अपने चीवन नो स्परीत कर देना भेड़ है या कोकटित के सिये राक्तीय मामको में प्रयत्न करते रहना भेड रें। सराय वह रें कि पश्चिमी कोगा का यह कर्मत्याग पश्च और इस सेगा की चम्यातमाथ कर अधी में एक ही है और इन मार्गों का समर्थन करने की र् भीर पश्चिमी पहार्ति मी एक 🜓 सी हु । परन्तु आधुनिक पश्चिमी पश्चित कर्मस्वान की नरका कमयोग की अग्रता के जो कारण करखारे हैं के गीता में दिये मेंथे महिं^{ति} माग क प्रतिपातन के मिल है। इस किये कार जन दोनों के मेर को भी यहाँ पर भवम्य करहाना पाडिये। पश्चिमी आधिमातिक कमदोगियां हा कहना है 🕅

यह ता नत्यानशानिया का इसता ही का उत्तरंत है। संस्थापार्य का ना काला रुख पढ़ आप प्रतिष्ठ ही है और अपराद व 'बुद्दचीत (दे ४४) हैं बर देवन गया है हि युद्ध रूपाय न क्युक सातु व्यक्ता सम् एस उप्तराह निरुप्त गी।

ि Thou shall enounc. That is the eternal song which that is no ear. In B. our holo bicolong every bour is boartely suspen to (F. us. P. et. 1. 88 1988). अ— हवाई वर्ध वर मंत्रवायस्था को व

ा बंधर में हिं है अन्य अप्ता आप प्रमाण दिया जा सहाम है।

⁺ See P when S stem of I have (Ing trans.) Book! Chap 2 and A en pp 19 97. The new (Christian) convert seemed to recovered the I min had out to the gloomy and sustress aspect, their between the comm. I was not and pleasures of life, and their frequent predictions of impending a claimates only of the p gas with the precentation of some danger but in which street from the new sect, I fluorism I listent of the III and I will be a seen a section of the first of I have the seen and the section of the convertion of the claim of the section of the

33 मधी पांधाप्य आपुनित कारवाणी एतार वा सुग्मस्य नहीं मानने। प्रोवेत्तर के समान सनार वा नुष्यायान माननेवामे पण्निन भी बहा है हो यह प्रतिपादन करने दे कि यावाधील लाग्रा के बंधन का तिवारण करना राती पुस्या का कर्षा है। "जीपी सनार का न स्थान कर नकी पेता प्रथम करना राती पुस्या क्रिया हो। सन्देश करना का ना साम कर नकी पेता प्रथम करना राती पांधा क्रिया साम करना कर स्थान प्रथम हो। अब ना पांधान प्रथम करना पांधानी के क्या सामामांग च नत्तर अस्ति ना कार्य — अस्ति सनार में पर की सरिता करना स्थान स्थान करना करना करना करना स्थान प्रथम करना में स्थान करना करना

सुगोरकेतर पूर्व शीविन नाथ नहाय — अधीन सनार में सुप्त की अपेदहा है ही बहिन्द र बक्ती पर सनु ने बुक्त्यानि ने तथा नारद ने हुन से कहा है —

म जामपदिवं दु पामक द्याचितुमद्दिन ।

संद्राण्डमित्वृति यदि परवेषुणकम्म ।

क्रिं कुम नावमित है जन्म निये प्रोष्ट काम रहता प्रतिन नहीं। प्रत्या सीना न रोतर प्रत्य प्रिन्मामा (जनी पुरसा का) कुम प्रत्या कराना वाहिये (द्राष्ट्र ५ १ १ जन्म साम प्रतिन कि यह तक महामाप्तत्य सी मी मान्य है हि मनार व नाम्मण दीन पर मी जुमत नार मीमी का होनेसा कुम्य को क्रम बमन का गुम्मण पहिल्ल पर कुमत का मीमी का होनेसा कुम्य को क्रम बमन का गुम्मण पर काम है। परन्तु यह बुद्ध हमारा निद्यालय पर नहीं है। जानित्य मान्य की न्याम आमाद्यित्यमान में हानकान तुम की भीचन मान्य नहरू हमारा की न्याम साम की न्याम भीमान्युद्धि मान्य मिन स्वस्त्र हमारा की स्वस्त्र मान्य क्ष्य कर्मण की स्वस्त्र मान्य का स्वस्त्र मान्य क्ष्य कर्मण की स्वस्त्र मान्य क्ष्य कर्मण का स्वस्त्र मान्य क्ष्य क्ष्य क्ष्य का स्वस्त्र मान्य क्ष्य क्ष्य कर्मण का स्वस्त्र मान्य क्ष्य क्ष्य

इसीकिये महाभारत में ये राष्ट्र रीति संबद्दा गया है, कि चातुबन्य के बाहर किन अनाय रागा में ये बंग प्रचित्त है उन होगां की भी रक्षा राज्य को "न सामान्य" कर्मों के अनुसार ही करनी बाहिये (बा. ६५ ॥ -२२)। अवात् गीता म क्षी गई नीति की उपपत्ति बानुसभ्यसरीयी किसी एक विशिष्ट समाजम्बनस्या पर अव समित नहीं है किन्तु सबतामान्य भाष्यारिमन श्रान ह भागार पर ही उसका प्रति-पाइन किया गया है। गीता के नीतिषम का मृत्य शास्त्रय यही है कि को इक क्तम्बर्म शास्त्र प्राप्त हो। उसे निष्नाम और आर्मीपम्बद्धीर से करना पाहिये। आर तब नेशों के कांगे के किये यह एक ही समान उपमांगी है। परना अपरि आत्मीपम्पद्रदि का और निष्कामकमान्वरण का यह शामान्य नीठिनल किन कर्मों के उपयोगी होता है ने नम "च चचार में प्रनेत स्मक्ति को किने प्राप्त होते हैं। इवे करमान के लिए ही, उठ समय में उपपुष्ठ होनेवाके वहब उज्ञारण के तांते वे सीत करमान के लिए ही, उठ समय में उपपुष्ठ होनेवाके वहब उज्ञारण के तांते वे सीत म बातुष्यम का उम्लेग किया गया है। और जाय जाय गुण्यस्थिमान के अनुचार समास्मयदस्था की छोड़ेप में उपपश्चिमी बत्यसह है। परस्तु इस बाद पर मी स्थान प्रभावनारका न उपाय में वर्षाय में वर्षाय है। किया है। है। गीवी हैना वाहिये कि वह चातुर्वर्ष्यंस्वस्था ही हुक गीवा वा प्रक्ष प्रभाव नहीं है। गीवी शास ना स्मापन विदान्त यही है कि यो नहीं चातुर्वर्ष्यंस्वस्या प्रपक्ति न हैं सथबा वह स्थितियो ग्या महो तो वहाँ भी ठलाकीन प्रवक्ति समाबस्थाला है अनुसार समाब के भारणयोपण के भा काम अपने हिस्से म आ पड उन्हें जेक्स्प्रस के क्रिये वैस और असाह से तथा निष्पाम्सुद्धि से क्तंस्य सनतार करते श्राम पाहिये । क्योंकि मनुष्य का कम ठारी काम के छिये हुआ है ज कि देवह कुलोपसीग के किये। उन्न क्षेत्र गीता के नीतिकम को केवल पातुक्त्वमुरूक धमस्त्रे हैं। शिका उनकी यह समझ क्षेत्र नहीं है। बाहे समाब हिन्सुओं का हो या मोन्द्री का बाहे बह प्राचीन हो या अर्वाचीन जाह वह पूर्वी हो या पश्चिमी। इतम छन्द्र नहीं, 🗗 मि उस समाब म चातुर्वेण्यस्पबस्या प्रवस्ति हो तो उस अवस्या के अनुसार बा ा पर राजा व जानुवध्यक्तराया प्रशास्त्र हा ता तथ स्वस्था के अनुवार से हाम अपने हिस्से सूतरी समाक्ष्यकराया चारी हा ता उठ स्वस्था के अनुवार से जान अपने हिस्से में आ पढ़े कायहा बिठ हम आस्त्री विचि के अनुवार कात्रम एक बर्ग स्वीकृत कर रूप वही अपना स्वस्य हा बाता है। और गीता कहती है हि स्थि भी कारण है इस बरा का देन भीने पर स्वष्ट देना और वृत्तर कारों म रूप बना वर्ष भी तथा सबभूतदिल भी इहि सं नित्यनीय है। यही वात्पर्य स्वयमें नियन भेग परक्ता मयावर् (गीता २ =) इच गीताबाबन का है — अर्चात् स्ववस्पापन में यि मृत्यु हो बाय तो वह भी अयस्तर है परन्तु वृत्यत्य का बस मयावह होता है। "सी न्याय के अनुसार माधनराव पेशवा का (किहोने ब्राह्मण होकर मी सलारीन देशकास्मनुरूप कालबम का स्वीतार किया था) रामधास्त्री ने यह उपरेश किया वा कि स्पानसभ्या आर प्रवापार म सारा समय व्यवीत न कर कारफा के अनुसार मण की रक्षा करने म अपना सन समय क्या देने से ही तुम्हारा उमय कोई में

-इंगर क मनुष्या का अथवा अधिराध कीयों का अधिर मुख-अमाद पेटिक मुन्न – ही "म जरात् में परमाशास्य है। अनुग्रन सन शागा क सुरंग क किये प्रमाल बरत हुए उसी मुल म खर्ग मां हा बाजा ही प्रत्यव महत्य का कर य है। और इनकी युदि क दियं उत्तम स अभिकास परित्य यह प्रतिपादन भी करते 🕻 🕏 र्शनार म दुःग्र की अपन्ना सुग्र ही अभिक है। "न इंडि से इंग्नेन पर यही कहना पदना है कि पश्चिमी कममागाय कार्ग 'सुन्द्रपानि की आधा से सासारिक कम करन बाटे हार है आर पंजिसी कम्पानसमीय खान संशार से उने हुए हात हैं श्रमा कराचित रसी कारच से उनको कमानसार आदाबारी और 'निराधाबारी महत् है ib परन्तु मनवशीता में किन निवामी का क्यन है, व इनस निम है। बाहे स्वय अपने निये हा या परीपरार के निय हा कुछ भी हा परन्त से भक्त्य पंक्रिक विषयक्त पाने की शावता ने कतार के कर्मों में अनुत्त होता है क्षत्रमें साम्बद्धिकप सामिक शृष्टि म कुछ न-कुठ वह भवस्य क्या शामा है। इसक्रिय गीता ना यह उपनेश है कि लगार कुल्माय द्वा था मुग्माय गामारिक क्ष्म कर कुरते ही नहीं तब उनके मुलकुण्य वा विवार वरत रहन स कुछ स्वम नहीं होगा। बाहे सुरव हो वा कुरन। वरस्तु मनुष्य का मही करीय है कि बहु इस बात में अपना महदरान्य समारे, कि उन्ने नरहरू मात हुए हैं और नमसुद्धि क इस अपरिहास स्पाद्धार में जा उन्छ असङ्गानुसार मान हा उसे भारने अन्तर्करण का निराहा न करक इन न्याय अवाय सम्बद्धि स नहता रह कु 'रंग्यन्द्रियमना' सुन्त्र विगनस्ट्रह (गीना ६६) । एवं अपने अधिकारा नुसार दो कुछ कम साम्बनः अपने हिल्ल में भा पड़े प्रश्न बीकनपमन्त (विसी के निय नहीं भिन्तु बसार ने बारणपोपण के क्षित्र) निष्मामबुद्धि ने करता रहे । गीता कान में चातुरान्य बंबरका जारी थी। इसीनिय बननाबा गया इं कि ये सामानिक क्य पातुक्य व विचार के अनुवार शरएक व हिस्त में आ पहन है और अदारहरे भाष्याम में यह भी करकाया गया है ति य भर गुराक्मरिभाग न निरस्स हान है (र्याता १८ ४१-४४)। परम्तु इतम रिमी वा यह न शमक छेना बादिये कि गीता के नीति एक कानुपायकर्पी कमाज संपत्रमा पर ही अप सीन्त है। यह बात महा मारतसर व भी भ्वान में पुण्तया भा कृति थी। कि महिवारि नीतियमीं वी स्पानि केरफ भारताय रूपिय ही नहीं है। धींक ये बार सनुष्यसाय र तिय एक लमान है।

करावरी करने के सिने कुम्मनिवारणेव्यु पश्चिमी कर्मयोग में भी अभी क्षुटकुण सुवार होना व्यक्तिये। माम सभी पश्चिमात्व पविद्यों के मन में यह बात समार्थ रहती है, कि सबय अपना या सब स्रोगा का सरवारिक कुछ ही मनुष्य का हत समार में परमन्तारय है – पाहे वह सुध्य के साधना को अधिक करने से मिन्ने या तार्या की कम करने से । वसी कारण से उनके बास्ता में भीता के निष्कामकमयोग

408

हैं – कुछ सी नहां बाध परन्तु वे 'इच्छुक' अधान, तनाम अवस्त ही है। और गीता के कमरोगी हमेछा पखारा वा स्थाग वरनवाले अधान निष्मम हात है। हमी बात की घार दूसर छान्या में व्यक्त करें, ती यह कहा का तकता है कि गीता का कमयोग सालिक है और पाक्षास्य कर्मबीग राज्य है (बेगी गीता १८ २६,२४)। क्वम क्ताय लगन कर परमेश्वराज्यक्ति से सब कर्मों का करते रहने मा

का यह उपरेश कहा भी नहीं पाया बाता कि वचिप ससार कारामय है तथापि उसे अपरिहाय समझ्कर नेवक सोक्सप्रश्न के किये ही ससार में कम करते रहना नाहिये। रानी कर्ममार्गी हैं तो सही परन्तु ग्रुख नीति की हरि से हैरने पर उनमें वहीं भेर मान्य होता है. कि पाआच्य धर्मधार्गा सुरोच्छ वा तुरगतिवारमेच्य होते

भीर ठवने द्वारा परमेश्वर ने यक्त या उपावना ना मृत्युपबन्त बारी रगन ना से यह गीतामितपाति सनुबुक्त प्रश्नुकिमांग मा कमयोग है अने 'मागवतपर्म करें हैं। स्वे रा कमच्यानिस्ता शशिक्ष कमण नर (गीता १८ ४') – यही हर माग ना रहस्य है। महाभारत के बनपर्व में ब्राह्मण स्वाय-च्या (बन २८) में नार गाँ रहे विदेश हो हो हो है जिस के स्वाप्त के स्वाप् क्लान्य है। बन्ध-बारिक पड़ शे शेर के की नहिताशे तथा ब्रामसमध्यों में का क्यन है जनम बड़ी शिक्ष होता है कि यह पास ह्यार रेना में शनास्तिक ने पान भा रहा इ । यह एका न होता ता यह देश इतना बम्बगासी वसी एका मही इंता क्यारि यह बात कर ही है कि विभी भी दश में बमबगुण होते के ियं बढ़ी व बना या बीर पुरुष वसमाम के द्वी अगुआ कुआ करते हैं। हमारे कमयोग का मुख्य क्षार यही है। ति बाद का। या बीर पुरुष भार ही हो। परन्त्र वन्द्र भी ब्रम्भात्म का न धाद उनक नाथ ही नाथ कारण की नियर रागमा साहिये। भार यह पहल ही बन्नाया जा चुरा है कि इसी थीजरूप सुप्र का स्वक्षिण दिश्चन बरव भी-संगान ने इस शाय का श्लीक इतीक्रण और प्रतार विया भार इन ये इस प्रार्थन माम का ही अपी घण कर जनकरवम नाम पण दोगा। रियोग का संस्थान ना गा वही ध्यम द्वारा हा कि करी न क्यी हुए हनी पुरार में मन का रामक कहन ही शे. कमावार से वासमाय की भीर रही करता की शयश बम ने बम क्षाण भवाय क्षाण था कि यह व्यवसाम ने रह बर अल

कुछ सभी पाकास्य आरुमिक कारवागी शतार वा मुग्मस्य नहीं मानत। प्रोपेस्टर के त्याम त्याम का बुण्यकान मानवेबाछ पिन्त भी बाई है जो बहु प्रतिपान करन है कि बयाशिन क्यों क कुण का तिवारण करना राजी पुरुष का कर्ज के है। न्यानिय प्रशार का न छान्त क्या न्यास प्रथम करन रहना साबिक्ष क्रियत लाख का कण क्या हाना जावं। अन ना पश्चिमी नेष्ठी में कण्यतिवारणाष्ट्र क्यामानियों का पत्र कारका एत्या ही हा नावा है। त्या पत्र का सीना के क्या स्थामानियों का पत्र कारका एत्या है। कित त्यान पर महामारन में वहा गायों है कि मुख्यहरूतर कुण जीविन ताल वहाया — अवान कारार में मुण की करिया हुत्त ही अधिक है की पर मन् ने कुल्यान के जवा नारद न गुरू से कहा है —

न नानपरिक हुन्यमक शालितुमईति।

अगोजनामिन्न ति यदि यद्येषुणसम्म ।

ब तन्य गानगित है अग्रं सिम ग्रीर नगे रहता अस्म नगे । त्यस राता न रोसर उसम मिताराय (मारी प्रथा का कुछ उसम करता यादिय (ग्रा. १ ५, ६ भीर का)। गत्य अस्प होने प्रथा को कुछ उसम महाम्यरणतार को मी मान्य है कि नगर के बन्म दार्ग पर मी जन्म नग नगों का हैनियाने पुण्य को स्म करन का ज्योग यहा करते है। यहम् यह कुछ इसारा विद्यालग्य का सहिं गानगित कुणा की भाषा भा मनुविधानार के हानयाले नुग की स्निन्न महत्त्व हैंगर, रहा शाम्म निक्रमात्रणों सुन का पूरा अनुसन स्मार हैंगर स्मार्थ हैंगर, (रावर्षों पर नोत्रण कोमान्यनिक समें का स्मार्थ, कि स्मार्थ का सुन स्मार्थ हैंगर) गांग स्मार्थाय स्मार्थ का अस्प का स्मार्थ की 468

रू न होती हा इसमें सन्देह हैं कि आभाव का सन्वासमधान मत नहना अविक पंत्रान पाता या नहीं। त्या ने वहा है तही, कि 'यदि वोद पव गास में मप्पड मार रे दो वृत्तर गास का भी उसके सामन कर वा (क्यूक ६ २९)। परस्त वि निचार किया बाय कि एस मत के अनुवायी मुराप के इसाए राष्ट्रों में किउने हैं जो मड़ी दीरन पहेंगा. कि किसी बात के अचित्र होने के किये केवस "दाना ही कर नहीं है कि मोन धर्मीपरेशम तसे अच्छी मह है बस्य ऐसा होने ने कियं - अयात शर्मी क भन का सुकाव उपर होने किय - उस उपवेश के पहले ही कुछ संज्ञा कारण उसक हो बाबा बरते हैं आर का फिर होशाबार में बीरे बीर परिवतन होवर उसी है क्षनसार बस्तिबर्सों स सी परिवर्तन होने स्थाता है। आचार बस का मुख्ये "-रस स्मृतिक्यन का तात्पर्य भी यही है। गत शताब्दी में धोपेनहर ने क्मनी म र्धन्यासमार्गं का समयन किया था। परन्तु उसका बोबा हुआ बीब बहाँ भन उक् अच्छी शरह से बस्ते नहीं पाया और "स समय तो निरंध के ही सता की वहीं भूम मची हुने हैं। हमारे वहाँ भी नेप्स से यही साउस होगा कि संन्यास्मार्य भीचक्रराजामं के पहल अचात कैन्यिकाल में ही यक्षपि कारी हो गया या दो सी बह उस समय कमयोग से आगे भएना बदम नहीं बदा सका बा। स्मृतिपन्नी म अन्त में सन्यास केने का कहा गया है सही। परन्तु उसमें भी पूर्वाशमी के क्लैंक पासन का उपन्या निया ही शया है। श्रीशहराचार्य के प्रन्या का मतिपाय निपय क्रमैस-यास-पद्म मध ही हा परन्तु स्वय उनके बीवनचरित से ही यह बत विक होती ह कि हानी पुरुषा का तथा सन्यासिका की बमसस्यापना के समान स्पेक्टमह के बाम वयाधिकार बरने के स्थि उनकी आर से कुछ प्रनादी नहीं थी (वे स. घा-मा ६ ६ ६४)। सन्यासमाग नी प्रतक्ता का कारण वहि शक्करानामें का स्मार्ट चन्प्रयाय ही होता. तो आवृतिक मामकत्त्वप्रप्रदाय के रामान्काचार्य अपने गीतासाच्य में शहरानाय की ही नाट कर्मगाँग को शाल नहीं मानते। परन्त को कर्मगाँग एकपर तंबी से बारी था वह कव कि मागवतसम्प्रागय मं भी निवृत्तिप्रवान मुक्ति से पीडे ह्या रिया गया है। तब ता यही बहुना पहला है। कि ततक पिक्रम बाने के रिये दें पेर्च कारण अवस्य उपस्थित हुए हार्ग को सभी सम्प्रवासा को अवका सहे देश की पक ही समान क्रम् हो सक । इमारे मंतानुसार इनमें से पहला और प्रधान शारण केन एक व द भर्मों का उत्य तथा प्रचार है। क्योंकि नजी वानी क्यों ने भारी क्यों के किय सन्यासमार्ग का बरवाजा सोछ तिया या आर प्रशिक्षिय अनियवर्ग में भी सम्बास पर्म का किरीय उक्कप होने संगा था। परन्त वच्चि आएम्स में क्यू ने क्मीरिहेंच सन्यासमाग का ही उपरेप रिया का राषापि गीता के कमयोगानुसार बीजकम में सीम ही यह सुबार विका गया कि बीज चनिया का अपेक्षे बहुक में बा कर यह कीने में नहीं पैरे रहना चाहिय अधिक उनका भगवचार तथा परायकार के अन्य काम करने क रिय सन्द मयान करते रहता बाहिबे (बंगी परिशय प्रकरण)। "विद्वास मर्खा में रान्यास सेने की बुद्धि मन में बायत हुआ करती थी – फिर पाड़े वे साग सचसज र्चन्यास के या न के। इस किये यह भी नहीं कहा वा सकता कि संन्यासमाग नया है। परन स्वमाववैद्यान्यानि कारणों से वे दोना माग यदापि हमारे यहाँ प्राचीन नाक स ही प्रचित्र 🖁 तथापि तस बात भी सत्यता में नोत शहा नहीं कि बेरिक नाक में मीमालका के कममान नी ही खीगा म विशेष प्रत्यक्ता थी. और कौरक-पाण्डने के समय में हो बमयोग में सन्वासमाग को पीठे हटा दिया था। कारण यह है, कि हमारे कर्मशासकारों ने साफ क्षप्त निया है। कि कीरक-पाण्या के कास क अनन्तर अचात् विश्वमुग म सन्वासचम निवित्न है। और वन कि घमशान्त भारतारमन्त्रो प्रमः (म. मा सन् १४ १३७ मा (१८) व्य ध्यन के भनुसार मापा माचार ही पा अनुबार हुआ करता है। तब बहुब ही सिक्स होता है कि अमधासनारों के उक्त निपेत हरने हैं पहुंचे ही स्रोराचार में सन्यासमांग गीण हो गया होगा । क परन्त इस प्रकार यहि बतायोग की पहले प्रबलता थी और आसिर किंमुग में सन्धासकाम को निविद्ध मानने तक नीकन पहुँच कुकी वी. तो अब यहाँ पड़ी स्नाम्यनिक शहा होती है कि इस देखी ने करे हुए अनुपुक्त कार्योग के न्हांस का दवा बदम्पन समय के मिद्धमांग में भी सम्वासपंच की ही भेड़ माने वाने का कारण क्या है ' कुछ क्षेत्र कहते हैं कि यह परिवतन श्रीमहाक्काक्रराचाय के बारा हुआ। परन्तु "निहास को केन्द्रने से "स रुपपत्ति म सत्यता नहीं शैप पहली। पहले मन्द्रण म हम नह आये हैं कि श्रीशहराचाय के संयक्षाय के हो बिमाय है - (१) मामानाजात्मक भडेत त्रान और () क्रांमन्याचनम । अब यथपि अहेत-जहारान 🥞 धान ताम संस्थासन्तम ना भी प्रतिपादन उपनिपद्दी म निमा रह्या है। तो भी इन दोनों का कोण निस्पसनकम्ब नहीं है। इसकियं यह नहीं कहा वा सदता कि अहत **के**शन्तमत को स्वीकार करने पर चन्यासमाग को भी अध्वय स्वीकार करना ही पाहिये। टराहरकाम याज्ञकस्य प्रसति से अदितवेशन्त की वृद्धी शिक्षा पाये हुए काक आहिक स्वयं कारयोगी थे। यही वर्गा अस्थि उपनिपश का अहेत-जहांचन ही गीता का प्रतिपात्र कियम होने पर भी गीता में तसी बात के आधार में संन्यास के भक्ते कमयौग ना ही समयन किया गया है। "संसिये पहन्न "स दान पर ज्यान देना चाहिये कि शाक्षरसम्प्रान पर सन्वासक्षम की उचेबन देने का वो आक्षप हिमा बाता है वह "स सम्प्राय के आँस्त मन की उपपुक्त न हो कर उसके अन्तर्गत केवक अन्याययम को ही नययोगी हो सकता है। समारि औधक्रसमाय ने इस सन्यायमांग को नये सिर्ट से नहीं बक्षाबा है; सवारि कृष्टिमा में निरिद्ध मा वर्षित मान क्रम के कारण उत्तरें की गीणांश आ गई थी। उसे उन्होंने अवस्य पूर किया है। परन्तु बढ़ि इतके भी पहके अन्य कारणों से कीमों में सम्बाधमान की बाह

^{*} हुत १८८-१८ की टिप्पणी में दिय तब क्ष्पतों को बन्धे।

सपहाय निर्ज कर्म कृष्ण कृष्णीने वादिना । त हरेबुँपिनाः पापा पर्मार्थे जन्म सन्दरेश । क

अर्थातः अपने (स्वधर्मोकः) कर्मो को छोड (केवछः) कृष्ण कृष्ण कहते रहनेवाछे भ्रोग हरि के बेपी और पापी हैं। क्योंकि न्यम हरि का अन्य भी दो भ्रम की रक्षा करने के किये ही होता है। सम पूछी तो में लोगन तो सन्मामनिष्ठ है और न कमयोगी। क्यांकि ये लाग चैन्यांसियों के समान शान अथवा तीन वैराग्य से धन चाचारिक कमों को नहीं कोडते हैं और ससार में रह कर भी कर्मकोग के अनुसार अपने हिस्से के बास्त्रांत कतस्य का पासन निष्कामकुद्धि से नहीं करते। वस्तिये इन बाविक संन्यासियों की गणना एक निराक्षी ही ठतीय निष्ध में डानी बाहिये क्लिना वर्णन गीता म नहीं किया गया है। चाहे किसी भी नारण से हा बन समय इस तरह से वृतीय प्रश्ति के का कार्त है, तब आगिर वर्म का भी नाम हुए किना नहीं रह उनता। इरान देश से पारशी धर्म के हटायं खले के किये भी ऐसी ही स्पिति कारण हुए थी और इसी सं हिस्तस्थान में मी बेडिक धर्म के समूस व बिनस्पति होने का समय भा गया था। परन्त बीजवार के जास के बाद केरान्त के साथ ही गौदा के मारमदासम का जो पुनक्कीकन होने बगा था उसके कारण हमारे यहाँ यह बुप्परियाम नहीं हो छना। यह कि है। अजाबाद मा हिन्दु सम्ब मुसरमानों हे नद्र प्रष्ट नहीं किया गया या उसके कुछ कर पूत्र ही भीरानेकर महाराज ने इमार कीमान्य से मानवहीता का मरानी माना में अबंदर कर ब्रह्मकियाँ नो महाराष्ट्र मान्त में अति शुगम नर निवा वा और हिन्दुस्वान के अन्य मान्तो में मी नहीं समय अनेक साधुसनों ने गीता के मुक्तिमार्ग का उपेध वार्ण कर रस या। यसन ब्राह्मण चाण्डाळ इत्यातिको को एक समान और जानमुक्त गीता भर्म का बाज्यस्य उपरेश - बाडे वह वैराम्यमुक्तः मक्ति के रूप में डी क्या न हों -एक ही नमय चारा ओर छगावार बारी वा इसकिये हिन्दुक्में का पूरा व्हास हेलें का भोई मय नहीं रहा। इतना बी नहीं बक्ति उसका कुछ कुछ प्रजन्म बुसक्मानी वर्स पर भी बसने बगा । वर्षीर वैसे मक एत वस की सन्तमध्यक्षी से मान्य हो गर्ने और औरक्षेत्र के बढ़े मान चंद्राजाया नहा ने इसी समय अपनी रेपनेरेस में ठपनिवरों का पारसी में मामान्तर कराया। यह विकेष मक्तिका अध्यात्मकान की स्मेड फेनक तान्तिक सद्धा के ही आबार पर स्थानिन हुआ होता थी एत बात की छन्देह है कि उत्तम यह विस्ताय शामान्य रह एकता या नहीं। परन्तु मायकतंत्रमें का यह भावनिक पुनदर्भीका गुरुख्याना के ही बमाने में रूआ है। अंतरब यह मी अनेकारों में केवक मिलविययक अवात यकेकीय हो गया है। और मूस म्यगकरानमं

बर्म्स के इसे हुए विश्वपुराज म यह जोड़ हमें उड़ी मिला। एरेन्द्र उसका करवान जन्मनार सरीले क्रमाविक सक्तवार ने किया है अपने कह विराधन भी कही कहा सा सरकार

से यह बाद प्रस्ट ह कि "सी सुधार क बारण उद्योगी ब्रीडचर्मीय सित आगा के संग उत्तर में तिकत, प्रथ में जवारका चीन और बापान, रक्षिय में स्वा आर पश्चिम म तुर्विस्थान तथा उत्तरी लग हुए प्रीम न्यानि मुराप के मान्ती ठक चा पर्नेचे थे। गारिवाइन शक क समध्य छः-सात सी यप पर्छ केन और श्रेद्र पर्नो इ प्रवत्का का कम हुआ या और श्रीग्रहराजाय का अन्म शास्त्रिवाहन शक है छ- सा क्य अनन्तर हुआ। "म बीच म बाब बतिमाँ है सदी की अपूर्व बेसव एउ छोग अपनी औंग्यां क सामने इन रहे थे। नसी छिप यदिशम क विषय में उस लोगों में एक प्रकार की चाह तथा आररपुद्धि शक्कराबाय क पहले के पहले ही उन्पन्न हा कुली थी। शहराचाय ने यदाप केन और बीध धर्मी का परदन किया है तथापि यतिकाम के छोरे में आगी म जा आहरनुदि उत्पन ही पुरी थी उसका उन्हाने नाच नहीं किया। किन्तु उसी का बैन्डि रूप वे निया आर बीड घम के बरुर बेरिक्सम की सरुवापना करने क सिय उन्हों न बक्त से प्रयत्नेचीय बेदिक सन्यामी तथार विये । य गन्यासी ब्रह्मचयान्त न रहत थे आर सन्यास का ^{रण्ट} तथा गेरभा बन्ध भी भारण करन थे। परन्तु भपन गर्द क समान इन शागा न भी बेन्स्पिम की स्थापना का काम लाग आर्थ रण्या था। यदि तह की वस नव मही (बैन्डि सम्यामियों के गद्ध) का राज राम समय अनक खारा कु मन में शाहा होने ख्यी थी कि बाइरमन में आर बीक्रमत में पि रुख अन्तर है तो क्या है। और मतीत होता है कि प्राय: इसी शहा का दूर करने के लिय साम्नाखीपनियद के माण्य में शासाय न रिया है कि बीद पहिषम और नाम्य यनिषम रानी करयाय वैया नार है। एक हमारा सन्वासवम केत के आबार से प्राप्त निया गया है "सिन्य यही स्थार (छ। धा.भा. १ ८६०)। ना ही यह निर्दिशः निर्देश नि बलियुर्ग म पहन्न पहन्न जैन और नीज लागे न ही यतिबम का प्रचार किया था। परन्यु बीद यनियो त मी क्षमप्रमार तथा लाहनग्रह के निय आंग करनर उपयुक्त कम हरना गुरू वर डिया था। और डॉन्डाल न माउम हाता है। कि न्यका हरान के लिये भीगण्यानाय में का बॉर्स यनिकह्न नेवार किया था उन्हा जामी कम का जिन्हरू म त्याग कर अपन उत्पाग से ही किक धम की दिए से स्थापना की। अनुस्तर गीम ही रत रा पर मुक्त्यमानी की कराइयों होने स्पर्ग और त्रप्र इस परक्क स परात्रम पुष्प रशा बरम्यारे नमा रश व पारणपारण बरमबारा स्वित्र सक्तारी वी वन्न पर्यातः है। नुनल्यामा व उमाने म हान हान रका त्या सम्यान और वमयाग में स ने यान भाग ही ताल रह लागे के ऑडकप्रिक उच्च हान रूपा होता. क्यंपि, राम राम बरा रण का ६ सहे का एक भीव ग्राम प्राचीन समय न ही उठ लगा की द्दीर संभव नम्बाण जाता या आहं हा ना तकार्णमा एक प्रतिभाव के जिय भी बही मार्च स्थित रूक्षीत्र । हा राजा था। इतक पहल यह विश्वति जहीं थी। बयाबि सन्दर्भाग र संबद्ध राज लिलुहुबना के जिस्स कर व संभी वही सन्तम हाता है — स्मि "त साम म मी हमारा आचरण बुद्ध ही होना चाहिय। व साग गीता क नफनानुसार यही मानते थे कि पारखीलिक तथा सामारिक कम्याण की बढ़ भी एक ही है। परन्तु आधिमौतिक शन का प्रमार होने पर आक्ष्मक पश्चिमी देशों में यह भारणा स्विर न रह सभी और उस बात का विचार होने खगा हि माधकमरहित नीति भी - अधान बिन निवमा से बगन का बारणपोपक हुआ करता है उन नियमा की - उपपत्ति काला का सकती है या नहीं और पख्त केवह आपि मौतिक सभान् इदय या स्थक आचार पर ही समावधारणाद्यान्य की रचना होने रंगी है। न्स पर प्रश्न होता है। कि क्षेत्रस स्वक्त से ही मनुष्य का निवाह कैने हो सेना ! पेड मनुष्य "त्यारि बाविवाचढ धर्मा से मी तो क्षायक अब ही अ^{कर} होता है सा आम का पेड या गुजाब का पंड एक बिद्याद दश्यवस्तु है सड़ी। परन्त पि" सामान्य शब्द दिसी मी इस्त अधवा व्यक्त वस्त को नहीं दिस्त्य सकता। "सी तरह हमारा चन स्थवहार हा रहा है। उससे यही तिब हीता है कि मन में अम्बद्धसम्बन्धी क्याना की बाग्रति के क्षिये पहले क्षकन उन्न क्ष्म करन करने ऑसों के रामने भवन्य होती चाहिये। परन्तु न्ते मी निव्यव ही बानना चाहियं हि स्वयः ही उन्न भन्तिम अबस्या नहीं है और दिना अब्यक्त का आश्रम सिमे न वो हम एक क्या आगे का सकते हैं और न एक शक्य ही पूरा कर सकते हैं। ऐसी नवरमा म अन्यानहाधि वे सर्वभुतारमैक्षकप परत्रहा की अध्यक्त करपना को नीतिधास का आधार याँ? न माने तो भी उठके स्थान में तब मानवदाति की -अर्थात् भौँगा से न रिग्नोबाबी भतएब अब्यक्त बला का नहीं अन्त में देवता के चनान पुत्रतीय भानना पश्चा है। आधिमीतिक पण्टिता का क्यन है हि वर्ष मानववादि में प्रव की तथा मिक्यत की पीटिया का समावेश कर हते से अस्ट्रास्व नियमक मनुष्य की स्वामाविक प्रमुधि को चन्तुए हो बाना श्वाहिये। और अन तो माम' वे सभी सक्ष हत्य से मही उपतेश करने क्या गये ह कि "स (मानवस्वति-ल्पी) बढे देवता की प्रभएर्बंक अनुस्पमान से संपासना करना उनकी संबा में अपनी चमत्त मानु हो जिता देना तथा ततक क्रिय अपने श्रव स्वापों हो तिस्मक्रमी हे देना ही प्रस्थेक मतुम्य का नव संवार म परम क्लब्य है। शेल्प पवित्रत कीन्ट ह्यारा प्रदि पाडित धर्म का शार बड़ी है आर इसी धर्म को अपने धन्य म उसने शक्क मानक श्राविधर्म या चक्षेप म मानवधर्म कहा है। क आयुक्तिक क्रमन पण्डित निर्हे का भी यही हाड़ है। तसने सा स्पद्म शब्दों में कह विद्या है कि उन्नीसवीं स्त्री

कारण न भारत बन का Relig on of Humanity नाम रखाई। उपका विश्व क्षिपन कार के A System of Posture Polity (Eng trans in four Vols) नामर करने में किया नामाई। इस घटना में क्षा की काम पार्ची की मीं कि केवल की स्मितिक की की सामाज्यास्था किस साम की मानकारी हैं।

के कर्मभाग का जो स्वतन्त्र महस्त्र एक बार घर गया था, वह उन्ने पिर प्राप्त नहीं हुआ। पुण्या इस समय के म्यूगबतपूर्वीय सन्तवन पश्चित और आत्वाय सौग मी यह नहुने स्त्रो कि बुम्योग मकिमाग का श्रष्ट या साधन है। उस समय म प्रजसित ^{क्}स सबसाधारण गत या समक क विकट वेजक शीसमय रामग्रसस्वामी न अपने 'गराबीच प्रत्य म विकास किया है। कमयोग के सब्बे और बास्तवित महत्त्व का बणन शह तथा प्रासान्धि मरानी माधा में क्सि देखना हो, उस समयहत "स मन्य को -- अवस्य पट खेना चाहिये। ७ शिवाबी महाराज को श्रीसमय रामग्रसस्यामी ा ही उपनेश मिला था और सरहातें के बसाते से वह हमयोग के तत्ती था सम सने तया उनके प्रचार करने की आक्ष्यकता माहम होने शमी तक चारिडम्बस्यां वया ब्रह्मपत्रमाप्य के काले महाभारत का गचारमुक मापान्तर हाने छ्या, एवं प्रस् नामक येतिहासिक क्रेगा के रूप में उत्तका आध्यवन शुरू हो गवा। ये मागनर वजार के पुस्तकालय में आब तक रणे हुए हैं। यति यही कायरूम बहुत समय तक मबाभित रीति से चलता रहता. ता गीता की तब एकपधीब और धङ्गचित धैराओं ना महत्त्व घट बाता और नासमान के अनुवार एक बार फिर भी यह बात सब खायें के प्यान में भा बाती कि महामारत की सारी नीति का सार गीताप्रनिपारित क्राबोग में वह रिवा राया है। परस्तु हमारे लुभाव्य सं क्रायोग था यह पुनवजीवन वन्त दिनी तर नहीं दहर सका।

हिन्तुस्थान के वार्मिक रिविहाण का विकेचन करने का यह स्थान नहीं है।
जरार के विध्या विकेचन से पाइनी की प्राप्त हो गया हुआ। कि सीवासम में का
पक्ष प्रतार की कार्याता है के वा मामान्य है कह क्षणावना के उन क्लाक से सी
फिन्तुक नव नहीं होने वाया नि की मामान्य में किनसान हो गया है। नीनर
फरार म यह कम्या चुके हैं कि बार घाट का बालवा चारवासम रे और
प्राप्तायता उनक से हो ने हाने हैं — यह चारशीर के आर नृत्या चारवाहित अस्य मा मीनिया हो होने हैं — यह चारशीर के आर नृत्या चारवाहित सम्या मामान्यत हजार से हो निहंस । बाई बीक्ष स्था का मीनिया हो उपयो का
सीनियं स्थाप हजार सम का टीनियं जा का मुख्य हो यही दि कि जन्म का
सीनियं साथा हजार सम का टीनियं जा का मुख्य हो रही दि कि जन्म का
सीनियं नामांच हो। और मानुष्य का अस्य में वहनि मिसे हे हर्गाविधे प्रयेक पम में
सीनियं नामांच हो। और साथ साथ साथ साथ साथ साथ सीनियं वा साथ सी साथ साथ हो। बादी वा वही का साथ साथ सीनियं मानु से पह
में दी नहीं किया मानु वा हि सोच्या मोर खायहारिक या नियं मित्र है।
क्यों हे उन नमय का का वा है वही का साथ सी एएना में नहारि मित्र में

हिर्गा प्रीक्षों का बह आनकर हुई हारा कि व अब नकर्ष प्रशासनकारीहर रेग पुंत्रपत्र नाक सामा किया के उद्युक्तायन संबंधि नगा वह नकता कहाह तकह ऐसे नाम नवा हारकारी अनुवाद शिशों में बी हा चुका है। यह रिगो क्या विकास का रेग व प्रिन कहाहें भान से सब भावां भा निवाह नहीं हो सकता । इसकिये खेन्सर सरीये उत्कलिय मार्ग मी स्पष्टत्या स्वीकार करते हैं कि जामरूमा मक दश्यस्त्रि की सब में कुछ भव्यक्त वल भवस्य ही होगा। परन्तु उनका यह नहना है 👫 इत्त नित्ववन्त 🖣 स्वरूप को समझ बना सम्मव नहीं है। इसकिये इसके आधार से लिसी भी धान्न भी उपपत्ति नहीं स्तुमा^{र्ण} था सकती। कर्मन तत्त्ववेचा कान्ट भी अम्बचन्द्रशितस्य भी अहेरता क्रे स्वीकार करता है। तथापि उचका यह मत है, कि नौतिचाक की उपपत्ति इसी असम्य तत्त्व के आधार वर बतकाई बाती काहिये। शोपेनहर इससे मी आगे कासर प्रतिपादन करता है, कि वह अगम्य सत्त बायनास्वरूपी है। और नीविधास सम्मन्त्री अन्त्रेष प्रत्यकार प्रीन का मत है, कि यही साहितन्त्र आस्मा के रूप से अच्छा मनुष्य के धरीर स पातुर्वेत हमा है। गीता तो स्वह रीति से बहती है कि समे बाची चीबलेके चीबमूक कनातन । इमारे उपनिपन्तारों का यही विकान्त है 🗗 भात् का भाषारभृत वह अध्यक्तक नित्य है एक है, खठन है आत्मक्पी है -क्ष: "सबे अधिक इसके क्षिय में और फुछ नहीं बहुत का सकता। भीर इस बार में सनेह है कि उक्त सिंदान से भी भागे मानदी कर की गति कमी बरेगी या नहीं : क्योंकि करत् का आधारमृत सम्बन्धतन्त इतिहयां से भगोचर भर्मात् निर्युम है। "टाब्नियं टरफा बर्गन गुण बस्तु, या दिया विश्वादेवांके किसी भी घटन से नहीं ही एकता और हर्गकियं उठे "अपेच कहते हैं। परन्त अस्मान न्योदित्य का यो सन हमें दूषा करता है वह स्वापी धार्मों से अधिक न भी बरस्या वा बा हुई, सीर प्राविकों रेपने से बराये वह अस्पता सीरा पड़े, सवादि बही मानवी अस का का करने हैं। और इसीक्रिये कैक्टि नीविमका की उपक्षि भी उसी के आबार से कामार कानी आहिये। एवं गीता में किये गये विवेचन से साफ माठम हो बादा है कि पेती उपपधि उत्पाद रीति से बतायने है सिमें कुछ मी अब्बन नहीं हो सकती। इस्तम्हि के इसारो स्ववहार क्रिक प्रवृति से प्रसाम बाव - उताहरणार्थ स्थापार कैसे करना बाहिये छनाई कैसी बीतना बाडिबे रोगी का दौन-सी भीपपि किस समय की बावे तुर्यवस्त्रतिको की वृरी का कैसे बानना चाहिय - इसे मनी माँति समझने के जिमे हमेशा नामरपालक हरपमुहि के बान की ही आवश्यक्ता हुआ क्रेसी। इतमें इक सन्देह मी नहीं कि इन यन क्षक्ति व्यवहारी को अधिकाधिक कुशकता से करने के रिय मामन्यात्मक आधिमीतिक सान्धे का अधिकाधिक अध्ययन अवस्थ करना पाहिये। परन्तु यह कुछ गीता का क्यिय नहीं है। गीता का मुख्य विगय तो मही है कि अस्पास्पद्राप्टि से मनस्य की परम क्षेत्र अवस्था को क्तस कर उत्तक आबार सं यह निर्णय कर दिया जाने कि कम अकर्मरूप नीति वर्ग का मुकतुल्य क्या है। इनमें से पहले बानी भाष्यात्मिर परमगाच्य (मांछ) के बार में भाषिमीतिक पाच उदावीन मने ही रह परम्यु पुसरे विश्वस का — आवात् कवक नीतिवर्म के मुक्ताको का — निगय करने के किया भी आधिमीतित पस्त अतमब है। और पिछके मकरणा में हम

में 'परमेश्वर मर राया है। और अध्याग्नजान्त्र थोथा क्षणवा है। "तना हान पर मी उसने अपने समी बाधों में आधिमीतिक इवि से कमविपाक तथा पनर्बन्म को मगर रुख प्रतिपादन किया है। कि काम पेसा करना चाहिये थे। कन्मकन्मान्तरी में मी किया का संदे ('अरीर समाब की रूस प्रशाद व्यवस्था होनी चाहिय कि किससे मेविप्यत् में ऐसे मनप्यप्राणी पैता हीं क्रिनहीं सब मनोवृत्तियों अन्यन्त बिरसित दोनर पूर्यांबरया में पहुँच बाबे - कर एस संसार म मनप्यमात्र का परमन्त प और परमशा व यही है। "ससे स्पष्ट है कि वो क्षण अन्यान्तरशान्त्र का नहीं मानने उन्हें भी कमें अक्रमें का बिवेजन करने के सिये क्छ-न-कड़ परमसाध्य अवस्य मानना पब्दा है। भीर यह साध्य एक अकार से अध्यक्त ही होता है। "सका कारण यह है कि यद्यपि आधिमातिक नीतिशास्त्रमा के ये होन व्यय इं-(१) सब मानव व्यविषय महादेव की उपासना करके सब मनुष्यां का हित करना पाहिये आर () ऐसा कम करना चाहिये कि क्रियसे मिक्यत में अस्वन्त पूर्णाबस्था म पहुँचा हुआ मनुष्यमाणी उत्पन्न हो सके तबापि किन ब्यागों का गन होना व्ययों का उपहंश किया ब्यता है। उनकी इसि से वे आगोचर या अन्यक्त ही बन रहत हैं। कोन्ट अभवा निर्धे हा यह उपनेश नवान धम सरीय तत्त्वज्ञानरहित क्षम आधिनेक्द मन्द्रिमाग ना विरोधी मके ही हो परन्तु जिल यम-अवर्म-शास्त्र का अवका नीविधास्त्र का परमध्येय अत्यात्महरि से सम्मतात्मक्षणान्य साध्य की या क्रमयोगी रियतप्रण की पुणावस्या की नीब पर स्थापित हुआ है। उनके पेट म सन भाविसीतिक साध्या का निरोपरहित समावेदा सहज ही में हो जाता है। "सस कभी "स. मय की आधड़ा नहीं हो सबती कि अध्यासम्मान से पवित्र किया गया बेरिक बम उन्ह उपरेध से भीम हा जावगा। अब ग्रध वह है कि वि अध्यक्त उपन्य की ही परमसाध्य मानना पहला है जा बह निफ प्रान्तवसाति के खिमे ही क्या माना शय है भाषात बह ममाहित या सङ्ख्या क्या कर दिया जाय ! प्रणायस्या का ही रूप परमधारय मानना है ते। उत्तम पंचे आधिर्मातिक साज्य की अपेता – बानकर और मनुष्य दोना के लिये समान हो - अभिजना ही क्या है ⁷ रन प्रधा का उत्तर रन समय अध्यानाहरि स मि^{रप्}म हानेबाढे समस्य बराजर सप्ति क एक अनिवास्य परमन्त्रत की ही शरण म आगिर जाना पण्ता है। अवाधीन कास म आजिनौतिन धान्ता की अधनपुत उप्रति 🖭 है। हिमते मतुत्य का इच्यम्प्रिनिययन कान पुषराख की अरोता निरुद्ध गुना मिक्ट प्रगया है। आर यह गत नी निर्विताः निद्ध है कि अने का नेता रस नियम के अनुसार का प्राचीन राष्ट्र "के आधिमाधिक जीन की प्राप्ति नहीं कर ^{हेर}ा उनका मुचर हुए नथं पाश्चारव राष्ट्रा के शामन रिकना अधम्मन **है।** परन्तु भाविमीतिन गामा की बाटे कितनी दृष्टि क्या न है। कार यह अवस्य ही कहना होगा कि बरहा के मुस्तत्तव को समन्त धने की मनुष्य मात की स्वासाधित प्रवन्ति केवन आविर्मातित यात से बसी पूरी तरह धन्तुय नहीं हो धरती। बबय स्मनस्टि

ठपनिपदा के केवल बढियम्य बद्धावान के साथ ग्रेमगम्य स्थक्त उपाथना के राज्यक ना संयोग करके काकाण्य भी प्राचीत परम्परा के अनसार भी अकन को निर्मित्त नरहें गीतापम सत्र क्षांगी का मुक्तकण्ड सं वहीं कहता है। कि उदम अपनी अपनी योग्यता 🕏 अनुसार अपने अपने समाविक बताओं का पाएन क्षेत्रसंबद के रिये निष्कामग्री से आत्मीपम्यद्वप्रि से तथा तत्साद से बावजीयन करते रहते और उसके द्वारा पेसे निस्य परमा में देवता का सड़ा बाबन करों जो पिण्ड-ब्रह्माण्ड में तथा समस्त मानियों म प्रकृत से स्थास 🖁 – नसी म तुम्हारा शासारिक तथा चयरभैतिक कस्वाण है। ? इससे क्या बदिर (अपन) और प्रेय (प्रक्ति) के बीच का विरोध नप्र हो बाता है और सब आप या बीबन ही का बद्धमय करने के सिये उपनेश हेनेवासे अने हैं गीता भम में तक्छ देविकवम का चाराय आ बाता है। "स निस्पर्धमें को पहचान कर केवस करीम्य समझ करके सर्वभुतनित के क्रिये प्रयाल करनेवाले तैकता महात्मा और कर्ना या बीर पुरंप बन कर परित्र भरतभूमि को अध्यक्त किया करते थे तब सह इस परमंभर की जुपा का पान करकर न केनल अन के करन ग्रेसब के भी सिम्बर पर पहेंच गया था। और बहना नहीं होगा कि कम से बोर्ना काना का साधन वह अवलर पर्म कर गया है। तभी से इस पेश की निरुद्धावरका का आरम्भ हमा है। ण्यालिये हें बार से आद्यापर्यंक अन्तिम प्राचना यही है कि मन्ति का अक्सान का और नर्तत्वराक्ति का संबोधित सेस कर देतेबाके नस तेबस्थी तथा सम गीतामम के अनुसार परमेश्वरका सम्मन्धकन करमवाले सरपदय इस देश में फिर भी उत्पन्न हो। और भन्त में दगर पाउंका से निम्ह मन्बद्वारा (ब्हू. १ १९१ ४) वह बिनंदि करके गीता का रहस्यविकेशन यहाँ धमारा किया बाता है कि इस प्रश्म में कहीं भ्रम वे दुछ न्यूनाविकता हुए हो तो उसे समहद्वि से मुबार शीमिये -

> ममानी व माङ्गतिः समाना हव्यानि यः । ममानमस्यु वा मनी यथा वः सुसहासति ॥ यक्षा वः समहासति ॥ *

क्ष मन प्रपन्न पाणा र नाम में बादा है। ब्रह्मान्त्र व दावित गारा र रहित इस र वह क्या पहा र नन - जुमारा नीमांव र स्वाप हो तुम्दार नम रूपर र तमीन हा भार पुरास कर कमान हो तमन बुमारा प्राचीत हामा करीन हवसीन परि द्वीरा समा नमीन नीमांव प्रपास हो हो है। या व सुन्तामानि दूसरी विदेशित वस्त्र में प्राचा नमीन नीमांव प्राचीत है। ^{कर छे}ने की मनुष्य के मन की स्वामाधिक इच्छा, इत्याति ग्रहन विपर्मों का निषय आधिमौतिक पत्य से नहीं हो सकता - "सके स्थि आसिर हम आ मानास्मित्यार में प्रदेश करना ही पहला है। परन्तु अन्यानमधाना का काम कुछ "तने ही से पूरा नहीं हा बाता। रूपन के आधारभूत अयुत्ततस्य की नित्य उपासना करने से और अपरोमानमब से मनप्य के आल्या को एक प्रकार की विशिध शान्ति मिसने पर उसरें चीस-स्थान म को परिवतन हो बाता है। बही सरावरण का सक है। इसकिये ^कस बात पर भ्यान रखना भी अधित है कि मात्रबश्चाति की प्रणावस्था क नियब मे मी अप्यारमधान्द्र की छहावता से जैसा उत्तम निषय हा बादा है जैसा इंबळ आपि भौतिन मुप्तवार से नहीं होता। वर्गीकि यह बात पहले भी विस्तारपुबक क्लस्पर्न स की है कि करत विषयसंघ का पराओं का उद्देश या साध्य है उससे शानवान मनुष्य की बुद्धि का भी परा समाधान का नहीं सकता। सरावस्य अनित्य है तथा क्स ही नित्य है। इस इहि से विचार करने पर शहब ही बाद हा बहबगा कि गीता पारस्थितिक यम तथा नीतिवर्म शना का प्रतिपादन कान् क आवारमृत नित्य तथा अमृतन है आचार से ही हिया गया है। इस छिये यह वस्मावधि हा गीतावम. उस भारिमीतिक दान्य से कमी हार नहीं ना सकता को मनुष्य के सर कमीं का निवार विफ इस इष्टि से किया करता है। कि मनुष्य केवस एक उब भेगी का अनकर है। मही कारण ह कि हमारा शीतामम नित्य तथा असय हो गया है और मगवान ने ही उठमें येना सुप्रकृत्य कर राग है कि हिन्तुका का इत क्यिय में किसी मी पुषर पम प्रत्य या मन बी ओर मेंह शास्त्रे की आवश्यस्ता नहीं पहती। का सब नेपरान ना निरूपण हो गया तब बास्वस्त्य ने राजा सन्द्र से नहा है। कि असय माना छि – अन् तू असय हो गया (ब्रू ४०४) यहाँ बात गीताबस के राल क लिय अनेक साथों में असरधा करी का सकती है। गीताधम बना है है बह संबद्यापरि निमय और ब्यापक है। वह सम है। भयात् बन जाति दश या किसी भन्य मदी क क्षाव्य में नहीं पत्ना फिन्तू सब ध्यती का एक ही मापतील से सहति हता है। बह्न अन्य सब धर्मी के विपय में पदोषित सहिष्णुना डिग्म्सता है। वह जन मक्ति आर कमपुत्त है। और अपिक नेपा नहें यह सनाननंबिननपहुंच का अन्यन्त यपुर तथा अमृत एस है। बिन्न प्रम में पहले इस्बमय या पशुमय यहाँ का समान् केनल कर्मतायन का ही सचित माहाराय ष्य । परन्तु हिर उपनिपत्र % हान से शृष्ट क्ष्यत्र क्षमङाण्ड्यपान सीतपम गीण माना रोने हुगा। और उसी समय साम्यशास्त्र का भी प्रादुमांव रूआ। परन्तु यह ग्रान

भागान्य को का अगस्य था: और इसका सुकान मी कमनन्यास की भार ही विराय रहा करना था। इक्तप्रिय केवन और्रातिपन्ति धम सं अधवा डीनी की स्मास प्रक भारपता व भी तबनाधारण शोगा का पूरा समाधान होना सम्मव नहीं था। भत्रपत

प्रथ बी

के निरूपण की पूर्ति गीता ही में की है। वनपर्व के बाह्यण ब्याघ संबार में स्थाप ने देशस्य के आपार पर "स बात का बिवेदन किया है, कि 'मैं मास केचने का रोक्शार क्या करता हूँ। और धास्तिपर्व के दुळाचार-बावक्कि सवाव में भी उसी तरह तुव्यवार ने अपने वाणिक्य व्यवसाय का समर्थन किया है (बन २ ६-२१६ भौर छ। ६ -(६३)। परन्त यह उपपत्ति उन अनिव व्यक्तामी ही की है। न्सी प्रचार महिसा सत्य आहि विषयों का विवेचन वचापि महामारत में करें स्थाना पर मिकता है तबापि वह भी एक्क्रेबीय अर्बात उन विधिष्ट विक्सों \$ क्षियं ही है। इसक्रिये वह महामारत का प्रवान माग्र नहीं माना वा सकता। इस प्रकार के एक्टेब्बीय विवेचन से यह भी निर्णय नहीं किया वा सकता कि मिन सरावान श्रीरूप्य और पाण्डवां के उत्तर कार्यों का वर्णन करने के लिये स्थापकी ने महामारत ही रचना ही है उन महातुमानों के परिलों हो आदर्थ मान क्र मनुष्य उस प्रकार आचरण करे वा नहीं। बरि वही मान क्षिया बास कि संसर नि वार है और क्मी-न क्मी चन्याच केना ही हिल्करफ है तो स्वमावता थे मन उपस्पित होते हैं कि बीइय्य तथा पाण्डवों को इतनी सन्सर में पड़ने का कारण ही हमा मा ! और, वहि उनके प्रयत्नां का कुछ हेत् मान किया काम सो स्मेक सप्रहार्य उनका गारव करके स्थालकी को तीन क्येंपर्यंग्य बगातर परिश्रम करके (म मा आ ६१-५२) एक राम कोको के बहुत प्रन्थ को क्रिप्ते का प्रयोक्त ही क्या था ! क्वम "तना ही कह देने से वे प्रश्न यथेश इस नहीं हो तकते कि वर्णाभ्रमक्त चिक्तुद्धि के क्रिये किये कार्त हैं। क्योंकि बाहे वा कहा जाव। त्वचमी परम अपना कान के अन्य सब व्यवहार हो सन्यासहिंह से गौग ही मान बादे हैं। "सक्षिप महामारत में जिन महान् पुरुषों के चरित्रों का वर्षन किया गया है। उन महात्माओं के आचरण पर मुळ उद्धार: " न्याब से हीनेबाबे आहेप का हटा कर उक्त मन्य में नहीं न-नहीं निस्तारपूर्वन वह बत्साना आवश्यक या 🎉 छठार है सब काम करना चाहिये। तो प्रत्येत मनुष्य को अपना अपना कर्म सहार मे लिस प्रकार करना चाहिये क्लिंग वह कर्म उसकी भारत्याप्ति के मार्ग में बाबा न बाग्र सके। नलीपायमान रामापायमान आडि महामारत व उपायमानी में उपर बादी ना विवयन करमा उपयुक्त म हुआ होता । क्योंनि पना करने से तम रुपाड़ों के सहस यह विवेचन भी गांग ही माना गया होता। इसी प्रकार बनपब अचवा धारितपब के अनक विपर्या ने। रिक्टी में परि गीता को भी सम्मिखित कर रिया बाता तो उतका महस्य अवस्य भग गया हाता । अत्रयम उत्पोगपम समाप्त हाने पर महामारत हा प्रमान नाम -मारतीय मुद्र - आरम्भ हाने के टीक मीक घर ही। उस पर एसे आक्षेप निवे गर्प है रा नीतियमें की दृष्टि से अपरिहाय दीन पहत है। और वहीं यह कम अकर्म विवेचन का स्वतन्त्र शास्त्र उपपत्तिनहित कारवाया गवा है। ताराशः पद्मवास इठ हेर है िय पति पह सरमासमान क्या शुरू आयें 🕼 औड़ जात्री में शुरू के आरम्म में ही

वरिशिष्ट प्रकरण

गीता की विहरङ्गपरीक्षा

सविदित्वा सर्वि छन्दो देवतं सोगमेस च। चोऽच्यापर्वेऋपेव्राऽपि पापीयाञ्जायते तु सः ॥ ॥

चिठके प्रकरको सारण बात का विस्तृत वणन किया गया हा कि वह सारतीय पुत्र म हानेबारे कल्लब भार अनिसय का अन्यक्ष दृश्य पहल पहले ऑस्प में चामने उपस्थित हुआ। तब अञ्चल अपने आश्रवम का त्याग करक मृत्याम का स्वीकार करने ६ दिस तैयार हा गया था और उस समय उनका टीक माग पर खने है हिये भीज्ञान ने बेगालवाका व आजार पर वह प्रतिपादन किया कि का मींग ही अभिक अवस्कर है कमयांग में बाढ़ि ही की प्रधानता है। "मध्य ब्रह्मा-सम्बद्धान से अयवा पर्या बरमाचि से अपने वृद्धि की साम्यावस्था में राज कर उन हैंदि न बारा स्वयमानुसार नम कम करत रहने से ही मांस की माति हो नाती है। मीं पाने के ब्रिये "सके सिवा अन्य मिनी बात की आवश्यकता नहीं हैं। आर. इस मनार कपन्छ करक भगवान ने अवन का युद्ध करन में प्रवृत्त कर निया। गीता का वहीं वसाय तालय है। अर्थ शीना का मारत म निमासिन करने का काण प्रयासन नेहीं इत्यादि को शहाएँ तस अस से कराम हुए हैं – कि गीतामाथ नेवस बेटान्द-नियमक और निवृत्तिप्रधान है - उनका निवारण भी आप ही आप हो बाता है। न्यांति नगपन्न में सत्यातस्य का विशेषन करक नित्र प्रकार भीड़प्ण नै आपून को इभिटिर के बच से पराचन किया 🛊 जनी प्रकार सुद्ध म अनुन्त करन क सिय गीना ना उपराध भी आवश्यन मा। और बडि नान्य नी हरि न देगा खप ता भी यह निक होता है कि महामारत में अनक स्थानी पर पंछे ही का अन्यान्त महाद्व शिव पन्ते हैं, उन तब का मुक्तान्य कहीं न कहीं बनवाना आवष्यक था। इसमिये जने मानद्रीता में कत्त्रावर स्वावहारिक प्रम अध्य क अचवा काथ अवाब स्पवस्थिति

विनी सम्बन्ध कहि छात्र वहना कार विनिवास का में जारत हुए ता । उक्ष सम्बन्ध किहा का इ अववा त्या करता का बहु वहारी बात्र है — यह दिनी का दिनी विकित्य का वहना है का जायन हों कि दिन सम्बन्ध का है है जिल्हा सन्देश स्वाहर (नाइक) अतिकास संपादा जाता है वह यह दें — वा ह वा निर्दिश्ताद कात्र (नाइक) अतिकास संपादा जाता है वह यह दें — वा ह वा निर्दिश्ताद कात्र (नाइक) अतिकास संपादा का विवाद वा विवाद का तिवाद का तिवा

हैं। धरन में राज्यत हुणाबी के ब्रायरम में मुस्ति महामारत ही पांची में मीयम-पर्व में वर्तित गीदा के अक्षार अध्यावों के बाद को आ बाब आरम्म होता है, उसके (अर्घोत् गीयपाय के अक्षार्क्षण अध्याव के) आरारम आग्ने पाँच स्क्रेश में गीवा-महास्य का वर्णन हिया गया है और उसमें कहा है —

पदश्तानि सर्विशानि क्षोकानौ प्राप्त क्षेत्र । अर्जुनः तप्तपद्माशत् समयति तु सन्तपः । वृतराष्ट्र क्षोकमेर्वः प्रीताचा मानग्रकातः ॥

अयात् गीता में केशक के ६२ अनुन के ५० सम्बद्ध के ६७ आर प्रतराष्ट्र स १ प्स प्रकार इस मिलाकर ७४५ स्त्रोक है। महास क्यापी म वो पाट प्रश्नित है हसके अनुसार कृष्णाचावद्वारा प्रकाशित महामारत की पांची म वे क्योर पांचे बाते हैं। परन्त रक्ते में सुबित महामारत में ये नहीं मिलत: और मारत-नैननार नीकमण्ड ने ता जनक विश्व में यह लिया है कि जन भी स्तीका की मीडिस न पटनन्ते । अतएक मतीत होता है कि वे मिश्रत है। परन्त बचार नन्हें मिस मान है उत्पादि यह नहीं करावा वा छक्ता कि तीठा म धर्म नहीं ६ (वस्ते स्वाप्त स् अन्य क्रोक बोड डिये गय हाँ तबा दुछ निकास बासे गये हा । परन्तु वह वार्ष गीता के बिपय में नहीं कही का उकती। गीतायम्य सरैक पढ़नीय हाने के कारक केरी के सदद्य पूरी गीता का कण्ठाम करनेवाळे क्षेण भी पहले पहुत थे और अप दक सी कुछ है। यही कारण है कि कर्ममान गीता के बहुत से पारास्तर नहीं है। और बे द्वाउँ मिल पार है के तम दीनानार। का मालम हैं। "तक विवा यह भी वहां वा सकता है कि नहीं हेतु से गीतायत्थ में बराजर ७ क्योक रागे गय है कि इसमें बाह पेरपार न वर नव । जब प्रभ यह ह कि ब्राप्ट तथा प्रकास म मृतित महा भारत ही ग्रानेबा ही में ड' श्लाह - श्लीर वे भी सप मानान ही के - स्थाप स्वी म भा गय र नमय और अक्न के आना का बाद बनमान प्रतियों में और रह क्ताना में समात्र अधान १ ४ हे और स्थारहवें अध्याय के पश्यामि देवाने ? (१ —3१) आहे १३ कीमा ब ताय मनगढ में मारण शास्त्र है, कि सन्व दम कीम भी नमय व मान शब । शमकिये वहां जा सकता है कि यदिर मञ्जूष और अपन क श्राप्त का जान नमान ही है नवारि प्रावेक और की प्रथम प्र^{थम} रितने म ३३ का हा रचा होगा। परन्तु तम जाउ का ३७ पता नहीं समाधा कि बामान प्रतिषा स भएतान के जो ७ को इंड उन्हें बन्धे ६० (अधार ४६ र्शास । क्या से चारया या यह कहत ह हि ग्रीता का स्ट्रीय यो प्यान वा प्रभी प्रशास का वासिनी प्रशास का इक्षम नमात्रम किया गया हीग्या ती दे^{ता}रे ट 15 दम्बर म महिल महाभारत की पांची म बढ प्रस्तव नहीं है। इतना ही नहीं

अर्जुन को गीता मनाई है, और वि? व इसी विक्र से विचार कर कि महामारत में मम-अपर्म का निरूपण करते के क्रिय एका गया यह एक आर्थ-महाकाम्य है ता भी वहीं दीन परेगा, कि गीता के क्रिये महाभारत में का स्थान निवृक्त निया गया है नरी गीता का महत्त्व प्रकट करन के किया कारय हाथ से भी अन्यन्त उपित है। बन रेंच गता भी टीब टीब राज्यति प्राप्तप्त को तह कि गीता का प्रतिपाद्य कियय भया है और महामारत में किस स्थान पर गीता अतबाई गड़ है तब येमे प्रभा का कुछ में गहन्त होना नहीं पहला कि रणभूमि पर सीला का जान काटान की क्या आवस्य प्ता थी ? क्याचिन किसी ने इस ग्रन्थ मा सङ्गासारस म पीछे से असेड निया हागा ! -अवना, सामजीता में इस ही खोक मुख्य है या सी ! क्वांकि अन्य प्रत्रमा से मी यही नैन पहला है कि सब एक बार यह निश्चय हो गया कि समनिरूपणाय मारत का महामारत करने के किये असक विषय महामारत में असक कारण से अनुर स्थान पर रच्या काना चाहिये तथ प्रदामारतकार इस बात की परवाह नहीं करते कि उस विषय के निरुपण म जिनना स्थान सन वाबरा। तमापि गीता नी केरिएइपरीक्षा के सम्बन्ध संबों और स्वीके पंचा की बाती के उस पर सी अब -मचड्डानुसार विचार करके उनके सत्याचा की बॉच करना आवस्यक है। इसकिये उनमें में (१) गीता और महाभारत (२) गीता और उपनिपद (१) गीता और बस्त्य (४) मागवतधम का तरव और गीता (६) कनमान गीता का काम, (६) गीता भीर धेडमन्व (७) गीता और नशाल्या की बाल्बक - इन नात निरमा का निवेदन इस प्रकरण के सात मागा में कमानुसार किया गमा है। स्मरण रें कि उक्त करों का बिचार करते समय क्यल काव्य की इप्रि सं अयान क्याब दारिक और पंदिलासिक हारि से ही महाभारत, गीता अक्सूप उपनिपद आदि प्तया **का विवेचन बद्धिरक्रपरीशक किया करत है** जनमिय अन्न उक्त प्रश्री का विचार हम भी उठी इक्षि से इस्सा

भाग १ – गीवा और महाभारत

जार यह अनुमान निया है नि श्रीहणात्री वरीग्य महान्याओं क परियो हा निवित्त समर्थन परने के वित्य महान्यरत में क्रमशेग्याथान गीता जसित पारणे हें वरित्र राया में रागी भा है। और गीता महान्यरत वा ही यह नाथ होना पारित्य । होई। अनुमान इन जैना मन्यों के एक्स की जुन्मा करने ने अधिक ह कहा चला है। परने तुक्रमा करने के पहंक देन शना मन्या के कम्मान व्यन्य का नुक निवार हरता। गक्याक प्रतीत हाता है। अपने गीतामान्य क आरम्य में औमस्पान्यायायाजी ने न्या शित ने कह जिला है नि गीता मन्य म नात नी क्या ह (। और कम्मान नाम की नक्ष पार्थियों में भी जनने ही क्या पार्थ जत है। एवं नात नी क्यों के निवार क्या श्रीह की स्वार्थन की की को को स्वार्थन हो। विश्वस्य दिल्लाया स्पोही चय के विषय में मेरी पूरी निराचा हो गई। माणिय के नन तीनो करेती के बाद वानियाद के अस्त में नारवाणीय, धर्म हा कपन सर्धु प्रारीता हा किर भी करेल दरना पढ़ा है। नारायणीय चालत, ऐसानिक भी मालत - चंचारों नाम अमानाईक हैं। नारायणीयोगस्थान (बाद ११४-१-१४ में उस अधिनायान महणियां के उपन्य ना नणन निया गया है कि विश्व उपनेय नारायण ऋषि भागा भागान्त ने भेवत्रीय में नारवर्ध के किया गा। पिष्ट मस्ताया सं भागत्वमा के न्य क्षात्र के वा व्यवहार स्वचानेत्रात्र हो कि नार्धिक प्रस्ताया सं भागत्वमा के न्य क्षात्र के वाच व्यवहार स्वचानेत्रात्र हो कि नार्धिक सं मोध सी माति हो चारी है और यह भी कल्या दिया गता है कि हारी मासायानात्र में भी चल्यात्रमा की अस्ता अमेरी ही भागत्वमा वाच है है हारी मासायानात्र में भी चल्यात्रमा की अस्ता अमेरी ही भागत्वमा वाच है। यानाव्यम के प्रस्तायान क्षात्र करते वाच के स्वच्यात्रमान करनेत्र के हारी है हि सह वर्ष चल्यात नार्यायण के नारव की प्रस्ता हो है हि हि सह वर्ष चल्यात्र नार्यायण के नारव की प्रस्ता हो है है हि है ही स्वविद्या क्षात्र निर्माण है। यो अस्त क्षात्र नार्यायण वाच है। यो अस्त हु हो है हो सह वर्ष चल्यात्र नार्यायण वाच है। यो अस्त हु है हि स्वव्यव्याय वाच है है अस्त में वाच करवाया गया है। यो अस्त कार्याय वाच है हि स्वव्यव्याय वाच है है स्वित्य से वाच करवाया गया है। हो स्वव्यव्याय वाच है है स्वित्य से स्वव्यव्याय वाच है है स्वित्य स्वव्यव्याय वाच है कि ना

समुपोडेच्यनीकेड कुरुपाण्डवयोर्भृषे । अर्जुने विमनस्के च जीता मयबता स्वयस्य ॥

शीरत और पाण्यवा के युद्ध के उसय विभागतः अर्थुन को सम्वात् ने ऐकार्तिय अववा नारायणवर्ष की इन विभिन्ना का उपरेश किया था और तथ क्याँ में रिक्त नारायणवर्ष की पर त्यार कराय कर पुनस्स कहा है कि न्य समा स्विती के पार्ट की पर स्वत्य के उसे कि स्वत्य के स्वत्य के

भीरूण ने भर्तुन की अनुसीता सुनाई। इस अनुसीता के आरम्म ही में सम्माद है कहा हूँ – तुमांच्य कम नू उम उपरेश को मूक यहा। दिन मिन पुत्र के आरम्भ में स्टब्साय था। उम उपरेश को किर में बेगा ही कमता अन मेरे किये में असम्मद है। इसिप्टें उसके बामे तुमें कुछ अन्य बात कमलाता हैं। एमा अस्य अनुसीता वर ५-१३)। बहु बात प्यान इन योग्य हैं कि अनुसीता में बर्फिट किन्द्र "स पोथीवाधी गीता में भी सात सा ऋोक है। अतएव, वतमान सात सी क्येक हो गीता ही हा प्रमाण मानने के छिना अन्य माग नहीं है। यह हुई गीता भी बत । परन्तु, चन महामारत भी ओर देनत हैं ता नहना पडता है कि यह निरोप कुछ भी नहीं है। स्वर्ग मारत ही म यह कहा है कि महामारतसहिता की पंच्या एक साम है। परन्तु रायबद्वादुर चितामणराय भैन्त ने महामारत के अपने देश प्रनय म स्पष्ट हरक मतावाया है कि वसमान प्रशाधित पीयियों में उउने स्रोक नहीं मिस्त और किय किय पता के अच्याची की सरया भी मारत के आरम्म में है। यह अनुक्रमिका के अनुसार नहीं है। ऐसी अवस्था म गीता और महामारव में देखना करने के किये जन प्राची की किसी न किसी विद्योग पीयी का आमार सियं किता काम नहीं बार तकता। अतएक श्रीमच्छाराचाय न किए रात से नमेकी वासी गीवा को प्रमाण प्रांता है। उसी गीवा कोऔर कल्कचे के बाबू प्रवापचन्त्रयम धर्प मराधित महामारत की पोषी का प्रमाण मान कर हमने इन टोना अत्या की विक्ता की है आर हमारे कर प्रकार में उद्युव महामारव के कीका का स्थाननिर्देश मी क्लक्त म मुद्रिक एक महामारत के अनुसार ही किया गया है। "न सीकी की बन्बर की पांधी म अथवा महास के पाटकम के अनुसार मनाशित कृष्णाचाय की मेदि में इरम्मा हो और यदि वे हमार निश्चि क्यि हुए स्थाना पर न मिछे वी इंड भागे पीछ बॅलने से व ग्रिक वार्येंग ।

> कश्मक यद्य पार्थस्य बासुरेवी महामानाः। मोक्षण बाहायामास हेतुमिर्मोक्षप्रशिमः॥

-H HI 4. 849

भवान् विश्वमं माध्याम बाराण बतायामर बाह्यंत्र मं अञ्चन के मन का मीहर कमाने हुँ कर दिया। "जी मनार आदिएक (१ १०९) के पहले आयापा में प्रमेक स्वेत्र के असरमा में पनाओंने करूबर, जब कुस्ताएं ने काव्यामा है कि दुर्योगन मापित के क्यामा के किया में किए किए मनार मेरी निराधा हाती गर तब पह कमा है हि "बाही मुना कि अञ्चन के मन में भीह उत्पाद होने पर औष्टणा ने उन नहीं पाये जात । और पानमेन ही से क्यांन हो। परन्त गीता के १९ ३५ कोड में 'नमस्रत्वा यह अपाणिनीय शरू रता गया है सथा गीसा ११ ४८ में अन्य महे ' रह प्रशार अपाणितीय सिंच भी की गई है। इसी करह सेनानीताम**र्य** स्कता (गीता १ ५४) में को 'सैनानीना यदी कारक है, वह भी पाणिनी के भनसार ग्रंड नहीं है। आर्थ वसरचना के तताहरणा को स्वर्तीय तैसन ने स्पष्ट परके मर्टा क्तवाया है। परन्त हम यह मनीत होता है कि स्वारहर्वे अध्यायबाध विश्व रूपबणन क (शीता ११ १५-५) ग्राचीस स्त्रोका का ग्रम्य करके ही उन्होंने गीता की छन्।रचना को आप कहा है। इन कोका के प्रत्येख परचा में ग्यारह असर है परन्तु गमा का कोण नियम नहीं है। एक पन्त्रवज्ञा है तो वृक्षस उपेन्द्रवज्ञा, तीवस ह शानिनी ता चौथा विसी अन्य अकार का। इस तरह उस इसीस सोकी में -अवात १४४ चरणो में - मिस्र मिस्र बाति क कुछ न्यारह बरण कीन पटते हैं। क्यापि वहाँ यह नियम भी नीय पटला है कि प्रत्येक बरण स स्वारह अधार है और उनमें ने पहला जीधा भाग्यों और अन्तिम हो भग्नर गुरू है तथा प्रत्यों अंतर प्रायः कर ही है। इससे यह अनुमान किया खता है कि लमेड तथा देंप निपड़ी के निष्टु क हैंग पर ही में न्योक रच गम है। ऐसे न्यारड अधरी के विपन वृत कादिशन के का यो। में नहीं मिकत । हों बाहरताल नाटक का 'असी बेडि परिता क्लम्बिक्याः यह स्त्रोव तथी छन्त में है। परला कास्त्रित्व ही ने उसे कर्जन अमानु क्रम्यत का छन्त कहा है। त्ससे यह बात मरत हो बाती है कि आरेडचीं क प्रचार के तमय ही म गीतामम्ब की रचना हुइ है। महामारत के अन्य व्वर्ती में उस प्रशार के भाग शक्त और बैटिक वृत्त हीना पत्रते हैं। परस्तु इसके सर्तिरिक इन दोता प्रश्यों क मापालाहण्य का बुलरा हर प्रमाण यह है कि महामारत और गीता में एक ही थे अनेन कार पाय बात है। महामारत के वन ओको की छानधीन कर यह निभित्त करना कड़िन है। कि उनमें से गीवा में कितन क्लोक वपलब्ब है। परन्त महामारत पन्ते नमय उनमे के स्टाह स्वूनाधिक पाढभेड़ से वीदा के कीको के वहरा हम बान पर उनकी नरम्या भी उन्छ बम नहीं है। और उनक आधार पर माप साहरय व प्रश्न का निणय भी सहज्ञ ही हो सबता है। नीच दिय गर्वे नवीक भीर काबाब जीता और महामारत (बल्लन्सा बी ग्रीति) में शब्दका अथरा एवं मार्थ u र की विकास हारर "मी-कर्मा मिल्ल ह :--

र्धामा

भट्टाभारत

नामारास्त्रप्रदश्या शरासाथ।

भीपापन (५१ ४)- ग्रीता क नहरा है। दुवेंपन ब्रीमाचान ने शतनी तेना का नगन कर रक्षा है।

अववास पुरा क्षेत्र

धीपा १६

इष्ट मनस्य गीता के प्रमस्यों के समान ही हैं। अनुगीता के निर्ण ना मित्यानर महामारत म मनत्रीता ना सात बार रणह तकेन हो गया है। अभाग अन्तरत म्माना के राहत्वा थिख हो बाता है, कि मतन्त्रीता बतमान महामारत ना ही एक मान है।

परन्तु सन्देह की गति निरंकुश रहती 😮 इसिक्ष्ये उपमुक्त सात निर्देश न में भी बोरा का समाधान नहीं होता। वे कहते हैं कि यह कैने निक हो सरता है कि मह उद्योक्त भी भारत में पीछे से नहीं बांड़ निये गये हांगे ! इस प्रकार ठनेंद्रे मन में यह शक्का ज्यों की नयों रह वाती है, कि गीता महामारत का माग है भवना नहीं। पहछे तो यह शहा केवछ "सी समझ से उपस्थित हु" है कि गीता मन्य महस्त्रन प्रधान है। परन्तु हुमने पष्टलं 🗗 विस्तारपूर्वक काळा निवा है। कि यह नमत जैक नहीं। अतएव यथाय में देग्रा काय तो अब नत शहा के सिमे नान स्थान ही नहीं रह बाता। तथापि इन प्रमाणा पर ही शबक्रियत न रहते हुए हम कार्यना बाहते हैं, कि अन्य प्रमाणा से भी उक्त शहा की अययार्पता विद्य हो चनती है। यन दी प्रत्यों के नियय म यह शहा की वाती है कि वे शता एक ही मन्दरार के है या नहीं तम कान्यमीमासकाण पहके का दोनों वार्ता – दान्य-सादस्य भीर अथवाहम्य - का कियार किया करते हैं। शुभ्यवाहस्य म केवह शामां ही का वसमेच नहीं होता किन्तु उसमें मापारचना का भी समावेश किया बाता है। इत इहि ने दिचार नरत समय रेग्नना चारिये कि गीता ही माया और महामारत ही मापा में किननी समता है। यरन्तु महाभारत बग्य बन्त बना और निस्तीय है। रविक्य उसम मीक मीके पर भाषा की रचना भी मिश्र मिश्र रीति से की गई है। वेदाहरणांच क्यापब में क्या और अञ्चन के तुद्ध का क्यान परने से दीरर परना इ उन्हर्म मापारचना अल्य प्रकरणां की मापा ने मिल है। अतपन यह निभिन्न हरना भत्यन्त कटिन है कि गीता और महासारत की सापा में समता है या नहीं। तमारि नामान्यतः विचार करत पर हमे परस्थरवानी बांधीनायपन्त तैलंगक है मन से ठहमन हाकर बहुना पहला है कि गीना की भागा तथा छन्नारयना भाग भयता प्राचीन है। उनहरवाय काशीनायरत ने यह क्षताया है कि भन्त (गीता २.१६) मापा (गीता २ ४) ब्रह्म (= प्रहृति, गीता १४ ३) याग (= हमयाग) पाडपुरक अस्वय ह (गीता >) आदि द्या य वा प्रयाग गीता मैं जिन अब म किया गया है. उन अब में वे बारू वाक्टियन प्रस्ति के बार्या में

स्पत्ति वाजिल्य स्वयस्त ननावाग नान्य नायुक्ति का अन्दर्श अनुसर स्वयस्त नार स्वाय क्यांत्रि सायकांत्रुनस्वयन्त (Sacred Books of the East Series, Vol. VIII.) सायकित हुआ है त्या स्वय सामान्त्र पत्त है नायक स्वयस्त के तो पर अनु दिया नाय है। व्यत्यि तेना के साम्युक्त त्या प्रकार से अन्त रिकाद के तर कराय का स्वाय का स्वरूपना का नाम वस्त किता कर स्व

५ २२	मीवा रहस्य	अधवा	कर्में योगशास
-------------	-------------------	------	---------------

४ ११ ताय स्त्रेकोणस्ययकस्य स्त्रेकार्यः।	शान्ति २६७ ४ ; रोकापिसीयास्यान में पाधा शादा है और एक मकरण यस्रविषयक ही है :
४४ नाम आकोऽस्तिन परो -स्त्रेणामः।	बन १९९ ११ ; माद्यप्रेय समस्यापद में शब्दका मिकता है।
५ ५ वस्त्राब्दैः प्राप्यते स्पान स्टेन्डः।	शानित ३ ९ १९ और ११६ ४ इनं रोनो स्थानो में दुख पाठमेत्र से वसिष्ठ करास्त्र और भावनस्थ-कनक के सवात में पाया चाता है।
५ १८ विद्यायिनयसंपद्मे 🛷 ।	शान्ति २६८ १९; द्वनानुप्रभ में असरसः मिन्नता है।
६ ५ आसीव झारमनो क्यु न्छोकार्थ। और भायामी स्क्रीक का अर्थ।	क्षणोगः, इह ६६ ६४ विदुरनीति में जीक गीक मिख्या है।
 १ सर्वमृतसमातमान न्योकार्थ। 	धानित २१८ २१। ग्राज्यप्रमा, मार्च स्पृति (१९ १) ग्याबात्वो पनिपद् (६)और कैनस्योपनित्य (११) में तो क्यों शास्त्री मिन्नता है।
६ ४४ क्रिक्सपुरिय योगस्य स्क्रीकार्थः।	शान्तिः ३५ ७ द्वलातुमन्त्र मे उष्ट पाठन्मेद करके रण्य गया है।
८ १७ सङ्क्युगपबस्य यह नमेल पहले मुख्या अप न करका कर गीता में दिया गया है।	रचा मिक्ता है; और पुन का अब बतकानेवाब्य कोश्च मी पहके दिया शया है। मनुस्तृति में मी कुछ पास- न्तर से मिकता है (मनु १ ७३)।
८२ वाससर्वेषुश्तेषु श्लोकामः।	शान्ति ३१९ २१ नारायनीय धर्म में कुळ पासन्तर होकर दो चर शाहा है।
९. ३२ मिस्सा वेस्याळाचा यह पृर स्त्रोच और आसामी त्रदोत व	ा अस्य रु, दश्शीर दण् अनुसीनां ^स

प्याभ ।

गीता की बहिरक्ष्मपरीक्षा ५०१		
र १२-१९ तक आर क्योप ।	भीष्म ६१ र -२९ कुछ मेंग रहत हुए श्रेषमीया के स्त्रोकों के समान ही है।	
१ ४५ अहा इत महत्याप अक्षेत्राच ।	द्रोण १७६ कुछ चन्त्रभ हैं श्रेप गीता के कोक के समान ।	
२.१९ उसी दीन विश्वनीत अधेकाथ।	शान्ति ५४ १४ दुष्ठ पान्सन् झारर शक्ति वासव-सवात और कटोपनिपद् में (१८) है।	
% २८ मध्यकातील भूकालि स्कोक।	की र ६ ९–११ अस्त्रक क काळे अभ्याय है दोप सक समान है।	
२ ३१ घरमादि युद्धान् भया अरोकाध।	र्याप्य १४ १६ सीप्य क्ण का मही क्लाम रहेटै।	
9. 20cm	and the second department of the second	

परच्छया स्त्रीकः। क्वा ५७ २ पार्घ के क्ला कि का पड रम कर क्योंभन का से कह रहा है।

२ ४६ यावान् अय अन्याने स्टाकः। *तन्त्रोग ४' र*६ *छन्त*सुद्यातीय प्रकरण में कुछ शुरूमंत्र से पाना बाठा है।

२, ६९ विरमा मिनिववस्त स्टाकः। शान्ति २४१६ मनुनुष्टम्पति धवाः में अभरण मिस्ता है। बन २१ २६ ब्राह्मण-स्याध-सदार मे २.६७ व्याचित्रवाचा हि चरता असेक। कुछ पाउमेर से आया है और पहड़े

रव का रूपक भी दिया गया है। २. ७ आपूर्यमानमचसप्रतिद्व सरोक। गुरानुप्रश्न म प्यी-ना धान्ति भी आमा 🗗। शान्ति, ४ ३ और ५४० ५ मा रै ४२ इन्द्रिकाणि पराच्याङ्कः काकः। <u>३</u>स पारमें से गुलानुमभ में दी

बार आया है। परन्तु इस स्माह का मुसम्बान करापनिषद् में है (कड़, 1 (9 4 बन १८९,२७ मानग्रेय प्रभ में चौ ४ ७ वडा वडा हि अमस्य स्त्रीकः।

ष्य-त्यां है ।

प्रकरण और गीता ये शता एक ही हेम्पनी के पत्न है। यदि प्रत्येक प्रकरण पर विचार किया ग्राय तो यह प्रतीत हो भाषगा, कि उपर्युक्त २३ न्होंका म से १ मार्नेच्डेन मंग म है मार्नकोष समस्या म व जाहाल स्थायसनाट में, २ विश्वरतीति में १ सन-मुजातीय में र मनुबहस्पति सवार में बड़े जारानुमक्ष में अ नुसामार-वाजिन-त्रवाद में 🔸 वसिष्ट करास और मास्वरूपम बनक्सवाद में १ है भारावणीय भर्म में २ है अनुनीता में और शेष मीध्या होण तथा स्त्रीपर्व में उपसम्ब है। इन में से प्राया तब बगह य और पूर्वापर सन्वर्म के उक्त उतित त्यानी पर ही मिठते हैं – प्रसित नहीं है और यह मी प्रतीत द्वांका है कि इनम के कुछ काद गीता ही में चमारीप इप्रि से स्थि गयं हैं। उडाहरणार्थ 'सहस्रकुमायन्तम' (गीता ८ १७) हरा कांच के स्वाधिकरणांच पहले वप और यह की व्याख्या वतसाना मार्वस्पद मा और महामारत (हा। २३१) तथा शतुरस्ति म न्य स्तोद के पहल वतक स्वान सी कहे गये हे। परन्तु गीता म यह रुजेक ('युग' आदि की क्वारचा न क्वका कर) प्रकटम कहा गया है। एक बढ़ि वे कियार करने पर चड़ नहीं कहा वा उकता कि महाभारत के अन्य प्रकरणों में ये क्लोफ गीता ही स उदाप्त किये गर्मे हैं. और "नर्ष मिन्न मिन्न प्रकरणों में से गीता में "न कोकों का किया खना भी समस्य नहीं है। भद्रपत यही कहना पत्रदा है कि गीवा और महामारत ६ जन प्रकरमी का भृतेषु चारमानम् इत्त कप सं मञ्चल्यनि भे पाना बाता है (भतु १ ७१ १ ९७)। १९१)। मङ्गामारत् के अनुस्थानपर्वं मे तो। मृतुनामिष्टित शास्त्रम् (अङ्ग YU र) कर पर मनुस्मृति का रुख रीति से तक्तरन किया गया है।

रामशाहरण में काले पनि अर्थलाहरण तेया बाय तो भी तत्त्व अनुमान वह हो जाता है। पिउके मनरणों में शीता के कर्मशांतमार्थ और महाद्व्यवन मासकत बमा म सम्पद्धिक की उपणि को बो यह परम्पा करका गाँ है कि बाहुस्ते है पहुरोग तहार्थ्य सं मानुमा मानुमा ने अभिवाद की सहसेत हुए प्रस्ति का करते हैं कि साहस्ते की एक स्ति का मही की साहस्त की स्ति मानुस्ति की साहस्त्र में साहस्त्र साहस्त्र साहस्त्र में साह

^{&#}x27;बाक्यक्मेंद्रस्तरमारा में महत्त्वति ना अवजी अध्यवाद प्रशासित हुन्य है। एक्सें दुन्दा ताहब न रूप पहिल्ला बाद वी है और बढ़ भी बक्रमाया है जि महत्त्वनि क सीन क्रीनन्त नाब महामानन मं मिन्त हं (S.B. E. Vol. XXV.p. 533 हुन्दे)

^{१३} १३ सर्वेटा पाणियाई नहीका।

ग्रान्ति २१८ २९, अन्य १ . ४९ व्यानप्रध अनुगीता तथा अन्यत्र मी यह असरकाः मिळता है। इस अरोक मा मुख्यमान श्रेताश्रुतरोपनियद (३ 26) 1 1

रे**ने १ व**टा मृतप्रयम्माव*ः स*र्वेकः।

शान्ति १७ २३ सुधिक्षिर ने अवन से ये ही श्रष्ट को है। १४१८ उत्पर *श*च्छित सम्बन्धा अस ३९ १ : अनुगीता है गृह-हिप्य-

स्रोकः । ⁷⁴ पर निविध शरकस्येतं अहोकः।

मबाद में अक्सदा मिखता है। उचीग ३२ ७: विष्रनीति में असराः

विवयमा 🕏 । १७ ३ भडामयोग्य पुरुषः श्रीराष्।

शान्ति, २६३ १७ तृत्यभार-शावसि-चषात्र 🕏 भद्राप्रशरण में मिसता है।

१८ १४ अधिग्रान तथा कर्ता सोक।

शान्ति ३४७ ८७ जारावर्णास सम म अभरवा" गिक्ता है।

उक्त दुक्ता से यह बाम शेता है कि ५७ पर स्वीच और १२ स्वामाध गीता तथा महामारत के मिल मिल अकरणा में - कहीं वहीं तो अखरदा आर कहीं वहीं इंछ पायन्तर शानर – एक ही से हैं। और, वहि पूरी तीर से बॉच नी नाव ता भीर भी बहुतेर आका तथा ओकाणीं का मिलना सम्मव है। यति यह उपना बाई, हि दोन्से भवना र्यान-योन श्रम्त भवना श्लोक क ब्युचाय (बरग) गीना भीर महामारत में फिर्क्न स्थानी पर धक्के हैं। तो उपयुक्त शास्त्रिम कही भवित्र कानी होती। क परन्तु इस शान्त्रतास्य के अतिरिक्त नेषक तपमुक्त तास्त्रिण क न्योनसाहस्य का विचार कर तो फिना बह कहे नहीं रहा वा सकता कि महामारन के अन्य

वर्षि इन दृष्टि सं सम्पूर्ण शहानाशत पूना आय ता गीता भीर सहानारन स नमाने बीडपुर मर्गात परम मी श्र मी श्राविक पृथ्य काम। तमा त बुध्य पहाँ विवे जात हैं — नि नार्वाचीवित्रभ वा (शीद्या है है) तत्त्वच्यात्रपत्रभ (शीता है) बादन सव्या नदान १९४), नरानास्य क्वन सुन्तर (१८०) क्वनीब्रोसिन नावा है र ननाइनि-हो चन्त्र (६ ३), समानमा बन्धानन सांत्राका सावकर्मान हर्षे कार्) वीतामनाकेवनि (सर्ववनहिने वर्णा निमामपुन सम्मद्धी वेनकन्यान् । एनमनायस्मद ६ नमनानाश्मक्तांत्रस्य १ ४ ४ Men energy), निर्मम काला (८ व अद्भवाद क्यान (१८ A) STORES (Fr.

गीता का मक्जन नारायधीय धर्म के अतिरिक्त शान्तिपर्व के अन्य स्थाना में (शा ५६७) और मनुस्पृति (३) मं मी मिछ्ता है। नुखाधार-बाजधी-संबार म तथा हासण-स्थाप-स्वाद म मी यही विचार मिलते हैं कि खबर्म के अनुसार कर्म करने

म नोद पाप नहीं है (शा. ५६०-२६३ और कन २ ६--२१५)। इसके विका स्पि की उत्पध्ति का योद्या वर्णन गीता के सातवे और आहब अध्वायों में हैं उसी प्रकार का बजन वास्तिवर्ष के कुकानुष्रभ में भी पाया बाता है (था २३१)।और छटके अन्याय में पाठकक्योग के आंतर्ना का को वर्षन हैं उसी का फिर से क्षतातु मर्भ (शा २१) में और भागं चन्नर शान्तिपन के अध्यास १ में तथा अनुगीता म विन्तारपूर विकेचन किया गया है (अस्य १९)। अनुगीता के गुक्शिम्यवनत में हिये गया मान्यमानामा बच्छाओं के बर्णन (अब. ४२ और ४१) और मीता है वर्डके अभ्याय के विश्वतिबर्णन में बिचक में तो वह कहा वा वक्ता है कि इन होना का माना एक ही अर्थ है। महामारत में कहा है कि धीता में मानान ने अर्जुन में को निश्वनप पिरस्मापा वा वही चरित्र प्रख्याव के समय दुर्गीकर आहि गाँरवी की, और सुद्ध के बाद द्वारवा का खेरते समय माग में उसद्ध को मगवान ने हिस्तमना श्रीर नारायण ने नारव तथा बाधरिन राम ने परधुराम को शिल्ह्याया (व १६ : अथ ८६। शा ३३९ वन ९)। इसमें सनेह नहीं कि गीरा का विश्वसम्बर्णन रन पार्य रपाना के वर्णनों से कही अधिक मुरस और विस्तृत है परन्तु सन वर्णनी नो पन्ने से यह सहब ही मान्म हो बाता है कि अधनाहस्य की हाँ। से उनमें नींट नवीनता नहीं है। गीता के भीडहके और पन्नहरूं अध्याया में इन बार्ती ना निरूपम किया गया है कि कच्च रज और तम इन वीता गुणों के कारम सहि में मिलता देती हाती है; इत गुणा के स्थल क्या है और सब करूंब गुणा ही का है आग्मा का नहीं दौर इसी प्रशार इन तीनी का क्वान अनुसीता (अ.स. १६–१) और प्रान्तित्व में मीअनव स्थानी में पाया बाना है (हो २८५ और १ —१११) राराग्र गीता म शिव प्रवृक्त का क्लन दिया गया है; उसक अनुसार गीता में कैंग किरमा का विक्षण अधिक सिम्बून ह्वा समा है और जीता के तक दियारी स नमानना रचनकात विचार महाभारत में भी प्रवह पृथर् वहीं न नहीं स्नूनांविक गाम ही जान है। और यह बनलने की आवरवकता नहीं कि प्रिमारनाहरूप के नाम री नाम भारी करना नमना श में में भी आप ही आप आ जाती है। मामगीरे मदीन र नम्भ्य की नाहरवना ना बान ही बिल्लाय है। गीता में माधानी भगगीपौदम (जीता ३५) वह वर इन मान वर फ्रिन मवार पद्दारा स्थान िया है उसी यक्षण अनुसामनपत्र के सनयम अन्तरम से वहीं क्षप्रमान के लिये म मिं। दे नाम करकान का भाग हा बार आवा है की शन्तक बार मानगीप में 🐧

५२५

नारायणीय भ्रम म अनेक दे? हैं। परन्तु चतुरमूह परमंथर नी कम्पना गीना को मान्य मने न हो। तथापि गीता के नन विद्यान्तां पर विचार करने से प्रतीत होता है नि गीवास्य और ग्राग्यकथम् एक ही से हैं। व शिक्षान्त य है - एकस्पूह विस्तेष की मंदिर ही राजमांग है जिसी भी अस्य नेवता की मंदिर की बास, वह बासुरेव ही का अपना हा बाती ह सक्त चार प्रकार के हांग है। स्वयम के अनुसार पर क्षम करड मानदाक को सजयर बारी रणना ही चाहिस आर सन्यास सेना देखिन नहीं है। पहले यह भी बतस्यया वा चुका है कि विवस्तान अनु "असार् माडि साम्प्रशिषक परस्परा भी शेवा और एक ही है। इसी प्रशास समस्पूर्णानीय, धनातुमभ्, याज्यस्य कारसवाह असुगीता इत्यानि प्रकरणा का पनने ने यह कार्य म्बान म भा बायरी कि गीना म बर्बिन बेशम्त या अध्यासमान भी उक्त प्रस्तर्गी में मनिवादिन ब्रह्मन्यन से मिलना कुछता है। काविव्यास वशास्त्र के उनाका के विज्ञान से सहसन होकर भी भगवतीना ने किन प्रशार वह माना है दि प्रश्नि भार पुरुष क भी पर कोण निन्यनम्ब है उसी प्रशार चास्तिपक के बसिड ^{क्}राय क्रमक नवार में और याजवस्थ्य करक संबार में विस्तारएकर वह प्रतिपादन निया गया है कि लामकों के नत्या के पर एक राज्य स्थाप सीर है क्लिके ज्ञान के जिला हैक्टब प्राप्त नहीं होता। यह विकारसाहण्य करण करयोग या भाष्यास्य वर्ष्टी दा विषया के सम्मन्य में ही नहीं दीगर पतना किन्तु तन दा सुरच नियम के अतिरिक्त गीना में जा अन्यान्य बिएस है। उनकी करावरी के प्रवरण मी महामारत म क्र क्रमष्ट याचे जात है। ज्याहरणाय गीता के पहले भाग्याय क भारम्य में ही डालापाच वे वाना तेनाओं का देना बणन तुर्वोधन ने दिया ह दौढ़ बेना ही - भाग सीधायब न ५१ व भध्वाय में - उनने पिर न हाताबाय दी के निरंग किया है। पहुरे अध्याय के उपराध में अञ्चन का कैसा वियाग हुआ हैता ही पुषितिर को शास्तिपक के भारत्म में हुआ है। भार कर भीप्म तथा द्वारा है। बीगरक से बच करन का नमस नमीप नाया तर अनुन ने अपने मुख न विर मी देने ही रोग्युक्त बच्चा वहें ड (शीया - ३ ४~०; और १ ८ ८८~ ४)। र्गता (१३ ३६) के आरम्भ में उत्त ने कहा है नि क्रिक नियं उपनेप में में बरना है। उन्हीं का क्षत्र करक क्षत्र प्राप्त कर जा उनका उपयाग ही क्या होगा है भीर बन पुत्र में रूप शिर्मा का क्या हो गया रूप बाहा बार कुमीयन के मूर्प स ी निरुत्ति है (शास्त्र ३० ४०- ०)। बुन्द अध्याय क शास्त्रम में देते नाग्य कार कमयान से नाजी जिद्यार्थे कालाह रहा है देश ही जारायसीय सम में और रानियन के रापरायम्यान तथा जाक सम्बन्धानीबार से भी देन निवा नी का बापन रीव। जना ह (द्या १ ६ आह ३०)। त्रीवर सध्याप में बटा रूं – पास धी भारण बम भद्र ६ कम न विचा कार्य ना उपक्रीरेका मी न ही क्वमी उत्त्या । भा बरी यान बनाय * आरम्म म डीएगी ने युण्ति न वही हैं (बन ३२) आर

उन्हीं तुर्खा ह्य उत्हरन अनुगीता में फिर से किया गया है। शैतिषम या स्मार्तपम यहमय है यह और प्रजा को ब्रह्मतेब ने एक ही साथ निर्माण किया है दत्याति गीता हा प्रबचन नारायणीय धर्म के अतिरिक्त बान्तिपूर्व के अन्य स्थाना में (घी. र६७) और मनस्पृति (३) म भी मिछता है। तुस्राबार-बाबसी-हवाड म तुबा भाग्रज-स्याप सवाट में भी यही विचार मिछते हैं कि स्वधर्म के अनुसार कम वरने म कोट पाप नहीं है (शा २६ --२६३ और बन ६--(१५)। "सके सिवा सिंह ही उत्पधि हा योण बर्णन गीता के सातके और आउथ अध्याया म है, उसी प्रवार का बजन शान्तिपत्र के वकानप्रश्न में भी पाया बाता है (शो २३१)। और कुन्दे अत्याव में पातुकुमवोग के आसना का वो बतन है उसी का फिर से कुनान प्रभ (ग्रा २१९)में और आगे प्रसन्द शान्तिपर्व के अप्याध के में तथा अनुगीत म किसारपूर्वन क्रियन किया गया है (अश्व १९)। अनुगीता के गुक्किमण्डकर में क्यि गय मञ्बर्गाचम क्लुओं 🛊 क्रांत (अब ४३ और ४४) और मीता 🦻 उधवे अभ्याय न विभृतिकान के विषय में तो वह नहां वा धकता है कि इन होनी ना प्रामा एक ही अस है। महासारत से बहा है कि गीता में मनवान ने सङ्ग नी को किथरप टिराकामा या कही श्राटिम प्रस्ताव के समय सुर्मीचन आहि सीरमी सी। और बुद्ध के बाद द्वारका को छोटते समय मार्ग में उत्तक्क की मारवान ने दिप्तसाना। और नारायन ने जारद तथा आध्यकि राम ने परश्रुतम को अन्स्रमया (स. ११ अध ५६ शा ११९ वन ९९)। इसमें सन्देह नहीं कि गीता का विवासपर्यान न्न जारो स्वाना के वर्णनों से कहीं अधिक सुरस और विस्तृत है। परम्य सब वर्णनो को पढ़ने से बह सहब ही मायुम हो करता है कि अर्थनाहरूम की हाँड से उसमे कोर्न नवीनता नहीं है। गीता के जीवहवें और पन्त्रहवे अञ्चायों में रन बावों क निकपण किया गया है कि छल्क रख और तम इन वीनो पुग्गों के कारण सकि में मिमता देखी होती है। इन गुजों के ब्लाग स्था है और सब क्ट्रेंच गुमों ही ^{ह्या} है भारता ना नहीं होन नहीं सम्बार इन दीनों का नर्चन अनुसौदा (अस १६-१९) भीर धान्तिपथ में भी भनेक स्थानों में पाया बाता है (धा २८ और ३ 🗝 १११) धाराध गीदा में जिल प्रवृक्त का बर्णन किया गया है उसके अनुसार गीदा में क्छ

बिपयां का विवेचन अधिक विश्वत हो गवा है। और गीता के सर विवास है रामानता राजनवाके विश्वार सङ्घामारत में भी प्रमक् एक्क् वहीं न वहीं न्यूनीयिक पाये ही बाते हैं। और यह बतसने की आवश्यकता नहीं कि विश्वारसादय के चामही साथ भारीबहुत तमता धन्यां में भी लाप ही आप आ बाती हैं। सार्यसीय महीने के सम्मन्य की साहस्त्रता तो बहुत ही विसन्त्रण है। गौता में माणना मानकीपों जहम् (गीता १ १) वह इर इस माल को किन प्रकार पहला स्वान विया है उसी अनार अनुसासनपर्व के दानवर्म अनरण में वहीं उपवास के किय

महीतों के नाम करकाने का मीला हो कर आवा है वहाँ प्रत्येक कर मार्गाधीय से हो

महिना मिनती आरम्भ की गई है (अनु १ ६ और १ ९)। गीता म वर्षित आपनीपन की या छवे-मृत-हित की होई, अथवा आपियौतिक, आपिवैविक और आपनीपक मेर तथा ध्वमान और पिद्यान-गति का उन्हेंग महामारत के अनेक स्थाने में पाया जाता है। विकोध महत्या में "जात विनृत विवेचन किया का हुआ है अवस्य महों पर पुनक्षित की आवस्यकता नृहीं।

मापासाइस्य की क्षोर बेम्बयं या कार्यसाइस्य पर स्थान डीबिये. अथवा गीवा के किरयक को महामारत में छः-सात उत्तेत्व मिकते हैं, उन पर विचार नीविये अनुमान यही करना पहला है कि गीता वतमान महामारत का ही एक माग है और न्सि पुरुष ने स्तमान महामारत की रचना की है। उसी ने क्तमान गीता का मी नमन किया है। हमने रेपना है कि रून सब प्रमाणा की और बुधस्य करके अथवा निर्मी तरह उनका अटक्क-पच्चू अबं क्या कर कुछ कोग्रां ने गीता को प्रक्षित विद करन का यत्न किया है। परस्तु को क्षेत्र कक्क प्रमाणों का नहीं मानते और अपन ही च्यायरूपी पिछान की आगस्यान त्या करते हैं उनकी विचारपद्धति सर्वेदा निर्धानिक नगरम भागना है। हाँ पनि एवं चार की उपपरि हों गासर न होती कि गीता हो महामारत में क्यों स्थान दिया गया है तो बात कुछ और वी परन्त कि गीता हो महामारत में क्यों स्थान दिया गया है तो बात कुछ और वी परन्त कि गीत है एस मनरा के मारम्म में बहुत्व दिया गया है) गीता केमछ बेडान्टममान व्यवश मकिमबान नहीं है। किन्तु महाभारत में किन प्रमाणमूख केंद्र पुरुगों के चरित्रा का बग्न किया गया है। उनक चरित्रों का नीतितत्त्व था सम क्यकारे के बिसे महा मारत में कर्मचीगप्रकान गीता का निकपण अस्पन्त आवश्यक था; और, कर्तमान समय में महामारत के किए स्वान पर बहु पार्न बाती है उठछे करहर, (हाम्बडिस से मी) होन मिक्क बाम्य स्वान उठक किय बीग नहीं पबता। नदना ठिक होने पर अन्विम विद्यान्य यही निश्चित होता है कि शीता महासारव में उत्पत्त नारण वे भार अनित स्थान पर ही नहीं गण है – नह प्रक्षित नहीं है। महामारत क समान रामायच भी सबमान्य और उत्ह्या आप महासाम्य है और उस में भी क्या मन्द्रामुसार सत्य पुत्रथम मातुषम आहि का मार्मिक मिक्चन है। परस्तु वह कासीन की आवस्मकता नहीं कि बास्मीकि कपि का मुक्टेन अपने काव्य का मदामारत इ तमान अनेकतमयानित स्वम थम अपर्म त्याचा ने आंतमीत आर चेत्र कारा को शीस तथा सकतिक की जिल्हा देने में सब मकार से समर्थ कराने का नहीं या। "समिये वर्म-अवर्म काथ-अकाय था नीति की विधि से महास्यरत की थाम्यता रामायन स कही क्ष्मर है। महामारत नेवस आप शस्य या नेवस "तिहास तहीं है किया कहा करण है। सहासारव पत्रक करण पाप करण निक्षण किया गया है। और सिंट इव कमशहिता स कमबीस का शास्त्रीय तबा वारिक विकास म किया बाय तो पिर वह कहाँ किया का वक्ता है है केवस बहास्त अन्यों में वह विवेचन नहीं किया वा सबता। उनके किये पाग्य स्थान प्रमंसिट्टा

कर कर ब्राह्मण स्वाय-ग्रक्षण (बन २१) आर अनुगीता में बुढि को छारणी ही वा उपमा ही गण र कर भी करायनियद से ही की गण र (क १ १ १) और अस्यत ब्राह्मण्यासमात्र (कट. १ १४) — भी आदित्यक में हो स्थानी पर (१८० २ और १११ ४४) कुछ करणार के ब्राह्मण वा आहे है। भेदानियद कर एकदा पाषिपार्थ अंक्ष भी नेया कि पहले कह आये हैं महाम्यद में अनक रपमा पर और मीता में भी मिसवा है। परन केवल करते ही ले यह लाइन्य प्रा नहीं हो जाता। कर किया निर्माण से महर्मण से करून केवल महानारह में क्याने पर मिस्ते हैं। यह किया है पर से कहा केवल से स्व अमान पर मिस्ते हैं। यही कर्षों बहु सी कहा जा वक्ता ह कि महामाद का अ मानस्थल माक्ष उपनिवारों है शिका स्वाह का

गीतारहस्य व नीव आर तेरहव मनरमा म हमने विख्तारपूर्वक विकस दिवा है कि महामारत के समान ही भगवज़ीता का अध्यात्मज्ञान भी वपनिपरों के आबार पर न्यापित है। आर गीता में मिलमार्ग का बो बर्गन है वह भी इस शन से अल्प नहीं है। अतएव यहाँ उसको तुरारा न सिन्द कर सक्षेप में सिर्फ यही कराजाते हैं कि गीता के द्वितीय भव्याय में वर्णित आत्मा का भवीच्यत्व आटवें भव्याय का अमरत्रद्वालन्य आर तेहरवे अ थाय वा शेनशेनाविचार तथा विशेष करके विष परम्स का स्वरूप-जन सन विषया का वर्णन गीता में अवरका उपनिपत्री के आधार पत्त्राक्ष ना स्वरूप - "न नवा विषया हा बणना गाता स अवस्था उपनिया है अपनिय एट ही निया नया है। जुन उपनिया है ना स्वरूप के प्राप्त ने उपनिय के प्राप्त नियं के बादमा हो। जुन उपनिय है जिस है। उन्हें प्राप्त ने कि उपनिय है। उन्हें प्राप्त में प्राप्त ने प्रमुख्य नहीं विषय है। उन्हें प्राप्त में मह बात वहाँ है कि बादमा है। जिस स्वरूप में स्वरूप में प्राप्त में मह बात वहाँ है। अपने प्रमुख्य नियं प्राप्त में मह बात वहाँ है। अपने प्रमुख्य नियं प्राप्त में स्वरूप में प्राप्त में मह अपने हों के प्रमुख्य है। अपने प्रमुख्य नियं है। अपने प्राप्त में स्वरूप मानम है। अपने प्राप्त में महिला क्योंकि। योजा नियं है। उन्हों भागनाव्यार्थ (गीजा २ १४) ज्याति विचार और बासम बहुत्य स्वरूप मानम स्वरूप में स्वरूप मानम स्वर्णिय है। अपने स्वर्णिय है। अपने स्वरूप स्वरूप स्वर्णिय है। अपने स्वरूप स्वरूप स्वरूप स्वर्णिय है। अपने स्वरूप स्वरूप स्वरूप स्वरूप स्वरूप स्वरूप स्वरूप स्वरूप स्वरूप स्वर्णिय है। अपने स्वरूप स उपनिषद् ने क्रिये गये है। परन्तु गण तपनिषयों को कोड बर इस पद्मासक उपनिषमें उपनिषद् में किये गये हैं। परन्तु गान उपनिष्यों को छोड़ यह यूप प्रधासक उपनिष्य पर दिनार करते हैं तो यह धमठ "वध गी अधिक स्यह ष्यक हो बाती है। नयोहिं "न प्राप्तमक उपनिष्यों के कुछ अजेह पत्ना के खो मानदीता में उत्पन्न किये गते हैं। जगाहरणाथ कगापनिषद् के छ जात कांक अमरधा अववा उछ छानदेश से गीठा में किये गये हैं। गीठा के दितीय अन्याय का आवर्षस्तरकारि (2. ९९) अवक के प्राप्त हो होतीय बस्था के आवर्षों कहा (इन २ ७) अवेह के साम हो और न बावने प्रियर्थ का कार्यों कहा (इन २ ७) अवेह के साम है और न बावने प्रियर्थ का कार्योंन्द (गीठा २ २) में के क्या यिष्ट्रच्यों प्रधास्त्र करतीय (गीठा १ १) अवेह के स्वर्थ विकास विकास कार्यों की कार्यों की कार्योंने प्रधास करती है।

स असरस्य एक ही हैं (कर्र ११)। यह पहले ही क्तव्य दिना मान है किगीता का "निरुपाणि पराण्यादु (१४२) क्लोक क्लोपनिधद् (क्ट. ११) महिनो विमती आसम्म की गई ए (अनु १ क और १ ९)। वीता में बर्मित आयोगम्य की या सब-सुत-हित की हथि, अभका आधिमेतितक, आधिमेतिक और आध्यारिक के तब देवपान और पिरवान-गति का उद्देश्य महाभारत के अनेक रकता में वादा बाता है। पिछके प्रकरणा में इनका बिरात विकेचन किया का दुना है अवयद वहाँ पर पुनव्यक्ति की आवश्यकता नहीं।

मणानारक्त भी और देनिये, या अर्मसारक्त पर ध्वान शीमिने लगमा रौता है बिययक को महामारत में हथ-छात उद्धेल मिसते हैं, उन पर विचार मीजिये नतुमान यही नरना पटेता है। कि गीता बतमान महामारत का ही एक मांग है। और क्वि पुरुप ने क्तैमान महामारत की रचना की है उसी ने क्तमान गीता का मी नर्मन किया है। हमने देखा है कि इन सब प्रमाणों की और मुख्यब करके अववा नियों तरह उनना भटकस-पण्यु अर्थ बना कर कुछ छोगों ने गीता को प्रक्रिप्त विक राज का कल किया है। परन्तु को क्षेत्र संबंध प्रमाणी वी नहीं मानवे और अपने है। सरवरपी पिराम की अग्रस्थान दिया करते हैं। उनकी विचारपद्धित समया अञ्चल्दीन अन्तरव अभावत है। हाँ यदि इस बात की उपयंति ही मादम न होती ि मीता ना महामारत में क्यों स्थान श्या गया 🖢 दो बाद हुछ और यी परन्छ (बैचा नि इस प्रकृत्य के आरम्भ में बतवा निया गया है) गीता केवल बेडान्स्प्रधान सक्या मक्षित्रवान नहीं है। किन्तु महामारत में बिन प्रमाणमूत बेड पुस्मों के वरिता म कान किया गया है। उनके भरिना का नीतिवरण या सम करकाने के किये महा मारत में कर्मनीतप्रधान गीता का निरूपण कारयस्त सावस्थर था और, बतमान रामन में महामारत के जिल स्थान पर वह पाई नाती है रुवते बानार, (काम्बरहि दे में) नाई अफ्नि योग्य स्थान उसके स्थि दीना नहीं पड़ता। "दना विस होने पर मन्त्रिम विकान्त यही जिम्बत होता है कि गीता महाभारत में उनित कारण से नीर उच्छि स्वान पर ही ऋही गाँ है – वह प्रश्चिस नहीं है। महामारत के छमान रामायण मी संबंधारण और उन्हार आये महाबाध्य है और उस में भी क्या-क्वडातुसार कत्व पुत्रकर्म सातृषम आष्टि का सामिक सिवेचन है। परन्तु बह काबाने की आवश्यकता नहीं, कि बाब्धािकि क्यी का मुक्केन आपने काव्य की महाम्यस्त के समान अनेकसमबाम्बत सूदम धर्म-अवस न्याया से ओतमोत और चैन द्वारों को शीक तथा सकतिक की शिक्षा देने म राज प्रकार से समर्थ कराने का की था। इतनिये बर्ग अधर्म, कार्य अकार्य या नीति की दक्षि से महामारत की वैम्बना रामायका स कहीं करूर है। महामारत वेवक आप नाव्य था केवक रेनिहास नहीं है। किन्तु यह यह वहिता है, विकार वर्ध-अवाम के पूरत प्रश्चा की कि निकास किया गया है। और वहि प्रश्च व्यक्तिहता म वसवीत का दाव्यांच तथा प्राप्त करण कर है। किया जाय ती किर यह नहीं निवा का तकता है। है केवल केरान्य रूपे में पह विकेदन नहीं किया का एक्सा। उतके किये थीरव स्पान क्

ही है। और पति महामारकार ने यह विशेषन न किया होता हो यह प्रमानभ्यम ना बृहत् श्राह अपना पाँचमाँ वेत्र उतना ही भएम रह बाता। नत नृटि नी पृति नरों के किये ही मानकीता महामारत में रखी ग्रह है। स्थामुख यह हमारा बार मारव है कि हह बमयोगाहाक ना साथन महामारतकार कैने उत्तम ज्ञानी सलुप्तर ने ही किया है को वेत्रान्तवाहाक ने सहात ही व्यवहार में भी अस्तन निष्कृत ने

न्स प्रकार सिद्ध हो भूता कि धनमान मगवड़ीता प्रश्नक्ति महामारत ही का पद्म मार्ग है। क्षत्र कराई क्षत्र को उन्छ अधिक स्पर्धकरण करता पाहिस। सरत और महामारत शब्दों को हम क्षेत्र समानाथक समानत है। परस्तु बस्तुता के ही किय मिल शब्द है। स्थापरण की हाहि से नेपन बाय शा 'भारत नाम उस प्रन्य की प्राप्त हो सकता है। किसम अरलक्सी राजाओं के पराज्ञम का क्षणत हो। रामा**यन** सागवत आवि शका की खुलांचि ऐसी ही है। और "स रीति से मारसीय सुद्र की कित प्रत्य में बचन है जरे देवल मारत दहना बचेड हो सबता है पिर वह प्रत्य चाह जितना विस्तृत हो। राभायसमन्य कुछ छोटा नहीं है। परन्त उसे कोर्न महा रामायण नहीं कटवा। फिर भारत ही को 'महामारत' क्यो कहते है। महामारत के थन्त में यह क्वलाया है कि महत्त्व और मारतत्व नन था गुवा के कारन इस सन्व का महामारत नाम विया गया है (स्वर्गा ६ ४४)। परस्तु 'सङ्घामारत का छर धकार्य नहां मारत होता है। और ऐसा भय करने से वह प्रम करता है 🏲 'बढ़ भारत के पहके क्या कोड़ 'कीटा भारत भी या ! और उत्तम गीता भी पा महीं ! वर्तमान महाभारत के आर्रिपर्क म किया 🚪 कि वपाक्यानी के अतिरिक्त महामारत के नवेलों की सबसा चौबील इबार है (आ १११) भीर मार्गे चन्नर यह मी स्थित है कि पहले इतका 'क्य' नाम था (आ ६२ २)! 'क्य शब्द से भारतीय पुद्ध में पाण्डमी के क्य का बोच होता है। भीर ऐसा क्षर्य करने से पद्दी प्रतीस होता है कि पहले मारतीय बुद्ध का वर्णन 'क्य नामक प्रत्य में किया गया था। आगे चढ कर रुखी ऐतिहासिक प्रत्य में अनक उपाक्यान औड निवे गर्थ: और न्स प्रकार महाभारत - एक नहीं प्रत्य है। गमा किएमें "तिहास और भर्मे अभर्मे विवेचन का भी निरूपण किया गर्वा है। आश्वरायन प्र्यासना के कपितर्पण मे*ं सुमन्तु वै*मिनि-वेशम्पायन पेछ सुनमाप्य हूं। आवस्त्रीयन व्यवस्था के संत्रायात्र । मारत महोगात्र व्यवस्था के वह स्थान विश्वस्था के विद्यास्त्र में सिंह मिल प्रमाणार्थे (आ ए हैं हुए) न्यात्त और महाम्यत्व में सिंह मिल प्रमाणे के स्थान भी बापी में सह वर्णन मिळता है कि व्यासकी ने पहले अपने पुन (इन) में शीर भनग्तर अपने भग्य शिम्यों को मास्त पदाया था (आ ११६)। और

य क्रिया गया है। इसी प्रकार गीता के पन्त्रहवें अध्याय में वर्णित अन्यस्य द्वस ना रपक करोपनियद् से भीर 'न तत्रासमते सूर्यो०' (गीता * ६) समक कर तथा सेतासंतर उपनिपत्तां से — शक्ता में कुछ फेरफार करके — क्षिया गया है। भेजाश्वर उपनिपद् की बहुतेरी क्ष्यनार्थे तका श्लोक भी गीता में पाये बाते हैं। नीव मनत्व में कह कुछ है कि माया शब्द का प्रयोग पहल पहल अजास्वरापनिपद् में हुआ है आर वहीं से वह गीता तथा महामारत म किया गया होगा। सन्द्र राहरप से यह भी प्रकट होता है कि गीता के स्टब्स अध्याय में सागाम्यास के लिय मान्य रवस का जो बहु क्यान किया समा है - धुनौ दर्घ मतिप्राच्य (गीवा १ ११) - वह धमें छुनी ' भारि (ब. २ १०) मन्त्र से सिया गया है और स्म कामश्चिमीक (गीता ६ १६) ये शब्द विकास स्थाप्य सम श्चरिरम् ((अ २८) इस मन्त्र से किये हैं। इसी प्रकार 'सबत' वाणियां क्रोक वेषा उसके आगे का अभेकाभ भी गीता (१३ १६) और श्रतासदरीपनिपद् में घरण्या मिख्ता है (अ ३ १६) और अणोरणीयासमं तथा आहित्यवर्ण यसकः परस्वात् पण्यो गीता (८ ९) म और श्रेवाश्वरापनिषद् (३ ६ ९) में एक ही से हैं। इनके भविरिक्त गीका आर उपनिपत्र का चम्मचाइस्य यह है, कि 'वर्ष-तर्यमासामाम्' (श्रीशा ६ २९) और केश्व वर्षेदहमे केशी (शीरा १८ १८) ये शाम भ्लेशमं केश्वस्थापनियर (१ १ ८ १) में क्यो-केन्यो मिस्टी १ परन्तु त्व ग्रान्सवाहरूस के वियस पर अधिक कियार करने की होए माक्स्पकरा र राष्ट्र त्य ध्रमशास्त्रय क । स्वयम पर आपका । चनार त्यार त्यार राष्ट्र राज्य राज्य । स्वी । स्वीकि इस बात का किसी का भी सन्द्र नहीं है कि गीता का के नित्त निवास के वेपितनों के मामान्य पर प्रतिपाठित किया गया है। इस किया कर पही क्षमत है कि उपितरों के विकेशन में और गीता के विकेशन म कुछ अन्तर है या नहीं। और पित है ता निक्र बात में। अत्यस्य अन्त उसी पर होट ब्रास्ट्रा चाहिये।

 करूं कर ब्राह्मण-स्थाप-स्थाप (कन २१) आर अनुसीता में बुद्धि को सारधी की बा उपमा नी यह र वह भी करोपनियद् से ही भी यह है (क म ११) और करापनियद् के ये शता नेसेक — पर सर्वेषु भवतु मूलकार (कट ११०) और अस्यत प्रमान्य-यायमान् (कट. १.४) — भी सानियत्व में दो स्थानी पर (१८० ९६ और ११९ ४४) बुछ परफार के साथ पार्ट बतो है। भेटानयर को सक्ता पाषिपात्म क्यांक भी किसा कि पहले कह आर्थ है महामारत में अनत रथानी पर आर जीता में भी मिस्ना है। परम्यु क्वस इतने ही से यह साहस्य पूरा नहीं हो बाता। न्तर किया उपनिपदी क और मी बहुत-ते बाक्य महामारत में कर स्थानी पर मिछते हैं। यही क्वा यह भी क्हा का सकता है कि महामारत का अध्या महान प्राय उपनिपति से ही क्षिया गया है।

गीतारहस्य के नींब आर तेरहंब प्रस्ता म हमन बिखारपूर्वक रिक्स रिया ह कि महामारत के समान ही ममबद्रीता का अच्चारमञ्चन भी स्पन्तिपरी के आबार पर त्यापित है। और गीता म मिचमार्ग का वा वर्षन है। बहू भी इस बान से अस्म नहीं र । अवपन यहाँ उसको नुजारा न लिय कर संबोध म सिफ यही क्वासावे है कि गीता के दिवीय अध्याय में वर्णित आत्मा का अद्योज्यस्य आठवे अध्यात का असरब्रह्मनरूप और तहरने अ नाम ना केन्फ्रोनव्यक्तियार तथा निरोप नरके कि परमञ्जा का स्वरूप - इन सन विषयों का बचन गीता में असरका उपनिपत्री है आबार पराध्य शं स्वरण - इन वेटा विषया शे वंध्यत नाता में श्वारण जराता है। अपने एक हैं है। उदान है गया एक हैं विद्या में है। इस से हैं । उदान है गया एक हैं विद्या है। उदान है गया एक हैं विद्या है। उदान है गया है है तो है। उदान है गया है है तो है। उदान है जा ता है। विद्या है। विद्या र पर विचार करते हैं तो यह समत "सस मी अधिक त्यह ब्यक्त हो बादी है। स्पीति पर तथार करते हैं तो यह समत न्छन मा आधक रवाह स्वक ही बाता है। क्या ह हम न्यानमा अपनीता के हुन क्षेत्र हमों के मामलहीता में उन्हर्ण किये में हैं। उन्हर्ण्याय कनामनित्त के छ तात स्त्रीक अध्यया का आध्यवस्थ्यक्ति (२ ९९) के के, कुटिपनित्त की विद्याय स्वार्थिक आध्यायों तथा (कन १०) स्त्रीक हमा क्या है और न बायते प्रियते वा कमाचित् (गीता १९) स्त्रीक तथा प्राप्त का स्वार्थ स्वतित्व (गीता ११) स्त्रीक्ष गीता और क्रोपनियर म आरण्ड स्वार्थ स्वतित्व (गीता ११) स्त्रीक्ष गीता और क्रोपनियर म आरण्ड स्वार्थ स्वतित्व (गीता ११) स्त्रीक्ष क्रोपनियर् (का हिन स्त्रीतित्व स्त्र

आमे यह मी कहा कि समन्त्र कैमिनि पैक युक्त आर वैद्यम्पायन वन पींच द्यार्थी ने पॉच मिन मिन मारतपत्तिकों की रचना की (आ ६३)। "स वित्रम म बह क्या पाट बाती है। कि इन पॉन महामारता म से वशम्पायन के महाभारत का सौर रूमिनि के महामारत से केवल अन्यमेषाय ही या य्यानवी ने रन किया। ण्यमे अन यह मी महरूम हो बाता ह कि कांप्रतर्पण म*ा*सन महाभारत[े] शब्दो पर्छ मुमलु आरि नाम क्या रण गय है। परन्तु यहा दल विषय म "तने गहर क्रियार का कार प्रयोक्त नहीं। रा व जिलामणराव क्य ने महाभारत के अपन दौनामन्य म नस विचय का विचार करक जो सिद्धान्त स्थापित क्षिया ह । वही हम चयुष्टिक मान्त्रम हादा है। अवध्य यहाँ पर नतना कह दना ही यथप्र हांगा कि क्तमान समय में हा महामारत उपखब्ध हा यह मुख्य म बना नहीं या। मारत या महामारत के अनेर नपान्तर हो गय है। आर उस प्राय का जो अन्तिम स्वरूप प्राप्त हुआ वही हमारा कतमान महासारा है। यह नहीं कहा का नकता कि सुख मारत में भी गीतान रही होगी। हा यह प्रकट ह थि सनल्युकातीय विकरनीति पुनानुप्रमा, याज्यसम्बद्ध अत्र वार् विष्णुनहस्त्रनाम अनुगीना नारायणीय धम साडि प्रकरणा के समान ही कममान गाँठा का भी मत्त्रामारतशार ने पहल भाषों के माबार पर ही लिया है - नर स्थाना नहीं भी है। तयावि यह भी निश्चयपुषक नहीं नहां वा सकता कि मुख गीता स सहाभारतकार ने कुछ भी हेरधर न किया होगा। उपमुक्त विशेषन से यह बात नहांव ही समाप में भा नकती है कि बतमान पाद सौ स्त्रोका की गीता कतमान महामारत में बनमान गीना का निसी ने नार में निद्य नहीं दिवा है। आग यह भी क्लालया बायगा कि क्लमान महामारत का धमम बीन-सा है। और महरगीता के किएम म हमारा मन बमा है।

भाग २ - गीता और उपनिपत्र ।

यह अनुमान किया बाता है कि - 'सब राजिय बादा (छा ३ १८१) या सस्मानमानं परपति' (इ १ १ ८१) अथवा मसमृत्यु भागानमः ("च ६) इस विद्यास का अथवार्या विद्यास मान्यु का यापि गीता में समह सिया है तथापि गीताल य तत ना हागा बत है नामस्थासक अविधा को स्थितियों में ही भाषा नाम मान हा गया होगा।

भार वहीं तस भात का विचार करें, कि उपनिपर्ण के और शीता के उपपादन मैं क्या भेट हैं, तो दौरर पहेगा कि गीता म कारियसास्यवसम्ब का बिजेर महस्व दिया रामा है । बहरारण्यक और छान्त्रास्य नानी उपनिपद अनग्रभान ह परस्त उनम तो चाक्कप्रक्रिया का नाम भी कील नहीं पहता। और कर आरि उपनिपना में सन्प्रीप अव्यक्त, महान "त्यादि शायशा के शरू आये हैं। तथापि यह स्पष्ट है कि उनका अथ सांस्यप्रतिया के अनुसार न कर के बेशन्तप्रवृति के अनुसार करना चाहिये। मैम्प्रपतिपद 🛊 उपासना को भी वही न्याव सपशुक्त किया वा सकता है। "स महार सास्वाप्तिया को प्रहिष्कत करने की सीमा खड़ों एक आ परेंची के कि वैशन्तस्ता में प्रधीकरण के काले छान्नेस्य उपनिषद् के आधार पर विकृत्रस्य ही से स्पष्टि के नामरूपा भन्न वैचित्र की उपपत्ति बतराइ गर्ने हैं (दे लू. ४२)। सास्त्री को पक्तम अब्बा करके अन्यास के अर अक्षर का विवेचन करने की यह पदारि गीता में स्वीपृत नहीं हुई है। तबापि स्मर्थ रहे 👫 गीता में सरव्यों के सिकान्त ज्यों-के त्यों नहीं छ किये गर्थ है। मिगुनारमक अध्यक्त प्रदृति से गुपोल्य क अर्थ-सार व्यक्त सुद्धि उत्पत्ति होने ने विषय से सायगी ने नो सिद्धान्त हैं वे गीता नो प्राक्ष है और उनके "च भव से भी गीवा सहसव है कि पुरूप निर्मुण हो कर हुए। इ। परन्तु देव-वायम्बरान पर अदैव-बेदान्त ना पहछे नव प्रकार प्रातस्य स्वापित कर रिया है कि महित और पुक्य स्वतन्त्र नहीं है। वे मनौ सपतिपद में वर्तिय आसरक्यों पक ही परम्म के रूप अचात विश्वतिवाँ हैं और फिर छास्त्रा ही के घर अभरक्यार का कर्णन गीता में किया गया है। उपनिवदों के ब्रह्मारीक्यरूप भवैतमत के साथ त्यापित किया हुआ होती साक्यों के सुष्ट्यस्यचित्रम का वह मेठ गीता के समान महामारत के अन्य न्याना में किये हुए अध्यास्मविवेधन में भी पाया बाता है। और उपर को अनुमान किया गया है कि लेगें। ग्रन्थ एक ही स्यक्ति के द्वारा रच गर्य है वह न्स मेस से ओर मी दन ही बाता है।

अपितका भी अपेशा गीता के उपपादन में यो वृष्टी महत्त्वपून विश्वस्ता है । बहु स्वक्तंपाधना अववा मिक्साव है। समक्त्रीता के समान उपितका में मी वेषक प्रमाग आर्ट को मानाहि से गाण ही माने गये हैं। परन्तु व्यक्त मानवहस्त्री हैंगर भी न्यावना प्राचीन उपितका को मानक होना करिन है। रहिने एसत हैं के न यह आर निवृत्व परवाह का भावका होना करिन है। रहिने मन आकृष्ट पूर्व कांध्रि यह कांत्रि उपुल महीकों भी उपाधना बरनी पारिये।

~ \$ \$

र्च निया गया है। नसी प्रकार गीता के पन्त्रहरू अन्याय म वर्णिन अश्वरण दृश्च का रूपक करोपनिपद से और न तहासबत सुर्वो० १ (गीता १८ ६) काफ कर तथा थेता सर उपनिपन से – शाला में सुक्र पेरफार करक – विधा गया है। भगाधनर उपनिपद की बहुनेरी करमनाएँ तथा क्षीन मी गीता म पाये बात है। नीय महरण म क्ह चुके हैं, कि गाया डाय्ट का प्रचीग पहल पहल अवाश्वरापनिपद में दुआ है, और वहां से बह गीता तथा महामारत म क्षिया गया हागा। राज्य साहस्य से यह भी मकर होता है। कि गीता के छन्न अन्याय में बागान्यास के स्टिम मान्द्र स्थल का जो यह क्यन निया गया है - छुनी क्षेत्र प्रतिग्रान्य (गीठा ६ ११) - वह समे ग्रुची आदि (चे. ५.१) मन्त्र से विवासमा है और सम कामधिरोप्रीक (गीता ६ १६) ये स्टब्ट जियसत स्थाप्य समे धरीरम् (भं ४ ८) जन मन्त्र से क्षिय हो। ज्ली ज़कार सबता पाणियार अंग्रेक तया त्रवड आग का करेकाच भी गीता (१६ १६) आर श्रेतासतरोपनिपद् में घन्तस मिन्ना है (क्षे ३ १६) और अचीरणीयासम् तया आहिन्यका क्मेंच परस्तात् यर भी गीता (८) में और बेता-बनरापनिपर् (१ २) में एक ही वे है। नजक अविरिक्त गीता आर उपनिपर्ध का चण्डवाहस्य मह हं, रि तबभूतस्यमा मानम् (गीता ६ २९) और केंग्र्य सर्वेरहमेव क्यां (गीता ^{१६,१६}) ये रानों कालाब वैयस्योपनियद् (१ १ २ १) ॥ वर्षा-केन्यों मिच्छे है। परम्तु "स राज्यसारम्य के नियम पर भाषिक निवार करने की की॰ आवश्यकता नहीं। क्यांकि इस बात का किसी का भी सल्लाह नहीं है। कि गीता का बजल्त विषय उनियाँ के आधार पर अनिपाडित किया गया है। हमें विद्याप कर पड़ी केमना है त्यनियमं क विस्थान में और गीता क विस्थान में कुछ अन्तर है वा नहीं और बिर है ता निस्न बात से। अवस्थ अन तसी पर दक्षि बासना बाहिसे। उपलिपना की सम्मा कहन है। जनमं से उन्छ उपनिपनों की मापा ता दतनी

नार भा है ता तम बाद में। अन्याव अन उद्योग पर होंद्र बासना बाहिये।
उपिएमा से सम्मा बहुन है। जम ने उुक्त उपिएमों से मिया ता इतनी,
भेषाचीन है हि जन्म आर पूरान प्यतिपा सा अन्यस्थाधीन होता सहन हो
नाम पर करता है। अन्यव शीम आर उपलिया में अनिसानित विश्वों के साहम्य
है दिवार वरते नामय इस अवस्था में हमन प्रधानता न उन्हों। उपनियों से उत्कान
है स्थि प्रिया है जिना उद्योग अस्मानी में है। इन उपनियों के स्था से आर्रात है कि अप्याद सो कर हम मिया बर हम्म है। इन उपनियों के अप्याद सो क्षा हो। हो से स्था है। जिना में निर्मा प्रवास का अक्य पर का है। उस अपनि मिया में हमून सी
नाम करना सम्या सीविया साम अस्प पर का है। अस्प मान पर सुन स्था सी
भा उपनीम गीता में निया गया है। नीई महस्य माया या अपन सम्मानक
होता स्था है हि भाषा सम्मानक स्था स्था साम सुन है नामस्थानक
भीवना के स्था है। है भाषा सम्मान कर तथा यह भी अस्प कमा रिवारण
है हि भाषानीयनिवाह के हुए क्षा शीम में अभ्यस्य पात है है। जन पर न

साधित्यस्य भाषण जारत के माधित्यम् उत्योग नाह से सहती। प्रताहरूल में मिमान भाषा मागक्यम भी माणीताता में बुक भी णाया हो जहाँ सकती। प्रताहरूल में विशेष में विशेषत्त से ये विशेषत्त से विशेष मागित मागित में विशेष से विशेष मागित मागित में विशेष में ये विशेष मागित में विशेष में विशेष मागित में विशेष मागित में विशेष मागित में विशेष मागित में विशेषता में विशेषता मागित में विशेषता मागित मागित में विशेषता में विशेषता मागित में विशेषता मागित में विशेषता मागित मागित में विशेषता मागित में विशेषता मागित मागित में विशेषता मागित मागित में विशेषता मागित में विशेषता मागित मागित मागित में विशेषता मागित मागित में विशेषता में विशेषता मागित में विशेषता में विशेषता मागित में विशेषता में विशेषता मागित मा

परन्तु "चंद्रे यो अस्कि महत्त्रपूर्व गीता का ग्राग, करनेयो ने हाथ भीठ आर महण्यान का अक कर देना ही है। चातुर्वक्ष के अध्यक्ष औदयकतान आरि कमों को परापि उपनित्यों ने गीन माना है वसाधि हुक उपनित्यत्तरों का क्यन है कि वह विक्युद्धि के स्थित तो करना ही चाहिये। और विक्युद्धि होने पर भी व्यक्ति क्षेत्र देना उपनित्य नहीं। इतना होनं पर भी कह वसने हैं कि असिक्त्य उपनित्यत्त का उपनित्यत्त का प्रकार होनं पर भी कह वसने हैं कि असिक्त्य उपनित्यों का स्वाप्त दक्ष क्रम्य उपनित्यों में भी जुनिकेह काशि कि को भारता कर्म करते दहने में दिव्य म वक्त पाये खाते हैं। परन्तु अध्यायकान और संस्थित क्यों में बीच का विदेश मिटा कर प्रभावन काल के प्रकारित हव करवेच्या का स्वयंत्र कैसा गीता म निवा गया है बेबा सिंधी में उपनित्य ने भावा नहीं बाता। अध्यक्ष गई महा वा प्रवाद्धि कि "स विषय म गीता का विद्यान्त काशिकाय उपनित्यन्त्रार के विद्यान्तों से निक्स है। गीताहरूस के स्थादहर अक्त्य म "स्व विद्या का विस्थान स्थावन स्थाव स्थाव स्थावन स्थावन स्थावन स्थावन स्थावन हो स्थावन हो स्थावन क्षेत्र से स्थावन स्थावन

हरालय उठक बंद में रही अधिक क्रिकेट के अधिक्यां नहीं नियं पाया है उत्तर विद्युत और उर्ज के अध्याद में बित को संवीद के कि विद्युत और उर्ज के विद्युत और उर्ज के अध्याद में बित को लिए के मान्याद्व मन्य वसके बाते हैं। न्य त्वान के बार अध्याद है। एवं दे के आध्याद के आरम में की मान्य के अध्याद माण्याद का अध्याद के अध्याद

परन्तु उपासना क सिथै प्राचीन दयनिषण में फिन प्रतीका का बणन किया गया है क्तमें मनुष्य रहवारी परमेश्वर के खरूप या प्रतीक नहीं काल्यवा गया है। मेम्यु पनिप्द (🛎 ०) में कहा है ति कह बिच्यू, अच्यून नारायण ये छन परमातमा ही इ.स्व १। अनाश्वतरेशिनित्यु में 'महत्वर आत्रि घरन प्रयुक्त हुए हैं और रान्वा न्व मृष्यत् संबंधाद्यः (अ ६ १३) तथा अस्य न्वे परा मक्टिः (अ ६ ६३) आहि दचन सी श्रेताथनर में पाय जाने हैं। परन्तु यह निभयपुगर नहीं ^{बहुर} का सरता. दि तम बचनी में नारायण |विष्णु आदि ग्रम्ता में बिष्णु **के** मानव गृहेशारी अनतार ही विप्रशित है। कारण यह है कि कह और विष्णु ये गाना देवता ैरिर नेपान गाचीन ह तर यह बेने मान सिया भाग हि. यह बे बिप्पु (ते त । ० ४) इत्यारि प्रशार से बजवाग ही की किण्यु की उपासना का जा स्वरूप सार दिया गया है यही अवयुक्त उपनियम का अभियास नहीं हाया ? अच्छा मि हार हर नि मानवरहचारी अवसारा की कराना उन समय भी हागी ता पर रूप िर्मुख ही असमव नहीं है। क्यारि । नाश्वनरोपनियद स बा 'मन्ति चे हैं उस यक्तरपी उपासना के कियब से प्रपुत्त करना दीके नहीं जैकता। यह देन हैं व है कि महानारायण विमहनायकी, रामनापनी तथा वापालनापनी आर्टि कारिया व बचन अनाभवरीयनियर व बचना की अपेद्या करी अभिन स्वय है। रेकेंग्य उनर दियस में उप जरार की हाड़ा करने के लिय कांड त्यान ही सहीं रह बाता। परन्तु पर उपनियों का काम निधित बान के रिय दीरे दीरे नायन नहीं। 🕻 "नन्दिय "म उपनिपत्री व आधार पर यह प्रश्न दीर नीर ने हल नहीं रिया बा गरना वि मीरेंग भ्रम स मानवरूपधारी दिल्ला की मीच का उत्तय कर हुआ। तेषाति उत्य रोज स बीरज प्रतिमाता का प्राचीतना अच्छी नर**इ** तिछ की जा मिर्नेट पॉलिने। काल्क सुव ट फिलिं - अधान जिलाम क्रीत हो (या ८)। इसर नागे बालग्बानुसान्या पुतः (पा. ४३ ८) इत सुत्र ॥ बहा मेपा है कि किसरी यामुद्द में जीने है। उस बासुरपण और किसरी अनुन में जीन है। उन अपनंद बहना बाहिय। जार पत्रकृति व महामाप्य म इन पर दीरा बरन पैमय करा रया ८ कि इस सूत्र स बासून्य शांवय का या समग्रन का साम है। रेन प्रथा स पानक गाम्य क बिरय में शहर बाशास्त्र न यह मिल स्थित है कि पेर प्लाइ नम् इ स्टाप्पा गण मो का पहल बना है। शीर इनमे ही मन्द्रह ही पूर्णी कि ला धार्त का काम प्रमान औ श्राधिक प्रार्थित है। इसके निया प्रमान का प्रदेशक ⁴दियमप्रभा संभी किया रखां है। और हमन अभा खज्जर किरारपुष्क बहुराया है कि बाउपम के शहायान पथ में मीने के मानी का नामी होने के हिए भी हरत के भारतमान ही कारण क्या होगा आजात यह बात निर्देशन निज है हि प्रमानकम क्या का प्रशास समाप्त होनाह समाव पढ़िक्ताच्या है। सी स आहित दा - ह्या वहा वा जैन्यार पूरी गरह शा^ररत हो गा था। नपण्यशाब स

ही वा प्रधानता स प्रतिचानन विचा गया है यां सामान्य क्षेत्रों के क्षित्र आसारण करत म सुराम हा एव न्य शाव स्था परकाव में बेयलर हो। उपनियों नी अपेक्षा गीता म या दुउ विचारता हु वह यही है। अतरण्य बस्तात्रन के असिर्देख अन्य जाना में भी अन्यादाशाचान उपरिष्यों के साथ गीता वा मत बरान के किने वास्त्रपारिक हिंदे से बीता के अन्य वी गीव्यातानी बराना देखित नहीं है। यह स्वर्ष ह कि गोनों म अ यामाञ्चन एक ही सा है। यरण निर्देश कि हम गीनातहरू के ग्याहक क्षत्रप्त में म्या शिनाक्ष्म हों से स्वर्ण के स्वर्ष्य कर में हैं। यो साम्य तथा बमयोग वैशित्रपम पुरुष के श्री बमानकाव्याक्ष हाथ है और नाम से हिंदा सामा है।

भाग ६ - गीवा और ब्रह्मसूत्र

श्चनप्रभान, मधिप्रभान और योगप्रधान उपनिष्ठा के साथ मानहीता में ये सहस्य और भर्र हैं उनका रच प्रकार विशेषन कर कुनने पर प्रधास में प्रकार और गीठा की तुक्ता करने की कोर आकर्षण्या नहीं है। क्योंकि मिस्र मिर्फ उपनिपर्ग में भिन्न मिश्र करिया के बठकारों हुए अध्याप्य विद्याला वा नियमक्त्र विदेचन करते के किय ही नाशरायणात्या के प्रकारों की एकता हुई है। हण्डिमें अमें उपनिप्ग से मिन्न मिन्न कियाग का होना सम्मव नहीं। परन्तु मन्त्रकृति के तहर अध्याप म केन और सेनड का विचार करते समय ब्रह्मकों का स्वत्र उत्तरण

कःविभिन्नेहुमा मीन छन्दोमिविविवैः पृथकः। कक्रमान्त्रपविभीव इतमान्त्रिनिधितैः॥

भयोत् धेक्थेकत का अतंक प्रभार ने विकित्त करने के द्वारा (अतंक) करियों ने पूथर पूथर और इतकृत तथा पूज निक्षण मक मक्क्ष्मणों ने मी विकेत्त दिवा हैं (गीणा १० ४)। आर वित्त ने मक्क्ष्मणों को तथा वर्तमान वेदान वया का पक ही मान के तो करना पहता हूँ कि कामान भीता वर्तमान देवाल पूर्ण का पत्र मी होगी। अतराज गीता का काम्यनिवाय करने की द्वित ने रख वर्ष का अवस्य विकार करना पत्र हैं है क्षमण्य कीन ने हुंक क्योंकि क्यान करने अपने विराम में कृति काम्यन नामक कोन दूसरा प्रस्य नहीं याथा ब्यारा, और ने उन्हर्भ दिवार में कृति काम्यन नामक कोन दूसरा प्रस्य नहीं याथा ब्यारा, और ने उन्हर्भ दिवार में कृति कामान हो है। ७ आर वह करना तो कियों क्यार नीक्षण नहीं

इस विश्व का विश्वा परनाहबामी तस्त्रा व स्थित है। इसके छित्रा स्तर १५ में इसी विश्व प्रशा दुराशम समयन्त्र अमयनेय्यव सी च ने में बर विवन्त सकारिता विश्वाद

"न रोता छाषता से चित्र का निरोधन करना चाहिये (६ १५) और अन्त म निकित्तर समाधि स्थान की रीति का बणन करके यह विकास के कि संसम करा मुप्त है। परन्तु केवल नतने ही से यह नहीं कहा वा सकता कि पातुक्रव्यगेगमान से मगवड़ीता सहमत है। अथवा पातकस्थान मगवड़ीता ने प्राचीन है। पातकरमन की नार मगनान न यह वहीं नहीं है कि समाधि विक शन के किये नाम पर्दे पर् वारी आयु व्यतीत कर देनी शाहिये। कमयांग की मिठि के खिय कुठ की समता होनी पाहिये और इस धमता की प्राप्ति के क्षिये पित्तनिरान तथा समाधि होना आकृष्यक 🕯 । अवपन केव्छ साधनकप से न्यका बणन गीवा में किया गया है । ऐसी अवस्था में बड़ी बड़ना चाड़िये कि नस विषय में पातबराजना की अपका श्रेताश्वरपिनपद या क्योपनियद के साथ गीता अधिक मिस्सी अस्ती है। प्यान किन्द, स्टरिका आर यागतस्य उपनिपद् भी याग्रविषयक् श्री है। परन्तु उनका मुख्य प्रनिपाच विषय क्रवाड यांग इ. और उनमें किए योग ही भी महत्ता का बणन किया गया है। उसस्य केवर क्रमेयोग को अंग्र माननेवारी गीता से जन एक्पधीय उपनिपर्ग का मेल करना जनिक नहीं और न बह हो ही सरता है। यामसन साहब ने गीता का अन्तरही में को अनुबार किया इ. रसब उपोद्धात म आप कहते हैं हि गीता का कमयान पातज्ञक यांग ही का एक मयान्तर हु। परन्तु वह बात असम्मव है। वस कियय पर हमारा पटी रूपन हं कि गीता के बीग बाद का दीड़ नीक अथ समज्ञ में न आने हैं कारम यह अस जलक हुआ है। क्यांकि तथर गीता का कमयोग प्रवृत्तिप्रधान है तो टबर पात्रकारमाग जिल्लास समझ अभाग निष्ट्रियमान है। अत्यय उनमें से ण्ड ना रूचर से प्रा<u>तुन्त होना नमी सम्भन नहीं</u> भीर न वह बान गीना में नहीं गण्डा इतना ही नहीं। यह भी बहा जा सबना इं कि योग सब्य का प्राचीन अध किमयोग या और सब्भाद है कि बढ़ी हाव्य पानक्कमुली के अनलर क्वण जिल निरोपरूपी याग कश्चय में ब्रचिक्त द्वागया हा। चाइ हा हा यह निर्देशहर्मिङ र नि प्राचीन समय में उनके आर्थिने लिए निष्यम बमाजरण के मारा का भवग्यन दिया था ज्जी व सहस्य गीता का बीग नवात कमनाव भी है आर वह मनुरक्षार आहि महानमार्था की परगरा ने अन हव आगालपम न िया गेषा ६ - बह क्छ पात्रकरवीय न अध्यस नहीं हुआ है। भार तब दिये गर्य विवेचन न यह बात ननशा है। आ बायरी दि गीता प्रम

भीर उत्तित्व में पित कित करों की विश्वासन की स्थापना कर ना पर्स भीर उत्तित्व में सिक कित करों की विश्वासन की समाजवा है र हताने में में कीम काता वा विश्वासन की में मिल के भावण पर हो कि काता है कि वामी की मिला के प्रधासन की मी लिया की मी काता की मी काता की मी काता की मी किया की मी काता की मी की मी काता की मी काता की मी काता की मी काता की मी की मी काता की मी की मी काता की मी कात

स्मरण रहे कि उपनियमें के सब बिलार इपर उबर बिगरे हुए हैं अपान अनक स्थियों को देश सुकते तथे बसे ही से बहु तथे हैं। उनम को विचार पड़ियाँ का कम नहीं हैं। उनम को विचार पड़ियाँ कम नहीं हैं। अनरपद उनकी एकबाकरता किये दिना उपनियमें का मामान दौर दीन सहस में नहीं आता। यही कारण है, कि उपनियमें के साथ ही साथ उस मन्य या बेगल्यास्थ (क्रक्स्म्य) का मी उद्देश्य कर है ने अनवस्था का कियों कारण हों। यह से क्रियं का मिल्यास्थ (क्रक्स्म्य) का मी उद्देश कर हैना अनवस्थ का कियों कारण हो। यह से स्थार हो। यह से क्रियं कारण हो। यह से से क्रियं कारण है। यह से क्रियं कारण है।

तीता के सोनो ना उछ अब नरते से यह प्रकृत हो बाता है नि उपनित्तर् और अध्यक्ष गीता ने पहले को है। उनमें से सुक्षम मुख्य उपनित्तर्ग के दिया में ता इस भी तराम नहीं नह बाता। निर्माक्ष कर वर्षनित्र्ग के ने मुद्दे अन्य में ता सुक्षमा गये चाते हैं। परन्तु अध्यक्षों के निषय म उन्देह अन्य निष्या च उन्देश हैं। स्थानि अध्यक्षमा म वर्षा चित्रपा कर कर कि सुक्षमा म वर्षा चित्रपा कर कर कि सुक्षमा म वर्षा चित्रपा कर कर के स्थान में स्थानि प्रकृति पात्रपा है उपायि भाष्यकार यह मानते हैं कि कुछ सुन्ने म स्थानि पात्रपा मान्य के अपनार सिंहति हो मान्य में स्थानि अध्यक्ष के अपनार सिंहति हो मान्य के अपनार सिंहति हो स्थान के अपनार सिंहति हो स्थान के अपनार सिंहति हो स्थान है अपने से नीने निष् हुए एक सुन्न के अपनार सिंहति हो स्थान से मीने निष् हुए एक सिंहति हो स्थान से नीने निष् हुए एक सिंहति है। स्थान से स्थान स्थान से स्थान से स्थान से स्थान स्थान से स्थान से स्थान से स्थान से स्थान से स्थान स्थान से स्थान स्थान स्थान से स्थान स्थान से स्थान स्थान स्थान से स्थान स्थ

चहासून — अच्याय यात्र और एक सीता — अच्याय आर स्तर्क १२ ६ स्युटेम्ब । गीदा १८ ६१ १, व्यार कॉन्युटाना आर्थिको को को

१ ६ २३ अपि च स्मयते । गीता १५ ६ न तब्साधवते सूर्यः आ ।

२ १ ३६ रुपपान्ते पाप्पुपलस्यते च । गीता १७ १ न रूपसल्पेष्ट तथोपकस्यते आर्थिः

२ १ ४५ आपि च क्यर्नेतः। गीता १ ७ मनेवाणो चीवस्थेके चीवम्तः आहि। ३ १७ व्यर्थपति भाषा आपि अस्ति। गीता १० १२ अस्य स्टर्गमबस्मामि

हारि । । १ शतियम सवासामाबिरोप भीता ८ २६ ब्रुद्धहण्ये गती क्षेते शासामानास्याम । आहि ।

४ ११ सम्पन्ति च। गीता ६ ११ शुर्ची देखे आदि । ४ ९ ९९ प्रामिण सनि च स्मर्थते । नीता ८ २६ वण स्टोबेलनाइनिमा व्यक्ति कोसीमार अगी कॅचता कि बतमान ब्रह्मसभा क वार गीता बनी होगी। क्योंकि, गीता की प्राचीनता 🤻 विपय म परम्यरागन समझ नहीं आ रही हैं। ऐसा प्रतीव होता है 🗣 प्राय ^कसी कठिनात को स्थान में ब्या कर शाहरमाग्य म 'ब्रह्ममत्रपत' का अंच भितियों। अथवा उपनिपरी क अक्षप्रतिपारक वाक्य किया गया है। परन्तु इसके विपरीन भाइरसात्य के टीकाकार आनन्त्रगिरि और रामानुबाचायः म यात्रायः प्रश्नति गीता र्गे अन्त्रान्य माध्यकार यह कहत ह कि यहाँ पर जिसमनपं श्रेष नाम्य छे अपाना अग्राभिज्यसा । इन वाररायणानाय के अग्रमका का ही निर्देश किया गया है भार भीघरमामी को बाना अथ अस्मित है। अतएव "स कीक का सत्माय हम स्ततन्त्र रीति सं ही निश्चित करना चाहिय। क्षत्र और संबन्न विचार अर्थायों ने सनेक प्रकार से पूचक कहा है। आर न्यक सिवा (बय) हतपुछ और किनेश्र्यासम्बद्धसम्बदर्गे ने यी. वहीं अध कहा है न्य प्रकार बैद (और मी) पर से नस बात का स्राप्तीकरण हा जाता ह कि नस क्कार म संबद्धकमधिचार की सिम्न सिम्न स्थाना का उद्देश्य किया गया है। राना क्वम किस ही नहीं है। किन्तु दनम ने पहड़ा अयान् ऋषिया ना किया हुआ बणन विविध छन्ती के द्वारा प्रथक प्रवर नभाव द्वरा यहाँ जार कुछ वहाँ तथा जनक प्रशर का 💌 और उसको भनंक ऋषियों हारा किया जाना 'कापिमि (अस बहक्कन तुनीयान्त पड़) से स्पष्ट न्यते आपयो द्वारा विश्व जाना जायाम (जन शक्कान जायानत पर) ज न्यह है। ए जाता है। त्या ब्रह्मानयों वा तृष्ठा बनन हृत्युष्ठ आर निभया मर है। ए मरा रून शना बणना की विशेष मिस्रता वा स्थित्या रही और में हैं। हित्तान छन्ने महाम्यस्त में कुण्यानी पर पाया बाता है और उठका अने हैं— नेपायिक पदनि छ वाबकारणमान बस्त्राक्षर किया हुआ मिर्टियान उपहरणाय काक के मरा मुक्ता वा विचा हुआ मारण अपका भीहणा कर प्रियान के त्ये वारता के नमा मं या उन नमान उनका निया हुआ मारण धीरिया । महामास्त्र मही पट्ट नारण की हुमुन और अभवन (धा ३०००००) ण हा पहल नायण को हमुमल और अध्यक्त (शा ३० १) थेर हुक्कर के वहेन्द्र (उटा १३०) वहा है। लग प्रत्न हा है कि प्रदित्याहर में शावन्त्रावर प्रमाण कनव्यक्त अला व को भी अनुमान निज्यन्त दिख विश्वा करता है उसी को हेनुमादि विविधिक विशेषण स्थाप का नवल है। ये धाव उपनिया के वही को हिन्दु कुछ हो देशान में ही और बुढ कुछ स्थान में। अन्य का नवले कि नियम दिखे पर स्थान में ही और बुढ कुछ स्थान में। अन्य का नवले कि नियम विविधिक वहां कि होरोपालक स्वास्थ्य का यहि स्थाप स्थाप का नवले कि नियम स्थाप कि नियम स्थाप के स्थाप स्थाप के स्थाप से स्थाप ्रा । अस्य याय व्याप्त स्वार्य हुए । प्राप्त प्राप्त प्राप्त प्राप्त प्रमुख्य क्षीर पृथ्य बावय हूँ। अभियोत हु तथा हुयुष्ट क्षीर विभिन्नयालयः इस्तुप्तरातं । वे इस्तुप्त सम्य बा बहु विवेचन क्षीमात्र हूँ हि क्रियोन त्राहररण्या स्वाप्त रिक्ताहर । हिस विज्ञाला वा सन्दहरित चिया विज्ञा स्वाह । यह सी

अच्छा भव यदि इस शगण से अपन क मिय 'प्रवासूत्र' । वारण से शाहरमाध्य मे निम हुण भाग का स्वीकार करत हो हो। हकुमक्रिकिनिक्षितः अन्यादि पद्म का न्यारस्व

ही नप्र हा बाता है। और वित्र यह माने कि ब्रह्ममशा के स्मृति शब्द से गीता के

420

गीतारास्य अथवा क्रमगंश्रास

श्रीतरिक बाद कुमरा स्पृतिप्रस्य विषक्षित होगा। या यह बहुना परणा। वि स्पप्यकार्यः न भूल की है। अच्छा: यदि जनकी मूल कह ता भी बह क्लवाया नहीं की सकता दि रिमृति श्रास्त्र III कीन का सत्य विवासित है। तब इन अल्बन से क्रेंगे पार पाँव है हमार मतानुसार रम शह्यन से क्यते का क्षण एक ही मांग है। वरि यह मान किया गय कि किनने इक्स्पनी की रचना की है। उसी ने सब भारत तथा गीठा को कनमान स्वरूप दिया है सा कार अन्यन का दिख्य नहीं रह बाता। ब्रह्ममूना की न्यावसून **बह**न की रीति पड़ गर्र है आर होपन्यात्वरूपाधवाता वधान्येप्यिति वैमिनि (वं स व ४ ४) वस स्त्र पर बाइरमाप्य की टीस में आनन्तिगरि ने बिगा ह नि वेमिनि वंशान्तमूबरार स्थातवी के शिष्य थे और आरम्म के महत्वावरण में मी, श्रीमनस्यासपयोतिविर्तिविरसा इस प्रकार उत्ता व ब्रह्मस्या का बक्त दिया है। यह क्या महामारत के आधार पर हम ऋपर काव्य पर इ कि महामारतनार स्थानक्षी के पेल हात सुमन्तु, वैदिनि और वहास्थायन नामक पाँच शिल्प से और उनको भ्यासनी ने महामारत पदाया था। "स धानी बाता का मिला कर विचार करने से यही अनुमान हाता है कि मारत और तक्तरतगत गीता का बतमान स्वरूप हैने का तथा प्रद्रापका की रचना करने का काम भी एक शब्दायण व्यासकी ने ही दिया होगा । तस क्यत का यह मतहत्र असी कि बादरायकानाय ने कर्तमान महामारत की नवीन रचना की। हमारे कमन का माबाब यह हा:- महामारतयन्य के अविकिन्द्रव हाने के बारण सम्मन है कि बाजरायगानाय के समय उसके द्वाउँ भाग नवर उपर किसर गर्य हो या लग भी हा गये हो। ऐसी अबस्था म तत्कामीन उपस्था महा मारत के माना की नोक करके तथा ग्रन्थ भ क्यों क्यों क्या अपनेता अगदियों और त्रदिया बीप पडी वहाँ बहाँ तनका संबोधन आर उन्नरी पृति करके तथा अनुक्रम निका आदि कोड वर जारगामणायाय जे रत धन्य का पुजबजीवन किया हो। अपकी क्स वतमान स्वरूप निया हो। यह बात प्रसिद्ध है कि मराठी साहित्य में ब्यानेश्वरी प्रन्म का पेसा ही संघोधन एक्नाथ महाराज ने किया था। और वह क्या भी प्रचित्री है कि एक बार सरद्रम का माकरण महामाध्य जाय लस हो गया था और उचकी पुनस्कार चन्त्रदोरभाचाथ को करना पड़ा। सन तस बात की ठीक ठीक ठपपति कर ही बाती है कि महाभारत के अन्य प्रकरणा में गीता के क्येंक क्या पार्व बाते हैं त्या यह रात मी सहब ही हर हो बाती है। कि गीता में ब्रह्मतूना का त्यह खेक्प आर ब्रह्मभूमा स् 'भ्यूति बाध्व से गीता का निर्मेश क्या किया तथा है। किस गीता के भाषार पर बर्तमान गीवा बनी है वह मात्रस्वणालाय के पहले भी उपसम्बन्धी। त्रसी कारण मकस्युवा मा स्मृति अध्य से उनका निर्देश किया गया और महामास्य का

रपयुक्त आठ स्थाना म से कुछ पड़ि सन्टिग्ध मी माने शर्थे. तथापि हमारे मत से ताजीये (ब्रह्म २१४) और आटव (ब्रन ४ २१) के विषय में कुछ सन्नेह नहीं है और यह भी रमरण रखने योग्य ह कि इस विषय म-धराचाय रामानकाचाय प्रधानाय और बल्सम्बाय – पारी प्राध्यकारों का मत पन ही सा है। ब्रह्मसून के उक्त बोर्नो स्थाना (ब स् १ ४ और ४२ १) विपय म इस प्रसन्ध पर भी अवस्य ब्यान देना चाहिये – श्रीवारमा और परमाध्मा है पररारतरमञ्ज का किचार करते समय पहले नातमाऽभनेर्नित्यन्ताच साम्यः (इ.स. ३१७) इस सम ने यह निगय किया है कि सारि के अन्य पडायों के रमान बीवातमा परमारमा से उत्पन्न नहीं हुआ है। उसके बार अच्छी नाना स्परदेशात् (२,३४३) सन से यह करकाया है कि बीकारमा परमा मा ही का भिय है और आंगे 'मानवर्गांच (३४४) वस प्रकार अंति का प्रमाण देकर सन्त म अपि च स्मर्यते (३४५) - स्मृति म भी यही बडा ई - इस एक का प्रयोग किया गया है। एक भाष्यकारा का कवन है कि यह स्मृति यानी गीता का ममैदाया श्रीवस्थके बीवभूत' सनातन' (गीता १ ०) यह वचन हु। परन्तु न्छक्ती अपेक्षा अन्तिमस्थान (अर्थात् ब्रह्मसूत्र ४ १) और मी अधिक निस्तन्तेष्ट है। यह पहछे ही असर्वे प्रवरण में क्तळाया वा चुका है कि देवयान भीर पितवान गति म कमानसार उत्तरावण के छः महीन और रशियायन के छ-महीन होते हे और उनका अब कासप्रधान न करके बादरावणाच्याय कहते है कि रन रान्त्रा से स्टब्लासानिमानी देवता अभियेत ह (वे # ४ F ४)। अन यह मभ हो सकता है कि उक्तिगायन और उत्तरायण गर्म्म का कान्याचक अब क्या कमी किया ही न आहम १ इसकिये थागिन प्रति च समयदे (ब्राह्म प्ता विभा विश्व हो व खाते । श्राम्य वारामा नार व राज्य ८ रूप ४ ६.४) अस्पान वे काळ स्मृति में वोशियों के लिय विहित मान गय है "त स्व का प्रचान किया गया है और गीता (८ ३) में यह बात नाए साफ कह दी गर्द है हि युन काल लनाइण्डिमाकृति चैव योगिनः अस्पत में काल पारिया को बिहिल है। "तसे माध्यकारों के मनानुसार यही करना पहला ह कि उक्त होती स्थानापर अध्यक्ती में स्थित होस्त से प्रधान से प्राप्त के विवक्षित है। परल्य कब यह मानत है कि मगवड़ीता में ब्रह्मकों का श्रष्ट प्रदुरप है

रत्तु जब बहु मानत है कि मानवाजी में बहन्यों वा नेश उद्धार है भीर बहन्यों में 'महित हुए के मानविता वा निर्मेश दिया पार्या है जा होना में बानदिश से बिरोच उपका हो जाता है। बहु यह है — मानवजीता में बहन्या वा बाह ताथ उत्हेगत हूं एकदिय ब्रह्मण्या या भीगा न पहिंच एका गाना निर्मित हाता है भीर बहन्याचा में 'महित एकर है गीता वा निरम्म पाना जब ता भीता वा ब्रह्मण्या में पहुँचे होना निर्मित हुआ जना है। ब्रह्मण्या वा एक दार गीता के यह में रचा जाना और बुलरी चार उपही तुने वा गीता के यह रचा जाना तमन्य नहीं। के सिय उपयार करना कुछ अनुजित न होगा, कि वर्तमान गीता में किया गया अक्रमुनों का उक्षेप कवक अकेटा या अपूर्व अतरफ अविश्वसनीय नहीं है।

'ब्रह्ममुप्रपटेंभेव "स्वादि खोक के पण के अध-स्वारस्य की मीमांचा करके हम कपर इस बात का निगय कर आये हैं. कि मगबड़ीता में बहरूको या वैजनतको ही का उत्तरप होने का -- और वह भी तेरहके अध्याय में अर्घात् क्षेत्र-अंत्रविचार ही में हाने का – हमार मल मं एक और महस्वपुध तथा हर कारण है। मनबद्रीता में वानुन्बमिक का तस्य यथपि मक भागकत या पाछरात्र धर्म से क्षित्रा गया है। तमापि (क्ला हम पिउल प्रकरणो स रह आये हैं) चतुर्म्यूह-पाळराच-धम म वर्मित सूच वीन और मन की उत्पत्ति के निषय का यह मन मगबद्गीता को मान्य नहीं है कि बासुरेब से सङ्करण क्षणीत् बीच सङ्करण सं प्रमुख्न (सन्) और प्रमुख्न से अनिस्स (अहनार) उत्पन्न हुआ। ब्रह्मच्यो ना यह विद्यान्त है, कि चीवतमा निवी अन्य वलु वे उत्पन्न नहीं हुआ है (वे चू, २, ३ १७)। वह जनातन परमातना ही अ नित्य अंग' है (व सू. ३ ४३)। इतकिये ब्रह्मसूत्रों के वृत्तरे लाध्याय के वृत्तरे पार में पहल कहा है कि कासुनेव से सहर्पण का होना अर्थात् मारावदावर्मीय बीवसम्बनी क्लाचि सम्मन नहीं (ने सू.२ २ ४२); और फिर यह कहा है कि मन बीन नी एक "निज्ञन है। "सक्तिये बीव से प्रदासन (प्रन) का होना भी सम्भव नहीं (के फ २ २ ४१)। न्योंकि कोक्स्ववहार की ओर हेरने वे तो यही दोव होता है कि **र**ती से नारण या साधन उत्पन्न नहीं होता। इस अक्षर बावरायणात्रार्थ ने आयनत पम मं बॉयेत बीव भी उत्पत्ति का बुक्तिपूर्वक राज्यत किया है। सम्मव है कि भागनवर्षमां के जार पह जनता है। अधिक के जार है। इसमें (बीब) भग्न (मन) देश अभिनेख (अहकार) को एक ही वागन करी घानते हैं। और एक वे दूसरे से उपयोध को काश्यिक तथा गीम मानत हैं। यस्तु ऐसा मानते वे कहा गर्थमा कि एक पुक्क परस्था के करने कार गुक्क परमेक्स है। अनत् मझरानों में अहा है कि यह उत्तर भी समर्थक नहीं है। और बाउर/वगानामें ने अन्तिम निर्णय यह किया है कि यह मत - परमेश्वर से श्रीव का उत्पक्त होना -बेडा अर्थात् उपनिष्णे के मत के बिक्स अतपन खाउन है (वे स.२ २ ४४ ४५)। यद्यपि यह बात राज है कि मागबतवर्ग का बर्मप्रधान मित्ततव मान्यशिक्ष म किया गमा है। तथापि गीता का यह गी सिज्ञान्त है कि बीच बासुरेव से उत्पर्ण न रिक्ता ने पार्व है (जिस्सा प्रशास के बहु मा (विकास है कि बाद ने शहु के छे) और विराह्ण करा कि हों होंगा है (भीता है छ)। और विराह्ण कर है (भीता है छ)। और विराह्ण कर है कि हो कि सामग्रा । चारिके सह का क्ष्मां आवस्त का कि हमाझ सामार क्या है। क्यों कि बहु दे होंगा ने क्या बाता छैं। उसमें है कि पह स्मा उस्तिय हों यहाँ कि बहुत्वें हुए सामग्राक्ष के अधिक्यान मिक्ता के सामग्राक्ष के अधिक्यान सिक्ता के सामग्राक्ष के सामग्राक् अतपन धेनधनह विचार से बर बीनास्मा का स्वरूप बतकरने का तमन आया तन =

उँगोधन करत समय गीता में 6 यह कलणा गया कि धेरणेकत्र का किलाएप्या विचेत्र प्रस्तुत्त में किया गया है। कलाहर गीता म जबल्या वा शा यह इस्त्र है, उनती करात्री के ही गुजहर के अस्य र जेरर करमान महामारत में मी है। उन्हार अनुहारत्यक के अस्य कि नहीं निवार म अनुहार दिवार रेते में स्तरारा व्यवस्थित (अनु १ %) यह बाक्य है। "मी प्रश्र शत्र प्रत्य अहारा (गा १०८ १ व.) प्रदाल (शा ७ १ ०) मतु (अनु ३० १६) आर प्रकार किन्द्र शा थे अस्य मात्र कार इस्त्रेय तिया गया है। वर्ग्य कि कि स्त्रेय कार स्त्रेय तिया गया है। वर्ग्य कुरा कि स्त्रेय कर सामा का स्त्रेय की स्त्रेय कार स्त्रेय तिया गया है। वर्ग्य कुरा क्ष्य है। इस्त्रेय कार स्त्रेय क

बद्यान्तरम्पार्गं च बद्दविद ब्रह्मदिद्युः ।

इपायमा निजयाह शिम्पशास्त्र भूगः पुनः॥

विकास्त परस्परिनरोधी है। उताहरणाथ हम आक्षेपमा का वह मत है कि वेहेंर्प अध्याय का यह क्यन-कि इस बगल में बो कुछ है वह सर निगुण इस है-सातव अन्याय के इस कथन से जिन्दु से ही बिरुख है कि यह नव संगुण बामुदेव ही है। तसी प्रकार भगवान एक काह वहत ह कि अले बात और मिन समान है। (= २) आर वृत्तर स्थान पर यह भी कहत है कि अभी सभा मिसमान पुरूप मुझे सत्यव प्रिय है (७ १७ १२ १) - व डानी नात परस्परिसामी है। परन्तु हमने गीतारहस्य स अनेक स्थाना पर नत बात का स्वर्शकरण कर विचा है कि वस्तुत से विरोध नहीं है। किन्तु एक ही बात पर एक बार अध्यानहाँहे से आए वृक्षरी बार मक्ति की बारि से बिकार किया गया है। नसकिय बचारि रिपन ही में में विरोधी बात कहनी पणी तथापि अन्त में व्यापर तत्वज्ञान की दृष्टि से गीवा में ठनका मेळ भी कर निया गया है। उस पर भी कुछ कार्यों का यह आक्षेप है कि अध्यक्त अध्यक्त और ब्यक्त परमेश्वर की मन्दि में बचाप उन्हें प्रकार से मेठ कर िया गया है तथापि मुख गीता में इस मेल का होना सम्मव नहीं। क्योंकि मूक् की बर्टमान गीवा के समान परस्परविरोधी बाला से मरी नहीं भी - उसमें बेनान्वियों ने अपना राज्यशासामिमाना ने अपने शास्ता के मारा पीछे से मुतेह नियं है। उदाहरणार्थं में। गार्वे का कथन है। कि सक गीना के मन्ति का मेस केवल सारूब तथा यांग ही से क्या हु: बेशन्त के छाय और मीमासनें कर्ममान के साथ मक्ति का में कर देने का काम किसी ने पीके से किया है। मुख गीदा म कर प्रकार का नवीन पीके से बांडे गये उनकी अपने मतानुसार एक वास्कित भी उसाउँ बर्मन भाषा में अनु वातित अपनी गीता के अन्त मं ती है। हमारे मतानचार के तम करपनाएँ भ्रममूहन है। विकास के मिल मिल अवों की धेतिलासिक परस्परा और गीठा के 'वाक्य तथा 'बोग' शको का सबा अब टीक टीक न समझने के कारण और विशेषता तन्त्रजनवरहित अपान् क्ष्म्छ मक्तिमबान न्यान धर्म ही का निर्देश उक्त हेन्स्रो (मो गार्ने प्रमंदि) के वामन रत्ना रहन के कारण उच्छ प्रकार के भ्रम उत्पन्न हो गयं है। "सा" बम पहले केवल मिटिप्रधान था। और धीक सोगा के तमा पूसरों के तावकान से उसका मंद्र करने का काथ पीके से किया गया है। परन्तु यह करा हमारे अम की नहीं। हि वुस्थान में भक्तिमार्ग का तहन होने के पहछ ही मीमासकी का यक्रमाग उपनिकलाग का जान तथा साम्रम और योग - *न का परिपक्त क्या प्राप्त को भूकी भी ⁵ इसकिये पहले ही से कुमारे उंग्रामासिया की स्मृतन दीति से प्रति-पाउन ऐसा भविमाग कभी भी मान्य नहीं ही सकता था औ उन मन धान्या ने और निरोप करके रूपतिपदी में बांचत अहासान से अस्या हो। "स बात पर ध्वान दने में यह मानना पटता है कि गीता के बसंप्रतिपाटन का स्वरूप प्रहेंस ही ने प्राम क्तमान गीता के मतिपाकन के खड़का ही था। गीतारहस्य का विकेशन भी इसी क्षत की और प्यान केवर किया गया है। परन्त वह विशय अध्यन्त महत्त्व का है।

अर्थात् गीठा ६ तेरहब अध्याय के आरम्म ही म - यह स्पष्ट रूप से वह देना पड़ा, कि 'सेनद्र इ अर्थात बीब इ स्वरूप के सम्बन्ध म हमारा भरा मागनतपम के भनुसार नहीं वरन उपनिपण मैं बर्जित ऋषियों के मतानुसार है और फिर उसके चाय ही साय स्वभावत यह भी कहना पड़ा ह कि मिछ भिन्न क्यपिया ने मिछ मिष उपनिपत्र में पृष्क पृषक उपपादन किया है। इसकिये उन सब की ब्रह्मसूत्रा में भी गर एक्बाक्यता (के स २ १ ४१) ही हमें आधा है। इस दृष्टि से किचार करने पर यही प्रतीत होगा कि मायकनवम के मिस्तिमाग का गीठा म इस रीति से समावेश किया गया है किनसे वे आसेप पूर हो बार्स, कि वो ब्रक्समूरों में मागकन-क्षम पर साथे अये हैं। रामानुकाचाय ने अपने बेनान्तरामाप्य में उक्त सूका 🕏 अर्थ को कर कि रिया है (के सूर २, ४२-४' इस्ता)। परन्तु हमार मत में ये अप द्विष्ट अतपन अमाद्य है। यीना साहन का सुराव रामानुब-माप्य में निय गये अर्थ भी और ही है परन्तु उनके केयें। से तो वड़ी बात हाता है कि न्स बात बा यवाब स्वरूप उनके ब्यान मं नहीं आया। महामारत में - शान्तिपर्व के अन्तिम माय में नारायकीय अववा मायबत्तवम का वी वर्णन ह उत्तमें - यह नहीं कहा है 🥱 वासुन्द स बीव अर्थात् सङ्घरण उत्पन्न हुआ विन्तु पहले यह बतवाया है 🏗 में बातुरव है वहीं (स पव) सहुपण क्रमात् बीव या क्षेत्रक हैं (शा १३% र वया ७१ और ३३४ २८ तथा २९ हेग्रो): और न्सके बार सङ्ग्यण से माप्त वर की नेवल परस्परा है। यह स्थान पर ता यह साफ ताफ वह दिवा हैं कि माराबतकर्म का कोण चतुम्बृह काद निम्बृह कीण द्विम्बृह कीर अन्त में कार एक पूर मी मानत है। (म मा धा. १४८. ६०)। परन्त मागकावम के इन विविध पक्षा का स्वीकार न कर, उनमें स सिर्फ वहाँ एक मत क्लमान सीठा में स्पिर किया है। जिसका मेस क्षेत्रसमझ के परस्परसम्बन्ध म उपनिपना और ब्रह्मसूबी है ही सरे : आर वस बात पर व्यान देने पर यह प्रश्न दीड़ तोर से हुई हो कहा है कि ब्रह्मनकों का उद्देश गीता में क्यों किया है है अथरा यह कहना भी अन्युद्धि नहीं दि सक गीता में यह यह स्वार ही विधा गया है।

भाग ४ - भागवनधम सा उदय और गीना

गीतारहरूप म अनेक स्थानी पर तथा एक प्रवस्थ में भी पहला पर अन्तर पिया तथा है वि अनितरों के सहम्रान कथा विश्वास्थ के अर अर्थावव्याह के तथा भीत आर विश्वास्त्र निकास्थ को मेंक वर्ष कम्याया वा प्राम्धिय हीते के पृथ्यमा कमका करना ही गीता प्रव्या वा सुवन प्रतिशाण विश्वस्थ है। परन्तु इतने दिल्या की एक्स वरन वी गीता वी पड़ित किनक प्यान में पूरी ठरड़ नहीं आ कमति कथा निकास पहले ही के यह मन हो जना है वि त्यान विश्वास है। व्यान स्व विरुद्ध देशाबास्वारि अस्य उपनिषद् यह प्रतिपादन करने क्ये, कि ज्ञान हो बाने पर मी कर्म छात्रा नहीं जा सकता। बरास्य से बुद्धि का निष्काम करके काल् म स्मवहार की सिद्धि के लिय जानी पुरुष का राज कम करना ही चाहिये। इन उपनिपत्ती के म्याप्यों में इस मंत्र को निकास दाशने का प्रयत्न किया है। परम्तु गीतारहस्य के न्यारहव प्रकरण के अन्त मा किये गय विशेषन से यह बात ब्यान में आ बाकारे, नि चाहरमाध्य मा थे साम्प्रधारिक अर्थ मींचातानी सं किये गय हैं और इस टिमें पन क्पनियन पर स्वतन्त्र रीति से बिचार बरते समय वे अर्थ प्राप्त नहीं माने वा स्वतं सर नहीं कि कंदल वक्तवागारि कमें तथा अध्यक्त ही में मेळ करने का असल किया गमा हो। फिल् मैन्स्पनियह के विशेषन से यह बात भी साफ सफ अकर होती है। कि कापिक्चारय म पहल पहछ स्वतन्त्र रीति से प्रातुभूत स्टान्सरशन की क्या ठपतिपटा ह ब्रह्मण्यन की एक्काक्यता - किननी हो सकती थी - करने का भी प्रमल उसी समय आरम्म हुआ या। बृहरार्ज्यकारि प्राचीन उपनिपत्री में कापिल्सास्वागन का उन्न महत्त्व नहीं विधा गवा है। परन्तु मैन्युपनियद् में सास्यो की परिमाण ना पृगतपा त्वितार करके यह कहा है कि अन्त में एक परमझ ही ये शाक्यों के चौबीत त्रांच निर्मित हुए हैं। त्वापि कापिक्शायमधाझ भी बैरास्थमसम अर्थात् क्रमें निषद है। तात्पय यह है कि प्राचीन बार में ही बैटकबर्म के तीन इस हो गये में 148 ह । तात्य पहि है । इ.गायात बाल म है। बांक्करम क तीत बड़ हो तम थे-(१) इंकल पक्तांग आगि कम करने का गाँग (१) बात तथा बैराय वे वस्मे-सन्यात इरता अर्चात् व्यतिग्रं अषया शास्त्रमार्ग और (१) इत दया बैराव-बुद्धि ही से नित्य इमें करते का गाँग अर्थात् शास्त्रमस्यक्रमाग। "नामे से शत्मान ही से आग्य यक्त कर से अन्य शास्त्रार्ण — याग और अधि— निर्मित हुने हैं। खत्में स्यापि अर्थात अर्थात्य अर्थात्य अर्था है। इति प्रश्नक का श्रम ग्रास करते है विसे प्रकायिक्त अर्थान्य आवश्यक ह और यह बिन्दन मनत तथा च्यान करते है विसे विस्था प्रकाम होता चाहिये और विक्य को विस्था करते है विसे प्रकाम का को कीन सर्वा प्रतीक पहने नती के सामने रखना पश्चा है। नस प्रकार क्रमोपासना करत रहते से जिस की बा परामता हो बाती है। उसी का आगे विशेष महस्व दिवा गानं बगा भार चिचविराधरूपी बाग एक जुग मार्ग हो गया। और बन चंतुम प्रतिन क बडक परमंबर के मानकरूपभारी स्थक्त प्रतीक की उपासना का आरम्म भीरे भीरे

च्छिक्ये प्रोत्त में वर्श पर यह कनस्वना लाण्य कि गीताक्षम के मस्टन्यरण नधा परम्पता के सम्बन्ध म (बेविहारिक इदि में निचार करन पर) हमार मत म कान कोन मी बाँवे निप्पक्त होती है।

र्गातारकस्य के उसस प्रकरण में जस भार का विवेचन किया गया है। जि मैन्सि क्षम मा अन्यन्त प्राचीन स्थम्प न हा अभिप्रशान न ता ज्ञानप्रधान आर न याण प्रमान ही या किन्तु कह बक्तमय नयात समप्रभाग या आर वन्महिका नया हासागा में निधेपद नहीं यज्यान आहि समय राज बम का मनिवादन किया गया है। आने पर कर नहीं बस का स्वविध्य निवेचन क्रियांन के मीमानामुन। में किया गया है। न्तीक्षिय उसे 'मीमानसमार्ग नाम शाम हुआ । परन्तु यन्त्रपि 'मीमान्त्रम्' नाम नपा है मुमापि नम किएउ स तो विकारण ही सरणह नहीं कि वाजवारा आि बास सन्धन्त माचीन है। नतना ही नहीं किन्तु उस एनिहासिर इप्टिने येटिस्सम की प्रथम मीटी कह सक्ते है । 'मीमासक्यांग जाम प्राप्त हाने के वहरी उसका समीचम अयाद तीन वेडो द्वारा प्रतिपातित यस बहते थे आर त्यी पम या उल्लय गीता स भी नियासभा के (सीता तथा ≯ेरसे)। कसस्य वसीयस करने प्रकार चेर होर ने क्वितिक रहत था. इस से अधान बंदण बहुमारा आर्ट के जाहा क्यान ने परमेश्वर का जान क्रमे को सकता का जान काना एक माननिक स्थिति हो। तस रिये परमेश्वर के स्वरूप का विचार किया किता जान ज्ञाना सम्मव नर्जा जन्मारी विषय और करपनायं ज्यस्वित होने खर्गा नार और बीरे जन्ही स में आप निपन्ति रान का प्रावसाव रूआ । यह तात छान्यांग्य आहे ज्यनिपदा क भारस्म में को अवस्था हिये हैं। उनसे स्पष्ट माउन हो बाती है। इस आपनिया र मेमान ही को आग खब्जर विशन्त नाम मात हुआ। परन्तु, मीमाना शरू क नमान बन्नपि बहारत नाम पीछे ने प्रचमित है ना है नवापि उससे यह नहीं बहा चे सकता कि ब्रह्मधान अपना जाननाग भी नका है। यह सन है कि क्यनाएं क अननर ही अनकावन उत्पन्न क्या । परन्तु त्यरण रह कि ये शनी प्राचीन है। नम् सनमाग ही भी वसरी किन्यू स्थतन्य शारता 'पापिरनास्य है। रीनारहस्य में यह काम्म दिया शया है जि "बर ब्रह्मजान अंडेगी है जा ज्यर सारय है हेती और सदि की उत्पत्ति क कम के सम्मन्त्र म नार में। के जिलार मुख में। मिस हा। परस्त भौपनियन्ति भौती ब्रह्मणन नथा सारया ना बनी जन वानी बदपि सब म सिध मित्र हा तथारि क्षत्र जानदृष्टि से देग्या पर जान पहचा कि ये दानी माग अपने पहले के प्रज्ञवारा आदि कामारा के एक ही ले किराची थे । अतएक यह अध स्वामावन उत्पन्न होता. कि क्षत्र का होने में किम प्रकार मान्य किया आब है उसी कारक से उस जिपनात ही में इस बियम पर वो देश है। रूप थे : उनमें से ब्रह्मारस्थाति उपनियन मुचा नाम्य वह बहन नग कि कम और जान म निष्य गिराध है। नम्, क्षेत्र जान हो बान पर बम का स्थास करना समस्य ही नहीं किन्यू आवरवक भी है। इसक 10 T S

480

म मी एक स्थान पर यह कहा है कि मनुष्य का बीवन एक प्रकार का यह ही है (का ३ १६ १७)। इस प्रकार के यज की महत्त्वा का बणन करते हुए यह सी नहा है कि यह यह बिना और आगिरस नामक कर्य ने न्वनीपुन उप्ना नी बतलारी । रस रेक्सीपुन कृष्ण तथा गीता क बीइएण का पक ही स्वति मानने 🦫 खिपे कार्र ग्रमान नहीं है। परन्तु मनि कुछ रेर के खिये गाना का धक ही स्पक्ति मान र दो मी स्मरण रहे कि शनवड़ वा भेड़ माननेवाली गीता में पीर भानिस्त रा कहीं भी ठरेका नहीं किया गया है। ज्यक मिना कुट्यारण्यकापनिपद में यह सर्वे प्रकर है कि अनुक का मार्ग युगपि जानक्सलमुख्या सक था। तुबापि इस समय इन माग में मक्ति का समावेश नहीं किया गया या। अतस्य मक्तियुक्त बानकमतमुक्तम पत्म की सम्प्रशासिक परम्परा में बनक की गणना नहीं की वा अक्छी - और न वह गीता म भी गण हा। गीता के चौध अध्याय के आरम्म म कहा हा (गीता ४ १-६) कि सुरा के आरम्म में मनवान ने पहले विषम्बान का, विवस्तान ने मनु को आर मतु ने न्यवादु को गीवायम का रूपन्य किया था परन्त काल क हैरपेर से जनका स्पेप हो बाने के कारण वह पिर से अजन को बतस्यना पण। गीनायम की परम्प का ज्ञान होने के लिये के त्यांक अरवस्त महत्त्व के हैं। परस्तु टीक्सारी ने प्राप्ताय कतम्बन क अतिरिक्त उनका विभेग रीति से रगरीकरण नहीं किया है और रडाचित ऐका रूरता उन्हें इस मी न रहा हो। रुथे।कि यदि रहा जाय कि गीवाचम मुख्यें किसी एक विशेष्ठ ए य का है। वा उनमें अध्य वार्तिक पत्यों की मुख्य मुख्य ने मान ने पालक ने पालक के प्रति है। परन्तु हमन यौनारहस्य के भारम्म में तथा मुख्य मुख्य गौजाता प्राप्त है। यहाई है। परन्तु हमन यौनारहस्य के भारम्म में तथा गौना के चाप अध्याप के प्रथम है। अशके भी टीका में प्रमुख्य कर है के यहाँ के स्वयं की स्वत्रीकरम्म कर दिवा है। कि गौना में वर्णिन परन्यरा का मेग्य उन प्रस्था के साम पूर्व परा दीन पदना है नि हा महामारतान्तरात नारायणीयापाक्यान में बर्गित भागका क्स की परस्परा स अस्तिम नेनाकुनकासीन परस्परा है। मातकुपम दका गीतापस की परस्परा की प्रकार का श्वरूर कहना पत्ता 🐒 कि गीलाग्रस्थ भागवतपर्भीन हैं भीर वॉर इन किएक में 3ाउँ शहा हा जा महाभारत में निष तये बेमरगावन ने हने पास्य - सीना म मागरनको ही क्तलाया गया है (म सा झा. ३८६) -स बद्ध दूर हो जाती है। इस प्रजार बढ़ यह निक्क हा गया 🎉 सीता भीपनियाँ है हान वा अधाउ बडाला वा स्वातन धरूब नहीं है - उनमें भागातकाम वा मीपारन क्या गया है। तम यह बहन की बाद आमध्यकता नहीं कि मानवापम से श्रण्य बरन राता की अ जाया की जायारी बह अपूक्ष तथा भ्रममुख्य होगी। अताक, भागरा रम कर उपन्न हुआ और उनका मुख्यक्ष क्या का जुल्यदि प्रश्ने क किएय म वा बाउ इस समय ज्यार च है। उनका पि विचार संबंध मा ब्रह्म दिया प्रति मान्य गीतार प्रमादमायदन दी बहुनाथ इ. कि इस जागरात्रमा न ही च्यायपीय ना का पाळागण प्रम शाहि र व नाम है

की मापा से वह बात भी साफ साफ माछम हाती है कि उनम से भागतत्वारि माग विरायक उपनिषद् तथा दृशिष्ट्वापानी रामवापनी आर्टि मेस्त्रिक्यक उपनिषद् जन्द्रीमारि उपनिषरीं की अपना अवाजीन है। मतपव ऐतिहासिन इप्रि से यह बहना पट्या 🐔 कि छन्तान्याटि प्राचीन उपनियर्ग में वर्णित कार अपन अथवा संस्थास और कानकारमञ्जूषय - रन तीना दक्षे के प्रातुन्त हा काने पर ही आग योगमाग और मिकिमान को भेष्ठता मान हुए है। वरन्तु बाग आर मिक य नाता सामन वचिप उक्त प्रधार से क्षेप्र मान गय तथापि उनक पहल के ब्रह्मणान की भेप्रता कुछ क्य नहीं हुने - भीर न उसका कम होना सम्मद ही था। तसी कारण मोगप्रमान दया मेकिमपान उपनिपदा स मी ब्रह्मका का सक्ति और योग का अन्तिम साध्य कहा है। और पेता क्यन भी कर स्थाना में पाया बाता है कि किन रह विण्यू अस्पुत नारायण तथा बालुन्य आरि की माँछ की अनी है वे भी परमारमा क अथवा परमद्वा के रूप हैं (सत्यु ७ ७- समयु १६ अस्तक्षिक २ आदि रेग्स)। साराग्य वैदिन पम में तमय समय पर आलागानी पुरुषा ने बिन धमाझाँ का प्रवृत्त निया हूं वे माचीन समय में प्रवक्ति बमाँडों ने ही मातुन्त हुए हैं और तमें बमाझा का माचीन समय म प्रचमित धर्माहाँ के ताथ मेर क्या देता ही बेरिक बर्म की न्यदि का पहले से मुल्य उद्देश रहा है। तथा मिल मिल पर्माक्का की एकबाक्यदा करन के इसी उक्का का स्वीकार करक, आंग चस्र कर स्वतिशय ने आभम व्यवस्थायम् का प्रतिपादन किया है। मिस्र प्रिस प्रभावां की प्रकशक्यता करने की इस प्राचीन पद्धनि पर बन ध्यान निया बाता है। तब यह बहना संप्रतिक नहीं मधीत होता कि उक्त प्रचापार प्रवृति की छोड़ नक्त गीता रूम ही अनेन्य प्रवृत्त इमा होगा । ब्राह्मस प्रत्यों के बक्रवायात कम, उपनिपत्त का अक्रवान कापिसमास्य विचितिरोधमधी बाग तथा मिर्च व ही बैठिक थम क समय मरूप भार है। और जनकी

न्द्रचिति के क्रम का नामान्य प्रतिप्रान उत्पर सिन्या गंधा है। अब न्स बात का बिप्तार किया जायगा, कि गीता में जन बार धमाझी का जी प्रतिपादन रिया गया है। उनका मूल बया है ! - अधान वह प्रतिपादन सासान क्रिय क्रिय उपनिपदा से गीता मे न्धिया रहता है अधवा श्रीच में यह आध सीटी और है। केउस प्रदारान के विवेचन के समय कट आड़ि उपनिपत्ते के कुछ औरक गीता में प्यां करना दिव गय है और ज्ञानकम्बर्यपरः वा मनियान करने तम्य कन्त्र आहि के भीपनियन्त्र उदाहरक मी निये राज है। ज्याचे प्रतीत होता है कि शीता-प्रथ्य साधात उपनिपती के आकार पर राज तथा होता । परम्यु गीता ही में शीताबम की की परणास ी राज है। उन्होंन ना जपनिपर्ते का कहीं भी उर्देग्य गहीं मिलता। विश प्रकार यीना में इस्पमय यह ही भारता हानम्य यह के भेड माना है (गीता ४ ३६) उनी प्रकार प्रान्धीयीयनियद भाषार से भी भरना पक्का है। आयवतपुराण (१ ३ २४) और नारण्यक्राफ (४ ३ १५६-१५५ ४ ८ ८१) प्रत्या में बद्ध को बिप्प का अवतार करा है। परन्ध नारायणीयासमान म मणित दशावतारी में बढ़ का समावेद नहीं किया गया है – पहला भवतार इस था और आगे उप्पा के बाद एक्टम करिक भवतार क्तस्यामा है (म मा शा ३३ १)। इससे भी यह यही सिद्ध होता है कि नारामणीबाक्सान भागवतपुराण सं और नारव पश्चरात से प्राचीत है। इत नारा-यणीयास्यान म यह गणन है कि नर तथा नारायण (का परतक्ष ही के अवतार हैं) नामक हो ऋषियों ने नारायणीय अर्थात मागवस्त्रमं को पहले पहल कारी किया और उनके कहने से बन नारड ऋषि श्रेयद्वीप का गये तब कहाँ त्वबं भगवान ने नारद को इस बार का नवनेता किया । भगवान जिस बेतदीय में रहते 🕻 बह श्रीरसमुद्र में है. और बह श्रीरसमुद्र मेश्वर्यंत के उत्तर में है. नत्यादि नारायणी यासमान की जाते प्राचीन पौराणिक ब्रह्माण्डकमन के अनुसार ही है और इंड विषय स हमारे यहा किसी को उन्न कहना भी नहीं है। परन्त केसर नामक पश्चिमी सस्ट्रेंबर परिष्ठत ने इस कथा का बिपयास करके यह बीर्थ शक्का की बी कि सारक्त भर्म म पणित मक्तितम बेत्रहीप से - अचात् हिन्दुस्यान के बाहर के किसी अन्य हेश से - हिन्तन्यान में सावा गया है; और मंकि ना यह तत्त्व इस समय इसाइ बस के अतिरिक्त और वहीं भी प्रचलित नहीं था। इसकिय ईसान हेशों से ही मर्फि की करपना भागवतवर्मिया को सभी है। परन्तु पाविनी की बास्ट्रेबमिक का सन माइम था और बीड तथा केनक्स से भी आगवतकर्म तथा सकि के उत्तर पायं करे है। एक यह बात भी निर्विवार ह कि पाणिनी आर बुद्ध दोनों रेखा के पहले हुए ये। "सम्बद्ध अप प्रियमी पण्डिता है ही निश्चित दिया है कि वेदर साहब की उपर्युक्त शक्का निराजार है। ऊपर यह बतका त्रिया गया है कि मक्तिकप बसाक्क क्र उद्य हमारे वहाँ क्षानप्रधान उपनिषदा ६ अनन्तर हुआ है। इन्ने यह बात निर्दि बाद प्रचन होती ह कि क्षानप्रधान उपनियंत के बाद तथा बुढ के पहले बानुदेव मचियम्बनी मागवतम्म कराम हुआ है। भा प्रभ नेपल इतना ही है। कि पेट उस के किएने इत्सर्थ के पहले रक्षा र अग्रुक्त विवेचन से यह बात ध्यान में आ ग्रामगी,

सांच्यात पार्ण-महित्या) शाल बंदगावा (धा है) म सिलता है आर दर आहर म में तरिंग पर उमेन दिला गया है। दश्च तिहा ग्रांति हु एम पार्ण-विलय तैयारें (Senar) म नाहार्य पर प्रमुख्य पर स्व में पर प्राप्त कर की मा प्राप्त कर की मा प्राप्त कर की प्राप्त कर की मा प्राप्त कर की मा

उपनिपरनाछ इ बात और पुरु के पहरहे का विकि धर्मप्राय कन उनम से मिविराहा प्रत्य दुस हो गये हैं। "स कारण मारामतध्य पर वर्तमान समय स से मन्य नप्रवन्त है उत्तम से गीता के भतिरिक्त मुख्य प्रत्य वे ही हैं। महामारतान्तर्गत धान्विपव क अन्तिम अगरह अन्यामा म निरूपित नारायणीयोपाख्यान (म भा श ३३४-३५१) जाण्डिस्यस्य, मागबतपुराण नारव्यक्षराण नारवस्य, तया रामानुबाचाय आर्टि के बाथ। इनमें से रामानुबाचाय के बन्य वा प्रत्यक्ष में साम्प्र दायिक इप्ति से ही (अयान् मागवत्वम क विधिप्राद्वत बेडान्त से मल करने के किये) निरम सक्द १३३ में (शास्त्रिवाहन शक् के स्थापना चार-हब खतक में) क्रिये सपे हैं। अतपन भागवत्त्रमं का मुख्यवकप निश्चित काने के किये देन प्रन्या का पहारा नहीं क्षिया का सकता आर यही बात मध्याति के अन्य बैप्पंड प्रन्या ही मी है। भीमकागवनपुराण न्यक पहले का है। परन्तु न्य पुराण ६ आरम्म में ही यह क्या ह (आग न्क १ अ ४ और ५ डेन्से) कि का क्यावारी ने डेगा कि महाभारत म (अनएव गीता म मी) नैप्कम्थप्रधान मागवत वर्म का की निरुपण रिया गया है उसम मकि का बैसा बाहिये वैसा वणन नहीं है भीर अकि क किना कवळ नैप्कम्य गांमा नहीं पादा । तब उनका मन कुछ उडास और अप्रथम हा गया। एवं अपने मन की न्य तक्षमकाहर की दूर करने के बिय नारन्दी की सचना से उन्हां ने मक्ति क माइएस्य का प्रतिपादन करनेवाडे मागवतपुराण भी रखना भी । "स भवा भा गतिहासिन दक्षि से विचार भरने यर दीग पटेगा कि मूख मागवन्त्रम में अधान भारतान्त्रस्य मागवत्रसम् में नेव्हान्य का जा अपना दी गयी थी बहु बन समय के हेरकेर से कम हाने लगी. और उनके क्रिके बन मेरि का प्रधानता ही कान लगी। तम मागक्तधम के इस दसरे स्वरूप का (अथात मनिप्रपान माग्यत्रक्म का) प्रतिपादन करने के किये यह मागकतपराज्य रूपी मंद्रा पीठे तैयार किया गया है। नारहपञ्चरान प्रन्थ भी नही प्रकार का अधान केरल मकिप्रचान हं और उसम हाज्यान भी क मागवरपुराण का तथा अर्थकत पुराम किन्तुपुराण गीठा आर महामारत का नामान्यत कर त्यह निर्देश किया गया है (नाय कर-ड वेश्वका और प्रकाशिय के अध्य देखी)। ज्यासिये पष्ट प्रश्न है. कि मांगवतचम के मुक्तन्वरूप का निगय करने के सिय इन प्रश्न की बाग्यता भारतपुराच ने भी कम रहें की है। नारान्य तथा छानिन्य्यन्य क्याबिन नारपञ्चार में भी कुछ मालीन हो। परम्नु नारकृत में स्थान और एक् (ना न्. ८६) का उरक्षा है। इसीक्स वह मारक और मामकृत के बाद वा है और शारिक्यमून में मनवजीता न श्रीत ही उन्भूत किये गये हैं (शा न ... ३५ और ८३)। राएव यह सुत्र बचित्र सारस्त्र (८३) से प्राचीन भी ही तथापि इसम वर्तन्त्र र्ता हि यह गीता और महामास्त ने अनन्तर का है। अन्तरम मागक्तकम क मुख तथा प्राचीन स्वरूप का निषय अस्त में महामास्तास्त्रात अस्त्यपीयास्यान है। परन्तु इसन बाप यह नहीं भानता कि बुद्ध कापण वा नहम्मद क्षेत्रेर दा गर्व। तमी मनार या मुख भागान्यम का आग चायन थिय किस स्वरूप मान हो गये या भीकृष्णणी के दिख्य में आग मित्र मित्र करपनाएँ रख हा गण का यह कैने माना च्य सरना है हि उतन ही भिन्न भीड़िया भी हा गय**े हमार भनामधार एसा मान**न क रिय कार कारण नहीं है। बीड भी पाम सीविया नामय के टेरफर से उसता रूपान्तर हा जाना निष्यस्य स्वाधाविक्र हो। जनक निष्य त्या बाद की आवस्यपना नहीं है भित्र मिछ कृत्व भुद्ध वा इसा मसीह मान अभ 10 कुछ लाग आर विद्यपत पुरु पश्चिमी तरणानी यह तर रिवा करत है कि श्रीकृष्ण बाह्य आर पाण्य स्वा करत ह कि भीड़प्प यात्रव और पाष्ट्रक तथा भारतीय युद्ध आहि ऐतिहासिन भटनाएँ नहीं है। ये सब कम्प्लिक क्यायें है। आर कुछ स्वाग का के मत से वी महान्यरतः अ या म विषय का एक बृहत् रूपर ही है। परन्तु हमारे प्राचीन प्रत्यों क प्रमाणा को उत्परस किसी भी निष्यक्षपानी मनप्त का वह मानना पड़गा कि उच शद्वारें किन्द्र व निराधार ह यह जल निर्विषात ह कि पन क्याओं के मूल में निनास ही का आधार है। साराह्य हमारा मत यह है कि भीड़प्ण चार पाच नहीं हुए। व क्वल एक ही एनिहासिक पुरुष थ : अर ऑहप्याबी व अवदास्तर पर विजार करते समय रा ब. विन्तामणराव देश न यह प्रतिपाटन निया है कि भीरूप्ण यात्र्व पाण्डन तथा भारतीय युद्ध का पर ही काल – अवात् करियुरा का भारम्म - है। पुराणगणना क अनुसार उस काम न कर पाँच हजार से भी रिवेर बंध ग्रीत चुर हैं और यही औड़णाबी के अबतार का वंशाय काछ है। 🕇 परन्तु पाण्न्यों से लगा कर शकताल तक के राजाओं की पुराया में वर्मित पीटियाँ

मोह न के वर्षण में पार्य में मार बहान के स्वितिक गारिका की प्रार्थिक में में प्रार्थिक में में में में प्रार्थिक में प्रार्थिक

्री सबकाद्य निकासकारत बंध राज्य स्था उन्हरं सहामात्त के टीरासर अञ्चेत्री प्रकास से है। बच्च दिवा वर्षी विकास वर्षणायुक्त सुन है । से बुंबन कॉल्फ दनिवर्ती। स्थानस्य प्राप्तास्थान विद्या से प्रिमें भी व्या बात का विशेषन दिना हो। कि संपर्धि उक्त प्रभावा पणतया निश्चित उक्त नहीं निया ना सकता तथापि स्पृत इति म उस वाब वा अस्पाद करना कुछ असम्मय भी नहीं है।

गीता (४ २) मैं यह वहा है कि श्रीहृष्ण ने किन भागवतभग ना उप देख सकुन को किया है उसका पहले स्टीप हो गया था। भागन्तपम के तस्व सन में परम-पर को बामनेब जीव को नहुएल मन का प्रपन्न गया अहड़ार को अनिस्द कहा है। जनमें बासुरेब सा स्वयं भीहरण ही का नाम है सङ्घाम टनरे त्यद्व भ्राता क्ष्याम का नाम है तथा प्रशास और अनिकड भीड़ाम के पुन और पीन के नाम है। नसक सिवा नम पम का जा दूसरा नाम कालत भी है वह रम बारवशनि का नाम है जिसम औह प्याप्ती न इस्स स्थित या। रमस पेंद्र पात सरण होती है। कि जिस कुछ नथा जानि स श्रीहरणजीने जाम स्थि। मा रनमें पर प्रम प्रचलिन हो गया था और सभी उल्लाम अपने प्रियमिन अपने ना अने नपरेश दिया होगा - और यही कन पाराणिक कथा में भी कही गर्न है। मह भी क्या प्रकलित है कि भीड़का के साथ ही साखत हाति का अन्त हा रया। रन कारण भीजाण के क्षेत्र सान्यत जाति में इस बम का प्रसार होता मी सम्भय नहीं भी। सारा नप्रम क जिल्ल पिछ जासा क विषय में इस प्रशाद की ऐतिहासिक उपपनि म्लालाइ का सकती है। से किस यस को औड़ प्लाकी ने सहके किया था वह जनम पहरे कानित परावशीय या प्रदान नामा श स्वनाधिक आगा म प्रचरित रहा द्दीगा और राग मान्यनकारि स उनका प्रभार हान पर बन मान्यन नाम प्राप्त रिपारागः तरास्तर सरागत भी रूप्य तथा अकृत का सर-नाराक्य र आसार निनरर नार इन ब्रह्म का आगयनचार करत होरो होगा। इन विषय ने सम्बन्ध स पेट मानने की बोच आकारकता नहीं। कि तीन या पार मिम्र निप्न भीजपा हा पन र भीर दनम शहर धक ने इस यम का अवार कात समय भानी नार से कुछ है हैए नुपार करने का प्रयान किया है - बस्तृत: ऐसी मानन के निय केट्ट प्रमाण जी नेही है। मुख्यम से स्थनाधिक परिवास हो होने व शरण ही यह बस्यान जनस हो रार्ट यह बारमा च्या सहस्रात्ता नाम नाहे प्रमान नाम लाहती लाह म पायर हो रूप है जिस साम उन्हर पर्मी स नेर्ड की परिवार में हा रूप र्त में प्रदर्भन कनका The India Interpreter जानक राज्य । अंग के पार

14 of central event Delinia Interpretes eventure in extra view of the work of the second of the seco

म से अधिकाय का अब तक यही मत है जि जुड़ कम्मेर का बाल ईसा के पहले स्थानमा १ वया या यहुत हुआ तो २ वर्ष से अधिक प्राचीन नहीं है। अवस्य उन्हें अपनी हाहि से यह कहना असम्मय प्रतीत होता है, कि मागवनकम इसा के स्थापना १४ - वर्ष पृष्टके प्रचक्रित हुआ होगा। क्यांकि वैतिकपर्मसाहित्स से पह कम निर्दिशात शिक्ष है कि कन्येत के बाद मज़बाग आति कमप्रतिपातक यसुर्वेत भीर बाह्यगप्रत्य को । तक्ष्मत्तर हानप्रधान उपनिषद् और साह्यकाम्य निर्मित हुए: सीर अन्त में मिक्सबान प्रन्य रचे गये । और वंबळ भागवत्त्रभा के प्रन्यां का सबसोकन करने से स्पष्ट प्रतीत होता है कि औपनिपत्रिक शन सारम्यधाक किए निरोमरूपी गोस्य आहि चर्मोड्स मागवत्यम ६ उडव के पहले ही मचस्ति हो 😘 थे। समय भी मनमानी खाखातानी करने पर भी बड़ी मानना पटता है। कि करने के बाद और मारावतकाम के उटय के पहले. उक्त मिल्ल मिल्ल वर्मोद्वा का माहुना तया इस्टि डॉने के छिये। बीच म कम-त कम उस गरह शतक अवस्य बीठ गर्म होंगे। परन्त यदि माना बाय कि भागवत्रयम को भीडरण ने अपने ही समय म -अर्थात् रेंसी के उमासन् १४ वर्ष पहलं - प्रकृत किया होना। को उस्त मिस्र मिस मर्मादा की कृति के क्रियं उच्च पश्चिमी परिवर्ता के मतानसार कुक्र मी उचित काळावकाच्य नहीं रह बाता। क्यांकि थ पण्डित क्रोग क्रम्बंडकाळ ही को इता से पइसे १ तथा २ वय से अधिक प्राचीन नहीं मानत । ऐसी अवस्था म उन्हें यह मानना पड़ता है कि हो या अधिक से अब्बिड पॉच-इ. सी वप के वि ही मागनत्त्रम का उदय हो गया। "मक्षिये उपर्युक्त कथनानुसार कुछ निरम्क कारण करका कर के खांग भीड़ाण आर मागबतका की समझातीनता को नहीं मानते। और कुछ पीक्षमी पण्टित तो वह कहन के स्थिये मी उन्नद्ध हो गये हैं कि माराज्यसम् का उत्तर पुद्ध के बाद हुआ होगा । परन्त केन तथा बीड प्रत्या में ही माराज्यसम् के जो उत्तरन पार्य बाते हैं उत्तरे तो यही बात त्यार विधिन होती है कि मागनवर्षमें युद्ध से प्राचीन है। अत्यव दाँ बुस्हर ने ^क कहा है कि मागरवर्षम ना उरवकास बीदकास के आंग हटाने के बल्के हमारे औरायन प्रत्य के प्रविपादन नं अमुसार कम्बेराति बाची ना नाख ही पीछे हटाया बाना चाहिये। पीभमी परिन्ता न अरमकरण्यु अञ्चाना ने नेत्रिक प्रत्यों के वा कास निश्चित किये हैं में भ्रममूच्या है। विश्ववास्त्र की प्रवस्थाय इसा कपहरू ४ वर्ष समानहीं के का सकती "त्यादि बाता को हमने अपन औरायन शर्थ में बेरों के दहरायन स्थिति रशक बाक्या के आधार पर शिक्ष कर दिया है। और इसी अनुसान को अब अभिनास पश्चिमी पश्चिमों ने भी आहा है। इस अनार कम्बननाक का पीठे हराने ने

ET KIET IT Indian A tiquary September 1894 (Vol XXIII, pp. 215-

²⁹⁴⁾ म नमार भारायण बन्द्र की जा लमालायना हो ॥ उसे बहा।

से ^कस काछ का मुख्य नहीं टील पडता। अतएस मागवत तथा विष्णुपुराण में बो मेर पचन है कि परीक्षित राजा के कम से नरू के अमियक सके १११७ अपका र १५ वप हात ह (साग्र,१५ र६। आर विष्णु ४∶४ ।) उसी क भाबार पर बिद्रानों ने अन यह निश्चित किया है कि नक्षान छन् क ब्यासग 👫 वर्ष पहच्च मारतीय श्रुद्ध भार पाण्टव हुए हाने। अधाद भीड्रण्य का अनवारकाछ भी यही है और न्स काल का स्वीकार कर रहेन पर यह नात विद्य होती ह वि भीड्राण ने मागधताबम को -- "सा थे ख्यामग १४ पष्टब्स्यबाबुद्ध हे ८ ँ बप पहले – प्रचित्रत किया होगा। दलपर दुछ कार्ग वेद आरेप स्टत हं कि झीहच्य तथा पाण्टवा क प्रतिहासिक पुरूप होने म मा^भ सन्तर्थ नहीं। परन्तु भीड़का के बीउन**मरिन** में उनक भनेतर मपान्तर गीप पडते हैं - जेसे आहत्या नामक एक शक्तिय बाद्धा का पहले महापुरूप का पर मास हुआ। पश्चात् विष्णु का पर मिल्य आर चीरे चीर अन्त म एव परवद्य का रूप माप्त रा गया - "न नप्र अवस्थाओं में आरम्म स अन्त तर प्रहुत-सा काल भीत पुत्रा हांगा - इसीकियं भागजनधम के जन्य का नथा भारतीय युद्ध का एक ही कास नहीं माना वा सरका । परन्तु यह आक्षत्र निरंबक है । निर्म न्य मानना चाहिया और किंगे नहीं मानना काहिये। तस कियब पर आधुनिक नक्क्य की समझ में सका हो-चार हकार बंध पहले व सागा की समझ (गीता १ ४१) में बहा अस्तर हो गया र । भीक्षण क पहले ही की हुए उपनिषदा में यह विकान्त कहा गया है। कि जानी पुरप स्वय अद्भाग हा बाता € (३ ४ ४ ६); आर र्मक्युपनियद् में यह साफ कार कहा या हा कि कहा किया आ युन नारायण यं शक्त ब्रह्म ही है (मेरसु ५) पिर भीरूणा का परत्रद्रा ग्रास हाने क निय अधिक समय रगने का कारण क्या है? तिहास की आर उपान-से विश्वसनीय बीद प्रन्थों में भी यह बात गीप पन्ती दे १: बुढ स्वयं अपने को अध्यन्त (लक्ष्मुल १४ धररात्रेषा ८३१) कहता था। उन्तर जीवनका ही म दम देव व सहस्र करवाय दिया शांता था। उनक स्कारभ पान र बार शीम ही उस - बाबिरेच का भवता बेरिक्पम व परमा मा का म्बन्य प्राप्त इतियाचा और उसकी पुत्राभी जारी हो स॰ बी। यही बात इसा मटीह की भी ई। यह बात तथ ह कि बुद्ध तथा दना क समान श्रीरूप्ण तस्याती नरी थे और र नाग्यतभम ही निश्वभित्रभान है। परस्तु शबक इसी आभार पर चीड तथा इसार यम न मृत्युक्या क तमान भागान्यसम्प्रानन श्रीकृष्य ना भी पहल ही स सद्य अयदा दब का स्वक्ष्य प्राप्त हान में जिली बाबा क उपस्थित हान का कारवा रील नहीं पन्ता

इन प्रशास भी हण्या का नामवा निर्मित कर नन पर उनी का भी गरा राज का उपयास मानना भी मण्या तथा नवुनिक है। पर है नामान्यना परिमानी पास्त्र ऐता परत में न क्या हिनक्यात है? हमका बारच कुछ और ही है। इन पणाठी पीके गिनते हुए प्रतिहा नक्षत्र के आप माग तक उच्चयम होता है। (मेल ६ १४)। "सम सन्देश नहीं। 🕏 तहरायनस्थितित्याक ये बचन तत्यासीन तहरायनस्थिति का सदय करके ही कहे राय है। और फिर उसे इस उपनिपद का कास्पनिणम भी गणित की रीति से सहज ही किया का सकता है। परन्त हीन पहला है। किसी ने भी क्सका रम इप्रि से बिजार नहीं किया है। प्रैस्पुपनिपद में बर्गिष्ठ वह तरगयनरिविध मेराइप्यातिप स करी गर सरगवनस्थिति के पहले की है। क्यांति बताइ मोरिप में यह बात स्पष्ट रूप से कह ही गर्न है कि उदगयन का आरम्म बनिया नक्षत्र क आरम्म से होता है आर मैन्युपनिपद सं उसका आरम्म 'बनिद्वार्य' से किया गया है। इस विपय में मतुरेश हैं कि मैन्युपनिपद के श्रविश्वाचम् अन्त में की अबस पर है उसका अब दीक आवा करना चाडिये अववा प्रतिहा और शदनारका क बीख किसी स्थान पर करना चाहिया परन्त चाहे वा कहा जाम इसमें दो उन्हें भी सलेड नहीं के बेलाइक्योदिय के पहले की उत्पादनरियदि की वगन मन्त्रुपनिपद में किया गया है और वही उस समय की रिवित होनी बाहिक। भागएन यह नहता धाहिय कि वेदान वीतिकाल का उत्पायन पश्चपनिपनालीन उप्रायन की भएशा रगमग आध नभन से पीड़े हर आया वा। प्यातिगाणित ध यह चिद्ध होता है कि बेडाक्क बोलिय म कही गर उत्पाधनश्यित केवात उन के या १४ वप पहले की है o कीर आधि तलक से उत्पादन केपीडे हटत में ब्यामग ४८ अप लग बाते हैं। न्स्सिय गणित से यह बात निम्पन्न हायी है रि मस्पुर्गनपद त्या के पहले १८८ से १६८ वर के बीच कमी-न-कमी का हाया । और कुछ नहीं हो यह अपनियद निस्तत्वेह बडाइप्योतिय 🛊 पड्स का ً । भार यह कहते की कांड आवश्यकता तहीं कि धान्याच्यांति किन उपनिपर्धे के शर्म तरण मञ्चपनिपद म रिवे शर्थ है। व उससे मी शाबीन है। साराधा उन सन् प्रान्ती के शास का निजय नक्ष प्रकार हा चका है। कि कम्बन सन इनकी में रूपमा ४५ क्य पहले का है। कारपास आरिकिएयक ब्राह्मणग्रन्थ सन तसवी क स्थास्त्र २ क्य पहल कर और प्रान्तान्त काहि जानधुशान उपनिषद तत इसवी के समस्य १६ वय पराने हैं। अब संयाय स वे बात अमिशाए नहीं रह बाला जिनके मार्य पश्चिमी परित्त लाग भागवतच्या क ज्यवकास का जन आह हुन लाज का बस्त निर्वी करत है जार और का तथा भागकतकार का गांथ और कारण की नेसर्गिक बोडी के समान एक ही कासर व से बॉबन म काइ सब मी नहीं शैरर पन्ता । एक किर

ৰ্মান মানিক হা সাল্টিমান বিশ্বন লগাণ Orion (এনাকেন) সাক্ষে নালটি লগন নাৰাৰ যা চৰকালুৰ মানিক স্ব নালটিৰ আদি যাত্ৰ কানিবাল সাক্ষ সাৰ্থা কৰা হ'ব নাৰা ল'ব কিবল কানিক সাক্ষিত আৰু বাৰ্থা কৰিব বিশ্বাহিন্দ্ৰ কমাৰি যে জন্মৰ মান্তিক কথা কান্তা সাক্ষা আৰু কিবলি কিবল কি

िक्यम के सब अल्ला की वृद्धि होने के क्षिये रुपित कास्प्रवस्था मिश्व वाता हैं और भगक्त भर्मीत्यकाल को बदुचित करने का प्रयोजन ही नहीं रह बाता। परस्रोकवाणी एक्टर गुळरूग्य गिश्चित ने अपने भारतीय क्योति ग्राम्स (मराटी) के गतिहास ' में यह क्लख्या ह कि अस्पेर के वार बाह्यण आदि प्रत्यों में कृषिका प्रश्नित नक्षत्रा भी संधना है। ज्यक्तिय चनका काछ अक्षा में सगरमा 🧸 वय पहले निश्चित करना पटना है। परस्त हमार देगन म यह अभी तक नहीं आबा ह 🏂 उरगयन स्विति ने प्रन्तों के बास का निर्मेश करने इस की रीति का प्रयोकन उपनिपना क विषय में किया गया हो । रामनापनीसारपे मिक्कप्रधान क्षया योगानश्वसरीये योगप्रधान उपनिष्या की मापा भीर रचना प्राचीन नहीं दीगर पन्ती - केवस न्वी आघार पर *क*र खेगा ने यह भतुमान दिया है कि समी उपनिषद प्राचीनता म बढ़ की अपेका बार पाँच सी कर से अधिक नहीं हूं। परन्तु शाखनिषय की उपयुक्त रीति से नेप्रा बाय वां यह समझ अम्मूसक अनीन हागी। यह सब है कि यांनिय की रीटि से सर उपनिपदा का काल निश्चित नहीं किया जा सकता। तथापि सक्त्य सम्बद्ध उपनिपता का नार निश्चित करन के छिय तम रीति का करन अच्छा उपयाग रिया का सकता है। मापा नी इदि में हेरना काय हो भा मैक्समूबर का यह क्यन है कि मेक्सुपनिपद पाणिनी है भी प्राचीन है। क बर्गोंकि नम उपनियद में एसी कर सम्प्रसम्बद्धा का प्रयोग किया गया है को सिफ मैनायजीसहिता हा ही पानी जाती हैं और किररा प्रचार पाणिनी के समय कर हो गया का (अर्थात किन्हें धननम् कहत है) । परन्तु मैन्यपनियद कुछ सब से पहला अधान अनियाचीन उपनियद नहीं है। उसम न **रम्स इस्ता**न आर साल्य ग्रेल कर दिवा है। किन्त कह स्थाना पर साम्याच्य बहुता रम्भर वैनिरीय कट आर इद्याबास्य उपनिपनं के बाक्य नया कोक भी उनमें मनामाय उद्देश्त क्रिके शय है। हा यह तप है कि मध्यपनिएए म राष्ट्र रूप ने उक्त उपनिष्ठा क नाम नहीं डिमें संस है। परन्त नन गान्या क पहड़े एक पर बाक्यब्राक पर रहे तथे हैं उसे एक मार्टमा उक्त व (= पंता बढ़ा है)। रचीरिय नत क्रिय में काइ नन्हें नहीं रह काता कि ये वाक्य तमरे प्रन्या न मिये मंदे हैं - स्वयं में पुपनिश्वार व नहीं है। आर अन्य उपनिपंदी द रेग्स्ने श तहब ही माउम हा द्वारा है। कि वे बचन वहां ने उद्देश किये गय है। अर इस मैट्युपनियद् में बाटरूपी भवता चबलररूपी ब्रह्म वा त्रियंवन करते समय यह बात पाबा बाता है कि सपा नजन के आरम्म ने बसाय: अविद्धा अधान बनिद्धा नधन के भाष माग पर पर्वेषने तर (भग्नाथ भविद्यावम्) दक्षिणायन होता र ओर नार भयान भान्या नक्षत्र न तिसीन क्षत्रपुत्रक (भयान धान्येषा पुष्य भार्ति बन मे)

See Sacred Books of the East Series, Vol. XV Intro pp

है और यह मी कहा है — लार बेट और सायब या बोग रन पोँचो का ठठमें (भागवतकम में) समावेस होता है। रचकिये उसे पाळराकपर्म नाम प्राप्त हुआ है'(म मा छ। ३३ १७) और केतरप्यकसहित (अर्पात् उपनियाँ का भी छे कर) ये सब (ग्राब्द) परश्वर एक वृत्तरे के शहा है (शा १४८-८२)। पाकरात्र वारू री यह निवक्ति स्थान्तरण की इहि से चाहे शुद्ध न हो। तथापि तसरे वह बात साथ बिटित हो बाती हं कि सब प्रकार के ज्ञान की प्रवासमया मागश्रहमर्म में आरम्म ही ने नी गर्च थी। वरम्तु मुक्ति ने साथ अन्य सन मर्मात्री की एकवाक्यता करना ही कुछ मागवतममें की प्रमान विशेषता नहीं है। यह नहीं भी एक्नास्पता करना ही कुछ मानवत्वमं भी प्रधान विदेशका नहीं है। यह नहीं

क्रि मिंट के मर्नतंत्र का एक्के एएके मानवत्वमं ही ने मुश्क किया हो। क्रम्प विदे

क्रुप्त मन्तुपनियद (७ ७) के बाबमा वे यह बात प्रकृ है कि यह भी या विश्व

क्रे किया न क्रियो स्वरूप भी प्रधान क्रियो का उपय होने के पहले ही बारी हो

प्रमी था। भार मह मानवा भी पहले ही उरुप्त हो जुनी था कि उपास्य कुछ मी

हा बहु कहा हो का प्रतीक अभवा एक प्रकार का रूप होने के पहले हैं कर अभि उपास्य का प्रकृ त्या हो कि क्रियो के क्रियो के क्रियो प्रकृ क्रमार का उपस्य नाता प्रचा है परन्तु गींग का ति उपस्य का नारावणीयोपाय्यान में भी वह बहा है कि मिंड बाहे क्रियो भी कर बहु पर क्रमार मा मा वाग है परन्तु गींग का नार्य क्रियो क्रियो के मा चार के प्रकृ ने भी क्रमार क्रमार क्रमार का क्रियो क्रियो के मा चार के प्रकृ ने भी क्रमार क्रमार क्रमार का निक्र मार्थ

पर मानव्यमं का नुष्य क्रमण नहीं मानी का क्ष्मणी। क्रमार क्रमार क्रमार क्रमार क्रमार का निक्र मार्थ क्रमार क्रमार क्रमार का निक्र मार्थ क्रमार बाढ़े हो गर्म है। अनुएव अन्य मामबद्राची का द्वित है कि वे भी उठी आ^{हुई} को अपने सम्मुख रख। और सलाबीन प्रवस्ति चलुक्यों के अनुसार युद्ध आदि स्त्र स्पानहारिक कम कर - कर यही मुख मागवतचम का मुख्य विरध था। वह बात नहीं कि मण्डि क तत्त्व को स्वीकार करक नैराम्यवुक्त बुद्धि से तमार का स्वरंग करनेवास पुरुप उन तमक विकास ही न शाये। परस्तु यह कुछ नास्ता व वी भीरूमा व भागवतनम वा मुख्य तथा नहीं है। श्रीहृष्णकी व उपद्रश वा चार यही ि कि मंदि ने परमंबर का बान हा बाने वर मानकृतः का परमेश्वर के तमान है कि शांकि में परमध्य के अने हा जान वर प्रावक्तक हो प्रतिश्वर के मानी कारने के प्रावक्त गर्म कर है कि प्रतिशास के प्रमाण करने कि प्रतिशास के प्रमाण करने हैं ने प्रतिशास के प्रतिशास के प्रमाण करने कि प्रतिशास के प्रतिशास चैद प्र पक्तरा द्वारा विज्ञत तथा अन्य एतिस्रधिक नियति से भी ठीक ठीक मेर हो चता है। "ती ग्रमय विश्वकाल की समाप्ति हु" आर अब तथा स्मृतिकाल प्रा आरम्म हुआ है।

उक्त काख्याणना से यह बात स्पष्टन्या विकित हो जाती हू कि मागवतभम ना उत्य इसा के काममा १४ वय पहले (अर्थात बुढ के स्थाममा सात आठ चै वर्ष पहले) हजा है। यह काल बहुत प्राचीन है। तथापि यह ऊपर करात्म 🗪 🕽 कि बाह्मणाप्र या स वर्णित कममारा न्सरा सी अधिक प्राचीन है। और उपनिप्रत वैया सास्त्रशास्त्र म बर्षित ज्ञान मी मागवनधर्म के उत्त्य के पहले ही प्रचरित हो ^{क्र} प्रवसान्य हो गया था। येसी अवस्या में यह कत्यना काना सवधा अनुचित 🐔 नि उक्त ज्ञान तथा प्रमाला की कुछ परबाह न करके और प्णमरीपे हानी आर भक्त पुरुष ने अपना बस प्रवृत्त किया होगा अववा उनके प्रवृत्त करन पर भी यह मम तलाखीन राजवियों तथा ब्रह्मवियों को मान्य हुआ होगा और स्थार म उनका मधार हुआ होगा। हुना ने अपने मिक्टप्रधान धर्म का उपनेदा पहरे बिन यहती नियों का किया था उत्तर उस समय चार्मिक सम्बद्धान का प्रसार नहीं हुआ या। "मिष्ठियं अपने वर्म का शेक तत्त्वज्ञान के साथ कर उने की उमे कोण आवस्यकता नहीं थी। क्ष्यक यह बतका देने से ईसा का बनायरेकासरक्रभी काम पूरा हो समता मा नि पूरानी बाइकक म किस कममय धम का क्यान किया गया है इसारा वह मंचिमाना भी लगी को क्षित्रे हुए है। और उसने प्रयन्त भी क्षम "तना ही निया 🖫 परन्तु नसान वर्म ही इन बाता ने भागवत्त्रवर्म क निरुत्तन की तुमना करते रुमय यह यानस रणना आहिये कि किन कामा में तथा किन समय मागक्यपन ना प्रचार निया गया उठ समय है वे सीग नेवब क्यमाग ही से नहीं निन्द मसरान तथा कापिसनाक्रमहात्र्य से भी परिचित हो एवं थे और तीना घमाडा की पनवास्त्रका (मेल) करना मी वे लेग शीय चुके च। यसे त्राया में यह नहना निवी प्रकार कचित नहीं हुआ होता नि नुम अपने कर्मनापन या आपनिपरिक और शास्त्रकान का छोट हो और देवल भडाएवक मागवतवस का स्वीकार कर सी। ब्राह्मण त्यांत्रि देशिक प्रत्यों स बार्वित आर तक समय में प्रचकित यहवाग आहि कमों का पल क्या है ? क्या अवभिष्ठी का या साध्यमान्य का जान बूधा है ? मोक और विचनिरीयरूपी योग था मेस देने हो सकता है ? - इस्वाह उस नमय स्वायवतः उपस्थित डोनेवालं प्रकी का बन तक टीक दीन उपर न किया जाता। क्य मागबनपार का प्रकार होना भी सम्पन्न जहीं था। अक्षण्य न्याय की दक्षि ने अब यही बहता पहेगा कि भागवतक्षम में आहम्म ही से इन नन किरदी की क्या करना अन्यन्त आकरवक थाः और महामारतान्तर्गत नारायवीवीपाययान के देगने ने भी यह निकारत दल हो बाता है। इस आययान में मागदतप्रम क मार्च औप निपन्ति अध्यक्तन का और वास्त्वप्रतिवादित भराभरविचार का धेल कर दिया गया के काल के विषय म कवा अनुमान किया वा सकता है ^ह भीडूच्या तथा मारतीय मुझ का काछ यद्यपि एक ही है। अधाद सन "सनी के पहले स्थापन है। विष है। तमापि यह नहीं नहां जा सकता कि भागवतंत्रम के ये बांगा प्रवान प्राप्त -मुख गीता तथा प्रश्व भारत – उसी समय रचे गयं होग । बिसी भी भगप्रन्य ना वेन्य होने पर नरस्त ही जन पम पर ग्रांथ रचे नहीं खते। भारत तथा गीता ने नियम में भी बड़ी स्वाय पवास डोता है। वतमान महामारत के आरम्म म यह क्चा है कि अब मारतीय युद्ध नशाह हो चुना और बन पाण्यश का पत्नी (पान) कतमेत्रय उपस्य कर रहा या तत वहाँ वैद्यागायन ने कर्तमञ्ज का पहन परस गीतासहित मारत मुदाया था और आगे बर माती ने चान्यर का मुनाया तभी ने मारत प्रचक्ति हुआ। यह गत जरूर है कि सीवी आदि धाराणिया है मुन्न में निकर कर आग मारत को काम्यमय ग्रन्थ का स्थायी स्वरूप ग्राप्त होने में कुछ नमम् अवस्य बीत गया हागा। परन्तु नम कार का निजय करने के किये कीर माधन उपस्थ नहीं है। एमी अरम्या में यह यह मान क्रिया शय हि भारतीय युद्ध क स्थामना पाँच की कप के मीतर ही आप महाकारवास्थर मुख मारत निर्मित हुआ होगा तो उन्न विशेष शहरा की बात नहीं होगी। क्यांकि बाद्धभम के अन्य हुद्ध भी मृत्यु ने बार रमछे भी बस्ती नवार हुए हैं। अन आप महानाम्य में नायन का क्वस पराजम क्लब्ध रेने स ही काम नहीं चक्ता। क्लिनु उत्तमें यह भी क्लब्धना पटता है कि नामक मा चुछ करता है वह दिनद है वा अनुवित । इतना ही क्यों है मस्त्रत के अनिरिक्त अन्य शाहिल्यों स बो उक्त प्रकार के महाकाव्य है। उनने भी यही शत द्वारा है। ति नायक क कार्यों क गुकारोपा का विवेचन करना आप मही कारम का एक प्रचान भाग हाता है। अवास्तित दक्षि ने दग्रा बाध तो कहता परमा ति नायना के कार्यों का समझन केनल नीतियान्य क आधार पर करना **कारि**में रिन्तु प्राचीन नमय स यस नया तीनि से प्रथम मेर नहीं माना खता या। अतप्र उत्त नमधन न सिये बमार्टाए क निवा अन्य शाग नहीं या। किर यह क्लमान की आवश्यकता नहीं वि वा प्रशंकतपम भारत व नायकों का शाबा हुआ या अपनी का उन्हों के होरा प्रकृत निया गया गया का उसी भागनमध्य क आधार पर उनके काया का समयन करना भी आवश्यक था। "सन शिवा बूलरा कारण यह भी है है भागारतसम् र भारतिरेष्ट तत्सार्थन प्रचरित शस्य वित्रियमप्रथ्य न्यूनाधित रीति तै अया नवचा निज्ञतियनान थ । इसनिय उनमै वर्णिनभ्यों के आधारपर मारत हैं ावका की बीरता का दुशतया तमयन करना तम्मार नहीं था । अतुरूप कमबीरणपान भागकारम का भिन्यत महाकारका मक गुढ भारत हैं। में करना आयवपर था ! यही र न गीता दे आर वर्ष माराजनायम र मन महत्र का उपयोग्मिटिन महिमाइन करने साग नव स बद्दरा प्रत्य यह अभी हा। ता भी बहु ब्यूच अनुमान दिया हा सबता है। ११ यह आर्थ में मामा स स एक अवस्य है। आर इनका बाम इना समामा। सा

दर्हर देवछ निश्चति की अपेक्षा निष्कामकमप्रधान प्रश्चिमाग (नैष्क्रम्य) हो अधिक भगस्तर उहरावा आर देवळ अपन ही से नहीं दिन्तु मक्ति से भी दर्म वा निवन मेल कर त्या। त्य भ्रम के मृस्धकतक नर आर नारामण क्यी भी इसी प्रशर संब नाम निग्ताम बुद्धि से निया नरत ये और महामारत (उन्नो ४८ ५१ ५) में नहा र िन सब योगी का उनके समान कम भरना ही उचित है। नारायणीय आग्यान में ता सागवतवस का स्थाब स्पष्ट कतसाया है कि प्रवृत्तित्वसम्बद्धीय वर्मी नारासणा रमः (म मा शा १४७ ८१) - क्षर्यात नारायणीय अवदा मारावतसम भवन्तियशन वा कमप्रयान है नारायणीय या मुख्य मागवत्यम का को निष्काम-मद्विति तस्त हे उत्तीका नाम नैष्कम्य है आर यही मुख्य मागवतपम का मुख्य दल ह। परन्तु भारत्वतुपुराण से यह बात शिय पनती ह कि आगे कास्प्रन्तर म **यह** राष्ट्र सन्न होत हता. और इस धम में तो बरान्यप्रवान बामुडेवर्मार्क भेद्र मानी र न हमी । नारच्याच्यात्र म ता मक्ति क साथ मन्यतन्त्रा का भी समावद्य मागनद मन स कर दिया गया है। तथापि भागवत ही ॥ यह बात स्पष्ट हा बादी है कि प ना इस प्रम के मूळ स्वरूप नहीं हो। वहाँ नारावणीय अथवा सात्वत्वम क किरय में ही दुछ कहने का मीका आधा है। वहाँ मागवन (१ ३ ८ और ११ ४ ४६) ॥ ही यह वहा है कि शास्त्रत्वम या नारायण ऋषि का धर्म (अधात् भागानवाम) निष्यस्थ्यका है और आग वह भी नहा है कि इस नैष्यस्थ्यम में मिक का उचित महत्त्व नहीं विद्या गया या इससिय मिक्टियमन मागन्तपुराध **क**हना पड़ा (मारा, १ १२) » इसम यह बात निर्विदार सिद्ध हाती है कि मस मारपनपम नेपरम्बम्बान अवान निजामरमम्बान थाः विन्तु आगे समय वे हरपर म उनका राज्य बहल वर वह अभित्रधान हा गया । गीनारहरूय में ऐसी प्रति रामिन बानः वा विदेवन पहुत ही हा नुग है। वि जान तथा मकि स परानम का निव रामानोंने मन मानवत्वम म श्रीर श्रीक्षमध्वश्यावर्गी स्मानमान में क्या भेट है कार भन्यानप्रधान देन आहे श्रीडायम के प्रनार से प्रायानयम के बुमयाय की ररानि हा वर एन दनश ही रहरूप भयान वैराम्ययन प्रतिन्यरूप वेने प्राप्त है और प्रश्रम का -हान हान के बाद का बेटिन नामप्राय प्रकृत कर अन्में म दुउन ता । स्टंस मगरतीय हो वा सन्यात्रवान पुठने वेपन मीच प्रसन रूमा कुछ न विशिष्टा त्रियान स्वरूप नग र निया। उद्भुष्त मध्य विश्वन से बह यत तमज्ञ में आ ज्ञायरी, हि वैश्वि प्रमुक

त्र प्रभाव के प्रमुख्य के प्रभाव के

989

🛊 नय भी पुढ़ि हा गर्ने है। मिश्र भिन्न पुराजो म बतमान मगबहाता के नमूने सै का अनेक गीवार्थ नहीं गई हैं, उनवे यह नात त्यप्ट निश्चि हो वादी है कि उक प्रतार से मुख गीता को को स्वरूप एक बार भास हो गया वा बही अब तक बना हुआ है - सरुव बार उत्तम कुछ भी परिवरत नहीं हुआ। क्यांकि इन सब पुरानी यु से अत्यन्त प्राचीन पुराणां के कुछ शतक पहाँच ही यदि वर्षमान गीता पूर्वतया प्रमाणमृत (और न्यीस्त्रियं परिवर्तित न होने थोम्य) ज हां गर्ने होती हो उसी नमुने की अन्य गीठाओं की रचना की करमना होना भी सम्मव नहीं वा। "सी प्रकार - गीता के मिस्र मिस्र साप्राधिक टीकाकाराने एकही गीता के शकों की गरींचातानी करके - यह डिग्स्टाने का बो प्रवस्त किया है कि गीता का अर्थ हमार ही सम्प्रदाय के अनुपूक्त है। उनकी भी कोई आक्रयपकता उरमा नहीं होती। क्तमान भीता के कुछ विद्यान्ता का परस्परविशेष केन कुछ क्षम वह मंका करेंद्रे है कि कर्तमान भारतास्तराव यीता में भी भाग समय पर कुछ परिवर्तन हुआ ष्ट्रांगा। परन्तु हम पहले ही क्तला 🗺 🛭 कि बास्तव म यह क्रियेच नहीं है निन्तु यह भ्रम है को धमप्रतिपाउन करनेवासी प्रवापार वैन्द्रि पद्मतिवा के स्वरूप का तीक दोर पर न समझन से हुआ है। साराध, खपर क्रिये गर्व विवेचन से बहु बात समझ में आ जायगी की मिस्र मिस्र प्राचीन वैरिक बमाझा की एकबाक्यता करक प्रकृतिमाग का विशेष रीदि छ समयन करनेवाछे मागनतयम का उदय हा चुकत पर स्थामन पॉप्ड सी क्य क प्रश्नात (अधात रेता के समस्य क्य पहल) मक भारत और मक गीता होना प्रत्य निर्मित हुए, किनम उन मरु भारत्वत्वर्म का ही प्रतिपादन किया गया था और मारत का महा म्परत होत समय भविष इस मन्त्रीता में तत्रभगापर कुछ सुधार विमे गमे हैं। तमापि ग्लंड अवधी रूप में उछ धमय भी परिचनन नहीं हुआ। एवं स्तमान

से थह बात तमन में आ जायाँ को मिल मिल मानी के बमाझा की परकाबस्था करने महिलाग का विशेष रहित के तमाना करनेवाल मानतक्षम का उपन हा कुन पर कमाना भीन की कर क स्थान (अपना के ने के सामान मिल का उपन हा कुन पर कमाना भीन की कर क स्थान (अपना के कामान मिल के मान के म

पहले है। इस प्रभार गीता यति भागवत्तपनप्रधान पहत्व प्रत्य न हो। ता भी वह सुम्पन प्रन्या म से एक अवस्य हु। "सक्षियं "स बात का दिश्र्यान बरना आवष्यक था। नि उसम प्रतिपारित निष्कास कमयोग राजासीन धनस्थित अन्य धमपाया से — नयात् कमरावन धे औपनिपरिक जान से साराय में चित्तनिरोधरूपी बांग स तथा असि से भी -अनिघर है। रजना ही नहीं किए यही रस ग्राय का मुख्य प्रयोग भी कहा जा प्रस्ता है बनान्त और मीमाला ग्राम्ब वीठे से €। न्सब्बिये उनका प्रतिगाञ्च मूस पीना में नहीं भा नरना । भार यही बारण ह उछ लाग यह शङ्का बरने हैं जि बेरान्त बियर गीना म पीछे मिला रिया गया है। परन्तु निवसक्ड वेटान्स ओर मीमाताधास्त्र पीठे सके ही बन हा किन्तु नवस कान सन्तह नहीं कि नेन शास्त्रा स मितिराय विराय बहुत प्राचीन हु - आर हम बान का उन्हर हम ऊपर कर ही आय है। अवएक मुख्यीता में "न विपया का प्रवेश होना काल्डाप्ट स रिमी प्रकार विपरीत नेहीं बहा जा सकता। तयापि हम यह भी नहीं बहन कि बर सब भारत का सहा भारत बनाया गया हाता हुन मूख गीता में उन्ह भी परिवतन नहीं हुआ हागा। नियों भी प्रमार में हो होतिया जनत जीतहाल ने तो यही कान तक्य होती है कि उनमें भमय समय पर महमत हारर अनेक उपपन्य निर्माण हो बाबा करत है। वही बात न्यगनतम्म के क्रिया में कड़ी आ तरनी है। नारायणीयोपारमान (म. ना. शा. भेष्ट च) म यह जान स्वयं नय नह नी गण है हि मागवनवस का कुछ त्या वो चतुर्व्यूष्ट् - अचात् बासुनेब सङ्घणा प्रयुक्त क्षतिरुढ वस प्रशार चार स्पृही हो – मानद है और दुउ लाग निष्युष्ट या एकस्पृह ही मानद है। आगे कल कर पेते ही और मी अनव मतुभद उपस्थित हुए होंगे। दर्गा महार भीपनियाँक गास्त्रामन की भी क्षक्रि हा रही थी। अनाएक दल पान की गावधानी रहना अन्यामानिक या मूल गीता व हेतु के विषय भी नहीं या कि गुम्ब गीता में हो उन्य विभिन्नता हा बहु पुर हो जाब आर बन्त पुर विच्यक्षाण्यज्ञान स माना न रस का पुगतमा सन्य हो जाब । हसने पहल भीता और अधन्तर भीतक केरन स यह बाला थिया है। कि दली बारण ने बनमान गीना में अझनाबा का नरूरच पाबा कना दै। इसके निवा उस प्रकार के शस्य पारवतन भी मूल गीता में ही गव होंग। परन्तु सुत्र शीलाग्रस्थ में वेले परियत्तना वा हाना भी नम्भव नहीं। या । बलमान नमध गौता की आ प्रामाणितका है उनन प्रतिख नहीं होता कि वह उन कामान महामारत व बाद मिणी होंगी। ऊस वह आवे हैं, वि ब्रह्मणुकों में 'नमृति' द्राप्ट म गीना का प्रभाग माना है। मूल भएरत का महाभारत हात तमय ये अब हीना में भी बन्त न परिवतन हा रच होता तो तत प्रामाणिकता में निस्ता ए उन्हार तथा भारद हाती। परम्पू देना नहीं हे से - शिर शीरफाय वी प्रामणिकता वर्ग लीपक हर रहा है। अन्यव यही अनुमान बरना पहुता है। जि.सह र्राता से जा उन्हें परिवर्तन रूप होता, थे बाद महत्त्व के न थे। किन्तु एके थे, क्रिकेंट हर हान्य 12. 6. 16

महामारत हाने पर बो बहुन् प्रत्य तथार हुआ। बहु पाय कामान प्रय ही चा होगा। करर कराय दुके हैं कि चर शहामारत में यानक की तक तथा मनुसदित का और मनकडीता स तो क्रम्मची को भी उत्तरप पाया खता है। अप नष्टक अधिरिष्ठ महामरत के कार्यनिषय करने का भी का प्रमाण पाय बादे ह व से वे हैं:-

(१) अद्याद पर्वो का यह प्रस्था तथा हरियदा ये दोनों सवत् १३ और ६३ के र्रमियान व्यावा और बाशी श्रीप मा से स्था वहुँ सी प्राचीन कि मार्क माया में उत्तवा अपूर्वा हुआ है। "च अनुवार है से आग्य का नाती विराद उत्तवा में से आग्य का नाती विराद उत्तवा में से अग्य का नाती विराद उत्तवा में साथ आप्रस्थानी पुष्ठक प्रस्थानिक और स्वतानिक नाती कि अद्वाव के स्वत्व वरक नाती कि उत्तवा के प्रस्था के स्वत्व के स्वत

(१) गुप्त रावाओं के समय का एक शिक्सकेन हाल में उपलब्ध हुआ है कि वो देने सकत १९७ आयोत विजयी सकत् ५ र में क्षिता गया था। उठन वर्ष बात का त्या रीति के निर्मेश किया गया है कि उच समय महामारत प्रम्य पास स्मान स्मेरी का या। और उसने वा सकत् हो यथा। है कि विजयी संबंद र के स्मान्य

हो चौ वर्ष पहले उसका अस्तित्व अवस्य होगा। 🕆

(१) आक्रमन आठ निर्म के आजनवार प्रमाणित हुए हैं उनमें वे अधिकार परामारत में आध्याती में आधार पर एवं गते हैं। "चंदे प्रारं है में उन चन्म मारत में आध्याती में आधार पर एवं गते हैं। "चंदे प्रारं है में उन चन्म मारता देवा आधार मारता मारता मारता मारता मारता मारता मारता मारता प्रारं मारता में ता मारता मारता प्रारं मारता में ता मारता मारता प्रारं मारता मारता

त्राचा श्रीण क मणानाजा ना ज्याग 'The Modern Review July 1914 pp 32 38 म क्या गया आग किन्दर्श काम अनुवादित महानास्त्र का देशार Rock li U' Ltf of the Buddha, p 228 note म किन्द्र के 1

[्]षेत्र (अनारण Inscript in in I dicarum नामन कुलार कं सूर्याय लाख के पुत्र । मान्ननेवा चित्रका नीय स्थापनानी सङ्ग्रेश बाज्यस्थ वीक्षण माजनानुबन्धि नवन नार्गाय वार्ता जाल (४) । मान्यस्थि।

भाग ५ – धर्तमान गीवा का काष्ट

दस बात का विवेचन हो कुछ। कि मगवड़ीता मागवतवम पर प्रधान ग्रन्थ है और यह मानत्रत्वम न्छाद सन् के स्वाप्ता १४ + वप पहन्न प्राहुर्भूत हुआ। एवं स्कूलमान से यह निश्चित्र किया गया कि उतक कुछ पातका के बार मूछ गीता बनी होगी और यह भी क्लाब्सया गया कि सूर भागपत बस के निष्काम – कर्मप्रवान होने पर मी आग उल्लाम मिकप्रवान स्वरूप हा कर अन्त म विधिव्यवैत का मी उसमें समानेश हो गया। यह गीता तथा यह मागनत्रम क नियम म "स से अधिक हाड निरान बतमान समय में तो मानम नहीं है। आर यही बचा पनास बच पहल बदमान गीता तथा महामारत की भी थी। परन्तु बॉक्टर माण्डारकर, परस्रेकवासी ^{स्पार} नाकरूप्य डीमित तथा स्ववहादुर चिन्तामणराव बेच अस्ति विद्वाना के उद्योग · वे बदमान गीता एव बतमान महासारत का कार निश्चित करने के लिये यथप्र साधन उपकर हा गये हैं और, अभी हाछ ही में स्वरवासी व्यवका गुबनाय बाळे ने दी-एक प्रमाम और भी कनलाब है। "न सब को एकवित कर तथा हमारे मद से उनमें किन बातों का मिसना ठीफ केंबा उनना भी मिछा कर परिविध का यह मान चैक्षप में किया गया है। इस परिचिष्ट अकरण ६ आरम्भ ही में इसने यह बात ममाप्तवहित निपन्ना ही है कि वर्तमान महामारत तथा वर्तमान गीता होनी मन्य CF ही स्मक्ति हारा रखे गर्थ है। बटि ये दोना अन्य एक ही व्यक्ति हारा रखे गमें ~ अर्थात एक्काधीन मान है – ता महाभारत के कांध से गीता का कांब भी चहन ही निम्नित हो बाता। अत्यान न्त मांग में पहले ही है प्रमाण विभे गमें है ने बेतनान महामारत का काछ निश्चित करन में भारवन्त प्रधान माने बात है और उनने बार स्वतन्त्र रीति से वे प्रमाण दिये गये हैं। का वर्तमान गीता का काफ निश्चित नरन में उपयोगी है। देशा करने का उद्देश यह है कि महामारत का काखनियस करने के की प्रमाण है। के यदि किसी की स्वित्यन प्रतीत हो। तो उनक कारण सीतर में मास का निवास करत में कोर्ट बाबा न होने पाये।

सङ्घासारत काळनिर्णय १- महामारतमन्य बहुत बण है और उसी म पह सित्या है कि बह सक्क्ष्मोसायत है। परन्यु रावबहायुर वैय में महास्तारत के भागे दौरासक अमोर्ग ग्रन्य ने पहले परिधिय म यह बनावाया है ० कि खे महामारत प्रथम हस समय उपस्था है जसमें स्टाप्त कार्यों से सर्था में युरु न्यूनाभिक्ता हो गर है। और यी उसमें हरिक्य व क्लेक मिस्स निय शव को भी भागरक यह सहार नहीं होता। तथापि यह माना का सरना है कि स्वरंत का

The Mahabharata A Crisessin, p. 185 वर्ष कृष्ण क मानवारन क जिल रिकामक कर्म का दसन कर्षा कहाँ अञ्चलकिया है यह वही पुल्लक है।

(६) स्वय महाभारत म जहाँ विष्णु के अवतारा का क्या किया गया है। नहीं बुद्ध का नाम तक नहीं और नाराणीयोपार्क्योन (म मा घो ३३९ १) में क्यां इस अवसारों के नाम दिये हैं वहां इस को प्रथम अवसार कड़ कर तथा कृष्य के बार क्षी प्रकटम करिक को आकर पूरे उस मिला दिये हैं। परन्त करपन म क्षियम की भविष्यत् रियति का वर्णन करते समग्र कहा है कि पहुक्तिक्का पृथिकी न देवगृह्वभूमिता " (म आ १९ ६८) - अर्चात प्रची पर नेवालया के बाले एक होते। बद्ध के बास तथा बाँत प्रश्नति विश्री समारक वस्त को बमीन में गांड कर उठ पर को सम्म, मीनार या दमारत बना माती थी उसे एक्ट इहते थे और आरमस क्वे 'बागोबा नहते हैं। शागांबा शरू चरहत 'घातुगर्म' (= पासी हागब) ना भपभ्रश है और भाव शरू का भवं भीवर रक्त्वी हुए स्मारक बदा है सीस्प्रेन तथा ब्रह्मेस में ये दानोश कर स्थानी पर पाये दाते हैं। क्लेट प्रधीव होता है कि बढ़ के बार - परन्त अबतारों में अनकी सवाना होने के पहने ही -महामारत रचा गया होगा। महाभारत में 'बुढ़ तथा 'मतिहरू शब्ध अनेह बर मिस्रते हैं (जा १९४ ५८ ३ ७ ४० १४३ २)। परन्तु वहाँ वेवल शानी बाननेवाला अभवा व्यातमञ्जूषय नतना ही अब उन दानो है अमिप्रेत है। प्रतीव नहीं होता कि वे श्रू वीज यम न किये गये ही फिला यह मानन के डिय रट कारण मी ह कि सौड़ा ने वे शब्द बैटिक बर्म से क्षिये होंग।

सार निरुद्धा शान्मों क सम्भाग्क पश्चित गणपितगाव्यों ने स्थानसम्बद्धा नामक नारक में मानाबना म किना है कि मार जाणक्य के से भी मार्चीम है। स्थाकि मार्च मंदि के नारक का एक संकेष बावक्य के अध्यक्षात्र मार्चा बता है जाए उसम वह प्रनश्या है कि यह मिनी वृत्ते का है। परन्तु यह कार यद्यि हुछ वित्यस्त्र माना बाय उपायि हमारे मन से यह जात निविद्याद है कि मार्च क्षित्र समय सन "स्वयी क दूसरे तथा शीमरे घातक के और भी ज्या आर का नहीं माना वा स्वयता।

(४) बाद मन्त्री के द्वारा यह निक्षिण लेखा गया है कि शासिमाहन शक के स्वारम में अध्योग नामक एक बीड कि ही होगा है सिनों 'दुक्परिय' और 'विन्रानान' नामक ने गावधार्मीय तम्हत माहाक्य लिय थे। अब वे प्रव प्रकार स्वामित निव गय है। इन रोना में मारतीय क्याओं का उत्तर है। इनके शिवा 'वस्त्र-विकापनियद पर अध्योग का ज्यारायानक्यों एक आर प्रव्य है। स्वश्च विच महत्व विकापनियद पर अध्योग का ज्यारायानक्यों एक आर प्रव्य है। स्व प्रव के मोनेस्व विकापनियद पर अध्योग का ज्यारायानक्यों एक आर प्रव्य है। स्व प्रव के मोनेस्व विकापनियद पर अध्योग का निवासीय कि हो। इनमें हिर्द के मानेस्व न वान ने स्व क्यारायान कि हो। इनमें हिर्द के स्व विकास स्व क्यारायान में ने नामक्यायान न्यार्गेय कि स्व विकास का क्यारायान में साथ महानारत के दुक्र अस्य क्यांक (उत्तर-व्यापन मा श्वा ६ १ १७) में कर है। न्यत्र प्रत होता है कि मेंक क्यारायान के महानार व्यवस्थान स्व स्व का स्व स्व क्यारायान क्यारा

() आयकावन प्रवादान शिक्ष के अपने सारत तथा महामारत का पुरक् प्रयु प्रव्यंत्र दिया गया है और श्रीवायन वाम्यक में पक स्थान (४ ... ४६) पर महामारत में वर्णित वयाति उपास्त्रात का एक स्थाक मिळा है (म. मा. का ए) । कुरूर छाइक वा क्या है कि वेचक एक ही श्रीक क आधार पर यह अनुमान हर नहीं हो छकता कि महामारत बीक्षायन के एक था। ए परनु कह प्रवेश ने का नहीं हो छकता कि महामारत बीक्षायन के एक या। ए परनु कह है।(शे ए. शे ८) और आग यक कर शती मक (१. १ ...) में मीता का पत्र पूप्य कक साथ स्थाक (श्रीत) ... १) भी मिलता है। यैनायन तत्र म पावे बानेबाक इन जोरों का परने पुरक्ष परक्ष क्या परवाद गुम्नाव काळे ने मस्तित रिया था। रे और इन एक कार्यों से बही करना प्रचादित है कि सुक्स सार की छात्र निमाह है। आस्त्रायन तथा बीक्षणत होनी ही महास्त्रत है परिवेश प। कुलर हो ने अस्य प्रमाणी ने निक्षित विचा है कि मौषायन सन् इसकी करनमा र कर पहुंचे पुरेश होगा।

See Sacred Books file East Series Vol VIV., latro p ale.

पुराना व्याप कार्य है। पान कार्य है। उस 100 पटाट M gains and Guratula Samachar Vol VII hos. 6-7 pp. 328-53, म एकांगत हुआ है। इसमें लेशक का नाम सफ्कार कार्य कि एवं के समुद्ध है।

सीताकाल का निजय :- करर का समाण करवाये गते हैं कर्म गीता के स्राट अवात नामता निरंध नहीं किया गया है। बहुँ गीता के बाद का नियम मधा मारानाक से किया गया है। अब वहाँ करवा वे समाण दिये व्यो हैं किस्म गीता का त्यार करें करें हैं। अब वहाँ करवा वे समाण दिये व्यो हैं किस्म गीता का त्यार कर के क्षेत्र ह। एउन्तु पहक यह करवा कर वादिये कि उपलेक्क की राज्य हों के अविक मार्थी कर दीन की वें पर के अविक मार्थी न कहाँ है। बाकर मार्थायर ने अपने वेक्षण दीव आदि कर विभाव का समाज कर तमें के समाज कर साथ कर साथ कर कर कर के साल को स्थीवार किया है। अभिक्य गावै के के सालाइचार तक्षण का जिल्हा किया है। अभिक्य गावै के के सालाइचार तक्षण का जिल्हा की पावै का साथ कर कर वह वहरे एक्ट में ज्यार कुछ मुखार नियं साथ है। परणा नीच कियो प्रमाण से यह बात मार्थी गीति अपने हा ना तियों की यह बात मार्थी गीति कर कर हा बात्यों है। परणा नीच कियो प्रमाण से यह बात मार्थी गीति अपने हा ना त्यार के गीति कर का तियों है। वह बात मार्थी गीति अपने हा ना त्यार है। वह बात मार्थी गीति अपने हा ना त्यार है।

() गीता पर बो दौरायें तथा साध्य उपस व है उत्तम शाहरमाण्य अ यत्न साधीत है। शीवहराषांचे न सहाम्यरत के पतुष्ट्यादीय महरूप पर भी अ यत किया है और उनके सम्यों में महाम्यरत के पतुष्ट्यादीतवार द्वारा पर भी सा अगुरीता स स मनेरे चन्ना में स्थाना पर प्रमाणाव किये गये हैं। इनके यह नात अन्य है कि उनके जनम म सहामारत और गीता बोना प्रत्य ममाप्पेरी

See Telang Bhaga adg in S B E, Vol VIII Intro pp 21 and 34 Dr Bhandarkar's Vaushnavism Shaivism and other Sects P 13 D G rbe Die Bhagavadgita, p 64

रीक्षेत्र ने अपने भारतीय प्योतिकाश्च में यही लग्नमान क्या है (मा "यो १,८०- ,१११ और १४७ वेनों)। "स प्रमाण की विधायता यह है कि च्छके कारण बदमान प्रहामारत का काक घड़ के पहुंछे था वे अविक पीजे हराया ही नहीं का प्रका।

(८) राववशावर वैश ने महाभारत पर वो टीवस्मक वन्य अन्मेबी में स्थित र उसमें यह क्तुसाया है कि अन्त्रगुप्त के बरशार म (यन ईसकी स क्रममा 3 · वय पहले) रहनेवाके मेगस्थनीय नामक श्रीक बबील को महामारत की कथाएँ मायूम थीं। मेगरभनीक्ष का पूरा अन्य इस समय उपध्यम नहीं है। परन्त उसके अक्तरण को प्रत्यों म पाय बाते हैं। वे सब पक्षित करके पहछ बमन मापा म प्रकाशित निये गये और फिर मेन्टिक्टर ने उनका अन्यवी अनुवाद किया है। "स पुरतक (१८ २ ०-२ ७) स कहा है कि उसमें वर्णित हेरेड्रीब ही श्रीरूप्त है सार मेगरवनीय के समय ब्रोरसनीय शेग - ने मचरा के निवासी ये - उसी की पुत्र मिया करते थे to अन्में यह भी लिगा है कि हेरेडीब अपने मलपब्प डायोनिसल से पन्द्रहरू। या । "सी प्रकार महामारत (अन् १८० ५-३३) म मी बहा है कि भीजान स्थापनायति से पत्रकृषे परुप है। जार, प्रेगस्थतीय है रूपपायस्य प्रपार कराराभ आरि अर्भुत कारा हा (पू ४४) तथा सात के उत्तर निवास्त बासी बीटिया (पिपीकिशाओं) का (१ ८) वो बचन दिया है वह मी महाभारत (समा १ भार) ही म पाया ज्ञाता है। इन बातों से भीर अन्य वाता से मनर हो बाता है। कि मेगस्पनीय के समय केवक महासारत प्रत्य ही नहीं प्रचित्र या किन्तु भीरूप्यचरित्र सथा भीरूप्यपुत्रा का मी प्रचार हा गया था।

यि इस बात पर ब्यान दिया बाब कि तपर्युक्त प्रमाण परस्परधापेग्न स्रवान् एक वृत्तर पर अवस्थित नार्श है किन्तु वे स्वतन्त्र हैं। ता यह बात निन्तन्देश प्रतीय

सरोकार बावा द्वीप को गये थे तब उन्हों ने रख बात की राोब की है। इस निषय का बचन करकरों के मॉडन रिस्यू नामक मारिक पन के बुध्यई १ १४ के शह में ठमा अस्पन भी मनावित हुआ है। इससे यह विद्य होता है कि शक जार सॉब सी के पहले कम से नम हो सी वर्ष तक महाभारत के भीपपार्क में मीता भी और उसके रफेक भी बतमान गीनाकाकों के कमारखार ही थे।

(४) किन्दुपुराण और प्रयुप्तण आहि प्रन्थों से समझहीता के तम्हे नर करी हुई को अन्य गीतार्थ शीख पढ़ती हूं अवका उनके उद्धेग पासे खाते हैं उनका नह इस प्रम्य के पहुंछ प्रस्ता में किया गया है। "उसे यह बात स्पष्टाया मिलेंट होती है कि उस समझ का मान्य तथा पुथ्तीय मानी वाली भी। "दी सिलें स्थ्या वक्त प्रकार से अनुकरण किया गया है और यदि ऐसा न होता तो उपका औह भी अनुकरण न करता। अग्रवाद दिख्य है कि हुन पुराणों मां के अन्यन्त पार्चन पुण्या है जनते भी समझहीता वा वा में कर सी ने भी वा अनिक्क प्राचीन अन्वन्य होती। पुराय-काल का आरम्मन्त्रमय नन ग्रंथी के वृत्यो शब्द के अधिक असम्बर्धन नहीं माना व्या स्वता ह। अग्रवाद गीता वा काल कम से कम सो कम स्वाद्धारमा के दुर और

() उत्पर यह बतला चुन हैं कि नालवास आर बाग गीता से परिचित्र थे। मास्नित्स से पुराने मास निषे नाटन हाल ही में मनाधित हुए हैं। उनम से नजनपर नामन में नारहवाँ स्वान इन प्रकार है —

> इतोऽपि कमतं स्वयं जिल्ला तुः कमते पशः । उसे बहुसतं क्षोके नास्ति निष्णकाता रने ॥

यह क्षेत्र गीवा के हुतो वा प्राप्यविक जनाम (प्रीवा "००) क्षेत्र के समागण्ड है। की.ए. बन कि मान विके करूप नाटका से यह प्रस्ट होता है है वह महामानत से पुणवाना परिश्वत क्षा तुन का नाहणे के अनुस्तान विचा वा नहता है हैं उपपुत्त और हिग्न्दे समय उसके मन मे गीवा वा उक्त और अवस्थ आया होगा। अध्यान यह तिक हाला है कि मान विके के पहुके भी महामारत और पीवा वा अधिनत बा। परिवत के नायपिताची ने यह गिमिन विचा है सन्धान विके वा वा वा प्रविक्त का। परिवत के नायपिताची ने यह गिमिन विचा है सन्धान विके वा ना वा वा प्रविक्त का पहुँ हो बाता है कि साम से बन्ध से बन्ध सी हो ना बन स्वक्त -अध्यान महानाय ने कारस्थ म बाहुमारत काश गीवा हो नो हमन बनसम्बन्ध हो हो में

(६) परन्तु प्राप्तीन प्राप्तारी बारा गीता क श्लीक विके साने का और भी अधिक रहा प्राप्ताय परशक्ताली ज्यानक शुन्ताय कास्त्र ने शुरुपुत की विके भागीन नामक अभीवी प्राप्तिक शुक्तक (शुक्तक अ अहू ६०० यूप ४०८८-४६२ प्राप्तिय -प्रिर पीप सक्का हैं) में प्रशासित किया है। इसक प्रीम्मी भीकृत भान बात थे। प्रोपुसर काशीनाथ बाप पाटक न एक साम्प्रतायिक करेक के आचार पर भीमहराजाय वा जनमाळ ८४५ विक्रमी सक्त् (७१) निभिन्न निया है। परन्तु हमारे मन से "स काल को सौ कप और भी पीछे हराना चाहिये। क्यांति महातुमाव प्रयुक्त प्रजानक्षणाया नामकश्राभ मृथह कहा है कि 'सुम्मपयोभिर सान्तिदानं अधान ग्रह ६८५ (बिजमी संबत् ७००) म श्रीशङ्गराचाय ने गुहा में प्रवेश किया और उस समय उनकी आयु रे वय की थी। अटएक यह सिद्ध हाता है कि उनका कन्य शक ६१ (सकत् ७४') म हुआ। हमारे मन म यही समय - प्रापेसर पाटक द्वारा निश्चित नियं हुए कास से - कई। अधिक संयुक्तिक प्रतीत हाता है। परन्तु यहाँ पर उसक बियय में बिन्तारपुषक विवेचन नहीं किया बा सरता। गीता पर को जाडरमाप्य ह असम युव समय ६ अधिराय रीजनारा का उद्देश्य किया गया है। और रुक्त माध्य के आरम्म ही में श्रीकाइराजाय ने कहा है कि "न धीनानारा के मता का राज्यन करके हमने नया माप्य किया है। अनुप्रय मानाय का सन्मकास खाडे शक ६१ सीविय या ७१ नमा तो कुछ भी सन्देह नहीं कि उस समय के कम-से-कम वा तीन भी यप पहले - अवात ४ वाक के क्रगमन - रीता प्रचरिक्त भी । अन् रुप्तना चाहिये कि रूस काल के भी और पहले क्सं और कितना का नक्तं है।

- () परबारवानी तेष्टक ने यह तिरस्वाया ह कि नास्तिया सीर वागम्द्र गीवा से परितित थ । वाधिनायर त खुवार (* ३०) में पिया की न्यूमि के किया वा अन्य अन्य सामान्य ने ते विश्वन विप्यंत यह न्यांक है वह गीवा के (१ ९) भागवासम्य अदेक से मिन्द्रत हैं। और वागम्द्र की वाहम्पी के निहास्त मिवानवातिकाममान्य निवत्त हैं का एक अध्यापान वाहम्य में गीवा वा स्वयम्प से उत्तर दिया गया है। वाधिनात और आप्यंत का व्यवस्य से खता कर कर है के मह मिन्द्रत्य में पाया जाता है। और अब यह मी निम्नित हो चुवा है कि बागम्द्र वक्त ६६३ व काममा हर्य राज के पास था। हम वान वा विचयन परस्वायों पावपुत गोनिस्त्याओं पारणी ने बागम्द्र पर क्षित्रं क्षण अपने यक मराजी निकश्य

पहळे बीमायन का सम्म होना जाहिये और पॉच को क्यें पहळे महामारत तथा गींता का अस्तित्व या। परकोक्ष्याची काळे ने बीमायन का काळ रास है। हात-आरं सी वर्ष पहळ का निश्चित क्या है किन्तु यह और नहीं है। बान पडता है कि बीमायन का गांगिक्षित्वक क्यान उनके प्यान में न आवा होगा

(७) तपथन प्रमाणो से यह बात बिसी की भी स्पन्न रूप से बिटित हो नामती कि वर्रमान शीना शक के कगभग पाँच की वर्ष पहल अस्तित्व में भी बीपावन तथा आश्वनावन मी उससे परिचित थे और उस समय स मीशकाराचार्ग के समय तक उसकी चरण्या अविनिक्तक रूप में विस्वका[‡] वा सकती है। परना अव तरु किन प्रमाणा का अल्पन दिया गया है। वे सब बैठिक बस के प्रन्या से सिये गये है। अब आरो पर कर को प्रमाण तथा कावशा वह वैतिक धर्मप्रन्थों से निम भयान ग्रीह साहित्य का है। इससे गीता की उपर्युक्त माचीनदा सरदन्त पीति से आर मी अधिक इन तथा निःस्स्तियन हो बाती है। बीदाबर्स के पहले ही मागबतबम का उरच हो गया था। इस विपय में बख्टर और प्रतिब में के परिवर्त चनात के मता का उत्हेरन पहले हो चुका है। तथा प्रस्तुत प्रकरण के अगाड़े माग म "न गता का किवेचन स्वतन्त्र रीति ये किया व्यवगा कि बीदावर्म की इसि नैसे हुए र तथा हिन्तुधम से तसना क्या सम्बन्ध है र यहाँ क्यम गीतकाल के सम्बन्द म ही भावत्रयह उत्हेपा सक्षित रूप से किया बायगा । भारक्तवर्म बीजपर्न के पहरे का है। केवल इतना कह रेने से ही गय बात का निश्चय नहीं किया या सकता कि गीता भी बढ़ के पहले थी। क्वांकि यह कहने के किये कार प्रमाम नहीं हैं कि मानक्तपर्म के छात्र ही साथ गीता का मी त्यव हुआ। अत्यय यह रेपना आवस्त्रक है कि बीद प्रत्यनारा ने ग्रीनायन्य का त्यप्र राहरण कहा तिया है या नहीं ! प्राचीन बांच प्रत्यों से बह स्पष्ट रूप से किया है कि बुख के समय चार केट बड़ाह्न स्थानरन प्योतिप गतिष्टास निप्रकर आति बैनिक नमग्रन्थ प्रवस्थित हो क्क थे। अतपन इसम सन्तर नहीं कि सुद्ध ने परके ही नेतिन धम प्रणायस्था म पहुँच चुना था। इसर बार बुद्ध ने की तथा पत्थ प्रशामा वह अध्यास्म की हरि से अनासमानी या पर-न् रन्तमे - बेला अगले मारा में बतनावा बाधगा - आधरवाहति से उपनिपरी के सन्माममाग ही का अनुकरण किया गया था। अशोक के समय बीडवम की नह र्या बरक यथ यी । श्रीक्ष मिश्रुआ ने बहुत्मा म रहना क्रोड दिया था । चर्चप्रकारार्य रूपा परीपकार का काम करने के किये के काम पूज की और बीज में और पीथम की और अलक्षिकमा तथा मील तर बाके गय थे। बीक्सपों के लक्षिकम में यह एक अयान महत्व का प्रज है। कि बहुती में रहना छाड़ कर लोक्सप्रह का काम करने क रिय कींड पनि केम प्रवृत्त हो गया। बीक्षणमें क प्राचीन प्रन्था या दक्षि कारिये। मन्तियात व रामाविमाणमुक्त म वहां है वि जिल भिश्च ने पूर्व अहतावरया मात कर ही है जह कोड़ भी काम न करें कबल गण्डे के महता अल्स में निवान निया

पिक्तां ना यह मत चा कि संस्तुत नास्य तथा पूराणा नी अपेका फिली अपिक प्राचीन प्रत्यों में — उगहरणाय स्वप्नायों म मी — गीता ना उन्तरन नहीं पाया चाता और न्यस्थित यह नहना पन्ता है कि स्वस्ताब के बाग — अधान अधिक से अधिक वर्णका के पहले वृत्यती संगी मं गीता बनी होगी। परम्नु परस्केनकारी नास्त्रे ने प्रभाजा में विद्य नर शिवा है कि यह मत दीन नहीं है। योषायनप्रकारोपस्त (२.२) म गीता ना (६.२६) अतेत तगह मगनान् नह नर स्था म्य में किया गवा है। केता-

देशामार्वे डाय्यामादे साधारते अयाज्यनसा बाचवेदिति। तहाइ समदाय — पत्र पुष्पं फक्त तोर्थं यो से सक्त्या प्रचन्त्रति । तदह सक्त्युपहुतसम्बाधि प्रयतास्त्रतः व इति

और अमे पढ़ बर बहा है कि मध्य से मध्य हो बर नन मन्या का पड़ना चाहिये —
मध्यनम् पतान् मन्यानवीयीत। उसी पक्षणीयम्ब के तीसर मश्र के मन्त म यह
मी बहा है कि केंन्नमी भागते बामुनेवाय गण बाष्ट्रधानरमन्त्र का बर बर्टन स सम्मोत्र का एक मिक्सा है। इससे यह बाद पूर्णतया सिक हानी है कि बीमायन के पढ़े भी ता प्रविद्धित थी। और बासुनेवपुत्र मी सबसामान्य समझी बाती थी। गर्फ के विश्व बावान के किसोपस्म के विशोध माश्र कार्यामान्य समझी बाती थी। गर्फ के

> जातस्य वै अनुष्यस्य द्वश्व अरच्छिति विजानीपानस्माञ्जाते । न अञ्चन्ये युते च न विर्पतिन् ।

रखें छहत ही तीन पटता है कि यह गीता के व्याप्तय हि कुने मृत्यु पुनं कम सुतन्य च। क्षामाण्यिहार्वेडचें न ता ग्रीमियुमरिक्ष ॥ इस क्षेत्र के सुन्य पदा नेता और उत्तम उपयुक्त पत्र पुष्प क्षीत्र का पान को ये ता कुछ ग्रहा ही तहीं रह व्यती। उत्तर क्षाव्य कुन ह क्ष्म महामारत का एक नेते के ती कुछ ग्रहा है तहीं रह व्यती। उत्तर क्षाव्य कुन ह क्षम महामारत का एक नेते के बीनायन का का मापत्रका के ती ने की व्याप्त के कम हो नहीं करवा। परण्य हमार सत्यत्वारा उसे उठ कम हो नहीं करवा। परण्य हमार सत्यत्वारा उसे उठ कम हो नहीं करवा। परण्य हमार सत्यत्वारा वर्ग उठ कम हो नहीं करवा। परण्य हमार सत्यत्वारा वर्ग का कि सार्थ्य मापित्र नहीं हैं। क्षार वर्ग का ग्रह्म का ती हमार के व्याप्त के प्राप्त का प्राप्त का प्राप्त का प्राप्त करवा कर कर कम हमार स्था का ती है। यहां वस्त करवान करवान

See Sacred Books of the East, Series, Vol. 11, Intro. p. sl. and also the same Series, Vol. XIV Intro. p. xiu.

या। रस प्रन्य का अनुवाद कसी माया से वर्मन भाषा में किया गया है - अनोबी मे अभी तक नहीं हुआ है। वॉ केर्न ने १८९९ ईसबी से बळवर्म पर एक पुस्तक सिनी थी। क यहाँ उसी से हमने वह अवतरण किया है। ऑक्टर फेन का भी बड़ी मत है. कि पहाँ पर श्रीकृष्ण के नाम से भगवड़ीता ही का उद्योग किया गया है। महायान पाय के बीढ़ बन्धा में से 'सदर्मपुण्डरीक' नामक प्रस्व में भी मगवड़ीता के क्रीका के समान कुछ क्षीक है। परना गन बाती का और अन्य विवेचन अस्बे मारा में किया बायरा। वहाँ पर नेजक यही बतसावा है कि जीद प्रत्यकारों के ही मतानसार मस बीक्षणमें के सम्बासप्रधान होने पर भी इसमें अस्मियान तथा कर्म-मबान महायान पांच की उत्पत्ति मगवहीता के कारक ही हुई है. और अधारेप के कास्य से गीता की को समर कमता बतसान गर्न है, उससे नस अनुमान को और मी इतता ग्राप्त हा काती है। पश्चिमी पण्डिता का निश्चय है कि महासान पन्ध ना पहला पुरत्कर्ता नागासुन शक के बगमन सी बेद सी वर्ष पहले हुआ होगा। और यह दो स्पष्ट ही है कि "स पत्थ का बीबारायण अधीक के राजधारन के समय मे हुआ होगा। नीड प्रत्यों से दवा स्वय बीड ॥ यकारों के किये हुए उस धर्म के "विद्वार से यह बात स्वतन्त्र रीति से शिक्ष हो बाती है कि असमहीता महामान पत्य के क्रम से पहल - अद्योच से भी पहले - बाजी तन ईसकी से स्थानन है गप पहले ही अस्तित्व संधी।

इन यन प्रमाणी पर विचार करने ये एवमे कुछ भी घड़ा नहीं रह ब्यात, वि बनमान समझिता आविवाहन वह के हमामा गोंच की वर्ष गुढ़ों हो अदिवास में थी। इंक्टर शारदावर, परधानवाठी ठिवाह, यावक्षातुर विन्तामित्य वेचा और परधानवाठी शिक्त का मत नी एवठे बहुत कुछ सिक्ता-बुच्या है। और उठी की पहीं प्राप्त मानना चाहिय। ही प्राप्त पासे का मन मिल है। उन्हों ने उठक माना में गीता व चीचे अन्यायवाळे उपमायवरम्या के आवी में से हुं वे चाये तर — पान का नाग्र हा क्या — बाक्य का छे वर बोग पान का भर 'पान बंद बोग दिना है। पर-तु हमने प्राप्त वाला हिला हिला है है सहीं घोग पान का -प्य तनकृत्य का नहीं — क्याया है। इन्सिय मा बी का मत सम्मून्स भाग है। यह वाह मिलिवाह है हि बम्मान गीता का का माम्मास्थाहर कार व वाँच नी बय पहल की अरुका भीर कम नहीं माना या करना। पिठ्ये माग में पह करण है। आये हैं है मून गीता हम्म भी चुछ शिब्रों व पहले की होती चाहिय

See Dr. Ker. N. maal. [India: Bodalheam, Grand आ., [II 8. p. 122 धर पानंत्र के भर्गतापुर्वं नामक शुरूष क्षम्य क्षम्य का अनुवाद चीनी आहर सनन उर दें भागता गर्वादा

भगानकार्योऽमि परौ यति धतः न तेऽस्ति किं विश्वरकारमण्यपि । भगानः तरा कत्य हो चुना। तुने उत्तम गति मिस्र गण। अन तर विथे तित्य नर

सहगता हुई हैने । ये दिवार अगल में बीडियम के हैं या वैदिन बम के हैं और, इनस अनुमान क्या विषयता है है जिन् न मांच वा हा हाव करने के विये उस मनमें के साथन उपराधन ये के अपूर्ण में । यहीं मारण है जो ज्यापुक पानाचित्र के साथन के साथन प्रतास के मारण के साथन के साथन में तीर कार निवास में है उसके उसके में तीर कार निवास में तीर कार कार निवास में तीर कार निवास क

अब बहु रात निर्विषात सिख हो जुनी है कि बैनवर्स के समान बीखवर्म भी अपने वैदिक वर्मकप पिता का ही पुत्र है कि को अपनी सम्पत्ति का हिस्सा के कर किसी कारण से विसत्त हो गया है अर्थात वह कान पराया नहीं है-किना उसक पहले यहाँ पर का बाक्सणवर्म या उठी की वहीं उपकी हु^ई यह एक शापा है। 🖦 में सहावद्य वा रीपक्त आरि प्राचीन पाली ग्रापा के प्रन्य हैं। उनमें 🕵 🕈 पश्चाइती राज्यक्षां तथा बीळ आचाया नी परम्परा का जो वर्णन है। उसका हिसान रगा कर केरते से कात होता है। कि गाठमकद ने अस्ती क्य की आ<u>स</u> पाकर ^{के}मकी चन वे ५४३ वर्ष पहले अपना शरीर छोड। परन्तु न्तम हुक बात असम्बद्ध है। ग्चक्रिये प्रोफेसर मेशकमञ्जर न ग्च गणना पर सुद्धा निजार करके दुद्ध का बनाये निवागकाल रसवी सन् से ४७३ वर्ष पहल क्युसाया है और रॉक्टर दुस्हर मी अधान के धिक्रकेना से इसी काल का सिक्र होता प्रमाणित करते हैं। तसापि प्राप्तिसर न्हिस्तेनिहस् सीर हाँ कर्न के समान उन्ह गोब करनेवास इस कास का उस कार से ६ हवा र वर्ष आर मी आग इटलाना चाहते हैं। प्रोपनर गामगर ने हास ही म नन सुन मुखा की आँच करके बाह्र का ध्यार्थ निर्वाणकाछ नसवी धन् से ४८३ क्य पृष्टक माना है।क ननमें से बोन भी बाख क्यों न स्वीकार कर छिया व्यव है वह निर्विदान है। कि नुद्ध का बन्ध होने के पहले ही बैदिक बस पूर्ण अवस्था में परेंच चना था और न क्बस उपनिपद ही किन्तू धमलुवा के तमान प्रत्य भी उसके पहरे ही तैयार हो और थे। क्यांकि पाकी मापा के प्राचीन बीक प्रसंस भी

कृषि पानशार्शनवार बाना या मेरहायूकर में आपने प्रकारत के नामी अनुवार रा सन्तावना स (५ B F Vol x I ton, pp. xxxv-x) दिवा है जार सन्तर सन्तर रास्त्रा हा पारचार ने नवं से प्रवासित नान पेतृहायुक्त के अनुवार की सन्तर्वन से का ह (The Mikhawaman by D Geiger Pali Text Society Intro p. xxxf)

भाग ६ – गीता और बौद ग्रन्थ

क्तमान गीता का काळ निश्चित करने के क्रिये उत्पर किन बौद्ध प्राचा के जमाथ दिये गये हैं उनका पूरा पूरा महत्त्व समझन व दिये शीता और बाज प्रन्य ना बैदाश्म की साधारण समानता तथा विभिन्नता पर भी यहाँ विकार करना आवस्यक है। पहले क्र बार बतका आये है कि गीताभम की विधेपता यह है कि गीता म बांगत स्थितप्रत्र प्रवाधिमायवसमी रहता है। परन्तु इस विशेष सुग की बोडी रेर ६ विये अख्या रख द और उक्त पुरुष के केवळ मानसिक तथा नैतिक गुणा 🐧 का विचार करे तो गीता म स्थितप्रक क (गीता र ७७-७८). ब्रह्मनिष्ठ पुरप क (४ १ - ५३ ७ १८-२८) और मिल्योगी पुरुष के (१८ १३-१९) को सभग करताये हैं उनम - और निवाणपत के अधिरारी अहता के (असात पुणवत्या का पहुँचे हुए बीद मिल्लाओं के) वो उद्याग मिल्ल मिल्ल बीट प्रत्या में डिये हुए हं उत्तम – विस्तान समता टिम पहती हं (धम्मपुर खान्द ३३ –४२३ और सुनिपाता म से महिसत तथा धरिमानसर्च देखा । इतना ही नहीं सिन्द इन नगर्ना के शुक्तसाम्य से डीस्ट पटला है। कि स्थितपत्र यह मिलमान पूरप के समान री एक मिल मी धान्त 'निष्णम 'निमम 'निएकी' (निरिस्तित) 'चम इंग्लिप निरारम अनिबेनन' या अनिबेचन भववा 'समनिन्तास्त्रति' और मान अपमान तथा खाम अखान को समान माननेवासा रहता है (प्रमापड ४ ४१ औं १ मुचनि मनिमच १ ७ और १४: वयतानपस्पनसूच ८१-२३ और विनयरिटक जुम्बक्या, ७ ४ ७ देखों)। द्वधतानुपरस्तरमुम्न 🕸 ४ व वस्त्रेक का यह क्लिए - कि कानी पुरुष के सिये वा वस्तु प्रसारमान् है वही अजानी का साधरार क सहय है - गीता क (र ६९) या निया सर्वभूताना सस्या गार्गर्वे सरमी इंग सानान्ययत विचार क सहया है। और मृतिमुख ने १ व काड ना पर बजन - अरोधनेय्या न रावेति अधान न ता स्वय वर पाठा है और न वृतरा का का दना है - गीता के यस्नामाद्रिकत खोजा साकामाद्रिकत च य (सीता १५,१) इत बयन क समान है। इसी प्रशास सेरुपमुत्त के में विचार कि बै। बी॰ करम बना है वह मरना है। श्रीर प्राणियों का आहि तथा भान भायक है इस्ति। धार करना ब्याहि (स्रम्पन श्लीर स्थाती २० शीर २८) चुछ राजी के हरकर से गीना क ही किवार है। गीता क रतक अध्याय में अधका भनगीता (म. मा अश्र ४%; ४४) में चारिमाना म सूच नश्यों म अन्द्र आर बन्मन्त्री मे गायवी आदि या बगन है वही नेस्प्युच क १ वे आर ५५ वे भौगों में तथा महात्रमा (६ ३५ ८) में "ताना त्याँ आया है। इसर सिंदा द्वास वादरय व तमा अभवमता क छादे माद उत्ताहरण परमावगानी तेलक्न न गीता क भारत अन्त्रेत्री अनुवाद की रिपाणिया में दे दिया है। संधादि प्रश्न होता है कि यह पटराता हुने भेगे। ये विचार असल में बीटमा क हैं या बीडम्यमं क है और, इत्तर अनुमात क्या निरुक्ता है है किनु न्य मान को हाल करने के लिये उस स्वयं ये जायन उपस्थन ये के अपूर्ण में 1 यही वारण है यो उपयुक्त प्रमाणित कर चारप्य और अपवास्थ्य निर्माण देने के सिया परहोत्त्रवासी तेक्का ने न्य निषय में और बाद किया मान वार्ति है किया मान किया में सिया मान किया मान

क्षत्र बहु जात निर्विषात्र सिद्ध हो पुनी है कि बैनवर्स के समान जीवामने मेरे अपने वैदिक बर्मेरूप पिता का ही पुन है कि वा अपनी सम्पत्ति का हिस्सा से कर क्ति कारण से विसक्त हो गया है अर्थात वह कोन पराया नहीं हैं-किन्तु उसके पहले यहाँ पर को ब्राह्मणधर्म या उसी की वर्षा उपधी हुई यह एक सामा है। लका में महावश या वीपवश आदि प्राचीन पांशी मापा के मांच हैं। उनम इड़ के प्रमादती राज्यका तथा बौद्ध आचार्यों की परम्परा का बा बचन है, उसका हिसाब स्या कर नेपान से जात होता है। कि गातमपुर ने भारती क्य की आयु पाकर देनकी सन से ४३ बय पहछ अपना दारीर छाड । परन्तु इसम द्रष्ठ बाद असम्बद्ध है। न्छरिये प्रापंतर मेक्समकर ने इस गणना पर मुस्म विचार कर**क हुद्ध ना य**वाव निवागकाळ रखवी सन से ४७३ वर्ष पहले क्यशाया है और डॉक्टर बुस्टर मी भग्रोक के प्रिमालका छे नहीं काल का शिक होता प्रमाणित करते हैं। तमापि प्रोप्तेसर निरुमुक्षेत्रिहुम् और हा केर्न के समान उन्हारतीय करनेवाले नत का**ट** की उस कार से ६ तथा ? कर्य जार भी जागे हटव्यना चाहत है। प्राप्तेनर गानगर ने हाल ही म नन सन मता की बाँज करके बढ़ा का सवाब निवाणकाल न्त्रजी सन् से ८८३ बार पहले माना ह ।क "नमें से बां" भी बाल बया न स्वीवार वर लिया वाम है यह निर्मिवात है। नि जुळ का बन्ध हाने के पहल ही बैरिक प्रम पूरा अवस्था में प्रश्च चना था और न क्वस उपनिपद् ही किन्तु धमलूबा के समान प्रत्य भी उसने पहल ही नैयार हा चुत्र थे। क्यांकि पाकी मापा के मानीन केंद्र बसमन्त्री

इद् निवासकार्गावरवह बसन या संबन्धवह न जना प्रधानक के आवारी जीवर के कारणी जीवर के कारणी जीवर के कारणी जीवर के कारणी की प्रधान के किया के कारणीति जीवर चिताबह के श्रीवाद की कारणीति जीवर चिताबह के श्रीवाद की कारणीति जीवर चिताबह के श्रीवाद की कारणीति जीवर चिताबिक की कारणीति कारणीति की कारणीति कारणीति की कारणीति कारणीति

ही में किया है कि - भारो केंद्र, वेदाङ्क व्याकरण-योतिप "तिहास आर निप्रप्रु" आरि भिषया में प्रतीण सत्त्वशीक यहस्थ ब्राह्मणी तथा बरिस्न तपस्वियी थे गौतम हुँद ने बाद बरके उनको अपने घम की दीका गी (मुलनिपाता में मेहहमुख के मेहह का बणन तथा बच्चुगाया ३ --४' रुमो)। कर आरि उपनिपर्ध में (कठ 🗷 १८ सुर १२ १) तमा उन्हीं को स्थ्य करके गीता (४ −४′ −१) म क्यि प्रकार यहयाग आदि श्रीतकमा की गांगता का क्यान किया गया तथा कर अधास उन्हीं ग्राप्ट के बाध तेनिकसुना (अधिकस्ता) स पुठ ने भी अपन मतातुमार 'यजवाताहि का निकायामी तथा त्या व कतलामा है और उस बात का निरूपण किया ह कि ब्राह्मण किये 'ब्रह्मसङ्ख्यताय (ब्रह्मसङ्ख्यस्यय = ब्रह्मसायुक्ता) नहते हैं। नह अवस्था नैसे प्राप्त हाती है ⁷ इससे यह नात स्पष्ट विरित होती है। कि मासगम् के क्सकारण तथा जानकारह - अथवा गाहरूययम और मन्यासम्म अमात प्रश्चि और निवृत्ति - "न । ना शास्त्रका के पुणत्रवा वट हा जान पर उनम सुवार करन के क्रिया बांडवम उत्पन्न हुआ। मुबार के विषय म सामान्य नियम यह है कि उत्तम कुछ पहल की बान नियर रह बाती हं शिर कुछ करछ बादी हैं। अदएव "स न्याय क अनुसार "म बान का विचार करना बाहिस कि बौदायम में वेश्वियम की किन किन वाता को स्पिर राग खिया है। और किन किस नों छोड़ दिया हूं । यह विचार शंना – ग्राहरूयक्स और सम्यास – की पूर्वक प्रयक्त र्योदे ते करता पाष्ट्रियं । परन्तु बीढायम् सन्य स सन्यासमार्गाय अपना क्वछ निवृत्ति मबान है। इसविय पहले शेना के सन्यासमाय का निवार करके अनलर होना के गाइरूपमा के तारतम्य पर किचार किया मायगा ।

वैनिक तन्यास्थ्यम यह इष्टि नामने ने तीर पहता दे कि कममय मृष्टि के स्व म्यावहाद प्रधामक्क अत्रयस नुगमाय दें। प्रकृति अधात कनमारण के मानदात न भागता का तक्या पुत्रकार होने के विके मत निर्माण और विश्व करता नादिया, तथा तक्ती इस्त्यादि के मुठ में रहनवामें आगायकाणी नित्य पराक्ष में मिर रहते राजाहित बन्नी का तक्या स्वाग करना जितन है। इस आगायिद्ध विवित्त हैं। में सम् निमास रहना तन्यानकम ना मुख्य मण्ड है। इस्प्याद्ध नामन्यापक दथा नाध्यान दें। ऑह समाविद्याक के कारण ही जना अगाविष्ट नामन्यापक स्वार्ट

> करमका बन्तरी सावा कम्ममा बन्ती पत्रा (प्रका)। कम्मनि बन्धना मना (सरवानि) रथस्माऽसीय पायना ॥

भागनं बम ही से स्वेग और यहा हारी है। दिन प्रतार पर्वता हर माने रच वी नीम से नियम्बन रहती है जिने प्रवार प्राचित्र कम ने स्वचा हभा है (मुचनि बानेटमुण ६१)। वैदित्रम क हनस्ववृद्ध का उन्त तथ अपना क्षमासन वा चकर या प्रसार दन्त, महेश्वर देखर, यन आणि अनेक वक्षा और उन्त रहै, रहे के

मिस मिस स्वापाताळ आहे छोना ना जाङणधर्म में बर्णित अस्तिस्व बुद्ध ना मान्य या आर नहीं नारण नामरूप नर्मीवपाच अविद्या उपादान और प्रदर्श चरीतः वंशन्त या सांस्थाधास्त्र के शुरू तथा ब्रह्माति वेत्रिक देवताओं की क्यार्प कारह क्षान पी जाकरणका का या पान कारत निवास का कारती है। भी (बुद ही अड़ता को स्थिर रच्च कर) कुछ हेरफेर से बौद्धानमाँ में गई प्यती है। यथिर बुद को वैक्षिकर्स के कमस्यविभियक ये विद्यान्त मान्य ये कि दरवस्यष्टि नाद्यवान् और अनित्य है एव उसके व्यवद्यार कमीविपाक के कारण नारी हं उपापि वैक्षिपर्य अर्थात् उपनिपकारों का यह छिजान्त उनेहु मान्य ने या कि नामस्पासक नायाकान सक्षि के सुक्र से नासकप से व्यक्तिरेक आर्थन राजपी परत्रहा क समान एक नित्य और सवस्यापक बस्तु है। धन होना बर्मी में को विशेष भिमता है। यह यही है। गातम दुद ने यह बाद सप्ट रूप से कह मैं है। कि आ मा वा त्रस संपाप में दुछ नहीं हैं – रेवक सम है। "सक्षिम आला-भागाल के क्लिए में मा अध्यक्तित्वन के प्रचार में पड़ कर कियी को अपना समय न प्रौती चाहिये (सम्मासवसुच ९-१३ केयों)। रीव्यनिकायों के ब्रह्मबाकसूची से भी वहीं बात स्वय बाती ह कि आ सविषयक कोई भी कस्पना बुद्ध को मान्य न थी। के स्व मुची में पहले कहा है कि आत्मा और अब एक है या दो है किर देने ही भेर बनकारे हुए आ मा भी मिल मिल ६५ अकार की करपनाएँ बराका कर कहा है। 🎏 चे समी मिष्या इडि हैं और मिक्क्सिन (२ ३ ६ और २ ७ १६) में मी बाद्यमं के अनुसार नागरेन ने यूनानी मिखिन (मिनानर) से साफ साफ़ नह श्यित है के आ भा तो कोई बयाय वस्त नहीं है। वटि मान के कि आ भा कार उसी प्रकार ब्रह्म भी रीजो भ्रम ही हैं वसार्य नहीं है तो बस्तता पन की सीर ही तिर बाती है। क्योंकि फिर समी अजित्य बस्तर्थे **कर रहती** हैं और नित्यसम्य या उत्तका अनुसक करनेवाला को^ड सी नहीं रह जाता। यही कारण है कें। भीशक्कराचाय ने तक्षक्षि से एक मत का अमाम निमित किया है। परन्तु अमी हम नवल मही वंगना है। नि 'तरानी बुद्धवर्म नवा है ! "राक्षिये इस बाद को मही हम देवल भए। वर्गना इ. । गायवर अञ्चल प्रचाय कर आकृत रूप गाय प्रकार छाड कर बन्मा, कि कुछ ने अपन वर्म की क्या उपपधि क्राव्यण है। प्रचिप कुछ का आ मा का अस्तित्व मान्य न था। तथारि गन वाकारों से वे पूज्यवा सङ्गत के को भी भी को आरोप नार्या गाँ गाँ गाँ गाँ गाँ या या या हुएथा थहर र कि (१) कमिदान के बारण नामरणासक देह को (आर्म्मा को मही) नार्या गाँ कार्युक्र प्रदक्ष में कार बार कम केना पहला हुं: ओर (२) पुनक्तम का गाँ चकर या भारा संस्कृत ही हुण्यमय हैं। इससे सुक्तारा या कर रिसर स्नान्ति को क्या के प्राप्त कर क्षमा अत्यन्त आवस्पत है। वस प्रकार वम दो शहो – भगार सागारिक तु त्व के अधित व और उनके निवारण करने की आवश्यकता – का माने सन्त न अधिनभम का यह मज बना का त्यों कना रहता है कि हू त्वनिवारण करके

स्थानानम्म वा अवनी म नमुवात न्या हं वरम् उत्तरम हेस्ति विवयव विवयवर न 5 B E t 1 ९९६३ Intro po xxxx-xx महिवादे। **दी** म स्टिया 🖣 ति — प्यारा वट बेटाङ्क व्यावरण ऱ्यांतिप टिनास आर नियम्द्व र आरि बिपरों म मंत्रीण संस्कृतीक शहरूय जालगा, तथा करिक तपस्वियों से गीतम तुद्ध न बार बरके जनका अपने घम की रीमा री (सुननिपार्ता म सेह्ममुक्त के संहर का वर्णन तथा बच्चुसामा ३ 🗝 अन्यो)। कर आर्थि उपनिपदा में (कर १ १८ मुद्द १ १) सुमा उन्हीं को छात्र करके गीता (िंड ००-४' - १) म रिक प्रकार बक्रयाग आर्थि भौतकमा की गाँजना का बजन निया गया तथा कर मधा म उन्हों ग्रन्थों क द्वारा तेषिक्रमुनी (अभियन्त्रा) म गुरू न भी अपन मतातुमार 'बजबाराति का निकपयांगी तथा न्या व करालाया है और तम बात का निरूपण किया है कि ब्राह्मण किस 'ब्रह्मसहरयनाय (ब्रह्मसहरयन्यय = ब्रह्मसामुखना) चंदते हैं यह अब था बैसे प्राप्त होती ह*ै न*ससे यह बात राष्ट्र विरित्त होती है कि मासम्बद्ध के कमराण्ड तथा आनुकारण - नथका गाहरूप्य रम और सन्यासभम भेषात प्रकृषि और निकृषि – इन रोना शारवाओं के पणतया नट हा बान पर दान तुषार करन के क्षित्र बीडायम उत्पन्न हजा। नुवार के विषय में नामान्य नियम यह इ. कि उत्तम पुरु पहल की बात न्थिर रह भागी है. आ र उस्त क्या चाती है। अन्यम ग्रंथ न्याय व अनुसार गर्म बान का विचार करना चाहिय कि चैदापन म वंदिरचन की बिन फिन बाता का स्थिर रूप लिया है। गर किन किन ना फोड निया है। यह विचार होना – गहरूपपाम और मन्यास – नी ग्रूपर पूपक देवि से करता आहिया। परन्य प्राज्यम सब स सन्यासमार्थीय अथवा कवस नियुचि मेवान है। इसकिय पहले राजा के शन्यासमाग का निचार करके असलार राजी के गाइस्थ्यक्रम के तारतस्य पर विचार किया जायगा।

बैटिक अन्वास्त्रस्य पर इष्टि झाल्ये से शिन पण्या है कि क्रमस्य अधि के यस स्ववहार तुष्पाप्तलक अनुष्य कृतास्त्रय है। इत्तर्भ अधान कृत्यस्य स्व सम्बन्ध स्व स्वास्त्र स्व सन्या छन्नाए होन के रिय सन तिल्या असे दिख्य कराज चाहियं त्रया उदको इस्प्रमृष्टि कृत्य सं रहत्याके आस्त्रमण्यी तित्य पराज स दिए वर्षके स्वासाहक क्यों वा सब्बा स्थाप कराज प्रतिक है। इस्प्र साम्यानिष्ट निक्ति ही से नवा निमस रहना सम्बाध्यस स प्रतिक तर्य है। इस्प्रमुख नामस्यास स्वा नाणवान है है और स्वतिहाक के कृत्य ही उस्तर धन्यत्य साम्याद हारी है।

> कारतमा बनती छाउन कम्मना बनती प्रणा (प्रणा)। कामनि कम्बना मना (सप्तानि) व्यवसा5नीय पापना॥

भवात कम ही ने त्या और मण गरी र । कित मनार बच्दी रह स्पूर्ण रव की बीच में नियमित रहती है ज्यो मगर मान्यमान कम ने स्वया हुआ है । (तुन्धीन बानेटलुन हुए) । वैरिक्यम के जनसम्बद्ध का उन्हें तथ्य करमास्या वा चकर या क्रमा रहा महस्य प्रकाय या आणि भनेक जेवता और इस्स् सी र. १७

मिम मिम स्थापाठाल आडि सोनी ना आक्षणम्म में नर्गित आहेतल नुद्ध नी मान्य या और न्हीं नारण नामरूप नर्मीयपान अभिया तपाडान और महरी वगरह नेपान्त या साध्यसामा के दान्त तथा जसारि नैतिक देवताओं ही नयाएँ भी (बुद्ध की अंद्रता को रियर राज कर) कुछ हैरफेर से श्रीद्धानमाँ में पाई वाती है। यदारि बुद्ध को वैश्विषमं के कमस्विधिवयक से शिद्धान्त मान्य ये कि इस्यस्रप्टि नाध्यान और अनिता है। एवं कसके स्थवहार वर्मविपाक ने भारण जारी है तथापि वैश्विष्य अर्थात् उपनिरागरों ना यह शिकास्त उन्हें मान्य न या कि नामन्यायन नाष्ट्राच्या खाँदि के मुख्ये नास्य वे स्थातिएक सात्य स्त्रन्यी परत्रक्ष न च्यान एक नित्य और वर्षस्थायक बक्तु है। इन होना समी में च्य विशय निमता है। वह यहाँ है। गातम बुद ने यह बात स्पष्ट रूप से वह वी है का विभाग । अन्न स्वार्य में कुछ नहीं है — वेचल अस है। "सिक्स आता-अनाल के आता या ब्रह्म स्वार्य में कुछ नहीं है — वेचल अस है। "सिक्स आता-अनाल के विचार में या ब्रह्मचिन्तन के एक्ट में पर कर किसी को अपना समय न सोना चारिवे (गम्बासबमुच - १६ रंगो)। शैरानिकायी के ब्रह्मबासमुची से भी वहीं बात स्पन्न होती ह नि आत्मविषयक कोर्ण भी करफ्ता बुद्ध को मान्य न भी। के इत वार्त रेश होता है। जासानस्थ्यत को आवर्षणा बुध वा नाम चाना चाना है। मुद्यों में पहले कहा है कि आमा और कहा एक है या दोई किर देशे ही में बापले हुए आमा की मिल मिल के प्रकार वी क्यातांगें कर्या कर कहा है कि ये सभी मिम्मा दक्षि कीर मिल्लियस (र व कशीर २ ७,१५) में मी बौडियम के अनुसार नागरेन ने यूनानी मिलिन्ट (मिनोन्ट) से साफ साफ नह प्रिया है कि आल्मा तो बोट ययाय बस्तु नहीं है। यटि मान के कि आल्मा आर उसी प्रकार ब्रह्म मी शनी भ्रम ही हैं। यथाथ नहीं हैं। ता बलाता पर्म की मीं देश गिर गती है। क्योंनि पिर सभी शनित्व बलाएँ इन रहती हैं और नित्यसूरा या उनका अनुसब करनेबासा का⁵ भी नहीं रह बाता। यही कारम है का भीबाइराचाय ने सरहारे थे "से मन का अबाहा निश्चित किया है। परन्तु अमी हम बन्न यही रुपना है कि असारी नदाबम क्या है ! नस्तिये इस बार का मही छाड कर बरमा, कि बुद्ध ने अपन मम की क्या उपपत्ति पत्तनाह है। समिप सुक का आ मा का अस्ति व मान्य न था। तवापि जन हो वातों से व पूजतवा सहमत % की अभी भार कारण व भारत नाम प्राप्त के हुए को (आस्ता का नहीं) नाम्ययिन करत ने मरदों में बार बार कर का स्त्रा परता हु और (क) पुत्रक्रम को से बहुद का नारा मनार ही हुन्मम है। रतने पुरत्नार या कर किर सान्ति को नार का माम कर रना स्थलन ऑबस्पक है। रत मनार रन स बारी – अमार् मामा १६ मृत्य क र्राम्य व चीर उसके नियारण करने की आवस्तरज्ञा नहां माने सन् स च वरेक्पम का यह प्रश्ले क्या का त्या बना रहता है। कि जन्मनिवारण करने

सबसण्यम का भेदली अनुवा नहां हे बरलू उनहां मेहित विदयन दि रमण के B L. ६ । ६८६३ Intro pp 18 हिन्दी है।

अस्पत्व मुख प्राप्त कर केने का मार्च कीन-धा है। और उसका मुक्त न-कुछ टीक टीर उपर नेता आवश्यक हो बाता है। उपनिपन्तारों ने वहा है कि यहमाग आहि क्रमों क द्वारा संसारचार से कुरकारा हा नहीं सकता। और बुद्ध ने इससे भी नहीं आने क्लंबर नज कर कमों को दिवालक अतएव वशवा त्या य और निविद कामापा है। इसी प्रकार यनि स्वयं आहा भी को एक बना मारी भ्रम माने दो इम्पतिबारणाय का अझजातमार्ग है वह भी भ्राम्तिकारक तथा असम्भव निर्मित हता है। दिर कुरम्मय मन्यक से धूरने का मांग कीन-सा है र कुछ ने इसरा यह चंदर त्या है कि विसी रांग का दूर करने के किये उन रोग का मुखकारण हुँद कर उदी का हराने का प्रयत्न बिच प्रकार चतुर वैदा किया करता है। उसी प्रकार **रामारिक रूप्य के रोग को दूर करने के रिथ (३) उसके कारण को जान कर,** (४) ज्मी कारण को दूर करनेवांसे माग का अवख्या श्रुद्धिमान पुरुप को करना चारिय। "न कारणा का किचार करने से रीना पडता है। कि तूच्या या नामना ही देश करत् के पत्र हुएता की बन है और एक नामस्पालक गरीर का नाग हो बाने पर करे हुए एस बासनात्मक श्रीव ही से अन्यान्य नामरूपात्मक शरीर पुनः पुन उपम हुआ करते हैं। और पिर बुद्ध ने निश्चित किया है कि पुनश्चम के तु नमय चतार स पिरन युद्दान के किये निन्यनिमह से त्यान से तथा गरान्य से तृष्णा का पुम्तवया भय करके सन्यासी या मिश्रु कन काना ही एक यथार्थ मांग है और इसी कैरान्यपुष्ठ सन्यास से अन्नह शान्ति एवं मुग्न प्राप्त होता है। तालय बहु है कि बरवारा आहि ही। तथा आसम-अनारम विचार ही इन्कर म न पष्ट हर, रन चार हरन बाता पर ही बोद्धधर्म की रचना की गण है। वे बार बात ये हैं। सामारिक दुन्य ना अस्तिन्य उत्तना बारण उत्तके निरोधक या निवारण करने की आवश्यकता भीर उसे समूछ नष्ट करने के सिथे बराग्यरूप साधन अववा बीड की परिमापा अनुवार कमश्च कुरा, समुख्य निरोध आर माग। अपन थम दे इन्हीं चार मुक्ताका को बुद्ध ने आयसल्य नाम निया है। उपनियन के आ महान के करने बार भाषक्यों भी दश्म नींब के क्षप्तर बचारि "स प्रशार बींडवम राज्य किया गया है रुपापि अपस शान्ति था कुन पान क क्रिये तृष्णा अयवा बाधना वा श्रम करक मन ^{के} निष्मन करने क बिस माग (कीमा सत्य) का उपप्रध क्षेत्र च किया है सह भाग-भीर मौभग्राति के सिये उपनिषद्यं में बर्षित माग-दानी बस्तृतः एक ही ६। रमनिये यह बात राष्ट्र है। कि बीना चर्मी का अन्तिम इदयसाध्य मन की निर्विपक न्विति ही है। परन्तु इन होनो बसों में से यह है 🍇 ब्रब्स तथा आत्मा का एक माननवासे उपनिपन्तारी ने मन की दल निजाम अवस्था का आग्मनिका फेसनस्या महाभूतता महानिवाण[®] (शीना १७--२५ छ। ३ १) भयान म्बर में भारमा का क्य होना आरि अस्तिम आधारतर्थक नाम वि इ. और तुज्र न उन क्षत्र 'नियाग अधान विराम पाना या नीवक बुध कान क नमान बनाना

40/

भिन्न मिन्न सर्वापाताल आहि कोई। का बाव्याचम भ वर्षित अहितत्व कुद को मान्य चा और नदी कारण नामकप कमविपाक, अविदा उपावान और प्रकृति क्तिरह नेतान्त या सास्यशास्त्र के शस्य तथा प्रशाति वैतिक देवताओं नी क्यार्प भी (बुद्ध की भेड़ता को स्थिर रूच कर) बुक्त हरफेर से बीबफ्रमों में पार्र बारी हैं। यदाप हुद्ध को वैश्विकमें के कमस्त्रिधिषयक ये छिद्धान्त मान्य में, कि हरसर्द्धार नाधवान और अनिन्य है। एवं ठरके व्यवहार क्रमीवपाक के कारण बारी ह तयापि वैशिकवर्म अर्थात् उपनिपत्करों का वह सिद्धान्त उन्ह मान्य न भा कि नामकरा मक नामकान् स्वष्टि के मूख में नामकर से स्पृतिरिक्त सारम स्वकृषी परवृद्ध के समान एक नित्य और सर्वस्थायक वस्तु है। इस रोना समीं म को विद्याप मिसता हं वह यही है। गातम बुद्ध ने यह बात स्पष्ट रूप से कर में है कि आ मा वा ब्रह्म क्यार्थ म उछ नहीं हैं – क्वब भ्रम है। इसकिये आत्म-शनात्म क दिचार म या ब्रह्मचिन्तन के पचने में पन कर किसी को अपना समय न सीना चाहिये (स-भारवसुच ९-१६ भगो)। डीव्यनिकायो के ब्रह्मकारमुत्ती से भी मही बात स्पन्न होती है। कि आ मविषयम कोर्न भी कस्पना बुद्ध को मान्य न बी कि देने सुचों में पहले फूटा है कि आल्या और ब्रक्ष एक है या हो है किर पैसे ही की बनराते हुए आत्मा वी मिन्न मिन्न ६२ प्रकार वी करपनाएँ वत्तका कर कहा है। कि चे सभी मिष्या 'इक्षि है और मिक्कियम (५ ३ ६ और २ ७ १८) में मी बोद्धधम के अनुसार नागरेन ने सूनानी मिखिन (मिनाडर) से साफ साप कर िया है कि आल्या तो कोई यथार्य करा नहीं है। यदि मान के कि आल्या अंद उसी प्रकार ब्रह्म मी टीनो अस ही हैं यथा में नहीं है तो बस्तुता धर्म की नींन ही गिर बादी है। क्योंनि फिर सभी शनित्य क्लुप्टें क्व रहती हैं और नित्वसुन्त या उत्तरा अनुभव बरनवास्त्र कोई मी नहीं रह बाता। यही कारण है वा भीराइराजाम ने करहा से एस मत को अमाझ निक्षित किया है। परन्त अमी हम नेवक यही रेपना है। कि शतकी बुक्रजर्म क्या है ! इतकिये इस बाद की महीं छाट कर अपनी, कि बुद्ध ने अपन वर्ष की क्या उपपण्डि क्सकार है। चयपि हुस का आरमा का अस्तिन्य मान्य न या तयापि कन वे वार्ती से व पूर्वत्या सदस्य ने कि (१) कमियाक क कारण नामस्यासम्बद्ध हैट को (आसता को नहीं) नाधवीन कारू क प्रपन्न म भार बार कम थेना पडता है और () पुनर्कम का वह अकर या सारा सतार ही तुःगमय ह। इससे बुटकारा पा कर स्थिर शान्ति वा चार के। प्राप्त कर केना अत्यन्त आवश्यक है। इस प्रकार कन से बाती - अवाद जामारिक व पर क अधितः व और उत्तरं निवारक करने की आक्षप्रवक्ता – वा माने सन भ अधितसम् वा यह प्रश्न प्रो का त्यों कता रहता है कि तुःपनिवारक करके

सब्द्रमानसन्त का अवजी में नमुदाय नहीं है परसू उत्तरा प्रतित विवयन विस्तरावयन न 5 B E V 1 XXX Index pp. xxxx में दिखाई। मायन्त मुप्त प्राप्त कर केने का माग कीन-शा है। और उसका कुछ न-कुछ ठीक जीर उपर देना आवश्यक हो बाता है। उपनिपन्तारों ने वहा है कि यहमाग आदि नमों ६ द्वारा समारचक से युरकारा हो नहीं सकता। और बुद्ध ने इससे मी शोगे बन्कर इन सब कमों को हिसारमंक अतपन सबधा त्या म और निविद्य क्लामना है। "सी प्रकार यदि स्थय जिसा ही को एक बटा मारी भ्रम माने ठो उप्पनिनारकाय वा अद्यागनमार्ग है। वह भी आन्तिकारक तथा असम्भव निर्णित है जा है। फिर दुररामय सबचक से खुटने का मांग कान-सा है ? कुछ ने "सता यह जजर दिया है कि किसी रोग का बूर करने के किये उस रोग का मुख्यारण बूँद कर उसी का हदान का प्रयत्न किस प्रनार चतुर वैच किया करता है उसी प्रनार पासारिक तथा क रांग को पूर करने के लिये (a) उसके कारण को बान कर, (४) उसी कारण को यूर करनेवाले मांग का अवकरण सुदियान पुरुप को करना चाहिय। "न कारणा का बिचार करने से सैप्य पहला है। कि सूच्या या कामना ही। देस जान के सब तुरना की बन है। आर एक नामक्ष्यात्मक शरीर का नाग्र हो जाने पर क्षेत्र हुए एवं वासनात्मक बीब ही से अन्यान्य नामक्या मक शरीर पुन' पुन' उपम हक्षा करते हैं। और फिर बुढ ने निक्षित क्षिया है। कि पुनक्षम के जुप्यमय वकार स निण्ड पुनान के किये इन्द्रियनियह से बान से तथा कराम्य से तृष्णा का पुण्तमा अय करके सन्यासी या मिला कन आना ही एक यथार्थ माग है और इसी हैराम्यपुक्त सन्दास से अवस शान्ति एवं मुग्द प्राप्त हाता है। तात्वय यह है कि पहचारा आहि की तका आतम-अजातम विचार की क्रम्बट में न पड कर, "न चार इस्र बाठा पर ही बौद्धधमं भी रचना की गण है। वे बार बाद में हैं सामारिक 🖫 ना अस्मित्व उत्तरा नारण उत्तके निरोचक या निवारण नरने नी आवस्पनना मीर उसे समूल नष्ट करने है किये बराग्यकप सामन अयग बीड की परिमाश मनुष्टार क्रमद्या हुएए, समुख्य निरोध सार माग। अपन यम ६ इन्ही चार मुम्तावीं की हुद्ध ने आयसल्य नाम दिया है। उपनिपट के आयहान क कार कार भायसम्या की इस्य तींक के करर बचारि इस प्रशार बीक्रथम पान किया गया है तथापि अन्य ग्रान्ति या सुरः पानं के क्षिय गूण्या अथवा बाग्रना का श्रप करके मन र्षे निष्मस करने के जिल माग (चीया सस्य) का उपब्रग्न कुछ ल किया है। यह मेगा∼ भार साक्ष्मणिक के किये उपनिया म वर्णित माग –शेनी वस्तुतः पत्र ही है। "मिनियं पह बात नाह है। कि होनी बार्मी का अन्तिम दृष्यशास्य मन की निर्विपय न्पिति ही है। परस्तु पन दोनों धर्मों में भेड़ यह है कि ब्रह्म तथा आत्मा था एक माननेताले उपनियासारी ने मन की एक निष्काम अवस्था की आत्मनिका 'নহরংখা' রহমুববা রহানিবাল (গীরা °৩—>;ত ३) সম ব मेस मैं भा मा का कप दोना आहि अस्तिम आधारच्यक नाम दिव ≰ और कुद ने उन कर दिवाचा अधान रिराम पाना था धीपक बुस कने व नमान बनन

क्ते पर वह प्रश्न ही नहीं रह जाता कि विराम कीन पाता है और किस में पाता है ! (मुचनिपाल में रतनमुच १४ और बङ्गीसमृच २५ तथा १३ हेरते) एवं हुइ ने तो यह स्पष्ट रीति से वह निया है। वि चन्तर मन्यय का नस गृद प्रम का विचार भी न करना पारिश (तम्बासमुक्त - १३ और मिसिन्द्रप्रध ८ १ ४ एक हेग्रे)। बढ़ स्थिति प्राप्त होने पर फिर पुनक्त्य नहीं होता । इसक्रिय एक शरीर के नह होते पर दत्तरे शरीर को पाने की सामान्य निया के किये प्रमुक्त होनेकाले 'मरण शरू का उपयोग बीक्स के अनुसार 'निवाण के लिये किया भी वा भकता। निवाण तो सत्य की सत्य अध्यक्ष सपनिवता के बचनानसार सत्य का पार कर बाते नि मारा इ - निरी मोत नहीं है। बुहदारण्यक उपनिषद (४ ४ ७) में बढ़ इंडान्य दिया है कि क्लिए प्रकार सर्प की अपनी केंग्यरी छाड़ देने पर उनकी कुछ परवाह नहीं रहती उसी प्रकार कर कोई मनुष्य न्य निवृति में पहुँच बाता है। यह उसे मी अपने चरीर की कुछ जिल्हा नहीं रह बाती। और नती इदान्त का आधार अवधी मिल का बणन करते समय मुचनियात म उनगमुच के प्रत्येक करेक में लिया गर्बा है। हैतिक समें का वह तक्त (की ची मा ६ १) कि आरयनिष्ठ पुकर पायपुष्य से सहैद अस्तिर रहता है (इ ४ ४ २३) इस्तक्ष्मी तसे मातृबस तथा पितृबस्य की पातनी का मी गेरा नहीं कर्माता अम्मएर में श्र-क्षा "यो का स्वास्त्रया गया है (प्रमा २ ४ और २९७ तथा मिनिन्द्रमध ४ ७ ७ देती)। सारास सम्बद्ध तप आगमा का अनितःव बुद्ध को मान्य नहीं वा तपापि मन को छान्छ विरक्ष तथा निप्त्रम करना मसूति मोक्रमाति के किन सावनी का उपनिपत्री म क्वान है ने ही

रिधर रहे गर्ने हैं। परना बैडिकभर्म गीतम बढ़ से पहले था है। अतपन इस भिर्म वार्ष शक्षा नहीं कि ये विचार असस म वैक्षिणमें के ही है। वैश्वित तथा बाद्ध सम्मातपमी की विभिन्नता का वर्णन हो पुका। अब वे स्ना भाड़ियं कि ग्राहरूपाद्यम के विषय में हुछ ने क्या कहा है : आ म-अनाया विचार के तत्वक्षान को महत्त्व न दे कर सातारिक दुश्यों के श्रास्त्रित आदि इस्य आवार पर ही सन्तरि केंद्रकार नद्या दिया गया है। तथापि स्मरण रहाना चाहिये कि हीट नरीप आपनिक पश्चिमी परिवर्ता के निरे आधिमीतिक वर्म के अनुसार - अधनी

साबन बढ़ के मत से निर्वाणप्राप्ति के सिये भी आवस्पक है। "सीसिये बीड विर्व तमा बैन्कि तन्यासियों ने बणन मानसिक रिमति की द्विष्ट से एक ही से होते हैं। और इसी कारण पापपुरूप की कमकारी के शम्कप में तथा कममारण के पकर ते धनकारा पाने के विपय में बैन्कि सन्यासधम के जो सिखान्त है वे ही बैडिक्न में

गीतापम के अनुसार भी बोक्रपम मुख में प्रश्तिप्रधान नहीं है। यह सप्त है हि हुँमें को उपनिषक्त के नात्मकान की तात्मिक हिए मान्य नहीं है। परन्तु बृहवारक्मक उपनिषद् म (४ ४ ६) अधिन याज्ञमञ्चय का सङ्घ तिकाला हि समार की

अस्यस्य सुन प्राप्त कर केने का माय कीन-सा है। और उसरा सुछ न-सुछ टीक रीक उत्तर रेना आवश्यक हो बाता है। उपनिपत्नारा ने वहा है कि वहमास कारि नमों क बात ससारवाह से सुरकात हा नहीं सकता। और बुद्ध ने इससे भी कई। असे करकर कन समों का हिसासक अस्तर्य समया त्या य और निरिद्ध क्लकाया है। इसी प्रकार यति स्वयं आर्था ही का एक कटा भारी भ्रम मानं तो दुवनिवारणाय के महाजानमार्ग है वह सी भ्राम्तिकारक तथा असम्भव निर्मित हरा है। फिर दुरामस सक्ष्मक से क्टूने हा मारा बीन-सा है रे मुद्र ने रसना सह उत्तर निवाह कि लिनी रोग ला यूद करने के बिख उन रोग ला मुख्तरण हैं व कर उनी ला हरान ला प्रयत्न किन्न प्रलार चतुर वेन्न किया करता है उनी प्रशास विवाहिक उत्तर क राग को जूर करने के लिय (१) उनके कारण का बान कर (४) उसी कारण का तूर करनबासे मांग का अवस्थान चुडिमान पुरुप की करना पारियं। "न नारणा ना किचार करने से ग्रेगर पटता है। कि तृष्णा या नामना ही देंस राम् के सन तुपना की बड़ है और यह नामक्या सक गरीर का नास हो बान पर क्वे हुए इस बासनात्मन कीब ही से अन्यान्य नामक्यासम्ब शरीर पुनः पुनः उनाम हुआ करत है। और फिर कुछ ने निश्चित किया है। कि पुनधना के दुलगान रमार स पिण्ट छुनान क क्रियं नन्त्रियनिग्रह से स्थान से तथा बराग्य से तृष्णा का पुष्पववा धम करके छन्याची या मिश्रु कन जाना ही एक बधाध माग है। और इसी नेराम्युक्त सम्मास से अबस ब्रान्ति एव सुन प्राप्त हाता है। तात्पय यह है कि परयाग आर्ति की स्था आम अनात्म किवार की क्लाट म न पह कर, देन चार इस्व ध्यवा पर ही बीक्सबम की रचना की गर्र हा व चार बात ये हैं। सामारिक दुःम ना अस्तित्व उन्नना नारण उनके निरोधन या निवारण नरने नी आमस्यकता, भीर उठे समृत नह करने के क्रिये वरायमण राजन अथा। वीड की परिसापा समुद्रार त्रमधः तुग्न समुद्रम निर्देश भार माग। भाग धम ६ इन्ही चार स्वताची की हुछ ने आवकत्य नाम दिवा है। उपनिपट के नामकान के परमें चार भार्यकृष्णे ही इस्य नींव के उत्तर संवति इत महार बीक्रचम गदा निया गया है मसन्तरपा असभूतना असनिवाण (शीता ७ १७-२७ छ' २ २३ १) अस 1 अप में आमा का क्य हाना आहि अन्तिम आधारकाढ़ नाम वि है; और युद्ध ने उम करा निकास अधार विस्मापाना था शिश युक्त कन कन्मान कनन

हो स्पन्नेगी परन्तु जनसमरण के चक्रर से प्रणवया चुरकारा पाने के द्विय समार तथा सन्दे क्ये भी आदि को ओड करके अन्त से उतको सिक्षुचम ही स्वीकार करना पाहिये (पिम्मानसुच १७ २९ और ह ४ ४ ६ तथा म म्य बन २ ६३ हेररी)। वेविक्रमुच (१ ३५ ३ ५) मे यह बणन है कि कममागीय वैन्फि ब्राझणा से बार करते समय अपने तक सम्यासप्रधान मत को सिद्ध करने के क्रियं कुद्ध ऐसी सुनियाँ पंच करते ये कि याँ तुम्हारे बच्च के बाल बच्चे तथा उरामसीम नहीं है हा की-पुनों में रह कर तथा यडवान आहि काम्य कमों के द्वारा तुम्हें बद्ध की मासि होती. ही किते ! और यह भी मधिक है कि स्वय बुक ने मुगावस्था म ही अपनी सी भपने पुत्र तथा राजपार भी त्याय रिया था। एवं मिशुषम स्वीकार कर सेने पर छ-मत प्रस्त पर्मा के शाक्य बाद (महुआ का कारका कर घाठ कारक रूपन किया करते वे एक अब भी करते रहते हैं। क्यो ही की निवत से यो आपी ने मारे गये ही उनके पक्ष (से अहते) अर्थोत् तैवार क्षिया हुआ मात '(हायी विह आदि दुक प्राथिमों को छोजर) को युद्ध स्वक करवा करते वे और 'पद्य' मात तथा मध्यिमों क्योन की आहा बौद्ध मितुओं को यी नी या है। एस निवा क्सा के न**ड़-**मडड़ कूमना बीडामिश्चकम के नियमानुवार अपराध हू (महायम ६ ६१ १४ और ८ २८,१)। शाराच यत्रपि हुन का निभिन उपनेच मा भना मनार्थ मिलु बना तवापि कामाहेशमय तह तप से बुद्ध सहसत नहीं में (महाबमा ५ १ १६ और गीता ६ १६)। बीद मिधुओ के विहास अवार स्तरे रहने के भग की वारी व्यवस्था भी धेवी रागी बाखी थी कि क्लिव उनकों होर विधेय सारीरिक कर न नहना पढे और प्राचायाम आरि योगाऱ्यास सरस्वापूर्वेर हो कि । तपारि कैद्रकम में यह तक पृथतवा किर है कि अरुताकमा का निवागमुल की प्राप्ति के किये गुरुत्वाअम को लायना ही व्याहिये। रचकिये पर्द कहने कोर प्रयासन नहीं कि बीद्रकम धन्तास्त्रयान धर्म है।

यची दूर का निक्षित मत या कि ब्रह्मल तथा आस्म अनासकियाः नम का एक ब्रह्मला ब्रह्म है तथारि का हर कारण के लिये — अध्यात् कुप्पस्य करारः कर ते हुए कर निरुद्धाः सानित तथा जुन साम करते के लिये — उपनित्यं से वर्णित तन्यातमात्रवाण के इसी त्रावल को उक्टोने मान तथा था कि वेदाय्य का सन भी निर्मित्स एक्सा चाहिये। और वह यह किन्न हो पणा कि चार्चम्पित तथा (हतान्तर परमाप को छाद वर ब्रह्मक्स में विकि साहस्थ्यवस के नीतिनियम री कु हुरोरे क्या किस गय ह ना यदि त्रावित्य तथा मुनामुक्त साहि प्रयोग स विडर्ड अन् करक मन को निर्विषय तथा निष्शम करना ही इस कमन् में मनुष्य भ्र क्वल एक परम क्वल्य है, बीडकम में सबका स्थिर रन्त गया है। इसीलिमें बीडमम् मुख में केवल सम्यासप्रवान हो गया है। यथपि बुढ क समग्र उपन्धी का तात्यय यह है कि सतार का त्याग किय किना — केक्क धहरमाभ्रम म ही क्ते रहत स - परममुख तथा भहतायत्या कृती मात हो नहीं सकती। तथापि यह न समझ सेना प्वाहिय कि उसम् गाइस्थावृत्ति का निक्रमुख विवेचन ही नहीं है। बो मतुष्य दिना भि रु दन बुढ उसके घम बाढ मिलुआ के सघ अधात मेळे या मण्ड सियां न्य तीना पर विश्वास रूपे और बुद्ध धरण राज्यमंनि वस धरण राज्यमंनि चहु गरम गन्छनि इस सहस्य के उचारण हाए टक्ट दीनों की शरण म जाव, सरना बोढ प्रत्या म उपासक कहा है। ये बी स्मेग बीड बमाबसम्बी ग्रहरम है। प्रसन् महद्भ पर स्वय हुक ने बुक्त न्याना पर उपत्रद्य किया है कि उन न्यासकों को अपना माईरथ्य व्यवद्वार क्या रणना चाष्ट्रिय (महापरिनिय्नागमुत्र १ ४)। बैन्धि गाहरूपबर्म म से हिमा सक भीतवकवाग और बारों क्वों का से बुद्ध का प्राध नहीं था। इन श्रता को छोट देने से स्मात प्रज्ञमहाबज्ञ, नन आदि परोपकारधर्म भीर नीतिप्रवद्ग आचरण वरना ही यहत्य वा वत य रह खता है। तथा ग्रहर्श्य क मम ना बचन करत समय केवस गर्मा बाता का उत्तरम बीड मन्यां म पाया करता है। दुर ना मत है कि अन्येक यहरण अधान उपायक नो पक्सहायत्र करता है। चाहिय। उनका न्यार क्यन है कि ऑहला चल्य अन्येय चनत्वानुकामा और (आन्या मान्य न हा तवापि) आल्यापम्यहाँव चीन या मन नी पतिन्दा तथा र् जाल्या मान्य च हा चयात्र / जाल्याचनकाव ज्यार च च्यार वा व्यवस्था जना विचय करक सत्याया बानी बाह्मिमधुंभी हो एवं बाँढ सिमुन्छह्यां का अभवह्य अप्रदे च जान नना प्रभान नीतिबस्तों का पासन बीद्य उपायका को करना चाहिये। बीद्यसमें में इसी तो औड़ कहा है और वाना भी तुखना करने से यह बात स्पष्ट हा बाती है कि प्रज्ञमहासत्र के समान से नीतिसम भी जानगरम के समनुना तथा भाषीन म्मृतिय-या ते (मनु ६ ९ र ऑर १ ६३ हेग्रा) बुढ ने सिम हैं (क और ते) क्या है मानरण क रिपय में प्राचीन बाबाणी की शांति स्वय बुद ने बादराधरिर्मनमूची में भी है तथा मनुस्पृति के कुछ ता धम्मपट में अक्षरधा पार्व बाते हैं (मन २ १२१ और 🗈 तथा भ्रमपण १ और १६१ देखा)। बीडवस से बेटिक म प' ने न क्वल प्रज्ञमहायक और नीतिषम ही क्रिये गये हैं किन्तु बैटिक धम में क्वल कुछ उपनियकारी बारा मनियान्ति इत मन की भी बुद्धन स्वीकार किया है कि राष्ट्रभाभम म पृत्र माध्यापि सम्मे भी नहीं होती। उदाहरणाय नुष्टीनाता है परिमानमुन में भिनु के शाय उपायन की पृत्रना करक युद्ध ने शाय जाड़ कह दिया है कि यहरव को उत्तम ग्रीक के बाय करत हुआ ता "क्यायनाम देक्येन की ग्राप्ति



पैन्डि पंत्याधियां क बो वणत हैं अ वणत (धव घाड भितुओं या भाइतीं क वणत) भाषता आहिया आरि नीतियम शती घर्मी मं घव ही से - शीर कर स्थानी पर धना पद ही से - दीन पटे तो आश्य की बात नहीं है। य तर बार्त मुख वैनिक्स ही वी है। परम्पु शीक्षा ने केवल इतनी ही बात वन्तिपम से नहीं सी ह मन्युत बीडमम के दशरथज्ञातर के समान जातरप्रभ्य भी प्राचीन वेशिक पुराग "तिहात की क्याओं के बुक्कम के अनुपूक्त तथार दिये का अपानत है। न केमफ बीडी ने ही, किन्तु केनों ने भी अपन अभिनवपुराणा म दिक बचाओं के एन ही स्पान्तर का किय है। संस्क साहब में सा यह किया है कि तमा के अनलार प्रचलित हुए मुहम्मती यस में इसा के चरित्र का इसी प्रशार विचयान कर निया गया है। बतमान नमय नी लोड से यह शिद्ध हा लगा है दि परानी चारबण में सृद्धि नी जन्मनि, मारम तथा नह आरि है। वा क्यायें है ये नव ग्राचीन न्यान्धीवानि की कमक्याओं ^क स्वास्त्रद है कि जिनदा बंधन यहरी लागा का दिया लक्षा है। उपन्यिद प्राचीन प्यत्यन, तथा मनस्यूनि म बर्धित कथाएँ अथवा विचार कर बीड प्रत्या में इस प्रशार च्चर बार ना क्लिपुर शरूका - विच गव हं नार यह अनुमान नहर ही हा जाना ह कि पे असल म महाज्ञारत व ही है। बाद क्ष्यप्रयोगाओं ने इस्हें पहीं से उत्पान िया होगा । बिन प्रमण्याचा न जा आव और अन चाउ अन्यों में पास जान है उनके रूछ उनाहरण ये हे - जब न दर की श्रेष्ठ हानी है और के ने ज मान नदी हाला (संसाउनो ७० 🖫 सीर ६३) दुनर व काम का प्रीन्त स प्रेन्तना चाहियं अर्था विवृहती(४ (सं मा., उचारा ३८ ७६) तथा प्रतक्त ^{का} पह बचन कि याँ वेरी एक शका में लस्टन बराया काय और तुनरी बार बर ^{सरमा बर दी बाद ना की मृश रामा बार नमान ही € (म. मा. शा. ३ ३६)} इन्द शितिरण सहायान व और ना कणान्ध अपने बाद स्टमा से शिल्या पाय बान है (बस्सान ७ और २ ३ लया सिन्ध्यास ३ ३ %)। इससे भीर नशेद मही कि ज्यांत्रक प्रधानत्र नेपा सरक्षी आदि की के प्राप्त कर में भरता प्राचीत है। १विनेवे इत्हें श िवार वेटा शाद शाद प्राची से चारे मों है। उत्तर क्षिप्त स विभागपुरक नहीं मां नवाग है। वि उन्ते ५ व वायकती स अपूर्त कीक बाधा ही स प्रिया है। सिणु यह क्या सहावावत के क्षिय संतर्ती वर्षि का सबकी आहाजनम् ॥ शी वीच कारणाधाका का अन्त वह जस । अनु रोता है कि सहामान बा अंत्र ने लगा पूर्ण व बार बचा गया है। हालब बचा साब के नारवा के आयार वर यह निध्या गई। हिया जो नगा है। बरासन महान्यस्य अन्य बन्धा के पहल ही वर्ष है। अन्य बीमा सहरतायम् का लक्ष्यान्त है

See Sele's Koran, "To the Reliet" (Preface) putte Prefaceary Discourse See No. 4 Chair Chair m.) प्रतिपाटन महायान पन्य के सञ्चमपुण्डरीय आदि अन्या म विचा गया हूं । और नाम^{मन} ने मिठिन्त से कहा है। कि पहस्याश्रम म रहते हुए निर्माणपत्र को पा हेना जिए हुस अधारम नहीं है - और उसके किसने ही उग्रहरण भी हैं ' (मि म ६ २ ४)। पह रात निनी के भी भ्यान स सहब ही आ जायगी, कि ये बिजार अना मवारी तथा केर्फ सन्यासम्बद्धन मुख सौक्षपम के नहीं हैं। अथवा सन्यवार या विज्ञानवार का स्वीकार करके मी शुननी उपपत्ति नहीं बानी वा सकती और पहले पहल अभिनाध बाब बसवाबी को स्वय माइम पहता या कि ये विकार बढ़ा के मुख उपनेश से विवड हैं। परन्तु फिर यही नथा मत ज्वमाब से अधिकाधिक स्रोक्पीय होने समा। और हुई मुख उपनेश के अनुसार आवरण करनेवास को 'हीनवान' (हरूका माग) तंत्र इस नमें पत्य को 'महाथान (बन माग) नाम प्राप्त हो गया। व चीन विस्तव चीर बपान आहि देशा स आज्वल या बौदायम सचित है। वह सहायान पत्य ना है। भीर हुद के निवास के पक्षांत महायानपन्थी मिन्सक के नीसीयांग के कारण ही बीदायम का इक्सी जीवता से फलाब का गया। डॉक्टर केन की राय है नि बौद्धभम म इस सुधार की उत्पत्ति च्याबिकाहन चाक ६ स्नामण सीन सा कर पहले 🚉 होगी। † क्यांनि बौद्ध प्रत्यों में द्वारा उत्हेरा है कि शकरावा कतिएक के शासनगण में बाद-मिशुओं की को एक महापरिपद हुए थी उसमें महाबान पन्य के निष्ठ उपरिषद में। त्य महायान पन्य के 'अमितानुसूच नामक प्रशन सम्मान्य का वह अनुबार अभी उपसम्ब है को कि जीती मापा म चन् १४८ इसवी के झामना विमा यया या। परन्तु हमार मतानुसार बह बास न्तरे भी माचीन होता चाहिये। स्योमि सन् न्यवी से छात्रमा २३ वर्ष पहुछ प्रतिद्ध किये गर्थ आदीष के विकासिया

हीनवाम आर सहावाम क्ला का सेव क्तुनात हुए डॉफ्टर फर्ने व कहा है। कि 😁

[&]quot;Not the Arisat, who has shaken off all human feeling, but the generous self-starmfornt, acrive Bodhisativa at the ideal of the Majayanaris, and that turn-tive safe of the creed has, more perhaps than snything else, contributed to their wide obequests whereas S. Boddhistin has not been able to madactured except where the sol had been prepared by Hudquan and Malaysia and Charles and Charles Buddhistin, p. 59 Bouthers Boddhim with flexif and the strength of th

¹⁵ca II Kera Manual (Indian Boddham, pp. 6 69 nd.)19 विभिन्न विकेचन मानी क्यानी राजा जन विश्वी कंपायन 2 जा क्षेत्रक हिन्दुस्थान व बायन की भी विश्वाब कर है। या बनाया का शिव्यक्ष कर जा का का का क्यान है कि अगानन ने भी पहित्य की लेगा थे भी नीहार्य केनाज करता स्थानत वस्त्र कर हों। - उन्हों करने व भनित करने ही है कर सावसाय कर स्थाने हैं कर सावसाय कर स्थाने हैं

वमऋ कर नि क्षिम रे⊸क चन निरीधर निश्वविनाय की अपेक्षा किसी सरस्य आर प्रत्येष्ठ माग भी आब्ह्यकता हुन । बहन सम्मन है कि साधारण हुउभकों न तत्या र्दा अचित्र देतिक मिक्तिमाँग का अनुसरण करक युद्ध की उपासना का आरम्म पहल पहल स्वय कर दिया हो अनाम्य बुद्ध क िवाण पान के प्रभान सीज ही सद पश्चिता ने बुद्ध ही का स्थयम्भू तथा अनारि अनन्त पुरुपापम का रूप रिया भीर व बहन रुग नि बुद का निवाण हाना मा उन्हीं की लील है। असमी बुद ^{करी} नारा नहीं हाता – वह ता शरेव अचल रहता है। वहीं प्रशार कींक्र संस्था में ^{ब्रह} प्रातराजन किया जान क्या की असली दुढ़ जार ज्याद का दिया है और ^{कृतसु}न्ह उन्हरी सन्तान है। जस्तिय वह सभी का समाई न वह किसी पर प्रन ही करता है और न निनी से क्षेत्र ही करता है। वस की व्यवस्था बिगण्न पर हैं का किसहार के लिये ही समय समय पर बुढ़ के कर से प्रकार होंगा करता है। आर इसी त्वारित्व बुद्ध की असि करन से ज्यार प्राणा की प्रशाकरन से भीर जनम् ज्याचा व सम्मुग बीतन करने से अधवा जन भाषपुरक् गान्यार हमान या एक पूरर समयण कर इस ही से समस्य का सहति प्राप्त हाती है (सदम इन्सँग ७५-१७ १ भार मिण्ल्यक्ष ३ ७ रखा)।* मिल्लाम (३७) मयहभी कहा है दि निनी मनुष्य की नारी उस दुरान्तरमा म क्यों र मैन गर हा। परस्तु सृत्यु क नमप परि बुद की ग्रांग में हाक ^{हा पन} स्पन को प्राप्ति अवस्य हारी। और शबसपुर^{ार}श्चिक दुनर तथा तीतर भे पाप में तन बात का किन्तत कात इ. कि नव लगा वा. आधार रिया हान एक ही प्रशार का नहीं हाता. इसरिय अनाग्नपर निवृत्ति माग । बार्निस्त सनि । जन सप्त (पान) वा पुद न द्या वरव भागी रहाप्रचान्ही सं निर्मित निया है। स्वयं पुढ व स्तराय रहा रहा तहर का एकान ग्राप बना कभी भी नवभार नहीं था। कि निराणिया की मानि हाने के रिय ि ग्यम ही का स्वीकार करना नाहिया। क्याप्त यदि एका किया हाला जा सानी कुछ के मेरा परण पर ही हरलात वरों जाना। परणु यह बरणा कुछ प्रतियन मेही या कि मिरा हो राज तो बचा हमां। एस इंतर्ज मा गण - ब समस्य समस्य उपनीत में ज्या रहणा अर्थ में किस्तु पंसप्रसार गाँव सामा तर समा परायस्य के बाह्र रेश लेल्लाबाइ बागदी केंद्र लिएगी का बताय देश दर्गमह क

र हे . भारता वाही अवसार वाही हा स्वता स्वता है। स्वता अन्य वाही वाही हा स्वता स्वता है।

तंत्र प्रधानिकायन्यः येथा वर्षत्ति दृष्टाणः स्थानिकायन्यः र प्रकार वर्षायः साथित्राणः वर्णात्राणः स्राप्तः स्थानः वर्षायुः नेतृतः अकृत्राराज्यानार्थायः

इसन सिवा एक दसरे निम्मती ग्राथ में भी वही उत्हेरन पाया है। वह सब है कि सारानाय का ग्रांथ प्राचीन नहीं है। परना यह कहने की आवश्यकता नहीं 🗗 तसका प्रणीत प्राचीन ग्रन्थों के आधार का छोड़ कर नहीं किया गया है। क्वेंति यह सम्मय नहीं है। कि कोन भी बाद अन्यकार स्वय अपने घमपुरूष के दक्ती की करमात समय (किता किती कारण के) परभर्मिया का "स प्रकार खड़ेरा कर है। इसक्रिय स्थय पाक ग्रन्थकारा के बारा उस विषय मं भीक्रका के नाम का उद्धकरा निया बाला को सकत्व का है। क्यांकि समक्तीता के आतिरिक्त और प्योच दुवरा मञ्जीतमनान भक्तिप्रस्य विनिद्ध बम में है ही नहीं । अतएब न्सर्स यह रात पूर्वतमा सिक हा बाती है। कि महाबात पाय के अस्तित्व में आने से पहले ही न क्षेत्र भागप्रतासमित्रपद्ध श्रीप्रण्योच प्रत्य अर्थात मगबद्गीता मी उस समय प्रचलित नी। और टाइनर देन मी नहीं मत दा समयन दरते हैं। सब गीता दा असित्य 🗺 मर्गाय महायान पन्य से पहले का निश्चित हा गया. तब अनुमान किया. जा सकता है कि उसके साथ महामारत भी रहा श्वामा । बीडम थी में कहा गया है सुद्ध की सन्य के प्रधान क्षीप्र की उसके सना का शहर कर किया गया। परस्त नचंचे वर्रामान समय म पाये आनवासे अस्यन्त प्राचीन सैद्ध सन्यां का मी उसी समय म रका चाना लिंद्र नहीं होता। महापरिनि-बाबस्**च का वर्तमान बौद्ध प्रत्यो** म प्राचीन मानत है। परन्तु उनम पादलियन शहर के बियब में को उत्तरन है। उसमें मोपेन्टर िहमुन्त्रिक्स से निरतनाया हूं जि यह सन्य तुद्ध का निवाण हो कुले पर कम से कम सा बंध पहछे तदार न किया गया होता और बं**ड** के अनन्तर साँ वंप बीटने पर बौद्धवर्मीय मिछुओं की वा बूखरी परिषद् हुई थी. त्सका बणन किनयपिटका में चुरवमा प्राय क अन्त म है। रसने बिरित हाता है है कि कहादीय के पासी माना म लिये हुए वित्यविद्यमधि प्राचीन बीढ प्रत्य इस परिपद् के हो सुकते पर एके गम है। तस विषय में बाद प्रत्यकारा ही न कहा है। ति अधीक के पुत महेन्द्र ने इसा नी तदी से ज्यामा ११ वय पहछ जब सिहरणीय म श्रीक्रापम का जनार करना आरम्म किया हुए ये प्रत्य भी बहाँ पहुचावे गवे। यह मान के 🏗 इन

⁵⁻ D Kern Manual of India Buddhesm. p 122

He (Nagarjuma) was popel of the Brahaman Rahvilabhader, who brestle as Maha man The Brahaman was much odebeet to the sage is shown and still show Ganosha The quasarhatoreal notice, reduced to less affected, expression, means in the Mahayaman is much obebted to the Bhag adapts and more even. Shawaim jay agent 2 fe th ext waster of the Brag adapts and more even. Shawaim jay agent 2 fe th ext waster of the Brag adapts and more even in the manual to the desired and the still shaw and the shaw and the still shaw and the still shaw and the still shaw and the shaw a

⁺ See S E E Vol XI Intro pp xws and p 58,

में भन्यानप्रवान निर्मेश्वर शाक्ष्यम ना विदाय रीति च नाइ द्रहण्य नहीं मिनता। तरम नेवन प्राव्यान पर रथा नरतनाथ प्राविध्यान नाक्ष्यम ही ना उपरेश निया गया है। तब प्रश्य है कि उनन पहुल ही नांक्रम ना महायान पण्य ने प्रहुति-प्रधान न्यस्य ना प्राप्त हाता शहरम हा गया था। नींक्र नित नागानुने इत पण्य ना मृत्य पुरस्कता था ज कि मृत उत्पादक।

इस या परमातमा क अभ्वित्व को न मान कर (उपनियन क मनानुसार) नेबार मन का निर्विदय करनेपान नियुक्तिमाग के स्वीकारकता मूल निरीक्षरकारी हुद पम ही में से यह इस सम्मय था कि आंग कमरा स्वामाधिक रीति से मनियमान महिनमाग निकम प्रदेश ^१ इननिय बुद्ध का निवास ही बानै पर बीड्यम का शीम ही में यह रमप्रयान मिलन्यमप प्राप्त हा गया जनने प्रश्न होता है कि उनव रिषे अञ्चल क बाहर का ताम्बारीन बीट न काट अन्य कारण निर्मित हथा होगा भीर इस कारण का ईन्त तमय भगदनीया पर इदि वर्ड्न स्ति नहीं रहती। क्यांनिक हैना इमन ग्रीनारहम्य क स्वारहच प्रतरच म स्वरीनरच कर निया 🕻 – हिन्दुस्यान में वान्यस्थिन प्रचरित धर्मो स ने बैन तथा रशनगर बस वृणतया निर्वाण्यसन ही थे भीर बैन्हियम क पापुरत अथरा श्रीय आणि पाय बाह्यी मनिक्रयान य ता तरी। पर महिन्सम भार मान का मैन समयहीना के अनिरिक्त अस्यव कहां सी नहीं पापा रात्म या । रीता स सम्बान ने अपन सिवे पुरुपेत्तम नाम का उपयोग किया 🕻 और न ना राजा में आधार के लेका क्ये पुरस्तान साम उपयोगिया है नर में किया समझिता से ही आया है कि से पुरसेत्तम ही तम ज्या को रिंगा और रिफार है (. . .)। तम का तम हैं तुमान ता बार हेप्प ही है और न सैंद्र सिंव ())। से वर्षात अब और अस्त्रव हैं तथानि पननस्थाप मनर नमय पर भवनार नेता है (ह ६-४) अनुष्य निजना है। बूगानारी बया न श पर मरा महत बरत स बह नापु ही जाता है (... ३) शददा मृत मीनपुरद एवं भाप कुर यहा या चाराना राजी अपगबर ध्व न मी में बढ़े ही नजगापुदर मरण करता है (२६) और अत्र सार्ग व निय मनि वह सुन्य मार्ग है (१३) देखाँ । देनी प्रशर दन राज व्य विग्रुप्त प्रतिसाद रोगा क आंचीन वरी । क्षिण रचा इं वि अक्षतिष्ठ पुरुष राष्ट्रमध्य क िने प्रपृत्तिक्या ही का र्वेद्धा वर । भारत बंद अन्यान करना वरण हा वि क्रिन स्वर प्राप्त क्रमप्राप्त क्र बन्दा का सब कार्र का दिसा दिए नेप्रधान मारा प्रशीमानी में विवासका है। भी ग्यार इत महायान याय निवास तथ तथा प्राप्तिकारण व्यक्तित वामी व्यादर्गमा ही ह िया रूपा एका वार्य यह बार बुन समाप्ता वर ही शवर्णका रूपी रि पिक्षी प्रमासि ज्यापन के ही स्थापन है हम्मी ज्यानाम विका स्थापन है प्रभाव है जिसाह कि सहस्तान यथ वह स्वयंत्रका का लेल . यू प्र बान्दर न इ चार्च भेन पहा शहर वा और इन इन्हरू व (अनस्थ इ.स.च्.) बारार सर बार व. (व.सरी) ध्रताब्द स्ट्रा स्ट्राट बार स्ट्रा

गीतारहस्य अथवा कमयोगशासा

490

बरतरे सिकान्त इसाइया की नइ बारक में भी औल पहते हैं। क्स: रसी कुनियार पर कर जिश्वियन ग्रम्थों में यह प्रतिपारन रहता है। कि इसाई बम के ये तस्व गीता म के रिय होगे। आर बिशेयक टॉक्स्ट सारिनसर ने गीता ६ उस जमन भाषानुबाद म - रिजा सन १८६ - नसभी से प्रकाशित हुआ। था - श्री कुछ प्रतिपापन निया ह उनका निमासन्य अन आप ही आप शिक्ष हो बाता है। ब्यारिन्सर न अपनी पस्तर क (गीता क समन अनुवाद के) अन्य में मगवड़ीया और वाश्वस - विशेष कर न^त जानकर – क दा-रसाहदय के का^त एक सा है। अधिप स्वल क्लसाये हैं और उनम स २७ ता बिल्लाच एव ध्यान देन बान्य भी हैं। एक उडाहरण सीमिने -उन दिन तम जानाग दि में अपने पिता में तम मुझ में और में हम में हैं '(बन)। यह बाक्य गीता के नीचे किये हुए बाक्या स समानायक ही नहीं है प्र युन ना उठा भी एक ही है। व बाक्य ये हैं विन भूतान्यदेविज इस्थरवारमन्ययो) और वा मा परवात सर्वन सब च बमि परवित (गीता ६)। नहीं प्रसार कान का आगे का यह बाक्य भी की सुक्ष पर प्रेम करता है उसी पर मार्थम करता है (१४ ५१) गीवा के प्रियो हि स्तनिनोऽस्वर्व नहान चामम प्रिया (शीना ७ अ) **वास्य ६ विसनुक ही सहस्र है।** "ननी तथा राजा मा भोगन तुमन रूप पुत्र एक से ही बाक्यों की बुनिवाद पर डॉक्स्स गारिनमर में अनुमान करक कर दिया है कि गीताकार बाइक्स से परिचित में और ामा क ल्यामग पाच सा क्या के पीछे गीता बनी होगी। वो कारिनसर की पुरस्क न "म भाग का अग्रजी अनुवार "रिज्यन पश्चिकरी की वृचरी पुस्तक में **उस** समय प्रशाशित हुआ था। नार परलाकवासी पलक्क न मगवदीला का का प्रचारमुक अन्त्रेकी नाचा किया है जनकी प्रस्ताबना में जन्हा ने स्वरिनंधर के मेत का पूर्णेंद्रया स्वर्धन रिया हा र ता सारितमर पाश्चमी सरहतत्र पण्डिता म न सेन्ये **बाउं वे और स्वत**्य मी अप रा उत्तर इसार प्रमाना का तथा अमिमान नहीं अधिक था। अत्यय उनके मत - स कबल परमानवासी तेलक ही का किन्तु मेक्समध्य प्रसित सुदर्भ सुदर्भ पांधमी सतकत पाण्यता का भी - त्याम हा गये थे। वेचार शारिनसर की वह कापना मी न हा हागी कि या ही एक बार गीता का समय हैसा से प्रयम ान-मान्तिक निश्चित हा गया। याही गीता नार बाल्पक के **वा मैकला अर्थसाहस्य औ**र श. माइक्स म रिफ्रण रहा हू. य शता म समान उष्टे मेरे ही स्क्रं से आ कियेंगे। परन्त त्सम स तह नहीं कि मा जात कभी जान में सही तीव प्रदेशी नहीं कभी । भारत के नामन नायन लगती हैं। और संख्यान देखा **बाय हो अब डॉक्टर** ा गिलाग का अगलन की काल आवश्यकता ही नहीं है। तथापि कुछ कड़े कहे प्रत्याको मुग्गक रट भएने की भाक्त थी भवतिये महेन्द्र के समय से उनमें 🕏 छ मी फेरपार न किया होगा तो भी यह कैल कहा या उक्ता है कि दुस के निवाग **दे पश्चात् में प्राय क**त पहुंके पहुंक तैयार किये गये। तब अथवा आगे महेन्द्र या भग्नोक्काल तक तकाकीन प्रवस्तित वनिक प्राथा से नर्नम कुछ भी नहीं स्थिम गया है भतपत यदि महासारत बुढ़ के पश्चात का हो तो भी अन्य प्रभाणा से उनका निमन्तर बाउद्याह ने पहळे था अधात छन 🦫 🗸 रेसबी से पहछे था होना सिक 🕏 । "सक्तियं मनुस्पृति के ब्योक के समान महाभारत के स्त्रोक का भी छन पुस्तकों म पाया व्याना सम्मव है कि किलको महेन्द्र सिष्टक्क्षीय म छ गया था। साराज हुद की मत्सु के पश्चात उसके थम का प्रसार होत हरा कर शीम ही प्राचीन वैश्विक गामाओं तया मधाओं का महामारत से प्रकृतित तमह किया गया है। उसके अ भीन बीड प्रन्था म शुरूक पाये बात है उनको बीड धन्यकारी ने महासारत मे री किया है न भि न्वय महामारतकार ने बांड ब वा से। परन्तु यह मान सिया **बाद कि बौद प्रभक्तारा ने इन क्योंकों की महामारत से नहीं किया है। बक्कि** उस पुराने बन्कि प्राया सं किया होगा कि का महासारत के भी आचार है परस्य बदमान समय में उपस्था नहीं है। और "स बारण महामारत के बास का निगय उपमुद्ध अप्रेक्समानता से पूरा नहीं होता। तथापि नीचे स्थिनी हुई चार बाठों से रतना तो निस्छलेड सिठ हो बाता है कि बीठवम में महायान पन्य का प्रादुसाव होने से पहड़े क्षेत्रक मागवत वर्ग ही प्रचरित न था वस्त्रि उस समय मनवड़ीता सी रक्षमान्य हो चुकी थी और हसी गीता के भाषारपर महायान पत्म निकास है। पत्र भी रूप्पाप्रकीत जीता के तत्व बीजवर्म से नहीं किये गये हैं। व जार वार्ष इन म्मार हैं:--(१) वेबस अनात्म बाडी तथा संन्यासप्रधान मूळ बुद्धधन ही से माने चंछ कर उसशा स्वामाविक रीति पर मिक्रमवान तथा प्रवृत्तिमधान तत्वा का निष्यना सम्प्रज नहीं है। (२) महाबानपत्य की उत्पत्ति 🕏 विपय में स्वय बीड मन्त्रकारा ने भीड्रप्त के नाम स्वप्रतया निर्मेश किया है। (क्) गीवा के मार्क मबान तथा प्रदृष्टिप्रवान तका की महायान पन्ध के मता से भवता तथा सरुधा एमानता है। और (¢) बीक्रयम के साथ तत्ताबीन प्रचक्रित अन्यान्य जैन तमा वैदिक परयो में प्रकृतिसमान सक्तिमार्ग का प्रचार न था। ठपसुक्त प्रमाणा ने वर्तमान गीता का वो काम निर्मित हुआ है। वह इससे प्रवतमा निकता-सुकता है।

भाग ७ - गीता और ईसाइयों की बाइबट

करार बतनाइ दूर वांतों से तिभिक्ष हो गया कि हिन्दुस्थान में प्रक्रियमान मामस्वत्रमा का उरव हंगा से ब्यामान ४४ की वर्ष गहले हो कुमा गा। और न्या के पहले प्राप्तुत्व, किस्मासमाना सुधी बीत्यमा में महित्यकान महित्यका का प्रवास स्वय मन्द्रमारे के ही मनाकुमार औह ज्यामणीय मीता ही के कारण दुसा है। गीता के बहुती नहीं र मिन्यु गास्त्री भाषा ६ 'यम (तमकृत यह) झण्ट स निमण है। बहुरी छोग मार्टिपुक्त नहीं है। उनके बम का नुगय आजार यह है कि अपि में पद्ध था अन्य बलुओं वा हबन वर अपर के यनवार्य हुए नियमा का पापन उसके क्लिबा का सन्तुष्ट कर और उसक द्वारा "स ब्हेंक म अपना तथा अपनी बानि का करयाच प्राप्त कर 1 अयान स रंप म कहा का उत्तरता है कि बन्धियमीय कमराव्हें के अनुसार यहरी पम भी राजमय तथा जहाविज्ञासन है। जनके किस्क रहा का स्तिक न्याना पर उपन्ध है कि भुक्त (हिसाकारक) यत्र नहीं वाहिय। मं (रश्नर की) कृपा नाहता हैं। (प्रेष्यू १९) इसर तथा इय शना का नाम सना सन्तर नहां (मेम्पू ६ ४)। जिसे अमृतन्य की प्राप्ति कर केनी हाँ उसे बार सब्दे क्राड करके मेरा सक हाना चारिय (संच्यू १९८१)। आर बन इमा ने किया का अमरवाराय का विवेश में मेजा तर सन्यासवर्ष के इन निवसी का नावन करने विसे अनकी उपत्रक्ष किया कि शुम अपने पास मोना खारी सथा बहुत-म क्ल. माबरण मी त रकता (मेथ्यू १ ~१३)। यह सच है कि अवास्ति रहाई राष्ट्रा न नमा के इन सब उपदेशा का लगेर कर ताक म राग दिया है। परन्तु किन प्रकार आधुनिक ाइराश्वाय के हाथी घोटे रणने से शा**ह**रसम्प्र**ाय** इस्तारी नहीं नहीं य तकता उसी प्रकार अवीचीन तसात राष्ट्री के तस आचरण से मूठ इतात पर्म ने विषय में भी वह नहीं कहा का सरना कि वह धम भी बहु सिमबान था। मूर्व मैरिकमम के कम्लाण्यासम् होने पर भी क्यि प्रकार रूपम आगे पछ कर शतकाण्य का उत्य हो गया उसी प्रकार बहुकी तथा नक्षा^{के} कम का भी सम्भव है। परन्तु विति कालावन म कमहा अनवापन की और पिर सचित्रशान मागक्तवम की ठरपणि एव इति छैन्द्रा वयो तक होती रही है। बिन्यु यह बात नमान बम मे नही है। त्रिहान न पता बाजा है कि त्या के अधिर से अधिक क्यासरा हो ही वर्ष पहले पंत्ती वा पंत्रीन नामक धन्यासियों का पत्य बहुनिया के देश में प्रकारक भाविभूत हुआ था। ये पनी ओक थे ता यहुरी बम के हैं। परन्तु हिसात्मक सहवार का छोड़ कर वं अपना समय किनो वाल्य त्यान में बैट परम्थर के बिन्छन में न्तिया करते थे और उद्ररपायवाथ दृष्ठ करना पण तो उना क चमान निवप्दवी स्मक्ताय विया बरते थे। बॉरे रहना मद्ममान सं परहेज रणना हिता न बरनी शपथ न गोना जह के गाय मंग म रहना और जो निनी को उठ देख मिख अर्थ ता जल पुर सह भी सामाज्ञित आमार्जी संमक्ता आदि जनत परम के मुक्त्य तत्त्व भे का नाम उन अगम्मी सं प्राप्त करना पाहना था ना उठ तीन का तुक् उम्मीरबारी करक फिर पुक्र कर्ने मात्र करनी पाती थीं । उनका भवात मार संतर्भक्ती प्रश्निमी किनार पर प्रमणि म या। वहाँ पर के सम्यास्त्रपृति स गान्तिपृत्र रहाँ करन मा। स्पन्न इना ने नया उत्तर मिल्या ने नइ यात्रक में एसी पत्थ ने मती ना हो। मान्यनायुपन निर्देश किया है (अध्यु ३४ २) केन्स १६ रूप- अनोबी याची म अभी तक "सी असत्य मत का उत्केख दीन पहता है। इसकिये यहाँ पर उस अवाजीन गोव के परिणाम का सभेप म डिग्टर्शन करा हैना आवस्यक प्रतीत हाता है कि को नस विषय म निष्पन्न हुआ है। पहुछे यह ध्यान में रखना चाहिये कि सब बान है। प्रश्या के विद्यान्त एक से होते हैं तब केवळ इन विद्यान्ता की रमानता ही के मराने यह निश्चय नहीं किया जा रकता कि अमुक प्रत्य पहले रचा गया और अमुक पीछे। उर्याकि यहाँ पर शनो बात सम्मक है कि (१) इन गोनों प्राचा स से पहछ प्राथ के विजार कुसर प्रत्य से किये गये होंगे अथवा (र) वृसर ग्रन्थ के क्विंगर पहरू से । अत्यय पहले का रोनो श्रामा के वास मा नकतन रीति से निस्तय कर किया जाय का किर विचारशाहरूप से यह निर्णय करना पाहिये कि अमुक प्रश्यकार ने अमुक प्रत्य से अमुक क्यार क्रिय हैं। इसके सिवा रा निम्न निम देखों के दो अन्वारी को एक ही से विचारों का एक ही समय में (अथवा इसी आगं पीड़े भी) स्वतन्त्र रीति सं श्रम पढ़ना कोई निक्टल अधक्य रात नहीं है। इसक्यि उन दोना प्रन्यों भी समानता की बॉखते समय यह विचार भी करना पहला है कि वे स्वतन्त्र रीति से आविभूत हाने के बोम्य है या नहीं ! भार किन गो हुए हो जा में ये प्रत्य निर्मित हुए हो उठके वस समय साबागमान हो हुए द पर देश के बिचारों ना बुकरे हेश म पर्मुचना समय बा ना नहीं ! "छ मनार चारी आर से बिचार करने पर शीन पहता है कि न्हार्ग बम से बिसी भी बाद का गीता म छिया जाना सम्मव ही नहीं था बलिक गीता के तस्या के समान की कुछ देख न्यात्या ही बाइक्ट म पाये बादे हैं उन दक्षों को त्या ने अथवा उठके धिप्या ने बहुत भरने श्रोद्धवर्म थे — अशात् प्रयाय से गीता या विविद्धवर्म ही से — सायस में के विदा होगा और अब न्य बात की कुछ पश्चिमी पश्चित दोग त्यह रूप से न के क्या होगा कार जब रेप नाय ना कुछ गत्मना पान्य जा रहा है बहुद सक्य कहने भी बना गर्य है। न्छ तराबुका फिरा हुआ पक्षना देख कर इसा है बहुद सक्य का आभाव होगा और यहि उनके मन का समाव न्छ बात को स्वीहर्त न करने की मोर हो अप वो नो^ई आश्चर्य नहीं है। परन्तु येथे सेग्री से हमें न्वना ही बहुना है कि यह मन वार्मिक नहीं - येतिहासिक है। व्यक्तिये इतिहास की सार्वकारिक पक्रति के अनुसार हाल में उपलब्ध हुए बाता पर शान्तिपुक्क विचार करना आवस्त्रक है। पिर इसते निरक्तेवाके अनुमानों का सभी छात - और विशेषतः वे कि किसीन

हैं। पिर इसके तिरक्षनाक अनुसाना सा स्था लाग - आर (कागतर का का करा।
पर विचारलाटर मा प्रका उपस्थित विचा है - आन-पृत्वक तथा पश्यातराहैत्ज्ञित्रे
स प्रका देरे। यही न्याप्य तथा पुणियाहत है।
ना वा कि ना वा स्था पुणियाहत है।
ना वा कि ना वा स्था स्था सुपर हुआ न्यान्य है। यहाँ साया में प्यर का
रुपोई। (अस्वी प्रसार) ना वा सुपर हुआ न्यान्य है। तर्ही साया में प्यर का
रुपोई। (अस्वी प्रसार) ना विदेश हुए त्यान का तिया का। तिय है
उनके अनुवार सुपी यम का मुक्य उपाया क्या विदेश च्या विदेश च्या विदेश का
प्रमाणी पश्यों ने ही अप तिस्था तिया है। के यह 'विदेशना दार' अनक में

चैतान ने किया या और बिश प्रकार शिक्षावस्था प्राप्त होने क रामय उसने ४ िन उपवास किया या उसी प्रकार बुद्धचरित में भी यह वर्णन है कि बुद्ध की मार का दूर रिग्नम कर माह में फॅसाने का प्रयत्न कि गया था और उस समय कुछ ४९ हिन (सात सप्ताह) तक निराहार रहा था। इसी प्रकार पूर्वभक्ता के प्रमाव चे पानी पर चन्नना सुरा तथा करीर की कान्ति को एकटम चुससका कना केना अवना शर्यायत जोरा तना वंध्वाओं को भी सवगति हेना इस्यानि नाठ हुद और इसा दोना के बरिको स एक ही सी सिलती है। और "सा के बो ऐसे मुख्य मुख्य नैतिक उपनेश ह कि तु अपने पहोसिका तथा शत्रका पर मी प्रेम कर, वे मी न्या सं पहले ही नहीं मूर युद्ध वर्ग में किछतुष असरकाः आ चुने है। उत्पर स्वरन ही आने हैं कि मक्ति का तस्त्र मछ बढ़ाधर्म में नहीं या परन्तु वह भी आगे जरू कर -अबात कम से कम नेसा से दा तीज सहियों से पहले ही - महावाज बीडपन्य में मगबद्गीता से सिया वा चुका था। मि आर्थर किशी ने अपनी पुस्तक मै आधार पूर्वक त्यद करके दिगाला दिया है कि यह साम्य काल नतनी ही बाता में नहीं है बन्कि इसके सिवा श्रांक तथा इसार्व अस कि अन्यान्य रीकडो स्थानी-मोदी बाता मे उक्त प्रकार का ही साम्य वतमान है। यही क्यों सूखी पर पटा कर रीसा का वर्ष किया गया या इसकिये "सा" जिस सुधी के चिन्ह को पुरुष सचा पविन मानदे हैं उनी सुत्री के चिन्ह को स्वस्थित हुद्ध (र्शीयया) के रूप से वैदिक तवा कैंद्रकर्म बाक नदा के सेकड़ों तम पहले से ही शुक्तायक चिन्ह मानते थे। और प्रावीन ब्रोक्स ने यह निभव क्या ह कि मिश्र आहि पूर्णी के पुरावन सन्दों के देशों ही म नहीं किन्तु कालगत से कुछ शतर पहछ अमेरिका ६ पर तथा मेक्किसे देख में ा पहा त्याप्त पारत्यक ए जुरू बादन पहुरू जानाया के पह दाया आहरूपते भी त्वतिक बिन्ह प्रमाणक माना जादा जा 10 दल्के यह अनुमान हरना पढ़ाना है। हि हजा क पहले ही तब लोगा का व्यक्तिक चिन्ह यू ये हैं कुता जा। उदी ग उपयोग्न आते जब बर नैदा के महाज ने यह विदेश रीति से कुर स्थिमा है। बीज मिश और प्राचीन नमान बमीपञ्चना की - विश्वपता पुराने पारदियों की - गोशान और चमविधि म मी कड़ी अधिक समता पार्र बाती है। उदाहरणार्थ 'वसिस्मा भयात ग्नान के प्रभात डीका बने की बिभि भी ^{के}सा से पहले ही प्रकृषित थी। भी निक्र हा चुना है नि पूर वृश्व काम से प्रमोधिक सेव कर पास्त्रधार करने की प्रस्ति – न्यार प्रमोधिकारों अ पहल ही बास सियुओं की पुणतवा स्वीहत ही चर्चथी।

रिनी भी भिषारबान मनुष्य व मन में यह प्रश्न होना विकनुत ही ताहरिक ह पुत्र भार रुमा व वरिया में — उनक निरित्न उपन्यों में आर उनक पर्मों की

See Secrit of the Pacific by C Reginald Enock 1912 Pp. 48 5

¥ ६२–६६), उसर डौप्र पडता है कि इसा भी दसी फ्य ना अनुपायी था; भीर इसी पन्य के सन्वास क्षम का उसने अधिक प्रचार किया है। यदि "सा के सन्वासम्बान मकिमान की परम्परा इंड प्रकार एसी पाय की परम्परा से मिख्य दी बावे का मी पेतिहासिक इपि स "स बात की कुछ-न कुछ समुचिक उपपत्ति श्वास्त्रना आवश्यक है कि मर कममय यहरी वर्म से सर्यासप्रधान परी परंच का उत्य केने हा गया ! इस पर पुछ स्रेग कहते ह कि न्या पशीनप यी नहीं या। अब को नस खत का सच मान 🗸 तो यह प्रभ नहीं टाला का सकता. 😘 नक बालकर म किस सम्यासप्रधान धम का बकत निया गया है। उनका मुळ क्वा है ? अथवा कमप्रधान यहूरी धम म उसरा प्राहुमांब पक्तम केंसे हो यया ? इसम भेड केबस "तना होता है कि प्रसीनपाध की उत्पत्तिकासे मभ ६ दन्छ ग्ल प्रश्न को इस करना पछता ह। क्यांकि अब समावशास्त्र का यह मामुखी चिद्वान्त निश्चित हो गया है कि बीज भी खुत किसी स्थान में एफरम उत्पन्न नहीं हा बाती। उसनी शुद्धि भीरे भीरे स्था बन्न दिन पहले में हुआ करती है। भीर बड़ों पर इस अकार की बात ग्रीम नहीं पत्ती कहाँ पर कह बाद आया परायं नेत्री या पराय खोगा से सी हुई होती है। उन्न बह नहीं है कि प्राचीन रवार बस्यकारा व च्यान में वह अरचन आर ही न हो। परन्तु बूरोपियन लेगा न। बीड्यम ना ज्ञान होने के पहले - अपान अदारहर्वी लडी तर - गोयन प्रताह विद्याना का यह मन या कि यूनानी तथा बहुनै क्षेत्रों का पारस्परिक निकन नम्पन्य हैं। बाने पर यूनानियों के – बिनोपन पान्यायोरस के – तत्त्वव्यन क क्नीस्त कमस्य पटुरी भम में पठी स्पेगा के सम्यासभाग का प्रापुताब हुआ होगा। किन्तु अवाबीन धोबा वे यह मिडान्त नस्थ नहीं माना वा करता। इक्के मिड हाता है कि वक्रमव बहुरी बस ही से प्रकारक सम्बासप्रधान गमी वा इता" बस की उत्पत्ति हो राना समावता सम्भव नहीं या और उनके दिय यहुरी पम वे बाहर का कोड न नीर सन्य नारम निर्माण हो चुना है - यह नम्पना नड नहीं है किन्तु इसा बी सरारहवीं सरी ने पहले के ईताप्र परिवर्ता की भी मान्य है। चकी थी।

 इसाद प्रमाम मो तमता दीन्न पन्ती है बहु नतनी बिलभग और प्रमाह कि वैसी समता का स्वतन्त्र रीति से उत्पन्न होना सम्मय मी नहीं है। यह यह बात रिद्र हो गई होती कि तस कमय बहुरी खगा को बौद्रधम का प्रान होना ही चबया असम्मद या तो बात दूसरी यी। परन्तु गतिहास सं सिद्ध होता है 🖻 सिक्टर के तमय से आगे - और बिधेय कर अधोक के था नमय म ही (अयार् पुसा से स्वापमा २६ वर्ष पहुसे) - पूर्व की ओर मिश्र के प्रसेक्बहिया तथा यूनान क्त थीड़ यतिया ही पहुँच हो चुली थी। अगान के एक शियारेग्य में यह बार स्मिरी है कि वहती स्मेगा के तथा आखपान के देशाड़े यूनानी राज्य प्रस्मिनेकन ते रुमने सिंब की थी। इसी प्रकार बायन्छ (मेप्यू रेश) म क्यन है कि का इसा पैता हुआ तक पूर्व की ओर कुछ अभी पुरुष बेम्स्स्य गय थे। इतान सम्म क्ट्रेंट्रें कि ये जानी पुरूप मगी अर्थात् इरानी धर्म के हागे - हिन्दुत्यानी नहीं। परम्तु बाहे को कहा बाब अब तो नेनों का एक ही है। क्योंकि नर्नाहात से बह बाद राष्ट्रदमा बिटिद होती है कि श्रव्यक्त का प्रचार इच समब से पहल ही नाम्मीर और चाबुध म हो गया था। एवं बहु पूब की और ^करान क्या तुर्किनान कर में पहुँच चुनायाः "तके विवाजस्थान ♦ ने ताफ शाफ़ किया ह नि ॰ वा के समय में हिन्दुरमान का एक व्यक्तमुद्र के किनारे और वसेक्बीडमा के आवपान के प्रदेशा स प्रतिकृप प्रतिआवा करता या । तात्पथ क्व विषव म अब बाँक शहा नहीं रह गर है कि ईशा से दो-तीन-ती क्य पहल ही यहियाँ के क्या ल बीज मिरीनी का प्रवेश होने लगा था। और वह यह सम्मव विज्ञ हो गया तब यह बान तहन ही निष्पन हो बाती है कि बहुदी सोगा में कम्याकप्रकान एमी परंप का और फिर भागे पढ कर सन्यालपुक्त मक्तियदान "कार्" धम का प्राहमध्य होने के किये सीक चम ही विश्वय कारण हुआ होगा। अन्त्रेशी प्रत्यकार क्रियी ने मी यही अनुमान दिया है। और इनकी पृष्टि में येच पश्चिम व्यक्ति कुनक और रीमी 🕆 के इनीयकार के सरी ना अपने मन्या में इनाना दिया है। एवं वर्मन देश में क्षित्रीक के तत्त्वज्ञनशास्त्राप्ताप्त

[†] See Little s Buddha and Buddhism pp 158 ff

भार्मिक विनियो तक म जो यह अद्भुत आर व्यापक समता पाद जाती है उसका क्या नारण है है वौद्धधर्मप्रन्थों का अन्यवन करने से बन पहले पहले यह समता पश्चिमी क्रोगा को नीप्त पड़ी तत कुछ नतान पश्चित कहने लगे, कि बीद भमवाधी ने रन तत्वा का निस्टोरियन नामक रसार पन्य स किया हागा कि बा च्यभिया राज्य म मनकित था। परन्तु यह बात ही सम्मन नहीं है। स्थाकि नेस्टार पास का प्रकारक ही इसा से समाजग सका चार सा वप के प्रश्नात उत्पन्न हुआ या भीर अर समाम के बिलासेमों से मही माँति सिक्ष हा चुना है। कि नमा के हमामा पाच थीं बप पहले - और नेस्नर से दो स्थामग्र ना सी बप पहले - हुद्ध का कम हा गया या। अद्याक क समय - अयात् सन् "तवी से निजन का सो वर पहछे-बौद्धवर्म हिन्तुस्थान में ओर आसपास के इंद्या में तेबी से फ्रेंस टुआ था। एवं दुरुपरित आरि प्रन्य भी रस समय तैयार 🔃 📆 थे। रस मकार पन श्राहचम की माचीतता तिर्विवाद है तब "साइ तथा बीक्यम में और पढ़तेवास साम्म के विपय में ग ही पछ रह बाते हैं। (१) वह लाग्य म्वलन रीति से दोना ओर उसम हो श्यवा () "न तलां को ईसाने बा उसके शिप्या न बीबक्स से लिया हो। "स पर ग्रोफेसर हिन्द्रश्विद्रम् का गत है। कि बुद्धः श्रीर ईसा की परिस्पिति एक ही ची होने में कारण वीना और यह शाहक्य आप ही-आप स्वतन्त्र रीति से हुआ है। 🕆 परन्तु भौडा-सा किचार करने पर यह बात नव व त्यान 🛚 आ कावेगी कि वह करपना दमाधानवारक नहीं है। क्यांकि का बीड़ नर्र वाद विसी मी स्थान पर स्वतन्त्र रीति से उत्पन्न द्वाती है या उसका उत्य र्यंत्र क्रमच हुआ करता है और न्स्रहिये उसकी उस्रति का क्रम सी क्लकाया वा सकता है। उनाहरण स्त्रीकेव--विक्षिकेमार ठीक हीर पर यह बतत्क्षया जा सकता है कि बैटिक करकारट से करकारड और बानकाण्य अधान उपनिवर्ता ही ने आग चस कर मंति पात्रक्रम्योग भयना भन्द म नौबचम क्ले उत्पन्न हुआ ै परन्तु बरमय बहुडी घम मे कन्यास्प्रवान पक्षी या नसाइ धर्म का उठम उक्त प्रकार से हुआ नहीं है। वह प्रकाम दराम हो गया है। क्यर क्लारा ही वृक्त है कि प्राचीन एसाइ प्रकेटत भी पर मानत है कि एस रीति से उसके प्रकटम उत्तव हो बान में बहुदी बम के अतिरिक्त कोण अल्टर बाहरी कारण निमित्त रहा होगा। ल्यक मिना बौद्ध तथा

हर हिरस पर मि जावर निर्माण Boddhem Chrakendom नामर एक स्थानन रूप निर्माण शिवा Boddhe कात्र Boddhem सामर स्था पर निर्माण पर नामा मा स्थान रूपले कर मा सा गीति काव्यर एक्ट कर का दिवारी रूपल गरि पर इस्त नामा मा स्थान रूपले कर का सी तीति सावयर एक्ट कर का दिवारी रूपल गरि पर इस्त नामा मा विश्वपन दिवारी है कहार अध्यार विश्वपन्तवा वर्षी प्रमाण कर दे 18 Modhe and Boddhem कर The World Boddhem कर का सामाण कारण का सा दिवस्थ

See Buddhest Stittas, S. B. E. Serses, V. 1. 3cf. pt. 163

बढ़ है कि मीमासको का केक्छ कर्ममाग चनक आदि का जानमुक्त कममीन (नैन्हम्य) उपनिपत्कारी तथा वीस्था की जाननिका और सन्यास, चित्तनिरोमस्की पातक्रक योग एव पाकरात वा मायवतधर्म अर्थात् भक्ति – ये संभी धार्मिक शक्त और तस्य मुख में प्राचीन वैश्वि पन के ब्री हैं। "न में से ब्रह्महान सम सार मिक को छोड़ कर चिचनिराबक्पी योग तथा कमसन्यास कर्जी होना सम्बर के आधार पर बढ ने पहछ पहछ अपने सन्यासप्रधान घम का रुपनेश जारी बच्चें को किया था। परन्त आगे प्रकार उसी में मंकि तथा निष्यम कम को निस्थ कर बुद्ध के अनुयायियों ने उसके बम का बारों और प्रशार किया। अग्रीक के समय बौद्धपर्म का गए प्रकार प्रकार हो बात के प्रसास सुद्ध कप्रप्रधान पहुरी करें में चैन्याच मांग के तस्वां का प्रवेश होना भारम्म हुआ। और भारत में उनी में मक्ति को मिक्स कर नैसा ने अपना धर्म प्रवृत्त किया। निरुद्धास से निप्पन्न होनेबाक्षी "स परम्परा पर द्वारि हैने से डॉक्टर कारिनसर का यह कमन तो असम किंद्र होता ही है कि गीता में इसाई कम से कुछ बारी की गर्न है। किन्तु इसके विपरीत यह बात अधिक सम्मव ही नहीं वस्कि विश्वास करने थांग्य मी है कि शासीपम्बद्दप्रि सम्यास निर्वेदत्व दथा अस्ति के को तस्व न^{र्म} बारकस स पास व्येत हैं वे इसाड क्षम में कीशकम से — अवात् परम्परा स विक्रिकम से — रिवे गय हाते। और यह पुणंतवा सिक्त हो बाता है कि इसके किने हिन्दुओं, वा दूसर का मुँह ताकने की कमी आवस्तकता यी ही नहीं। न्स प्रशास नस प्रकरण के आसम्ब में दिये क्रम साथ प्रश्नी का विवेचन ही चुना । अब इन्हीं के साथ महत्त्व के बुछ एसे प्रश्न होते हैं कि हित्रवान में के मक्तिपन्य माजनक प्रचरित हैं जन पर मगानीता का क्या परिणाम हुआ है ! परन्त

जुरा। अब रहीं के याद महत्त्व के जुरू एते प्रश्न होते हैं कि हिंदुरवान में की महित्य कारका मनिवार है जा पर मारानीया का क्वा परिणाम हुआ है। पराज रूप मंत्री की स्वाप्त कर मारानीया का का दे पराज रूप मारानीया की हुआ है। पराज रूप मारानीया की हित्य है कि हिन्दुक्त के अवार्षीन प्रश्नित है कि हिन्दुक्त के अवार्षीन प्रश्नित के प्रश्नित के प्रश्नित की स्वाप्त के अवार्षीन की स्वाप्त के पराज है। इनिर्देश के अविषय कर मारानीया की प्रश्नित करीया का साम की स्वाप्त के अविषय कर मारानीया की प्रश्नित करीया का साम की सामी है।

'प्रोफसर सेइन ने "स विषय के अपने श्राम में उक्त मत ही का प्रतिपादन किया है : कर्मन प्रापंतर अन्य ने अपने एक निवंध म नहा है कि ईशार्न तथा श्रीक्षममें सबसा एक-न नहीं है। यद्यपि उन बोनी की कुछ वाता में धमता हा, त्यापि अन्य वार्ती म दैपम्य मी थाडा नहीं हैं। और इसी कारण श्रीड्रथम से इसाई पम का उत्पन्त हो । नहीं माना वा सकता। परन्तु यह क्यन विषय से बाहर का है। इसिक्रिये इसम कुछ मी कान नहीं है। यह को भी नहीं कहता कि ईसाइ तथा बीद वर्म त्रवया एड-स ही हा स्थाकि यदि ऐसा होता तो से बोना यम प्रथम् प्रकर्म न माने गय हाते। मुख्य प्रभाता यह है कि बन मूख में बहुडी यम देवन कर्मानय है, तह इसमें मुबार र रूप से सम्यासमुक्त मिक्रमांग क प्रतिपाटक व्हाट क्रम की उत्पत्ति होने इ क्षिय कारण क्या हुआ होगा? और इसा की अवेशा बीड्यम सक्सूच प्राचीन है। उठक इतिहास पर स्थान इने से यह क्यन ऐतिहासिक दृष्टि से मी सम्मन नहीं प्रतीत हाता कि सन्यासप्रधान मंस्ति और नीति क तत्ता का देशा ने जनात्र नहार व्याप क्षण निर्माणकार नाम कार नाम व जना रा देश ने स्वतन्त्र रीति में इंग निर्माण हो। धानक में उठ यह वह वह में में पनान नहीं मिनना हि हथा अपनी आहु वे बारहब वर वे बेकर तीय वर्ष नी आहु तक स्वा करता वा आर वहां या गन्यके प्रकार है कि उसने अपना यह समय कारांकन यमनिग्दन और प्रवाध म विधाया हाता । अतएव विश्वासपुरू कीन वह उक्ता है कि भाव र इस मार्ग म उत्तरा बीढ मिध्नुआ से प्रत्यक्ष वा पवाप से कुछ मी सम्प्रम हक्षा ही न हागा ? क्योरि इस समय बीख परियों का वीस्त्रीप थुनान तक हा चुना था ? नेपाल के एक बाद मंद्र के प्रत्य में राष्ट्र बणन है कि उठ उमय इमा दिन्दन्यान मे भावा था। और वहाँ उमे बीडचम का अन गास हुआ। बह क्रम निमान्त नाटोसिस नाम करण कसी के हाय लग गया या उत्तने केच साथा में "नका अनुरात कर १८ ४ ईसबी स प्रकाधित किया है। बहुतरे "काइ परिवृत्त क्टत है कि नागकिए का अनुकार तक मछ ही है। परन्तु मुख्यन्य का मर्गेत्रा कार करण है। दियन यह बनावडी प्रयं यह ताला है। हमारा भी काह विदेश भागर नहीं है। वि युक्त ग्रम्य का य पश्चित त्याग तत्य ही मान छ। नाटीविश की मिय हमा सथ तय हा या प्रतित, परम्यू हमने क्या वितिहासिन हिंह से ही दिवसन रार निया है उनसे यह सात राप्तवा विक्ति हा बायगी कि यदि ईना क' नहीं ता नियान उत्तम महीं का कि किहीने ना बाइक में उत्तका बरिस सिग्रा है - बाउपम का हान हाना असम्प्रय नहीं या और वर्षि यह बात अलग्मय मही है ता हता भीर कुछ क करिक तथा उपरेश्च ॥ से किल्प्यक तमता नाह साती है उनकी स्वतंत्र्य रीति ॥ उपनि मानना भी शुनिनद्दगत नहीं वैवता। • तारांश्र

संप्रधान देशका । वटी अप है उत्थान उत्तवा विकारपूर्वक विश्ववन अपने इन्स्म (हरा है Remeth Chander Dati History of Civilization in Alacent I du Vol II, Chan VX (pp. 328-340)







श्रीमद्भगवद्गीतारहस्य

गीता के मूल स्रोक, हिन्दी अनुवाद और टिप्पणियाँ पट्टना आहिये। अनुवाद की रचना जायः ऐसी की गर्दाह कि रिपाली का^{त कर} निस अनुबाद ही पहल बाँय ता अर्थ में बोह व्यक्तिम न परे। इसी प्रचार वहाँ मुख म एक ही बाक्य एक से अधिक स्त्रोका में पूरा हुआ है। यहाँ उतने ही स्त्रोका ने अनुवार में यह अब पूच किया गया है। अतपन कुछ नग्नेना ना अनुवार मिया कर ही परना चाहिये। यसे कोड़ वहाँ वहाँ हैं। वहाँ वहाँ कोड़ के अनुवार में पूर्णनिरामनिरुद्द (।) रार्ण पाह नहां समाह गर्र है। फिर मी यह स्मरण रहे कि अनुवाद सन्त में अनुवाद ही है। इसने अपने अनुवाद म गीता के सरस, जुस और प्रचान क्षय को स आने का प्रयास किया है सही। परन्तु संस्कृत चन्द्रां म और विधेपतः मतबान नी मेमपुष्य, रसीसी स्थापन और प्रतिश्वण में ना वन्ति देनेनासी बागी में करता से अनेक व्यक्तपार्च उत्पन्न करने का को सामध्य है। उसे परा भी परान्तरा कर बुसरे ग्रावरों में 'या कान्स्या करका देना शसम्मन है । अवाद सर्वात धाननेवाद्य पुरुष अनेक अवलरों पर रुख्या से गीता के व्योका का केला उपमीग भरगा वैसा गीता का निरा अनुवाद क्लोबाके पुरुष नहीं कर शक्ता। अधिक क्या कहे ! सम्भव हे कि वे गांता मी गा बावें । अत्यस्य स्त्र क्षेत्रा से इमारी भागरपूर्व किनती है कि गीतामन्य का सरकृत में ही अवस्य अध्ययन कीकिये; और अनुवार के साथ ही साथ मुख करोक रूपने का प्रयोजन भी यही है। गीटा के प्रन्येक अध्याप के किएय का सुविधा से बान होने के सिव न्य सब विषयी की -- अध्यायों ने कम से प्रत्येक न्योक की -- अनुक्रमणिका भी अख्या है है है । यह अनुस्मानिका वेडान्यनम् की अधिकरण माञ्च के देंग की है। प्रत्येक क्ष्मेक पुष्पक् पूचर म पट कर अनुक्रमयिका इस विक्रविके से गीठा के श्लोक एकक पटने पर गीता के सालम के सम्बन्ध में की भ्रम फेंख है वह वह शर्म शबा में वूट हो सकता है। क्वाँकि, सामगाविक दीशलारी न गीता के क्योंको की ग्रींचातानी कर अपने राज्याय की सिद्धि के सिमे उस सांका कप्टरूक कर अने की रीति अवकित है। इसकियं तसम महत्व के पारमेव कहीं भी नहीं पाये जाते हैं। फिर भी यह बतव्यना आवस्यक है। कि बतमानकार में गीता पर उपकर्ष होनेबाळे माप्त्रों में बो तब से प्राचीन माप्त्र 🖁 उसी शाहरभाष्य 🕏 मुख पाठ को इसने प्रमाण माना 🖁 ।

उपाद्धात

ह्यान वे और अंद्रा से – पर नसम भी विशेषन मित्र के सुबम राज्याग वे – किनी हा स्वयं उठनी समुद्रिक करके बाक्समह के निमित्त स्वयमानुसार अपने में में **नम निप्नामर्ज़िंद से मरणपयन्त नर**स रहना ही प्रम्येन भनुष्य ना परम कनम्य है। इसी में उत्तरा सासारिक ऑहर पारलैहिक परम कन्याण है। तथा उसे माभ की माप्ति क रिय कर्म कोल वैदन की अवदा और कोड मी बुक्स अनुयान करने की भावस्यकता नहीं है। समस्य गीताधाम्म का यही फरिनाथ है जो गीतास्हम्म म मनरजग्र विस्तारपुक्क प्रतिपातिन हो चुना है। न्सी प्रकार चौदहव प्रकरण म यह मी रिफ्य आये हैं नि उदिस्थित रहत से गीता है अटारह अध्यायों का मेड हैया अच्छा आर मरङ मि**ड बाता है। एव** "स कमवीगणवान गीतापर्म में अन्वान्य मायवाबनी क कान कीन-वे मारा दिख प्रसार हैं। "तना कर पुक्रन पर बस्तुना "स स अविक काम वहां रह बाला कि गीला के क्याना का कमशा हमारे मतालुसार मापा म नरस अय काका निया बाँद । तिन्तु गीतारहरूप के सामान्य विवेचन में पर स्तहात न काता था कि शीता व प्रत्येक मा साथ के विपय का विमास कैसे हमा है ⁹ अथवा दीनावास न अपने सम्यानय की सिद्धि के क्लिय कु**छ विदे**श सम्राहा परों की निस्त प्रकार गींचाताली की है ? अतः तन डोनों चर्ता का विचार करने गैर महाँ का तहीं प्रवापर सलाभ डिग्स्स देने — के सिवे भी अनुवाद ५ ताथ गाय आक्रायना के तेंग पर कुछ रिप्पणिया के केने की शावस्थकता हुइ । फिर भी किन विपया का गीक्षारहरूप में बिस्तृत वधन हा बुना है। उनका क्वस दिश्वर्यन करा विमा है और गीतारहरूय के किस अकरण में उस कियब का किचार किया गमा है उनका विक इकास्य किया है। य किपाणियाँ मुख्यान्य में आक्रम पहचान की जा चन, न्सक क्रियं । चारोन देतिया क मीतर रणी गर्ने क्राक्रों का अनुवान वर्श तर क्या पण है - ग्रष्टका निया गया है: और विश्वने ही स्वका पर ता सब ही चन्त्र रण तथ गम है। एक अधान यानी से बोह कर उनका अब नाम दिया ह आर डायी-मारी रिप्पवियों का राम अनुवाद से ही निकास निया गया है। "दा। बरन पर मी चल्का की आर मापा की प्रणाली मिख मिस होती है इस नारण सक सम्बद्ध नवीक का अध भी मापा में व्यक्त करने के लिये उन्छ सर्विक धन्त्र का प्रयास अवस्थ करता प्रकृत है। और अनेक स्पक्त पर सस के बाब्द की सनुवार में प्रमाणांथ केना पत्ना है। तन बच्या पर ब्वान बमने के छिये () हे हे नीपन में ये शुन्द र्मेंन सम हैं। सन्तुन प्रत्यों में ^अ ा नम्बर क्योद के अस्त है। एटता है। परन्तु अनुवार में हमन वह नम्मर पहस ही आरम्म में रग्या है। अतः निती सीह का अनुवार रेन्यना हो। तो अनुवार म उन नम्बर के आये का बावन

तीसरा अञ्चाय - कर्मयोग

१ २ आईन का यह प्रश्न कि क्मों को छोड नेना चाहिये वा करते रहना चारियं सच भया है ! ३-८ वचपि सायम (क्रमेंसन्यात) और क्रमेंबोग की निधाएँ है ता मी कम किसी से नहीं बूटते । "स्रक्षिमें कमयोग की भवता सिक करके सर्जन नी इसी **के** आपरण करने का निश्चित उपनेता। ९-१६ शीमासको के यहार्य कर्म की मी आराफि स्थाद कर करने का उपदेश | बक्तक का अज़ावित्व और काल के बारमार्थ उसकी आवश्यकता । १७--१९ ऋनी पुरुष में स्वार्थ नहीं होता इसीडिम बहु मार्स कमों को नि:म्बार्य अर्थात निजामबुद्धि से किया करें । क्योंकि कर्म किसी से भी नहीं इट्टे । २ --१४ धन्ह आदि का उडाहरण । छोक्सप्रह का महस्य और खब मध्यान् का दशन्त । २५-२९ शनी और अद्यनी के क्यों में मेर । एव वह आ**वस्प**रता कि इस्ती मनव्य निकास नमें नरफे अज्ञानी को सहाबरण का आद्या दिएरगरे। १ सानी पुरुष के समान परमेश्वरापणबुक्ति से सुक्त करने का अर्जन को उपदेश । ११, १२ मानान के इस उपवेदा के अनुसार अद्वापूर्वक बताब करने अथवा न करने का प्रमा ३३ १४ प्रश्नृति की प्रकारता और तन्त्रयनिवह । ३ निष्युस कर्म मी स्वक्त का ही गरे । उत्तम यह भए हो अप तो गोर्न परवाह नहीं । ३६-४१ गम ही मतुष्य को उसकी नक्ष्म के बिरुद्ध पाप करने के किये उकसाता है। निरूपसंदम से नसका नारा । ४५ ४३ इन्द्रियां की अञ्चल का कम और आस्मदानपूर्वक उनका निवसनं ।

कौया अध्याय – शानकमेंसन्यासयोग

३-६ हमशोग की व्याप्तापायरास्परी। ४-८ बस्मरिहेच प्रतिस्था माया वे विस्त क्या अर्थात् अवतार वन और विद्य क्षेत्र हैं - नवल वर्णतः १, १ १९, १२ अस्य रहित के प्रते ता वेशा प्रवा । उग्रत्याव के व्याप्त के विक्र विद्या हैं निष्ठ क्या विक्र व्या विक्र क्या विक्र क्या विक्र क्या विक्र क्या विक्र क्या विक्र व्याव विक्र विक्र व्याव क्या विक्र विक्र विक्र व्याव विक्र विक्र विक्र व्याव क्या विक्र विक्र विक्र व्याव क्या विक्र विक्र

पॅचर्वं अध्याय – सेन्यासयाग

१ २ वह राज प्रथा, वि स-यास अब है वा कर्मयोग है है पर मार्ग का यह विभिन्न उत्तर कि मोल्प्रण ता शना हैं। पर कम्प्रोग ही अब है । १००

गीता के अध्यायों की स्रोकश विषयानुक्रमणिका

[नो॰ - ॰ड अनुत्रमणिका म गीता के अध्यापा के अमेका के रूम वे वो विमाग किय गये हैं के मूंछ चंखात ब्लीका गरके हुँ ६ स्व दिन्ह वे रिग्यहाये गवे हैं और अनुवाद म पेसे ब्लीका से ऑक्टो पैरिशिष गुरू किया गया है।]

यञ्चा अभ्याय – अर्जुनदिपार्योग

* सन्तय से भूतराष्ट्र का प्रश्ना — २२ वर्षों वन का जोणान्वार्य से गाना वर्ष्ये की तेताओं का कान कराना। *२००१ जुद्ध के आरम्भ प्र परस्यर संख्यी के किये सङ्क्ष्याने। २ —२० अनुन का राय आरोभ आने यर कैन्यनिति का। ४०३० गाना संभाग मा अस्त से बावक हैं पत्रको भारत से कुळवार होगा यह संख्य कर अनुन को वियार दुआ। ३८०६४ कुळवा प्रश्नित पायका का परिचाम। ४४० पुरु न करों का अनुन का निश्चय और बनुवाधत्याय।

बूसरा अध्याय – सांस्याय

१-३ बीहृष्य वा उरेका। (-१ अकुन वा उरुर, करव्यान्या और वम तिबंदाय भीट्रण व प्रारम्भाव होता। ११-३ आता वा अधियन। ४ १ है और सुन्युन वी अमित्याता ११-६ ७ अग्रहिद कोर आग्ना क नियाना। वरुर्वे सुन्युन वी अमित्याता ११-६ ७ अग्रहिद कोर आग्नायन। " १ कर्षा। ४ जम्म्यपासाम्यात्रार वाच भूता वा अमिन्यन और आग्नायन। " १ क्ष्मी का आग्ना तुर्वे व नहीं; एरम् नु एस्य सा से प्राप्त वर, वोक वरता छेर्रे १ ११-४ शालना वे अमुतार युद्ध वरन वी आवस्यक्रमा। ३ जायस्याता मुतार विययमम्पायन वी समाप्ति और वस्मयोग वे मित्रपान क्षा आरम्या। ४ क्षम्मीत वा स्ववस्थ आयुन्य में सेम्बारक है। ४१ व्यवसायात्तव बुद्धि वी स्थिता। ४२-४ वन्नाव्य के अनुवायों मीमारभी थे अग्रिवर बुद्धि वा वस्मता वी वरुर्वुन्धी। ४८-५ कमसीया वा स्ववस्थ और वस्म वी अस्मेय कर्मा वी क्षमेय अनुवार्थी। ४८-५ कमसीया वा स्ववस्थ और वस्म वी अस्मेय कर्मा वी क्षमेय कर्मा वी क्षमेय स्थारा। ५१-५ कमसीया वा स्ववस्थ और वस्म वी अस्मेय कर्मा वी क्षमेय स्थारा। ५१-५३ कमसीया वा स्ववस्थ और वस्म वी अस्मेय कर्मा वी क्षमेय स्थारमा ४०-४ कमसीया वा स्ववस्थ और वस्म वी अस्मेय कर्मा वी क्षा क्षम कर्मा वी क्षा क्षम अस्मेय के अनुवार वे व्यवस्था निमित "बताओं की वमाधना। परन्तु इत्था मी वनकी अद्या का फूक ममबान, ही देते हैं। १४-२८ ममबान, का सत्यक्षकप अध्यक्त है। परन्तु माया के कारम और बत्यमें हे कारण वह जुर्वय है। माबामीह के नाय से स्वत्य का उरन । ९६ १ कम अपना मन में और अधियुक्त अधियें का अधियं का य एक परमेश्य ही है - यह अपने से अपना का कानाशिक हो बाती है।

भाउयौ अध्याय ~ अक्षकक्षयोग

१--१ अर्जुन के प्रका करने पर ब्रह्म कच्या मा कर्म क्राविश्व अभिदेव अधि यह और अविकृष्ट की व्याक्या। उन यह प्रकाही हुआर है। -८ अन्तक्तले में भावन्मपण से मुक्ति। परन्तु जो मन में निन्न रहता है बही अन्तक्राक्ष में भी रहता है करों के स्वति उत्तक्राक्ष में मार्थ कर अपना करने और युद्ध करने के क्षित्रे ठरोंगे। -११ अन्तक्ताक्ष में परन्तिक क्षाविश्वक व्यान के सर्पत्र के समाविश्वक व्यान और उसका मार्थियक व्यान और उसका प्रकाह में परन्तिक क्षाविश्वक व्यान के स्वति व्यक्तन करने से प्रवत्नक्त नाग्य। ब्रह्म

— 14 अरदकाछ मे परमध्य का अर्थात् ॐकार क्ष्र समाधिपुक्क च्यान और स्वका कहा १४ - 14 माधान का नित्य विकान करने से पुतक्क नाया अस्य संनारि गरियां नित्य नहीं है। १७ - १ सक्ष से दिन-एए दिन के आरम्म में अन्यक से यदि की उलांकि और पाति के आरम्म ने उति से खरा १० - २२ वर्ष सम्यक से यदि की उलांकि और एस प्रदान मिल से उलां हाता। उति सामाति से पुतक्कम का नाया। १३ - २६ विकाम से रिद्यानमानी। पहला पुतक्कम नायक है आर बुद्धा "जक्ष विकास है। अता तम्ब्रास स्वा क्ष्याद करने का जनकीय।

नीयौँ अभ्याय — राजविद्याराजगुहायांग

१-६ बारिकानयुक्त मिक्सारों मीएसर होते पर भी प्रत्यक्ष और तुक्ते हैं। अत्यद राज्याता है। ४-६ परिभ्यं का अपार योगणात्मकों आणिमान में रह कर निर्माण कर राज्याता है। ४-६ परिभ्यं का अपार योगणात्मकों आणिमान में रह कर निर्माण कर कार अने महिला कर निर्माण कर निर

€00

विषयानुक्रमणिका

अर्डम्या का कांड देने से कमवायी निश्व सम्यामी ही हाना है और बिना कम क र्थम्यास भी सिद्ध नहीं द्वाना। इससिये तत्कतः नाता एक द्वी है। ७-१६ मन न्दैव मन्यस्त रहता है और कम क्वक धन्दर्श किया करती है। वसस्यि कन्यांगी त्रा अदिम शाम्न आर मुक्त रहता है। १४ १६ तथा कन्य और मोस्न्य महति वा ह । परस्तु अञान ने आमा वा अधवा परमेश्वर वा तमका बाता है । १६ १० इस अज्ञत न नाध से युनक्षम से घटनारा । १८- ३ ब्रह्मजन स प्राप्त इतिनामे समार्शित्व का नियर कांद्रि का और सम्बद्धण्य की श्रमना का बणन । ४- ८ नव-स्तिहिनाच कम करत रहन पर मी कमबानी नहीं खक म न³व ब्रद्मभूत नमाधिन्य भार मुक्त है। (कृत्व अपने जपर न छकर) परमंथर का यक्तप की मीका भार नव नती ना मित्र ज्ञान खेन ना प्रमा

स्टब्से अस्याय -- स्वाह्मान

 कटाचा छाइ कर कनस्य करनेवास्य ही शब्द सन्वामी और भागी है। तत्वानी का अब निरोध और अफिय नहीं है। है 4 कमयारी की ताबनायरपा में आर निजावरथा म श्रम यब क्रम के कायकारण का धनक बाता तथा बागामन का सक्तम 🗀 ६ योग हो सिद्ध बरन ६ सिपे आया ही स्वतरतता । ७- हितासम याम्पुका म भी तमकृति की भेष्टता । १००० चामताचन ६ नियं आवश्यक आतम भीर भाहारविद्वार का बचन । १८- । बागी व और बांग्लमाचि के भारपन्तिर मुन दा बचन । ४- ६ मन वा बीरे घीरे नमाबिन्द ग्राम्न और आस्मिन्द्र वन करना काहिये अ ८ योगी ही ब्रह्मभूत और भाषान करी हा। माणिम्पन में पाणी की आस्त्रीपम्पक्षि । ३३-३६ अञ्चान और देशस्य ने पञ्चक मन का निम्नद : ३७-४ अञ्चन ६ यभ करन पर इन क्यिय का कान कि योगसह नो अपना जिनम् का मी क्रमाक्रमाम्नर में उनम् पुन्न मिन्न ने अम्न म पुन्न निर्दित हैने मिक्ती ई ° 🕫 ८७ तम्बी जनी भार निरं दर्मा दी भगना दमयोगी भीर उनमें मी मिलमान बमबार्गा - क्षेष्ठ है। अन्तरह अनुन को (बम्) यागी हाने क रिक्स में ज्याना ।

नानवी अध्याय -- सामविसामयोग

१-३ वसपीय की शिक्षि के निये जान विज्ञान के निरूपका का आरम्म, सिक्षि के निय प्रयान वरनेवाणे का कम निमना । ४-० असक्यविवार । मगवान वी भएका भपरा और बीचरूपी परा प्रकृति । इतन आग नारा विस्तार । ८-१२ विस्तार क नानिक आरि नव मार्ग मे गुन्ब श्य परमेश्वरम्बनप वा रिन्तान । १३–१ परमेश्वर की यहाँ गुरुमयी और बुक्तर माधा है। और उनी क शरणकर होने पर माया ने उद्धम हाना है। १ → १ सक चपुर्विच हैं। इनमें अनी अह है। अनह करमा अ राम की पुरुषा और सरवाजनिक्य मिना वन । रूल-२३ अमिना बास्यपणी के

वरहर्षा अध्याय - क्षत्रश्रवहरिभागवाग

 २ अप आह शक्क की ब्यागमा । इनका राज ही परमेश्वर का राज है। ४ शत्रभगत्रियार उपनियां। का सीर जवागुता वा ६ । ५ ६ शेव-पश्यारशण । ७--१ जान का स्वरूपसम्मा । सुरिवदा श्रामन । १०-१७ अस व श्रास्त्र का स्थान । १८ इस नव की शान होत का परन। १ -- १ प्रजृतिपुरुपाविका। करने बरनेवासी प्रश्ति है। पुरुष शक्ता किन्तु श्रामा अद्या हुना है। अपूरुप ही रह में परमामा है। इन प्रश्तिपुरुषमा मा पुनुष में नए होना है। ४ ०० शास्त्रान के मारा - ध्यान कारव्यक्षीय, कमवीय और भजापुरक शक्य म स न । ६- ८ क्षमन्त्रमञ्ज्ञ क नयाग न ब्यावर जन्नम सुद्धि । इनमें जा अविमानी है वही परमन्दर है। अपने प्रयम्नं भ उनवी प्राप्ति। ू ३ वरन परनवानी प्रहाति है अ र आग्मा अवता है। नव प्राणिमान एक में हे और एक में नव प्राणिमात होते हैं। यह कन रेने न बक्क्यांति। ३१-३३ आत्मा अनाउ आर निगुण ह। अन्तर्य बरापि पह क्षेत्र का प्रशासक है। तथापि निर्दोप है। अह शतकारण के भेर बान होने मे परम मिटिः

चाबहर्षा अध्याय – गुणमयविभागयाग

 र रामविकानान्त्रान प्राणिविध्याय का गुणभेत ने विचार। कह नी माध्यप्त है। ३-४ प्राणिमाव का पिता परमेश्वर है। और उत्तेक अवीनस्व प्रदृति माता है। ६- प्राणिमान पर नस्व एवं और तम क ब्रानेवास परिणाम । १ -- १३ एक पक तुना अस्या नहीं रह तकता। कोई वे का रचा कर तीतर की दन्धि और प्रत्येक की दृष्धि क सकता। १४-१८ तुल्पानृद्धि के अनुसार कम क एम और मरन पर मास होनवाकी गति। १ निग्चानीत हो बाने छ मेल्बसासि। १-२५ अर्फेन के प्रश्न करने पर निगुणातीत के छक्षण का और आपार का कमन २६-- एक प्रकारतभक्ति से जिल्लातीय अवस्था की विद्वि और पिर तम मीच के

यम के एवं तुरु के अस्तिम स्वान परमेश्वर की प्राप्ति।

पन्द्रहर्वी अध्याय – पृष्ठपाशमयाग

र अध्यत्यम्पी अ**ध्या**क्ष के बेहान्द्र और शाक्योन्द्र बचन वा मेल। ^{9—8} अतङ्क से इतको काट शकना ही उससे परे के अन्यन्त पत्र की मासि का मांग है। भग्नम परवनन । ७-२ बीव और क्षिक्वचरीर का खरूप एवं समन्द । सनी में क्रिने गोचर है। १ -१५ परमेश्वर भी सर्वध्यापवता । १६-१ अरा**श्वरस्था**न करते पर पुरुपोक्तम । १९--र - इक शुक्रा पुरुपोक्तमञ्चन के वर्षक्रमा और कृतकृत्यवा ।

सोसद्दर्भ अध्याय – वैवासरसम्पद्धिमानयीम

१—१ देशी सम्पन्ति के क्रम्भीत गुण । ४ आसुरी सम्पन्ति के क्रमम । ५ देशी त्तम्पत्ति मीस्थमः और भासरी कन्तनसरह है। ६- आतरी स्रोगा का विस्तृत आर माधा २ - ३३ परमधर सब का एक सा १। दुराचारी ही या पापपानि स्त्री ही या बैस्य या शुद्ध निःशीम अस्तर हाने पर श्वब की एक ही गाँत मिससी है। ३४ यही माग अङ्कीकार करन के श्विय अञ्चन का उपक्ष्य।

एसवाँ अध्याय – विभृतियाग

१-१ सर जान खन से पाय का नादा हाना है कि अञ्च्या परमेश्वर "यनाओं आर करिया न भी गुब का है। इन्च इस्सी विमृति और याग इस्सर तर्षे हाई बुद्धि आर सर्वाया ने सम की उन्मान १७-११ हम उन्मान १७ स्मान १० स्वयं प्रमान १० स्थान वी अनन्त विमृति और याग वनशन की स्थान १० स्थान १० स्थान वी अनन्त विमृति और साम विम्या १० स्थान १० स्थ

म्पारतयौ अध्याय – विश्वनपद्यानयाग

१-४ पर्व अ याय म बनागत नय अपने इस्सी बच वा गेराने क सिय स्मायान न सामा। — "न अध्यवसार और शिय नय वा राम के स्थि अपन का सियादिणान — "१ विश्वस्य वा गांजवारून वस्मा १४-३४ विश्वस्य और स्थ भ नम हारर प्रान्तान विश्वस्य वा गांजवारून वस्मा १४-३४ विश्वस्य और स्थ भ नम हारर प्रान्तान विश्वस्य पृत्ति और यह सम्भाव कि प्रमाय हारा स्था भ ना हारर प्रान्तान विश्वस्य पृत्ति और वह सम्भाव कि भाग प्राप्त कर प्राप्त का उपना उपना उपन्य कि वृष्त भ ही हम बन के नारा स्थ कर प्राप्त के प्राप्त के प्रमाय का विश्वस्य के प्राप्त के प्राप्त के प्राप्त सम्भाव का विश्वस्य के प्राप्त के स्था के प्राप्त सम्भाव का विश्वस्य के प्राप्त के स्था के प्राप्त के स्था के प्राप्त के स्था के स्था कि स्था के स्था के

बारदर्धा अध्याय -- मनियाग

हि अध्याव क भीन्य माहभूत इतक यह अन्य का श्रम ना तन गाना भा दिया गावकारमञ्जात अस्ता मात्री या दृष्टि तह अध्यात्र रामा उद्याव है अर रामाहरूक स्मा मात्री या दिस्स स्मा गिम्म के बताइक रावना गामा कार के स्मित्र में दुर्गा - ने अस्तान में दिस के तित्र का का वान का गामा हमादि साथ का अर अस्ता प्रियम का कि कामान प्रमाण दूष्य के स्मित्र का अर अस्ता निर्देश देश प्रमाण अस्तरक का का गाहि सामा अर अस्ता निर्देश

गीतारहस्य अथवा कर्मयोगशास 470

उपत्रंच कि इस गुद्ध को समझ कर किर जो दिख में आने सी कर । ६४-६६ मारवार्न का यह अन्तिम आश्वासन कि सब वर्म कांड कर . मेरी धरण म आ । तब पापी

से मुक्त कर दुंगा। 🤏 🛶 कर्मशांगमाय की परम्परा का आग प्रचसित रखने 🖼 भर । ७ ७१ उसरा फुल्माहातम्य । ७५ ७३ क्तब्यमोह नाह हो कर आईन की

सुब भरने में किमें वैमारी। ७४-७८ भूतराष्ट्र मो यह कमा सुना सुनने पर सञ्जयहरू सपसहार ।

ष्मतः। उनको कमा कमा मा आयोगति मिन्नी है। २१, २ नरफ क निवित्र इस – काम न्द्रांच और ओम। ननसे बनने म कन्याण है। ३ ४ साम्यानुसार कायाक्यय का निवय और आवस्य क्रम्य के विषय मा उपध्या।

सम्बद्धाः अध्यायः — भन्द्राजयविमागयोगः

१-८ अञ्चन वे पृथ्ने पर प्रश्तिव्यमावानुत्य शालिक आगि निविध अका वा वयन। वेशी अका केशा पृष्य। वे गत्ने मिख आसुर। ०-१ शालिक राज्य और तामस आहार। ११-१६ विभिन्न यत्र। १४-१६ तर के तीन नेद्र — शारिर वाचिक और मानश। १०-२ गनम शालिक आहि मेश सं प्रन्येक निविध हैं। ⇒ शालिक आहि विशिध बात। १६ ३० तसल क्रमानिंग। ४-०६ गनम ॐ सं आरम्मकक पन्न मे निजाम और जन से प्रयाल कम का समावेध होता है। ८ शंय (अयान असन) गहलोक आरंपरस्यक म निज्य ह।

अद्यारहर्वी अध्याय - मोक्सर्सम्यासयोग

१ २ अञ्चल के पुराने पर सम्बास जार त्याग की कमयागमागान्तगत म्या**ज्या**र्थे । ३—६ कम का त्वाच्य अत्या पविषयक तिचय चलवाग आटि कमी को मी अन्यास्य कर्तों के समान निसादचंदि से करना ही चाहिये। ७-९ कास्याग के तीन मेर - लास्किक, राजन और शामन । पखाशा छोर कर क्यायकम करना ही वालिक त्वारा है। १ ११ कमफूकमार्गी है। क्यांकि कम तो किसी से मी घट ही नहीं चनता। १ कम का बिविध पार साचिक त्यागी पुरुप की बन्चक नहीं हाता। १६-१५ क्षेत सी बस शने क पॉच कारण है। केवल मन्त्य ही कारण नहीं है। १६ १७ अतरव शह अहङ्कारवृद्धि - कि मैं करता हूँ - कर काने से कम करन पर मी अखित रहता ह । १८ १ - कमबोदना आर कमवनह का वास्पाक्त सम्ब और जने तीन मेट। – १ तारिक आरि गुण में समन के तीन मेट। अविनक विभक्तेय यह सास्विक बात है। २३— कम की निविधना। पसाधारदित कम वारिक्क है। ६-२८ वना के तीन मेत्र। निश्नह बना शास्त्रिक है। --३२ व्यक्ति के तीन मेड । ३३-३ पृति क तीन मेर । ३६-३ शुरा के तीन मेड । आमनुद्धि मसारब सास्त्रिक सूर्य है। ४ अलागेत से सारे जगत के तीन मेर । ४ -८४ राधानेर ने बादुबरव की न्यपति। ब्राह्मण धनिय काव और शह के स्वमावकस्य कम ! ४५ ४६ भागवण्यविदित व्यवसायस्य सं ही अन्तिस निक्षिः ८०-४ परवस मयाबह है। सबक्रम नहीप हाने पर भी अन्यान्य है। साँर ब्रम रचयन के असमार निकद्वादि के बारा करने के ही निष्कारमधिक मिकती है। ५०००६ उस का निरूपक कि नार कम करते रहने से भी भिक्षि नित्त प्रकार मिन्नी हूं ५० ५८ इसी माग की स्तीनार करने के विषम में अञ्चन की उपनेश । % -व व महतिषम व नामन भद्रद्वार की यक नहीं चकती। प्रश्नर की दी धरण में बाना बादिय। भनन का यह ती र ३

सञ्जय ठवाच ।

§§ ष्ट्या तु पाण्यवातीकं स्तृदं दुर्योभनस्ततः। आधारसुपसङ्ग्रस्य एका वचनसर्वातः ॥ २ तः पर्यते पाण्युप्राणामान्ययं मद्दतीं चम्म । स्तृतीं चम्म । स्तृतीं त्रम्य । स्तृतीं वम्म । स्तृत्र वाल्यानां विपालयां योमाजुनसम् । पृष्य प्रमुख्यानां विपालयां योमाजुनसम् । पृष्य । पृष्य प्रमुख्यानां विपालयां वाल्यानां । पृष्य प्रमुख्यानां विपालयां । पृष्य प्रमुख्यानां विष्यानां । पृष्य प्रमुख्यानां विष्यानां । पृष्य प्रमुख्यानां विष्यानां । प्रमुख्यानां विष्यानां । प्रमुख्यानां विषयां । प्रमुख्यानां । प्रमुख्यानां विषयां । प्रमुख्यानां । प्रमुख्यानां विषयां । प्रमुख्यानां । प्रमुख्यानं । प्रमुख्यानं । प्रमुख्

सामझा झापब्याक कर पत्र महारचा वि ।।

किता में इस वे के ने महमूक्त बोठा करता था। अतरण "नमने देन (बा पेतर)

करते हैं। कर उन्ने ते कुत्त में यह बराज दिया हि इस देत म को कींग वर्ष

करते करते था उन्ने ते कुत्त में यह बराज दिया हि इस देत म को कींग वर्ष

करते करते था उन्न में मर बावेग्र, उन्ह वर्षों भी ग्राप्ति होगी। उत्त उतने रहें

करता ही कर केंग्न कोंग्न था पुज्यक्त कहां की ग्राप्ति कर केंग्न में

करता ही वह वेज कार्यन वा पुज्यक्त कहां का शा। "ज है। उन्हों के दिया में

पर क्या ग्राप्तिक है सि वहाँ पर परप्राप्त ने पत्नीय कर उनसे प्राप्ती की

[कर्मनिव करके दिवसीण किया था और कार्यपीन कांग्न में ग्री पत्नी की पर

विकास कर विद्यार्थित हों की

] बडा बडा क्टाइया हा चुना है।] छडाय ने नहा ~(॰) उस समय पारण्या की सेना को स्पृह रच कर (गाँगी) रेक्स राजा बुर्वोक्सन (त्रोण) आचाय के पास गया। और उनसं कहने रूपा किंग्

्रितामारात (म. या. मी. १८४० मनु.७ ११) हे उन अप्यार्थे | म. कि. में मीना थ पहुंचे स्थित गते हैं – यह बचन है कि जब कोरण की | देता का नीप्प बारा रचा जाता अहु शाल्या ने हेना; और बत उनका अपनी | देता का नीप्प बारा रचा जाता अहु शाल्या ने हेना; और बत उनका अपनी | देता का नीप्प तथा तब उन्होंने प्रविचित संस्पुष्ट करता बहा गम्झ पहुंच | अपनी मेंना गत्री की। पुस्त में मातिनित संस्पुष्ट करता बहुत पा

(६) है आचार ' राज्युचा मी रहा बनी देता को शीरोर कि निभनी स्वृहरपना गुम्हारे बुदिमात रिप्प इपन्युक (बृहनाइ) ने बी है। (४) इतमे स्टामहापदार्थ भीर कुत्र म भीम मधा अकुनगरीय युवाना (शास्त्रक्षि) विरार और महस्त्री गुप्प () प्रदेश चिमात आर बीचवान् शांशराव पुनक्षित होन्सीव और नाथेन शेवन (६) इस्त्रों स्वाह स्टानमी बुधानमु और बीचमारों अन्सीम

श्रीमङ्गवद्गीता

प्रथमोऽष्याय ।

व्यवस्था ।

धमभन्न कुरुक्षत्र सम्प्रता गुवुम्परः । मामकाः पारस्वाधार क्रिमकृतन सफलव ह १ व

पहला अध्याय

अयमेषु च संबंधु यथाभागधमस्यिताः। गीयमेषाभिरक्षन्तु मवन्तः सर्व पत्र हि ॥ ११ ॥

| कहा है कि मेरी सेना बढ़ी और गुणबान है। "सक्षिये जीत मेरी ही होगी " (उ ४६ -७)। इसी प्रकार भाग पक्ष कर मीध्मपक्ष म (जिन समय द्रोणाचार्य के पास नुसांचन फिर्स सेना का बचन कर रहा था उस समय भी) गीता के उपर्यंक शाकों के समान ही खाक उसने अपने मुँह से प्या के त्या करें हैं (भीगम ५१ ४-६। और तीयरी बात वह है कि वब विनिधा का प्रांस्वादिय करने के लिये ही इर्पप्रक यह बणन किया गया है। नन नव शता हा कियार करने से नस स्थान पर अपनीत शब्द का अमर्योदित अपार वा अगगित के सिवा और कोई अब ही ही नहीं सकता। 'पयास शब्द का भारवर्ष वह और (परि) बेब्रन करने बोच्च (आए = प्राप्ते) है। परन्तु 'अनुक कान के क्षियं पवासं या अमुक मनुष्यं क सिये प्रयासं "स प्रकार प्रयास शब्द के पीछे चतुर्भी अस के वृत्तर श्रष्ट बोड कर प्रदोग करने से 'प्रयास शस्त्र का मह भर्य हो बाता है - उस बाम के क्षिय या मतुष्य के किय मरपूर भगवा समय। आर यि पयात के पीठे कार्य पृथरा शका न राग करें तो केवस प्यात । विकास का अम हाता है भरपुर, परिभित्त वा किस्की फिनती की का कहती है। प्रस्तुत स्होन में 'प्रवास जाक के पीछे बुसरा शक नहीं हूं। इसटिय यहाँ पर उतका वपूर्वक दकरा अथ (परिमित या अवाधित) विरक्षित है। और मही मारत के अतिरिक्त अन्यत्र भी पेसे प्रयोग किये बान के उराहरण ब्रधानन विभी इत टीका में दिवे गये हैं। कुछ आगी ने यह उपपत्ति क्लम्मद है कि नवींभन मद से अपनी नेना को अपवास अयात का नहीं करता है। परान्तु यह दीक नहीं है। क्यांकि वृधीयन के पर कान का बचन क्यां में नहीं मिलती। िन्तु इसके बिपधन यह बणन पाया शता है कि दुवाचन की बरी मारी नेमा का राव कर पारण्या न बाब नामन स्पृष्ट रायाः और कारमा की अपार मेना मा देग्र मुभिद्धिर का बहुत राज जन्मा था (म मा मीप्स १ ६ शीर २१ १)। पात्रण्यों की मेना का मनायति उद्यापक्ष था। परातः यीम रक्षा कर रहा ह वदी िश बारण यह रे कि पश्स दिन पाण्या ने शा यह नाम वा ब्यह रचा थी उनहीं रक्षा क किय इस जुह क अग्रमांग में भौम ही नियम्द्र क्या गया थी। अन्यक भनारक्षत्र की इप्ति स दुवापन का यारी सामन क्रियाद ह रहा भी (स मा पिप ४-० ३३ ३४) शिर इसी अध्येष इन ४८७ । नाभा में रिषय न मणनारत न गीण न पण्य व शस्त्राया में नामनेत्र शीर ीमन (वहात्याह (। मंना ।

(१९) (पा ।) निश्चव । नारम स्वतास – स्थापना पि

अस्ताकं तु विशिष्टा य ताणिकाध दिजात्तम ।
गायका मम सैन्यस्य संज्ञार्य तात्रज्ञानित त ॥ ७ ॥
मवान्मीधमध्य कणस्य कुमध्य समितिकज्ञयः ।
अध्यत्यामा विकर्णकः सोमहत्तित्तरीय व ॥ ८ ॥
अत्य व बहवः द्वार मव्ये त्यन्त्रजीवितः ।
गानाशस्याक्रस्याः सर्य युद्धिनात्वाः ॥ ९ ॥
अध्यामं तत्रस्याकं वर्षः भीष्याभिष्यित्तम् ।
पर्यातं तिव्हमत्तयं वर्षः भीमाभिष्यित्तम् ॥ १० ॥

पद मुम्ला क पुत्र (अभिमन्धु) तथा त्रीपरी क (पाँच) पुत्र – ये समी महारवी ई ।

[इक हकर बनुधारी योद्धाओं है जाय अवेश्व युद्ध करनेवाले का महारधी कहत है। दाना और की नेताओं में का रखी महारधी अधवा अधिवाधी थे उनका करान उपांतवब (१४५ थे १७१ वह) में आर अध्यादों में दिया गया है। वहा कम्य यिया है कि पुर्वेत्र विद्यालक को बेटा था। उनी म्हार पुर्वेत्रिय कुनित्योव ये गा सिम्न सिम्न पुर्वेश के नाम नहीं है। विद्या पुरित्योव राज्ञ की कुनी मार्ग में गर थी पुर्वेत्रिय नक्षण औरत वृद्ध वा और अबुत का मार्ग था। (म. स. उ. १०१ र)। यहामस्य और उन्होंग होना प्राच्य ये और पित्र मार्ग क्षण यान्य था। युव्यमम्य और उन्होंग होना अनुन क करनाव्य ये और

थ । दीस्य निवी क्ष्ण का राज्य था ।] (७) ह डिबभड " अब इसारी आर केना के जा मुख्य मुख्य नायक है उनते नाम

सी में भारत मुनाना है ज्यान वर शृतिये। (८) आप और मीप्प वण और रणिल हुए अंधलामा और विषय (बुरोधन वे थे। सार्था म वे एक) तथा सामन्त्र वा पुर (नृश्चिया) () एक इतर निवा बरातर अस्यान्य पुर मेरे विन्य माद देने का नारा ६ और नारी नाना प्रचार क राष्ट्र व्यक्त में मिनुष तथा इंड में प्रतीय हैं। (१) रूस प्रसार हमारी वह गना - जिनची रखा लवा भीप्प कर रह है - अरवाज अर्थोत् अरारिमा या अम्याप्ति है। विन्तु उन (पाण्यों) वी पर अना - जिल्ली रखा भीम वर रहा है - प्याच अपान परिमन वा म्यारित है।

ि हिन भोष में पतान और अरवान सभी के अप र विमान में मन-भि है। 'पैयान का नामान्य अस तम या नावी हता है। एक दिसे कुछ नेत यह भवे वालत हैं जि पालकों सी मेता नावी है। और हमारी नाती तरी दि। सन्तु यह अस दीन तरी है। एहन उत्तान से भूतरह न असती नेता

क स्वत बरन नमन उन मुख्य नेमायियां के नाम करण कर दुर्योपन ने

अवन्तविभयं राजा कुन्तीपुना ग्रुधिष्ठिए। नकुरु सहद्वाय सुयोगमन्त्रिप्यका ॥ १६ ॥ काश्यम् परमप्तास दिलाकी च महारया ! पूष्टवाचे विराटम साराकिमापराजित ॥ १७ ॥ इएको द्वीपदयास्य भर्वेशः पृथिवीपते सामवस्य महावातुः शंसाम् इध्याः पृथकः पृथक् ॥ १८ 🛭

च घोषा धार्तराष्ट्राणां इत्यामि व्यक्तरयत ममध्य प्रथिषीं 🕶 तसुको स्वतुनाद्यन ॥ १९ 🛭 ६६ अथ भ्यवस्थितान्त्रष्टवा चातंत्राहान्कविभाजः। मयुक्ते शक्तराम्यात घनुष्याम्य पाण्डवः ॥ २० 🖰

ह्यक्तिरां तवा वाक्यमिक्माइ सद्दीपत अर्जुन स्वाच।

धनवादमयार्मेच्य रथं स्थापय मञ्जूत 🛭 २१ 🛊 यावदेताक्रिOक्षंऽबं योत्रपुकामानवस्थिताम ।

कर्मया तह शासकामस्मिन रवनप्राचन ॥ २२ 🛭 धारस्यमानानवंशाञ्चं च परोऽञ समागरा । भार्तराष्ट्रस्य **दुर्बु-धुर्वु-द्वे** वियक्तिश्रीर्वेदः ॥ २**३** ॥

पूँका। (१६) द्वन्तीपुत्र राखा सुधिष्ठिर ने अनन्तविषय नद्वक्त और सहदंव ने मुप्रोप एवं मणिपुष्पक (१७) महाअनुर्वेद काविसाव महारवी विपारवी वृक्ष्युम विराग तथा अञ्च सात्यनि (१८) इयर और हीपदी के (पाँची) केंद्र तथा महाराष्ट्र शीमक (पश्चिमन्सु) "न सब ने है राजा (पृतराष्ट्र) ! चारा ओर अपने अपने अलग शक्क तकार्य । (१) आलाश और प्रीपनी को उन्हम्म देनेवाकी ^{इन्ह}

तुमुष आवाब ने कौरका का क्लेबा पाट बाखा।) अनन्तर नीरवा को स्थवत्या सं शक्के त्रेश परम्पर एक पूर्णरे पर श्रन्यप्रहार हाने का समय जाने पर कपिष्णव पाण्य क्षर्यात् अर्ज्जन (२१) है राजा इतराप्र! श्रीरूप्य से ये शब्द जीवा — शर्युन ने वहा :-- हे शप्पुत! मेरा रव गर्ना सेनाओं के बीच से चक कर राग करों (२२) नक्ष्म में सुद्र की रच्छा से वैनार कुए भन कार्गा का में अवस्थितन करता हूँ, और मुझे इस रफ्सैंग्राम मै निगर नाम छड़ना है। यन (१३) मुख ॥ वृक्षीह बुर्गोकन ना नस्यान नरने नी

६६ तस्य सङ्जनयन्तर्य कुत्रुद्धः वितामकः । सिंहनावं विनयाको अस्य पण्यानकानासुन्ताः । सहस्याप्यस्यप्यस्य पण्यानकानासुन्ताः । सहस्याप्यस्यपन्त स आवस्तुस्थाप्तम्यसः । २० ॥ ततः व्यंत्रास्यस्यपन्त स आवस्तुस्थाप्तम्य ॥ २० ॥ ततः व्यंत्रास्यपन्ते स्थतो ॥ तत्र । सावच पाण्यवस्य वित्या वर्ष्या प्रवृत्ताः १० ॥ पाञ्यक्रम्यं हर्षाको निवस्य वर्ष्याः । पाञ्यक्रम्यं हर्षाको निवस्य वर्ष्याः पाण्यक्रम्यः । पाञ्यक्रम्यं वर्ष्याः प्रवृत्ताः । १० ॥ पाञ्यक्रम्यं वर्ष्याः प्रवृत्ताः । १० ॥ पाञ्यक्रम्यं वर्ष्याः प्रवृत्ताः । १० ॥

मिल प्रवेशकार म – रह कर कुम का को मिल करके भीष्म की ही सभी और से रखा करती नाहियों।

[मिनापित - ग्रीप्स स्वय पराजनी और निष्ठी से भी हार जानवांक न थे।
 जम्मे आर ने सन को उनकी रक्षा करनी चाहिये दल कथन का कारण
पूरापान कृतर रम्प पर (म. मा भी १ १६) - ६,४ ४१) वर्ष करताया
दि ति भीप्स का निकास सामित के प्रतिपत्ति पर राज्य न जनावंगे। इतिकास
पितानकी की आर से भीप्स का पाता हान की सम्मादना थी। अस्तरम नव | का सामितान नवीं सम्मादना मारिय -

अरह्मसाण हि कुके हम्यात् निर्दे महाजल्य।

सा निर्दे जनकुलेज सानवायाः दिग्यविकता ॥

महाकरणत विद्व की रक्षा न कर, तो भीरणा उन सार पानेसा इनिन्मे

कर्मुक नदग ग्रिप्ता न निर्दे का यान न होन दो। " रिप्ताणी का छीन भीर

क्रिक्त नदग निर्मा ती प्रतर एक ने स्थि भीर्म अनेने ही नमय मा क्रिजों की

क्रिक्त निर्मा ती जैर सक्का स्था निर्मा क्रिकों की

थीतारहस्य अधवा कमयोगन्यस्य

110

भीष्मद्वाणयसुरतः स्त्रेयां च मांतिताम ।
उपाच पार्थं पर्यतात्मम्भवतान्कुमतित ॥ २० ॥
तत्रापदयस्थितान्मम्भवतान्कुमतित ॥ २० ॥
आचार्यान्मातुलाम्मातून्युमार्यात्रानम्भीरमया ॥ २६ ॥
अपनुरान्तुम्ब्रेषेव समयोजभयारित ।
तान्ममीक्ष्य स कांत्रयः सवाम्बयूमवरियताम ॥ २७ ॥
कृत्या परयाविद्या विपीकृष्किम्मवति ।

§ ६ प्रयमे स्थानन कृष्ण युपुत्त्तं समुप्रस्थितम ॥ २८ ॥ सीवृत्ति सम गानाणि मुलं च परिकृत्यति । वेपयुक्त करीर स रामकृपक्त जाकत ॥ २० ॥ साग्डीचं कासत इत्तारशक्येत परिवृद्धतः । ल च ग्राकोत्तर्भातं सम्मानं सम्मानं सम्मानं च ग्राकोत्तर्भातं सम्मानं च प्रसानाणि च परसामि विपयतानि कत्यः । न च केपाञ्चएत्यानि हत्या स्वानकात्रस्य ॥ २१ ॥

अर्जन उराच।

| नाम अन्यन्त कट हो गय हैं अन्नी निक्षित कालाने में "स प्रकार की अञ्चलों | का भाना या मतभेत्र हो बाना निक्षपुरू सहय बाद है।]

अनुत न नहाँ – है इप्पा युद्ध करने की इ.ज. से (यहाँ) कमा रूप "त रुक्कमा नो मेरा कर (४) मेरे शान शिशिक हो रहे हैं मेह इपर वर्ष है कारीर में केंग्नी जन कर रोध मो माने हो तथे हैं (१) शान्दीकी राज्यों हाम के तिर पक्ता है आंत कारीर मंत्री सर्वेद नाह हो रहा है स्मान नहीं रहा माता मीर मेरा मान पकर सा त्या गया है। (१०) हसी क्लार है कपन !(उने स्मा) अक्सन विरोधित किरते हैं जो स्वक्ता ने गुंच माना कर भेम अमात

सञ्जय उबाच ।

पत्रमुक्ती इर्पिक्या गुडाक्यन भारत। सन्दारमदामस्य स्थापित्या स्थोलमम् ॥ २४ ॥

इस्का ने वहाँ वो कटनवास बमा हुए हैं उन्हों में पर हूँ। खब्ब पांका —(८४) हैं पूरापृ! गुहक्त्य अवात आस्टब का बीतनवाओं अञ्चन के हुए प्रतार कहने पर हुरीत्य अमात् नित्रपों क स्वामी औहत्वा ने (अञ्चन के) उत्तम रथ का होनी केताओं क मखनात म छा वर परण वर हिया और —

हिपीक्य और गुलक्य चरना के को अब ऊपर निये गय हैं व श्रीका बारों क मतानुनार है। जारस्पञ्चरान म भी द्वरीक्छ की यह निकछि है कि इपीक=*श्वियाँ आर उनका इच=स्वामी (ना पञ्च ५ ८ १७)। और अमररोध पर ध्येरम्बामी नी वा दौरा ह उसमें किया है कि ह्योंन (अभात निक्यों) ग्रस्थ इप=भागन रेगा नम भागू से बता है। निक्यों सन्प्य की आनम्म इंदी है। न्यस्यि उन्हें इपीन बहते हैं। तयापि यह ग्रहा हाती है कि हमीरमा और गुलरेच का का अब जगर लिया गया है। वह डीक है वा नहीं है क्योरि इसीर (अधान कियाँ) और गुलरा (और निहा या आस्थ्य) में ग्रस्त प्रचित्त नहीं है। इसीनेश और गुणक्य इन सनी धर्मी की पुणि दुवरी रांति ने भी बन धरनी है। इसीक+इस और गुणरा+इस क बर्ने हार्य+केश और गुड़ा+का ऐना भी पन्च्छेड़ किया का वक्ता है आर निर यह अब ही करता है। कि हमी अधान हुए से नाहे किये हुए या प्रचन्त किनके किए (पन) र वह धीरूणा और गुड़ा अधान गुरु या पन वितने क्य हैं बह सन्तर। भारत के दौरातार नीलरण्ड ने गुड़ारच चल्ला यह अब गीना पर भागी गांग में बिस्ता ने न नेन किया है। भीर नृत क बाप ना हा हामद्रयम नाम इ. उनश द्वर्णक्या शब्द की उद्विप्तन दन्तरी स्पर्यात का भी । शमान्यस्तीय नहीं वह श्रवतः महान्यरत व गान्तिप्रवान्तरत नारायदीयोगारयान में दिला है मुख्य मुख्य नामी। ही निकलि लेने हुए यह काथ दिया है। कि हुयी संयान नानन्त्रायन और बद्ध अवान निरण। और बहा दे कि सूचयन्त्रण । आप्ती विभृतिषी की क्रिणी से नमस्त ज्ञान का हरित क्रता है इनश्य उन दि स्प बरत ६ (माल ३४० १० मी१ ३४० ६४ ६ १ स उना ६ ...)। शीर पान साथ म का गा है कि हमी प्रकार कराब से भी केम अधान } क्रिया राज स बना है (ग्रा. ३८० ४७) शुर्मा कार भी अथ क्या न ता दर । भीरापा और भाग व वे नाम र १ वान के लेखा अपी स याग्व बारम बन्नाय जा िही तरतः अपन यह बाद नैयनिया का मही है। या व्यक्तियानय का विकेद ६६ यधन्यतः न पश्यन्ति स्नामापद्दतभेतसः । कुसक्तयकृतं दोर्थं मित्रवाह च पातकम् ॥ ६८ ॥

कर्यं न इत्यमस्माभिः पापानस्माक्षिवर्तितुम् । कुक्कवायज्ञते नार्यं प्रपस्यज्ञिजेनार्षन् ॥ २९ ॥ कुककाय प्रजस्यन्ति कुरूषमीः सनातना ।

कुत्रकाय प्रजञ्मनित कुछचर्माः सनातना । धर्मे नह कुछं कुत्रकामधर्मोऽभिमवस्युत ॥ ४० ॥

(३८) स्रोत से किन्दी नुदि नड हो गह है उन्ह कुछ व छम ये होसेबाक्स रोप श्रीर सिन्दाह का पातक बणावि निकाई नहीं देता (३) तवापि हे कार्कन । कुम्बय का दाप हम स्पर्ध वीर पढ़ रहा है। सतः च्य पाप ने पराइनुम होने की बात हमारे मन से आवे बिना कैचे रहेगी।

[प्रवम से ही यह प्रत्यस हो बाने पर – कि युद्ध में गुरुवंच सहद्वच और कुरुस्य होगा - अहार्रसम्बन्धी अपने क्तव्य के विषय में अर्दुन को या स्वामीह हुआ उत्तभा क्या बीच है ? शीता म आगे प्रतिपादन है उस्त इसमा क्या | समस्य ह ⁹ और उस द्विष्ठ प्रथमा व्याय का कीन सा महत्त्व है ! - इन स्व प्रभा का विचार गीतारहस्य के पहले और फिर चौडहब प्रकरण में हमने किया है उसे रेग्ये । नस स्थान पर ऐसी साधारण सुक्तिया का उद्देश किया गया है। कैसे लोम से बुद्धि नष्ट हो जाने के कारण बुधा का अपनी बुधवा बान न पक्री हो ता चतुर पुरुषा को बुधो के फूने में पड कर बुध न होना चाहिये - न पापे प्रितपाप स्वात् → ठन्इ चुप रहना चाहिय। ॰न साबारण मुक्तियाँ द्वा ऐसे असक पर कहाँ तक उपयोग किया जा सकता है अधवा करना चाहिते। गर मी कपर के समान ही एक महत्त्व का प्रश्न है। और जनका गीता **६ शतु**चार बां उत्तर है उनका हमने गीतारहस्य व बारहवे प्रकरण (पृष्ठ ३९१-३९८) म निरुपण किया है। गीठा के अगक नव्याचा में को विवेकन है कर मर्जन की उन शहाओं की निष्टिंव करने के किये हैं कि को उसी पहले अध्याय में हुई थीं! इस बात पर ब्यान विभे रहने से गीता का तालामें समझने में किसी मकार की सन्द नहीं रह बाता। मारतीय सुद म एक ही राष्ट्र और धर्म व बोर्य में पूर हो गई भी और व परस्पर मरने मारने पर उताह हो गय थे। नहीं नारन है उत्त धनाएँ उत्पन्न हुई है। अर्वाचीन "तिहात म बहाँ वहाँ ऐसे प्रसाह आये हैं, वहाँ देने ही प्रश उपस्थित हुए हैं। अस्तुः आगे उस्त्यव से बी को अनर्व होते १ उन्हें भंडन श्रप्त कर कहता है।

(Y) रूम ना अब होने से चनावन उक्कपर्य नह होते हैं (उक्क) धर्मी के

न कोक्ष विजय क्षण्य न च राज्ये सामानि च ।
कि नो राज्येन गोविन्द्र कि मोगिजीतिन वा त ३० त
ययानये कोक्षियं वा राज्ये मागा समानि च ।
त इमेऽवस्थिता युद्ध मार्गास्थ्यक्ष्या धर्मानि च त ३० ॥
आत्वाच पितर पुनास्तयेव च विकासता ।
सात्वाच न्याया पीता इयाला सम्बच्चिमन्तया त ३४ त
प्रतास क्ष्मिम्प्यासि म्लाज्ये सञ्चन्त्रन ।

अपि ब्रेलोक्यराज्यस्य क्तोः किं तु महीकृत १ ३० १ निक्त्य धानराष्ट्रास का मीतिः स्थान्तनाइन । पापमवाअपवृत्त्वान्तरातानात्तिन ॥ ३६ ॥ तस्माकाका यय कन् धानराष्ट्रास्टवकारवात । स्वकृतं किं कर्यं तथा संवितः स्याद मायदा ॥ ३७ १

है। है साधम अपना वा मारवर हम शुनी क्यानर हारा है

सभ्रम उवाच

यम्बुक्तबाऽर्जुन संस्थ रथोपस्थ उपाविदातः। विसुज्य सदार चार्य श्राकसंविद्यमानसः ॥ ४७ ॥

इति भीमदरावद्गीतानु उपनिषम् त्रहाविद्याया यागधान्य श्रीहरणार्चनस्यादे सकतविषादर्शीयो नाम प्रचमादस्यायः ॥ ॥॥

(४७) न्स प्रसार रणमृति में मापण कर, शक्त से व्यक्तिवित्त अर्जुन (हाब ना) प्रतुप्य-वाज स्वारा कर रथ म अपने स्वान पर गोष्टी बैठ गवा।

| भी पहचान क किया प्रत्येत रथ पर एक प्रकार की विशेष आद्या करी रहती भी। | यह बात प्रतिक है कि अञ्चल की व्यव्या पर प्रत्यक्ष हतुसान ही कि ये।

न्छ मनार श्रीसम्बान् कं गांवे हुए — अचात् कहे हुए — उपनिषद् में हुए कियन्तरत्त थान — अचात् कर्मयोग — शाक्सविषक श्रीहरूक और अर्जुन के स्वतर म अञ्चलविष्यत्त्वान नामक पहुंब्ब अन्याव समात हुआ।

[गीतरहस्य कं पहलं (पूछ के), तीलेर (प्रच के) और स्वारहर्षे (प्रच के) में एक सहस्य के एक अब किया गया है हि गीता में के क्षा मिया है ति गीता में के किया है ति गीता है जिस है ति ह

अभ्याभिष्यपाकुष्ण प्रवृत्यन्ति कुरुक्षियः ।
स्रीपु कृष्णद्व वाण्येषु आयत् यणसङ्करः ॥ ८३ ॥
सङ्करो भरकायेषु कुरुनामां कुरुन्यः पः ।
यतिन पितरा हार्या सुप्तिपण्डोककित्याः ॥ ४२ ॥
वारती कुरुन्यानां वणसङ्करकारः ।
उत्साद्यन्त आतिभ्रमाः कुरुभ्यानां जनाकृषः ॥ ४५ ॥
उत्साद्यन्त आतिभ्रमाः कुरुभ्यानां जनाकृषः ॥
वस्ति निवर्षं बाखा स्वर्तीयन्तृष्टभ्यः ॥ ८८ ॥

ऽ अहा बत महत्यापं कर्त्त व्ययमिता ययम । यदाज्यसुन्नकाभम इन्तुं स्यअतमुज्ञना ॥ ४७ ॥ यवि मामक्रमीकारमध्ये शस्यपाण्यः । भातराष्ट्रा रच इन्युस्मन्म क्षमर्गा मदत ॥ ४६ ॥

मूटन म नमूचे रूच पर ाथम नी पाक अमरी है। (११) हे हुन्या । अधर्म क हैन्द्र म रूमधेरची विश्वाली है। है बाज्या किया कि विशाण कान पर क्याजनर होता है। (१) और बणनहर होने से बहु रूम्यालक का और (नमम) हुन्य का निक्रम हो तस्क में म ब्राचा है एक रिज्न्यन और नरवाणी निवास कर्या हो खोने न जक नितर भी जनन पान है। (१६) रूम्यानकी के इन बणनहर बारक प्रमाण प्रान्त कानियम और रूमध्या उन्नाम होन है। (१८) और है स्नामन हैस जना नन्तन ना १९ है कि जम मनुष्यों के बुन्ध्यम विभिन्न हा सोते हैं उनका निभव हो तरवालक होता है।

(ह) देवी जा नहीं। सम राज्य मुख्यम न नरजा वा मारन व निवे उत्तर ए दें (नजमूब) यह हमन एक वहा पाय वस्त में बीजना वी ? (द) इनहीं भाषा में मा अधिव कशाण ना हमा होगा दि में दिग्यम हो वह प्रतिस्त बरता छार नु (भींग य) ग्राव्यवारी वारव मृत रण न मार हाम । नज्य न वहा — [रण में नष्ट हो वर मुख्य न वी प्रणानी थी। भागः यथ में मान ग्यान पर तर रणा इत पाने व पहीं भाग भायिव वण होना है मिनिय हो जन व पर रणा इत पाने व पहीं भाग व भी माहाम्यत में बुठ नश्य

हो है ने वे बराय पुत्र बहत की तम इस्ता न थीं सहामारत से बुक्त स्वरा | यह इन हमें बाज बरान है जम हैगा परण है कि साहावर्णन हम प्राप्त | में परिचा व हमा था बहे करे रहा सामार बात था जन जम था सर हमी एव | नहर्षी हिंता अगन मात्र से पहराह एवं दुसर की आज्वान से केटन था हस गुक्तहत्वा हि महासुमाधान श्रेयो मावतुं मैक्ष्यमपीह छाक। इत्यार्थकामांत्तु गुक्तिहंव मुठकीय भोगाम् रुभिरप्रदिग्मान ॥ ॥।।

न बैतद्विद्याः सतरका गरीया यद्वा जयम यदि वा ना जयेयुः । यानव इत्या न जिजीविवासस्तेऽयस्थिताः प्रमुख भातराष्ट्राः ॥ ६ ॥

कार्पण्यदोपायहतस्यभावः पृष्कामि त्यां धर्मसम्मृद्ववेताः । यच्छ्रेयः स्वाधिक्षिते ब्रह्मितनमं ज्ञित्यस्तेऽह गाधि मां त्यां प्रपक्षमः॥आ

इ लाय युद्ध में बानों से बैसे रुट्टेंगा ? (७) नहा मा गुरू खोगा को न मार कर "छ स्रोक म मीरन मॉग करक पेट पाछना भी भेषाकर है; परन्तु अवसेस्ट्रम (हा दो मी) गुरू खोगा को मार कर इसी काल में सुन्ने उनके रक्त संस्ते हुए मेंग मौमने पढ़ी।

[गुन कोगां इस बहुक्यनार्य शब्द से बहुने का ही अध देना।
चाहियां। स्वांकि, विचा सिरानेवारा गुन एक होणाचार्य को छाड़ रोज भी.
और केंद्र वृद्धरा न या। युद्ध रिक्रनं के पहुके बच येखे गुन कोगां नभी.
नीमा होण और शब्द न ही पान्यन्ता हर उन्हों का होणों केने के किंदे
मुभिन्निर रागांक्या म अपना क्ष्मच उतार हर तन्त्रता से उनके समीय गये वह विद्यवस्थायक का उनके पाछन करोजा है मुश्तिर हा अस्तिन्दन हर तब ने इस्ता राम महस्त्रामा कि तुर्योगन से सार से हम्में कहेंथे!

हाति सत्य महाराज बन्होऽस्पर्येण कीरके ॥

एन दो पह ह कि मतुन्न अप ना गुरुम है। अप किमी ना गुरुम नहीं।

पाठिये हे पुत्रिविद महाराब | नीरबां ने भुक्ते अप दे क्ला एना है? (म मा
मी अ ४६ को १६ ७ कहे)। सपर वो यह अवकेन्द्रप नाम्म है वर्षे

हरी सीक के अप ना चायक है।

(६) इस चव प्राप्त कर या हमें (वे क्येग) बीन छे – इन दोनों गर्वा में अंगरूर कीन है यह भी समझ नहीं प्रदेशों। किन्हु भार कर फिर बीविन रहने की स्थ्यप्त नहीं वे ही ये कीरक (युद्ध के किन्ने) सामने इटे हैं।

[गरीन शब्द से एकट होता है कि अञ्चल के मन में 'अधिकार खेयें | के अभित मुग्न के जान कम भीर अक्त सी ब्रह्मत गुरूता रहरते की क्योंगी भी। पर नह दय बात का निषय नहीं कर सकता था कि उस नजीतें के | अनुनार निकारी बीत होने में अक्सर हैं 'जीतरहरूत प्र प्र ८८-८० हेगा।] () रीनता से मेरी व्यामारिक होने नह हो नग। (मुझे अपने) बस अवीर कार्यन

(७) दौनठा छे मेरी न्याभाजिक वृत्ति नव हो ग्रन्तः (मुक्ते अपने) वस अवीत् वर्णन का सन से सोह हा गवा है। इचलिय सै तुसले पृक्ता हैं। बी निश्चय है श्रेवस्वर

द्वितीयोऽप्याय ।

मभूष उत्तव ।

तं तथा कृपवाविष्टमभुपूर्णाकुलक्षणमः। विर्यादन्तमिक् बाक्यसुवाच मधुसूत्रनः॥ १ ॥

र्धामगबातुकाच । पुतस्या क्यमलिम् विषम समुपस्थितमः। अनार्यमुष्टमस्यर्यमकीर्तिकरसञ्जनः॥ २ ॥ इत्रयं मा रस गमः पाध मनस्यरपुपपदानः।

शुद्रं हृदयद्वात्रस्यं स्वयन्यासिष्ठ वरन्तव ॥ ३ ॥

अनुन न्याय । ६६ कप्टे भीष्ममद्दे संग्य द्वाणं य सपुस्दन । उपुमिः प्रतियान्यामि युजादायरिख्दन ॥ ४ ॥

दृसग अध्याय

सहय दा - (१) इस प्रश्न वरणा भे प्राप्त सार्थों में शार्ति में हर्गा दि जिल्लाम्बा अन्य सं मृत्युत्त (भीहरू) यह ने - भी लागम वर्गा (१) हा प्रमुं तह द हम प्राप्त पर हा (सन में) या मेह (कामा) वा भा मुखा दिस्सी हि पाय गाय गायुर्ग मुलामी अग्नाप्त स् प्रीतिया राभक्षेत्रीय वर्गम माहा गायुर्ग हो हरू भी शायुर्ग स् पर देश गायुर्ग दिस्सी हरू हो हरू हैं। इस हो हरू हो हरू हो हरू हो का वर्ग वरहुर प्राप्त सं वर्ग कर कर कि गायुर्ग स्

न्धीभगवानुवाच ।

§ § अशाच्यातस्यक्षोत्रस्यं उन्नावार्वाक्र मान्सं। यतास्त्यक्षास्क्र नासुक्षोत्रस्ति पण्डिकः ॥ ११ ॥ न स्ववार्वं जातु नासं न स्वं नेमे जनाविपाः । न न्यं म मविष्यामा सर्वे वयमतप्रम ॥ १२ ॥

चन्याविनिष्ठा की ओर ही अधिन कही हुन भी। अवस्य उसी माने के तत्त्रकन ते रहके अर्जुन की भुक्ष उसे मुक्ता मी गान है और आयो है है भीक है कमधान का मिद्राप्तन करना ममबान में आरम्भ कर दिया है। शास्त्रमानंबीक पुस्य करन क प्रमाद कम असे ही न करते हैं। पर करना अक्ष्रमान और कमेंद्रीय का अक्ष्यकन कुछ हुए जुना नहीं। तब शास्त्रमिक्ष के अनुवाद के क्ष्य पर मी आमा का अभिनाशी और निन्य है ता पिर क्ष्यक स्थाव है कि मै अनुक्त को कैसे मार्कि / । "त्य मनार निभिन्न चर्चा हम्म कम्म क्ष्य है कि में

] माल र निजमात (जाभव उपहार्यक्क अकृत च आशान्त्र) असम निजार है। भीममाना ने नहां :- (११) जिल्हा बोकन न रता जाहिसे द् उन्हीं ने शक नर रहा है आर बान नी बात करता है। निजी के प्राप्त (जाहे) और वा (जाहे) रहे बाती पुस्प जन्मा बोत नहीं करते।

िण क्षेत्र में यह करा गया है कि परिवत क्षेत्र प्राणा है को ना
रहमें का योग नहीं करते। "तमें बाते का श्रोक करना यो प्राप्तमें बात है। तर
न करने का उरोग करना उनित है। पर गोलाकारों ने प्राण रहन का शाक कैया
और क्या करना चाहिया। यह शाहा करके बहुतकुक पत्त्रों की हो, जीर की
पत्ती में कहा है कि शुक्त पत्र काशानी लोगों का प्राण रहना यह धोक की है।
कारण है। किन्तु "तनी बाल की गाल निकालते रहने की कीपना शोक करना
धारण का ही मन्या पा दुस्त कामा अवस्था परवाह करना देश करायक
भय करने ते की भी लाजना रहन नहीं बाती। यहाँ परना है वस्त्र कि है
बानी परय का गोना बात पत्र ही भी होती है।

] बाता ५९० का रोजा बाद पक हाला हुता है।] ﴿ १६) देग्यांत धेणा दाहे ही नक्की किर्मा (यहके) क्सीन बा। हुआँ र वें राखा क्या (९१%) न ये। भार धेला गीनहीं हो सकता कि हम खब स्मेर अर्थ भागत क्की हो।

्रिष्ठ कान पर रामानुक भाष्य में वो टीस है जर्म किया है। पर्कि किस के पेटा विक हाता है कि 'म अवान् परमेश्वर और नूप व राक्षे होगा अवान अन्यान काम्या नाम वहि पहुके (अवीतराव में) वे और अग्र हतिवान है नापरमेश्वर और आग्या बोनों ही प्रकृष्ट कनन और निय है। किन्द्र यह अनुमान दीन नहीं है साध्यापिक आवह का है। क्यांक्र क न हि प्रपटमामि ममापनुचाङ् यच्छाकपुच्छावणमिनिद्याणाम । अयाच्य सूमावसपानमृद्धं च ये सुराष्प्रमपि बाधिपायम ॥ ८ ॥

मञ्जय तवाय]

धवयुक्त्या श्वरीकेर्य गुडाकशः परन्तपः। म योसस्य नित गाविन्यसुक्त्या तूर्व्यो वसूय ४३१९॥

तमुद्राच ट्यांकमः प्रद्यमस्य मारतः। समयासम्यासम्य विवीदन्तमिष् यत्रः॥ १०॥

[यन ओर ना श्रतिय का न्यबम आर पूनरी ओर गुक्टम्मा एक उप्तथय | के पानरों का सब - इन श्रीचानानी से अरे था भार - क कनके स पट कर | मिश्रा मीतन व शिंव नैयार हा बोनवाब अनुन वा अव अनवान न्य श्वात मे] उनक तथ्य कराय का उपन्या करते हैं। अनुस की शाना थी। कि स्टान क्रम कस स भारमा का करमाण न होगा तभी स जिन उत्तर पुरुषा न परद्रद्रा का जन । प्राप्त कर अपने आप्या का प्रशासम्याग कर सिप्रा है व प्लावनिया से बेना । क्तार परन इ ै गई। स गीना व उराना का भारम्म हुआ हू । सालान बहुन इ | कि मनार की चाम-माक व परणने न शीप पण्या ह कि आ सजानी पूर्णा के बिबन स्थितं र अनादिनायम दा माग पार आ रह है । शीना है है और सीपार रम्य) । भगमनान नापासन करन पर शुक्रमरीनी पुरूप नवार छात्र कर । भारत से मित्रा मेप्पन विस्त हं ता जानमरीत्य दूसर आध्यज्ञानी जान न प्रधान | भी स्वथमानुसार राग्ये = करपाणाथ ननार व संदश्चः स्मप्तहारा म*ासना नमय* | स्यापा करते हैं। प्रदेश साथ का नास्त्र था नास्त्रानिका करते हैं। भार तुसर ा । बन्नपार्यं वो बीग बहुत है । अब - तथा)। संयदि त्रानी निद्रार प्रचित्रहरू । तथानि जस कमताग ही प्रीयर भद्र हानगीता का यह निकाल भाग कराया शामा (गीता)। इत ननी प्रिभी में न भी भाग र मन भा बाह मी रह

र्षे हि न साथयन्त्यतं पुरुष पुरुषयंत्र । समयुःससुनं भीरं साऽमृतस्याय कल्पन ॥ १० ॥

न करके) उनको त सहन कर। (१५) क्योंकि ह नरक्षत्र ! मृत्र आर कुग्न की समान माननवाके श्रिष्ठ जानी पुरूप का उनकी स्वया नहीं हाती थहीं अमृतक्ष अर्थात् अमृत अद्य की रिपत्ति का प्राप्त कर केने म समुक्ष होता हूं।

िक्स पुरुष का ब्रह्मात्मकपञ्चान नहीं हजा आर "सीविब हिसे नाम-मपासम् सातः मिथ्या नहीं बान पन है वह बाह्य पनाधीं आर नित्रया के समोग से होनेबार बीत रुण आहि या मुख्य म अहि विवस मी वस्य मान कर भाग्या म उनका भण्यारोप किया करना है और न्स कारम से उनकी दुरन की पीटा होती है। परन्तु विसने वह बान किया है कि से समी विसस महति के हैं (भागमा अस्ता आर असिस है) उसे सम्ब आर वाप पड़ ही से हैं। अप अबुन से मनवान यह कहते हैं, कि नम समग्रहि से दू उनका सहन कर। आर यही अब अग्रेड अच्याय म अविक विस्तार से वर्षित है। शाहर माप्य म भाग चयु का अर्थ नस प्रकार किया है - मीक्टे एमिपिये माना अधात किनले बाहरी परार्थ माप बाँत ह या शांत होत हैं उन्ह िनिदर्भा कहते है। पर माना का निक्य अथ न करक उक्त होत् हेरा मी अप करते ह कि लित्रका से मापं कानेवाल सक्त-कप आति बाह्य पडाओं की माना | करते हैं| आंद उनका किया से बा राध अर्थात नयांग हाता है| उस मावा स्पन कहते हैं। वसी अब को हमने स्वीहत किया है। क्याकि, वस स्मेत के बिचार गीता में आगे वहाँ पर आबे है। (गीता १-२६) वहाँ 'बक्सराय' शक्त है। आर 'मानासकी शक्त का हमारे नियं हुए अध क समान अब करने है रन राना चर्रा ना अब धन ही वा हो नाता है। तथापि इस प्रनार ने दोनों घर मिस्ने इसते ह ता भी मानात्वका वस्त प्राना दीन पत्ता है। स्पेकि मनुस्पृति (६ 🄞) में न्हीं अथ म मानासङ्ग सम्ब आया है और ब्रह्शरण्य कापनिपद म भगन ह कि मरन पर बानी पुरुष के आहमा का सामाओं से असन्तर्ग (मानाप्तसम) होता ह। अचात् वह गुन्त हो बाता ह और उसे सका नहीं रहती (व साध्य ८ ६ १४ व स शांमा १४ °)। शीनोग्ण नार सुप्यत स्व पद उपव्यक्षणा मन र । "नम राग क्षेप सत् असन् और मृत्यु अमराप "स्थानि परस्परविरोधी उन्द्रा का समावंश होता है। ये सप माया-मूर्णिक बाब है। "सक्षिय प्रस्ते हैं कि अनित्य मात्राम्परिके इन बल्बा की | धार्तिगण्यतः सह पर पन बादा से पृति का चलाये दिना अक्रमासि नहीं होती (गीया ६ ७ ८ जार गीयार म १३ ६ आर ६ -- ६० हेग्से) | **वा या मधान्य ही हाँद्रे** में इसी अब का व्यक्त कर किन्माने ह

वृद्दिनाऽस्मिन्यथा वृद्द कीमार्र योवनं जरा । तथा वृद्दान्तरमानिर्धारस्तम न भुद्धति ॥ १३ ॥

§ ६ मात्रास्पर्णास्त् कीस्तय जीताच्यसुम्बर्ग्यस्यः। आगमापायिनाऽनित्यास्तास्तितिसस्य भारतः॥ १४ ॥

| स्थान पर प्रतिपाप श्वता ही है ि सभी निन्द है। उनका पारणरिक सम्मन्द | यहाँ क्लायपा नहीं हु आर बनावने की बात आबस्पकरा भी न पी। कहाँ | पेशा प्रवक्त आचा है वहाँ गीवा म ही एंटा अंद्रेश विकास्य (गीटा ८ ४ | २६ ३२) १७४२ रीति से बन्याया त्या है, ति समल प्राणियों क द्वारीप म | नेहचारी आना में नवाल एक ही परमेश्वर हैं।]

(१६) क्यि प्रसार तह घारण बरनेबाल की इल इह स बाक्सन स्वानी और इत्तारा प्राप्त हाता है उसी प्रसार (आग) दूसरी इह प्राप्त हुना बरती है। (इसक्सि) इस स्थिय में शांी पुरुर ≋ा मीह नहीं हाता।

[अञ्चल सन मे यहासायण रुपामाह था कि अमुद्र को मैं किन मार्ने : "सन्धिय उत वृर करने क निर्मान सत्व की इष्टि थे मगानान् पहस्र हिंदी हा दिवार शनकान इ. ति महना क्या ह और मारना क्या है (स्वास | २१-३) ⁹ सनुष्य क्षक बहुत्रपी निरी वस्तु ही है करन वह आर आरमा का l समुष्य है। इनन – अहड्वारम्य स व्यक्त हानेसमा आत्मा निन्य आर अमर हि। वह भाव है यन या और कब मी रहेगा हो। अन्यव मध्ना या मारना । दार इंतर मिन उपयुक्त ही आही हिना जानकता आर उत्तरा दीका ही स करना] पादिषे । भर वार्ता रह गह रह था बह प्रश्न ही है कि वह अनिन्य और |नाध्यान् ६। आव नहीं तायय या नहीं तातायायाम नदी उनका ता }नाध इति ही राहे− अध वा श्यापान वासू-पुर मानन भूर (साग भीर एक इह पुर तो शह ना क्या व अनुसार भाग दृत्ति। ेर निरं न्नि नहीं रहते। अयदा उमक भाषा कर वर्षा नहीं। | मण्डाच इ.स. इ.स. इ.स. इ.स्था म दिखर कर ना निक्क हाना । । हर्ष का शांत्र करना पार करने हैं। पर गर्द अस्ति हा पर गर्द अस्ति । चार्च कियान्यन व्हें नानाम हात नमात्र का त्राम हात इ. उनके निय । शाक्ष कर्य। न करें। आध्य अत्र धरवान् इन कविष नगरूम का स्वस्य । बतन कर सिराम है कि उतर 🕳 छ क करना व लग नहीं 🔞

(१८) ह प्रीतिमृत्यं प्रीतारण या सलहार क्षत्रकों साराधी ज्यात् च्यादिय वर्षायं वं (ती या से) वं सदार हे अल्यों क्षत्रेत हाती हे कार च ग्रहणा है। (अवण्यं) चे जलाय अवल्य विज्ञावना है। हे सत्रत्र '(ग्राव्ह अविनाशि त तबिकि धन सम्मिष्ट ततम। विनाशमध्यस्यास्य न कश्चित्कतमहति ॥ १७ ॥ भन्तयम्त इमे बेडा शित्यस्योक्ताः द्वारीरिणः। अनादिलोऽधमयस्य तस्माद्यभ्यस्य भारतः॥ १८ ॥

। द्विपिक को आन्दाय मान भी कें तो आगे अठारहदे स्त्रोद में स्वर्ष सहा है 🎏 म्यक या इस्पस्ति में आनेवाले मनुष्य का दारीर नाद्यवान अवात अनित्य है। अवदाद आत्मा के साथ ही साथ माणबहीता के अनुसार, नेह नो मी नित्य नहीं मान सकते। प्रकट कप से सिद्ध होता है कि एक नित्य है और वसरा सनित्य। पाटका को यह विस्तराने के लिये – कि साम्प्रवायिक शप्ति से कैसी गींपासनी] भी **धा**ती है ! — इसने नमुने के देंग पर यहाँ इस श्लोक का माध्यसाम्यवास अस स्मि दिया इं। अस्तु वा सत् है वह क्षमी नष्ट होने का नहीं। अत्यूष संस्थरपी आरमा का सोक न करना आहिये। और तत्त्व भी दृष्टि हे नामरूपालक देह आदि अयदा सुरश्बुए। आति विकार मुख्य ही बिनाशी है। "सबिये उनके नाम्ब होने का धोक करना भी उचित नहीं। एसक आरम्भ में अक्रन संही

यह नहा ई - कि बितना शोन न करना चाहिये उसना न शोक कर रहा है - वह विद्व हो गया। अन 'वत और 'अवत' के अधीं ना ही अगम ही अग्रेका में और मी स्पष्ट कर बतलाते हैं :~ी (१७) स्मरण रहे कि यह (बगत्) किसने फैक्सपा अपना ग्यास निया है 👊

(मूस आत्मत्वरूप त्रसः) अभिनाधी है। "स अब्यक्त तस्य रा विनाध धरने 🤻 क्ष्मि कार्र भी समय नहीं है। पिक्रके श्लोक में किले सत् कहा है। उसी का यह क्यान है। यह ध्तरा

विमा गमा कि शरीर का त्वामी अयात भारम ही 'निरंग भेगी में आता है। भन मह करराते हैं कि भनित्य या अत्तत किसे कहना चाहियं —

(१८) नहा है कि को धरीर ना स्वामी (आत्मा) नित्य, अविनामी भोंC भनित्स है उसे पात होनेवाक ये चरीर नाधवान अवात अजित्य है। अस्टर्व है मारत ! त. यह कर।

िसारास "स प्रकार निरम अनिस्य का विकेद करने ने ती यह मान ही बात होता है कि मं अमुक को मारता हूँ, और पुत्र न करने के लिये असन ने था नारच कियलाया वा वह निर्मृत हो चाता है। नहीं अब वो अन और

। अधित रख करते हैं −ी िक्यांकि बहु आस्मा नित्य और स्वय अक्ता है। रोल ता सन महिते

| का ही ह । वटोपनियन् में यह और अगस्य क्ष्मेंक आया है (क्र = १८ १९)।

१६ नासता विद्यंत मादा नामावा विद्यंत सतः । उमयोद्यं ब्रह्मोऽन्तस्त्वनगोस्तस्यवृधिभिः ॥ १६ ॥

(१६) को नहीं (असल) हैं वह हो ही नहीं सकता और में हैं (उर्) उसना अभाव नहीं होता। त्रकामनी पुरुषों ने अंत और असल रानों का अन्त केंद्र दिया हैं – असल १५ न उनके स्वकृप का निजय किया है।

िइस स्त्रोक के अन्त शुरू का अय और 'राद्वान्त' 'विद्वान्त प्रव दिवात्व राष्ट्री (गीवा १८ १३) के अन्त का अय एक ही है। शाधवकाय (३८१) में अन्त शरू के वे अब इ - स्वरूपप्रान्तयोरन्तमन्तिकेऽपि प्रमुखते। "स स्तोक म सत् का अध जहां और असत् का अर्थ नामन्पालक इस्य सम्मृ है (गीतार, म प्रदे ६-२३ और २४ - ४७ मेरो)। रमरण रहे कि जो है उसका अध्यक्ष नहीं होता जत्याति सन्त हेस्तन म यद्यपि चन्नाममार में स्थान रीप पर शो भी अनमा अथ उक्क निरास है। वहाँ यस वस्त से वसरी बस्त निर्मित है - स्ता बीब से इस - वहाँ सत्वामकाद का शत्व उपयुक्त होता है। प्रस्तुत श्लोक म नस प्रकार का प्रश्न नहीं है। बक्तक्य इतना ही है कि तत अवात वो है उसका अस्तित्व (शक्) और अनत अधात को नहीं है उसका अभावा ये होना किया बाजी सदैव कायम रहनवाले हैं। हम प्रकार रम स रोना के माब अमाब की जिल्प मान छ ता आगे किर आप ही आप किता पत्ता है कि बा कित उसका आहा बाकर उसका असत नहीं हो बाता। परन्तु यह अनुमान और सन्तावबाद में पहले ही ब्रहण की हर पक क्ला की | कायरारणक्य उत्पत्ति ये शता एक सी नहीं हैं (गीतार म ७ ४ १ ६)। माञ्चनाय म नम नहेक के नासता विवर्त भावः वस पहार चरण क विवर्त मार्च स्त्र किल्ला ⊹ श्रमार्च ग्रेसा पत्रकेंट है और उसका यह अध किया है । कि अस्ति यानी आवस प्रकृति का अमान अमानुनाध नहीं होता। और **बर** ित तुमर चरण में बह कहा है कि सत का भी नाम नहीं हाता तब अपने हिंदी संस्काय के अनुसार मजाबाम ने "स अनेक का पेशा अब किया है कि े सन् और अभन् होना नित्य है। परन्तु यह अब सरक नहीं हु। "सम न्यंचातानी रे। क्योंकि स्वानानित रौति से जीन पहला है कि परसरविदेशी असन् और । एन चर्चा के समान ही अभाव और मात्र ये हैं। विरोधी घरू भी न्स स्वस पर प्रयुक्त है। एव वृक्षर परण में भाषायु नामानी विद्यन सतः यहाँ पर ो नामाना में यरि अमान चरत ही केना पत्ना है तो प्रसर है कि पहल में मान ग्रन्त ही रहना पादिये। "नन शतिरिक्त यह बहन के सिमे - कि शसत् भीर यत में होनी नित्य हैं - 'अन्त्रथ और 'बियत "न पहा के हो ग्रर प्रयोग बरन की केंद्र आवष्यक्या न थी। किन्तु सञ्जापाय क कथनानुमार बडि इस अच्छायांऽयमशाराज्यमक्षणाञ्चाप्य एव च। नितय च्यमतः स्थाणुरच्छाऽयं मनातमः ॥ २४ ॥ अध्यक्षाऽयमचिक्त्याज्यमिकायाँऽयमुच्यतः। तस्मावयं चिद्वियं नातुः॥चितुमहत्ति ॥ २० ॥ ६६ अयः चनं भियजार्वः नित्यं वा मन्यसः मृतमः। तथापि त्वे मत्तुष्वाचाः नित्यं भावनुमहत्ति ॥ २६ ॥ जातस्य हि छुवा सृत्युध्यं जन्म युवस्य च। सम्मावयोज्ञायाँ च न त्यं शायितमहत्ति॥ २० ॥

, द्वारात उत्तर स्थान्त की है। पिठके तेरहों स्थान ॥ शास्त्रत क्यांनी ओर हराया | जन तीन अवस्थाओं को बी स्थाय उदयुक्त दिया गया है वही अब तन धरीर | ने विषय में विचा गया है।]

(< ८) (इसी मी) न करनेवास्य न बस्नवास्य न मोमनेवाल्य शीर न सस्वेतवास्य यह (आस्मा) निस्य सबक्यापी विश्वद, अवस्य और सनावन अर्थात् विरस्तन है । () इस आसा हा ही अस्यन (असान या निजया को गोपर नहीं हो स्कर्मा)

भिक्तम् (अधात् बो मन ए मी बांगा नहीं बा क्कता) और अधिकाय (मर्बोर क्कि किमी दी विकार की उपाधि नहीं है) करते हैं। "उधिक उस (आसा की) "न मरा का सकत कर उक्का दोक करना ठोके अधिक नहीं है। "ह कार्या उपाधिकों ने विवार है। जब कार्या प्रसाद साथा कार्रे स्पृष्

शिर बणन उपनिपर्ण से किया है। यह बचन तिमुच आत्मा ना है स्पृष्ण हा नहीं। क्यांकि असेवतार्थ वा असितार्थ कियाण समुख को उस्ता नहीं क्यांकि (तीतारहस्त्र प्र टेगो)। आत्मा के विश्व मे देशत्साध्याक का के अस्तिर्म विज्ञान है उसके आधार से सीक न करते के दिन्य यह उपपाधि अस्तार्थ मार्थ है। अब कार्किन कोर्ण केया पूर्वपक्ष करें कि हम्म आत्मा को तिस्व नहीं सामार्थ "ठाव्य तुग्हारी उपपित हम प्राप्त नहीं सा इस पुबरका का प्रथम उज्जैत करते.

(६) अवना चिंग्यू एंधा मानता हो कि वह आरमा (नित्य नरीं गरीर के भाव हो) अदा बन्भता या सदा मरता है तो भी के महाजड़े जिल्हा बाह करना मुक्ते अधित नहीं। (२७) क्योंकि वो बन्मता है उत्तवी अन्तु निमेश्य है भीर वो मरना ह उत्तथा बन्मा निमिश्य है। इत्यक्षिय (इत) अगरीहार्ष चर्च का (अगर अक्रिन्य केर मत के अनुसार भी) धोष करना दुक्को अधित नरीं।

य पने वाति इन्तारं यद्येनं मन्यत इतम । उमी ती न विज्ञानीता नार्थ इन्ति न इन्यत ॥ १९॥

न जायते ज्ञियते वा कमाचिकाय भूता मधिता वा म सूचः। अञो नित्यः भाज्यतोऽय पुराणो न ब्रम्यते इन्यमाने भरीरः॥ २०॥

> बब्गिविभाष्ट्रियं नित्य य प्रमानमध्ययम । कथ न पुष्टपः पार्थ कं घातयति इन्ति कम ॥ २१ ॥

वासांचि जीजांनि यथा विद्याय संवानि गृह्याति नरोऽप्रधानि । तथा द्यारीपाणि विद्याय जीजांन्यन्यानि संयाति नवानि देही ॥ २२ ॥

मैनं छिन्दल्ति शकाणि मेनं दहति पावकः। न चैनं क्षत्रयस्यापो न शायपति मास्तः द्व २६॥ ' "फो अतिरिक्षः महामारत के अन्य स्थाना म मी पेवा बचन है कि नाख से

चन प्रसंहण है। "से बाब की बीडा का ही यह मारने और मरने की **हांक्रि**क १५)। गीता (११ ३३) म भी आयं प्रक्रिमाय की ভয়টে ₹ (লা मापा से बड़ी तुल्व मगवान ने अबन को फिर करस्पया है कि भीष्म द्रोग आह का कासरवरूप से मने ही पहले मार जास्य है। जु केवल निर्मित्त हो वा। (१९) (घरीर ६ स्वामी या आग्या) को ही मारनेकाला मानता ह या पेना चमक्ता है कि का मारा बाता है उन होनों को ही एका हान नहीं है। (क्वोंकि) यह (भारमा) न तो मारता है और न मारा ही बाता है। () यह (आमा) न वो कमी कमवा है और न मरका ही है। येवा भी नहीं है कि यह (एक बार) हो कर किर होने का नहीं। यह अब, नित्य शास्त्र और पुरावन है। एव सरीर का क्या हो बाब तो मी मारा नहीं बाता। (२१) है पार्थ किस ने बान किया नि मह भाष्मा शनिनाधी नित्य भव और अभ्यय हं वह पुरूप निती वा विते मरवावेगा और निधी को वैसे मोरगा ? (२) बिम प्रकार (काइ) मनुष्य पुरान वर्कों को छोड़ कर नथे शहण करता हु उसी प्रकार नेही अधान् शरीर का न्यामी आतमा पुरानं शरीर स्वाग वर वृक्षरं वय शरीर भारण वरता है। (э) इसे अधार आत्मा की शक्ष काट नहीं तकरें। इस आग क्या नहीं कारी बसे

ही रुखे पानी मिना या गण नहीं लक्ष्मा और बाबु मुना भी नहीं छन्ती ह। [बच्च की बहु उपमा प्रवक्ति है। महामात्व म एक स्वान पर, एक सर (पाना) धोड़ कर कुरोर यह में याने का दशन्त पाया बच्चा है (ग्रा. | और एक अमेरिकन प्रथम्बार ने यही कच्चा पुरस्क में नह बिष्ट कोंग्रेस ए

देशी नित्यमवन्योऽयं दह सर्वस्य भारत। तस्मास्तर्वाणि मृतानि न त्व शासितुमदत्ति ॥ ३० ॥

[अपन बन्नु समझ कर बाँद बाँद कोंग आव्यम से आत्मा के विराय मा कितना ही विचार क्यों भा किया कर पर उसके सबे खन्म को बाननेवाने कोंग बहुत ही बोमें हैं। म्हीते बहुतेर लोग मृत्यु के कियम में ग्रीफ किया करते हैं। म्हाते ते देखा न करते पुण विभार से आत्मस्वरूप को सभाम रीति पर दमस के और शोक करना कांद्र में इसका यही अर्थ है। बडोपनिस्ट (२ ७) में अग्रामा का कमा मही मेंग का हो।

(२) सब के घरीर में (रहनेवाके) घरीर का स्वामी (आस्मा) सवण अवस्य अर्थोत् कमी भी वच न किया बानेवाला है। अतुएव हे भारत (अनुन)! उन अर्थोत् किसी भी माधी के विश्व में घोक करना ग्रहे ठविक नहीं है।

िअन्तक यह शिक्क किया गया कि सास्त्य या सन्वासमाग के तत्वश्रमा तुसार आतमा अमर है और वेड का स्वमाब से ही अनित्य है। "स बारम भाइ मर या मार, उसमे 'धोक करने की कोण आवश्यकता नहीं है। परन्त बिट कोण जससे यह अनुमान कर से कि कोण किसी का मारे तो इसमें भी पाप नहीं को बह मबहुर शृक्ष होगी। मरना या मारना नन ने शन्त्रों के अवीं का यह प्रथकरण है अरन या भारते में वो बर कवता है उस पहले पूर करनेके किये ही बहु शान क्लस्त्रया है। मनुष्य तो आ मा और देह का वसुबय है। इसमें आत्मा अमर है इस्तिय मरना या मारना में बाना श्रम उसे उपमुक्त नहीं होते। बाकी रह गई कह बह तो स्वमाय से ही अनिम्य है। यह उक्ता नाय हो आय तो शीक करने योग्य कुछ है नहीं। परन्य यहम्हा या काल की गति से कोई मर बाब का किसी का कोइ मार डाके, सी उसका मुग्र-दुरुप न मान कर चीक करना क्रीड है तो भी वस प्रभ का निपध्स्प हो नहीं बाता कि पुत्र कैसा थीर उर्म करने के किये बानवृत्त कर, महार्थ हो कर द्योगों के गरीरों का नाध इस क्यों करे। क्ष्मोंकि रह यदापि अनित्य है तपापि आ मा ना पका करवान था मोश सम्पादन कर देने थे स्थि देह ही ती पक साकन है। अथवा किना योध्य कारणा क निनी वसरे को मार डाकना में दीना चाम्यनुकार भीर पातक ही है। इन्हिंध मरे क्य का डीक करना कार्यप उपित नहीं हैं हो भी "सना कुछ-न कुछ प्रवस कारण बतधाना आवश्यन हैं कि एक वृत्तरे की क्यों मारं। "सी का नाम प्रमीधम निकेद ई और गीता का बास्तविक प्रतिपाण विषय मी यही है। अब औ न्यानवण्य-व्यवस्था नाज्यमान ना ही समात है उसक अनुसार भी यह करना अभियों ना कटक्य है इसिये भगवान वहते हैं कि यू गरने मारन का बोब्ह मत कर। वतना ही नहीं

§ अध्यक्तादीनि मक्तानि स्पक्तमध्यानि भारत । अध्यक्तनिधमान्यव तत्र का परिदेवना ॥ २८ ॥

इ. इ. आसर्थयत्पन्यति कश्चित्रनमाश्चयप्रस्ति तथैय चाम्यः ।
आसर्थयस्यस्यान्यः ग्राणाति स्त्याप्यनं वत्र न चैव कश्चितः ॥ २९ ॥

| पूर्वपत मा उदर है। आत्मा को नित्य मानो चाहै अनित्य रिम्क्शना इतना है।
|है कि नेना ही क्क्षां म श्रंक बरने का प्रयोजन नहीं है। गीता हा यह श्रंका |
|हिंद्यान पहले ही क्ष्य कुके है कि आप्ता सत नित्य अब, अविराध और अनित्य या निर्मुण है। अस्त वह अनित्य ह अत्यव्य कोक करना उचित नहीं। |
"सी ही जायन्याम्ब के अनुनार दूसरी उपपार्ष चरामत हैं —]

(५८) सम् भृत आरम्भ मं अध्यक्त मन्य मं स्वक्त और मरणसमय म पिर अप्यक्त होते हैं। (पेती यि सभी की स्थिती है) तो सरत । उसम स्रोक्त किन स्रोत का ।

िअस्यकः शब्द का ही अव ह - विश्वया को गोष्यर न होनेबाला । मृह पन आवर्ष्ट इन्य से ही आये जम नम सं समस्त म्बर्फ सिंध निर्मित होती है भीर अन्त में अर्थात प्रवयकात्र में एवं स्थक सुद्धि का फिर अस्यक्त में ही क्य हो गता है (गीता ८ १८) इस सारविद्यान्त का अनुसरण कर, न्य स्तेक भी रहीसे हैं। सास्थमतबाक्ष के रस सिद्धान्त का श्रृद्धाता गीता रहस्य के सातवे और भारत प्रसरक में किया गया है। किसी भी पत्रथ की व्यक्त स्थिती गरि र के प्रभार कमी न कमी नप्र क्षानेकाकी इ. ता का स्वयंद्र स्वरूप निस्ता से ही । नाधवान है उसक विषय म धोव करने की क्षान आवस्त्रकता ही नहीं। यही भान अन्यतः इ. बन्छे अमाव शब्द त समुक्त हो पर महामारत के सीपव । (म. मा. मी. २६) म. आबा है। भागः अटबनाटापविताः पुनमाटधन गताः। न ठ तद न ठपा व्ह ठन ना परिव्हता॥ (स्त्री १६) व्य स्प्रेड म 'अन्यसन भिषात नकर संदर हाबाना न्य शरू का मी मृत्यु का उद्देश कर रुपयाग किया गया है। सारम्य और वंदान्तः दोना शाक्षा व अनुसार श्रीफ करना बढि ! स्पर्भ मिक्र होता है और आग्मा का अनित्य मानन से सी यति वही बात गिक्क दाती ह सा फिर साम मृत्यु के किएया में बाहर क्यी करते हैं ? आत्मान्य व्य-सम्मन्त्री अञ्चन ही इतरा उत्तर है। क्योंकि --]

(२) माना वीर्ष ना आध्य (अत्भुत बन्तु) तमन वर नत्तरी भार तन्त्र हे कीर भाष्य अगिय एकत् वर्षन करना है और कार माना भाष्य अमल तर मुन्ता है। परन्तु (इस क्षार हेम वर बनन वर और) मुन वर भी (प्रनम) बीर नी तक्षन) नहीं बातना है।

भयात्रणातुपरतं मंस्यन्तः स्वां भहारथाः । बेपां च त्वं बहुमता भूता बास्यसि छाषवम ॥ ३५ ॥ अवाक्यवादांका बहुन्वदिप्यन्ति तवाहिताः। नियन्तस्तय मामर्थ्यं ततो व मतरं म किम ॥ ३६॥ इता वा प्राप्त्यसि स्वर्ग जिला वा भारतसे महीम। तस्मादुष्तिष्ठ कान्तव युद्धाय कृतनिश्चयः ॥ ३७ ॥ शुक्रदुःन सम कृत्वा रामासामी जयाजया।

ततो युद्धाय युज्यस्य मेर्ब पापमबाप्स्यमि ॥ ३८ ॥ (६) (मप्र) महारथी समझग कि तु चर कर रण स माग गया: और अन्हें (आब) न् बहुमान्य हो रहा है वे ही तेरी बोग्वता कम समझने सम्मा। (३६) पर्वे ही तेरे सामध्य की निन्ता कर सेरे शतु ग्रंमी ग्रेसी अनेक बार्ते (हेर विपय म) करी बा न बहुनी बाहिये। वससे अधिक व वसारक और है ही क्या ? (३७) मर गवा तारनाको अपना भार बीत गया ता पूर्णी (काराय) मौगेन्य। "तस्त्रिके हैं

अवन ! युद्ध का निश्चय करके उट । ि उद्विक्तित विभवन ने न केवल यही सिक्क हुआ कि सारय **स**न ^स | अनुसार मरन मारनेका धाक अ करना चाहियं अनुसुत यह मी सिक हा ग^{दा} कि स्वाम के अनुसार यद करना ही क्वरव है। तो भी भग इस गड़ा नी

| उत्तर रिया बाता है। कि अगर म हानेशब्दी हत्या का पाप⁴ कर्तों को समता है ्या नहीं। बारतव में न्य उचर की युक्तियों कमवीयमाग की है। इसक्षिम ^{उसी} | माग की प्रस्तावना वही हुए है। | (१८) मुप्त-तरा अपन तुक्छान और वय परावय कामा मान कर फिर **हर** मै

रंग जा। एका करने के नुक्ष (काइ मी) पाप रूपन का नहीं। [ममार मैं आय जिताने के वा मारा है - एक धार व और वृत्तरा बांगी। "नम क्रिप्त माध्य अथना सन्याम माग के आचार को यान में को कर अर्फ़ी

| युद्ध काढ मिना मींगने के रिय तैवार हुआ था। उस चन्यासमाग के तस्वश्रनानुसार ही भाग्या वा या देह वा बार वरना उजित नहीं है। मगबान ने अर्जुन की शिद्ध कर तिप्रशासा हु कि सुग्र और तु गा को समबुद्धि से सह अना भारि^{के है}) एवं स्वधम की आर प्यान है कर युद्ध करना ही श्रुनिय का उधित है। तथा सर्भ-

| बुडि से मुड करन में कार्य भी पाप नहीं समला । परन्तु इस माग (साम्प्य) की | मत र कि कभी न कभी नवार छाट कर चन्याम 🛎 छेना ही प्रन्यत मतुम्ब की

नम जान म परम कनक्ष्य है। इनसिये नप्र बान पड ता अभी ही पुढ कोड ^{क्}र

\$ स्वधममिष चाक्स्य म विक्रिमित्महिस । यर्म्याञ्चि युद्धाच्छ्रेयाऽन्यत्सित्रियस्य न विचतः॥ ३१ ॥ यहच्छया चापपर्च स्वर्गद्वारमपावृतम्। सिवनः सोषयाः पाथ रूपन्त प्रक्रमीव्यम् ॥ ३२ ॥ अथ चन्यमिमं धस्य संवामं न करिप्यमि । ततः स्यथमं कीर्ति च हित्या पापमबाप्स्यसि ॥ ३३ ॥ अकीति चापि यतानि कथियपन्ति तञ्ज्ययाम । सम्भावितस्य बाबीतिर्मस्यावतिरिच्यत् ॥ ३४ ॥

। बस्दि हडाइ में मरना या मार राश्या यं येना बाय धनिययमानुसार दुरुको आवश्यक ही है -]

(३१) इलके सिवा स्वयम की ओर रेपे ता मी (इस समय) हिम्मत द्वारमा तुभ उचित नहीं है। श्योंकि अमाचित युद्ध की अपेक्षा शक्षित का असम्बर

भार इस है ही नहीं।

िन्द्राम की यह उपपत्ति आगे भी श बार (गीता 8 % और १८ ४७) ब्लामह ग्रह है। जन्यान अयवा मारुय भाग क अनुसार वर्षाप कमर्यन्यामरूपी वित्य आध्यम अन्त ही सीटी है ता भी मन आदि त्मति बनाओं हा बयन है। ि एउने पहले जानुकृष्य की व्यवस्था क अनुसार ब्राह्मण का ब्राह्मण सम और धनिय को धनियक्तम का पासन कर राष्ट्रशाक्षम पूरा करना चाहिये। अत्याप इस और का और आगे के श्लाक का तात्वय यह है कि एहरवाशमी अहन की मक करना आक्ष्यव है।

(३२) और र पाय! यह यद आप दी आप लूस हआ त्या का बार ही है। पैसा मुद्ध भान्यवान श्रीनवी ही नी मिन्स नरता है। (३३) अन्यव विने त (अपने) पर्म के अनुतुक बह युद्ध न बरगा तो खबम और कार्ति ग्रो कर पाप क्दोरेमा। (३४) यही नहीं वस्ति (शव) साग शेरी असस्य कव्यक्ति राज रहेरो। भीर अपनय तो नम्मानित पुरुष के खिने मृत्यू से भी कर हर है।

[भीइरण ने यही तत्व उशागपर्व में विश्विर का भी करमाथा है (म स्य ड ७२. ५४)। बहाँ यह श्रोक है -- बुक्शनस्य व्य वा निम्न बन्नी बाउमिनक्पणमः। महागुणी वधी राजन न गु निन्धा कुन्धीवेका ॥ परन्तु गीता म इसकी अपका यह अब सक्षेप में है। आर गीनाग्रन्थ का प्रचार भी अधिक है। रच कारण गीता क 'सम्मावितस्य । इत्यादि वाक्य का बद्दावत का सा उपयास दोने सम्प ह । गीता क और पहुंतर औक भी इसी के बमान नवसा रास्थ मागी में प्रचित्र हो गये हैं। अन कुणीति का स्वरूप बतुयात है - }

इयवमायात्मिका बुद्धिरकद कुरुनन्त्रन । बहुणासा शनन्ताक बुद्धयोऽस्वयसायिनाम ॥ ४१ ॥

िष्ट विकास का महत्व गीनारहस्य क वसव प्रवास (पूर ५८६) म | टिक्टाया गया है आर अधिक कुछवा आग गीता में भी किया गया है (गीता ६ ८ - ८६)। "तका यह अब है कि कार्यागमार्ग में यदिण के मिर्टित मिते, ता किया टुआ वम क्या न का वर अगल क्या म उपयोगी हाता है और प्रापक कम म "वकी करी हाती है, एक अस्य में कमी न कमी तकी वाहती | मिक्सी ही है। अब वमयोगाहा का दुवरा महत्व-पूर्ण विकास्त वरुगते हैं —]

(४१) हे हुप्तन्तन। "च माग में स्वरवाय-बुढि अबात् शय और अवार्ष मा निस्स क्रोत्यासी (इज्लिक्सपी) बुढि एक अयात् एकार एउनी पढ़ती है क्याढ़ि किनसे बुढि सा ("च प्रशार एक) निस्सय नहीं होता उननी बुढि अयार्ष नावनार्थ अरोक चारणओं थे युक्त और अनन्त्र (मनार सी) होती है।

[सरहत में बुद्धि घन्त्र क यनेक अर्थ हैं। ३९ वे ओक में बह घन जान के अर्थ म आया है और आग ४९ वे स्तर में "ए 'बुद्धि शम का ही समझ न्यांज वासना मा हेता अब है परना बुद्धि सन्द के पीछे न्यां स्पापितना विशय है। न्यांक्रिये न्यां कोंक्र के पूर्वार्थ में उसी सन्द सा यो हाता है। अवसाय अर्थात् स्त्रय-अशार्थं का तिश्वय करनेवासी हाहि क्रिय (गीवार म ६ एवं १६४-१६९ म्लो)। पहल इस इस इस्टिय स किसी मी भाव का सका बुरा किचार कर की पर फिर वानुसार कर्म करने की रच्छा या बासना मन में हुआ करती है। अतपुर "स " उम्र या वासना हो मी हुकि ही कहते हैं परन्तु उस समय भ्यवसायानिका यह विधेषम उसके पीड़े नहीं बगारे : मेर दिराकाना ही आवस्त्रक हा तो 'वासना मक बाढि वहते हैं ! इत कोंक के वृत्तरे बरण में लिफ 'बुद्धि चरु' ह उसके पीठे 'क्यवसासासन' वह विधेयण नहीं है। "सक्षियं बहवधनान्त 'वुडय' से 'बासना कस्पनादरहें अर्थ होकर पूरे क्षांक का यह अब होता है कि क्रिएकी व्यवसायात्मक सब्दि अवान् निव्यय बरनेशासी बुद्धि "न्त्रिय स्थिर नहीं होती, उसके मन में सन संग में न" तरह या वासताएँ उत्पन्न हुआ करता है। बुद्धि ए न में निश्चय करने वाधी "मिहर आर 'वासना "न होनी अर्थों को न्यान म रखे किना कम्मोन भी उदि के विकास का मर्म मशी मोंठि धमक्ष में आने का नहीं। ध्यवसायानक वृद्धि के स्थिर या एकाम न रहने से प्रतिदिन भिन्न विश्व बासनाओं से मन स्वम हो बाता हं और प्रनुत्य पेती अनेक सकते में पर बादा है कि साब पुत्रमासि के रिय अमुक नम नरी तो कर स्वर्ग की ग्रासि के क्रिमे अमुक नम क्रो । प्रश्त अप क्षी का कर्णन करते हंः⊸ी

- ६५ एपा तर्जमिक्ति सम्बेष बुद्धियोंगे खिमौ शृष्ण । बुद्धा युक्ता यया पार्थ कमव र्थ प्रहास्पति ॥ ३९ ॥

नन्यास क्यान छे≡ अवशा स्वभःस का पासन ही क्यान कर रैन्स्यारि छड़ाओं का निवारण शास्त्रसन्त से नहीं होता और न्सीस यह कह सकत है कि } अर्जुन का मून आक्षेप त्या का त्ये। क्या है। अतुस्व अन सम्बान करत रून े

(३) जात्य अधान नत्याविद्धा कं अनुवार नृत यह बुद्धि अधान रान या उरपति करार गाँग अस किय दुद्धि व युक्त होते पर (क्यों कं न झाटने पर मी) ह पाध 'न कसान्य इस्तेया मेठी यह (क्या) याग की शुद्ध अधान रान (तुक्को कराना है) स्वा

िभगवदीना का रहस्य समझने क छिय यह कार आचन्त महस्त का है। नायव द्वार म क्षिल का नाम्य या निरा बनान्त भीर याग शब्द म पानकुष याग यहा पर उटिए नहीं ह - नाग्य में मन्याममाग्र और गाँग ने कममाग्र ेरी का अस यहाँ पर केना चाहिया। यह बात गीता क 🥞 🧎 तक स प्रकर हाती है। ये अना माग स्वतन्त्र के "नक अनुवायिया का भी नम से 'नमस्य = मन्यानमार्गः और 'याग = बमयाग्मार्गा क्ट्रन ह (गीना ५)। ो जनम सारयनियादाल स्वात कमी-न कमी अस्त स कमी का उन्हें देता ही **धे**य मिलत है। इसस्यि तस भाग क तत्त्रज्ञान से अबून की इस धना का पूरा पूरा ममाबान नहीं हाता कि बुद्ध क्या करें। अनुग्रंक किम कुमयोगानिया का ऐसा । मत है नि भरवान न रूकर हान शांति व पंधात भी निष्पामनुद्धि ने सर्देन स्म बरने रहना ही अचर का नचा परपाध है। उसी बसवांग का (अचरा सक्तर में | योगलप का) इन्त का बाता अब आरम्म निया गया है और शीता के अन्तिम अध्याप तर अनेव बारण जिस्तात हुए। सन्व ग्राणाओं का निवारण कर, नहीं ै मारा का प्रशिक्तक निका तथा है। तीला क दिपय जिल्लाश का स्वय भारताल का निया हुआ। यह राष्ट्रीकांश श्वान में रूपन ने इन दिएय में बाद ग्रहा रह निर्देश गरी। विकस्तवार हो गीता से अतिभाग है। बसवास वे सुख्य समय । भिद्धानी का पर^{हर} निर्देश करत ह*-*]

(४) यहां अध्यत इत बसवाग में (यह दर) शहरज हिन्न कर बस बा नाय नरी हातां भीर (त्या)ित्र भी नरी हात्। इस यन बा यान्या भी (आनस्य) दह नय में अवश्रा बन्ता है। 480

६६ त्रेगुण्यविषया वशा निकीगुण्या भयाञ्च । निर्द्धन्त्रो नित्यसस्यस्थो निर्धोगसम् सामवान् ॥ ४० 🛚

(💤) हे अर्जुन 🎙 (क्यौरायशस्यक) बेर (रस रीति से) बैगुष्य की बाता हे मरं प 🕏 । "सकिये न निम्मेगुच्य अचान मिगुणा से अदीश नित्यसम्बद्ध और समदारम आहि इत्या से अभिमाहा। एवं योगसंग्र आहि स्वार्थों में ने पदनर भान्मनिष्ठ हो।

[सच्च रच और धम रन तीना गुणां स मिभित प्रदृति की धिष्र को नैगुम्य करते हैं। सुधि, सुख दुश्य आर्थि अथवा बन्म मरण आर्थि विनाध बान इन्हों से भरी हर है। आर सत्य बच्च उसके परे है। यह बात गीतारहस्य (२३१- ७) में स्पष्ट कर निरस्तान गर्न है। नहीं अथ्याय के ४३ व स्वीक में कहा है कि महति के अवात माया के ज्ल संसार के स्पन्न की प्राप्ति के स्थि मीमासक मानवाले और यत्र याग आहि दिया करते हैं और वे नहीं में निसम रहा करते हैं। कोण पुन प्राप्ति के रिये एक निरोप यश करता है। तो कोण पानी बरनाने के लिये वसरी नष्टि बरता है। ये सब कम नस लोग में नसारी स्पवहारा के कियं क्षमान अपने बागकाम के लिये हैं। असएब प्रकर ही है। कि जिसे मीच मास करना हो वह वैदिक कमञ्चण्ड के इन किराणात्मक और निरे बोग्होम चम्पादन करनेवास कमी को कोड़ कर अपना चिच त्सके परे परब्रह्म की शांर छमावे। न्ही अध में निद्ना और नियासक्षमवान् न्य≪ ऊपर आये रा यहाँ पेसी शक्का हो सकती है। कि वैक्ति कर्मनाव्य के कर काम्य कर्मों को ओर डेन से योग सम (निर्वाह) कैस हाता (ती र प्रह २ - १९२ डेस्रो) ! किन्तु "तका उत्तर वहाँ नहीं विवा। यह विषय आग फिर नीवें अध्याय में आया है। वहाँ कहा है। कि नस योग अम का मगवान करते हैं। और नर्न्सा हा स्वानी पर गीता में 'बाग केम' धरू आबा है (गीता 🚅 २५ और उछपर इमारी "पर्यो गो)। नित्यसम्बस्य पर ना ही अय निगुणावीत होता है। क्यांनि आगे ^नहा है कि वत्तरपुण ने नित्य तक्य से ही फिर आंगे किपुणादीत अवस्या प्राप्त शती है बो कि सबी सिकाबस्या ह (गीता १४ १४ और र : गी र, प्रष्ट १६६-१६७ रेगो)। शात्यय यह 👸 कि मीमासको के बाव्य अम्बारक विश्वणात्मन काम्ब कर्म छाड़ कर एवं सुप्त दू स्व के बन्धा से नियर कर अक्कनिय अधवा आ मनिब होने ने बिपम में यहाँ उपन्छ दिया गया है। बिन्दु इस बाह पर फिर मी ध्वान हेमां चाहिय कि आन्सनिष्ठ होने का अथ सन कर्मा को स्वरूपता प्रकटम स्नेड हेना नहीं है। उत्तर के क्लेक स बैडिक काम्य क्या की वो निन्त्र की गण है। यो बी न्यूनता रिफ्लार गर ह वह कमा ही नहीं वस्ति ठन कमों हे विपय में य नाम्यबुद्धि होती है उस की है। यहि यह काम्यन्नकि मन में न हा तो निरे

ई प्राप्तमां पुण्यतां याचं प्रवदन्यविष्यभितः । बद्दवद्दताः पाच मान्यदस्तीति यादिनः ॥ ४२ ॥ कामास्माभः स्थापपा जन्मकामकप्रदामः । कियाबिरापच्छुमां मागञ्ययगति प्रति ॥ ४३ ॥ मागञ्चयप्रकानां तथायदत्वतसामः । स्यवमायासिका चुन्तिः स्प्रापा म विषीयतः ॥ ४३ ॥

(४६) ह पाय' (बसराज्यासक) बढ़ी व (पत्यसि युज) बान्सी म भूसे हर क्षार यह बहुतबास मुख्या – कि "कर अविरिक्त कुम्य बुद्ध नहीं है – व्या वर बहुर बरद ही न (४६) अन्तव प्रत्यार व (यम याग तारि) कृमों न हीं (रिर) अन्यस्य पण सिक्सा ह और (बन्म-क्यान्तर में) ग्राग तथा रिक्स मिन्ना है – त्या व गीठे यह हुए व बाय्य-बुद्धिबाल (स्था) (४४) उर्णियन माण्य वी आर ही जन्न मन आर्यिल हा जान ने ग्रीम आर एयम में ही रव हरत है। एक हारत उन्हीं प्यवदायान्त्र भयान् वास-भराय वा निक्षण बरावार्ण वृद्धि (बनी मी) नमाधिय्य अथान एक स्थान म नियर नहीं रह शहती।

िक्स न तीनो भीता वा मिम वर पत्त वास्य है। उनमें दन रामविर्दाहत बार मीमानामायमार्थ का बनन है जा भीत-मान कमस्याल के अनुकार याक अन्य हुन वी निर्दे के विद्या ना बक आर निर्मा हुन न नीप क्याप के निपा है। यह यान आहि कम बनन में निम्म रहन है। यह बनन नरीनदान के अभाग पर किया नहीं है। जनहरूमार्थ, नुल्डानियह में बहा है —

इष्टापुन सन्वमाना वरिष्ठ मान्ययास्या बहुवस्त्रे प्रसुद्धाः । नारास्त्र पुत्र न सुङ्गनऽनुभूत्रम साम्न द्वाननर वा दिणास्त्रि ॥

ओर पानी ही पानी हाने पर (पीने के किये नहीं भी किना प्रयत्न के समेष्ट पानी भिल्ने लगने पर) बिन प्रकार कुएँ को कान भी नहीं पूछता। उसी प्रकार कान भारत पुरुष को यह साग आहि केवस वैश्वि कम का कुछ मी उपयोग नहीं रहुता। क्याकि, वैतिक कर्म केवल स्वर्ग प्राप्ति के कियं ही नहीं वरिक अन्त में मोश्रवाधक कार माति के ब्रिये करना शिवा है और इस पुरुप की वो कार प्राप्ति पहले ही हो आती है। उस कारण इसे बेटिक कर्म करके कोइ नर्ज बस्य पाने के स्मि हेप रह नहीं बाती। नहीं हेतु से आगे तीसर अध्याय (१ १७) में नहा है कि को बानी हा गया उसे इस स्थात में क्वेंब्य दोप नहीं रहता। बढ़े मारी तास्त्रव या नरी पर भनावास ही बितना चाहिये उतना पानी पीने की सुविधा हान पर कुँ की ओर कीन कॅकिंगा? ऐसे समय बोह कुँदें की अपेदा नहीं रकता। सनन्तुवातीय के भन्तिम अध्याय (म मा तथीन, ४ ५ २६) में यही न्हेंक कुछ मंदिन्ते बार्कों के हेरफेर से आया है। मानवाचार्य ने इतकी दीना म बेसा ही अर्थ किया है जैसा कि हमने ऊपर किया है। एवं छनानुसभ में जान और कर्म के तारतस्य का विकेचन करते समय साफ कह दिया है - न ते (हानिन') कर्म प्रशासन्त क्य नदा पिनिधव - अवाँत नदी पर स्थि पानी मिळ्या है वह किए प्रकार कुएँ की परबाह नहीं करता उसी प्रकार 'ते' अर्थात् ग्रानी पुरूप वर्म की कुछ परवाद नहीं करते (म मा चा २४ १)। पेरे ही पाण्डकरीता के समझ्बें स्क्रोक में कुँदें का ब्रह्मन्त में दिया है – ये बाहुरेय को ओड कर वृक्षरे देवता की रुपायना करता है वह - तृतिहो बाहबी हीरे रूप वाज्कित दुसेति - सागीरमी के किये पानी मिकने पर सी इस्टें भी गम्छा करनेवाके प्याचं पुरुष के समान मूर्फ है। यह इहान्स केवछ वैदिन प्रत्यों में ही नहीं है। प्रत्यत पाली के बीद प्रत्यों में भी उतके प्रयोग हैं। पह विद्यान्य बौद्रक्त की भी मान्य है कि किए पुरुष ने अपनी तृष्णा समूछ नड कर बाक्षी हो। उस आग और कुछ प्राप्त करने के सिथे नहीं रह जाता और न्छ सिद्धान्त क्रे प्रतकाते हुए उजान नामक पाक्षे प्रन्य ६ (७ ९) ठर भनेन में यह इहान्त िया है - कि कविरा उद्योगन आपा के सकता विजय -सर्वेदा पानी मिलन योग्य हो आने से कुएँ को सेनर क्या करना है। आकरण बड़े वह शहरा में यह देगा ही जाता है कि घर में तक हो बाने से फिर नी क्यें की परवाह नहीं करता। इससे और वियोध कर सकानप्रका के विवेचन से गीठा ने इहान्त का स्वारस्य कात हो जायगा और यह गीम पडेगा कि हमने ग्य काम का उपर को अर्थ किया है। वही तरक और ठीउ है। परन्तु, कारे त्रस कारण से हो। कि ऐसे अर्थ से बेटी का कुछ गीणता ज्ञा बाती है। अवका इस साम्प्रतायक सिद्धान्त की ओर इधि देनेसे हो। कि ज्ञान में ही समध्य कर्मी ें का समानग रहने के नारण अपनी को कर्म करने की जरूरत नहीं। गीता क

यायामय उद्दर्शने सवतः सम्प्कुतोदकः। वादाम्सर्वेषु वदेषु ब्राह्मणस्य विभाननः ॥ ४६ ॥

| यहचाग निनी सी प्रशार से मोल ने सियं प्रतिनयक नहीं होते (शी र. 9 2 % - २ थ)। आग अद्धारह के अच्याय के आगरमा में मानवान ने अपना निर्मित और उत्तम मन बदस्या ह कि मीमामलों के इन्हीं यक मान भागि कमों ने प्रस्ता की शिर सब्द एक्ट कर निज्ञ सी गृद्धि आर लानवामह के क्षिय अक्ष्य करना बाहिय (गीता १८ के)। गीता की न्य टारपाना की गातों को एक्ट करने से यह प्रश्न हो बाता है कि न्य अप्याय के अप्रेक में मीमानवाम के अम्मारण की शास्त्रता निरम्लन गद्र है वह दल्वी बान्यवृद्धि को उन्हेंस एरंक हैं नित्या कि लिय निरम्लन गद्र है वह दल्वी बान्यवृद्धि को उन्हेंस एरंक हैं नित्या के लिय निरम्लन गद्र है वह दल्वी बान्यवृद्धि को उन्हेंस एरंक हैं नित्या के लिय निरम्लन गद्र ही अस्मामल को मन संशावन सनी कहा ह

इस्त्रमेव इवांगो नि महागाऽपितमीश्वर ।

वैष्कारणे क्रमन विश्वि राजनाया परुक्ति ॥
वेरोज नमों जो के में जो परुक्ति नहीं है वह रोजनाय है। अधान
जी किय है जिन्दा को से क्रम अन्छे छो। अठाय जा कमी को उस परु
माति के किय न वर जिन्दा किया है। अधान एक की आमा छेरचर
"आति के किय न वर जिन्दा किया है कि अधान एक की आमा छेरचर
"अरायहाँदी ते के। जो पुरुप पंत्री करता है उसे सक्तम से प्रमा होजेबारी
विदि मिनती है। भाग २०३ दे के। अराया प्रपत्रि वर्ग म नहा ह
कि अपुरु अपुरु वर्ग को निम्न वरू करें तथापि ज्यम न मन वर केवर की
विदे पर्म पर कि से बया पर छोना पर करता कराया है। कामानुष्व
वा छोड र पर पत्र को न छोने (गीता २०१०) आर जी समार
अन्याय कम भी विया वर। यह गीता क उसेश कार तर आर पट्टी अप

असमें भीक से स्वक्त त्रिया गया है। (४६) बारों आर पानी वी भार आ भी पर कुए का रिनता अस या प्रयानन रह कहा है (अपान कुछ भी काम नहीं रहता) अनता ही प्रयोजन नान पास साम्या को छत्र (कमाण्डासन) वेट का रहता है (अपान निष्ट कारयन्तरूर) वेरिक कमकाण्ड की उस कुछ नाउरवस्ता नहीं हहती।

िहम अपने के किलाय के मध्येष से समेजे जहीं है। पर दीनाइस्त ने इनके इस्से की जाह परिवारणों की है। कार मध्येरणें यह नेस्तरना मध्येरणें पर है। परना इन निर्देश स्थानी या उत्तरन को दिएगा भी ने स्थान कर जी ने नर्मी साथ स्टेन के नरून नेस्तरीय की न्यान स्थान्य (सम्बर्धानीय स्थान्यन किला) नेमान बिटान के स्थान्य के में नुस्त ने इन सहर जिनी सी बहुद के पर के अध्यक्त सामान्य नहीं पाना। स्थान अस्य स्थान होंगे हैं भी देनका यह नहने अध्यक्ति सामान्य हों। पाना। स्थान संद्राप्त स्थान हों। है भी देनका यह नहने अध्यक्ति हो सामा है। किसा है कि साथ सी है। सामा है।

गीतारहस्य जथवा कर्मयामधास

£88

\$ इ. योगस्था कुरु कर्माणि संग त्यक्ता घनजय। सिद्धा्यसिद्धायोः समो भूत्या समर्थ याग उच्यत ॥ ४८ ॥

व्रेज क्षवरं कर्म युद्धियांगाखनंसय। युद्धी शरकमन्त्रिक कृषकाः कल्हततः ॥ ४९ ॥

कि अस का फल कम से ही समुक्त होने के नारण किराना पेड उसी ना पछ इस न्याय से को कर्म करने का अधिकारी है वड़ी पछ का मी अभिनारी होगा। अवएव इच शक्का की वृद करने के निमित्त इसरे चरण म स्पष्ट कह दिया है कि फल में तेरा अधिकार नहीं है। फिर इससे निमा होतेबात्य तीचरा यह विज्ञान्त क्तकाया है कि मन में फलाशा रस कर क्रोनबास्य मत हो। ('क्मपक्केट्र' ≔ क्मेंपके हेतुवस्य त क्मेंफ्खेंट ऐसा बहबीडि समास होता है।) परन्त कर्म और उसका पत्न होती सबाम होते है। इस बारण की कोइ पेसा विद्यान्त प्रतिपादन करने रूपे कि फुलाझा के साव फूल को मी संब ही देना चाहिये। ता गरे मी राच मानते के किये अन्त म स्तर उपवेध किया है कि फलाया ना तो खेट है पर इसके शाय ही कर्म न करने का अर्थात् कमें कोडमें का आग्रह न कर। साराच कम कर बहुने से हुए बहु अमें नहीं होता कि फुल की आधा को रख और फुल की आग्रा को कोड काते संयह अय नहीं हो जाता कि क्यों की कोट है। अतए इस स्मेक का बार आये है कि प्रकाशा क्रोब कर क्तेंग्यकम अवस्य करना प्राहित्य जिन्त न तो बर्ज की आसन्ति में फेरी और न कम ही कोब - त्यामा न यक्त वह कस्स नापि रागः (योगः ५ ५४)। और यह विपन्ध कर कि एक ग्रिसने की बाद अपने बस में नहीं है। किन्तु उसके लिय और अनेक बातों की अनक्रम्या आवश्यक है। अटारहवे में गांग में फिर यही मंच और भी हट हिया गया है (१८ १४-१६ और रहस्य म पु ११५ एवं म १२ देखों); अब क्रममेंग मा स्पप्त क्यान प्रतसाते हैं कि न्से ही बोग अथवा मर्गबोग क्यते है --]

(४८) है भनावयां आयाणि कोट कर कीट कर्म की शिक्षि हो या असिहीं कोना को समान ही मान कर, 'योगाव्य हो करफ कम कर । (कस के दिख्य होने या निष्फक होने म रहानेवाकी) त्यारा वी (मतो) रृषि को हो हमा कोन कहारे हु। (४) क्याफि, हे धनावयां पुष्टि के (साम्य) योग की कोनेशा (ब्यापी कर्मा रुट हो निष्ठि है। असायक हरा (मान्य) पुर्वि को स्वायम मा। क्याक्षित कर्मा रुट अर्था एक पर दक्षि रन कर काम करने बाल क्या उपण आयो हीन या निष्के में

इ. कर्मण्ययाधिकारस्ते मा फलंदु कदाचन। मा कमफलहत्तुमूर्गा ते सँगोऽस्त्वकर्मणि ॥ ४८ ॥

दिशकार इस नतेक के पटा का अन्वय कुछ निराक्षे नेंग से खगात है। वे इस नियोक के पहले परण में साबान और बुसरे परण में याबान पर्धे का अस्याहत मान कर ऐसा अथ स्माते हैं - उत्पान यावनाथ तावानंब सर्वत िराम्पुरोहक यथा सम्पवते तथा सापान् सर्वेषु बेग्यु अभा तासान् विभानता बाह्मणस्य सम्प्रचरे । अर्चात् स्नानपान आति कर्मो के श्यि पुर्पे ना निदना विषयोग दोता है उतना ही बढ़ तारान में (सबत सम्पन्ततोत्र) भी हो सिक्ता है। इसी प्रकार देश का कितना उपयोग है। उसना स्थ स्थानी पुरुष को उसके शान से हो सकता है। परन्तु इस अन्वय में पहनी स्रोक-पिक म 'ताबान् और बुसरी पिक म 'याबान् इन वा पना 🕏 अप्याहार हर हिने की आवस्यकता पटन के कारण हमन उस अन्वय और अर्थ को स्वीइत े नहीं दिवा। हमारा अन्वय और अथ स्थि मी पर के अप्याहार किये दिना ही क्य बाता है और पन के कोफ से सिक हाता है कि इसमें प्रतिपादित देशों के कारे अधान द्वान यनिरिक्त कमनाण्ड का गाँजल्य नस न्यत्व पर विवाहित हूं। अन । इसनी पुरुष को यत्र याग आहि कर्मी की का" आवश्यक्ता न रह बाने से कुछ खान हो यह मनुपान निया करते हैं कि "न क्यों का हानी पुरूप न करे, | बिरपुत छोट है। यह बात गीना को सम्मत "ही हैं। क्यारि यदपि इन कर्मी का पर दानी पुरुष का अभीष्ट नहीं तथा पण क छिय न नहीं ता भी यह याग 🕽 भारि क्योंको भएन ग्राम्बविद्वित कराय समक्ष कर वह कभी छाए नहीं सकता। | अद्यरदर्ने अच्चाय मं मन्द्राम् ने अपना निश्चित मत राष्ट्र वह दिया 🕻 वि पासधा । स २१ वा भी अल्यान्य निष्काम क्यों क अनुगार वह बाग आरि कर्म भी जानी परप का निका कुढि स करना ही चाहिय (जिप्प क्यार पर अप ग्रीता 1.३. पर हमारी वा न्यियणी हं उस ध्या) यही निज्ञा ियज अब अन्न [क्ष्मण श्रीष में स्वतः का निगनान १ –]

(< >) कम करने का मान तरा जिल्ला है जो (मिन्सा का ने मिन्ना कमी भी तर की नेसर अधात ना मानहीं ("न्यान्य मर कम का) असून कम मिन सं दुर्ग (मन म) रण वर कमा उपने रागन हुए और कमान वरन का भी का भारत कर।

ि द्वा भीत्र के पार्वा पान्या एवं पूर्ण के अब के पूर्व है। इस बिगान पतिचानित हावत ब्यायण के नावत हात्र पोट उपसादी के इतान पिया ग्याह भीताना का यह का से सी शहर निक्ती कि चित्रों पास्त बसरित थी च्युण्या होता यह यह कह रिया दें का बस्ते का सात्र क्या भारत है पर्युपन यह सात्र होते दें,

गीतारहस्य अथवा कर्मधोगणास

€8€

६६ कर्मजं चक्कियका कि फर्स स्वक्या मनीपिणः जन्मक्रमिनियकाः पर्व गच्छक्यनामयम् ॥ ५१ ॥ यवा ते मोहकछिर्छ बन्धिवर्धतिवरिष्पति । तबा गरतासि निर्वेतं भोतरपस्य सतस्य च ॥ ५२ ॥ सृतिविभतिपक्षा ते यदा स्थास्यति निध्यक्षा। समाधावच्छा बुद्धिस्तदा यागभवायस्यचि ॥ ५३ ॥

। यहाँ कोण प्रयोद्धन नहीं है। योग शब्द का अध्यय बतुकाना ही क्षेत्रीय है। इसस्ति यह अर्थ एका नहीं माना चा नकता। "सके अतिरिक्त बर कि कमस | कीकाक्रम - ऐसा सरस्र अस्वय सम सकता है । तह - कर्मम योग: ⁹ ऐसा सोंग्य-सीचा अन्तय करना ठीऊ मी नहीं है। अब बतछात है कि पस प्रकार धाम्मनुकि वे समक्त कम करते रहने से व्यवहार का स्प्रेप नहीं होता और पूर्य सिम्रि अथवा मोध्र प्राप्त हुए किना नहीं रहता -]

(१) (समत्व) बुद्धि से मुक्त (बो) ज्ञानी पुरुष ब्रमण्ड ब्रा त्माय करते है वे कम के कम से मुक्त होकर (परमेश्वर के) बुग्यविरहित पर की जा पर्टुक्त हैं। (५२) बन हेरी बढ़ि मोड़ के रॅड़के आवरण से पार हो बायनी दन उन

कर्तों से त विरक्त हो बायगा को सुनी हैं और अनने की है। भयात् तुसे कुछ अधिक सुनने की एच्छा न दांगी। क्यांकि इन जातीं के

मुनन से मिलनवाका एक तुने पहले 🜓 मास हा पुना होगा। 'निवेंट शब्द का े उपयोग प्रायः सरारी प्रपन्न से उन्ताहर या बैराग्य के रूके किया जाता है। इस की कमें उसका सामान्य अथ अपन्याना या भाइन रहना ही है। अगरें क्रोन से हीन पहेगा नि यह तनताहर विशय करन पीछे बदलमें हुए.

हैगुन्धविपयम औतममों के सम्प्रन में है। (५६) (ताना प्रसार के बेडवाक्यों से चरणाई हुए तेरी बुद्धि बर कमाधिवृत्तिः में क्षिर और निश्चक होगी। सन् (यह साम्यनुदिक्ष) योग कुले बास होगा ।

िसाराच द्वितीय अण्याय के ४४ के कोक के अनुसार सांग बेध्वाक्य | बी परभूदि म भूते हुए हैं। और वो शंग विश्वी विद्याप पूर की प्राप्ति के स्मि उक वर्म बरने की धुन म क्ये रहते हैं, उनकी बुक्ति रियद नहीं होती - और मी अधिक बढाडा बाती है। "सकिये अनेक कपटेशा का सुनना ध्यंड कर जिल भी निभक्त समाधि अवस्था में रप । येसा करने से नाम्यनुद्धिरूप क्रमधान द्वीर

| मात द्वांगः और अधिक उपवेश की बटरत न रहेगाँ। एक कम करने पर मी

े तुमे उनका कुछ पाप न समया। इस रीति च क्रिल कमबोबी की दुक्ति मा प्रका

बुद्धियुक्तो जहातीह उसे सुकृतदुश्रुते । तस्माधागाय युज्यस्य योगः कमस्र कीशलम् ॥ ५० ॥

के हैं। (६) अब (शास्त्र) बुद्धि से युक्त हो बावें वह बोक में पाप और पुण्य से अधिन रहता है। अवस्था योग का आक्षय कर। (पाप-पुण्य से बच कर) कम

शरने की चतुरा॰ (उद्यक्ता वा बुक्ति) का ही (कमयोग) कहते हैं। ं इन क्लोबा स कमयोग का ध्यक्षण नतस्मया है। वह महत्त्व का है। इस सम्बन्ध म गीता रहत्य के तीसरे प्रकरण (पूर्वे ५६-६४) में को विवेचन किया समा है उसे देखे। इसमें भी कमयोग का तत्व - कम की अपेका बुद्धि भेड टै – ४९ वे स्क्रोक म कल्याया है। वह अत्यन्त महत्त्व का है। 'बुदि' ग्रस्ट के े पीठ 'व्ययसायान्त्रिका विश्वयक नहीं है। इसकियं "स स्रोक में उसका अर्थ बारक्ता या 'समझ होना चाहिय। उन्ह स्रोग गुद्धि का अथ 'हान करके इस क्रीक ना ऐसा अथ निया चाहते हैं कि बात भी अन्हा कर्म हलके त्यें ना है [पस्तुबह अय टीकनहीं है। स्वाकि, पीके ४८ वे काकम समस्य का स्वस्प कालाया है और 🕫 व तथा अगल स्त्रोक में भी वही वर्णित है। इस कारण | यहाँ बुद्धि का भय समस्वबुद्धि ही उरना चाहिय । किसी थी कम की मकार्य | बुरान कम पर अवलम्बत नहीं हाती। कम एक ही क्या न हो। पर करनेवाछे | की सर्ग *या उ*री उद्धि के अनुसार वह धुम क्ष**रवा अग्रु**भ हुआ करता **है**। l अवः क्य की अपेका बुद्धि ही अह है। नत्यानि नीति के बच्चा का कियार] गीतारहस्य व पीने नारहर्वे और पन्नहन प्रस्तय म (पूर्व ८८ १८१–१८४ | और ४८ *~१८४*) किया गया **ह**ा तस कारण यहाँ और अधिक च**ना** िनहीं करते। ४२ व अभेक में क्ष्यकाया ही है, कि वाधना मक बुदिर की सम और गुड़ राज्य के किये बाय अराय का निवाय करनेवाकी व्यवसायात्मक ! बदि परमे ही निस हा बाजी जाहिय। "तकिये 'वाम्यनुद्धि' "व श्रम से ही स्थिर भ्यवसायात्मन बुद्धि और शुद्ध वालना (बासनारमक बुद्धि) इन होनों ना बोब हा कता है। यह साम्यनुष्ठि 🜓 आनरण श्रयमा व्ययोग नी बढ़ है। इंचरिय 🤋 वे क्रीक म मगवान में पहले जा यह यहां है. कि कम वरके भी कर्म मिं बाधा न क्यनंबारी युक्ति अवना योग मुक्ते बतलाता 🕻 उसी के अनुसार इंच क्रोन में नहां हं जि. कम नरतं समय बुढ़ि को स्पिर, पवित्र सम और मुद्र राम्ना ही वह 'युकि या शीधस्य है और "सी को 'योग' वहते हैं। इत प्रकार बीग शरू की दी पार क्यायवा की गर्ज है। ७ व स्प्रोद्ध के धारा-कमतु की शक्षम् अस्य पर्व का त्या अनार सरक अध्य अमने पर मी कुछ स्पेनी ने एसी गरीपातानी से अय समाने का प्रयन्त किया हैं कि कम्लू योगः कीशसम् 🗢 कम म अ बोगह ज्लब्द बीग्रक वहने हैं। यर बीग्रक शब्द की ब्यालया करने का

मीतारहस्य अथवा कर्मचामधास

586

रसवर्जी रलोऽप्याभ्य परे श्रममा निवतन म ५९ ॥ यतता वाणि कोम्तंच परुपस्य विपश्चितः । इन्त्रियाणि प्रमायीनि हरन्ति प्रसमं भनः॥ ६०॥

विषया विनिवतन्त निराहारस्य बहिनः।

(५९) निराहारी पुरुप के बिपय बार बाव सो भी (उनका) रस अर्थांत चार्ड नहीं घुटती। परन्तु परत्रक का अनुमन होने पर चाह भी कुट कर्ता है -- अर्मान् बिपम आर उनकी चाह रोनों क्ष्य बाते हैं। (६) कारक यह है कि केवल (गन्तिया क तमन करने के किये) प्रयत्न करनेवांके विज्ञान के भी मन की हैं उन्दीपुत ! वे प्रवत रहित्वों करात्कार से मनमानी ओर गाँच केदी हैं।

िअम से "निजया का पोपण हाता है। अतपन निराहार या उपनाच करन से विश्वपाँ अधास होतर अपने अपने विषया का सेवन करने में असमय है। बादी है। पर "स रीति में विपयोपमान का खटना केवल अवर देवी की अधकता की बाह्यतिया हुने। ज्यम मन की विश्वयासना (रस) हुक कम नहीं हाती। न्तकिये यह बाधना किससे का हो उस ब्रह्मरान की माति करना चाहिये। इस प्रशार ब्रह्म का अनुसद हो बाने पर सन एवं उसके साम ही साथ प्रत्वियाँ मी आपन्ही आप ताब में रहती है। क्षेत्रवा को ताब में रस्ले

के किय निराहार आदि उपाय आवश्यक नहीं - यही पत कांक का भावाय ह । आर बड़ी अब भागे छटे अध्याय के न्स कोक में सबता से वर्णित है (गीता ६ १६ १७ और ३ ६ ७ डेम्म) कि चोगी का आहार नियमित

रहे। वह आहार्यबेहार आति का बिल्कर ही न स्नव दे। चाराचा गीवा का वह विकान्त भ्यान में रफना चाहियं कि धरीर को क्या करनेवाले निराहार आहि साधन प्रशासी है। अनुपूर्व में त्याच्य है। निवसित आहारविकार और हराखन ही निजयनिमह का उत्तम साधन है। न्स क्षोक में रस ग्राम्न का स्थित से

अनुमन निमे बातेबाब्स मीटा कबुवा इत्यादि रख देखा अर्थ बरके कुछ स्पंग बष्ट अध करते हैं कि उपवासों से द्वीप निजया के विपन यनि भूट भी कार्ने तो भी किहा था रथ भर्वात पाने पीने की नाजा कमा न हाकर बहुद दिनों के निराहार 🗉 और मी अधिक तीत्र हो बाती है और मागवत म ऐसे अर्ब हा पर भोक मी है (मारा १८)। पर हमारी राष में गीता के "र स्थाक का ऐसा अर्थ करना ठीक नहीं। नवीकि वृसरे करण से वह मेल नहीं | रनता । "तक अविरिक्त भागवत म "रस श्रम्थ नहीं "रसन 🕈 और गीता के े काम का बुसरा धरण भी वहाँ नहीं है। अखपूर भागवत और गीख के कीक की

एकाधर मान केना उचित नहीं है। अब आगे के हो क्योका में आर अधिक स्पष्ट कर जनाते हैं कि जिला प्रद्रावाशात्कार के पूरा इन्जियनिग्रष्ट हो नहीं सकता है 🖅 🕽

अर्जुन उवाच ।

§ िस्यत्यक्रस्य का आपा समाभिस्यस्य काम्य । स्थितचीः किं प्रमापेत किसासीत जजैत किम ॥ ५४ प्र शीमगर्गतुकाच ।

प्रश्रहाति यदा कामान्सवान्यार्थं मनोगतान् । आत्मन्येवासमा तृष्ठः (२४१८म्बस्त्राच्यते ॥ ५५ ॥ बृज्यन्यद्विप्रममा स्वस्यु विगतस्युकः । बीतराजमयकाषः पद्मवत्वीयुक्तियते ॥ ५६ ॥ पः स्वषानमिक्षेत्रस्तात्मयः ग्रुमाशुमम् । मानिनन्तिते न ब्रेष्टि तस्य महा अनिव्रिता ॥ ५५ ॥

नाभिनन्त्रति न होष्टि तस्य प्रका प्रतिष्ठिता ॥ ५७ ॥ पदा संहरते चाय कुर्सोऽक्रगानीव स्ववयः । इन्द्रियाणीन्त्रयार्थेन्यस्तरस्य प्रका प्रतिष्ठिता ॥ ५८ ॥

| स्थिर हो बाय उसे यितग्रम नहते हैं। अब अबुन का ग्रभ है कि जनग | स्ववहार कैस होता है। |

अञ्चन ने कहा - (४) हे केशक ' (मुझ ब्लब्धकों कि छमारिस स्थित प्रकृषिक क्षा 'रुम स्वित्यक्ष का बोकला करना कार चकना क्या रहता है !

्षित स्वीक में जारा प्रकार करना कार रेपान कर करने में प्रमुख है और हमन | जिन स्वीक में जारा प्रकार करना के अनुसार निष्ठे कहे किया है। गीता | दहान के पारहवे प्रश्रप (४ ३६ -३८) में राष्ट्र कर दिया है नि नियदम्ब | मा जान कमयोगमाम्ब का आचार है तीर इचके स्थाप वयन का महस्क शत | हो बायगा ।

ही बाजार]

कीत्रस्तर ने बहु । (६) है पाय । वह (हाण अनुस्य करने) मन क स्तरस्त हाम अभीत् बाजनाओं को दोलगा है और अपन आप मे ही सन्तृद्ध होतर रहता है कर उनकी स्थितास्त बहुत है। (६६) हा मे हिमारे मन को तर नहीं होता सुन मे टिम्मी आनिति नहीं और मीति मय एक नेश कित हुन्दू यये हैं उनका रिचवार मनि बहुते हैं। (७) वन बाना म टिम्सा मनित है हो गया और क्यापास हुम लगुम का टिम्स आनल्या विधार मी नहीं (बहुत प्रोहिष ही) उनकी बुद्धि रिधा हुए (१) कित स्तर कृता नहीं (हुग्य मेरियां के (छ र उपस्य आहि) विषयों के (अननी) मन्त्रयों का शिव देवा र कर (बहुत्य चाहियों के राज रचस आहि) विषयों के (अननी) मन्त्रयों का शिव देवा ६६ विहास कामान्यः सर्वानु पुर्माकरति निःस्पृष्टः । निममा निर्देकारः स शानितमिष्यपितं ॥ ५९ ॥ यस अवशी स्थितिः पार्यं नेनां मान्य विस्कृति । स्थित्यास्यामनकाकाळेऽपि अवशिनवीनसृष्यति ॥ ५२ ॥

रित श्रीमदागबद्गीतासु तपनिपासु बद्धाविद्याया योगमाओ शीट्रप्यार्मुनसवारे साम्बद्धारामा जाम वित्तीवारस्वायः ॥ २॥

विपय (उसकी धान्ति सङ्घ हुए बिना हो) प्रवेश करते हैं उसे ही (सब्बी) धान्ति मिस्ती हं। विपयो की नक्स करनेवाले को (वह धान्ति) नहीं मिस्ती) र

िस अगड़ का यह अर्थ नहीं है कि धानित करने के क्रिये कर्म न करना चाहिये। प्रायुत आवाय वह है कि शाधारण कोना वा मन एकपा वे या शास्त्रवाठना से प्रवास खाता है और उनके कर्मों से उनके मन भी धानि सिग्ग बाती है। परन्तु को विकासत्या में गहुँच साम है उतना मन फलाया ने हा ननहीं हाता। क्रियो की कर्म करने को क्यों न हीं। पर उनके मन भी धानित नहीं गितारी। बहु उन्त्रवनरीया धान्त बना रहता है और उद कम क्रिया हरता है। अत्यय वने हात्र पुरा की स्थाप नहीं बेरी। (उन्त ६५ भी क्रांक और गीता ४ । नेगों)। अब न्य विचय का उपलहार करके क्रासने है कि विकास की न्य रिवारी का नाम क्या है।—]

(७१) को पुरुष साम (अधात आधिप्त) कोन स्ट और निम्स्ट्रह हो स्टक्षे (स्ववहार म) मतता ह एवं क्लि मामल और अस्ह्रार नहीं होता उसे ही शास्ति सिक्ती है।

भ) नता है पर बेल अभ्यं कार्य क्रिक्ट हुं होता वह है। जह है। जह है। जार क्रिक्ट हैं पर है ।

[मन्याक्ताम्बाक के दिन्हार एवं प्यंदि (कर्वत है) एक जी ती है। पिक्कें |
वेश के और वश्च कारक में करन प्यंत्र क्रिक्ट होते अप है कही है। पिक्कें |
वेश के और वश्च कारक में करन प्रवाद क्रिक्ट होते अप है कही किए ती है।
विकास मांगा करें। हों "क्श किस्स वश्च के लीक में मह राव कह दिना है कि
[मिस्सा मांगा करें। हों "क्श किस्स वश्च के लीक में मह राव कह दिना है कि
[मिस्साम पुस्र "क्रिकों को अपने लागीन रात कर विरास में करें।" कारक क्रिक्ट के लिए हैं। हो कि कर्वत के |
स्वरित कार्य है। व्यं क्षिण पर प्रमाणकाागी ने नामभेच के उत्पाद में मह ते |
स्वरित कार क्ष्म कर्वा कि क्ष्म है। कि कर्वत क्ष्म क्ष्म के अपने क्ष्म में के क्ष्म है। है।

(७) है पार्थ में मांगी रिवित मही है। हो या बोन पर कर्म मी माह में नहीं
केरता। कार अन्य करना मां मांगीन सारने के समय मं भी "च रिवित में रह कर क्षमित्र कार्य के स्वर मांगी क्षा को राव क्षमित्र के स्वर मांगी मांगी वार्य है।

तानि स्वाणि संयम्य युक्त आसीत मत्यरः। बने हि यस्पेन्द्रियाणि तस्य प्रक्षा प्रतिद्विता॥ ६१ ॥ भ्यायतो विषयाभ पुंसः सगस्तपूपजायेत।

भ्यायतो विषयाम पुंसः सगस्तपूपजायेत । संगात्संजायते कामः कामात्कोयोऽभिजायते ॥ ६२ ॥

(६१) (अठपव) इन सब गिठवा वा स्वयम्न वर सुक्त अवात् योगसुक्त और मन्यारवा शंकर रहना लाहिय। इन प्रकार विकारी गिठवों अपने स्वामीन हो बार्य (इस्ता चाहिये कि) जनती बुद्धि स्विर हो गण। | जिस्त काहार से बहा है कि नियसित आहार से इन्द्रियनियह वरके साथ

ही साथ ब्रह्मजान की प्राप्ति क स्थिय मत्परायण हाना चाहिय । अधात है और मै चित्त स्याना वाहिये। ५ व स्थाक का हमने वी अथ किया है, उस्हें प्रस्ट शागा कि उसका हत क्या है। यह ने भी लिरे वित्यतिग्रह करनेवाले पुरुष का यह नदाता किया है कि उन्हातिन्दियग्रामा विज्ञासमयि कपति (मन) आर उसी का अनुकार करार के ६ के स्थाक में क्विया है। साराध्य िन तीन तराको का माबाध यह है कि किस स्थितप्रक होता हो। उसे अपना राष्ट्रप विचार नियमित राव कर अध्यक्षन ही प्राप्त करना आहिये। ब्रह्मणन हान पर ही मन निर्मियन हाता है। श्रारीरद्रोध क न्याय तो जपरी है - समे । नर्र 'म-परायण पर से वहाँ मिक्साय का भी आरम्भ हो (गीता * १४ | रापा) । उपर करुपक्र में जा युक्त शब्द है। उनका अब भाग ने **उ**पार वा न्ता हता है। बीला ६ १० में 'युक्त शब्द है उसका अर्थ निवस्ति है। पर गीता में एस शब्द का संदर्भ का अध है - साम्यद्विद का बा बाग गीता म बनाया गया है जनना अपयाय नरक तुरनुसार समन्त सुपनुपर्यों ना । ग्रान्तित्रपर नद्दन कर, व्यवद्वार करने में चतुर पुरुष (सीता ६ २६ वनी)। ्रत र्रित से निष्णात हुए पुरुष का ही स्थितप्रक बहुत है। उन्नरी सबस्या ही . मिदारन्था क्रारानी हा और इस अ याय क नथा पॉच**व एव बारहवे अप्याप** ने अन्त म रंभी ना बणन ह यह क्ष्मण निया कि दिश्या नी चाह छोड नर ियतप्रत हाले व निष्य क्या आयायन है । अने आर्थ क्याना में यह बमन करते र्र कि "पया म पार बेमी उपाप हाती हा? ज्मी पाह स आवे पागर काम प्राप्ता किया का उसका हात है है और अन्त में उनने मन्त्र्य का नाम ैन हा जना है ? एवं इनस संस्थापा किस प्रशार मिल सहता है ! -]

(६६) दिखा का चिल्ला करनेकान पुरुष का इन कियों में नद्र करना काना है। किर इन ना न यर कला उपन्न होती है कि हमशकाम (अवन्यू सहायि । पारिया कर (इन कम की तुनि होने में विक्रम) उन्न कान के ही काय की कोषान्त्रवति सम्मादः सम्मादारस्यृतिविद्धमः । स्यृतिक्षवाषुचित्रवाताः षुद्धिनादारम्यति ॥ ६६ ॥ रामद्वैरतियुक्तिस् विश्वमानित्येकारत् । आसमदरीविषेयातम् प्रसावस्थियस्यति ॥ ६४ ॥ प्रसाव स्वयुत्तवानं वानिरस्योयस्यति ॥ ६४ ॥ प्रसावनेत्यो शासु बुद्धिः पयवतिद्धतः ॥ ६४ ॥ नास्ति बुद्धिरप्रकारयं न वामुक्तस्य भावना । न वामावयाः शामिरसायसस्य इतः सस्त्रमः ॥ ६६ ॥

उत्पत्ति होती हैं (व) वोष के क्योह आवांत् आविषक होता है क्योहि क्ष स्त्रतिक्षम, स्त्रतिक्रम के बुक्तिनात्र और बुक्तिनाव से (पुरुव को) क्षत्रस्ताय हों बच्चा है। (व ४) परन्तु अपना अस्मा अवात् अस्तर्वरण बित्रके नात्रू में है वह (पुरुव) मीति आर देश के बूटी बुद्ध अपनी स्त्राचीन "जियो में बच्चांव करके मी (चिन्न के) मक्त्र बाता है। (व ४) चिन्न स्त्रम रहने से उल्ले का कुन्तों का नात्र होता है। क्योति बिल्ला दिन्न प्रक्षम है उन्तरी बुद्धि मी तक्त्रम बिन्न होती है।

िन हो स्कोशं म राह वर्णन हं कि विशय वा सन को न छोड़ रियत मा सकता राह हिंदा है। सब सेवक काला राह कोट कर दिएम में ही तिरावहद्वित है व स्टारा रहा है। और उठ वा शानित मिकटी है वह कर्मनीय छ नहीं किन्तु एक्साण के स्वारा के मार होती है। क्सीकि इसके दिवा काव्य वांती में न्य रिकट्स म और अस्ति होती हो। क्सीकि इसके दिवा काव्य वांती में न्य रिकट्स म और अस्ति है पूर्ण कोनों से ही पाहिये। परन्तु हत वोंनों में महत्त्व कार कहें है कि गीता कि स्विच्य करने हैं। कि सीवित कि सिक्स करने हैं कि गीता कि स्वारा है कार अस्वायमाताचार रिकट्स करता है नहीं है (केरो गीता के उन्यायमाताचार रिकट्स करता है नहीं है (केरो गीता के दे)। किन्तु वीच के उत्यायमाताचार रिकट्स करता है नहीं है (केरो गीता के दे)। किन्तु वीच के उत्यायमाताचार रिकट्स करता है नहीं है (केरो गीता के दे)। किन्तु गीता के उत्यायमाताचार रिकट्स करता है नहीं है (केरो गीता के दे)। किन्तु गीता के उत्यायमाताचार रिकट्स करता है नहीं है (केरो गीता के दे)। किन्तु गीता के उत्यायमाताचार रिकट्स करता है नहीं है (केरो गीता के दे)। किन्तु गीता के उत्यायमाताचार रिकटस करता है नहीं है (केरो गीता के दे)। किन्तु गीता के उत्यायमाताचार रिकटस करता है नहीं है (केरो गीता के दे)। किन्तु गीता के उत्यायमाताचार रिकटस करता है नहीं है (केरो गीता के दे)। किन्तु गीता के उत्यायमाताचार रिकटस करता है नहीं है (केरो गीता के दे)। किन्तु गीता के उत्यायमाताचार रिकटस करता है केरो है केरो केरो है कि सीवित केरो है केरो है कि सीवित केरो है क

(१६) के पुरुष कर रीति ते पुरु अवात चोगमुख नहीं है, उत्तम (स्पर) नुद्धि और मादना अवाल चरनुकित्य निष्ठा में नुष्ठ रहती। क्षिप्र मादना नहीं

उसे शान्ति नहीं; और जिमे शान्ति नहीं उसे मुख मिक्केगा **वहाँते** हैं

यह बाधी रियति क्रमयाग की भन्तिम और अस्मुचम रियति है (देखी | गीतार. 🛘 पू १२ और २५१) और इसम विश्वपता यह है कि इसम प्राप्त हो अने से फिर मोह नहीं होता। यहाँ पर इस निधारत के करवाने का उन्छ कारण हं। वह यह कि यहि किसी जिन दिवयोग से भड़ी-अ-मद्दी क सिय न्स ब्राह्मी स्थिति का अनुभन्न हो सके, तो उससे उन्छ व्यारकारिक साम नहीं होता। क्योंकि किसी मी मनाय यि मरते समय यह स्थिति न रहंगी तो मरणकास म बैसी बासना रहेगी उसी के अनुसार पुनकम होगा (अप) शिवारहस्य म ९ प्र ९१)। यही शारण है को बाझी रियति का कपन करत हुए इस स्वीक म स्वष्टतवा कह निया । वि 'अन्तकार्ट-पि = अन्तकार में मी रियतप्रज की यह अवस्था स्थिर बनी रहती है। अन्तकार म मन के छुद रहते भी बिशेष आयस्त्रकता का क्लन उपनिषदा म (सा ३ १४ १ प्र ३ °) और गीता में मी (गीता ८ ५-०) है। वह बासना सक कन भगस अते इ क्या है मिल्ल का कारण है। "सम्बंध प्रकार ही है कि अन्तर भारत है समय ता बाधना श्रुन्य हो। बानी चाहिय । और फिर यह भी बहना पटता है कि मरमसमय म बासना धन्य होने के किय पहले से ही बैसा अन्यास हो बाना चिहिया स्थाकि बाधना को धन्य करने का क्षम अस्यन्त कटिन है। और किना "अर की विशय प्रया क उसका किकी का भी मास हा बाजा न केवल कटिन है बरन् असम्भव भी 🖲 यह कव बिन्हचम म ही नहीं 🐍 कि मरंगनमय में वावना गुद्ध होनी चाहिये किन्तु अन्याग्य प्रमा म नी यह तन्त्र अझीइत हुआ है। (केना गीतारहस्य म. १३ ए ८४३)]

द्वसः स्थापः भीमागातः कः गाय गुण-अभागः वदे गण- उपनियद् मे इसस्यान्तरत् योग- अभागः वस्याग- धामविषयकः भीरूषाः और अञ्चनः के छवार में सम्भयोग नामकः गुस्ता अभ्यास समाग्र गा।

्रिस अच्याय में आरम्भ में लास्य अथवा नत्यालमाग वा दिनेयत १ १ त नारण प्रणो लास्यवीम नाम दिया गया १ । यरण दुससे यह न सम्म तेना चार्डिक दि पूरे अध्याय से यहाँ दिया दुस्त (ध्या ही अच्याय से प्रायः) अदेर दिखा वा बनात होता १ । त्रिण अध्याय में प्रायः भाराम में आ । त्या इ अच्या शे विचय उनमें प्रमुग है अगेरे अनुलार दल अध्याय का नाम । राग विच्या हुए (१ रोगो लामाहरूप प्रमुग के गु ४८८)। § विद्याश कामान्यः सर्वोन पुत्रांबरित तिःस्पृषः । निममा निष्कतारः स शास्तिमधिष्यति ॥ ७१ ॥ पपा बाब्री न्यितिः पार्थ नैतां प्राप्य विद्याति । स्थितास्यामनकाश्चपि ब्रह्मनिर्यानस्वयति ॥ ७९ ॥

स्थित्वास्यामनतकासंत्रपि श्रक्तिकोणसृब्दाति ॥ ५२ ॥
गति भीमद्रगवद्गीतासु उपनिपत्तु श्रक्तिकाया योगवाक्तं भीङ्ग्लार्कुनस्वारे
सास्वयांगां नाम श्रितीवोण्यायः॥ २ ॥

विपय (नमनी चान्ति सङ्ग हुए जिला हो) अवेच बरते हं उस ही (सर्घ) वार्ति मिक्ती ह। विपयो की न्यास करनेवाले का (वह धान्ति) नहीं मिक्की)। [इस अपन का यह अर्थ नहीं है कि चान्ति करने के बिये कर्म न

बरता चाहिये। प्रमुत माबाध यह हा कि बाबारण खेतो का मन पत्यका वे भा काम्यकानना वे पत्रका बाता र और उनके कमों के उनके मन की धानियं [मान गती है। परन्तु को विकायक्षा में पूर्ण्य गया है उनता मन कम्मण में पुत्र नहीं होता। किनते हो कमें करन का क्यों न हो। पर उनके मन प्रमुख धानिन नहीं निमती। वह नमुजनरीया धान्त कना रहता ह और वेब कमा [म्या करता हा। अक्टब गया मुक्तनुता की ख्यान नहीं होती। (उनके क्षेत्र में

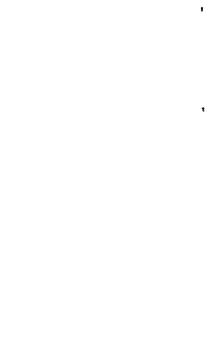
े भार भार गीना ८ १ जन्म)। अन "त विषय का जपनहार करके सन्तरी [ह नि न्यितप्रज की "त न्यिति का नाम क्या दे १ —] (७१) जो पुरुष काम (अथान आमक्ति) छोड कर और निश्चन्द्र हा करके (स्ववहार

म) नता ह यह किन मनन और अहहार नहीं हाता, वन ही चालि मिस्ती है।

[न-सामनागांव न गीतानार हन न्यति (त्यता है) पर ना सीम | मातना रिस्ता है जेना भव नरत ह परना मा अब दीन नहीं है। यिपने | बेर न और के व नाम मा न्यार पर चिता ना सा अप ह नहीं कि

| ६ र के आर ६० व आग हा नावार, एक पिरात का जा अप है कहा अप हारा भें करता भाविक शीता में माना काइज कहीं भी नहीं है है दिकारण | किया माता कर। हो हमने किया ६ र वे आर में बहु शक्त कह दिया है है | मिराइम पूर्य इंडिया के उसने स्वाधीन रंग कर किया में का । अवव्य | नावि वार्या है। नाव करना चाहित है कर्मा है अवव्य में स्वर्ण के | वर्षा करता है भीताय सामानास्वाधी ने नावशेच के उद्याप में इन हम का उस्प काम विवाद है भीताय सामानास्वाधी ने नावशेच के उद्याप में इन स्वर्ण करता है भीताय सामानास्वाधी ने नावशेच के उद्याप में इन

ं मानमा रक्ता हा तीर विकादहरण व क्षांबहन महरण व विषय ही वही है। है (३) हिंद पत्ता हा चिति वर्ष हो हुन या बान यह बाद की मीह में हहीं नव्यात तिहार प्रकार मा स्थाप मान व नामका मा भी हम निर्मात में हह वर्ष इंद्र नरण मन्त्री हो मा जो बोल करने वा माणे पहाड़ है



तृतीयोऽध्याय ।

अर्जुन दवाच ।

ज्यामसी 'बंकर्मणस्ते मता बुद्धिजेनावन । तिक कर्मणि थारे माँ नियोजयसि केशव ॥ १ ॥ व्यामिन्नेण्य वावयेम बुद्धि माहयसीय मे । तत्रके वह निक्रिय येम नेयोज्हमाप्तुयाम 🛭 २ ॥

भीभगवानुवाच ।

§ छामेऽस्मिन् द्विविधा निष्ठा पुरा मोका मधानध । कानवागन चौक्यानौ कर्मवागेन योमिनाम् ॥ ३ ॥

तीसरा अध्याय

[अर्कुन को अब हो गया था कि मुक्त मीप्पन्तीय आहि हो मारता पहेगा।
अतः शास्त्रमार्ग के अनुशार आला को नित्यता और अयोध्यत्व से यह विक्र
स्या गया कि अनुशा माय क्षा है। यह रावक्ष का योशाया विकर करके
पीता के मुख्य विषय करवीया का वृद्ध अप्याद में ही आरम किया गया है।
भीर कहा प्रयाद है इस करने पर भी उनक पाप पुष्य से क्षाने के क्षित के कम में
भीर कहा प्रयाद है इस करने पर भी उनक पाप पुष्य से क्षाने के क्षित के कम में
भार कहा या गो है कि के कम शासप्ति है किया गो कि अवका मुक्त रह अपने
सन कम शो गो है। परन्तु इंदने से ही कमागा का विकेचन पुरा नहीं है काता यह
बात कर है कि कोई भी काम उन्हादि से हिमा यहे तो उठका पाप नहीं काता
परन्तु कर कम की अवेशा जम्मुदि को ही अद्भाव विचारित दिव होती रे पैरीय
भ) उन किर सिचलक की नार कुछि को सम कर के से हो हो भाग कर करता
है। कम्म यह विक्र नहीं होता कि कम करता ही बारिय। अनुसद प्रशास कर्मन विचार प्रशास कर करता

ाउन न बहा - (१) है जनाइन विनि तुम्हरा बही मृत रं, कि इम मैं सरमा (साम्य) मृद्धि ही अब ह तो ह बचव ! मृत (मुख व) पार कम मैं बचा गणन हा?() (हराने म) स्वाधिक क्षमान लेन्त्रिय सदस बहब दुम मेंगै तुंड मो अस स दास रह दो। दलिया नुस देगी एक ही बात तिथित वरस मृते बना आ स्वस्थ क्षमा क्षमा स्वाधा क्षमा हा।

भीनगरन न बहा - (१। ह नियाप रतुन चन्म (अधान बुनर भागाप

 यह माझी स्थित कमयाग की अन्तिम और अस्मुच्य स्थिति है (?को धीतार, प्र. २६२ और २५१) और इसमें विशेषता यह है कि इसमें | प्राप्त हा बान से फिर मोह नहीं होता। वहीं पर "स विधानत" के स्तन्यन | ना कुछ कारब हु। नह यह नि यहि किसी दिन ^{वि}योग से पडी-श-पदी के किये इस बाबी स्थिति का अनुमन ही सके, तो उससे उन्न चारकालिक सान नहीं होता। स्योकि किसी भी भगुष्य यदि भरते समय यह रियति न रहंगी े तो मरशताब में देशी बासना रहेगी उसी के चनुसार पुनवन्म होगा (३१३) मीतारहस्य म ९ ए २९१)। यही कारण ए भा बाझी रियति का कमन करते हुए एस स्रोक्त म स्वयतवा कह निया ह नि 'अन्तकाल पि = अन्तकास म भी रिवतप्रत की वह अवस्था रिवर कर्नी रहती है। अन्तराह म मन के प्रय रहते ही विधाप आवश्यकता का बजन उपनिएण म (छा ३ १४ १: म | १ °) और गीता में भी (गीता ८ °-°) है। यह बावना मक कम अगल । अनेक कभी व मिछन का कारण है। जनलिये जनत ही है जि अन्तर्य भरन के नमय तो बातना धन्य हो शनी पाड़िय । आर पिर यह भी बहना पटता है कि मरमनमय म शासना चून्य होने के किय पहले से ही बैसा अम्यास हो जाना बाहिय । क्यांकि बातजा को धन्य करने का क्या आत्यन्त कटिन है । आर जिना इथर नी निरूप कुए। व उसना निसी की भी शास है। काना न कबर कड़िन है बरन असम्बन्ध भी है। यह सन्ब बन्धिया में ही नहीं है कि माणसमय में । बाराना राज होनी चाहिया किना अन्याच्या प्रमी मा नी यह तन्य आहीहत हजा है (इसा बीतारहत्य प्र १३ व ४४३)]

्रत स्वार श्रीक्राजान के राग्य रूप - श्रेशत करे रूप - उपनिरद् में इस स्वार श्रीक्राजान के राग्य रूप - श्रेशत करे रूप - उपनिरद् में इस्रियान्त्रात योग - ज्यात क्याया - द्याव्यक्तित्व श्रीरूप्ण श्रार अञ्चन के

राबार 🖹 बास्त्यपाय शासक दलहा अध्याय नमास हआ ।

[इन अध्याय में आरम्प में नागय अध्या नन्यानजान वा विश्वन [इं तन नाग्य त्रमण नायचीमा नाम निया क्या है अपने प्रत्य त्रमने पह न नजात | केता नारिय विश्वे अध्याय में नहीं विश्व है। यह है। स्थाय में मय | अनेर विश्वा का नम्य होता है जिन अध्याय में जा निय आरम्प में आ

ाया १ अथना वा क्षिय उनम्म प्रमुख है जनक अनुसार उन अध्याप का नाम रिक रिया जनता ६ (अन्य जीनारहस्य प्रकास ४ ४ ४४८) के सूत्र बनने के मी पूर्व से ही उनका प्रत्यार होता आ रहा है। यह *ब*तस्पने की नोई भावस्यक्ता नहीं कि कम कमक होता ही है "सक्रिये गारे का उपयोग करने के पहले क्ले मार कर किल प्रकार वैन्य कांग बाद कर छेते हैं। उसी प्रसार कर्म करने के पहछे ऐसा सपाय करना पढता है। कि जिससे उसका धरफकरन ना रोप मिर कार्ये। और ऐसी अधि से कम करने की स्थिति को ही निष्कर्म नहते हैं। इस प्रकार सन्यक्तरहित कर्म मोश के सिमे बाधक नहीं होते। अत्यव मांखाना का यह एक महत्वपूर्ण प्रका है कि यह रिवर्त कैमे प्राप्त की चाम है मीमाएक सेरा न्यका यह उत्तर हते हैं कि नित्य और (निर्मित्त होने पर) नैमिक्ति कम ठा करना चाहिये पर काम्य और निविद्य कम नहीं करना चाहिये इससे कम का कन्यकल नहीं रहता और नैप्यम्यावरया सुसम रीति से मात है। बाती है। परन्तु बेशन्तवध्यक्ष ने विकान्त किया है कि मीमासको की यह प्रक्रि | राकत है और इस बात का विकेचन गीतारहरूप के न्सवं प्रश्रस (इस ०६) में किया गया है। कुछ और क्षेत्रां का कबन है। कि यह कमें किये ही न कार्य सो उनसे बाबा कैसे हो सकता है! "सक्तिये उनके मसातुसार नैप्करय अक्टबा मात करने के किये सब कर्मी ही को छोड़ देना प्राहिय । इनके भव से कर्मकल्पवा | की ही निष्काय कहते हैं। चीमे स्थाक में स्तकाया गया है कि यह मत टीक नहीं है। इस्टें तो सिक्षि अर्जात् मोख मी नहीं मिलताः और पॉचर्व स्मेन में इसका कारम भी बराब्ध दिया है। यदि हम कम को ओन हमे का कियार करें-तो बन तक यह देह है। तन तक वोला कैठता इत्यादि कम नमी सक ही नहीं सक्त (गीता ६ ९ और १८ ११)। इवक्रिय होइ मी मतुःस हमस्त्र हमी नहीं हो सक्ता। प्रस्तः कर्मक्षः वस्त्री नैष्णस्य शतस्मव है। साराध करवणी कियू कमी नहीं मरता। "शक्ति ऐसा का" उपाय सोधना चाहिये कि क्रिसे वह विपरहित हा बाय । गीता का विद्यान्त है कि कर्मों में वे अपनी आवित की इटा केना ही इचका एकमान उपाय है। आगे अनेक स्थाना में इसी उपाय का विस्तारपृषक वणन किया गया है। परन्तु "त पर भी श्रद्धा हो नक्ती है हि यचपि क्यों को छान देना नेप्कस्थ नहीं है। तथापि सम्यासमागनासे दा धन क्यों | का सन्यास अवात स्थाग करके ही मौक प्राप्त करते हैं । अता मौक की मानि के | रिय कर्मी का त्याग करना आवश्यक है। इसका उत्तर गीता इस प्रकार वेटी हैं | कि सन्पाचमागवास्त का मांभ तो मिसता है सही परन्तु बद्ध दुछ दस्हें क्यों का | स्वाग करने से नहीं मिसला । किन्तु माश्रासिद्धि उनके जान का पल ह । महि केवल । क्यों का त्याय करने स ही ग्रीक्षसिक्षि होती हो। ता पिर परपरा का भी ग^{िक} । मिखनी पाहिबं ! "ससे ये नीन बान निक्क होती ह -(१) नेप्तरय रूप का | प्रस्ता नहीं है () क्या की फ्रिक्ट्स स्वाग क्षेत्र का काण कितना भी प्रपत्त | स्यों न करे परम्मु थे धूर नहीं सकत । आर (३) क्यों को स्वाग देना निर्दि

न कर्मणामनारम्भार्षण्यन्यं पुरुषाऽस्तुते । म च संन्यसमादयं सिद्धिं समिषणच्छति ॥ ४ ॥ न हि कव्यासणमपि जातु तिस्रयकमञ्जूष । कायते सद्याः कम स्थः यज्ञतिर्जर्गुणः ॥ ५ ॥

में) मैने यह क्लब्सवा है हि इस छोक्रम ना प्रहार की निर्धार्षे हैं -- अपान् हानयाग से सारक्तों की आर कमयाग संधानिया की।

्विमन 'पूरा राज्य का 'यहाँ अर्थान वृत्यरे अध्याय में 'क्रिया है। वहीं अस सरक है। क्वीक वृत्यरे अध्याय में पहुँच सम्बादित के अहारा कम का कान कर किर कमयोगिनिया का आरम्म किया गया है। वरन्यु 'पुरी' एक का का स्वाद के स्वाद के अहारा में में हैं। वक्ष्या है। क्वाकि महामारत में, नाराव्यीय या आवानकम के निकला है। वक्ष्या है। क्वाकि महामारत में, नाराव्यीय या आवानकम के निकला है। वक्ष्य क्षार में में हैं। उत्याद विज्ञान के सार के में हैं। वक्ष्य क्षित हों हैं। विश्व का क्ष्य का अर्थ कह माराव्य में के किया के किया के सार के स्वाद के सार के के सार के सार

(४) रन्नु कमा वा प्रारम्भ न वरत छ ही पुरुष वा तथास्यमाति नहीं हा वार्ती। भीर कमी व प्रारम्भ त्याग न वरत छ ही लिडि नहीं क्षित्र वार्ती। (४) क्यारि वर्ष सनस्य करान दुरु कमा विष्ठ क्या क्षणाना भी तही रह छरता। महित व राम यव रसतन्य मनुष्य वा तहा हुउन करा वस वसने में लगाया ही वरत है। भी भागव व प्रस्ता माजा नगाया पर है इनका भेगा अस्य

भाग करने व भारत में अन्तर्भय ए है उन्हें उन्हें अप मन का नाममामान दीइनारें। ज त्य आहं का स्था कान मध्याय के आहंग स्थान कमा थे ही जन होता है कहाँ कमा अन्तर्भाग का त्याय है। दिन स्थान कमा थे ही जन होता है कहाँ कमा अन्तर्भाग का त्याय पान भाग किला त्या स्थान में कहाँ कि स्थान स्थान है। अर पुरस्ताय का भाग किला नेता स्थान में कहाँ किया वह एक हमा थे हैं। तानी निकास के से । तान कुछ जया नी है ज करण स्थानस्था ही के त्या भीताना आहं हैला

गीतारकस्य अथवा कर्मयोगशास

346

नियर्त कुरु कर्म त्यं कर्म ज्याया हाकर्मणः। दारीरयाधापि च तं न मसिन्धेक्कर्मणः॥ ८ ॥

| अधिक योग्यता का या भेड़ है (गीतार. ॥ ११ पू. १ ९–११)। इस मक्सर | कर कर्मयोग ही श्रेष्ठ है, तब अर्थुन को न्यी मार्ग का आचरण करने के | किन तप्तेश करते हैं −]

(८) (अपने वर्ष के अनुवार) नियत अर्थात् नियमित वर्ष को तु कर। वर्षों के कम न वरने की अर्थवा कर्म करना कहीं अधिक अर्थका है। इसके अविरित्त (वर्ष समस के कि यह) ए वर्ष न करेगा ता (भोकन मी न सिक्सने है) देश परिरित्ता का (भोकन मी न सिक्सने है) देश परिरित्ता का अर्थका अर्थका अर्थका ।

निवाह तक न हो धेनेगा। [प्रतिरिक्त और 'तक (अरि च) वडो से स्पर्यस्वामा क्रो कमनी क्म

े ना पूरा पूरा प्रचार या आर 'नप' हान्न हे मुख्यत "नहीं ना बोच हुमा नरहाँ या। अरुएस गीतावर्ष में इट बात ना विक्रयत बरता असवावरफ वा कि ये वर्महृत्य दिये बावे या नहीं। और पति किसे बादे तो कित प्रदार है रहने | दिना पर भी समग्र रहे कि यह बोच्च ना अर्थ देवक क्योतिहास आर भीतपति | या अभि में तिली भी बरत ना हचन करता हो नहीं है (केयो गीता / हैर)।

माहि निमाण बरने ठवना नाम दीन तीक नक्ये रहन के किये (अयोग कोन विद्वार्य में प्रधा ने नायुक्तक्षितिश्च ना की नाम नीन मिने हैं जन वरना 'जब एक म उनानेका हाता है (मनो म मा नायु प्रदे के भार गीतार म ' 9 १ १-१९०)। बमायानों में रहने कमी ना दौर है। भीर 'ना निपत ग्राप्त के ही विक्रित हैं। इत्तीक्ष्मे नहान पाहिने कि नायी कायन प्रथान लगाय है। गये है तथायि जलनन ना बह विकेचन ना मानि निरंपन नहीं है। ग्राप्त हैं अनुसार के तम का मान्य है—अवीन रक्षीन

| भावरक यहपाश लगाय हो गये हैं तथारि जहनवर हा बह विवेचन अब भी | तिरधन नहीं है। धामा के अनुभार के वन कम हाम्य है — अवीर् इकिटन बन्धामें गये र कि मनुष्य का इक बाल् में क्याण होवी और ठठे गुण्य मिते। | परन्तु पीठ ह्यार भाषाय (गीता ८.४९—४) में यह विवास है कि | मीमानगी क्य नहरूत या काम्यक्रम माध क क्षियं प्रविक्रमक है भावरक वे मीमानगी क्य नहरूत या काम्यक्रम माध क क्षियं प्रविक्रमक है भावरक वे मीमानगी क्य नहरूत या काम्यक्रम माध क क्षियं प्रविक्रमक है भावरक वे | इसिन्य भागेक भीता माद कांत का किन्तु दिवेचन क्या स्था है कि क्या का पुनामिक की अभावा स्थापन क्या मिर क्याल १० और उक्ट करते रहने पर कर्मेन्द्रियाणि सेवस्य य आस्त मनता स्मरन । इत्रियार्थान्त्रम्बामा सिध्याचार न उष्यत ४६॥ यस्त्रितृयाणि मनचा नियस्यारमतंत्र्जुन । कर्मेन्द्रियो कमयोगस्यकः च विशिष्यत ॥ ७ ॥

मात करने का उपाय नहीं है। ये ही बात उत्पर क आक से बरासन गर है। यब ये तीना बात रिख हो गए तक अन्द्रहांके अप्यास के क्यानुसार र्न्नपम्प्र [सिंदि की रेक्षा सीता १८ ४८ और ४) माति के लिये पही एक माग प्रेप रह जाता ह कि कम परना तो छोड़े नहीं पर जान क द्वारा आति का काय कर है जब कम तदा करता तो छोड़े नहीं पर जान क द्वारा आति का नाम है के तक कम तदा करता तो छोड़ अपीकि जन माग का वायर ह ता नहीं पर कम कम प्रत्य है। कम प्रत्य है कि कम त्य है के तक कम तदा करता तहें। क्योंकि जन माग का वायर ह ता नहीं पर कम प्रत्य है। कम त्य है कि स्वर्ध कम तदा की कम त्य है। कम तदा कम तदा है। कम तदा कम तदा है। कम तदा कम तदा है। कम तदा है। कम तदा है। कम तदा है। कम तदा कम तदा है। कम तदा है।

(६) बा मूर (हाय पैर आहि) क्येंकियों को रोक कर मत स इंडिया के विषयों का मिर्फ्य किया करता ह उठे मिर्फ्याचारी अमात व्यक्तिक कहता है। (७) परस्तु है अनुता । उठकी योग्यता कियेद अपल्य अट र कि जा मतने इतिहासी का आकर्यन करके (कर्य) कर्मेंदियों हारा अनायन बुद्धि से क्रममारा का आस्त्रक करके (कर्य) कर्मेंदियों हारा अनायन बुद्धि से क्रममारा का आराम करता है।

ि पिटल अभ्याय में श यह इनलाया गया ह ि बसपात में इस की अभेजा वृद्धि अह इं (निता र ४) अर्थी वा न्य दोना अगेवा म स्वदिवस्य । विया गया है, वहीं ताल वा कह दिवा है कि सम्प्रण का मन तो एक । महीं दे पर कवा नृत्या क मन तो एक । महीं दे पर कवा नृत्या क मन तो एक । महीं दे पर कवा नृत्या क मन ने पर वा इस अभिन्या ल न कि दूसरे महा मन्य । वह नव नव नव स्वामा त्रा र न क्या करा वा निव्यं ने वह ता वा निव्यं ने का ना नव करन का प्रमान त्रा र न स्वां करा विव्यं ने विव्यं करा विव्यं ने विव्यं करा विव्यं ने विव्यं निव्यं ने विव्यं ने वह ते वह ते वह ते वह ते वह ते वह तह वह ते वह तह तह तह तह तथा कर वह तह ना वह तह तह तथा ने वह तह तह तथा ने वह तथा ने वह तथा ने वह तह तथा ने वह तथा ने वह तथा ने वह तह तथा ने वह तह तथा ने वह तथा ने व

। (श्रीर अस्पन की) महत्राप्त वह या गात है जिल्लाकमान लागे असपान भी त

गीतारहस्य मचवा कर्मधीमहास्य

440

सहयक्षाः प्रजाः चूचवा पुरोवाच प्रमापतिः। अमेन प्रसविष्यक्षमेय वीऽस्तिहरूमभुकः ॥ १० ॥ देवाम्मावयतानेन ते देवा भावयन्त् वः।

परस्परे मावयमाः स्रयः परमवाप्त्यथ ॥ ११ ॥ दिस्य में यह बात फिर बतवाई गह है। कि मनुष्य ना यक्षर्य को कुछ नियत की । बदना होता है उसे मी वह फुछ ही आशा छोड़ हर अर्थात देक्स स्तम्म स्मल कर करे. और इसी अर्थ का प्रतिपादन आगं सास्त्रिक यह की ध्यासमा करते समय किया गवा है (देन्द्रो गी १७ ११ और १८ ६)। इस अधेक का मानाभ सह है. कि इस प्रकार सब कमें यक्तर्य और सा भी पखाया क्षोड कर करने से (१) वे मीमानको के न्यायानुसार क्षी किसी भी प्रकार भनुष्य को कह नहीं करते। स्वीकि ने ता वहार्य किये जाते हैं। और (२) उनका खर्गप्रामिकर धाकोच्ड प्र अनित्य प्रश्न मिछने के बढ़के मोखप्राप्ति होती है। क्यांकि वे प्रस्तवा होट कर किये बाते है। आगं १ वे न्होंक में और फिर चौथे अध्याय के १ व समेन म यही अर्थ दुवारा मठिपातित पुआ है। ताल्पर्य यह है कि मीमारकों के रह विद्यान्त - यशर्थ कर्म करने चाहिये। क्योंकि वे कप्क नहीं होते - में मानहीता ने और भी यह सुधार कर दिवा है कि को कर्म बदार्थ निवे सार्थ-तर्नें मी फमासा स्रोड कर करता चाहिये। किना इस पर भी यह शहा होती है कि मीमारकों के शिकान्त को "स प्रकार सुधारने का प्रवस्त करके बक्काय आहि गाईस्प्यवृत्ति को बारी रक्तने भी अपेका क्या यह अधिक अच्छा नहीं है कि क्यों की अन्तर से कृट कर मोकप्राप्ति के किये सब कमी का क्षेत्र रह संन्वास है से? मानदौता इस प्रभा का साफ वड़ी एक उत्तर देती है कि 'नहीं'। क्वोनि बक्क के किना "च करहा के स्पवहार बारी नहीं रह छक्ते। अधिक क्वा कहें ! क्या के बारम पोपन के रिप्य हक्ता ने उस जन को प्रथम सरका किया है। और 🕮 नि कार् नौ मुस्पिति या तप्रह ही भगनान् ना इह है त्र इस सक्यन नो मीर मी नहीं क्रीड तकता। अब यही अर्थ अगके ओक में क्षासवा गया है। इत प्रकरण में पाटकों को रमरण रखना चाहिये कि यह शब्द वहाँ केवल भीतनह ने ही भय म प्रयक्त नहीं है। किया उत्तमें समत्वयज्ञा का तथा बातकप्य आहि

ें के यसाधिनार शब स्थानहारित करों ना समान्य है। (१) भारमा में यह के यांच शाव मात्र में तराब नरत क्रवा ने (उनलें) नर्हा "रूप (यम) के हारा नुक्तिरी इदि रो! न्यह (यह) नुक्तिती नामचेद होतें न अर्थात पर नुक्ति निकार नरी नो ध्येताब होते । (१४) नृत्य नले वे बताओं में तन्युव नरत रहा (आर) ने बचता द्वाह एन्ट्रक राह रहे। (दन ननार) परस्पा यह दूसी नी बन्युव नरते हुए (शेता) परस्पाय अर्थात् क्थाया मात नर नी।"

हु इ.सा.चात्कमणाऽस्यम् छोकोऽयं कर्मणस्यनः। वक्षं कम कीत्तय मुक्तसंयः समाचार ॥ ९ ॥

्रिमी नैष्क्रम्बोयस्या क्योक्ट मास होती है है यह समग्र विवेचन भारत में विजित [नारावर्णीय या भागवत्रभम के अनुसार है (वेग्नो मा सा हा १४०) है

(९) यह के लिये वो कम नियं जात है उनके अतिरिक्त अन्य क्यों से बह स्वक केंबा हुआ है। तहब अर्थान् यहार्थ (क्यि बानेवाले) कम (मै) तू आस्ति या पत्याया सेंड कर करता वा।

ित स्थाद इ पहले भारण में मीमानशें का और वृत्तरे म गीता का सिद्धान्त काषाया गया है। मीमाणरों का क्यन है कि यन बेटा ने ही यह यागारि कम मनुष्यां के किय नियत कर निये हैं और सब कि न्यरिनिर्मित त्रि े का स्ववहार टीक टीक चटले रहने के किय यह यजवक आवस्त्रक हैं। तम की है। भी इन कमा का त्यान नहीं कर सकता। विश्विण पनका त्यान कर हेगा। तो | **एमहाना होगा कि वह श्रीतधमं** श्र बश्चित हो गया। परस्तु कमविपानमक्रिया का विकान्त है कि प्रत्येक कम का फल मनुष्य को मामना ही परता है। उन्होंने अनुसार कहना पटता है कि यह के किये मुनुष्य का की कम करता े उसका मध्य का कुछ ५७ भी उसे भोगना ही पटेगा। मीमासकी का इस पर मह उक्त है कि बेगें भी ही आजा है कि 'यह करना चाहिय। 'सिनेये यहाय में का कम नियं बाकों के सन इ-बरसमात होंगे। अतः उन कमी व बर्ना बड़ नहीं हो सरता। परम्य घटी के खिवा वसर कर्मी के बिये -े उराहरणाय केवम अवना पर मरने क किय सनुष्य के चुछ करता है वह पत्राय नहीं हा नवना । उसमें ता केवल मन्याय का ही निर्मा राम है । यहाँ कारण है का मीमालक उसे 'पूबपास कम कहत हैं। और उन्हां ने निश्चित किया है कि ऐसे यांनी समाध के अमिरिक अन्य क्या अधान पुरुपाय क्या का का कुछ मिला का हरा पर हाता है। वह मनुष्य को भीगन पडता है -- यही विकास उत्त सीम भी पहली पांचा साह (जेपा गीतार स व प ५००० व)। मार नार दीशकार यह = विष्णु एता आण अध करक कहते हैं। के शताब शब्द का अध विष्णुप्रीस्थय या परमधराप्रवायम् है। परन्तु हमारी समाप म वह अथ सीचा तानी का आर जिस् है। यहाँ पर मध्य हाता है। जिसम क किय मा कम करने पहाँ है अने किया बार मनुष्य वृक्त कम कुछ भी तो बया वह कमल्यम स पूर । तक्ता है ? क्यांक यह भी ता का हा है। ीर ठतना स्वयामित्य वा धान्नीतः प्रम है वह मिन जिला नहीं रहता। परम्य शीना व बुनर ही आयाय में स्पष्ट । रीति से प्तत्यया गया है कि यह अर्गनामिक्य पत्र माधनानि के विवेज ह (देन्स गीना ५ ४०-४४ और ...) इसीटिस उन्न कीक व दनर अकारतवित यतामि पर्जम्यावकासम्बर्धः। यकाजवति पर्कम्यो यकः कर्मसमकवः॥ १४ ॥ कर्म ब्रह्माक्सर्थ विकि ब्रह्माक्सरसम्बद्धम् । सरकामकीयर्थ क्रमा क्रियो असे चतिचित्रक 🗷 🤊 प

अयमा या उत्ता का पोपण नहीं करता अवेदा ही मोदन करता है उठे केनस पापी समझना चाडिये। न्सी प्रकार मनस्पृति में भी कहा है 🧸 अर्घ स केवर्ग सदक्ते यः एचस्यासस्वारकात्। सञ्जीशकार्यानं श्रेतस्वताममं विभीगते ह (१ ११८) - अर्थात को मनुष्य अपने क्रियं ही (अस) पशाता है नह किया पाप सम्बन्ध करता है। यह करने पर भो शय रहा बाता है उसे 'अमृत' और द्वरों के मोकन कर कुलने पर वो क्षेप स्वता है (मुक्तवोप) उसे किन्छ कहते हैं (मनु. ३ २८५)। और यक्षे मनप्ता के लिये यही अब विशिव नहां गया है (हेरने गीता ४ हर)। अब इस बात कर और भी स्परीकरण करते ह कि सब आदि करा त तो केवस तिछ और चाकार को आस में ऑक्ट्रे के लिये ही हैं और न स्कांग्राप्ति के किये ही। वरन कात का धारव-योग्य होने के किये | उनकी बहुद आवस्त्रकृता है। अधाद यत्र पर ही सारा कात अवस्थित है -] (१४) माणिमान की अपिय अस से होती है। अस पर्कन्त से उत्पन्न होता है पर्यन्य बस के ठराम होता है। और यह की उत्पत्ति बार से होती है।

िमनुस्मृति म मी मनुष्य की और उसके धारण के प्रिये आकरक अर्थ भी संस्पृति के वियव में इसी प्रकार का बबन है। मन के नमेख का साब नह है:- यह की आग में वी हुई आहति स्थ को मिलती है: और पिर सम के (अमात् परम्परा शारा बक्ष से ही) पक्ष्य उपस्ता है। पक्ष्य से अस और अम ने प्रमा उत्पन्न होती है (मतु. १ ७६)। यही क्श्रंक महामारत में मी है (केरा म मा हा। २६२ ११) तैकिरीय अपनिपद (२१) में मह पूर्व परम्परा इससे मी पीले इस ही गई है और वेसा अम दिवा है - मनम परमात्मा से आकाश हुआ। और फिर कम से बामु, अग्नि बस और पूर्वी की उत्पत्ति हुइ। प्रभ्वी से भीयभि भीयबि से अस और अस से पुरुष द्वराष्ट्र ्रिमा । अतपन इस परम्परा के अनुसार ग्राणियाल की ब्राग्ययन्त बराबाई हुई। पूर्वपरम्परा की - अप कम के पहले महति और महति के पहले देर अखाना | पयन्त पर्नेपा कर - पूरी करते हैं -]

(१५) फा नी उत्पत्ति ब्रह्म से अधात् ग्रष्ट्रति से 🖭 और यह ब्रह्म असर से अधान परमेश्वर से हुआ है। इससिये (यह समझो कि) सवयत ब्रह्म ही यह में सदा अभिदित रहता है।

रहा मोगासित् वो बंबा शृंस्यस्य यहामाविताः । तिर्देशानप्रश्रायम्यो यो मुस्सते स्तेन पत्र सः ॥ १२॥ यहाटिष्टाशितः सन्ता मुख्यन्ते सर्वनिश्चिषे । मंजते ते सर्व पापा ये प्रस्तयासकारणात् ॥ १३॥

(१२) स्थानि वक्ष से सम्बद्ध होक्दर देवता खोग तुम्हारे इंक्कित (सव) मीग तुम्ह रेने। उन्हीं का रिया हुआ उन्हें (बाएस) न दे कर वो (देवछ स्थम) उपमोग

नरता है कर उपमुख घोर है।

बिब ब्रह्मा ने त्रस सुद्धि सर्वांत् तेव आति सब क्षेत्रों को उत्पन्न किया तब उसे जिता हुए कि एन कोगों का धारण-पायल केसे होग्य ! महामारत के नारावणीय क्या में वणन है कि ब्रह्मा ने इसके बाद हकार वय तक दम करके मातान को सन्दर्ध किया। तब सम्बान न सब स्रोगों के निवाह के सिये प्राणिप्रधान वरूचा उत्पन्न किया। और ध्यता तथा सनुष्य होनों से कहा, नि इस प्रकार क्लाब करके एक वसरे की रखा करी। उक्त अधेक मं ईसी कथा न कुछ शक्येत से अनुवात किया गया ह (देलों में, मा शां देश देंट से ()। इससे यह विद्यान्त और मी अधिक हर हो बाता है कि प्रकृति-प्रधान मागक्तघम के तत्व हा ही गीता में प्रतिपादन किया गया है। परस्त मासवदक्षम में वहाँ स की कानेकाकी किसा शब्द मानी गर है (हेरने म स्व या १३६ और ३३७)। इसकिये पश्चम के न्यान म प्रवस ब्रम्ममय वस सुरू रूआ। और सन्त में वह मुठ प्रचष्टित हो गया हि स्थमव यह अपना हानमव यम ही सब में क्षेत्र हैं (गीठा ४ व-११)। यम शरू से मतक्रव बाठुर्वस्म के न्य कमों ने हैं। और वह बात स्पष्ट है जि नमाब का उचित राँति से बारण-पायण होने के निय इस यहका वा बरुवार का अच्छी तरह बारी रत्वना बाहिये (देखा े मनु. १ ८३)। अधिक क्या कड़ें १ यह सकत्रक आग शीखं क्येंक्र में वर्णित सक्तप्रह ना ही एक स्वरूप है (शयो गीतार, प्र. ११)। इसीक्रिय स्मृतियों में मी किया है नि देवस्थर और मनुष्यसोड हानों ६ सम्बाद मनवान ने 🜓 प्रवस जिन लारनप्रदेशास्त्र बाम की निमाण किया है। अने आंधे अच्छी तरह प्राचित्र रन्तना मनुष्य का कर्तन्य हा और यही अब अन अनके और में त्यह रीति से मान्यया यदा क्रि −ी

(१६) घर व्यंक ग्रंग वर्ष हुए स्था का प्रद्रण करनेवाले तकन तव पानी से मुक्त हा बात है। परन्तु (वक्र न करक करके) अपने ही किये वा (काप्र) पक्ते हैं वे पापी रूमा पार समय करते हैं।

[ऋषेत के १ ११७ व मन्य में भी यही अब है। उनमें कहा है कि । नाममन पुष्पति में। नामम केरलान मनति बवलाती — अर्थात को मनुष्प

गीतारहस्य अथवा कर्मथागशास्त्र

448

§ ६ यस्यात्मप्रतिरेत स्यादासम्प्रताच मानवः । जासम्बेव च चन्तुक्तस्य काय न विघते ॥ १७ ॥ नेव तस्य कृतवायों माक्तमंत्र कम्मन । न चास्य सर्वपृतेषु कम्मित्रपंत्रपामयः ॥ १८ ॥ तस्मावसकः सर्वा कार्य कर्म समाचर ।

जनको धाचरम्बर्म परमाप्नोति प्रचप ॥ १९ **॥**

(१७) परन्तु को मनुष्य देवक आला में ही रत आला में ही दत और आमा में ही चतुर हो बाता है उनके किये (स्वय अपना) कुछ में कार्य (घेप) नहीं रह बाता (१८) णडी म्हार यहां अधात एन कम्हा में (होण हान) करने हैं या न करने से मी उसका बाम नहीं होता और तक प्राणियों में उसका हुन में (निर्वा) मतकन अण्डा नहीं रहता। (१) तकात अर्थात वा बुक्ते मुख्य पर्ट म्हार होण में अपेका नहीं रहता तन द मी (एक हो) अत्यक्ति क्षेत्र कर माना वर्षन्यपान से परिवाद कर वर्षों हैं। [१७ से १९ दक के खोड़ों रीअकारों ने बटत विपर्वास कर बाल हैं।

"सक्तिये इस पहुछे उनका सरक भावाम ही बरावादे हैं। दीनों श्लीक मिस्र स्ट हित अतुमानसूक एक ही बाक्य है। जनमें से १७ वें और १८ वें कोको में पहरें उन कारणा का बलेक निवा गया है। कि वो शाबारण पीते से बानी पुरूप के कर्म करने के विश्वस म बतलावे बांते हुं। और नन्हीं कारणों से गीता ने को शतुमान निकास है वह १ व क्सेक में कारणबोचक 'तरमात करूट का प्रयोग करते कतराया राया है। तस काल में सोना बैठना उठना या किया रहना आहि वर क्मों का कोन क्रोधन की इच्छा कर, ता वे कट नहीं तक्ते। अतः इस अप्याय के आरम्म म चौथे और पाँचव स्तीना में स्पष्ट वह त्या गया है कि इसे नी कान बन से न तो नैष्करन शांता है और न वह सिद्धि शांत करने का उपान है। है। परन्तु न्स पर सन्यासमागवासंग नी यह नहीं है कि इस बुद्ध विकि मार नरने के किय कर्म नरना नहीं छोडत हैं। प्रत्येश मनुष्य नत कात में को डिंग | करता है | बज अपने वा पराचे काम के किये ही करता है । किन्तु मनुष्य का रवदीय परमधान्य विजानस्या अथवा गोम है और यह बानी पुरुष को उनके । द्वान से प्राप्त रूजा करता है। "सकिये उसकी ब्रान ग्राप्त ही बाने पर कुछ प्राप्त बरन के सिये नहीं रहता (क्योन १७)। येथी अवस्था म शाहे वह कर्न करे वा न करे - उस दोना चान समान है। अन्जा यति कहे कि उसे सोनीपनीनार्व कम | करना पारिया नी उसे बोगों से भी कुछ क्षेत्रा देना नहीं रक्षसा (क्ष्मेक १८)।

एदं प्रवर्तित चक्र नामुधर्तयतीह यः। अवायुरिन्द्रियारामा मार्थ पाथ स जीवति ॥ १६ ॥

(१६) है पाय! इस प्रकार कात् के धारणाय बस्तवे हुए कम या धक के बात को बी इस क्यान् में आते नहीं बस्तवा । तसकी आयु पापरूप है। उस किनस्यस्य का (अधात् देवतासा को न देकर स्थय उपयोग करनेवाले का) शेवन व्यय है।

्या प्रधा ने ही - मनुष्यों ने नहीं - क्षेतों के बारण-पाष्य के सियं प्रकास कम वा लानुक्यहाँच उत्पक्ष की है। "छ मुद्दि का कम बक्त रहन के सियं (स्मेक रेश) कीर लाव ही साथ अपना निवाह होने के कियं (स्मेन रे) ने होंगे तो हर लोक की साथ अपना निवाह होने के कियं (स्मेन रे) ने होंगे ते हर होता रे निवास का का लाव करना ब्याहिय। अन यह बात मा का हो चुने कि सीमानकों का या कवीयम वा कम्ताच्य (प्रक्तिक) गीतासम में अनावचतुर्धि को पुरित के केने सियर रत्या गया है (केने गीनारहस्य म ११ १ १९०-१४८)। कीह यन्याकमामवाक बेशानी इठ विश्वय में प्रहा परते हैं कि सामाननी पुरुष को बन पहुँ पांद्र प्राथम हो छात है। तेर उन में एक प्रति का समान हो छात है। तेर उन में एक प्रति का समान हो छात है की स्वास की स्वास करने की भाव समस्ता है। तेर की सी है वह तब उन्हें पढ़ि मिन बाता है वन उत्प कुछ भी करने की भावसमनता नहीं है - कीर उत्तव स्वास करना भी न बाहिय। इत वा उत्तर मान्यिकी में सिया शर्वा है।

म मे पार्यास्ति कर्तव्यं त्रिषु छोकेषु किञ्चन ! मानवाप्तमयास्वयं वर्ते पत्र च कर्मण ॥ २२ ॥ यहि ब्राई म वर्तेयं जातु कर्मण्यतिन्ता । मम व मीतुवर्तन्तं मनुष्या पार्यं सर्वेषः ॥ २३ ॥ अस्तिवृद्धिमं छोका न कुर्यां कर्मे चेष्वस् । स्रेकस्त्य च कर्तां स्वायुक्तस्यामिमा प्रजा ॥ २४ ॥

[तैचिरीय उपनिषद् में भी पश्के सत्य का , धम चर 'इत्यादि उपनेस

किया है। और फिर अन्त में बहा है कि । कर बचार में तुन्हें चन्देह हो, कि यहाँ वैचा बर्ताव कर तब वैचा ही बताब करों कि वैचा हानी, पुक्त आर पर्निय । ब्राह्मण करते हो। (ते १ ११ ४)। इसी अर्थ का एक स्रोक नारायणीय धर्म ों में भी है (य मा बा १४१ २५): और न्सी आवाय का मरादी में एक न्सेक है वो इसी ना अनुवार है। और विसना तार यह है:-- सोननस्वागनायै मनुष्य केंग्रे बर्तान करता है। वैग्रे ही इस ततार में तब क्षेप भी किया करते हैं। वहीं माब नर प्रकार प्रकर दिया का सकता है -- देख सस्तां की चास की की | सब ससार । यही स्रोक्कम्याणकारी पुरुष गीता का श्रेष्ठ सम्य का अर्थ ⁴ आत्म-| ब्रानी सम्बारी | नहीं 💰 (इंगो गीता ५ २)। और मनवान, स्वय अपनी उराहरण दे कर राशी अर्थ को और भी दर करते दें कि आत्मश्रानी पुरूप की स्वायत्रक्षि बट काने पर भी सोकपस्यान के कम उत्तरी बट नहीं बादे :--] (२२) ह पार्थ ! (बनो कि) निभुवन में न ता मेरा कुछ करान्य (धेप) रहा है (और) न कोई अप्राप्त करने प्राप्त करने को रह गर है। सा भी मैं कम करता है। रहता है। (२३) क्वांकि वो मैं बशानिन आतम्य छाड बर बमों में न क्यांग वा इ पाव मनुष्य तब मनार से मेरे ही पच का अनुकरण करता (२४) वा मैं कम न करूँ ता वे लाहे साक उत्पन्न अवान गए हा जावते में नहरकर्रा होउँगा और

| मिनाम ने भपना उनहरण व पर हम स्मेक से भी भी मेंनि साह रही दिल्ला दिया है कि धानमाद कुछ पायर वहीं है। इसी असार हमने उपर १७ म १ को के मन का जा यह को लिया है कि राज प्राप्त हो जाने पर उुछ कोच्या भय न रह गया हो। दिर भी काना की निष्णामनुद्धि से नारे कम बरद रहना नार्य कहा भी क्या भाषाम के दल दक्षमन से पुन्तवा निक्क हो बावा है पर्टिना कहा नी दक्षमान भी निरम्भ हो आवता (देशा ग्रीगार, म देरे 1 1 4 - 3)। नीरायमार्ग नीर कमार्गों से यह बना सारी भा है है

इन प्रधारनी का मेरे हाच से नाग हाता।

 १ र-१)। शार्यमागं भार बममागं में यह बल भारी भर है । तक्तवमागं व ल्ली पुरंप शारे बम छोड केले हैं। किर माटे इन बममाम छै [फिर वह कम करे ही क्यों ? ' इसका उच्चर गीता यो देती है कि बन कमें करना भीर न करना दुम्ह दोनी एक से हैं, तब कम न करने का ही दवना हठ तुम्हें क्यों है। बा कुछ शाक के अनुसार प्राप्त होता बाय उसे आप्रहिबहीन बुद्धि से करके पट्टी पा बाओ । इस कात् में कमें किसी से भी बूटते नहीं हैं । पिर पाहे वह बानी हा अभवा असनी । अब देखने में तो यह बड़ी बिन्स समस्या बान पडती है, कि कर्म तो बटने से रहे और बानी पुरुप को स्वय अपने किय उनकी आवस्यकता नहीं ! परन्तु गीता को यह समस्या कुछ कठिन नहीं केंचती । गीता का कुमन पह है कि बब बम सुरका है ही नहीं तब उसे करना है चाहिये। बिन्तु अब स्मायसुद्धि न रहने से उसे निश्वाय अर्थात निष्णामबुद्धि से किया वरी। १९ वें स्तीक में सरमात् पर का प्रयोग करक यही उपरेश अर्जुन को किया गया है एवं इसकी पुष्टि म आगे २२ व नजेक में वह इपान्त दिया गया है कि तब ते केंद्र हानी मगवान् स्वयं अपना कुछ सी कतव्य न होने पर भी कम ही करते हैं। छाराच । सम्पासमाग के स्पेग बानी पुरुष की जिस स्थिति का वर्णन करते है। उसे टीक मान ले हो गीता का यह बच्चय है कि उसी रिधति से कर्मसन्यासपम सिक होंने के बर्फ सहा निप्काम कम करते रहने का पक्ष ही और भी हर हों बादी र । परन्तु वन्वासमार्गबाहे टीकाकारी को कर्मयोग की उच्च पुक्ति और विद्यान्त । (গৌদ ৬ ८) मान्य नहीं हैं। "सक्षिये वे उक्त काथकारमध्यक को अपका तमुचे अर्थप्रवाह को जा आगे कतवाये हुए प्रगचान के इप्रान्त को भी नहीं मानते (स्वाक २२ २५ और ३)। वन्होंने तीना स्वीकों को छोड मधेड कर न्यतस्य मान किया है। और नाम से पहले हा स्टोको में के यह निर्देश है कि 'हानी पुरुष का स्वय अपना कुछ भी कतन्य नहीं रहता। इसी को गौता का भन्तिम त्रिद्धान्त मान कर न्स्री आधार पर बह्न प्रतिपादन क्षिया है कि मगनान रानी पुरुष के बहुत हैं कि कम छोड़ है! परम्यु येना करने से तीवरे अधात् म क्लेक मैं शहन की जो क्ला द्वाप यह उपध्य किया द कि आतिक फ़िंद बर कम बर यह अलग लक्षा जाता है और इसकी उपपत्ति भी नहीं लगरी इस पेंच से क्यों के लिय इन दीनावारों ने यह अब वरव अपना नमाधान नर रिया है कि अर्जुन का बम करने का उपतेश तो इस्तिये किया र वि यह अशनी या । परन्तु इतनी माधापयी करने पर भी १ वे न्हींक 🖭 । 'तरमात प निरथत ही रह शक्ता है। और कृष्याधमागवाकी वा किया हुआ भि भप इनी अध्याय क पुनाचार नन्त्रम ने भी निवक्ष हान्त्र है। यह गीता के । सन्यान्य रचणे व इत प्रदेश स भी विषद्ध ही बाता है कि रानी पुरुष की भी भागांत ध्रह वर का बरना पारिय तथा आंगे मंग्यान् ने वा भरना दवाना । रिया है उन्तर्भ भी यह अस विरद्ध हा बाना है (दन्ना शीना २, ४७ ३ ० २५ प २३ ६ १: १८ ६- : शीर गीतार, य २१ व ३२३-३०६)। इसर

गीतारहरूय अथवा कर्मयामञास्य l सिवा एक बात और भी है। वह थह कि "स अध्याय में उस कमशेग का

333

विवेचन चम्र रहा है कि जिसके कारण कर्म करने पर भी के कन्भक नहीं होते. (२ ३९)। इस विवेचन के बीच में ही यह वे सिर्पर की सी बात कीर मी जमकरार मनुष्य न कहेगा कि कर्म छोडना उत्तम है ²। फिर मध्य मगवान्

यह बात नया कहने की है अतपन निरे खाग्यताविक आग्रह के और र्धीनतानी के वे कार्य माने नहीं का एकते। यांगवालिक में किया है कि बीवन्यूच रानी पुरुष को भी कर्म करना चाहिये। और बन राम ने पूछा - मुझे कामाईये 降

मुक्त पुरुष रूमें क्यों करें ैं तब बलिस में उत्तर दिया है -श्राप्य नामीः कर्मकातीः नाभीः कर्मस्याधारी । तम स्थितं यथा प्रयासकीय करिनासी ॥

के अर्थात् करते पुरुष को कर्म ओक्स या करने से कोई काम नहीं उनाना होता। अतएव बह जो कैसा मास हो चाय उसे वैसा किया करता है " (पोग-

द उ. १°९. ४)। इसी ब्रम्य के अन्त में उपसद्वार में पिर मीठा के ही शब्दों में पहले वह कारण विद्यालाया है --सम वाकि इतेमाची नक्किक कथन ।

धनामानेन विकास समामेन क सामक ।।

निशी बात का करना था न करना शुक्त एक-ता ही है। और दूसरी ही पक्ति में कहा है कि का दोनों बाते एक ही सी है तब फिर "कमें न करने

ना आप्रह ही क्यों है। वो को शास्त्र की रीति सं प्राप्त होता बाय उसे में नरता रहता हूँ (थो ६ व २१६ १४)। इसी प्रकार इतक पहरू, विभवासिक में नैव सस्य कुठेनायों आरि गीता वा श्लोक ही सम्बद्ध विमा गमा है। असी के स्त्रोक में नहा है कि पश्चमा नाम चम्पन्न वचमाऽस्मित्रहरेन किम् - को मात हो उस ही (जीक्नमुक्त) किया करता है और कुछ अधीधा

करता हुआ नहीं कैन्ता (थी ६ ठ. १२५ ४९. ५)। योगवासिक में ही नहीं जिन्तु ग्लोधगीया में भी इसी अब के प्रतिपारन में यह नमेर आया है :-किश्वितक न सार्व्य काय सर्वेक्ट्राप पर्देश ।

मरोअसत्तरमा अप कर्तन्यं कर्मं कनाभिः ह ठतका अन्य ग्रामियों में कोई साध्य (ग्रयोबन) द्वेप नहीं रहता । अत्यक्ष

है राजन् ! रोगां को अपने अपने कराय आसक्त नुद्धि से करते रहना पारिय

(धमेधनीता र १८)। इन तब स्टाइरणां पर भ्यान हैने से बात होगा नि पहाँ पर मौठा के तीनी श्लोनी का को कामकारकसम्बद्ध हमने उत्पर हिरसम्बद्ध

दे बड़ी टीन है। और गीता के तीनों काना ना पूरा अभ योगनासिप्र के पनदी ओक में भा शमा। भतएव उसने नायनारणमान के निपन में धना) बरन के सियं रधान 🛍 नहीं रह बाता । गीता की हर्म्हा बुक्तियाँ को महायानपन्ध § इ. सकाः कर्मण्यविद्यांसां यथा क्रयन्ति भारतः ।
कर्याद्विश्वांस्यध्यक्तिकिक्षिक्तंगुरुने सम्पतः ॥ २५ ॥
न द्वित्रभेदं कनयेद्वानां कर्मसंगिनाम् ।
जोपयस्त्वंकर्माणि विद्यान्युक्तः समायरणः ॥ २६ ॥

प्रकलक इब बाय ओर काल् ना कुछ भी हुआ करे — वन्ह रखनीपरबाह नहीं होती। और कमाना के बानी पुष्प स्वय अपने किन वन साबक्षक न भी हा हो भी साक्तवाह को महत्त्वपुष्ट आकरपक साज्य कराक कर रहत्व अपने बाम के अनुसार चारे काम किवा करते हैं (देगो गीनारहस्य म ११ ए ३५ —३५/)। वाह काल निवा गया कि राव मानान क्या करते हैं कि अग्र गतिया हे कमी ना भे दिस्सा वर कलसते हैं कि मानान्य ने मुचारने के निव ब्राज क्य आवस्यक कत्य करा करा करा है

(') हे अकृत ! सेर्मचनाइ करत की "च्छा रान्तेवाडे शती पुरुष के आवश्चि डेट कर वही प्रकार करता चाहिब किन प्रकार है (स्वाक्डांगिक) कम में आवन्त अरहात करते हैं। (व) कम में आवन अरहातिकों की ड्वार्ड करते हैं। (व) कम में आवन अरहातिकों की ड्वार्ड में मी पुरुष में मान उत्तय न कर (आप क्या) युक्त अथात् यागमुक्त हो कर हमी काम कर और सोगा से नहीं में कराव ।

ित कोर वा यह अथ है कि शासनियों की बढ़ि से भैगमाब उत्पन्न न पर और आये जम वर २ व श्वान में भी यही बाउ पिर से वही गड़ है। परन्तु इत्तरा मनसव यह नहीं है कि सोशा का अज्ञान में बनाये रहें। २५ वें आप में वहां है रि हाती पुरुष का भाषसमह करना जाहिय। सीरसमह का भिष् ही गर्गा का चनर बनाना है। इस पर कान ग्रहा कर कि जा सीकनाई ही नरना हो। वा फिर यह आबध्यन नहीं कि शनी पुरुप स्वय क्रम नर । ग्रामी | को नमता देन - जान का उपहेश कर देन - म ही काम पढ जाता है। इतका ं भगवान यह उत्तर देत है कि जिल्ला नरायाण का हर अध्यान हा नहीं गया है (और नाबारम लेग यन ही हान ह) उनका वित केएन मेंह स उपरेग्न हिया गय - निष्ण शन बनाग हिया शय - तो व अपने अनुनित बनाय है नमधन म ही इन इक्षणन का नुरुपयोग किया करत है। और वे ठपर एसी स्पेथ पान बहत मुनत संबाहित होते हैं। कि अनुवासनी पुष्य का पंता बहता है। इसी प्रसार याँ जानी पृथ्य बजी का एकाएक लोड देश, ना बड़ भजानी राग का निरामित अने के रिये एक जाहरका ही इन जना है सनुष्य का | उन प्रशर बाफी जान-पेन सन्तरामा अवदा निब्यारी हा जाना ही । दुविभेट हे और मनुष्य की कृष्टि में इन प्रकार ने अन्याय नुष्यस कर देना राहा पुरुष का उत्तित नहीं है। अनाक गी। न यह सिनात क्या है का पूर्व

गीतारहस्य अथवा कर्मयोगशास

446

न मे पार्चास्ति कर्तस्य विषु छोनेषु किञ्चन। नानवाप्तस्याप्तस्यं वर्ते प्रव च कर्मणि ॥ २२ ॥ पदि हाई न वर्तेयं जातु कर्मण्यतनियतः। मम वर्त्मानुवर्तत्ते मञ्जूष्याः पार्यं सर्वकः॥ २३ ॥ उत्तरिवृद्धिसं छोका न कुर्यां कर्मे चेनवस् । संकारसः च कर्तां स्वायुष्टव्यामिमाः प्रजा ॥ २४ ॥

[तैंचिरीय उपनिषद् में मी पहके सर्व बड़ 'धम चर 'न्स्बाड़ि उपडेस

हिया है। और रिर अस्य में बहा है कि सब संवार में तुम्ह तमेह हो, कि
सरों केवा करों कर, तम बेवा ही कराब करों कि बैचा करों मुख्य और नाम मिंग हाइमा करते हों दि १११ ८)। जोर जो आप के सोक तारावसी में में में मी हैं (में सा चा १९१९ ९९) और जो आप का मराजी में पह स्मेंक है जो जो का अनुवार है। और विवाद वार यह है।— अनेक्स्टबानकार्य मदाय केने करोंव करता है के ही रच वचार में यह कोम भी किमा करते हैं। यही मांच नन मचार अनेट किया जा वक्ता है— है। समसे की पास की जब सवार। यही ओक्स्यम्मामारी पुरुप तीता का केंद्र ध्रम्म का अर्थ असन बसी स-याची नहीं है (१९मी पीठा ६०)। अर्थ मम्बान स्वयं असन जगारपा ने कर जो अपने को और भी हम करते हैं कि आस्त्रस्ती पुरुप तीता सामार्जी कर जो पर भी अनक्षकस्त्राच के क्सा उनने बहुट मही बांचे :-] (२९) है पार्थ (१८नों कि) मिन्नवत मन तो से पर कुष्य कर्नाच (चेप) पार्थ

(और) न नोर्र अध्यात बन्तु मात बरन नो रह गर है। तो भी मैं बम बरता है। रहता हैं। (२३) क्योंनि को में बनाविज् आल्या दौर बर बजी में न ब्हींग ती है पार्च मनुष्प का प्रशार के मेरे ही पय का अनुवस्य बरेग। (२४) की मैं बम न बर्फ तो से कीर स्वाह जल्का अधान नह हा बाबर्ग में नहस्वती हाउँना और इन मनन्त्री ना मेरे हाथ संनाम होगा।

[भगवान ने अपना उपहरण है कर इस अपने से सभी जीनि तरह करें [Prim Pया दे कि मानगाद कुछ जायक नहीं है। इसी सकार दमने ऊपर १४ में म १ के ओड़ तक का जा यह अपने किया है कि अन सात हो जाने कर उठा | कपन भग न रह गया है। पिर जी आगा को निल्लासुद्धि है कोर कम बरते रहना चारिय कह भी क्वय भगवान के इस दक्षान्त के प्रकार पिता देशार से वाह | इसे जिमा न हा ता दक्षान भी निरम्य हा जायमा (विचा देशार से ११ है। १७ १ ८ – १४)। नीपमार्ग और वसमाय से यह क्या चारी भर है। | नीपम्पामा क जी पुरुष कोई कम उपने किन है। हिर साई इस कमन्या ने 📢 इमर्णय हि ससिद्धिमास्थिता जनकाव्य । स्रोकनंबद्दमेवापि सम्पर्यन्कर्तुमर्देसि ॥ २०॥ ध्यक्षाच्यकि भेप्रस्तनवदत्तरा जनः। म यद्यमाणं हुस्त छोकस्तव<u>्भ</u>वर्तत ॥ २३ ॥

 भ बीद प्रत्यशरों न मी पीठे से से सिया है (देगों गीनारहस्य परिणिष्ट पू. ५०२- ०३ और ५८६)। जनर मा यह वहा गया है कि खाम न रहने के बारब ने ही हानी पुरुष को अपना करा य निप्कामबुद्धि से करना चाहिये और न्स प्रकार से किये क्य निजाम क्या का माधा में बायक होना वा दूर रहा उसी रे शिद्धि मिसती है - इसी नी पुढ़ि ने क्षिय अन ह्यान्त न्ते हैं -]

(२) कार आहे ने मी न्स प्रशार कम स ही सिक्कि पान है। न्सी प्रधार

रोक्तंप्रद्व पर भी दृष्टि है कर तुथे क्या करना ही उचित है।

विष्टेश परण में इस चार का उनाहरण निया है कि निष्टाम कम न े सिद्धि मिठदी है और वृत्तरे अरण ये निश्न रीति के ग्रतिपादन का भारम्म कर िया है। यह ता सिद्ध दिया हि शनी पुरुष का खेलों में कुछ अरना नहीं रहता नामी रूप ठलेड कम कुट ही नहीं बध्ये क्षप्र का निकाम कम ही करना पादिये। परन्तु बनापि वह युन्धि नियमनद्वत ≰ कि कम कर छुर नहीं तरने हैं तन व्यह करना ही शाहिये। तथापि शिप इसी से साबारण मनुष्यां का पूरा पूरा निभाव नहीं हो जाता। मन में चड़ा होती है कि क्या कम गाँउ नहीं रुपने हैं इसीरिये उन्हें करना चाहिय ! उसमें और कोर सार्य नहीं ह ! अन्यव इस मोल ने दतरे परण में यह रिप्ताने का शारम्म कर रिया है कि इस बाल में अपने हम है शहराह दरना शनी पुरुप दा आयस्य महत्त्वपुध प्रायधनात्व है। 'लेक्नप्रदर्भवापि के प्रवापि पर का यही ताल्पव है। और इन्स स्पष्ट ो हाता है कि अब मिम्न रीति के प्रतिपादन का आरम्म हा गया है। 'स्पेक्नप्रह शक्त में 'रोड बा अब स्थापन है। अतः इन शब्द में न बब्द मनुष्यदानि बा ही बरन नारे बरन को न माथ पर लागर उनकी नाग्र न दबान कुछ नाह करना - भवात मधी माँ ते बारध पायापात्रन या स्वार करना इस्वारितमी क्षतों का नमावेश हो। जाना है। शीनारहत्य क स्वारहवे प्रकास (४ ३३१l ६६८) म इन धरों का रिग्रुत विचार विचा गया हु । इतन्यि इम यदा उत्तरी पुनर्वात नहीं बरत अर पहन यह कानते हैं कि अवसहाह करने का यह किताय या आंदशार शती पुरुष का ही क्यां द ?]

(२१) भद्र (अपात्र भामणनी वसवैधी पुरंप) श्री कुछ काल है वहीं भाव-भपान नापारण मनुष्य - नी निया वर्ग है। वह दिन ग्राप्त वर भन्निकर

बरता है भाग उसी का अ बरण बर्ग ह

गीतारहस्य और कर्मयागशास

100

प्रकृतः क्षियमाणाति गुणै कर्माणि सर्वेषः । अवैकारविमृदातमा कर्माकृमिति मन्यते ॥ २७ ॥ तत्त्वविद्ध महावाह्ये गुणकर्मविभागयो । गुणा गुणेषु वर्तन्त इति मत्ता च कर्मते ॥ २८ ॥ प्रकृतेनुष्णसम्मृद्धाः स्व्यस्ते गुणकर्मस्य । तात्रुक्तविष्ठो मन्यान्कृत्सविद्यं विचाहस्यन् ॥ २९ ॥

| इस्ती हो बाय बहु क्रेक्समह के कियं - क्रेगा को चतुर और धराचरणी काते | क कियं – स्वयं संसार में रह कर निष्णाम कर्म अर्थात् संत्राचरण का प्रस्पस मनुना कोगो को निरस्काने और वजनुसार उत्तरे आचरण कराने। इस कार, मै । उसका यहाँ कना महत्त्वपूर्ण काम है (कियो गीतारहस्य म १२ ४ ४ ४) किय बीता के इस अमिप्रान को बे-समक्षेत्रक कुछ दौराकार इसका की विपर्यंत अर्थ किया करते हैं कि जानी पुरुष का शक्षानियों के समान ही कर्म करने का स्वाम नमुख्यि करना पाहिल कि जिसमें कि अजानी कींग नाडान को रह कर ही अपने क्ष बरते रहे । मानो हस्भान्सण निस्त्रस्त्रे अववा खेगों को अञ्चनी की रहने मर बानवरों के समान उनसे बर्न करा क्षेत्र के किये ही गीता महत्त्व हुई है! जिल्हा यह हर निश्चय है। कि जानी पहण कर्म न करे सम्भव है, कि उन्हें साक्तप्रह एक दोङ्क ता प्रतीत हो। परन्तु गीता का बास्तविक अमिपाब ऐसा नहीं है। माबान नहते हैं। कि हा ी पुरुष के नामी में कोक्सप्रह एक महत्त्वपूर्ण काम है। और अनी परंप अपने उत्तम आक्षा के बारा उन्हें सभारने के सिमें -| नाडान बनाय रगने के लिय नहीं - कम ही किया कर (गीतारहस्त में ११- ३२)। श्रद यह शङ्का हो एक्सी है कि यदि आत्मसनी पुरुप इस मनार मोड़-| सप्रद के सिवे शालारिक कर्म करन क्यो तो वह भी अञ्चली ही मन वाममा। । अदएब राष्ट्र बर बदबाते 💰 🚳 पदापि शानी आर अशानी होना भी वर्तांचे बन अपर तथापि इन टीनों के क्लाब में भेड़ क्या हुई और हानवान से असनी की | किम गत की शिक्षा केनी चाहिये !]

() अदिन क (गत्क-रक बार) गुणी ने एक अनार बार पुत्रा नरत है। पर अहरार से मीहित (अकारी पक्ष्य) उमझता है दि में नती हैं। (१८) परच्य है महाराग भानुन ' गुण और कम हैती ही मुक्ते किस है रव तत्क को अन्तर्वाल (उनती पुर्य) मह उनका कर द्वारे आजवा नहीं होता दि गुणी का पर 10 भागत में हा रहा है। () महित के गुणी से करके गुण सेता पुत्र और वनी मही भागत पहले हैं। इन अध्यक्त और साथ बती नो तर्वक पुरुष (भागत कारणा ने शिशी अनीनेता मार्गी में सामा कर विचार में § ६ सक्तः कर्मण्यविद्वांसा यथा कुवन्ति भारतः । कुर्यादिवांस्त्रथऽसक्तिश्वकांपुर्खाकसंग्रहम् ॥ २० ॥ म दुन्दिमंदं अनवव्यतां कर्मसंगिनामः । जोपयंत्सर्वकमाणि विद्वान्युकः समान्यस्त्र ॥ २६ ॥

परुक्त इब राव आर बस्त वा पुछ भी हुआ वर — तन्ह इतवीपराहः नहीं होती और कम्माग क कानी पुर स्वयं अपने किय आवरवाद नमें हा तो भी शावत्रह को महत्त्वपुष अगरवाद वाच्य छम्द वर हन्य अपन बम के अनुमार सारे काम विचा करते हैं (रेगो गीनारहस्य प्र. ११ ए ३ ६—३६८)। बहु छम्बा निया गया कि स्वय भगवान् क्या वरत हैं १ अग शतियों के बनी वा भे शिक्त्य वर कत्यते हैं कि अशनिया को मुकार्त के रिप्य शता ह्य अगरवादक क्या वर वा

(५) हे अनुन! सेंग्लगह बरन वी हच्छा रस्नेवाथ जानी पुरुष का मार्गिक छेंग बर उसी प्रशास करना चारिये जिम प्रकार कि (क्यान्स्तिक) कम मैं भावन भागती लेंग बनाव बरते हैं। (१४) बम मैं आराक अन्यानियों की चुदि में जानी पुरुष मेन्साव उत्पास न वर (भार क्या) पुरुष अधान यागपुष हो बर तमी बान वर और स्थास हे गर्सी से बराउ।

दिन और ना यह अध है कि अलानियों की वृद्धि म भेरानाब जनाम न कर: और नाग चन कर ने व श्वान में नी यही बात किर से कही गई है। परन्तु इसरा मतमा यह नहीं है कि लागा का अज्ञान में बनाव रहेर । २५ वे भार म बहा है कि जानी पुरुष को साक्तमह करना चाहिये। सारमग्रह का े भप ही लाग का चतुर बनाना है। इस पर बाइ ग्रेण कर नि जो स्परनग्रह ही बरना हो। ता किर यह आबस्यब नहीं कि हानी पुरूप सबव बन कर । सारी को नमला देन – जान का उप श कर देने – न ही काम पान काना है। इनका भगवान यह उत्तर देत 💰 कि जिनका नगानरण का दर भन्यान हा नहीं गया । है (भार नाभारण नेपा प्रभावी हाउद्व) उनका वर्ष करत नृह स उपन्या विया हाय - निक हान दनला दिया इत्या-ना व भवने भनन्ति दताव के । समध्य म 🗊 इन इदाल्फ का बुरपयांग किया करन 🖫 और वे ठण्ट तनी स्यम को केट हिनुता सम्बद्ध को है हि लगह जानी पूर्ण में। एका काम दे दर्गमण्डस जमीपुरस क्यों का प्रकार राष्ट्रीत ता बद्द संजनी श्या क प्रिकेशी बस्त करिय एक उद्याहरण ही स्न क्या है सनुष्य का । न प्रसर कर्मी राष-देव रुल्प्यान अवह निकासी हा हारा ही र्याचन 🐧 १ मनुष्य वी बुद्ध 🏿 इन प्रवार ने लग्भाव राष्ट्रप्र वर इना राजा पुरुष व गीना पही है। राम्य राम्य न यह निकात विवाह कि शापुरुष § ६ स्वर्ध चेव्रत स्वस्था प्रहारकांगवानिय।
प्रकृति यासित स्थानि निम्बर किं करिप्यति ॥ ३६ ॥
हिन्द्रपस्येन्द्रपस्यार्थे राग्येथे व्यवस्थिते।
स्वानं क्रमागचन्तेनो क्रम्य परिपरियो ॥ ६५ ॥

[क्रमेंचेम निष्म्रामुद्धि से बम बरने के क्षियं बहुता है। स्वर्ध भैयत्वरता के सन्त्रम में उत्तर अन्वयम्पतिरक से वो फ्रक्शृति बतलाइ गर्ण है उसते प्रणयमा स्पष्ट हो बाता है कि गीता म बीनमा विगय मिताना है। न्छी कर्मसोगानिकणा की पूर्वि के हेतु मालान् महि की मन्त्रमा का और फिर उसे ऐक्ते हैं क्षिये अन्वयनिवाद का बनन करते हैं।

(११) बानी पुरुष भी स्थानी ग्रहति के अनुसार प्लंता है। सभी प्रामी (अपनी अपनी) ग्रहति के समुसार एहंते हैं (वहाँ) निष्ण (प्रस्तती) स्था स्रेता! (१४) "न्द्रित और उसके (एक्स-स्पर्ध आति) विपनों में ग्रीति एव हैंप (भोग) अवस्थित हैं — अन्नीत् स्थापन निक्षित हैं। ग्रीति और अप के बंध में न च्याना पाहिये। (स्थोति) ये मुगुष्य के समु हैं।

वितीसवे अभेक के निमहा चन्त्र का अर्थ निया समान ही नहीं है िन्तु उत्तरा अव 'बर्मस्ती अथवा 'इट है। इतियों वा दोम्य स्पान व्य | गीता को इस है। तिन्तु वहाँ पर कहना वह है कि इन से था बनन्ती से "निवर्षा की स्वामानिक पृथ्वि को ही एकतम मार बाबना सम्मान नहीं है। उस हरण क्षीबिय कर तक हेर तर तक भग प्यात आहि बस प्रश्नतिक्षित होते में नारण धूर नहीं नकते। मनुष्य किनना ही श्रानी क्यों न हो है नूप रुपने हैं। िनदा माराने ने क्रिये उस बाहर निकसना पहता है। इसक्रिये चतुर पुरुषी ना यही कर्नस्य है। कि बारास्ती स इन्डिया का फ़िन्स्स ही मार हासने का हुन। इंड न कर और बाँग्य क्यम के डाए उन्हें अपने बंध में करक उनकी स्वम्यन विद्व पृत्तियां मा लोकनप्रहार्थ उपयाग किया कर। इती प्रशाद के वे नेपेन के । स्थवन्यित वर से प्रसर होता है। कि मूल्य आर कुल्य होता विचार स्वतन्त्र हैं पेक दूसर का अभाव नहीं है (देग्ना गीमारहस्त प्र. ४ छ महर्ति भागत सुद्धि के अरावित्त स्थापार म क्षेत्र बार हमें धेनी बात भी करी पन्ती इ हि को इसे स्वय पसन्द नहीं (देगों गीता १८ | नहीं करत इ. ती. निवाह नहीं हाता। एथ तमय शनी पुष्प हो पर्मी की । निरिष्ठिपुद्धि से क्वर कर य शमत वर करता जाता 🛊 । अतः पारपुप्प स भिन्न रहता है। और अलानी उभी य आर्माल रूप कर क्षण्य पाना है। भीन | बाँद व बणनातुरगर मुक्ति की दाँद से बढ़ी दन शना में बहा मारी नेट दे। परन्दे

६६ मयि सर्वाणि कर्माणि संन्यस्याध्यासम्बेतसा । निराजीर्मिमेमो मृत्या गुण्यस्य विगतज्वरः ॥ ३० ॥

६ऽ यं मं मतिम् नियमञ्जीतप्रति मानवाः। भञ्जायन्ताऽनत्युवनते। क्षुच्यन्ते तेऽपि कर्मानः ॥ ११ ॥ ये सेववस्याय्यन्ते। नातुतिप्रतिन मे मतमः। सर्वेषावविषयतिमानित्रयि स्थानकेतयः॥ ३२ ॥

[यहाँ २६ व खोक के अर्थ का ही अनुवार किया गया है। "स स्होक

म हो ये विद्यान्त ए — कि मुन्ति क्षित्र है और आध्या निक हैं। मुन्ति अधवा माया ही तब बुक करती है आस्ता हुक करता-वरता नहीं है जो दल तब की बान करती है नहीं युद्ध अधवा हानी हो बाता है दले इस का क्ष्यन नहीं होता; "मार्गि — के मुक्त में कांगिकवानकपात्रा के हैं। मीतारहस्त के ७ के मरण (पू १६०-१६७) में "नका पूग विवेचन किया नया है उसे देखिये। २८ वें और का बुक्त की अध्य करत हैं कि गुल्य वानी देशियों गुली में मार्गि विपर्ता म नकती है। वह अर्थ दुक्त मुत्ति है। क्षांकि काव्यक्त के महात्र में मारह "निवर्षों आर दाक्त राख्ये आणि विशेच मुख्यद्वि के २६ गुली में है हो गुला है। परन्तु "करते अच्छा करक ही वह है कि मुद्दि के वस्त्य अधीत वीधेशं गुला को क्ष्य करते ही वह पुला गुलीयु करने का विद्यान्त किया विपा नाम है (क्षेत्र मेंद्रिता १० ९ – १ और १४ -६६) हमने उसके

े नहां में रहता हूं (गीवारहस्थ म २२ वृष्ट और ३३) अब न्त्र कुँ | निषयन न शास्त्र ते बार त्यरण करते हूँ —] (१) (श्वीवय है अनुत !) गृहम अस्यास्पनुदि से छन क्यों वा नेन्य' समान अरन वर्ष और (४० वी) आछा यह माना छोट कुर न निश्चित्र ह

याण्या आर व्यापन रीति से अनुवाण किया है। सम्बान ने यह बनसम्मा है नि समी आर अहानी एक ही कम कर तो भी दनमें बुद्धि की हरि से बहर

करते पुढ कर (११) मा अदाबान (पुरप्) नेपों का नागाब कर सरे रहां सन के अनुना निया प्लाव करते हैं वे भी बारों के स्थात करत्यप्या से मुक्त हो बाते हैं।(३०) परन्त में संगदिक से प्याप्त करते मेंरे रूप सन के अनुसार नहीं तहते दन सकत्तान

विमूल अंच त् पह अविविधियों का नष्ट हुए सन् च अनुसार नहां बन्य कर्म स्वान्त्र [अन यह क्वान्ति हैं कि इस वर्षण के अनुसार बनाव करने से क्य

| अन यह बदलांग हैं कि इस दर्यक्ष के अनुसार बताब करने से क | इस मिनला है ? और गाम्य न करने से बेनी बॉट हाती है !]

भर्मुन उवाच ।

§ इ.स. केन प्रमुक्तोऽयं पापं चरति पूरवः। जनिच्छक्रपि बाज्जेय बछाविव नियोजितः॥ ३६॥

र्भामगबलुवाच ।

काम पर कांच पर रजोगुणसमुझयः।
महारक्षो महापारमा विद्वचेनसिह वैरिष्म् ॥ १७ ॥
चूरेनावियतं विद्वचेपार्व्हा सक्त वः।
यपोस्नावृतो गर्भस्तया विद्वचेनसिह वेरिष्म् ॥ १८ ॥
आवृतं हाक्मेरेन हास्तिनी निर्धविरिया।
कामक्रोण कीन्त्रय दुष्ट्रेजानक्षेत्र वः॥ १९ ॥

है (देखों गीता १८ ४८)। परन्त इस जुक्तवीनी के सारे अपना निवत कर्तव्य हो को के देना हुक पर्त नहीं है। महामारत के बाह्यव्यमायंत्रक में और दुक्तपारवार्यक्रमात में भी गही तक बत्वव्यमा गया है। यह वाहों के १९ में भीक का पूर्वार्य महस्त्रीत (१ ९०) में और गीता (१८ ४०) में भी आपा है। मगवान वे ११ वे शाक में कहा है कि 'हत्विया को मारने का हट नहीं क्वता। "हा पर का अनुन ने पूछा है कि हत्वियां को मारने का हट वसी नहीं क्वता। और महस्त्र अपनी मंगी न होने पर भी हरे कारों की भोर क्यों पर्वार कराता है।"

अर्जुन ने कहा !— (१६) हे बार्योव (श्रीहष्क)! अब (बह बदस्समें मि) मुद्र्य अपनी दुष्का न रहने पर भी क्षित्र की मेरणा के पण करता है ! मानी बोर्ड बर्टन्सी यी करता है! भीभागात कि कहा :— (१७) इत विषव में सम् सम्मों मि स्थिपुन के अन्तर है मेनाका बहा येह और बचा पाणी यह नमा पर्व यह कोब ही यु है! (१८) बिन मगर पुरें के भ्रीस चूकि के दर्पक और रिक्षी के गम में पा एहता है अभी मगर नक्के यह कर हैंना हुआ है। (१९) हैं स्मेन कान को में एक प्रामणी निर्दर्शन कमी भी हम न होनेबाय भीमें हैं। टमने कान को में एक प्रामणी निर्दर्शन कमी

| [सर मंद्र के ही बचन का अनुवार है। मंद्र ने बहा है कि न याउ |काम कामानाधुपमीन धाम्यति। हिस्सा कृष्णवर्मीक भूव प्रवासिकवेदे ॥ |स्मान तर ४) – वाम के उपयोगी वे काम कमी अवाता नहीं है व्यक्ति रूपन |स्मान पर अपि केना कर बाता है उन्हीं प्रशास बहु भी आधिकाधिक करता याता |है किया गीताट म. १११)|

६६ भ्रेयान्स्यभमें विगुण परभमास्वनुष्टितात्। स्थापमें निधनं भ्रेया परभमों मयायहः ॥ ३५ ॥

| अब एक और घड़ा होती है कि बन्धरि यह सिख हा गया कि निजया का | बन्नती मार कर कमत्याग न करे किन्दु निश्वाह दुखि से तभी काम करता जाव। | परम्नु वरि जानी पुरुष पुढ के सामान हिंगामन पार कम करने की अपेधा पत्नी | स्वापार या निशा मौमना आरि काइ निश्वप्रकी और सीम्य कम कर ता क्या | अधिक प्रमान नहीं है र माकान नक्षत्र यह देखर हैने हैं -]

(३) पराये कम का आवश्य मुख्ये करत का जा भी क्षत्री अपेखा अपना यस अपान व्यानुक्याविहित कम ही अभिय अवस्य है (पिर काह) बहु विद्यान अपान नगर अब ही हो। क्याम क अनुतार (कान में) मृत्य हा झांब तो भी उठाने क्यामा है। (पटनू) प्रथम अपदार हाना हं।

ि स्वयम बह स्वयंद्याय इ. ति का स्मृतिशास की चात्वण्य यागा **इ.** अनुनार प्रयम् मनुष्य का शास्त्रामा नियस कर निया गया ह । न्यपम का अध माध्यम नहीं है। तर सारों व कन्याण व किया ही गुणधन क विमाग स चानप्रायस्यस्य को (गीना १८ ४१) साराजारी ने प्रचल कर रिया 🛫 । अद्याप मतवान बहुत है हि ब्राह्मण शनिय आणि जाती हा जाने पर भी अपना भारता स्वदमाय करत रह । इसी भे उनका आर समाव का कायाण है । इस रपयस्या म कार बार रक्षण बस्ता वाग्य नहीं ह (इन्से र्गनप हा ३३ पू । ३३६ और प्र. २५ प्र. २ ।। तेरी का काम सैंप्यी कर देव स मारे भार मर इन प्रचलित सन्तानि का न्याप भा वही है। इहाँ चार्यक्य | स्वरूपा क चरन नहीं है। वहां में वो वही अवन्तर करेगा है। हिन्न नारी जिल्ला कोडी जहका जिल्ला हो। उस यह किए काम यह सा जसका मियारी का पेशा टी मार्थत का दोगा न कि नहीं का सहसार और यार्थ न्याय चार्यययस्या व त्य जी अध्यापी हे यह बाम जिल्ल हे कि । भारताय यसका भी है या जी। भार यह वहा हर्या वा भी ना हाता। विद्वान विश्वता । स्थार वास तन परवापाय दान के दि में कटन निकार्य कर मान्य प्रामाय की ही जार का जाय कम औ

4

चतुर्थोऽध्याय ।

भीभगममुज्याच ।

हमं विवस्थते योगं प्रोक्तवानहमस्ययम् । विवस्तान्मध्ये प्राप्त समुख्यिवास्त्रदेशवीत् ॥ १ ॥ एवं परस्यरामातीममं राजर्षयो विद्व । व्य काक्षेत्रेक सहता यांनो एकः परस्त्य ॥ २ ॥

क्सीबराक के ऐसे गृह अभी का विवार गीतारहस्य के ध्ववें प्रकरण (इ. २०६— १८०) में किया गया है कि अपनी इच्छा न रहने पर मी मनुष्य बस्म-क्षेत्र काहि प्रवृत्तिपतों के कारण कोर्य काम करने में क्योकर अग्रच हो बाता है। जीर आस्म-करास्त्रता के करण इन्त्रियनिगदस्य जावन के द्वारा इसने बुनकार पाने का मार्ग कि निक्त बाता है। गीता के छठे अध्याय में क्यार विवार सवा है कि इन्त्रिय निवाद के बरना पाडिका।

इत प्रकार ओम्मकान् के गाये हुए — अर्थात् कड़े क्य — उपनिषद् में ब्रय-विधानतत्व योग — अर्थात् कर्मयोग — शास्त्रविषयक श्रीरुप्य और अर्डुन के संबद्ध में क्रमेयोग नामक क्षेत्ररा अस्थाय समक्ष हुआ।

चौधा अध्याय

[क्से किली से घटते नहीं है। इस्तिथ निकामपुति हो बाने पर मी क्सें करता ही जाति है। कम के मानी ही सबसाय आदि कम है। पर मीमासले के के कम सलाप्तर है। अध्यक्ष वह मान्यति हो कक्क हैं। '' का तक्क पहले मान्यति प्रेव करने करना चाहिये। मान स्व स्वार्थपुति हुए बाने तो यो कमें बूटते नहीं हैं। अत्यक्ष बाता का भी निकामा करना ही चाहिय। अध्यक्षक है किसे बाद आसरके हैं। (स्वादि प्रस्तार का अन तक क्ष्मपीय का स्व किसेन्य निमा वादा, जहीं के इस् अध्याप में हुए निया है। कहीं वह स्वइत हो। हि आयुष्य किताने का यह मार्य अध्यत् निया अञ्चल का युक्त मान्यत्व करना कि निया अध्यक्त हो।

भीकारात ने पहा -() अप्यक्त भवार क्यी भी खील व हानेवारा अपना निसाद म भी नार्यावर और भाग वह (क्या) योग (सारा) मैने उस तम भाग पाव का जा था श निश्चान न (अपन पुन) मृत्र को शीर सन्दे ने (सन्दर्भ) हुए साह का नार्यावा () येथी परवार में साह पूर हर् बिन्नयाणि मनो वृद्धिरस्थापिद्यानगुर्द्धिते । व्यीविनोद्धस्येच ज्ञानमातृत्य वेबिनम् ॥ ४०॥ तस्मान्तमिन्त्रियाण्यादौ नियम्य मरतर्चम । पान्मानै प्रमश्चि क्षेत्रं क्षात्रीकाननारानम् ॥ ४१॥

§ इन्द्रियाणि पराण्याहुनिन्द्रियम्य पर मणः । भलसम् परा बुद्धियाँ बुद्धेः परमस्य कः ॥ ४२ ॥ यवं बुद्धः परं बुद्धमा संस्तम्यात्मानमात्मना । बाह्य शत्रुं महाबाह्यं कामकर्म दुरास्तम् ॥ ४३ ॥

इति भीमद्रपवद्गीतामु उपनियन्तु असविद्याया योगवास्त्रे भीकृष्णार्जुनसंबोटे कर्मयोगो नाम तृतीयोगभगायः ॥ १ ॥

५४) " निरमों को मन को और बुद्धि नो इतना अधिकान अमीत् पर या गर्न कहते हैं। इतके मालय से बात को क्येट कर (निक कर) यह महत्वा को प्रक्रांकों में बॉक नेदाई । ५५%) अग्रद्ध के स्वत्कांकों प्रक्रांकों में बॉक नेदाई । ५५%) अग्रद्ध के स्वत्कांकों । पहले निरमों का तमस करके बात (अम्मातन) और निक्रम (किरोण बात) ना ताबा करनावांके इत पार्यों को तु मार बात ।

(४२) कहा है कि (श्वास बाझ पत्राचों के मान से उनकों काननेवाड़ी) इंकियों पर अर्थात परे हैं। इतियों के परे मन है। मन से मी परे (श्वरताचा मक) इति है। और को इति है भी परे हैं, वह आल्या है। (४१) हे महाचरु अर्थत! एक मकर (को) इति है परे हैं उनकों पहचान कर और अपने आपने रोक क्षेत्र हैं प्राचान कामली धनु को हु मार हाह।

| [कामस्यो आजिक को छोड कर स्वयमं के अनुगर सान्त्रप्राण यसस्य इसे नरते के किये इमियां पर अपनी व्या होनी चाहिके। के अपने काह में रहें। वह करें किया होने पार्ट के अपने किया होने हैं कि दिम्प्रों के बन्दली के एक्स्म मार करने तार कमें और दे (रंगो गीजार, प्र १ द ११)। गीजारहस्य (परि पू ्व) में विस्त्रावा है कि "निज्ञावि पराच्या किया किया गी किया में किया में किया किया हिला पा यह जारार्य है वार पांच कमें भी गीजा में किया में है। रोजेडब विचार वा यह जारार्य है कि बास पांची के तक्तार स्मास्त्र करना इन्द्रियों वा बाम है मन वा का स्वन्त्री व व्यवस्या करना है और विश्व होस्त्र इनके अख्या अस्त्र प्रश्नित है। एक आमा स्न कर थे परि है कवा कर ने मिस है। इत विषय पांच विकारपुर्व निज्ञार गीजारहस्य के खेड प्रवाण के अस्त (वृ ११०-१४०) में विकार मा गार्व है।

गीतारहस्य अथवा कर्मयोगशास 100 प्रवासना च कथियो न्याप्य क्रोकानमरिक्यः । गमिष्यति क्षणान्ते च पुनर्वातवर्गं चूप प्र यवीनां चापि नो अर्मैः स वे पूर्व जुपोत्तम । कवियो इरिगीयास समासनिधिकविपयः ॥ केतायुग के आरम्म में विषस्तान् ने मनु को (वह धर्म) दिवा, मनु ने स्मेक-भारणार्थ यह अपने पुत्र इस्ताकु को दिया और इस्ताकु से आम सब क्रेमी मै फैसा गया । हे राजा ! साहि का क्या होने पर (यह धर्म) फिर नाराज्य के वहाँ चला वानेगा । यह पर्म वतीना चापि ' अर्पात् इसके साव ही सन्वातकम कुत्तरे पहने मतनदीता में कह दिया है - येचा नारावणीय कर्म में ही बैकम्मासन ने अनमेक्स के ऋहा है (स सा चा १४८ ५१-५१)। इस्के दीरा पस्ता है कि क्वित द्वापारपुरा के अन्त में भारतीय चुद्ध हुआ था। उससे पहुछे हेतापुरास्त की ही मागनतमें की परम्परा गीता में कार्षित है। विस्तारमय से अधिक वर्जन नहीं किया है। यह अअक्तवर्म ही योग था कर्मयोग है और मनु की इस कर्मबोरा के उपनेचा किये जाने की क्या न केवळ गीता में है। प्रत्युत मागवरपुराब (८ २४ ५६) में भी इस क्या का उद्धेग्न है। मस्त्यपुराण के ५२ वे अध्याप मे मनु को उपरिष्ठ कर्मयोग का महस्य मी बतुखाया गया है। परन्तु इनमें से कोईमी वर्णन नारायणीयोपाध्यान में निये गये वर्णन के समान पूक नहीं है। विवस्तान्त मनु और इस्वाकु की परम्परा धासवमार्ग को विख्युत्त ही उपयुक्त नहीं होती। और चायन पन योग होनी के अतिरिक्त तीचरी निक्रा गीता में वर्नित ही नहीं है। इस बात पर अस देने से बूसरी रीति से मी लिख होता है 🦮 वह परम्परा कमयोग नौ ही है (गीठा र १९)। परन्तु शास्त्र और बोग दोनों निद्यांनी नी परम्परा बचपि एक न हो। तो गी वर्मयाग अर्थात् भागवतवम के निकाम में ही समय या सन्यासनिया के निकाण का पर्याय से समावेश हो बादा है | (मीतारहस्य म १४ ६ ४७१ हेरते)। इस नारण वैधम्यायन न नहां है 🖻 मानदौता में बतिबर्म अर्थात् चन्वासबर्म मी बर्जित 🕻 । मनुस्तृति में बार माध्रम मर्मी का बी बमन है उसके करे अध्याय में पहछे यदि कर्यात सम्बाद आभग का बर्म कह चुकते पर विकरत से विवसंग्यातिको का बर्मपोग इस नाम से म्यान्स्त्रभम ने कमनोग ना ननन है। और स्वप्न नहा है ति निम्यहता ने अपना नार्व नरते रहने ते ही अस्त में परमसिक्षि मिखसी है (मतु. ६ ९६)। रे इंडर राष्ट्र रोण पडता है। कि कमबीग मन को भी ग्राह्म चा । इसी मनार अन्य स्मितिकारों को भी बह मान्य था और इस विश्वस के अनेक प्रमाण गीतारहस्य के ११ के प्रकरण के अन्त (पू. १६१-१६८) में हिये गये हैं। अन अनुन की इत परम्परा पर यह शका है कि ~]

स प्यार्थ भया तंड्य योगः भोकः पुरातमः। भक्तोऽसि मे सत्ता चेति रहस्यं होतहत्तमम्॥३॥

(योग) में रावर्षियों ने बाना। परन्तु ह धनुवापन (शर्तुन) रै विष्काल के सनन्तर बढ़ी योग रूप स्मक्त में नह हो गया। (१) (वब रहस्या में) उपमा रहस्य धमक्त कर क्य पुरातन योग (समेबोगमाग) हो मैंने दुसे आब इवस्थिय करास्त्र निया कि ह मेरा मण्ड और बखा है।

[गीतारहरूव क तीखरे प्रकरण (वृ ५६-६८) में हमन छिट्ट किया है, कि इन बीनों स्कोरों में 'चाय चाक के आबू बिताने के उन होना मानों में वे ~ कि बिन्ह सास्क्र और बान कहते हैं — बान अर्चात् कर्मवीग चाना साम्युद्धि वे क्या करने का माने अगिमेल हैं। थीता के उठ माने की परम्पत उत्तर के नेशेंद्र करकार में हैं। बहु बनारि गड़ मानों की बहु को समझे के क्रिये मास्युद्ध महत्त्व में है तवारि टीकामरों ने उठकी विदेश चर्चा नहीं की है। महामारत के अन्दर्धन नारावकीशायात्मान में मामकवार्य का वो निक्ष के हैं उठमें कराने वस से कैशमायन कहते हैं कि बहु धर्म पहके अंतहीं मा मामन ने हीं—

> जार्येण तु सम्बद्धाः सरहस्यः सस्तेष्णः । एप वर्ते काषाधान्याधाषासम्बद्धाः । युवनेय महान्वार्तः सः ते पूर्वं नूपीयमः । क्षांको हरिगीसासु समासविधिकास्ययः ॥

नार को प्राप्त हुआ। हे राष्ट्रा वही महान् बम क्रिके हरिगीता कार्योत् मलकार्रिया में उमाविविविविद्येत अवस्था हि — (म मा चा व १४६ ६.१)। लीर दिर कहा है कि जुब म विमानक पुर कर्जुन को वह बमें करकाया गया है (म. मा चा. १४८ ८)। इचने महर होता है, कि गीता का बोग मार्गा कर्मिया मार्गा है (म. मा चा. १४८ ८)। इचने महर होता है, कि गीता का बोग मार्गा कर्मिया मार्गा कर्मा कर्म

मैदानुगारी च तदी विश्वस्थानसभ्ये वृदी । समुख कोलच्यूचर्च सुदावेश्वस्थ्ये वृदी ॥

मीतारहस्य अथवा कर्मयोगशास्त्र 440

क्या का हि बसस्य स्कानिर्मवति भारत। अन्यु यानमभर्मस्य तदात्मानं सुजाम्यदम् ॥ ७ ॥ परिप्राणाय साधूमां विमाशाय च गुण्कृताम्। ष्मसंस्थापनार्थीय सम्भवामि यमे यमे 🛭 ८🏗

§§ जम्म कर्म **च** में विख्यमेर्त या वेश्वि तत्त्वता (स्वक्या वे**र्ड पुनर्ज**न्म निति मामेति सोऽ**र्जुन** ॥ ९ ॥ क्षेत्रचनमयकोषा सन्सया मा**स्**पासिता । बहवो कानतप्रसा पता मञ्जावमागताः ॥ १०॥

के वें प्रकरण में दिया गया है। यह ब्लाश रिया कि अव्यक्त परनेकर स्नक हैवे होता है ! अर्थात् कर्म उपन्य हुआ सा हैवे दीरा पहता है ! अब इस कर का भुजाना करते हैं कि यह पेना का और क्लिक्सि करता है ! :-] (७) हे मारत । वन (कन) धर्म की कानि होती है और अध्य की प्रकारत फैल

गती है तन (तर) मैं स्वय ही कम (अवतार) छिया भरता हूँ।(८) साझ्मी भी सरक्षा क निमित्त और वृक्षों का नाधा करने के छिये युग कुश में वर्मसंख्यापना के क्षर्य मै स्थ्य क्षिया करता है। ["न दोनों कोको में 'घम शब्द का अथ केवस पार**मेकिन वै**क्ति धर्म

नहीं है। किन्तु चारो वणा के धम न्याय और नीति प्रसुदि दावीं हा मी डर्समें मुख्यका से समावेध होता है। "स अमेक का तारपर्य यह है, कि क्सर में बर भन्याय अनीति बुद्धता और अँबार्धेंबी मन कर चातुओं की कह होने क्रमता है और वन वुधें ना बकाना कर बाता है तम अपने निर्माण किने दुए कान की मुस्पिति को स्थित कर उसका कम्याण करने के क्रिके होक्स्वी और परानमी पुरुष के कम से (गीता १ ४१) अवतार के कर मालान् तमाब भी बिगडी हु^ई स्ववस्था को फिर ठीऊ कर निया करते हैं। इस रीति से अवदार से कर समयान को नाम करते हैं उसी ना 'स्नेक्संग्रह भी कहते हैं। पिप्रसे | अ याय ni क्ष्ट रिया गया है कि यही काम अपनी चर्कि और अधिकार के अनुसार भारमधानी पुरुषा को भी करना आहिये (गीता १ २)। यह करता तिया गया ति परमेश्वर कम और किमक्षियं अवतार सेता है ? अब यह कालते

र कि रम तस्त्र को परम कर की पुरुष तरनुसार कर्तांक करत है उनकी कीनती गति निम्पती है ? -] () हे अबुन[ा] नत प्रकार के संरंति व कम और तिम्य कम के बला की

बा बानता दे बद्द वेह न्यागने व पक्षान फिर बन्म न क्षेत्रर मुक्तने आ मिमता दे।) ग्रीति सब भीर कांच से छूटे क्या सन्यरावण भीर मेरे भाभव में भावे

सर्जुन उवाच ।

६६ अपरे भवतो जन्म परं जन्म विवस्ततः । कयमेतक्रिज्ञानीयां स्वमाद्दी प्रोफ्तवानिति ॥ ४ ॥ श्रीमगवानुवाच ।

> बहुनि म व्यतीसानि अत्मानि तव चाजुन । तान्यदं वद सर्योणि न त्व वे च परम्सप ॥ ७ ॥ अजाऽपि सक्तव्यवास्मा मुतानामीभ्यपञ्जि सन । प्रकृति स्वामिप्राय सम्मयान्यासमायया ॥ ६ ॥

भन्न न कहा - (४) नृष्हारा कृष्य दा अभी तुआ इ और दिवस्थान का इत्तर बहुत पहले हैं। पुका ह। (वेभी ब्यास) यह केने कार्न कि नुमने (यह बाय) यहले कार्यवा?

' [अञ्चल क इस प्रश्न का उत्तर देन कर प्रधानन् अपन अवतारी के कार्यों का बचन कर आधानियिद्धिक कम्मचान या आगवनपम का ही पिर सम्पन्न करन ह कि इस प्रकार में भी बम्मों को करना आ रहा हैं ।]

भी सन्यान न बहा - (६) है अपून ' मरे और नर धनक जम हा घुर है। उन मध बार्म जनता है। (और) है परस्तव ' न नहीं जनता (यही सन ह)। (६) में (तक) माध्यम का स्थामी और जम्मिधिहित है। यह भी मर आप्तामनय ॥ बमी भी याब अधान विवाद नहीं होता तथायि अदनी ही प्रहृति मे अधिहित हुत्तर में अन्तरी माखा से जम विचा बहता हैं।

[शा अव वे अध्या सात में सारित्यांत्रण आर स्पृति आर ही सरी यो में नव रिया त्या है। लाग्यमावर्ग वा वस्त्र है स्मृति आर ही स्व यो मिस्सा वस्त्री है। लाग्य देशानी शा गृही वा परम्थर का ही एव स्वस्त्र कर्मा वर यह मनत है कि सृति म परम्थर के स्विशा हत पर स्वाही म प्याप्तर निर्मित होंगि है अपने अपन्य कार्य के लों हत को स्वाही म प्याप्तर निर्मित होंगि है अपने अपन्य कार्य के लों हत को स्वाही सार आभ्याप्तरीता म भी एता बस्त्र है - मन्यों स्वाही वह री स्वाही मार अभ्याप्तरीता म भी एता बस्त्र है - मन्यों स्वाही स्वाही स्वाही सार्य के स्वाही स्वाही है से अस्त्र मार्ग गृह प्रियोग - इस्त्र स्वाही से एता है से स्वाही है से अस्त्र मार्ग गृह प्रियोग - इस्त्र स्वाही है। इस्त्र सार्य स्वाही है अहंद स्वाही का का स्वाही है से स्वाही है से स्वाही है से स्वाही से स्वाही है से स्वाही से स्वाही है से स्वाही है से स्वाही से स्वाही है से स्वाही से स्वाही से स्वाही से स्वाही है से स्वाही से से स्वाही से स्वाही से स्वाही से स्वाही से स §§ चातुर्वर्ष्यं मथा युष्टं गुणकर्मविभानशः । तस्य कर्तारसिय मां विद्युक्तर्तरमध्ययम् ॥ १६ ॥ न मां कर्माणि क्रिम्पन्ति न मे कर्मकर्षे सुद्धा । इति मां ग्रोप्टिकामाति कर्मविने स बायते ॥ १४ ॥

हो बरता है। परन्तु इतने ब्रुटबर्धी और टीर्प उद्योगी पुरूर बहुत ही मोड़े होते हैं। इस स्प्रेष्ठ का मानार्थ यह है कि ब्रुटुतेरों के अपने उद्योग अपांत कमें वे न्दी केंद्र में कुटना हुक मात करना होता है। और ऐटे ही ओन बेदानों में में पूच किया करते हैं (गीता र. म. १० ६, ४२६ देखों)। गीता का यह में तो परनेसर को ही पून्य होता है और बहुते बहुते हस दोग का पह में निकाममधिक में टीकर अन्त में मोख मात हो बाता है (गीता ७ १)। पहले कुछ खुने हैं कि वर्म की लेखायना बरने के किये परनेसर अवतार देता है। अन पहेर में बताबाद हैं कि बम की लंखायना करने के दिसे क्या करना पदला है। —)

(१६) (ब्राइस्स छनित्र वैदय और धुद्र न्छ स्कार) बारों वर्षों में स्पबस्या गुच और कम के मेत्र से मैंने निमास की है। इसे नृध्यान स रस्त किसे उत्तरा कर्ता मी हैं। और अकता अर्बात् उसे न करनेवास्त्र अस्पय (में ही) हैं।

ा भी हुं जार जगार जनवाएं का नरवाहक करवा है। इस अपने सीम है बनती प्रकार वह ठरिव निश्वह है। इस नराय अन्ता ही है (सीदा ५, १४ हेस्स्)। प्रदोश्यर है सबय है जबिन्न सुम्मासल व्यक्तिम्यविद्यित्तर? पेटे वृद्ये भी सिदोबा-स्वार्त्तक बना हैं (सीदा १६ १४)। पानुब्य है सुम्न और मेंड ना निरुपत्त आगे अदाहाई अध्याव (१८ ४१-४५) में विद्या नाया है। अब ममवान ने वर्षक न वर्रनेवाका येवा की अधना बचन विद्या है उठका मन

। बदम्बत ६ १-) (१४) मुक्ते बान ना सेप भाषान् बाबा नहीं श्वाती। (क्वोब्रि) बार ने पर में मेपी इच्छा नहीं है। ने मुक्ते १७ प्रमार बानता है। उसे बाम नी बाधा नहीं होती।

ि जिर नम्म श्रीम में जो ता बात बड़ी है कि मेरे 'हम्म भीर 'बम' | हो में बमता है बद तुम्क हा लाता है। उत्तम ख सम में तम्म बा राहीबर्त्त एस श्रीम में पिया है। 'बाता है बारू में बहुतें जात नर तहन्तर करते स्थात है एतता त्या विश्वतित है। माबाब खह है हि मारामान् में जनत बन 'बी बाया नहीं होती। रूपमा बहु बारख है हि बच्चाता राग बर बाम दी नहीं बहता। भीर हम जात बर तन्तुतार ला बनता है उनकी बम्मों वा प्रभा नहीं | हाता। भीर हम बात बर तन्तुतार ला बनता है उनकी बम्मों वा प्रभा नहीं | हाता। भीर हम बात बर तन्तुतार ला बी माया उन्हाहरण ने हर बरत है!-] § ये यथा मां प्रपद्मते तांस्तयेव मजाम्यहम् । मम वर्मानुकान्ते मनुष्याः पार्थ सर्वतः ॥ ११ ॥ स्टाइस्तः कर्मणां सिद्धि यजना १६ वंथता । हित्तं हि मानुषे छोके सिद्धिर्मधति कर्मजा ॥ १२ ॥

टुए अनक काग (इस प्रकार) जनकप तप से शुद्ध होकर मेरे स्वरूप मैं आकर मिस गये हैं।

[मानान के निया कपा को समझने के सिये यह बानना पड़ता है कि
आपन पारेश्वर माना से समुन कैसे होता है ? और इनके बान सेन से अपनामाना है बाता है एवं निया कम को नात केने पर कर्म करके में स्थित रहने
का - अपनार निकासक्ष के तत्व का - बात हो जाता है सारक पर सम्मीन मिस्स कम और निया कम को पूरा पूरा चान के तो अपनात्मात और कमारोग अमी की पूरी पूरी पहचान हो जाती है और मोल की मानि के स्थित हस्पी मानि आवस्पता होने के कारण केने मानुष्य को अन्य में मानवाती हुए जिना नहीं इहनी। अमार मानवान वे निया कमा आर निया बात केने में सन कुछ आ गया किर अपनात्मात अनवा निकास कमारीय सारों का अपना अस्ता अपना ना कारणवन नाई करना पहला। असार ब कारत सार्च कि सामान के करना और क्षा व

(११) को मुझ कित प्रसार से मझने हैं उन्ह में उसी प्रकार के एन्य देता हैं। हैं पार्थ ! निर्मासी और से ब्रासनाय मेरे की मार्ग में का मिसन हैं।

मिस बन्धानुबतन्त्र इत्यादि उतराथ पहने (३ २६) बुछ नियस अथ स आया है और इतने प्यान में आवेगा हि नीता में पुबादर सन्त्रम के नतमार अथ वेश करते काता है ग्यापि बहु सब है हि बिजी मांग से बात पर मी मनुष्य परमेश्वर को ही और काता है तो यह बातना चार्टिय कि अनेक स्था सन्ह मारों ने बचा बात है किन इसका बाराय कामारों है -

() (क्षमञ्चन के नाग्न की नहीं करके) क्षमकर की इच्छा करनेवाल रूपा चम रूपना था की पूर्ण इसरिय किया करने हैं कि (य) क्षमकर

(इनी) मनायाण्य म शीम ही मित्र बात है।

। [यही दिनर नाउन भग्याथ (रीपा० २०) में विर भाव है परमध्य की शासाबना का क्या कर है मीपा। परना बह निर्मी प्राप्त हाता है। कि जब काम्यन्य के एवं नीह औह एकपन उपकार के बस्तव्य का पूम नाय और अनम में कम जिसे बीरा पहला है। वह पुरुप सब मनुष्यों में कानी और वहीं मुक्त अपात घोगमुक्त पूर्व समस्य कर्म नरीमास्य है।

िन्समें और अगले पाँच न्याब्धें में बर्च अवर्ग एवं किसी का सुराता किया गया है। इसमें को कुछ कमी रह गई है वह अगसे अठारहरें अध्वाव में नमत्याग नर्म और नर्ता के निविध मेन्वर्णन में पूरी कर दी गई है (गीता १८ ४-७ १८ २६-२०; १८ २६-२८)। यहाँ सधेप म समतापूर्वक पह बतरा देना आवस्त्रक है कि होनी स्वसी के क्यीक्षेत्रन से कर्म असमें और विकर्म के सम्बन्ध में गीता के सिद्धान्त क्या है ! क्योंकि, टीकाकार्स ने इस सम्प्रेच में बड़ी गड़गड़ कर दी है। सन्वासमायवाकों को सब कर्मी का स्वरूपत त्याग ग्रह है। ग्सक्ति वे गीतों के 'अक्तें' यह का अर्थ गर्वे गर्वे वातानी से अपने मार्ग भी ओर राजा जाहते हैं। मीमासको को बहवान आहि काम्यक्रमें इस है। न्सिक्ये उन्हें उनके अतिरिक्त और समी क्में 'बिक्म' बॅचते है। "तके सिवा मीमासकों के नित्यनैमिक्ति आदि कमरेट भी न्सी में आ बाते हैं और फिर "वी मं पर्मशास्त्री अपनी दाइ चावक की रिज्यही एकाने की इच्छा रखते हैं। चाराच चार्ग और से देशी शीचातानी होने के कारब अस्त म वह कन देना कठित हो बाता है कि गीता अकर्म क्सि कहती है और क्लिम किये। अत्यय पहले से ही नत बाद पर भ्यान विके रहना चाहिके कि गीवा में कि वात्मिक इक्षि से इस प्रम का किचार किया गया है वह इक्षि निम्नाम कर्म क्रोनाके कमयोगी की है काम्यकम क्रोनाके मीमासका की मा कर्म क्रांकोका र्चन्यासमार्गियां की नहीं है। गीठा की नस इति का स्वीकार कर लेने पर वो वही कहना परवा है कि कर्मश्चनवा के अर्थ में अकर्म इस बनाद में व्हीं मी नहीं रह उपता। अयवा को मी मनुष्य कमी कर्मकूम नहीं हो चक्ता (गीता ३ १८ ११)। क्योंकि सोना उठना बेटना और बीक्व रहना वक किसी से भी बर नहीं बाता। और यर बर्मबन्यता होना सम्मय नहीं है वी निश्चम करना पहता है कि अवर्ध करे किसे १ न्सके किमें शीता का यह उच्च है कि कर का महरूप निरी किया न समन कर उन्नस होनेवासे धम अधूम आहि परिचामा का विचार करके कर्म का कर्मत्व या अवस्था निश्चित करो । परि स्टिंड के भानी ही कम है तो मनुष्य बनला सहि में है तन तक उसने कमें नहीं सरते। अता कम और अक्में था वो विचार करना हो। वह इतनी ही होंहे से करना चाहिने कि मनुष्य को वह कर्म कहाँ तक बद्ध करेगा ? करने पर भी भी कम हम कह नहीं करता उसके विषय में कहना पादिये कि उसका करेत भवाब रूपकरण नह हो गया। और यति किसी मी कर्म का करकरण अवीर वर्मन्द इस प्रकार तह हो बाव ती फिर वह कम अवर्ध ही हुआ। अवर्म क प्रचित साधारिक अर्थ कर्मग्रन्थता टीक है। परना शास्त्रीय दृष्टि से विचार

पर्म हात्वा कृतं कर्म पूर्वेपि सुमुद्धानि । कुर कर्मेव तस्मार्स्स पूर्वेः पूर्वतरं कृतम् ॥ १५॥ §§ किं कर्म किमकर्मेति करायाञ्च्यम माहिता । क्ते कर्म प्रवच्यामि यञ्चाता मोरुपकेञ्चानात ॥ १६॥ कर्मणो द्वापि बोद्धार्य बोद्धार्य च विकर्मणः । अकर्मण्या बोद्धार्य गहना कर्मणा नित्त ॥ १७॥ कर्मण्यकर्म य प्रश्लेकर्मणि च कर्म य । स बुद्धिमानसञ्ज्येषु स युक्तः कुरुनकर्मकृत ॥ १८॥

(१५) न्हें बान कर प्राचीन समय क सुमुखु खोगी ने भी कम किया या। इसकिये। पर्वे के सोगी के किये रूप अति प्राचीन कम ही त कर।

[हर प्रकार मोख और कम वा विरोध नहीं है। अतरब अनुन वो निश्चित उरोच्य किया है कि तू वर्म कर! परन्तु संन्यासमार्यवाच्य का वसन हैं कि वर्मों के फ्रीकों से अमर्थित अप्रस्ते से मोश मिस्टता है। इस पर यह यहा होती है कि पेरे कम्पन वा बीव क्यों है। अतरब कर वस और अक्ष्म के विवेचन का आरम्म वरके देशक ब्योक में स्वितास्य वर्ग है कि अक्षम दुष्ठ वस्त्रमान नहीं है निष्णास्त्रम को ही अक्षम वहना व्यक्ति ।

(१६) व्ह विषय में बड़े बड़े विद्याना को मी भ्रम हा बाता है कि कीन कम

है और कीन अवर्ष ! (अवयक्) वैद्या कर्म तुझे क्तब्यता हूँ, कि क्रिये कान देने से तु पाप से मुक्त होगा ।

ि सकर्म नन् है! व्यावरण की धीरी के उसके का = अन शहर के 'अन्नाव अपना अभागत्वक हो अब हा वकते हैं। और यह नहीं कह उकते कि हर स्वक पर से होगे हो अब हो वकते विकास नहीं नह परने कि हर स्वक पर से होगे हो अब बीविस्तान नहीं। परन्तु अस्ति साम में 'किया नाम के कम का एक और तीवस मेर निया है। अस्त्रप्त च्वाक के मेर अस्त्रम नाम के कम का एक और तीवस मेर निया है। अस्त्रप्त का कि समस्याग तहिंद है कि सन्यागगयान को मा कम का अक्ष्म का अक्ष्म का अक्ष्म के स्वकास निया कम को प्रकास के स्वकास के मा क्ष्म की प्रकास के स्वकास का स्वकास के स्वकास का

(१०) कम की गति सहन है। (अतरक) यह बान केना चाहिय कि कम क्या है! और उसकना चाहिय कि विक्रम (विचरीन कम) क्या है? आर यह मी रात कर देना चाहिय कि अकम (कम न करना) क्या ट्री(१८) कम में अकन गीतारस्य अथवा कर्मयोगशास्त्र

यस्य सर्वे समारम्भाः कामसंकल्पवर्जिताः। ज्ञानाभिवृत्यकर्माणे तमातुः पण्डितं बुधाः ॥ १९

14

स्यवता कर्मफलासंगं निस्युत्ता निरामयः। कर्मण्यभिम्बत्तोऽपि नैय किञ्चिक्तोति सः॥ २०॥

निराशियेशिकातमा त्यक्तसर्थपरिषदः।

शारीरं केक्कं कर्म कुर्वभाष्ट्रीति किस्निपम्॥ २१ ॥

है बड़ी हु-रताले बरुव्याया गया है। गीता के अबझें के इस करन हो सबी मीति समसे किया गीता के बाम अच्छों के विश्ववद हा मूर्य भी कमी समस में आने हा नहीं। अब "सी अर्थ को अरके बड़ेकों से शरीबक कपक परदे हैं !--] (१९) ज्ञानी पुरुष तसी हो परिवद बहुते हैं कि विश्वके सामी समाराम अर्थाण

(१९) क्रानी पुष्र वहीं में परिवत बहते हैं कि क्रिक्के धनी समाराम अपीर उद्योग एक भी प्रज से विरहित होते हैं, और क्रिकेंक कर्म ब्रानामि से सम्ब बाते हैं। [इसन से बमा महम होते हैं इसका अर्थ बम्मी से झेफना नहीं हैं।

| हिन्तु पत्र अभेद के अपन होता है कि एक दो प्रमुख और इस कार्म करना प्रोत्त है | यही अपने वहाँ केना चाहिये (गीता अ. १. वृ १८६–२९१)। इती अगर | आगो समदन्तक के बणन में वो पंचारंगस्थारियायी —समद्र अगरमा या उसीग | प्रोडेनेबास — पड आया है (गीता १२ १६, १४ १५) उनके अन वा निर्मय | मी इतन हो कार्या है। अन रही अपन को अभिक्त राव करते हैं रून |

(२) बम बी आविष क्षेष्ट बर के वरा हुत और निराधय है - अर्थात् के पुष्प वर्मपत्त के जायन वी आअयभूत पेची बुद्धि नहीं रणता दि अरङ्ग वर्षि की निक्षि के लिय अरङ्ग काम वरता हैं - करना आदि के बद वर्म वर्षने मैं निमन स्तेन पर भी चुल नहीं बरता। देशे आधी अर्थन्त एक की बर्चना छोटने में वित्त वा नियमन बरनेवार। और जवश्रप्त से मुक्त पुष्प वेचक धारीर अवाद धरीर

या बसैन्द्रियों ने ही वर्ष करत तमय पाप का संधी नहीं होता।

[30 काम बीनके औत्त के निराधय ग्राप्त का अब परपहरूवी ने रान्तेवामा (अमान) करते हो जर हर देन सही है। आध्य को पर बोर वे से वे से निराधिक कराई का दिवाना दिवारित नहीं । दे अमा कर हर तो का स्वत्य रहने का दिवाना दिवारित नहीं । है अप बह है कि वह जो कम करता है उनका हेनून्य दिवाना (आभव) । वरी न रहे यही अब धीता के कि नकी के आलाधित नहां में रान्त एवं नी के राह प्रमाण के स्वत्य प्रीता के कि नकी के स्वत्य प्राप्त के स्वत्य के

| बरने पर उत्तका यहाँ मेळ नहीं मिळता। वर्गोंकि हम डेल्से ई, कि जुपनाप बैठना अर्थात् कम न बरना मी कद बार कम ही हो बाता है। उनहरणार्थ अपने मॉ श्रप को कोण मारवापीरता हो। वो उसको न रोड कर चुप्पी मारे टेंग रहना उस समग्र स्थाववहारिक हिंद्र से अक्रम अथात क्रमधून्यता हो तो भी वह क्म डी - अधिक क्या कड़ है किम्म - है और क्मिनियान की डिप्ट से तसका अञ्चम परिणाम हमें मोगना ही पडेगा। अतएव गीता इस स्टेंक में क्रियोचामाच की रांति से बणी खबी के साथ शहती है, कि सानी वही है, क्रिसने चान किया कि अकम में भी (कभी क्मी दो सरानक) कर्म हो बाता है दया यही अर्थ अनुक्र ओक में मिल मिल गीतियों से बर्जित है। कम के प्रस ना क्यान न स्थाने के किये गीताधाना के अनुसार यही एक सन्ता साथन है कि निःचङ्कबुद्धि से अधात् फटाधा स्थंड कर निप्कामबुद्धि से कम किया बावे (गीतारहस्य म ७ पृ ११०-११७ म. १ पृ २८६-५८७ हेरने)। अतः इत सामन का उपयोग कर नि सङ्गुबुद्धि से बो कम किया बाय बड़ी गीता के अनुसार प्रशस्त - सास्त्रिक - नर्म है (गीता १८ ९) और गीता के मत में नहीं संन्य अक्टर है। नगांकि उसका कमन्य — (अवात् कमिपांक नी किया में अनुसार अध्यन्त) निम्म जाता है। मनुष्य हो दुन कम करते हैं (और करते हैं पर में चुपचाप निटाने को रहन का भी समावेद्य करना आहिये) उत्तर है कि न जुड़ाबा गायक न रहा गाया जा जा का जुड़ा है। उत्तर है कह अगर के काबीत् वासिक कर (अयदा गीता के जुड़ात सक्स) परा केने हे बाबी था करें रह बाते हैं उत्तर वा माग हो चरते एक एकस और बूहरा वामस । जनमें तामस कम मोह और अक्सन से हुआ करते ً । इसकियं उन्ह्र विकास नहतं हें - पिर बडि ना" बास मोह से झेड रिया बाब तो मी वह विकास ही है अफर्म नहीं (शीता १८ ७)। अन रह गये रावस कम । ये कम पहले ठवें के अधात सालिक नहीं हैं । अपना ये वे कम मी नहीं है मिन्हें गीता समामूच अन्तर्म नहती है। गीता इन्हें 'रामस नम नहती है। परन्तु यर नीर नाहे ता वेसे शक्त कमा को क्षक कमा मी कह सकता 🕻 । साह्यय तिया सन स्वरूप अधना नोरं भगवास्त्र से कर्म अक्स ना निस्त्रम नहीं रोता। किन्तु कम के कन्धकरव से यह निव्यय किया जाता है कि कम ह मा अवर्म ! अग्रावनगीता सन्यासमार्ग की है । तथापि उसमें भी कहा है --मिर्हणिसपि मृतम्ब प्रवृत्तिक्यज्ञायते ।

मद्वतिरथि भीतस्य भिद्वतिषक्षमानिनी ॥

अपन्यत् गुर्जे की निवृत्ति (अयज्ञ बट के वा मोब के बारा भंग ने किनुस्ता) ही बारत्य माम्बर्धि अर्थात कम है और पण्टित कोर्ग की माहि (अर्थात् निरमान कम) के ही निर्देशि बार्जी कमस्यात का एक मिक्या हूं (अर्था २८ | वर) गीवा के उक्त ओकरों ही बार्डी क्यों विरोधानायक्सी अस्कृत की गीते

मीतार**ह**स्य अथवा कर्मयोगशास्त्र

§ इ.स.पंच्य सक्ष व्यविद्यामी सहस्ता तुत्स् । अस्तेव तेन मन्तर्व्य बस्तकर्मसम्माधिना ॥ २४ ॥

146

विक्रमेवापरं वर्षा योगिनः पर्युपासले । ब्रह्मासावपरे वर्षा वर्षानेवोपजुष्टति ॥ २५ ॥

| ही हो बाता है। इस यह से ब्लाधिन परमेश्वर अपना हम ना सकत हुआ करा है। सराया मीमाशकों के प्राव्यवस्थानकी से तिहालत हैं ने इस बेद कर कि किसे मी उपपुत्त होने हैं और ओक्स्प्राह के निर्माण करत के आगिक दिस्तित कर्म करनेवाला पुरुष कर्म के 'समा रक से मुख होता हुआ अन्त | मैं मांस पाता है (गीतार म ११ इ १४६-१५ केनो) ज्ञारोपकर्य कें पात कराही पमत पढ़के एन क्लोक में किसा गागा है। आप रिए र इस्मी मेंस्न - मांसा स्वारत के अनेल काशीलक पक्षों का सकत करकास गाया है एस देतीवर्ष

ि स्पेष्ठ में स्थान प्रकरण का उपवहार कर कहा गया है, कि ऐसा कानक ही । तम में भेड हैं ।] (२४) अपना अवना बहुत क्टूरों की किया जहा है। हिंदे अपाद अवन करते का जब जब है जहाति में जब्द में हका विकास है। (क्टू जनार) स्विकी इस्ट्रिस में (क्यों) कम जहान की उसके जब्द ही स्विक्त है।

िशाइरमान्य मे अपन शब्ध का अर्थ 'अपन करते का साधन अवाद

[आक्सती इत्यादि है परत्नु यह क्सा बढिव है। इचकी अपंका आरंप = अरब करते भी या हुकत बरते जी क्रिया यह अर्थ अधिक सदक है। यह क्रह्मपण्यक्त अध्याद निज्ञानहादि से यह करतावाळे ना बर्गन हुआ। अब देक्ता के दरेंच के अध्याद नामसुद्धि से नित्रे हुए सब का खबरण बहुगत हैं —] (२५) बाद कोए (क्य.) यागी (क्रह्मदुद्धि के बरके) देवता आरं के उत्यादें

(२८) नाइ कोर (कम) यागी (जहानुद्धि न वरके) देवता आदि ने डांच उ मक निमा नरते हैं और नाइ जहागि म यत से ही यत ना यतन नरत ई! [पुरुष्णन म निरारक्षी यहपुरुष के देवताओं वारा सबन दोने ना नी

बिजन हैं - यहन यहनयहनत हता। (स. १ १६) उनी हो हम्स किर हम नभीर वा उत्तराध करा गया है। यह यहनवारकति से पर नमेरे हे वर्षन यहन्यम्मकन्त से मानावार ही परत है। मार दे हिंग्स प्रसे (हा मारे व नाराम महाना या) मिन विराहरणी परा का हमन निया था वह । या नीर दिन दरमा वा यहन दिया या बा बहु देखता से राजी हमारियों हम गाएए जोनिन कार यह बनन ही उत्तरहि में से हैं हिंगिरियें । सब पराया मंगीरन की हम बार हमारी है। इस बारण स्वाहरी की

| स्याद्वार नरने नरन तक श दी तक ना यन्न द्वारा रहना है। मेरन हुद्दि नेनी

सन्यतानाभगतनः हात्रान् नः विद्यानसः। सद्या निद्यापीतद्यो च कृत्यापि न निक्रयाः॥ २२ ॥

रकोतस्य मुकस्य शक्तप्रियप्तपत्तः । दन्नदाबस्तः कर्म समय प्र^{रितर्}गतः १३ ४

विधा निकारिय पार्चा विकित निज्ञान का प्रित्त कारा पर अस्ट्रोस सर्विक्ता कावर्त अन्तर्गत अवदाव दर्गा कार्य अस्तर्भ कर दृष्टि च विद्य कार्ये (विकासना कार्ये है तकन प्रवर्ति वर सारिया, इ.न. व नवा अर्थे हैं है से व कार्ये हैं दान नहां के बयान विवेद स्पराद कर्णे कार्ये कर्

(३) वह न मार्ग्यं मार्ग्यं न १ (ह होच आहे) होते न मार्ग्यं १३६ की शिष्ट अपना हुआ प्रमाणकुष्ट ६ ११६ (वहामाहन) कहा हमा (६६) अमनहर्ग्य १ भी मार्ग्यं १ प्रमाणके विद्यान विद्यान है है के विस्ता कर करके मार्ग्यं १८ एक सम्मेर्

ना रहा १ पहारे के नव के हा द देशक रेडिश के का देशों है कि नव हे हा देश कर देशक पहले का है है जिल्ला महिला महिला के हा है का दे का देश कर का देशों के का महिला के देशकार के नवाहे हैं दूर के दूर की देशकार के नवाहे हैं दूर के का देशकार के दूर के ना हम के का दूर है के दूर है है है दूरमा महिला

THE WORLD TO BE WEIGHT TO BE WE

गीतारहस्य अयदा कर्मयोगशास

490

इध्ययक्तास्त्रपोयका योगयक्तास्त्रपापरे । स्वाध्यायक्तानयक्तास्त्र स्तर्थः चॅवित्तवताः ॥ २८ ॥ अपाम जुक्कति मार्ग माण्यपानं वचाञ्यरे । माणापानगती स्त्रस्या माणायानपरायणा ॥ २९ ॥

बरव कार्र कोर्र मोर्र मिलापों में बाणी वा एवन कर बाणी में माण वा हवन वरके अन्त में शानपक से मी परोश्वर का यक्ता करते हैं ? (मनु. ४ २६-४४) ! इतिहास की दक्षि से में ने ने विशेष होता है कि मन्त बचल मन्दिर देवताओं के जैसे है जो इस्पान यक भीता करने में बहु ये के है का कला अनार की में के जैसे गया। और कर पातकक्योग से समाय के अवका माण्यातिक बात से परोश्वर की मार्त कर देने के माग अविक अविक मत्वित होने की, तक 'यह' ही हक्य का अव विन्तुत कर उठी में मांच के समय उठायों वा कक्य से समाय कर है मा आरम हुआ होगा। इस्ता मा मदी है पहुंचे को सक्य वर्ग में हि विहै के अवस्थित हो गय 4 करते वा उपयोग अनके बर्ममांग के किये मी दिवा को है इंड मी हा। मतुस्त्रीय के दिवेषन से यह एया हो बाता है कि गीता के पहुंगे पा अन्तत उठ का से उठ करता वर्ग सामाय हो हुने थी। है सार्ता के पहुंगे

(१८) ज्या मनार तीरण करा का आन्याल करनेवाले विशे अधात, घवनी। पुरा कोर इ.यमप का याक्य को जायान्य काह स्वास्थाय अवीद मिस्य न्वक्सीतुमानका भीर को जानका वहा निया करते हैं। (२९) माणायाम में उत्पर हो कर माणा और अस्पात की गारी को रोक करके कोई माणायामु का अपान में (इस्त किया करते हैं। आन को अस्पाताल का एक्स किया करते हैं।

जीर जराग को राज से एक करके नाई मानवायु में जाय में पूरिया राज की हैं।

[नव क्याक ना हात्यव यह है कि शावकक्ष्मीय के अनुवार प्राथमित कराता भी एक यह है है । यह शावक्षमीय के अनुवार प्राथमित कराता भी एक यह है है । यह शावक्षमीयक्ष यह उस नो अर्थ है में कर व्याप त्या है। अर्थ अर्थ में के के कर तथा तथा है। अर्थ अर्थ के की है सामक यह उस नो अर्थ के मान की एक तथा तथा है। अर्थ मान की है परमुख कर मान की एक अर्थ के ना की है परमुख कर मान की एक अर्थ की है परमुख कर मान की एक अर्थ की है कि प्रायम का सहर आवश्यों के अर्थाप के प्रायम की एक अर्थ की है कि प्रायम की एक अर्थ की है कि प्रायम की एक अर्थ की है कि प्रायम की एक अर्थ की किए से मान की एक मान की है कि एक अर्थ की है कि एक मान की स्थाप की एक अर्थ की है कि एक मान की स्थाप की एक मान की एक अर्थ की है की एक मान की सामन की है। और उस कि परित्र के स्थाप की स्थापन की हम करने है कि एक मान मान की साम है। है। है की एक हमी साम मान की है। है की एक मान मान मान की है की साम है है। है की एक मान मान मान की है की साम है है। है की एक मान मान मान की है। है की एक मान मान की है। है की है की साम मान है है की साम मान है। है की एक मान मान मान है। है की एक मान मान के हैं। है की है की साम मान है है की साम मान है। है की एक मान मान है है की साम है है। है की है की साम मान है है की साम है है। है की है की साम मान है है की साम है है। है की है की साम मान है है की साम है है। है की है की साम मान है है की साम मान है है की साम मान है है की साम मान है। है की साम मान है है की साम है है है की साम है है है की साम मान है है की साम मान है है है

भाषाद्वार्तिन्त्रपाण्यन्य संयमाप्तिषु जुद्धति । इम्साद्वीन्त्रपयानन्य इन्द्रियाप्तिषु जुद्धति ॥ २६ ॥ स्वाफीन्द्रियकर्माणि भाणकर्माणि चापरे । आत्मक्षयमयोगाता जुद्धति ज्ञानद्वीपत ॥ २७ ॥

होनी बाहिये। पुरस्तार का सन्य बर गीता में यही एक क्षोक नहीं है। सन्युत अभी रहनें अप्याय (१ १२) में भी प्रम सन्य के अनुसार करन है। देवता | के दहेश श्र किये हुए यह वा स्थान हा चुका। अब अमि हॉप रस्था दाएग के | कास्त्रिक अस नेवर स्त्रुत्वत हैं कि प्रभाषाया आर्थि पातकुण्यांग की निया | अस्त्रा तप्रसरण मी एक मनार का यह होता है:--]

(२६) और नोर्ड ओव आहि (नाम आप आहि) इन्द्रियों ना चयमस्य अहि मैं होम स्पत्त हैं। और दुछ हात इन्द्रियस्य अहि में (इन्द्रिया न) हम्म आहि विपयों ना ह्यन नदेते हैं। (२७) और उहा खेग इन्द्रियों क्या प्राणी न टन नमों नो भयात् व्यापीं नो ज्ञान से प्रश्निस्य आसमयमस्यी थीस नी अपि म हस्न निया नरते हैं।

दिन स्रोका म हो तीन प्रशार के सामगिष वहाँ था क्यन है। बते (१) इन्द्रियों हा सबसन बरना अर्थात उनहीं योग्य प्रवाहा के प्रीतर अपने अपने ध्यवद्वार करने देना । (२) इन्हिकी के बिएय अधात अपवीग के पत्रार्थ समया । शोड कर इंग्रियों को निस्तरस मार हान्यना । (६) न क्वल इन्त्रियों के स्थापार को प्रस्यव प्राची के भी ब्यापार को क्या कर परी समाधि वना करके केवल भा मानल में ही मन रहता। अब इन्हें बहादी उपमा ही बाद ता पहले मेर में इन्द्रियों को मर्पादित करने की किया (सबमन) आहे हुई । क्योंकि इप्रान्त से बढ़ कहा का तकता है कि इस मर्याण के मीतर वो कुछ आ बाय उसका क्यमं हबन हो गया। इसी प्रकार वृत्तरे भेग में शाक्षात् "मित्रयाँ होमहत्य हैं। अीर तीटरे मेर में "निक्यों एक प्राण होनों थिल कर होस करने के इच्च हो जाते रे भीर आरमस्यमन मिंभ है। इसके अतिहरूक कुछ लोग ऐसे हैं भी निरा मानापाम ही लिया नरते हैं। उनका बजन उत्तरीसर्वे और में हैं। 'यश हास्र के मुक्क अर्थ प्रस्थालक पंत्र को श्रवाता से बिस्तत और व्यापक कर दप संन्यास वमाधि एवं प्राचामान प्रशति अगबस्माति के सब अनार के सामनों का एक सक चीपैक में ही कमानेच कर दिया गया है। मगबहीता की यह करपना कुछ अपने नहीं है। मनुस्मृति के पौथे अथवाय में रहस्यात्रम के वर्णन क रिस्तिके में पहले पद बराममा गया है कि ऋषियत देवपक, मृतयत मनुष्यवत भीर नितृपक -इन स्मार्त प्रक्रमहावर्जी को कोइ शहरम न क्षेत्रे। और फिर कहा है कि ननके गौर ४४

यक्ष बहुविभा वज्ञा वितता ब्रह्मणो सुसे। कर्मजान्बिद्ध तान्सर्वनियं ज्ञाला विमारयसे॥ ३२॥

| द्व पड़रोपमयामृतम् (मतु. १ २८) - अतिथि बगैरह के मोबन कर चुनने | पर वो क्वे, उसे विकस्त और यह करने से वो धेष रहे उसे 'अमृत कार्त हैं। इत प्रकार स्थाक्या करके मनुस्पृति और अन्य स्मृतियों में भी कहा है कि प्रस्पेक ग्रहस्य को निस्य विश्ववाची और अमृताची होना चाहिये (ग्रीता ३ १६ और गीतारहस्य प्र. १० १ २९७ वेरों)। अब मगबान् **व्ह**ते हैं कि सामान्य ग्रहस्य को उपमुक्त होनेनाका वह सिद्धान्त ही सब प्रकार के ठक्त वहीं को उपनीयी होता है। यह के अर्च किया हुआ नोई मी कर्म कथक नहीं होता। वहीं नहीं, विले उन करों म से अवधिष्ट काम यहि अपने निकी उपयोग में आ **बा**र्व सो मी वे कन्क नहीं होते (डेम्नो गीतार म १२ पू. ६८७)। विना सब के ६६स्पेन मी चिद्ध नहीं होता " यह बाक्य मार्मिक और महस्य का है। इतका अब उदना ही नहीं है कि यह ने किना पानी नहीं बरत्या और पानी के न बर्डने से इस क्षेत्र की गुकर नहीं होती। किन्तु 'यह' सक्त का क्यापक कार्य तेकर देश चामानिक वस्त्र का मी इंचमें पर्याय से समावेश हुआ है कि कुछ भएनी प्यापी वारों को होडे किना न तो तब को एक ही हुविया किन्न सकती है; और न करा के स्ववहार ही अस सकते हैं। उडाहरवार्य - पश्चिमी समाक्ताक्रानेता वो वह विद्यान्त करुराते हैं कि अपनी अपनी स्वतन्त्रता को परिमित किये दिना मींचें को एक-वी स्वदन्त्रता नहीं निश्च क्वती है। बड़ी इस तत्त्व का उराहरण है। भीर, बि? गीता की परिभाषा से इसी अब को कहना हा तो इस सम्ह पर े ऐसी सहस्रवात म्हणा का ही प्रयोग करना पहेगा कि का तक प्रत्येक मनुष्य अपनी स्वतानता के कुछ अध का भी यह न कर तब शह इस ब्रेक के स्वच्छार चक्र नहीं सकते। इस प्रकार के स्वापक और विस्तृत अर्थ से बब यह निभव हो क्या कि यह ही ठारी जमाबरफना का आधार है। तब कहना नहीं होगा दि देवस क्ताय की दृष्टि से 'यह' करना वह तक प्रत्येक प्रनुष्ट व सीनेमा वह सिक्समाज की स्थवस्था टीक ने रहेगी।

(१२) इन प्रकार मीति मीति के यह ब्रह्म कं (श्री) मूर में ब्राही है। वह जानो कि वे सब कम में निरुक्त होते हैं। यह बान हो जाने थ नुः मुक्त हो ब्रावमा।

्यांतिराम आं इत्यमय शांत्रक शांत्र म इतन करहे तिव करो है। और साम्य में बहा है कि देवताओं वा मुग शांत्र है। इत वास्य वे बहु उन देवत भी वी मिन उत्त है। यह मु साह सहस्त है के देवताओं के मुग-अमि – में उत्त सम्बाधित कर नहीं होता अतर प्रत लाशिक को से सेम्प्रमारी भपर विश्वताहाराः प्राणान्यानेषु मुद्धति । सर्वेऽव्यते यक्षविशे यक्षस्पितकस्मया ॥ २० ॥ यक्षत्रिष्टास्त्वस्नां थानित वक्ष समातनस् । माय खाकोऽस्त्ययकस्य क्षतोऽस्यः कुरुसस्तस् ॥ ३१ ॥

े कुम्मक हो बाता है। अब इनके सिवा च्यान उडान और समान ये ठीना स्व । रहे । न्तमें से स्थान माण और अपान के श्वीपश्यकों में रहता है 🛍 भनुष । गीनन बक्न उद्धेने आहे दम गीन कर या आयी श्राप्त क्षेत्र करके चरित्र के नाम करते समय व्यक्त होता है (छा १ ६ ८)। मरणसमय में निकल व्यने वाकी बायु हो उड़ान वहते हैं (प्रथा, ह ६) और सारे शरीर म सब स्याना पर एक-ता अमरत पहुँकानेवाधी वाबु को तमान कहत है (प्रका. १ ५) इस प्रशार देशम्हद्यान्य में इन दोंब्डो के सामान्य कार्य हिये गये है। परन्त कुछ स्वन्धें पर न्त्रकी अपेश्वा निरास अब अभिग्रेत होत है। उडाहरणाय महामारत (बनपर्व) के २१२ के अध्याय में ग्राण आहि **वाय** के निरासे ही **ब्या**ण हैं। उसमें ग्राम का अय मस्तक में बायु और अपान का अय नीचे छरकनेवासी बायु है (प्रक. र ५ और मैन्स, २ ६)। उत्तर ६ स्कोन में को क्यन है उसका यह अय है कि निम से क्रिस बाय का निराध करते हैं। अनका अन्य बाव म होम होठा है। (१ -११) और उठ कोग आहार को नियमित कर प्राणी का ही होम किया करत है। ये सभी होता सनातन ब्रह्म में बा मिलते हैं कि वा यह के जाननेवाछे हैं जिनक पाप बाह से श्रीण हो गयं 💰 (आर बो) असून का (अभात यह से क्ये हुए हा) उपमोग हरनेवाड़े हैं। यह न हरनेवास को (बर) वस सांग में सफलता नहीं होती। (हर) किर हे उच्छोड़ (उने) परसोर वहां थे (मिन्न्या) !

[शाराण, बाब करना वयारे केर भी आरा हैं अनुशार अनुष्य का कराय | दें तो भी यह बाव कह ही मनार का नरी हाता। माणायात करा तर करेंग कर का अरुपाय करीं अधिशाम करा। याग्यत करा तिल-मावक अपवा पी का हकन । करेंग पूराचार करा था जिल्ला अंधर आरि पाँच राष्ट्रियत करेंग क्याप्ति के तर्र । बात वर में बह प्याप्तर अप मा बाव ही हूं। और फिर परचेर पत्राण के निरदा में , मीनांत्र में के मी त्याप्ति हैं, के पत्र प्रति पा के किस उत्पृत्त हूं। बाते दें उसमें ने पद्या मिल्म वह है कि पत्र के अप निवा का अपने प्रयान निर्माण की हाला। और इसका काम तर्मार्थ आह मा हा जबा है। भीता के ९ पर निर्माण 10) अब कृत्या नियम बहु है कि पत्र के अपने क्याप्ति कर स्थानीय भा कि अस्ता कर पूर्व पर परिशासनी वानि हीत सेम्म करें। और दन प्रतार करने के पहुरमां अस्त जब है रह पत्रीत हता है। दिस्त मुख है जयि चड्डि वापंस्यः सर्वेस्यः पाण्डुलस्यः । सर्वे ज्ञानस्वर्येतः यूजिनं सन्तरिप्यस्य ॥ १६ ॥ योधांसिः समिद्धांत्रस्थितसम्बद्धस्य । ज्ञानासिः सर्वेक्साने सरस्यासङ्करतं सथा ॥ १७ ॥

६६ म वि सामेन सहर्श पविभमित विधते । तत्स्वयं योगसंसिद्धः कासेनासमि विभवि ॥ १८॥

तास्त्यव याप्रश्वासक्द्वः कासनासमान विश्वात व २२०॥ फिर द्वेते ऐसा मोह नहीं होगा और क्लिस कर के बोग से समस्य प्राप्तियों की व अपने में और युक्तम यी केनेगा। | जिस प्राप्तियों की अपने में और अपने को सब प्राप्तिया में हेग्ले क्लि

| समस्त प्राप्तिमाल में एकता का को ज्ञान कर्णित है (योता ६ २९) उठी की | धार्ही उत्होग किया गया है। मुक्त में आत्मा और प्रमुखन होना एककप ६।

अवयन आत्मा में यन प्रापियों का धमावेश होता है। अर्थोत् मण्डाम् में भी ठनला धमावेश होकर आत्मा (मैं) अन्य प्राप्ती और मण्डाम् यह विशेष में नह हो बाता है। इतिथियं मायवत् प्राप्त में सम्बद्धाः का स्वकारी है कहा है जब प्राप्तियां को मण्डान् में और अपने म बी देखा है उठे उठके भागवत कहना जाहिये (भाग ११ ४५)। इस महत्त्व वे मीतिवन्त्र को अधिक सुन्तावा गीताहरूव के बारह्व मनस्य (पू १९२५ १) में और भागविपारियों के तीरहम मनस्य (पू ४९२०-४१३) में किया नया है।] (१६) जब पारिया है वहि अधिक पार करनेवाल ही तो भी (उठा) अस्तकता हो ही एवर गायों को पार कर बहेन्या। (१७) किया स्वार मनस्वित्त ही हिस्स

भप्ति (च.र.) इत्यन वी मध्य वर बाक्यी ह उती प्रवार है अर्जुन ! (ब.इ.) हानव्य भप्ति चव वर्मों वी (हुम-अनुम कन्वता वी.) व्यस बाक्यी है । [हान वी महत्त्व ब्यक्ट थी। अत ब्यक्याय है वि इस क्षान वी प्राप्ति

| फिन उपानों से होती है हैं ~] (३८) इस सोफ म जान के समान पवित्र सचमुक और कुछ मी नहीं हैं।

कारू पा कर उस जान को बहु पुरुष आप ही अपने में मास कर एती है जिल्हा बीम अवाद कर्मधीन किया हो गया है। [है के क्लेक में 'क्लों' का अब कम का क्लेकन है (गीना ११

[६० वे नगेक में फेलों ना अब कम ना कपन है (नीता र (टेनो) अनती क्रीद के आपना दिने रूप दिल्लाम क्यों के शार नहीं आपी | बर तेना राज नी माति ना गुम्ब या बुद्धियाब माय है। परन्तु से स्वय रूप | मारा अपनी बुद्धि ने तान नी मात ज नर तन जनके दिव अब असा ना | रत्या मास कपना हैं —] भेयान्त्रव्यमधाचत्ताकात्मग्रहः वरन्तपः। सर्वं कर्मासिष्ठं पार्थं ज्ञाने परिसमाप्यते ॥ ३३ ॥

§ तिहिन्दि प्रणिपातेन परिप्रकेम सेवया । उपहेस्यन्ति ते क्षाम क्षाणिनस्तत्त्ववर्शिन ॥ ३४ ॥ पञ्चात्वा व पुनर्मोक्सेथं यास्यत्ति पाण्डव । यम स्तान्यशेपेल व्रक्ष्यस्यात्मस्ययो मयि ॥ १५ ॥

में होते हैं। बुतरे बरण का मायाय यह है कि बित पुरुष में बसविधि के हुए म्यान्क स्वस्त को — नेवक मीमानका के बहुचित अप को ही नहीं — कम स्थित | उत्तरी सुद्धि सुदुषित गरी रहती। किन्दु कह बद्ध के स्वस्य को पायानने का अधिकारी हो स्वतर्ध ! अम कन्नस्थत हैं कि इन यहां में अंद्र वह कीन हैं!] (३१) हे परन्तर ! इन्समन वह की संपंधा सानम्य यह अंद्र है स्वाकि है पाय। चय मनार के समस्य कमी का प्यवसान कर में होता है।

हायी कैसे है हो उन्हें वर करने व किये कहा है। कि ये साधाद बड़ा के ही सुरन

िगीता में 'अनवज वारू हो बार आधे भी आधा है (शीता ९ १६ | भीर १८ ७)। इम को ज़ब्यमय यह करते हैं वह परमेश्वर की जाति क िय किया करते हैं। परम्प पासेक्स की प्राप्ति उसके स्वकृप का इस्त हुए। किना नहीं होती । अतुस्व परमेश्वर के स्वरूप का जान प्राप्त कर उस जान के अनुसार ! माचाच वरके परमेश्वर की प्राप्ति कर केने के इस माग या सावन को ⁴रानयक ! बहते हैं। यह यह मानल और बुद्धिशाष्य है। अतः ब्रयमाय यह की कारेखा रतनी यांग्वता अविक तमही बाती है। मासधान्य में शनवंह का यह ज्ञान ही मुग्य है और इसी क्षम से सब क्यों ना श्रम ही खता है। बुठ भी हो गौता । वा वह स्पर विदान्त है कि अन्त में परमेश्वर वा शन होना जाहिये। दिना रान के मीछ नहीं मिलता। तथानि कम का प्रयस्तान शन में हाता है। इत यपन का यह अध नहीं है कि शन के प्रधान कमों का छाड देना चाहिय -यह बात गीतारहरूप के रलवें और स्वारहवें प्रशंश में विस्तारपूर्वक मतिपारन की । सर है। अपने क्रिये नहीं तो शाननप्रद ने निमित्त कतस्य तमप्त नर नारी कम करण पादिय । और वर कि वे राज एवं समयदि स निये वाले हैं। तब उसक पारपुष्य की क्षमा क्या का नहीं हाती (भेरत साग ३० वाँ क्येंक्र) और यह । जनवन मीम्प्रण होता है। अनः गीता का तक स्पेगी का यही उपोध्य है। कि । यत्र वरी किन्तु कर्दे अनुपार निष्यामधुद्धि शक्साः]

(1 x) स्थान में रस्य हि मधिरात ल मध्य बरने स और तेवा न तस्वरेषा जन्म पुग्य तोर उन जन का उपका करा (3 b) क्रित जन का पुण्यत है सारवर ! रात और याग क गनुषय न ही नम नहनं न नियय में अञ्चन का उरोग्र शिया गया १ र रन नेती ना त्यार त्यान उपाय बहु है निष्णामानुविध्याय कहार मा नहनं पर उनके कात हुए बात है। और ये मीश क विध्य प्रतिक्थन नहीं होते जर्ज मान न मून का तन्य तुर होतर माग मिनता है। अतः अधिया उपाय पहुँ है निकार कम वार्थन करता ना स्वीताद नक्षा दिन्त राजमा नम्पायामार सम्मेशा ना आभय नरत हुद को। अर्जुन का योग का भाग नाम तुर कि निय पहा हुद्दा था १ रून नाम ग्रीताहस्य के छ १ ४ ६ ६ ६ दिल्याया गया है कि याग ग्रहण ना अभ्य यहाँ कम्याया ही केना चाहिये । अन्त याव ना यह में कहीं अन्तर्गत प्रतिक्षित पर ते हन्ही सामीदे के कार्य (अनाहस्य १ के १) में हर सम्माया गया है।

इस प्रसार श्रीमगनाम ने याय हुए – शर्थान् नह हुए – उपनिषद् में हम निपानास्त पात – शयान् नमयोग – शासनिषयन श्रीहण्य श्रीर सर्जन के वंगा में सन्तरमकंत्यानयोग नामन शास अध्यास कमात् हुआ।

[प्यात रहे, कि 'नात बसे उत्साव वर से अत्याव चार का सब स्वरूप कारवार जाते हैं। किसू तिष्यासमुद्धि वे दरसेश्यर से कर्म का उत्साव अधार अवक करता ' काव है। और आगे अठारहर्व अस्वाय के आरम्म में | उसी का सुवारण विचा गया है।]

पाँचवाँ अध्याय

चिष अप्याप के विज्ञान्त पर सम्बाचमार्थवार्थ की वो सहा हो वस्त्री है उसे ही अर्जुन के प्रा ने अपवाप के क्षरण कर एक अप्याप में अपवाप के क्षरण कर प्रवास कर में अपवाप के क्षरण कर प्रवास कर में १५ कि अपवाप के ही कि एमूर्ग क्या अपवाप के सिंह पर के के ही एमूर्ग क्या अपवाप के बात के ही एमूर्ग क्या अपवाप के बात कर के बात के कि कि का प्रवास में वह कर निकास अपवाप के उपवहार में वह कर निकास कर के कि कि अत्याप के उपवहार में वह का क्यों कही हो पर का का निकास कर के कि कि उन जा हो (४ ४२) दे हम अपवाप के उपवाप के उपवास के उपवास के कि उन जा हो (४ ४२) इस अपवाप के अपवाप के उपवास के कि उन जा हो (४ ४२) इस अपवाप के अपवाप के उपवास के कि उन जा हो (४ ४२) इस अपवाप के अपव

सदालाहमते हानं तसर संयतिसयः। हानं सद्या परां शास्त्रमधिरणाधिमण्डति ॥ ३९ ॥ अहासाधद्वधानस्य संनयात्मा विनस्यति। पारं श्रोकादिता न परां न सुन्य संग्यातमाः॥ ४० ॥

§ ९ योगसंस्थरतकामाण ज्ञानसंश्विकसम्प्रथम । आसम्बन्तं न कर्माणि निवच्नन्ति भनजय ॥ ४१ ॥ तस्मावकानसम्प्तं हास्थं कानासिना मनः । सिक्केतं संज्ञय ज्ञानमातिविश्विम् मारतः ॥ ४२ ॥

इति भीमद्रगवडीतामु उपनिषम् बद्धविद्याया यागद्याम् श्रीहृष्णाकुनस्यादे हानवमस्यासयोगो नाम चनुवीऽष्यायः ॥ ४ ॥

(१९) में भ्रष्टावन पूरप इन्त्रियनयम वरकें उनी के पीछ पण रहा उन्न से मङ्ग ज्ञान मिम्र माता है। और ऋन प्राप्त होने ने तुरस्त ही ज्ञ्च परम चान्ति प्राप्त बोरी है।

िनाराय पुर्विचे बाजन और धान्ति मात होगी वही भदा ने मी मिलनी हा (क्ष्मा गीता ३३)]

(र) परानुष्टित स्वयाना है और न भड़ा ही हा उन मध्यमस्य मनुष्य का नाघ हो बाता है। क्यायस्य को न यह राक ६ (और) न परराक प्रयासन मीनहीं है।

ि हानप्राप्ति क ये श माग काला पुत्र एक बुद्धि का आर दूकरा भक्षा | बा। का कान और कमयाग बा पूधर रेपयोग विराप्त कर समस्य विरास का

| उपनहार करत हैं −] (४) दे प्रमुख्य रे उस आग्मारानी पुरुप है। बन यद नहीं कर नयूने कि विसने (अप) प्रोण है आग्ना है करा समाय है। उस समाय का स्थापन करा है।

निन्ने (तम.) पोग व आश्रव न कम श्यान वमा पन त्याग वि है; आर राज में निन्ने (तम.) न-रह सूर हा गव है।(४) प्रशन्धि अपने दूरप से अगन ने उत्तर रूप हम तम्य वा जानस्य तमास क्षान वर (स्म.) पोग ना आश्रव ने उत्तर पीप हम तम्य पुरानस्य तमास क्षान वर (स्म.) पोग ना आश्रव नरः (शीर) है सारव (तुत्र के थिय) गरा हो।

्रिसासास्य उत्तरिष्ट् से 'रिमा और अधिमा का पूषा उदया रिम्स्य बर बिन जमर देती का दिन छ इ.से आपरण बरत के क्षिय बहा गया हू (देंग) के नीतार स १० पूष्ठ १० गा। उनी जमर शीता व इन मा अमो स १न और (यस) धारा का पूषा उत्तरात निराम वर जन्छ अधन्त

र्गातारहस्य अथवा कर्मयोगशास्त्र

§ होयः स नित्यसंन्यासी यो न द्वाटि न कांशति। निर्द्रन्द्वो हि महावाहो सुन्न बन्माव्यमुख्यते ॥ ३ ॥

19/

| पश्चात् क्यों की आवश्यकता नहीं है; तो क्या के अञ्चन को यह उत्तर नहीं है ये कि न्न रोनों में सन्यास श्रेड है। ' परन्तु ऐसा न करक उन्होंने क्रोर कोक के पहले परण में काकाया है कि कमों का करना और छोड़ हैना वे दोनों मारा एक ही से मांकराता हैं। और बारे 'तु' अबात् 'परस्तु पद का प्रयोग करके कर समावान ने निश्वनित्व विधान किया है कि 'तयो' अभात् इन दोना मार्गों में कर्म छोटने के मार्ग की अपेका कम करने का पक्ष ही अभिन प्रचारत (क्रेय) है। तब पूर्णतवा विक हो बाता है कि मनवान को ही नहीं मत प्राप्त है कि साधनावरूपा में शानपाति के किये किये बानेबारे निष्काम कर्नी को ही हानी पुरुष आये सिद्धाबस्था में भी लोकसमह के अ*व मर*गपर्यन्त कराम तमझ कर करता रहे। यही अध गीता १ ७ में वर्णित हं। यही 'विधिप्यदे पर नहीं है, और उसके अगने ओक में अवात गीता १ ८ में वे श्वह शम निर मी हैं कि अक्स की अपेक्स कम केंद्र है। "सम सलोह नहीं कि उपनिपरी मं ऋद स्थारं पर (बू ४ ४ २) बर्जन है कि ब्रानी पुरुप कोकैपणा भीर पुर्तेपना प्रभृति न रत्न कर मिका माँगते हुए बुमा करते है । परस्तु उपनिपको म मी यह नहीं नहा है कि जान के पत्थान यह एक ही भाग है - दसरा नहीं है। अतः देवक ठिक्कित नपनिपद्-बाक्य छ ही गीता की प्रकारनता करना अविद नहीं है। रीता का यह कवन नहीं है कि उपनिष्यों में बर्णित यह धन्यासमाग मोक्स्पड नहीं है किन्छ बचापि वर्मबीग और सन्वास बोनों मार्च एक सं ही मोध्यपट हैं तयापि (अर्थात् मोध्य की हाहि से होनी का प्रक्र एक ही होने पर मी) कात के स्ववहार का विचार करने पर गीता का यह निश्चित मत है कि कान के पमात् मी निकामखुद्धि से कम करते रहने का मार्ग ही शक्कि प्रशस्त वा भेड हैं। इमारा किया हुआ वह अर्थ गीता के बहुतरे टीकावारों को मान्य नहीं है। उन्होंने कर्मभाग को गौथ निश्चित किया है। परस्त बमारी समक्ष में य अब तरम नहीं हैं। मौर गीतारहस्य के न्यारहवे प्रकरण (विशेष कर प्र. १ ६-११५) में इतने नारमा का विस्तारपूक्त विवेकन किया है। "स कारण यहाँ उतके दुइराने की आवश्यकता नहीं है। "स अकार दोनों में से अधिक प्रधास्त माना का नियम कर विभा गवा । अब बह रिक्ट कर डिलकारों हैं कि ये होतों माय स्पनहार में वि मेगा का भिक्त हीस पड़े तो भी तत्वतः वे दो नहीं हैं :--

(१) वी (क्रियों ना मी) हेण नहीं नरता और (क्रियों नी मी) रेप्पर्ण नहीं नरता उठ पुरुष को (कर्म नरने पर मी) तिस्तवन्ताकी समकता पार्विये। क्योंकि है महाबार अर्थन | को (सम्बद्ध आहे) हुन्यों से मुक्त हो बाग पर्य

पञ्चमोऽष्याय ।

आर्थन दवा**च**ी

संन्यासं कप्तणां कृष्ण पुनर्योग च शंससि । तस्परय परायारके तम्म बहि सुनिश्चितम् ॥ १ ॥

र्षाभगपानुवाच ।

संन्यासः कमयागञ्ज निःश्रेयसकरावुर्मा । त्रयास्तु कमसंन्यासारकमयोगो विशिन्यते ॥ २ ॥

ही मान घाष्य में बिट्टि हैं ता इनमें ने अपनी इच्छा के अनुनार बारयमान की स्थीक्तर कर कमें का स्थान करने में हानि ही क्या है? अयान इटका पूरा निगय हा स्थान वारिय कि इस बोना मानों में अब कीन ना है 6 और अबून के मन में यही घड़ा हुए हैं। उनने बीनत अवाय के आरम्भ में देना प्रश्न किया या कैना ही अन मी कर पुरुष के कि स्थान के अस्त में से देना प्रश्न किया या कैना ही अन भी कर पुरुष है कि -]

(१) अनुन ने बहा — ह ब्रुच्या (तुम) एक बार शन्यार का और तुम्मी तार हमों व बांग था। अर्थात कम बरन रहने के मान शारी उच्चम क्यार हो। अर्था क्यार कमें किया है। अर्था क्यार कमें में प्रवास है। अर्था किया है। अर्था का किया के क्यार का क्यार के क्यार का किया के क्यार की की क्यार क्यार क्यार की की क्यार की क्यार

्तर प्रभावित उत्तर होती निजनियन और राह है। स्पारण मी हिंदू ए पहले न्यान व भिष्म गांच हो अप अधिक प्राप्तन या बहुत भेष्या है। त्या पार्मी ने नामम्म आवित्यान अपन व प्रभाव को यह उत्तर है हि स्प्राप्ता विध्यान — क्याचा की बायबात विद्या है। तया व प्रभाव को नाम क्या क्या क्या क्याच ही बहुत चाहिय। जन क्याच हत नाह भ्याचा है इसा का क्या क्याच ही बहुत चाहिय। जन क्याच हत नाह भ्याचा है उत्तर व प्याप विचारती हुछ जैया ने बी है। इस बहु विध्यानी बच्चे पर सी चिर्मा क्या का उत्तर क्याच वे बहुत हता कर क्या का सी क्याच का स्थाव तम पा का क्याच हिंदी प्रधान (वीयक्या वा सिन्दा) पर में सामान का स्थाप की क्याच्यास क्याच व्याप्त क्याचन क्याच है। इस महास्त र्गातारहस्य अथवा कमयागङ्गास्त्र नेव किञ्चिकरामीति यका मध्यत तत्त्ववित !

300

पश्यन् गुण्यन्धृश्विकामक्काम्यक्षाम्यकास्त्रकास्तन् ॥ ८ ॥
प्रस्तप्त्यसुत्रस्युक्षस्यक्षामिषक्षि ।
शित्रसाणीत्वराणेषु वस्त्य ॥ १ ॥
सहस्यापाय कमाणि संसं स्वस्या करति यः ।
सिर्ध्यत्र म स पापण पार्थमिषाम्यक्षि ॥ १० ॥
सायस म स पापण पार्थमिषाम्यक्षा ॥ १० ॥
सायस ममसा कुद्या कक्षिरित्रपीप ।
सारित कमं कुर्यन्ति संसं स्वस्वाप्टस्स्रहुद्ध्य ॥ ११ ॥
सिरुवा आस्त्रा १ । समा वश्व वक्षमं करता हुस्या भी (क्षमों के पुष्पपार वे)

विराश कारमा है। तथा बहु तब इसे बरता हुआ भी (इसी है पुष्पपार वे) अकिस रहता है। (८) आपनुत तबका पुरुष को कारमा बाहि है, हि मैं हुइ भी नहीं बरता। (और) वेपने से मुत्ते में साम इसते में, राने में सुंस्ते म स्वस्ते में तीन में बात इसते में तीन में बेरने म संक्षेत्र के तीन में बीत के कोटने में (९) बेरने में हिसाई कर रोमने और ग्राप्त करने में मी रीती श्रुद्धि राज कर सबहार करें, में मैं मीं सीत हो नीन में स्वस्ते करने किस कर से साम करने स्वास करने साम करने स

[अन्त कं को न्योक निक कर एक बाक्य कमा है और उठमें करसप्ते । पूर सब क्या निक निक हिन्स कर पारार हैं। उत्ताहरणावें क्रियम कर स्वाप्तर हैं। उत्ताहरणावें क्रियम कर निक हमा निक के ना हाज के । क्षा के ना हमा के । क्षा के ना हमा के । क्षा के

| मारण आश्रष्टि का क्षेत्रता ही "तका गुम्ब तक हैं। और तथी का अब अब स्थिक | निक्षण करते हैं:-| (१) की का में अर्थन पर आधितिविरहित को परता है उसने केत हो धार नहीं स्थाता के कि काक के पते को पानी नहीं क्षता। (११) (अरुपर) बर्मेयोगी (पेशी आह्वारपुद्धि न रक्त कर, कि मैं करता हूं -केनक) धरीर वे (कान) मत वे (कास) जुदे के और केलक इनियो है। भी आगरिक कोड कर आगरवादि के कि की का कास नहीं

है। पर महद्वारपुक आवक्ति कृत्र गने से व ही क्यें क्यक नहीं होते। इव

सांत्ययोगी वृधाबाक्षाः प्रवहति न विण्डताः । एकप्तप्यास्थितः सम्यगुभवार्थिन्तं परुष्ठम् ॥ ४ ॥ यत्वांक्ये आप्याः स्थानं तवागिरिष गम्यतः । एकं सांत्यं च यार्गं च य पर्यति स पर्यति ॥ ७ ॥ संन्यासस्तृ महावाहः दुरामाण्युभयोगनः । यागयुक्तः मुनिषक्षः म विष्णापिमण्डाति ॥ ६ ॥ ६१ साययुक्तः विराह्यासा विजिजात्मा जिनान्त्यः ।

सर्वमृतासमृतासम् कवसपि न स्टिप्यन ॥ ७ ॥

भनायाध हो (इसों के घर) क्या ने मुख हो शक्त है। (४) मूर हाग बहुठ है कि शुम्य (बस्तवनाध) और बांग (इसपोग) निम्न दिस है परन्तु परियन संग पेया नहीं बहुठ। दिनों सी यह माग हा सची सींडि आवश्य करने में गता हा पक्ष मित्र गता है। (४) रिण (साध) त्यान से शावप (मामझाह स्था) पट्टैनत है बही बोगी अधान कमयागी नी बाते हैं। (इस शीन ने ये गना माग) साया और बाग यह है है। रिणने यह जान रिया जुनी ने (गीन तम्ब हो) पट्टिना। (६) है महाबारु बाग अधान बम्में के निमा सम्बाठ हो मान हर नना बटिन (। यो मुनि कमयागदुण हो यहा उन सब हो माति होने से बिस्टा नहीं स्थान।

(३) में (बस) यणपुत्र हा हागा जिल्हा साप्त्रकर पुत्र हा हथा नित्रसंस्त्रसम्बद्धाः होत्या का होत्र किया स्वरूपताया वा स्थासा ही भाइने कस्पचित्पापं न चैव सुदूर्त विमुः । अक्षाननावृते ज्ञानं तन मुक्कान्ति जस्तवः ॥ १५ ॥

§ इ. झानंत्र तु तब्हानं वर्षां नाविस्तमास्यतः । तपामाविषयञ्जानं प्रकाशयति तत्त्वस्य ॥ १६ ॥ तत्रुव्यस्यत्वस्यानस्तिक्षित्रस्यायययः । गण्डान्यपुनगार्वृत्तिं झामनिष्ट्रस्त्रस्यमः ॥ १७ ॥ १६ विद्यानिष्यस्यसम्ब आद्यानं गति हस्तिनं ।

्राति चैव श्वपाके च पण्डिता समर्श्हिता ॥ १८ ॥ भयान् प्रकृति ही (सन कुछ) विचा करती है। (१०) विझ अर्थात् स्वस्थापी आरुपा या परनेश्वर विची का पाप और निसी का पुष्य मी नहीं छेता। हान पर

अजान का पर्न पड़ा रहने के कारण (अवाल् माचा थे) माणी मोहित हो वांधे हैं।

["न 'मेना तेओको का तत्त्व अलाव में दारम्याहाल का है (गीतार म ७

इ 'दंभ-"१७)। केनानियाँ के मत आरमा वा अर्थ परमेश्वर है। अतः
देगानी क्षेम परमेश्वर के विश्वय में भी आरमा अव्हार्व है इस तत्त्व का ठरयोग करते हैं। महादि और पुरुष ऐसे हो तत्त्व मान कर साध्यमतवारी समस्
क्रित महित का मानते हैं और आसमा को उनामित वहरे हैं। परण्ड केनान्ये
स्मार एके आरम कर वह मानते हैं कि इन रोनों ही का मूख एक मिर्गुन्
परमेश्वर है और वह सावस्थाकों के आसमा के उसान उससीन और अवहर्ष

(१६) परणु कान से किनका यह अकत नह हो बाता है उनके सिमें उन्हों का ग्रान परमार्थणक को समें के समान अक्सियत कर बेता है। (१७) और उस परमार्थनक में ही किनकी शुक्ति रेता बाती है नहीं किनका अन्ताकरक रम बाता है और वे सिक्त कर तक्सायम हो बाते हैं उनके पाप कान से सिन्द्रक इस बाते हैं। और में फिर कम नहीं बेते।

[इस प्रकार किलना अकान नह हो बाय उस कर्मयोगी (सम्बारी की | नहीं) रुक्षमूत या बीव-मुक्त अवस्था का अब अधिक वर्णन करते हैं । ৮-]

(१८) पिच्छो की सर्वान् कानियो की ब्रोड निया विनयकुक हासमा गाम द्वामी ऐसे ही दुत्ता और चण्डास समी के नियम में समान रहती है। युक्तः कमफारं त्यक्तवा ज्ञान्तिमामाति विधिकीम । अयुक्तः कामकारेण पास सक्ती निषच्यत ॥ १२ ॥ सवकमाणि मनसा संन्यस्यास्ते सुखं वर्धा । मनद्वार पूरे बेडी मैथ दुवस कारयन ॥ १२ ॥

६६ न कप्तत्वं न कर्माणि स्नाकस्य भूजित प्रभुः । म कप्रपत्स्वसंयोगं स्वमायन्तु प्रवतते ॥ १४ ॥

[बारिय बायिन सालिन आहि क्यों के मेरा वा करव वर त्य स्थान में सारीर मन और वृद्धि एक आये हैं। मुख्य में जानि विवर्ध विद्यारण दिन्हेंयें । इस्त के बीर है तथानि बह सारीर, मन आर वृद्धि को भी सागू है (गीना ४ १२ वेगों)। इसी के अनुवाद में उस प्रारीर आर के समान ही अमय प्रमंत में पीठ मी क्या दिया ई की उत्तर का आटक और नार स्लेक में कहा है वसे ही यहाँ मी कहा है कि अद्धारवृद्धि एवं क्याया के विरच में आयिक एक इस के बेन का पीठ के उस का मिल प्रारामिक वाह भी कम निया स्था ना कर्मा का उनका प्राय नहीं स्थान (गीना ३ ५) १३ २ और १८ १६ १२मा)। अहड़ार के न रहने के बो बम हीन है के लिख इन्डियों में ही भीर मन आहिक क्यों रिट्यों महाने के ही विचार ६। अस्त ऐसे बमी वा क्याया करी का नहीं कर की वाह स्थान करते हैं —]

(१) वो पुन अयान योगपुन हो गया वह कमवन छाउदर अन्त वा पूग स्मिन पाना है और वो अपुन है (अयान यागपुन नहीं है) वह बाम ने अयान वानना न वन व दिश्य में नक्त हा वर (यापपुन्य ने) यह हा बाना है। (१६) नेव वर्मों वा मन न (यापभ नहीं) नन्यान वर जिन्निय हेहबान (पुरः। ना इसा व इन (इहम्पी) नरह से न बुख बग्ना और न वराता हमा आजा ने पदा हहता है।

् विष्टे जनता ८ विकासा अवता है वेश शालव प्रहृति वर हु और इस बच्च वरूप या उपाणीन वहा हहा। ६ (विधा १३ कीर १८ ६ १) इस काच्य या उपाणीन वहा वहा हिए कुछ पूर्णीप्य कार वर्णन प्रमीर व सी गर या हरूछ। जस। जन है क्याप्याहरि अ यही उपाणी चण्णा ६ विकासण कासे वा वहवं ना पुत्र वेश देश रहा १९ है

(१४ - अया आमा या चत्रथ्य संगी व वर्ष्ट्र वा उटर बम स (या स्टब्स मित्र शनेसा) समस्य व अन्या का मैं जिम्मा उट्टी बरण । समस्य

वे हि र्सस्पर्शमा भोगा बन्सवोनय एव ते। आधन्तवन्तः कीन्त्रयः न तेष रमते वृषः ॥ २२ ॥ शक्नोर्ताहित यः चोर्हं माक्शरीचिमोक्समात । कामकोषोज्ञर्व बेर्ग स युक्तः स स्त्रशी गरः ॥ २३ ॥

भीतारहस्य अथवा कर्मयोगशास्त्र

६६ योऽन्तःश्चसोऽन्तरारामस्याम्तञ्योतिरंव यः । स योमी ब्रह्मनिर्वाणं ब्रह्मभरोऽधिमश्वरति ॥ २४ 🏾 क्षप्रस्ते ब्रह्मनिर्वावसूच्यः श्रीचकस्यापाः । धिक्रेंचा वतासानः सर्वभूतदिते रताः ॥ २५ **॥** कामकोपवियकानां स्वीतां स्वचेतसार । अभितो अक्षानिर्वार्ज वर्तते विदिता सनाम ॥ २६ ॥

भनुभव करता है। (२१) (बाइंग्री पक्षायों के) तथोग से ही उत्पन्न हानेवाडे मोगा का भारि और अन्त हैं अतपन ने बाग के ही कारण हैं। है कैन्त्रेय रे पण्डित स्रेग रत नहीं होते। (२१) वरीर क्टन के पहले अभात् भरणपण्ड नामनोच से होनेवाले केन नी इस लोक में ही सहन नरने में (इन्द्रियर्सनम से) वो समर्थ होता है नहीं मुक्त और नहीं (सचा) नृत्यी है। ि मीठा के दूधरे अध्याय में मगवान ने कहा है कि तुक्ते मुप्पर म वहनी

वि स्पोप में उनको आर्थन्तकरतः वहा है और भाव श्रम्भ के करने बास | श्रम्भ का प्रयोग किया है। इसी में बुक्त श्रम्भ की स्वास्था मी भा गई है। मुगदुःगा ना त्याग न नर समनुद्धि से उननी शहते रहना ही यनना ना सम्म । एसण देः (गीता २ ६१ वर टिप्पकी केनो ।)ी (<४) इस प्रकार (बाब अुन्जुन्ता की अपेक्षा न कर) की अन्तरशु^{नी} भवाद अन्त करण म ही मुगी हो बाय जो अपने आप में ही आराम पाने हो। नार पेन ही जिन (यह) अन्त-त्रनाच मिल जाय (क्य) येंग्री ज्ञानप ही

बाहिये (शीता २ १४)। यह उत्ती का विद्यार और निरूपण है। गीता २ १४ म सुरत्युःली को आगमापायिनः" विशेषण समावा है ता वहाँ २१

शता है एक उने ही ब्रह्मनिवाण अचात् ब्रह्म में मिल बान वा मोध मात ही रापा दे (१) किन करियों की इस्टब्रिट घर ग्रंट है-अधान किन्द्रीने देन नाय को बान दिया है सब धाना में एक ही परमेश्वर हे - किनर पाप नय हैं। हुय है और का आप्रमायम में नह ग्रामियों का दिल करने में रत है। गय है करें बर अग्रनिवासमय माध मिल्ला है (२६) वामकोर्धावर्राहन भागनवमी भेर

भा महानगरम योषी वा 'भनितः - अधान् तानवान या नम्मा राता हभा ना

BOR

"इय तेजित सर्गो श्रेपी साम्ये स्थितं मन । निर्देशे हि समें बहा तस्माबृह्मणि व स्थिता ॥ १९ ॥

म प्रहुच्चतिर्यं प्राप्य मोद्विज्ञत्याप्य चाप्रियम् । स्थिर्जुद्धिरसम्पूरो ब्रह्मविषुब्रह्मचि स्थितः ॥ २० 🏾

शहरपर्देज्यसक्तात्मा विन्तृत्यात्मनि यत्सुनम् । स वस्रयागथुकास्ता सुनगस्त्यमस्तुत ॥ ११ व

(१) इट प्रशार किनश मन चाम्याकम्या में स्थिर हा काता है व यही के यही -अमात मरच की प्रतीकात वर - मुख्यक्त का बीठ केते हैं। क्योंकि ब्रह्म निर्मेष और तम है। असर वे (बास्युविवाक) पुरुष (नर्देव) ब्रह्म म स्थित - अमान् यही के यही - ब्रह्मभुत हा बात हैं।

ा । या अथान इस्तर्य का या कर समझ न हा जाये और अदिन का गरे भी मिं में न हा व (इस समूक्त) किसी। बुद्धि निवर है और जा साह मैं (कैसा। वर्त कावन का मिं निवर हुआ। सम्मा (१) कार प्राची का इर्माण भी हिन्द) सम्मा में अथान स्थित होना वर्तन में में किसा मने अस्तर्य नहीं उन (ही) आमाना मिक्स है। और कहा कामून पुरस्त अवस्त मुख्य

पष्टोऽयाय ।

भीमगवाद्यवाच ।

अनाभितः कर्मफले कार्यं कर्म करोति थः। स सैन्यासी व योगी थ न निरक्षिने वाक्रियः ॥ १ ॥

छठवाँ अध्याय

हिटना हो सिद्ध हो गया कि मोध्यप्राप्ति होने के किये और किसी भी मी अपेक्षा न हो हो भी कोल्लंबह की इहि से बानी पुरुष को बान के अनन्तर मी क्या करते रहना चाहिये। परस्त प्रव्याचा क्षेत्र कर उन्हें समब्रिक से नसक्षिये करें, साकि वे बन्बर न हो व्यर्षे । इसे ही वर्मग्रीग कहते हैं । और वर्मसम्बासमार्थ की अपसा यह अभिन भेयत्वर है। तथापि "तने ते ही क्ष्मयोग का प्रतिपारन तमात नहीं होता। तीरुरे अध्याय में सगबान ने अर्डन से काम कोच आहि का कार करते हुए कहा है कि ये शत मनप्य की जिन्हयों में मल में और बादी में पर करके मान विकान का नास कर वर्त हैं (३४) अता त इन्द्रियों के निप्रइ ते इनकी पहले बीट छे। "स उपनेध का पूर्व करने ६ सिथे "न वो प्रकी का सुस्वसा करना आवश्यन या कि (१) इतिवयनियह कैसे करें १ और (२) ज्ञानविहान निवे कहत है है परस्तु बीच में ី अनुस के प्रभी से यह क्तकाना पड़ा 🙉 कर्मतस्याच शार कमयोग में आधिक अव्यक्त मांग कीन-ता है है किर इन दोनी मार्गी की यचाशस्य प्रश्वास्यता १२० यह प्रतिपाठन किया गया है कि बर्मी को न और कर नि नक्रमदि से करत जाने पर जक्रतिबायकपी मोश क्यांकर मिक्सा ईं अप रम अध्यास में रन शायनों के तिरूपण करने वा शारम्य किया ग**या है** क्रिको भाषस्यक्ष्या क्रमपाय में भी उक्त निषद्ध **या ब्रह्मनिय स्थिति मा**त हरने में द्वारी है नभापि समस्य सह कि यह निरूपण भी कुछ स्वतन्त्र रीति है पातपुरस्थान का अपन्य करने के लिया नहीं किया नवा है। और यह बात पारकी के च्यान का शय त्मिन्ये यहा विद्युत अच्याची 🖩 प्रतिपादन की हुई बार्डी का ही प्रथम उक्रार किया गया है। हैने - फ्लाबा छोल्कर कम करनकारे पुरुष की ही सम्य न यांनी नमन्त्रा चाहिय कम छाड्मेकाले का नहीं (६ ३) इत्याहि।]

भीमनान ने बता -(१) कमपन को आध्या स करते (अर्थात मन में करणा को में दिन १ कर) जा (शास्त्रानुसार अपन निरंत) कर्ताव्यमें करणा दे नदी सम्मानी कि बटी कमपनी दे । निरंति अपन अमिर्दान आदि सभी को तरह नदेगा नवाब । त्रियं नवाब कोर्ट भी कम न करते निरंदि नेनेताग स्पर्शान्द्रत्या बहिर्वाह्मोस्रश्चेम्यान्तर सृयो । प्राणापानी समी कृत्या शासाम्यन्तरणारियो॥ २७ ॥ स्तेन्त्रियममोवृद्धिश्वनिर्मेक्षपरायण । विवर्षेण्डासमकोषो य सङ्ग गुरू एव सः ॥ २८ ॥

ऽऽ भाकार यक्ततपर्धा सवस्त्रोकमकेम्बरम । सुद्धवं सवस्तानां कात्या मां शान्तिमृच्छति ॥ २९ ॥

इति भीमद्भगवद्गीतामु उपनिपत्सु ब्रह्माबिजायाः योगशान्ते श्रीकृष्णारूनसङ्गारं शन्यासयोगो नाम पद्ममो स्यायः ॥ ॥

(फैर फिराब) – ब्रह्मनिवाणस्य मिन्न पाता है। (७) बाह्यराचों स् (इन्द्रियों के क्षुरदुष्ट्रम्पायक) छयोग छ अस्त्रा हा बर नाता आहि के जीय स वदि का उत्सावर और ताल छे चर्छनेबाको प्राण एव अधात को सम करके (/) जिसने लिड्स सम और बुद्धि का कमम बर दिखा है तथा बिरक्ष सम्ब ल्य्डा और जांच छूट गय है, यह मोछपरायण मुनि महा छवता मुक्त ही है।

[गीतारहरूव के नवम (१ व २८८) श्वार रहाम (१ व १)

प्रतर्णों से जात होगा कि यह वणन श्रीकन्मतारूवा वा है। यरन्तु हमारी

एवं में दीराहारी वा यह बचन दीन नहीं कि यह बचन रच्यादमाग के

पूच्य का है। उत्याव और बमयोग दोन मार्गों में बातित तो यन ही ती

रहती है और उत्येन ही के स्थि यह बचन जन्मानमान से उत्युक्त हो जनेगा।

परन्तु पर काष्माय के शारम के हमयोग वा शह मिश्रिक कर किर व अहीप

म ना यह बहु हो कि जानी पुष्प तक मार्गिया वा हित वस्त मान्यत्व माम

रहत दे इतने प्रत्य होगा है कि यह उमान बचन बमयागी बीरनुन का है

दे नत्याची वा नहीं (स्तरार प्र १ व दायों) वममारा में भी

तक्ष्यान्तान्त्रण परमेश्वर वा प्रस्थानना ही प्रमानाव्य ह। शता भागान श्रीन अस्त में

वहर दे हितन]

(२९) को स्पार्धित (सर) यहा नीर तयां का मीतर (स्था आरि) सर लारी का दश स्थामी एक ला माणिया हा सिंथ दानता है वहीं स्थापि याता है। इस म्हण्ड श्रीमस्थान के साथ हुए – अथल कट हुए – उपन्तितर से प्राप्त

इस प्रकार श्रीमगाना क गाये क्या - अथान क्यू क्या - उपनिष्ट से अद्य विकासका साम - अथान क्याया - शास्त्रीत्रयण श्रीकृष्ण न र अचा क स्वार में न-पास्त्राम नामक पीचर्री अभ्याय स्थाम क्याम क्या रासा है। उत्तरा रथन यां है - धम = वर्म का 'उपग्रम : और किले योग

300

सिब हो जाता है, उसे कम छोड़ देना चाहिय। क्योंकि उनके मह में क्मयोग सन्यास का अन्न अर्थात पूर्वतापन है। परन्त यह अब साम्प्रनियक आग्रह का है, को टीफ नहीं है। इसका पहुस्य कारण यह है कि (१) अन इस अध्याय के पहके ही नशक म भगवान ने नहा है कि कमकुष्ठ का आश्रय न करके कराम-क्स करतेवासा परंप ही संबा योगी अयात वांगारूट है - क्स न करनेवास (अफ्रिय) सच्च योगी नहीं है। तर यह मानना सम्या अन्यास्य है कि दीसरे स्मोद में योगास्ड पुस्य को कम ना शम नरने के क्षिये या नम झोड़ने के लिये माबान करते। रंत्यासमार्गे का यह मत मसे ही हा कि सान्ति मित्र बाने पर बोसाहट पुरुष रूम न हरे; परन्त गीता को यह मन मान्य नहीं है। यीता में अप्रेच स्वानी पर स्पन्न उपन्य किया गया है कि ब्यायोगी विकायस्या में भी बाबजीवन भगवान के रमान निग्नामन्त्रि से सब क्यें केवस कर्तमा समाप कर करतारक्षं (गीता २ ७१ ३ ७ और १९ ४ १ -२१८ ७-१२:१२ १२ १८ ५६ ५७ तथा गीताय प्र ११ और १२ देखों)। (२) वृत्तरा कारण सह है कि चाम का अर्थ कर्मका सम कहा वे आया र मस्बद्धीदा में चिम द्यान वो बार बार भाषा है। (गीता १ ४:१८ ४२) वहाँ और स्पनश्रम में मी उतका अर्थ मन नी धान्ति है। फिर इसी ओड़ में कर्म नी धान्ति अर्थ क्यों से ! इस कटिनाण को कुर करने के किये गीता के फैशानमाध्य में यागाब्द्रस्य तस्येव के 'तस्येव इस ब्याक सर्वनाम का सम्बन्ध 'बोगारदस्य' से न क्या कर 'तस्य को न्युसकरिंग की पद्मी विमक्ति समझ करके ऐसा अव किया है कि तस्यैव कर्मण श्रमः (तस्य अर्चात् पूर्वार्च के कर्म का श्रम)। किन्तु यह अन्वय मी चरक नहीं है। क्योंकि इसमें कोई सम्बेह नहीं कि योगाभ्यास करनेबाके किस पुरुष का बयन वस अग्रेक के एवाँचे में लिया सबा है उसकी का स्थिति अस्थान पूरा हो पुक्ते पर बादी है उसे काहाने के विके उत्तराथ का भारम्भ रुमा है। अत्यव 'तस्पैब' पड़ों से कार्य यह अस किय नहीं का धकता। अथवा यति के ही के शा उत्तका चमकाय 'द्याना' से म बोड कर भारणमुख्यते के साथ बोडने से धंसा अन्वय स्थला है। हामा यीगा-सदरव उरबंद वर्मण नारणमुख्यते। आ'र गीता के सपूर्ण उपवेश के अनुसार उधका यह अभ भी टीक रूप बायगा कि अप योगारूट के कर्म का ही श्रम नारण होता हो। (३) टीनानारों के अर्थ को त्या य मानने का तीवरा कारण यह है कि सन्यासमाग के अनुसार योगान्द पुक्य को पुत्र भी करने की शायक्य नता नहीं रह व्यती। उठक यत क्यों का अन्त श्रम में ही होता है। और **श्रे** यह रूप हे तो. योगारू की शम कारण होता है इस बाक्य का कारण

य संन्यासमिति प्राष्ट्रपार्गं हं विद्धि पाण्डव । न हार्सन्यस्तसङ्गल्यो योगी भवति कामन ॥ २ ॥

६६ आहरुकोर्मुनेयोंगं कम् कारणमुख्यत । राजाककम् सर्वेति गामः कारणमुख्यते ॥ ३ ॥

यांगारुकस्य तस्येव "ाम" कारणमुख्यते ॥ ३ ॥

(सबा सन्यासी और योगी) नहीं हैं। (२) इ पाण्डव ! किंग्र संन्यास कहते हैं, उसी का (इसे) बांग समझो। क्योंकि सक्त्य अपान् काम्यस्थिक ए जाया का सन्यास (= म्याग) डियं मिना कोण सी (इस-) योगी नहीं होता।

 पिछले भव्याय म को कहा है कि एक सावर्ष च (४ ६) या रिना बाग ह रान्यास नहीं होता (६ ६) अयवा 'हेब' र निन्धरंग्यासी (५ ६) उसी वा यह अनुवार है आर आगं अदारहवें अध्याय (१८ २) में समग्र कियर का उपस्हार करते हुए इसी अब का फिर भी बणन किया है। रिक्टरबाधन में अधिहान रख कर बहवाय आदि कम करने पनते हैं। पर हो सन्यासाभन्मी हा गया हो उसके क्षिये मनुष्यति में नहा है कि उसरो इस प्रशाद । भाग्नि की रक्षा करने की कार आवश्यस्त्रा नहीं रहती। उस कारण बहु 'निरम्नि हाबाय और बन्कमें स्टबर भिधा से पर पाल करना के स्पवहार में न पड़े (मन, ६ २५ रत्यारि)। पहुले स्त्रीर में मन के रशी मन का उत्तरिय निवा गया 🗦 और न्छ पर सगदान का कबन है कि रिक्रि आर निश्चिय होना कुछ सच्चे कृत्वात का स्टरण नहीं है। काम्यनुद्धि का या फराया का त्याग करना ही समा , सन्पान है। संयास बुढि मं १ अभिन्याय अथना कम यान की बायदिया में नहीं है। अनुपद प्राप्ता अया शहाय ना त्याय कर करायध्य करनेवास का ही तथा उत्पार्ध बहुना चाहिय। यीता वा यह तिदान्त स्पृतिराहे व विद्वान्त । स मित्र **इ**। रीतारहरूप र ३१ वे प्रस्तम (१, १४४८३) में स्पष्ट वर दिनाय दिया है कि र्याना ने समृतिकाश न तमारा मेल केश किया ? तम प्रकार सम्बा न पान प्रतार वर अप यह बनवात है। कि गान होने व पहल अर्थात साधना , यागा में का बन नियं जात है जनन आर जानाशर अधात विकासस्या मे पराधा छाड का बी कम किये है जनम क्या था है है

(१) (बन) योगार हुन में इच्छा रक्तवाड मुनि व निर्म बम की (सन का) करना स्थल गायन वहां है और उनी पुरा व योगारूट अधान कुम में हो जने पर जनक निष (भाग) ग्राम (बन का) करना है।

्रीक्षणा ने इन स्थव के उस के अन्य कर राज्य है। स्थान क इ. १५ से प्राप्तकसम्बद्ध रहे अपने निर्देश के प्राप्त के स्थान है। निर्देश विषय प्राप्त के स्थान होता है। कि स्थानकर होने पर उने यदा दि मन्द्रियार्थेषु म कमम्यनुपन्नन । स्वरमकम्यकन्यामी यागास्त्रम्मदाक्यन ॥ ४ ॥

१६ उक्केश्वाममाऽज्ञमाम माम्माममयमादयम । आन्तव ह्यामना बापुरामेन विपुरामानः ॥ ० ॥ बापुरामाऽज्यमनम्बद्ध दलास्थितामाना जिलः । अनामनन्तु राजस योगाम्बद गञ्जयत ॥ ६ ॥

े आहा सुब्ध छन्ड रेलाव्य विकित्य स्थान करा का प्रदार्ध नार्थित स्थान है। अस्तर विकास करा का प्रदार्ध नार्थित स्थान है। अस्तर प्रदार्थ ने अस्तर स्थान है। अस्तर स्थान है। अस्तर स्थान है। अस्तर स्थान स्थान है। अस्तर स्थान स्

भण रुपाण्यस्य स्थाप स्याप स्थाप स्याप स्थाप स्य

किना विष्टु व विकास के हम् भाष् । विकास के विष्टु व विकास के प्राथम कर्ति हैं। स्थाप के प्राथम कर्ति हैं। स्थाप के प्राथम कर्ति के स्थाप के प्राथम कर्ति के स्थाप के स्थाप के स्थाप के स्थाप कर्ति के स्थाप के स्

म तर्ग वास्त्र विकास कर्ति स्थाप म तर्ग वास्त्र वास्त्र कर्ति स्थाप च तर्ग वास्त्र वास्त्र कर्ति स्थाप

हाति वर्ष व व व तरण व इ. रहेच हा — उ. रह ी शक्त क्लिकुक क्षी निरंधक हो। जाता है। कारण शस्त्र सरीव सापंछ है। 'कारण' बरने से उसको युक्त-युक्त काम अवस्य जाहिये। और संन्यासमाग के अनुसार योगारूट को तो कार्र भी काम क्षेत्र नहीं रह काना। यहि सम को माप्त का कारण अधान चावन कहे तो मेळ नहीं मिळता। क्योंकि मोध का वापन सन है अम नहीं। अच्छा अम को जनमाति का कारण अमान् सावन कर्रे तो यह क्वेन गोगास्ट अधान् पूचावस्था को ही पर्देखे हुए पुरुष का है। िन्सिक्त उसको क्रान्प्राप्ति तो कम क सामन से पहरू ही हो चुन्नी है। फिर यह ग्रम कारण है ही किछका है सम्याखनाग € टीकाकारा से इस प्रस का सुछ भी समाधानकारक उत्तर देते नहीं बनता। परस्तु उनके इत अध को छोड़ कर विचार काने समें, तो उत्तराथ का अथ करन में पूर्वाच का 'कम पर सामित्य सामन्य से सहब ही मन में आ बाता है। आर फिर वह अय निप्पम होता है नि बागानद पुरुप को साक्तमहकारक कम करन के किय अन 'श्रम' 'कारण' या साचन हा खता है। स्वाकि वचिप उत्तरा की न्याय शप नहीं रह गया है तयापि स्वेष्ट्यहरूकारक कम किसी सं स्टूट नहीं सकते (अगी गीता है १५-१)। | पिडमें अध्यास में का यह बचन है कि मुक्त कमफूल त्यक्ता शान्तिमानोति | नैदिकीम (जीता ७ १८) – कमफूल का त्याग करक यांगी पूंच शान्ति पादा . हे - न्मस भी ब**ही** भर्ष मिद्र होता **है। क्यों**रि उसम शान्ति का वस्मप कमन्यान ने न छाड़ वर केवन प्रमासा क त्यास छ ही बर्गित है। वहीं पर राष्ट कहा है नि योगी ज कमलन्याल कर, वह मनवा अयान मन से करे (गीदा १३) शरीर व द्वारा या वया "न्द्रिया क द्वारा प्ले क्य वरना ही बाहिय। हमारा यह मन है कि अनदारधान्य के अन्यान्यानदार का या अभवसन्तर े था भीरस्य इस अग्रव म सप शया है और प्रवाद म यह बनमा बर - कि धाम वा नारम क्या का हाता है - उत्तराध म इसक बिरागीत कान किया है कि क्स का कारण 'छाम कर हाता है ^{है} समयान कहते हैं कि प्रथम साधनाकत्वा । म नम ही गम ना भवान वांग्रांनदि ना नारण है। मान यह है कि बयाग्रांकि ि निष्याम बम बरत बरत ही जिस शाना हाका तथी के बारा अन्त में पूरा घोगतिकि रा जनी है। स्टिन योगी के बागारू हाकर मिद्धावरथा में पर्नेच बान पर क्रम े श्रीर राम का उन कायकरणधात वरण जाना है. यानी कम राम का कारण नहीं हिता: बिन्तु राम ही बम का बारण बन जाता है। अधान बांगाबर पुरूप अपने तब बाम भीर बताय नमार वर (पन की आशा न रंग करते) शान्तवित न दिया बरण है नाराध इस अव का साबाध यह नहीं है कि शिक्षापत्था में बस रहें राज है तीन का बचन है कि नापनास्थ्या में बस और ग्रस के सैंब या वापकारमध्य हाना ి विक वही निकायम्या में बाग क्राना है (स्नारहस्य य. पृष्ट (-१)। शील में यह वरी भी नशी वण कि वस्पारी का

गीतारहस्य अथवा कर्मयोगः US P

हानविज्ञानवृप्तास्मा कृटस्यो विजितस्त्रियः। पुष्त इत्युष्यत योगी समकोहाइमकांष्ट्रतः 🛭 ८ 🛭 स्त्रुम्भित्रार्थुवीसानमध्यस्थहेष्यश्रन्थयः। सामुखापि च पापेषु समग्रद्धिविद्यान्यते ॥ ९ ॥

६ ८ योगी वैज्ञीत सततमात्मामं रहसि स्थितः । वकाकी क्रमचित्रासम् निराशीरपश्चितः ॥ १० ॥

(८) क्रिएम आमा श्रान और विश्वन अधात विश्विध श्रान से तूस हो वान को भारती तिहास का बीत ले, को कुटला अर्थात् मूख में का पहुँचे और मिष्टी

पत्पर एव सोने को एक छा मानने बगे उसी (कम) बोगी पुरुप को 'मुक्त अमीर्

सिद्धावस्या को पहेंचा हुआ कहते हैं। (९) महद, मिन हान डवासीन मध्यस्य द्वेप करने यांग्य बाजन साधु और तुष्ट क्षीगों के क्षिप्य में भी क्लिकी क्रिके सम हो गयी हा वही (पुरुप) विद्यप योग्यता का है।

| शिल्पुपकार की राष्ट्रप्रान रस्त कर सहायता करनेवाछे सही की सही क्टिते हैं। बर टा क्ल हो बावें तर किसी की भी बराइ समाई न काइनेना के को उरासीन करते हैं। होनी दहरें की मुख्य वाहनेबासे की मुख्यस करते हैं

आर सम्मनी वा कन्न वहतं है। दीरावारों ने ऐने ही अर्थ विमे है। परन्तु इन अर्थों से कुछ मिल अर्थ भी कर नाने हैं। क्यांकि इन हाक्ने का प्रकार मनेक में उन्न मिम्र अय जिल्लान के किये ही नहीं तिया गया 💰। किन्तु अनेक गर्मी

। की यह योजना विश्व व्हास्त्रिय की गई है हि तन के मेक से ब्लाएक अर्थ का े बोर ही काय - उसमें कुछ भी भ्यूनता न रहने पाव। इस प्रकार संबेप ते

बतराया दिया कि योगी भोगारूर यो मुक्त रिने बहना चाहिब (गीता र ६१) | ४ ^३८ और ५३ देशों) ई भीर यह मी स्तुच दिवा कि इस कर्मबीय की

भिद्ध बर ाजे के किय प्रायम प्रमुख्य स्थानम है। तमक खिये किमी वा मेंट बोर्डने े की काण जनरत नहीं। अन्य कमयीम की विक्रि क विवे अपेजित गायन की निरुपण करते 💉 - 1

 श्राणी । बाग् कमयोगी एकाग्त में भनेन्य रह बर विक्त और आग्मा का भयम कर निर्मा भी काम्यवानना की न रूप परिव्रह अधान पांच छोड करके निरन्तर भगन यागभ्यान य रंगा रहे।

्रा कार मान्य शांता है कि यहा पर सुग्रीत पर से पात्र वर्ग गुर का पाग किक्षीता है। नेधापि इसना यह अध नहीं कि कमयोग की मात कर अने की इच्छा करनेका । पूरण अपनी समस्त्र आनु पातनुसयाग में किता

स्थायक वि अवस्थक लाग्यवृद्धि का प्राप्त वस्त्र व निय नाधनस्वरूप

§§ जितात्मनः प्रशान्तस्य परमात्मा समाहितः । शीतोष्यस्य सेपु तथा मानापमानयोः ॥ ७ ॥

| फिरती ही बरवरी बयाँ न हो है उसको बीत कर आसोक्षित कर ऐना हर एक के साथीन है (गीता प्र १ प्र ४७६-२८४ देखों)। मन म न्य उठक के मध्ये भाँति कम बाने के किये ही एक बार अन्यव से आंद किर स्विद्धारिक के — दोना रीतिया से — बधन शिया ह कि आसा अपना ही मित्र कब होता हुआद अस्सा अपना चतु कर हा जाता है आर यही तन्त फिर ११ ८ नम्मक म भी आवा है। स्वस्तुत म आ मा श्रम्भ के यतीन अप होते हैं (१) अन्तरासा (२) में स्वस्तुत आंद (३) अन्तर्करण था मन। न्यी से यह आस्मा श्रम्भ नम आद अधने एक क्षेत्र म अनेक बार आया ह। अर बतखते ह रि आसा । को अपने अधीन राजे से क्षा एक मिस्सा ह ?]

(७) हिमन अपने आसा अर्थात् अन्तर्करण को बीत किया हो आरे स्मिं शान्ति प्राप्त हा गण हा उसना परमातमा बीत तथ्या सुरंद कुछ धार मान अपमान म नमाहित अबान सम प्रव िवर रहता है।

ृत्न अप्रेष्ट म 'परमात्मा शब्द आमा के स्थि ही प्रयुक्त है। देह का आमा साम-बन बुरक म की उपाधि से मस रहता है परनु "नेववकम में व्यापिया को बीत केने पर यही आस्मा प्रवक्ष हो करके परमान्त्रणी या पर मे-दरकरनी कना करता है। परमात्मा दुख आस्मा वे विमिन्न स्वरूप का पदाय नहीं है। अभोगे शीता में ही (शीता) और वेरे, कहा है के मान्त्री । पदीय नहीं है। अभोगे शीता में ही (शीता) और वेरे, कहा है के मान्त्री । पदीय में रहनेबाला आस्मा ही तक्षत परमा मा है। महाभारत म यह बणन ह

नात्मा क्षेत्रतः श्लुकः सपुक्तः प्रकृति । वेरेषः तुः विमिर्जुकः परमा अनुसाहतः ॥

माहरू भणत महावि के गुणों थे (सुरत् पा आदि विशास के) बद्ध रहने के ग्रास्थ आमा को ही क्षेत्रक या वादीर का जीवारमा कहते हैं और इन गुणा के गुफ होने पर बही परमाया। हो बाता है (म मा खा १८७ ४४) । खेतारहरूप के ९ के मन्दर्भ के ब्रेस होगा कि अवत वेदान्य का सिद्धान्य मी परि है। यो कहते हैं नि गीता में अवत सम का मावियान्त नहीं है विद्यापाव या गुक्क हैत ही गीता को माबा है। के परमाया को एक पर न मान 'पर ओर 'मा मा सेने हो पर करके 'पर को 'यामहित का नियासिक्यरण समझते हैं। पह अपे दिस है परन्तु इस ब्लाइएण ने असस में का खबेशा कि साम्यादिक देशकार करने मत के अनुसार यीता की देशी गीवारानी करते हैं।

मीतारहस्य अथवा कर्मयोगणास 850

> यंज्ञभवं सवाऽऽसानं योगी वियतमानसः। बास्तिः निर्वाजयस्मा सरसंस्थासधिराकाति ॥ १५ त भारवस्तरत् यांगोऽस्ति न वैकाम्तमनशतः। म चातिस्वप्रशासस्य जामतो नेव चार्जुन ॥ १६ ॥ पुकादारविद्वारस्य पुकाष्टस्य कमस्र।

प्रकस्वप्रावबोधस्य योगी मवति ब्रःसद्या ।। १७ ।।

ि इस वगन का यह उद्देश नहीं कि कोइ अपनी सारी जिउनी दोगान्यान म | ही बिता है। अत एस योगाम्यास के एस का अधिक निरूपण करते हैं :--] (१८) इस प्रसार स्टा भपना योगाम्यास बारी रगने से मन बाब में होबर (कर्म-) बागी का मुक्तमे रहनेवासी और अन्त में निर्वाजपट अर्घाद मेर स्वरूप मे धीन हर देनेबाधी शान्ति प्राप्त होती है।

िंदिस स्त्रोक में 'स्टा पट से प्रतितिन के रथ पण्टा का मतस्म नहीं। इतना ही अर्थ दिवशित है कि प्रतिदिन यवाहाकि घडी घडी मर यह अस्याव करे (स्रोक १ की टिप्पणी नेयां)। कहा है कि नस प्रकार योगाभ्यास करता हुआ 'महित्त और 'मत्परायण हो। न्त्रका कारण यह 🖟 कि पाठक्रक्योम मन के तिराच करने की एक मुक्ति या किया है। "स कसरत से वडि मन स्वार्कन हो गया तो यह एकाम मन मगबान में न बगा कर और वसरी बात की और मी स्यामा बा सकता है। पर गीता का कथन है कि चित्त की प्रकारता का देखां द्विपयोग न कर "स एकाप्रता या समाधि का उपयोग परमेश्वर के स्वरूप का सन पास करने में डोना चाडिये: और ऐसा डाने से डी यह बोग सुरक्तात होता 🕈 अन्यया ये निरे द्रेश 🗗। यही अर्थ आग २९ वे व व यव अप्याप न

इन्द्रियनिष्ठ का योग अन्द्रिया की कमस्त करत है के क्षेत्रों को द्रेशपट बारण मारण या वशीकरण बगरह कम करने में ही प्रवीण हो जाते हैं। यह अवस्वा न | केरफ गीता को हो। प्रन्युत किसी मी मोध्यमाय को नष्ट नहीं । अब पिर इसी योगितिया का अधिक म्हारामा करते ह --] (१६)हे अब्त[ा] अतिशय गानेबाहे या विरक्त न गानवाने भीर ग**ा** वोनेबाने भथवा बागरण वरनेबाने को (यह) योग शिक्त नहीं होता। (१७) मितना आहारनिहार निवमित है। क्यों का आजरण नपा-नुष्य 💰 और चेजाकामा

| अन्त में ४७ वे क्लेन में आया है। परमंथर में निद्धा न १२२ वा लोह नेवड

पेरिमित है उसने (यह) वाग कृष्यगतक भवात मुख्यक् होता है। इस रुगेर म 'बोग ने पात क्रमबोग की क्रिया और मुग ने

े नियमित नरी तुरी अथवा पारामत का लाख है। आरा मी डो एक स्थानी पर

हुची का प्रतिहास्य स्थिरमासनमासनः । नायुष्ट्रिनं पातिनीच बैद्धाजिनक्रुपोत्तरम् ॥ ११ ॥ तंत्रकामं मनः क्रया यतिब्दान्त्रियक्तियः । उपविद्याधनं ग्रेज्याधोगमासाविद्युद्धयं ॥ १० ॥ सम् कायित्तिपीव चार्यक्रवर्तं स्थितः । सम्प्रदेश गासिकामं स्त्रं विद्याक्षान्यकोक्तयन ॥ १६ ॥ प्रमासनासाविद्यान्यक्षान्यकोक्तयन ॥ १६ ॥ प्रमासनासाविद्यान्यक्षान्यकोक्तयन्त्रियाः ।

पाराक्करपोग "छ अध्याय में बर्गित ह और "तन ही क क्रिय एकास्त्वाय में आवस्पन है। प्रदृतिस्त्यात के कम्मण सम्मत्र नहीं कि समी को पाराक्रसमीय में। समाप्ति एक ही कम्म में रिक हूं। आय । इसी अध्याय के कारत में मनकार ने क्हा है कि किन दुरुषा को समाप्ति रिक नहीं हुण ह व अपनी सार्थ आयु पाराक्रस्त्राय में ही न किना है। निन्तु क्षित्रना हो सक उनना हुन्दि को निम्मर क्रिक कममारा का आनरण करते खोदे। "सी सं अनेक कम्मी म उनको अन्त म रिक्टि मिल क्षत्रमी। (गीतार, म १ ए १८४-१८७ डेग्से।]

(११) बंगाान्यारी पुरुष छुद्ध स्थान पर अपना स्थिए आयन कगाव को कि न अपने जेला है। और न नीका। तथ पर पहुंक दम, पिर मृतकाक्ष और फिर क्या दिजाव। १२) बाई विष्ठ आहर प्रतियों के स्थापार सं रोक र तथा मन से एकाम करने आ मागुद्धि के लिये आहन पर कि कर घोग का अध्यात कर। (१६) काम अधान पीन मारक्ष और गर्नन का त्या कर अध्यात तीनी नामी रेला में तिक्षण करने किए होता का। विमानी को यानी प्रयूप्त पर करें। और अपनी नाम की नीन पर इवि कमा कर, (१४) निन्द हो चान्य अन्तानस्य से अध्यावयं स्त्र पास का तथा मन का वयम करके मुक्तमें ही विष्य कथा कर मन्यदावयं होता हैं। इक्त हो बाद।

्रिक स्वान म भार खरीर, भीता पव धिर नो उस पर घं घाम भारतम्बर करनिष्य के हैं (अ. ८ डोर ? डेपो) और करर ना तम्या ज्ञान मी ट्रप्योग का नहीं है सखत पुराने करनिष्यां म को भाग ना करना है उससे अभिन मिकता बुल्ता हैं , हटकास म "निक्या ना निष्य क्लानार के निष्य बाला है पर कारो हली अस्पाय के रूप व क्योन में नहार है कि देशा न करने सन्तर्धेय "निक्यामा विनोबस मन से ही "निक्यों नो राके। "उसे प्रमान के क्यान म युंजसर्यं सदाऽज्याम धानी नियतमामसः। द्यान्ति निर्वाणपरमां मास्तरयामधिगच्छति ॥ १५ ॥ मात्यमतस्य पोगोऽस्ति ॥ वैकान्तमनग्रतः। न चात्रिस्वानीकस्य जामतो विच चार्चुम ॥ १६ ॥ युक्तादापिक्वानस्य युक्तमप्रस्य कमस्य। युक्तस्यमायकाषस्य योगी मत्यति दुःबद्या। १७॥

िक "स बजान का यह उद्देश नहीं कि कोर्ग अपनी सारी जिड़गी योगान्यास म | ही किता है। अब "स योगान्याम के फक का अधिक निरूपण करते हैं हैं -] (१५) "स प्रकार स्वत्र अपना योगान्यात बारी रूपने से मन कार्य में होकर (कम) योगी को मुन्में रहनेवासी आगर अन्त म निर्धाणपढ अर्थान् मेर स्वरूप में क्रेन कर देनेवासी शान्ति प्राप्त होती हैं।

िय स्प्रेल म वडा पण ने मिनिन है १४ वच्चे का महत्य नहीं।
पदा ही अब क्षित्रक है कि मिनिन व वचाविक पणि नर्दा मर यह अस्मान
कर (अप्रेल + की नियाजी मेरों)। करा ह दि इस मारा स्पेयानमान करता
का मासिन और 'मन्यायण हो। "नका कारण यह है ति पानक्रक्षीम मने
के निराज करते की पन चुकि या निमा है। "स क्ष्मान के भीर
हो गया वो कह प्रकाम मन मन्यान में म क्या कर आर दूवरी का की और
भी क्यामा वा वक्ता है। पर गीता का क्यन है कि विच को प्रकारता को देशा
मान करते में होना चाहिया। और ऐसा होने के की चुके में सम्मान कर की होना चाहिया। और ऐसा हो की बुके वा क्यान कर कि अस्मान कर के कि मान करने में होना चाहिया। और ऐसा हो की बुके वा के बुके कर अस्मान के स्थान कर कर के स्थान कर कर के स्थान कर कर के स्थान कर स्थान स्थान कर स्थान स्था

(१६) ह भारता शक्तियाय शानेपाने वा जितुत्त न राजना है और गउ मीनेपान भाषता व्यापण बनानाने ना (बढ़) थाय कि सही हागा। (१०) प्रितना नाहारिक्टार नियमित हो नामें ना आपरण नागानुण हुं नार भागामनी पिरिया टे उनके (बढ़) बाग हुंस्यानह अस्पात मुस्यार होता है।

। [इस कार संध्यास न पान कल्यास की निवा कीर वृत्र न]निवस्ति नदी तुली अथवा व क्ष्मा का व्यक्त आस भी दायर स्थानी पर ६६ यहा विनियतं चिसमारमन्येयावतिष्टते । निःस्पद्यः सर्वकासंस्थो युक्त इत्युच्यते दवा ॥ १८ ॥ यद्या वीवी नियातस्यो नक्नाते सोपमा स्पृता । यायिना यतिकत्तस्य येजतो यागमासमः ॥ १९ ॥ राकोचराजे कियाँ जिल्ली सीरामेक्सा ।

यम चैवारमनाऽद्रमान पश्यकात्मनि तुष्यति ॥ २० ॥ | योग से पादनक्तयोग का ही अर्थ है। शवापि "तन ही से वह नहीं समझ देना बाहिये कि न्म अभ्याय म पातकालमांग ही स्वतन्त्र शिंत हे मतिपाच है। पहले स्पर करून दिया है कि कमयोग का शिक्ष कर खेला जीवन का प्रारान क्तेंच्य है; और इसके साधन मान के हिये पातकृष्टयोग का यह बणन है। इस कोल के बस के तमित आजरण। एन धओं से भी मरूर होता है कि

अन्यात्व हमीं को करते हुए एस योग का अभ्यास करना पाहिय। अन बागी का भोडा का वजन करके समाधितुरन का स्वरूप प्रवस्ति ह -

(१८) बर सबत मन भारता म ही स्थिर हा बाता है आर हिसी मी उपमान की न्यास नहीं सकती तम कहते हैं कि बड 'यक हा गया। (१) बासुरहित स्थान में रंगे हुए डीएक की प्यांति देशी निश्चल होती है. वही रूपमा चित्त को सदल करके कोगाम्कास करनेवाले योगी को ही शानी हैं। िच्छ उपमा के भतिरिक्त महामारत (शान्ति ३

। इप्रान्त ह - नेता ने भर हम यान का बीने पर से के बार्न म या तुस्त्रन क समय नाब का बचाब करने में मनुष्य वैमा 'युक्त अथका प्रकाम होता है। | बोबी का मन बता ही प्रकास रहता है। करायनियद का सारबी आर रथ क भोदा बाला इक्षान्त वा प्रतिक ही है और यापि यह इक्षान्त गीता म श्यह भाया नहीं है तबारि दशरे अध्याय के ६० और ६ तथा इसी अध्याय का

| २५ वी काल ये उन द्रायान्त का मनम राग कर द्री कहे गय है। यदापि याग ना गीना का पारिमाधिक अब कप्रयोग है। नवापि उस द्वारत के अन्य अर्थ मी िरीता म भाग है. ज्हाहरणाथ - और व. अस्तर में योग का अग्र है. असीनिक अथवा चाह जो करने की शक्ति । यह भी यह नज़ते हैं कि याग | घर के अनव अध हाने के कारण ही र्याना म पातवा प्याप और शारयमाग ो मनिराय करत्यन की मुक्तिश उन उन क्रम्यरायबासा का मिन गर्भ है। >

व कोक में बर्णित भिक्तिराधमपी पातुष्राज्योग की समाधि का स्वरूप श्री अप | विमार ने क्टन इ. -] 🕩 🕽 पैत्यानुद्यान स जिल जिल स्पान में इस क्ला है। आह कर्त रूपण आमा

गीतारहस्य अथवा कर्मयोगशास

७१६

सुक्तमात्पनिकं बत्तकृतिहामकाराजितयम् । वेति धन न बैवार्य रिकम्प्रस्ति तत्त्वरः ॥ २१ ॥ य स्टब्बा चापरं कामं अन्यतं गानिकं ततः । यसिनित्याता न बुरलेन गुरुवापि विचास्यतः ॥ २२ ॥ त विद्यावृत्तक्तस्योगस्याये योगसंकितम् । स विद्यावृत्तकस्योगस्याये योगसंकितम् ।

का रंग कर भारता में ही उन्द्रम हो रहता है (२१) बहीं (नेवह) द्विस्तन और नित्या का भगोजर अध्यन क्षण का उठे अग्रम इंदर्श है और बसीं गई (एक बार) मियर हुआ तो उठक ने भरी नहीं विभाग (२२) देव ही बिसे रियदि हों पे ने उठकी अपना वृत्यर वार्ण लाग उठे अधिक नहीं बेंचता; और बहाँ दियर होंगे ने होंगे भी बहा मारी हुग (उठकी) बहाँ ने दिख्या नहीं उचका (२१) उचनों दुश्ल के स्वार्ध ने विचाग अध्यात् विधा नाम ही लिति नहते हैं और ग्व पीमा हा आदाया मान हो उठकों ने नेवर निवस्त ने हरे हैं

िन चारा शोको का एक ही बाक्य है। २१ वे और के आरम्म के 'उसको ('तम्) "स वर्षेक सर्वनाम से पहके तीन क्योको का वर्णन ठरिए है और चारा कोना म 'समाधि का क्यान पूरा किया गया है। पातकस्योगप्र में योग का यह रक्षण है कि वोगश्चित्तश्चीतिरोषः - श्चित्त की वृत्ति के निर्धेष का योग करते 🗗। "सी के सदस्य २ वे नक्षोक के आरभ्य के हास्त हैं। सब इस भाग धन्द्र का नमा स्थला बानवल कर तिवा है कि समाधि इसी विच इचिनिरोध की प्रणाकन्या है और इसी को 'बोग' कहते हैं। उपनिपर्द और महाभारत म क्हा है कि निग्रहकर्ता और उद्योगी पुरुष को नामान्य पीठि वे यह बोग छ- महीनो म विद्य होता है (मैक्स ६ ९८ अम्बतनाइ २९ म मा अभ अतुमीता १९, ६६)। किए एके र के और रट के स्रोड में साह क्ष दिया है कि पातकारयोग की समाधि से मात होनेकास सूत्र न केवड चित्रानरोत्र से प्रत्युत चित्रनिरीय क बारा अपने आप शा मा की पहचान कर सेने पर होता है। इस उप्परहित स्थिति हो ही अग्रानन्त वा आ ममसाहर मान अपना आत्मानन्त्र नहत्त है (गीता १८ ३७ ओर गीतार, में % | पू. २६४ क्यो) । अगले कथ्याची में इसका क्यन है कि आत्मक्रन होने के िमिये आवस्यक निक की यह तमना एक पातक्रमयोग से द्वी नहीं उत्पन्न होती। रिन्तु विकायित का यह परिणाम कान और अधि से भी हा बाता है। परी माग भीनत प्रधस्त और सुद्धा नप्तज्ञा बाता है। समाबि का नजन बतना की। भाग करहात है कि उध किन प्रकार हमाना चाहित है]

६६ यदा विनियमे चिमामानयपायतिग्रतः । नित्रपृदः मरावामयो युगः स्व्युच्यतं तदा ॥ १८ ॥ यया बीपा विद्यातस्या पद्भातं मोपमा स्मृता । यानिना वतिष्तसस्य युंजता योगमा मनः ॥ १० ॥ यत्रप्रसम्म बिसं निरुद्धे यानस्यया । यत्र चरासनाऽऽमाने प्रयक्षाभनि नृष्यति ॥ २० ॥

योग में वात्राज्यका वा ही अध है। तथानि गतन ही से यह नहीं समझ देना।
बाहिय हि इस अध्याय में वात्रप्रण्यात है। स्वतन्य वीति से प्रतिसाद है।
वहने स्वद राम्य स्थाप है वि बनायोग वा निष्ठ वह देना गीनन की प्रमात
वाग्य है। और स्वत सायन प्राप्त वा क्षाप्त प्रमात के प्रमात के

(१८) को भया सन आसाम ही निष्ठ हो त्या है कर गिसी उपना बाद ता तरि बहुती तर बहुत है कि यह उस हो तथा (१) बहुति स्थान संदेश को प्रदेश की पार्टिश तिस्था ती है यो जना निम्म बात को बहुत यो तथा वर्ण को किया ।

48 "} 282 387

(195- 4 4

६६ सर्वमृतस्यभात्मानं सर्वभृतानि जात्मनि। र्वसते योगयकात्मा **सर्वप** समक्रीन ॥ २९ ॥ या माँ पश्यति सर्वत्र सर्वे च मयि पश्यति । तस्याहे न प्रवास्थामि स च म न प्रवास्थित ॥ ३० ॥ वर्षभतस्थितं या भौ भवायेकत्वमास्थितः। मर्क्शा वर्तमानोदपि स शोगी मधि वर्तने ॥ ३१ ॥

[इन हो स्टेंकों में इमने योगी का अर्च कर्नयोगी किया है। स्वीकि कर्मचोर्य का सावन समक्ष कर ही पाठजक्रयोग का वर्धन क्रिया गया है। असी पातकस्थार के अभ्यास करनेवांचे उक्त पुरुष से वर्मधोगी ही विवक्ति है। तमापि योगी का अर्थ समाधि क्रमाये कैन क्रमा पुरुष भी कर सकते हैं। किन्त करण रहे कि गीवा का प्रतिपाद्य मार्ग न्सरे भी पर है। यही निवम भगके हो-शीन न्होंकों को कांग है। इस प्रकार निर्वाण ब्रह्मसल का अनुसन होने पर एन माजिमी के विषय में को आग्मीपम्पदृष्टि हो बाती है अब क्वना वर्णन | करत हैं −ी

(२९)(न्स प्रसार) किसना आल्या योगयुक्त हो गया है उसनी होडि सम हो भारत है और उसे सर्वन पेसा दीख पढ़ने स्माता है कि मै सब प्राणिमी मैं हूं भौर सब प्राणी सुक्रमे हैं। (३) जो सुन्न (परमेश्वर परमात्मा) हो सब स्यानी में और छन को मुक्तम रंगता है। उससे में बसी नहीं विश्ववदा और न नहीं

मुक्त कमी वर होता है।

िन हो कोको में पहला वर्णन आरमा शब्द का प्रयोग कर अस्मक अर्थात् आत्मद्राह से और वृत्तरा बजन प्रयम्पुस्पर्वाक में पर के प्रयोग ते म्पक अर्वात् अकिद्रहि छ किया गया है। परन्तु अर्व गैना का एक 🗗 है (हैप्सी मीतार, म ११ ए ४३२-४३)। माथ और क्मेंबीय इन होनी का एक ही । आचार पह अधारमैक्सहिए ही है। २ वे स्थेक का पहला अधीश उठ फर्न से मनुस्पृति (१५ ९१) महामारत (धा २६८ २१ भीर २६८ २२) और उपनिपद्म (केव १ १ ईश ६) में भी पादा चाता है। इसने गीवारहस्य में १५ वे पररण में विद्यारसहित शिक्साथा है कि सर्वभूताजीक्यशन ही समप्र अध्या म और कर्मयोग का मूल है (तेलो प्र १८८ प्रयति)। यह कान दुप िना इन्द्रियनिग्रह का शिक्ष हो बाना भी अवर्थ है। नशीकिये अगन्ने अध्यान से परमेश्वर का ज्ञान जतकाना आरम्भ कर दिया है।

(११) को एकलपुद्धि अचात् सर्वभूतातीकवपुद्धि को मन में रन्न कर माणियें। मैं रहनवास मुक्तनो (परमेश्वर को) महता है वह (कर्म) योगी सब प्रकार से कार्या § ५ स्वरत्यमधान् कार्मास्थ्यस्या सर्वानदोपता । मनस्वेतित्रयमार्ग विनियस्य समन्ततः ॥ २८ ॥ वानै- वानस्थर्यस्युक्ता भृतिगृष्टीतया । मात्ससंस्थं मण् क्वाया न किंचिव्हयि विन्तयेतु ॥ २५ ॥

सता यता निश्चरति मनश्चेषक्तमस्थिरम् । सतस्यतो निश्चरति मनश्चेषक्तमस्थिरम् ।

§ § प्रज्ञानसमन्तं क्ष्म यामिनं सुलमुत्तमम् । उपैति शान्तरुक्तं लक्षम्तमकरमयम् ॥ २७ ॥ युंककं स्वाऽज्ञमानं योगी विगतकरमयः । स्वतन बक्करंस्यर्शमत्यन्तं स्वत्वमस्ततं ॥ २८ ॥

(४४) महस्य वे उत्पन्न होनेवाध्ये वव कामनाओं अर्थात् वाचनाओं का तिचेष त्याद कर और मन वे ही वल "तिवध का चारा आर वे चयन कर (र) वैर्यपुक्त कृदि के भीरे भीरे वान्त होता बावे आर मन के आलम में म्बर करते कोई मी किचार मन मा नानों वे। (२६) ("च रीति वे चिच को पकाम करते हुए) चक्क और अस्पिर मन चर्ची बहा बाहर बावे वहीं वहीं से रोक कर उत्तरों माना के ही स्वाधीन करें।

[मन की समाधि बजाने की निया का यह क्यान करोपनियद से वी राज्य की उस्सा से (वर १ ६ ६) अच्छा स्वयः होता है। विस्त प्रकार उस्प्रम स्थार होता है। विस्त प्रकार उस्प्रम स्थार से राज्य है। विस्त की उसी मिसी सी प्रकार की समाधि के बिस्त करना पड़ता है। विस्त मिसी सी विस्त पर अपने मान की रिवर की की सी विस्त पर अपने मान हो रिवर की वा अपना मान को एक और से रोकने का प्रयान करने को तो वह पुरात जो संबंधा। मन को एक और से रोकने का प्रयान करने को तो वह पुरात जोता रिकक बाता है और वह आदत करने किना साथ करने की साथ प्रकार करने की साथ करने की साथ से एस्ट मिसा साथि कमा नहीं करती। अस बोसाम्यास से विस्त स्थित होने का को प्रस्त मिस्या है उसका बच्चा करना है -

(२७) "म प्रशर धान्तस्थित रत्न से रहित निप्पाप और ब्रह्मपूत (इम.) भोगी ने रुपम मुन्त प्राप्त होता है। (४८) इस रीति से निरन्तर अपना योगाम्यास करनेवाश (कम.) योगी पापा से सूर कर ब्रह्मसंबोग से प्राप्त होनेबाके अस्य त सुप वा आनन्त स उपयोग करता है।

भीमगवासुवाच ।

असैराय महाचाहो मनो दुर्मिमई चलम् । अम्यासेन तु कीन्तय विराम्ये**न च** गृहात ॥ १५ ॥

अस्यकात्मना योगो शुष्पाप इति मे मति । वस्पात्मना तु वसता शक्योऽबाप्नुसुपास्त ॥ १६ ॥

]समन्द को ही योग करते हैं। अञ्चन की कठिनार को मान कर भगकान, [कहते हैं:--]

सीमनाबाद ने कहा !-- (१) है महाबाहु अञ्चत ! इवमें छन्हे नहीं कि मन प्रस्तव है और उनका निम्नह करना कठिण है। यस्तु है कान्त्रय ! अस्मान और हैराम्स ने बह खार्थीन किया जा चरना है। (३६) भेरे मत में कियन अन्तजन्म के बाद में नहीं उनकी कि (शास्त्रुजिक्स) याग का मात होना कठिण है। किन्नु अस्त करम को बादू में रूप कर मयसन करते रहने यर क्याय ने (इन यमा का) मात होना चरमल है।

[तारपर्व पहले भ्रे बात कृतिण दीय पन्ती है वही अस्यास वे आर दीव उत्रोग से अन्त में सिंब हो बाती है। रिसी मी काम का बारपार करना अम्यास महराता है वैराग्य का मतस्य हं राग या ग्रीति न रचना अशाह न्यानिहीनता। पातप्रसमीगदान में ही योग का स्थल वह क्तरामा है कि -'वीगमिजाचिनिरोध' - विजाति व निरोध का बीय कहते हैं (ज्सी अन्याय वॉ क्प्रैंक हेग्रो) और फिर अगन्ते छून में वहा है कि अन्यात कराम्याभ्या वसिराध - अम्यान और बैराम्य वे चित्रवृत्ति वा निरीच हा बाता ह । में ही ग्रम्भ याँवा में भाव हें भीर भभिप्राय भी बही है परन्तु रतने ही से यह नहीं कहा वा सकता कि गीना म य स्टब्ड पातक्क्रस्योगनन से किये सर्थ हैं (रगो गीतार परि पू ३४) इस ग्रसर मंत्रे मनीनिगद करक समानि श्माना सम्भव हो। और कुछ निमरी पुरुष का छः महीने अभ्याम स परि यह निद्धि प्राप्त हा एक्टी हा तो नी अन यह बुनरी बाद्धा होती है नि प्रदत्ति म्बनाव र नारण अनेव राग है एक क्यों में भी परमाक्रमा में मही पहुँच | सरते - फिर हेस होता इस सिद्धि का क्वासर पांच है क्वाँहि एप ान्स में जिन्हा द्रा सर। उतना शन्त्रयनिषद्ध का अभ्यास कर कर्मयाग का आचरण करी रूपे ना यह मारत नमय अधुरा ही रह ज्ञायमा और असअ क्रम में किर पर में आर न कर ता किर सम कहा मानी वटी द्वाल द्वासा। अरा अन्त की दगरा प्रभाद्य कि इस प्रशास के प्रदा क्या करें री

आर्सीपम्येन सर्वेष्ठ समै पश्यित योऽर्जुन । सुरु या यदि वा दुग्द स यागी परमो मतः ॥ ३० ॥

अर्जुन उदाच !

११ याज्य यागस्यया प्रोक्तः साम्यम् मधुसूत्तः। एक्स्याहं च परमामि चनस्यात्स्यति स्थिराम ॥ १६ ॥ चन्द्रं ति मनः कृष्य प्रमाधि वस्यपृष्टदमः। तस्यादं निमदं मन्य वायोरिय सुतृष्करमः॥ १४ ॥

हुभा मौ मुक्तम रहता है। (३२) हे अन्तरी सुन हा बा कुन्न अपने वमान औरा दी भी दोता ह। को येसी (आरमोपन्य) इदि से तबब हेन्से छो। बह (इस) यारी परम अधार उन्हर्य माना बाता है।

्रायिमात्र में यन ही आत्मा है यह दृष्टि लास्य भीर कमाया ।
गानी मानी में यह नी रे। यहें ही यतक्कष्यांम में भी वमायि ख्या वर परम्भर ।
नी पहचान हा जाने पर यही लास्पावस्था मान राती है। परम्म लास्य स्वाप्य भीरे।
यावक्रण्यानी राती ने ही है वह समी ना हमान हुए है। अतर्य व स्ववनार में
हम साम्यगुद्ध व उपयान वरन ना मीना ही नहीं आतं नेते। और गीता का
विवासनी प्रणान वर — अप्याममाना से मान हुर हम लास्युद्धि ना स्ववहार में
नी नाय प्रयान वर म नजन् न नामी नाम स्वन्नमह न विसे दिना वरता
हम ने नाय प्रयान वर मानी में हो। आर नी से इन अप्याप के अत्या
(जार प्रभान के प्रतान के अरुत कम्यानी अहार लामप्रयोगी और हानी अर्थान्
नार प्रमार्थ हम साथे। अरुत कम्यानी अहार ।

रप्तर्वण - (३३) हम्पूर्णन्य सम्पर्धास्त्रासम्बद्धः ॥ मात्र हैनेरणा पदि (बत्र) शास्त्र स्वतः स्वतः मित्र हि हम्सा वि (स्वतः) सम्पर्धतः वतः पदि पदि होते (४८) स्वतः हि हम्सा वहः सत् सञ्जतः होणा प्रत्येतः स्वति हम्हे वस्तु वस्त्रात्तं (स्वतः) हमार्थाः स्वतः स्वतः स्वतः स्वतः स्वतः स्वतः स्वतः स्वतः

३३ व धर व जाय पावा ना यर्पि सं प्रण हारराण हुन रिल्ला न दश वार्णा का कायण ही अब है यर्णि वर्ण प्राप्तान्ते ने न्यापि व वर अध्या है तो ६ हुन आव का योग हार सा पात्रकर य राग नहीं। वर्षा हूं ना अधाय की न्याप्त न ही कायण ने एसी लगा मंदि समाव पर उपया (४ ४८) - वृत्ति की नम्यापा पार्थ मैनेड माह्यस विनायस्थस्य विद्यतः ।
म हि कत्याणकृत्कांबिङ्गुर्गीर्तं तात गण्छति ॥ ४० ह प्राप्य पुण्यकृतों क्रोक्काशिक्ता काण्यकीः एमा । शुण्योगां शीमतां गई पोमझ्डोऽभिजायते ॥ ४१ ॥ स्याया योगिमामेव कुछे मवति धीमवाम् । प्रार्थि पूर्वभागे कोणते पौर्वशिक्तम् । यतते च कृतां प्राप्त पौर्वशिक्तम् । यतते च ततो यूप संचिद्धी कुरुनन्तम् ॥ ४१ ॥ पूर्वाच्यायेन संगैव हिस्से छत्वनाऽपि छः । विकासपुणि योगस्य काम्बाब्धानिवर्तते ॥ ४४ ॥ प्रमाणक्रमानस्य योगी चंगुनुक्तिस्विष्टः । अमेक्कमस्योधिन्द्रकरतो याति पर्य गतिस्य ॥ ४५ ॥

| के उक्त प्रसास का समावान ने को उक्तर दिवा है, वह कर्मयोगमार्य छन्दी धावनों मां | सावारगरीति उपभुक्त हो समता है :--]

श्रीमसावान ने नहां - (४) है पार्च । क्या रख क्षेत्र में भीर क्या पर्वकें में पढ़े पुरस ना कमी बिनाय होता ही नहीं। वसींकि है तार्व ! क्यान्यता इस्त्रणालारक में करतेवाकि कियों मी पुरस की दुर्गित नहीं होता। (४१) पुष्पपत्ती पुरस्तों के मिरनेवाकि (स्त्रा आदि) कार्यों कर्मोंगा दे अब पुरस्त पर्वक वीतान्य करके किय पह से नावक कार्यों कर्मोंगा दे अब पुरस्त पर्वक वीतान्य कार्यों के क्या में कम्म केटा है (४९) अम्बाच होतियान्य (कर्म) वीतिया के ही कुम में कम्म पाता है। एव म्हार ना क्या (इत) ओक में क्या पुरस्त्र की पाता है। किस क्या न्या मत्तर प्राप्त गुर कम्म में बहु पूर्वक्य के बुद्धिशस्त्रा की पाता है। और है क्यान्या पात पुरस्त्रम के सत अस्त्रा कार्यों है। मिर्च प्रमान स्वार्म त्यां प्रमान पर्वा दे पर्या में वह (पूर्व शिविद की और) रामिया बाता है। किसे (कर्म) योग की विकास (४५) (इस प्रमार) प्रयत्याव्यक्ष करोंग करत करते वार्यों के पुरस्त होता हुम। (भ) योगी अनेत कमी के अन्तर रिविद वा वार्या क्या कर करते में उत्तर गति पा केटा है।

कमपागी क अथ म ही स्पवहर हैं। क्यारि भीमान् कुछ में रूम केने की रिपर्ति | तूनरा को देह होना सम्मवनहीं हैं। हु। भाषान् कहते हैं कि पहके में (किनना अर्जुन धवाच।

§ अवितः अञ्चयोपेतो योगाचाधितमानसः । अप्राप्य योगसंसिद्धिः को गर्तिः कृष्ण गच्छति ॥ ३७ ॥ काबाचोगयविद्यप्तिकास्त्रमित अस्पति । अप्रतिक्षो महाचावा थिमुको क्षत्रणः पथि ॥ ३८ ॥

पतन्ते संदायं कृष्ण छेतुमईत्यरोपतः। सदम्यः संदायस्यास्य छेता न छुपपद्यते ॥ ६९ ॥

सर्वेन ने नहां — (२७) ह्यं हृष्ण ो अवां (ठां) हां परन्तु (प्रश्नतस्पत्त ठं) पूरा प्रपाल अववां छवान न होने के नारण विश्वना मन (गान्यद्वित्तव क्रायरोगा) ने निषक व्यक्ते नहां योगविद्यित ग्रा नर निष्य गरि को व्य पर्युच्चा है। (३८) हे महानद्व श्रीहणां वह पुत्रय गोहमळ हो तर ब्रह्माति के साग म दियत होने के नारण तेंगा और ठे स्वा हो कोने पर विश्व सिक्ष वाटक के छवान (वीच में हो)

नय दो नहीं हो बाता (११०) हे कृष्ण ! मेरे "च धन्नह वा तुम्हे मी निन्धाय कृर करना बाहिये । तुम्ह ओड़ कर "च धन्यह को मिधनेवाका कृरता कार्ण न मिखना । यदारिय जन स्थान से स्वास्त्र के जन (स्व) पर का साधारण स्था

[यद्यपि नन् समात में आरम्भ के नन् (अ) पड का साधारण अध 'अमाब' होता है। तवापि क्र बार अस्य अस में मी उसका भयोग हुआ करता है। इस बारण ३७ वे स्त्रोव के अवति शब्द का कर्ष अरंप अर्थत स्वयत प्रवस्त या समय करनेवासा है। १८ वे न्होंक में वो कहा है कि दोनों ओर का आभव क्या हमा अववा नता श्रष्टस्ततो श्रव र वस का अव भी कर्मबोग-प्रवान ही करना जाविये। क्य के ही प्रकार के प्रक हैं (१) शाम्मबुद्धि से किन्तु शास नौ सारा के अनुसार कम करने पर तो स्का की मासि होती है। और (निप्नाम) बुद्धि वे करने पर बह बन्दक न होकर मोधागमक हो बादा है। परन्तु ग्ल अधेर मनुष्य को कमें के स्वर्ध आहि काम्यफल नहीं मिसले। क्योंकि विसना देखा हेर्ड ही नहीं रहता और साध्यमुद्धि पूच न होने ने नारण उसे मौर्स मिल नहीं उपता। "अकिये अबून के मन में ग्राहा उत्पक्त हुने कि इस केबारे की न तो स्मग मिष्म और न मोक - क्ष्मी उनकी ऐसी स्थिति हो नहीं हो बाती) नि दोनों दिन से यथे पंडि इसुवा मिल न मेंनि । यह सङ्घा केवल पातुबार मोगरपी कर्मपोग ने तावन के सिवे ही नहीं की जाती। अगके अप्याय म बकन हे कि कममोगिसिक के किये आक्ष्यक साम्बनुति क्मी पातकस्थात से क्मी मिक के और कमी जान के प्राप्त होती है। और विश्व प्रकार पातकस्योगानपी पद राभन एक ही रूम में अधूरा रह तकते हैं। उसी प्रकार मंदिर या श्रानस्पी वादन भी यह कम में अपूर्व रह तनते हैं। अत्यय नहना चाहिये कि अञ्चन गीर. त

§ तपस्विम्योऽधिको योगी ज्ञानिम्याऽपि मताऽधिकः ! कर्मिम्यव्याधिको योगी तस्माधोगी मयाजन ॥ ४६ ॥

(४६) तपरक्षी शार्मों की अपन्या (कम) बागों भेड़ है शानी पुरुप की अपेना भी भेड़ है। और कर्मकाण्यास्त की अपेना भी भेड़ समझा बाता है। इसकिये हे अर्जुन ! त् बोगी अर्पात् कमवेग्गी हो।

बिह्न में बा कर उपवाल आदि घरीर को इधायक उठा है अध्या हरवींग के सामना से सिक्षि पानेवांमें खोगों की इस अप्रैंक में तपन्ती नहां है। और सामान्य रीति से इत सन का यही अय है। 'हानवेगेन साक्याना (गीता ३ १) में बर्गित जन हे (अर्थात नायसमाग) से बम प्रोड कर सिक्रि प्राप्त कर सेनेबासे राष्ट्रयनिय स्रोगा को सानी माना इं। वर्गी प्रकार गीडा २ ४२, ४४ और ९, २ - २१ में बर्जित निरे शामक्य करनेवाले स्वापस्याप कमठ मीमासका की कमी कहा है। इस सीनों परका म से प्रत्येक यहाँ कहती है कि हमारे ही मांग से सिक्षि मिकती है। किन्तु शब गीता का यह क्यन है कि तपस्की हो। बाहे कर्मेट मीमासक हो। या शाननिव शांक्य हो। इनमें अस्पेर की अपेक्स कर्मवोग्या - अर्थात् करवोगमार्ग मी - क्षेत्र है। और पहके वही विद्यान्त अवर्ग भी अपेका कम श्रेष्ट है (यीता १८) एवं वर्मवन्त्राय भी अपेसा कर्मग्रीम विद्येप **है** ⁹ (ग्रीता ५ २) इत्यादि क्येको में वर्नित है (देरने गीवाद २८ ११ पु. १ ९ ६१)। और वो क्या ह वपसी सीमासक मध्या सनमार्यी इनमें से प्रत्येष की अपेका कर्मबौयी बेट हैं 'न्हीकिये' पीके जित मनार मर्जुन को उपदेश किया है कि बोगस्य हो कर कम कर (सीटा २ ४८। गीताद म ३ ४ ५७) अनवा 'योग का आधव करके एसा ही (४ ४२) वर्ती मनार नहीं भी फिर लाइ उपवेध किया है कि द (क्में) मौगी हो। वहि इस प्रकार कर्मबोग की श्रेष्ठ न मार्ने तो तस्मात द योगी हो उस उपटेश का तस्मात = "सीक्षिके पर निवर्धक हो कावेगा। किस् सम्पासमार्ग के टीक्लारी को बढ़ी किसान्त के स्वीतन हो सकता है! अवर कन कोगी ने 'हानी सक का अर्ब काल दिवा है और वे कहते है कि अर्जी चन्द्र मा अर्थ है यान्द्रकानी अथवा वं लोग कि वो क्षिप्तं पुरुष्के पट वर बान नी अभी चौडी बाते **क्राँ**टा करते हैं। किल यह अर्थ निरे सायवायिक आग्रह भा है। ये टीक्स कर गीता के इस अर्थ को नहीं भावते कि कर्म छोडनेवाले अनमार्ग नो गीठा नम न्यें ६३ तमकती है। स्माँडि इतसे उनके रूपमान नो | गोनता भाती है। और न्सीं क्रियं कर्मेयोगी विशिष्यते (गीता ५ २) मा भी भर्म उन्होंने जब दिना है। परन्तु उत्तना पूरा पूरा विचार गीतारहस्य है ि ११ में मनरण में कर पने हैं। अतः इस और का बों अर्थ हमने निना है

हो सक्र उदना) ग्रुवबुद्धि से समयोग का आपरण करना आरम्म करे। योग ही क्यों न हा ! पर इस रीति से वा कम किया बावेगा वही इस कम में नहीं ता सतने कम में "स प्रशार अधिक अधिक सिक्षि मिलने के स्थि उत्तरीका नारणीभूत होता और उमीरे अन्त में पूर्व सद्वित मिसती है। 'इस बम ना | चोडा-मा मी आचरण निया चाय, का यह वड मय से रका करता है? (गीता र ४)। और अनेक कर्मों क प्रभाग वासुनेव की माप्ति हाती है ' (७ १९) ये स्वाद उसी सिद्धान्त के परक हूं। अधिक विवेचन गीतारहस्य के य. १ प् २८४--८७ म किया गया है। ४४ व स्त्रोक क सम्प्रहम ना अय है। | वैरिक परमाग आहि काम्यकर्म क्याकि यं कम वंगविद्वित है और वेरी पर अबा रप कर ही निय बात हैं; तथा वेड अर्थात् तम सुधि के पहछे पहछ का शन्त्र मानी शरूप्रका है। प्रत्येक मनुष्य परुक्ते परुष्ठ सभी कम काम्यहीक से निया करता है। परन्तु इस कम से केशी केशी विश्वनादि हा बादी है नेये ही बेरे भाग तिप्लामबुद्धि से बम बरन की इच्छा होती है। इसी से उपनिपर्ने मे आर महामारत म मी (मैग्यु. ६ २० अमृतकिन्दु १७ म मा बा. २६१ ६६ २६ 🚅) यह बणन है 🗟 -

> इ. व्यक्ति वैदिनाय साम्बद्धा पर च थन्। धाःश्यक्तान्ति निष्यानः यरं स्वयाविगयज्ञाने ॥

| ब्यनना चाहियं कि ब्रह्म दा प्रकार का है पक् और दूखरा उन्नेष्ठे पर का |(सितुमं)। एक्प्रप्रक्ष में जिप्मान हा कान पर किर इचन पर का (सितुमं) ब्रह्म प्राप्त हाना है। शब्द्रपद्म ने नायवस्त्रों ने उतना कर अन्त म स्रोतनगढ़ के अध इन्हीं बम्पें का करानवाले कर्मचाग की इच्छा हात्री है आर पिर तब इस निजाम क्सवार्य का भारत भारत आवरण होने लगना है। अनन्तर स्वरनारम्याः हिमक्य क न्याय ते ही थाना-ता आबरण उन ग्रन्थ का इन गांग में घीरे भीर गीपका शका है। और अन्त म तम तम से पूर्व निद्धि तरा उता है। ४४ विशास में साथट कहा है। कि कमबाग के सा^र रेज की इच्छा हाने साधी वह ग्रम्प्रम ६ पर शता है। उनका ताराय भी वहीं है। क्यादि वह जिल्ला बमपोग्यपी बरणे वा 🗝 है और एक डप इस बरणे व पुर में रूप असे पर (फिर रन कम में नहीं ना शरण बन्ध म, बन्ध न बन्ध) पूर्व निद्धि मिल्ही दि भीर बह सन्दार संपर क बद्ध दर पत्ने बिना नहीं रहता। पहन पहन रान परता है। कि यह तिक्रि जनक आहे का राम ही जन्म में मिए रह हाती। पर] ना कि ही भे राज्ञे या बरूना है कि इह भी वह पड़ उमहत्त्रास्तर के पहनत्वार भ हैं। भैला होगा असे वसपोस वा बाला । अपरात पहीं इ.वि. जिल्ला में नाय करवायकात है इनके अतिहित उन्ते में मानानित ि मिन प्र हती व हारी है अन्य अब स्वातन अनुन स बहते हैं कि :-]

मीतारहस्य अथवा कर्मग्रोमशास्त्र

के सामनों का इस अध्यास में निक्षण किया गया। अन और मीक मी अन्य | सामने हैं। अगने अध्यास से इनके निक्षण का आरम्म होगा। |

इस प्रकार भीमगबान के गाँव हुए – अवात बहे हुए – उपनिपद में मधिवगन्दरन्त येगा – अर्थात वमयोग – शाक्षविपयक श्रीहरण और अर्डन के वेबार ने प्यानवेग नामक क्षम अध्याव समास हुआ।

सातवाँ अध्याय

\$9 C

e

[पहुछे वह मरिपाटन किया गया कि कमैयोग सास्वमार्ग है समान ही मोच्छा है। परन्तु स्वतन्त्र है और उससे श्रेड है और यदि इस माग का योग मी आचरण दिया क्यम तो वह स्पर्व नहीं बाता । अनुम्तर इस माना दी सिबि के स्मि आवस्यक इन्द्रियनियह करने की रीति का क्यान किया गया है। किन्द्र इन्द्रिवनिवर्ष रे मतकन निरी हाक्किया से नहीं है। किसके सिये इन्द्रियों की यह करात करनी है उसका अब दक विचार नहीं हुआ। तीसर अध्यास में भववान ने वह ही मर्डन को इन्त्रियनिम्ह का यह प्रयोक्त क्तकाया है कि काम-कोच आहि गतु इन्द्रियों में अपना घर बना कर ज्ञान-विज्ञान का नावा करते 🖁 (१४ ४१)। इतकिके पहल तु इन्द्रियनिग्नह ऋषे इन धनुशी को सार बस्त । और पिक्के अध्याय में बोमलुक्त पुरम का भी वद्यन किया है कि इन्त्रिपनिम्नद के द्वारा 'क्रान-विकास ते पुत हुआ (६८) योगपुत्रय समस्य प्रावियों में गरमेश्वर को और परमेश्वर में तमस्त प्राणियों को हेगता है (६ २९)। अतः का इत्रियनिग्रह करने नी विभि नटका पुने, तब यह करकाना शावस्थक हो गया कि 'बान और विसान' विने वहते हैं। और परमेश्वर का पूर्व सान हावर कर्नी को न अंक्टरे हुए भी कर्मवीगमार्ग की फिन विश्वियों से अस्त में निश्वित्य मीक मिकता है। सादव अभ्याव से केवर समझ अध्याय के अन्तपर्यन्त - स्वार्ट अभ्यावों में - इसी विषय का वर्णन है और अन्त के माउरहवे अध्याय में वर्ष कर्मचीग कर अपसद्वार है। सुद्धि में अतेक प्रकार के अनेक विनाधवान प्रशासी में एक ही अभिनाची परमेश्वर समा रहा है – इस समझ का नाम है 'शन' और एक ही नित्य परमेश्वर से विविध नासवान् पटायों नी उत्पश्चि को समझ केना 'विशन' कदकाता है (गीता १६ ६)। एवं इसी को सर असर ना विचार करते हैं। इसके विषा भपने सरीर में अर्चात् क्षेत्र में किसे भारता नहते हैं। उसके सबे स्वरूप नी बान केने हे भी परमेश्वर के स्वरूप का बोध हो बाता है। इस प्रकार के विचार की क्षेत्रबेक्सविभार कहते हैं। इनमें से पहके सर-असर के विचार वा वर्णन करके किर देरहर्वे अप्याप में शेकशेवत के विचार का बचन विधा है। संचपि परमेशर एवं है

योगिनामपि सर्वेषां मवतेनास्तरासमा । सदावात्मकते यो भौ स मे युक्ततमो मतः ह ४७ ह

इति औरमद्भगवद्गीतार्स् सपनिषत्स् अधविधाया बीगवाक्रे श्रीकृष्णाकुनर्छवारे च्यानयोगो नाम पठोऽप्यायः ॥ ६ ॥

। उत्तक विषय में यहाँ अधिक वर्षा नहीं करते। इमारे मत म यह निर्विवाद है, कि गीता के अनुसार कर्मचेलामार्ग ही सब में बेद्र है। अब आने के स्थेक में बरकाद हैं कि कमेबोरियों मेंमी क्रेन-सा वारसम्ब-भाव देनना पहता है -]

(y >) तवापि सब (कर्मे-) योगिया में भी मैं उसे ही सब में उत्तम बुक्त अर्थाद उत्तम रिक्र कांग्रीमी समझता हैं . कि वो मझमें अन्त्रश्राण रख कर महा से मुक्तके नाका है।

िइस स्क्रेक का यह मानाथ है कि कर्मचीय में भी मस्ति का प्रेमपूरित में हो बने से यह दोगी मगवान को अत्यन्त प्रिय हो । "सका वह अर्थ नहीं है निष्नाम कर्मयांग की अपेका मध्य क्षेत्र है। क्योंकि आगं करहर्वे अध्याद में मनवात् ने ही त्यह बह विवा है कि व्यान की अपेका क्रीफक्टवारा भेड है (गीता १२ १२)। निष्यम कर्म और मध्य के समुक्त को श्रेष्ट क्याना एक यत हैं और सब निष्णाम कर्मवाग को व्यर्थ कह कर मन्ति ही को भेड क्तबाना कृतरी शत है। गीवा का शिक्षान्त पहले हैंग का है। और भागक्तपुराण का पस कुछरे हेंग का हा मानवह (१ ५ १४) में सन प्रकार के कियाओं न क्रों आत्मविधादक निक्रित कर कहा है --

नैपरर्गमण्यक्तमायवर्जितं व शोमते शासमर्गं गिरप्रवस् ।

नेष्मम्म अवात् निष्माम वर्षे मी (ग्राग. ११ ६ ४६) विना मगवद्गक्ति के श्रोमा नहीं उठा, बह स्थव है (मारा १ ० १२ और १२ १२ ५२) र इससे स्थल होगा कि मानवतकार का ब्यान केवस मध्य के ही उत्पर होने के बारम वे विधेव प्रसङ्ख पर भगवद्गीता के मी आग वैशी चौकडी अस्ते हैं। किस पुराव का निरूपण "स समझ हे फिया गया है महाभारत म और "सने मीता म मी मक्ति का कैता क्यन होना पाहिये केला नहीं हुआ उन्हमें पत्रि उक्त क्यनों के हमान और भी इस बर्त मिक तो नोई आश्रय नहीं। पर हमें तो हेलना है गीता का तालपी। । न कि मायवत का क्यन । होनां का प्रयोजन और समय भी मिल मिख है। इस भारण जात बात में उनकी धक्षाक्यता करना उचित नहीं है । कर्मदीय भी साम्य . बुद्धि प्राप्त करने के सिथं किन सामग्री की आवश्यकता है. अपरों ने पानकस्पीत

मीवारहस्य अधवा कर्मकोगशास्त्र

ےجو

रान हो स्थला है।

मनुष्पाणां सङ्ग्रेषु कक्षियति सिञ्चये । यततामपि सिञ्चानां कक्षित्मां वेसि तस्वतः॥ १ ॥

िहै (देलो गीतार, प्र. १४ प्र. ४८)। न फेनल इसी स्पेफ में, प्रस्तुर िगीता में अन्यत भी वर्मयोग को स्वस्थ कर वे चब्द आवे हैं—'मचोगमाभितः (गीता १२ ११) 'मत्पर' (गीता १८,५७ और ११ ५५) अतः इष विषय में कोई राजा नहीं राहती कि परमेशर का आश्रम करके किस योग का आचरच करने क्रिये गीता नहती है वह पीड़े के क्र भगवामी में प्रतिपास्त कर्मचीरा ही है। कुछ क्षेत्र विज्ञान का अर्थ अनुमाविक ब्रह्मछान अथवा ब्रह्म क विकारकार करते है। परन्तु कपर के कपनानुसार हमें बात होता है कि परमेश्वरी ज्ञन के ही धमहिरूप (ज्ञन) और व्यक्तिय (विक्रन) वे ही सेन हैं (गीवा ११ १ और १८ र वेस्तो)। वृक्षरे स्क्रेक – फिर और इक मी बातने के किये नहीं रह बाता '- उपनिषद् के आबार से किये गये हैं। कान्दोम्य उपनिपद में शेटक्ट से उनके बाप न वह प्रश्न किया है कि चैन भनियाद निवार्ट मनति - वह नया है कि क्लि एक के बान सेने से सब इड़ बात किया बाता है। और फिर आगे उत्तरा इस प्रकार गुकाला किया है -वया सीम्पेकेन मुलिण्डेन सव मुख्यव विद्यात स्वाहान्वारमम्य विकास नामवेचे मुष्कित्येव सत्वम् (का ६ १ ४) − दे तात ! किस प्रकार मिट्टी के यक मोले क मीतरी भेर की बान खेने से बात का बाता है कि बीप मिटी के परार्थ उसी मृतिका के विभिन्न नामकप बारण करनेवांछे विकार है। और कुछ नहीं है। रिती मन्नर हदा की बान सेने से दसरा कुछ भी बानने के किमे नहीं रहता। मुण्डक उपनिपद (११३) में भी भारमा में दी बद मन है कि क्रिस्म्यु भगवो विस्रते तर्गमित विद्यार्त भवति - विसवा सम हो व्यने वे अन्य तम बलुओं का कान हो बाता है। इसके व्यक्त होता है कि अहैत बेगान्त का पट्टी तस्य यहाँ अधिग्रेत है कि एक परमेश्वर का शानिकान हैं। बाने से इन अन्यू में और बुक्त भी बानने के किये रह नहीं बाता। क्योंकि अमन् का मुलतस्य हो एक हो है। नाम और रूप के मेर से बड़ी सबन तमाना | हुआ है। तिवा उनके और बाह बुतरी बन्तु बुनिया में है ही नहीं। बढ़ि ऐसा । न क्षा ता वर्गर अमेर की मातिया सार्थर महीं होती।] (३) इसरी मनुष्या म नाइ एक भाष 🛭 निक्रि पाने ना यस नरता है। भीर ववान करनेवाने इन (अनक) सिद्ध पुर्श्या में स एक आध का ही मेरा संघा

सप्तमोऽध्याय ।

भीमगबानुबाच !

मव्यासक्तमनाः पार्थ योगं युञ्जनमदाश्रयः। असंदायं समग्रं मौ यथा शास्यसि तच्छुणु ॥ १ ह

हान तेऽब् सविहामभिदं वक्ष्याम्यज्ञेपतः । यज्ज्ञात्वा मेष्ट् भूयाऽन्यज्ज्ञातस्यमविगय्वते ॥ २ ॥

तथापि उदासना की दक्षि से उसमें हो भेड़ होते हूं। उनका अम्यक स्वरूप केवस बदि से प्रदेश करने योग्य है और स्थल स्वक्य प्रत्यक्ष अवगम्य है। अदा इन रोनों मार्गों या विविधों को इसी निरुषण में बतसाना पण कि बुद्धि से परमेश्वर का केरे पहचान ! और श्रद्धा या अकि से स्वक स्वरूप की उपासना करने से उसके द्वारा अध्यक्त का जान कैने हाता है ! तब इस समये विवेचन म यदि ग्यारह अध्याप ह्या गर्धे हो बोद आश्रय नहीं है। इसके सिवा इस हो प्राप्तों से परप्रेश्वर व हास न साथ ही इन्द्रियनियर भी आप ही आप हो बाता है। अत' नेवस इन्द्रियनियर करा हेतेबाने पातबस्योगमाय की अपेक्षा मोक्षबंग म सामग्राम और मिष्टमांग की योग्यता भी अधिक मानी बाती है। तो भी स्मरण रह कि वह तारा विवेचन ब्याबोरामध्य के ज्यापात का एक भाग है। बाद स्वतन्त्र नहीं है। अयात गीता के पहले के अध्याया में बम वनरे पटक में मंदिर और तीनरी परण्यायों में शन इस प्रशार गीता के का तील स्वतन्त्र विद्यात किये काते हैं। वे तस्त्वन' टीप नहीं है। स्पुष्टमान है हैगाने 🏿 ये शीनां बियय शीता में आये हैं सही परन्तु व स्वनान नहीं है। फिन्तु कर्मवीम के अड्डो ने रूप से ही उनना विशेचन विधा गया है। इस विशय का प्रतिपादन गीतसङ्ख्य के बीउड्ड वे प्रकरण (पू ४° ५-४६) में किया गया है। इननिये यहाँ उनकी पुनराकृति नहीं करता। अब नेगाना चाहिये कि तालब आपाय ना भारम्म सावान वित्र प्रकार करते है?]

भीमानाम् न बहा - (१) हे पाय । मुझ मे जिल स्था वर आर मेरा ही भाभव वरके (मा) याग वा आपरण वरते हुए मुझ जिल प्रतार ने या दिल विर्मात नेता पुण और कामविद्धीन देना होगा उन स्व () विकासनम्बद्धा पुर प्राम वा में मुख्य बहुता हु कि जिल्द कान स्वे स हम साह से दिर भीर मुख भी कानने के यि नहीं रह करता।

ि पहल और के भरा ही आध्य बरवा उन हांगा से आर फिस्ट कर । योग से ले सकर होता है कि यहने वा अध्यायों से बर्फित बसयोग की | लिंच वार्षि ही आगण राम किस्स बहा ह – स्वत्य बार सा नहीं कारणया \$ | किसियुं सम्वेशं विरोधः वर्षमिष् जगत्।

मधितं वाधिकानाति आसेस्य परमञ्जूष ॥ १२ ॥

देवी होना गुजसकी सम सावा दुरप्या ।

सामय ये परधान्ते आसामती तरिन्त ते ॥ १४ ॥

न मां दुन्तिको सुद्धः प्रपथन्ते वर्षन्त ते ॥ १४ ॥

न मां दुन्तिको सुद्धः प्रपथन्ते वर्षन्त ते ॥ १४ ॥

न मां दुन्तिको सुद्धः प्रपथन्ते वर्षन्त ॥ १४ ॥

सारपापहान्ताना आसुरं भावसाधिता ॥ १८ ॥

(११) (तन्त, त्व भीर तम) इन तीन गुजासक माना वे अर्थात् पदार्थो

सीहित हो इन वह वारा वन्तार इनवे परे ६ (अर्थात् निर्मुच) सह अस्यव परमेस्य ।

[माना के वस्यक् में गीतारहत्य के ९ वे प्रवस्त में यह विज्ञान्त है,

कि माना अपना भीर नित्य है। इनिजयं उनके प्रमा में बाधारी हैं — व्य

गीतारहस्य अथवा कर्मयोगशास

12

र बार्ट हैं को मेरी हो शरण में आते हैं।

["सवे मक्ट रोवा है कि शक्यशाल को मिगुणासक महात को ही गाँवा म मानार अपनी माबा कहत हैं। महामारत के नाधक्कीकोपाक्यान में बड़ा है, कि नारर की विश्वकर विकास कर अरत में मानान होके, कि — मानो होग माबा सहा बच्चों प्रकास नारक। सर्वेगुमानेदीके के को मानादीकी ह

१४) मेरी यह गुणालम्ब और दिम्य भावा बुखर है। शवः इच मानः को वे पार

गीतार ॥ ५ २ २३७-२४९]

| हे नहर | तुम क्लिं केन रहें हो। बह मरी उत्सव की हुद माबा है। तुम पुत्ते | इन प्राप्तियों के नुना से जुल मत लमलें (चा. २१९. ४४)। बड़ी विचान्त | अन यहाँ भी करवाबा गया हा गोतारहम्म के वे और १ वे प्रकारत में | कप्ता दिवा है कि माया क्वा चीव है ?] १) माया न फिल्का कान नव कर दिवा है ऐल मुद्र और कुफर्मी नरायम

शनुरी तुक्रि में पर कर मेरी धारण में नहीं आशे। [विश्व अनना दिया कि मात्रा म हुक स्टोनकोके क्षेत्र परमेश्यर को मुक् वता दि भार नद्य द्वां तो हैं। अब देगा न ब्यन्तेवाके बणांत परमेश्यर की | हारण म म्य कर प्रत्यों स्विक कर्ने≫्ड आर्ता वा वर्णन वरते हैं। § शृतिरापीऽज्ञक्षे वासु स्रं मनो बुद्धिरेष च ! आईसार इतीयं मे निका महातिरक्ष ह ४ ड जररयमितरस्वन्यं महाति विद्धि मे पराम् ! सीवमृतो महावाह्यं ययेषं धार्यव कमत् ह ५ ह यत्रयोमीनि मृतावि सर्वाणीयुवचारय । अर्थ हुन्सस्य कारतः प्रमत्र मध्यस्ताया ॥ ६ ह मन परातं शास्त्रव्य विद्धिकृतिस धार्मे या । मान परातं विद्धिकृतिस धार्मे या । मान पर्विद्धिकृतिस धार्मे या । मान प्रविद्धिकृतिस धार्मे या । मान परातं विद्धिकृतिस धार्मे प्रविद्धिकृतिस धार्मे प्रविद्धिकृतिस धार्मे । मान परातं विद्धिकृतिस धार्मे परातं । मान परातं विद्धिकृतिस धार्मे परातं विद्धिकृतिस धार्मे परातं । मान परातं विद्धिकृतिस धार्मे प

नहीं। प्रसिश्वर के बान के बर अक्षर-विचार और क्षेत्रकेत्रक विचार में हैं। म्या

हैं। "नमें से अब बर कास-विश्वार का आरम्य करते हैं —]
(४) द्राणी कक अपि वाद्य आषाध (ये वाँच स्टम मूल), सन, इदि
और काइतर इन आट मनात से मेरी प्रश्नित विश्वाणित है। (५) यह अपदा अवीर काइतर इन आट मनात से मेरी प्रश्नित विश्वाणित है। (५) यह कार्यो भर्चात् निक्त अंभी की (मृहति) है। है महावाद्य अर्चुत यह बाती कि इपके निम कार्य हो चारण बरोजांधि यस अपता त व्यव अंभी ही वीकनत्वसमी मेरी दूसरी महति हैं। (६) समझ रखी कि इन्हीं गेर्ती से सब प्राणी उत्पन्न होते हैं। स्टोर कार्य हो प्राणी का प्रकास अर्चात अन्त में ही हूँ। (७) है का प्रणी ने से से से हैं।

त्व गूंबा हुआ है।

्तिर चारी अप्रेणों में यह बार-माधार सन वा चार भा गया है और भाग्य औरों म इंडी का विचार दिया है। बार-पश्चास में वह छाई के अचेकर भाग्य अप्रत्य हैं। बार-पश्चास में वह छाई के अचेकर दिया है कि "न मेंनी इसके दे जुग्य अपना हुए — इन मेंना हे पर दीवार नच नहीं है। परना गीता वा यह देत महुद नहीं। अप पॉन्डेंच आके में वसन निया है कि इसमें बटमहुटि निम्म केची भी बिशूति हैं और बीच समाण पुग्य और अप्रति कि समीद है। और वहां है कि "न दोनों से समाण स्थास वहम निव उत्तम होती है। ("भा गीता वा स्व इन दोनों से समाण स्थास वहम निव उत्तम होती है। ("भा गीता वा स्व इन्द है वि माग गीतह में स्थाप में मिता र। अब वह गई कम्मादित वा गीता वा सिक्सन्त है (गिगो गीता ...) दि वह स्वसम्ब नहीं। वर्षाभ्य तो अपहति को स्वक्तन्त नहीं माना है उत्तरी डाम्याया से महित के में में है अपहति हो वे दूर पर भ गीता है। वास्त्राय है (गीतार म 'पू १८०-४८')। और प्रस्थ दे माना है

६६ रसोऽइसप्स कौन्तेय प्रमास्मि दाकिसर्ययोः। प्रकटः सर्ववंदेप कटा से पौरुपं कप ॥ ८ ॥

| हारा चडमारुति उत्पन्न हो कुने पर (गीता ७ १४) सास्या ना विया टुमा पह बजन कि प्रकृति से सब पहार्थ देसे निर्मित हुए अर्थात गुगोलर्थ का तल मी गीता को मान्य है (देको गीतार ग्र.९ ए २५४)। सायमाँ का कमन है कि प्रस्ति और परम मिस कर उन्हें पत्रीस तथा है। इनमें प्रस्ति से ही देहते तत्त्व उपबदे हैं। इन हेर्नेच तत्त्वों म पॉच स्वूछ मृत इस इन्द्रियों और मन ने होक्स क्ल शेप शत क्लों से निक्कं हुए अवात् उनके क्लिर 🕻। अवप्र मह विचार करते समय (कि 'मुख्यतत्व वितने हैं!) इन सोख्द तत्वों नो कोड देते हें और नहीं सोड देने से बुद्धि (महान्) अहहार और पड़तन् मानाएँ (क्षमासूर्य) मिछ कर कात ही मुख्यक्त क्षे रहते हैं। सायमधान में न्वडी साता को 'प्रज्ञति विज्ञति' कहते हैं। ये सात प्रज्ञति बिज्ञति और मूर्व | महति मिस कर अब आठ ही क्कार की महति हुई और महाभारत (धा ३१ १ -१५) में नहीं को अध्या प्रदृति कहा है। परतु साद प्रदृतिकिहितीयी ने सात ही मुख्यकृति की गिनती कर हेना गीता को योज्य नहीं **बँ**वा । क्योंकि ऐसा करने से यह मेत्र नहीं निकासया बाता कि एक सक है और उसके सास विकार है। इसी से गीता के रूस कार्रिकरण मान कि साथ ब्राइतिविद्यति और मन मिस कर | भद्रमा मुख्यप्रति है – ओर महाभारत के क्यॉकरण में बोहा-सा के दिया गर्मा है (गीतार प्र ८ प्र १८४)। वाराध यत्रपि गीता को सास्त्रवार्कों की स्वदन्त प्रकृति स्वीहत नहीं तथापि स्मरण रहे कि उसके आगसे विस्तार ना निरुपम होतोंने बस्ततः समान ही निया है। गीता के समान उपनिषद में भी बचन है सामान्यवः परमञ्जू से ही -म्वरमाञ्चल प्राणी मनः सर्वे**न्द्रवरणि च**।

र्म धायम्बॉरिशप प्रथियी विचान बारिणी ॥ इस (पर पुरुप) से प्राण मन सन इन्द्रियों, आलाद्य बाबु आहि इस और विश्व की भारण करनेवासी प्रथ्यी - ये (तक) उत्पन्न क्षाते के (सक्त ६ र के ने ११६ प्रभ ६ ४)। अधिक बातना ही ता बीतारहस्य का ८ मी प्रमारण देगो। चीथे औल में नहां है कि प्रथ्वी आप प्रथति प्रशतस्य में ही

जपर क इन कथन का शाहीकरण करते हैं कि ये तक पहाथ एक ही बाते में | मिनमा के नमान विश्वये हुए 🕏 🗕 🗟 (८) है क्षेम्सेय! इस में रत में हैं। चन्द्रत्य की ग्रमा में है। सब देगें में

हैं - और शब यह वह वर नि इन तावी में बो गण हैं वे भी मैं ही हैं -

प्रचार अर्थात अन्तर में हैं। आकाश में शब्द में हैं और तब पुरुश का पीरप

६६ चतुर्विचा मजन्ते मां जनाः सुक्ततिनोऽर्जुंग । आता जिल्लासुरर्थार्थी क्षानी च मरतर्पम ॥ १६ ॥

तेचौ ज्ञामी मिस्पयुक्त चक्रमकिविधित्यते । प्रियो हि ज्ञामिनोऽत्यर्थमर्छ च च मम प्रियः ॥ १७ ॥

उदाराः सर्व प्रेते द्वामी लात्मैय मे मतम् । आस्पितः स हि युकात्मा मानेवानुसर्मा गतिम ॥ १८ ह

षद्वनां जन्मनामन्त शाकवारमां मपधतः। वाह्यदेवः चर्वमिति स महास्मा सुदुर्छमः ॥ १९ ॥

```
गीवारहस्य अधवा कर्मगोगशास
```

980

§ इ जिमिर्गुजमयैमीवैरेशि सर्वभिष् जगत्। मोहितं नाशिजानाति मासेस्यः परमध्यम् ॥ १३ ॥

हैवी होशा गुज्यमयी सम माया इरायया। सामेव ये प्रथमने मायामेती क्षरम्ति ते ॥ १४ ॥

म माँ १ण्ड्रितेमो मृहाः अपवन्ते मराधमाः । मायवापहतज्ञामा आक्षरं मावमासिताः ॥ १५ ॥

(११) (तस्क रव और तम) इन तीन गुनास्यक मानो हे अर्थात् पराणे हे मोरित हो कर यह लाग सन्तर इनहे परे हे (अर्थात् निर्मुय) मुझ अम्बर्व (परमेश्वर) को नहीं बानता।

िमाया कं तम्मण में गीतारहस्य के ९ वे मकरण में यह विद्यान्त है, कि माया अध्यक्ष अध्यक्ष निष्णवस्त्रक देहेन्द्रिय का धर्म है न कि आस्मा का आस्मा तो सन्तम और निल्य है। इमिर्की तवको प्रमा में बाक्ती हैं - उड़ी अदेती विद्यान्त को तसर के ओक में कहा है। (केलो गीता ७ २४ और गीतार म. ९ ७ २३७-४४९]

् १४) मेरी वह गुजातम् भीर टिम्म माना दुखर है : भतः इत माना नो ने पार नर बात हैं को मंरी ही धरण में भाते हैं :

्रिष्ठ प्रमार होता है कि वाक्षमधान्त मी निगुणान्यक प्रश्नि ना हो योगा | में मानान, अपनी माना नहीं हैं। महाम्यरत के नारायणीयोगाच्यान में नहीं है, | कि नारह ना विश्वलय शिक्ता नह अस्त में मानान बांद्रे, निः =

भाषा क्षेत्रा स्था श्राम सम्भा परमान सम्भा । सर्भेश्वापुरिर्जुल नैक व्यं काद्मास्त्रस्य ॥ हे नारण ! युम जिल केर रहे हो त्रह्म समित उत्पन्न की हुदू माया है। उम सुर्के सम्भा प्राप्त के प्रमुख समित सम्भा (उग्र. १९९८ ४४)। बही विकास्य सम्भा पार्टी भी कल्लामा गया है। गीतारहस्य के कि और है के प्रस्ता में

्रकल्या दिया इ. कि सामा क्या चीत्र हैं ?] (१५) मामा न किनक्र रून नष्ट कर दिया है. येल मूर और दुष्प्रमी नराज्यम आमुरी बुद्धि में पट कर मेरी धरण में नहीं आते।

भामूरी बुढ़ि || यट बर मेरी धारण भं नहीं आता।] [यह अनना रिया कि माना मं इब रहनेबाले क्षेत्र परमेश्वर ना शून | बात हु आर नह हा बात है। अब ऐना न करनेबाले अर्जान परमेश्वर नी

े ग्रहण में मा बर उसकी भक्ति करनेताने सीगों का बणन करते हैं । है

पुज्यो गाधः पृथित्यां च तेजान्नास्मि विभावसी । जीयने सत्रमृतेषु तपानास्मि तपस्त्रिषु ॥ ९ ॥

वीजे मां स्वयमृतानां विद्धि पाथ सनातनमः। बुद्धिषुद्धिमतामस्मि तजस्तनस्विनामदमः॥ १०॥

षसं यस्यतामस्मि कामरागयिषार्जितम् । धमाविकदाः मृतेषु कामाऽस्मि मरातपम् ॥ ११ ॥

ये चैय शास्त्रिका भावा राजसास्तामसाम्य य । मत्त्र पर्वति तान्त्रिक् श त्यहं तंतु त मयि ॥ १२ ॥

मैं हैं। () पूज्यों से पुज्यतम्य अधात मुत्तीच एवं अधि का तेव से हूँ। यह साणिया नौ बीकराधिक और उपित्यों का तर में हूँ। (१) है पाप ! मुक्तों उन माणियां का उत्तरत्व की प्रमात। बुकिसानों की पुद्धि और तर किया ना तेव भी मैं हूँ।(११) काम (बावना) और एस अधात किया का तेव भी मैं हूँ।(११) काम (बावना) और एस अधात किया मिं प्रमात का मिं हैं। और है भरतभद्र ! माणिया में – पाम के विकास न कानेबास – काम भी मैं हूँ।(११) और यह उसक कि से मुद्द अधात कर माणिया में – पाम के विकास न कानेबास – काम भी मैं हूँ।(११) और यह उसक कि से मुद्द के मुक्त हैं। हुए हैं। परस्तु के मुक्त हैं। हैं उसम महा हैं। हुए हैं। परस्तु के मुक्त हैं। हैं उसम महा हैं।

\$ इ.भेस्तिस्त्रेत्व्वाताः प्रपान्तऽन्यदेवता । त ते नियममास्थायं प्रकृत्या नियताः स्वया ॥ २० ॥ यो या यां यो ततुं भक्तः अञ्चयार्षितृमिष्कृति । तस्य तस्याषामा अञ्चा तामयं विकासमास्यास्त ॥ २१ ॥

के सारण उतार अर्थात् अर्थ्य प्राप्त के बानेवाले हैं (को १८) पहाँचे तीन सीनों का तात्स्य है कि सानमाति से इतार्य हा नरके कि हैं इस बात्त् में तुम्न वर्षों आरावा पाने के स्थिप नहीं दह बाता (गीता है १७-१९) पेठे अगी पुत्रम निष्मामा म्राद से बो. मीठ्य प्राप्त १००१) बही तब में ने हु है। प्रस्तात् नारद आति की मीठ्य हती है। का वेशी की है। और इसी से आपनत में मीठ की जनवा मीठियोग अर्थात् परोनेश्य की तिहित्रक और निरन्तर मिठि मानों है [माना ६ २९ १२: और पीता मा १६ हु ४१२-४१। १० वे भीर १९ दे भीक के प्रस्तात्मिक और वाहुन्या पर मामतवस्त्रम के हैं। और यह वर्षों महानारत (शा १४ ११ ११-१५) में इस बर्ग के वर्णन में बदार्यक माठी की

> चतुर्विचा अस बना संच्या एवं हि से शुपस् । रेपासेकारिकाः क्षेत्रा वे चैवानच्येत्वयाः ॥ महसेव गरिस्तेयां निराक्तीः कर्मकारिक्याः । वेच निराक्यो प्रकार क्षेत्रकार है ये समाः ॥ सर्वे कारामार्था प्रकार सेवासकः

स्व कार्याका गर्ग कार्याका प्रशास करता है जा है अपनामां कार्याका करता है जह उसके प्राथमिक में कि किए स्व मिराधी कार्यात क्रमणार्थिय में सम्मान है। अपने के स्व मान स्व जी मान कार्याका है। अपने कुछ मान स्व जी मान कार्याका करता है जा कार्याका में मान कार्याका के स्व मान कार्याका में मान कार्याका कार्य

(२) अवनी अपनी प्रदृति के नियमानुषार मिश्र मिश्र (रूप्ये भारि पत्र की) कामानुनाओं से पास्त हुए भीन मिश्र (त्यादनाओं के) नियमी भी पास्त पर दुनरे किन्ताओं का मकते रहते हैं। (२१) को प्रक किए पर अपनि देक्या की सदा से उपासना किया जाहता है उत्तरी करी सदा की में ६६ चतुर्विधा मजन्ते मां जमाः स्कुतिगोऽञ्चल । जातां जिल्लासुरयाँचीं लानी च मरावर्षम ॥ १६ ॥ तेवां लानी निवयुक्त पक्रमकिर्विधित्यते । मियो हि क्लानिनोऽष्यपेमाई स च मम मिया ॥ १७ ॥ उक्तपः खर्ष प्येते लानी त्वासिन में मतस् । आस्पतः स हि युक्ताला मत्तानां गतिम ॥ १८ ॥ बहुनां अम्मनामस्य क्लानवानमी मपदात । वाह्यवेच खर्मिति स महाता स्तरका ॥ १९ ॥

(१६) है अरबभड़ अबुन! बार प्रकार के पुस्यास्मा रोग मेरी अवेड किया करते हैं - । आल अवान् रोग वे पीडिव - टेब्ब्यु अवान् हान प्राप्त कर केंचे में "च्छा वर्रनवाड़ १ अपीवीं अपीवित - टेब्ब्यु अवान् हान प्राप्त कर केंचे में "च्छा वर्रनवाड़ शे अपीवित प्रत्येवत का जान पा कर कुता हो जो के अगो उच्च प्राप्त न करना हो वो भी निष्मामहिद वे अवेड क्लेबके। (१७) इसमें एक मीक अर्थाण अगनम्बाग्याव वेशे सेटी अचित करनेवाड़ और वर्षेत्र पुष्ट करनी निष्मान-वृद्धि वे करनाव्योक जानी में गीम्पाया विशेष है। कानी वा मैं अनक्तर प्रिप्त हैं परन्त में क्लेस करनेवाड़ी कें सेटा अग्राप्त हैं कि स्वीत करार अथान् अच्छे हैं परन्तु मेरा सब है कि इनसे हानी वो नेदा आस्मा है है। क्लीक सुष्टिष्ट हो कर (वह मेरा सब है कि इनसे हानी वो नेदा आस्मा ही है। क्लीक सुष्टिष्ट हो कर (वह मेरा कर है कि इनसे हानी वो नेदा आस्मा ही है। क्लीक सुष्टिष्ट हो कर (वह

मनन्तर यह अनुभव ही बान से - कि जो उछ है वह सब बाबुरेय ही है -

रानवान् समें पा देवा है। देवा महारमा अन्यस्य तुसर्ग है।

[सर-भावर नी हिंडि के स्मानान् ने अपने समस्य नो यह रान प्लान िया,

देन सहरते और पुष्प होनी मेरे ही जन्य है और चारी और में ही एकता न

मेरा है। इस नाम ही सम्मान् ने करार वा जब रूपाया है — कि इस नवस्य

नी मोक नरने ने परमेश्वर नी पहुंचान ही बाती है — उत्तर वात्य ना मानी मीति

स्माय रूपा वाहिने । उपास्ता तमी ने बाहिने । तिर बाह पण्ण हो सो बाह

सप्तान नी। परम्य पण्ण नी उपान्ता तमी हो हान क नारण यहाँ उठी वा

नप्ता ह आर उनी ना नाम मोक है। तथाने रामधूनि ना मन मेरा नर स्ति।

रिया हेन के नियं परम्य प्राम्य के स्ति।

ना ना पो न होने ने मित्र व्यवस्थर नी मोक नरना निम्मधीन नौ मति है। रामस्या

ना रान पाने न होने ने मित्र व्यवस्थर नी स्ति। हो स्वन है नि स्ति हम स्मात है । स्वन हम स्वन स्ति व्यवस्थित स्त्राम्य हो स्वन हो स्वन हम स्वन हम स्वन हम स्वन हम स्वन स्वन स्वार व्यवस्थित स्त्राम स्वार व्यवस्थित स्वार स्वन स्वार स्वार

गीतारहस्य अथवा कर्मयोगधास 3 E O

६६ अध्यक्तं स्पक्तिमापचं मन्यन्त मामव्यवयः। पर माक्नकानमो ममान्ययमधुत्तमम ॥ २४ ॥ नार्वं प्रकाराः सर्वस्य योगमायासमावृतः ।

मुद्दोऽयं भाभिजानाति छोको मामजमस्यस् 🛭 २५ 🗷 | गीतारहस्य के १ के (यू. २६९) और १६ के उकरण (यू ४२ -४६) में

दिस किरम का अधिक विवेचन है असे देगों। कुछ बाग यह गुरू बाते हैं कि देक्तारायन का फरू भी देखर ही देता है और वे प्रकृतिस्वमाय के अनुसार हे बदाओं की पुन में बग बाते हैं। अब ऊपर के उसी वर्णन का स्पष्टीकरण करते हैं 🚽

(२४) अनुदि अर्थात् मृद सोग मेरं भेड, उचमोत्तम और सम्पत्त रूप को बान कर सुन अम्बद्ध को स्वच्छ हुआ। मानते हैं ! (२५) मै अपनी योगक्स माया से आवकादित रहते के कारण सब को (अपने स्वरूप से) प्रकट नहीं देखता। सूड

भेक नहीं बानते कि मैं शब और सम्पय हूँ। िअन्यक स्वरूप को छोड़ कर स्वयंद्ध स्वरूप धारण कर छेने की कुछि का योग कहते हैं (हैन्से गीता ४ ६३७ १८ 🔳)। बेजन्ती स्रोय इसी को भाषा नहते हैं। इस योगमाना से हेंना हुआ परमेश्वर म्यक्टस्वरूपभाग्न होता है। | साराच - इस खोक का माबार्य यह है कि व्यक्तसंख मायिक अवदा अमिल है और अम्बन्ध परमेश्वर सन्धा या निरंप है। परन्तु कुछ झेरा "स स्थान पर े और अस्य स्थानो पर मी 'माया' का 'अखीकेक' अधका 'विस्त्राम अर्च मान

| कर प्रतिपादन करते 🖁 🌬 बड सावा निष्या नहीं — परमेश्वर के समान ही निस्य है। गीतारहस्य के नीन प्रकरण में माना क स्वरूप का विस्तारसहित क्यार सिना है। इस नारण यहाँ इतना ही वह देते हैं कि यह बात भारत बेगाना को सी मास्य है कि माथा परमंबर की ही कोई विकक्षण और अनादि बोब्स है। क्योंनि मावा बचाने इत्रियों का उत्पन्न किया हुआ इत्य है तमानि इन्द्रियों मी परमेश्वर भी ही राचा से वह भाग करती हैं। अतपन अन्त में इस शामा को परमेश्वर की शिक्र ही बहुना पडता है। बाद है देवक इतके तत्वतः सस्य वा मिथ्या होने में। सो उक्त काको से प्रकर होता है। कि नस विषय म अदित बेशन्त के समान

ही गीता का भी पही चिदाक्त है कि किस नामरूपा मक माबा से अस्पर्फ परमेश्वर व्यक्त माना बाता है वह माबा - फिर बाहे उसे अधीरिक चक्ति नहीं मा और उक्क - अञ्चल से उपन्ये हुई विगाळ वस्तु या भीड़ है। सस्य । परमेश्वरतस्य नक्से प्रथम है। यह वेसा न हा तो अवद्वि और 'मद दार्मी | के मसीग करने का कोइ कारण नहीं जैन्स पडता। साराधाः मासा सस्य नहीं - सरम है एक परमेश्वर हो। निन्तु गीता ना रूपन है। कि इस मामा में भूत रहने से स्रोग अनेक देवताओं के पुन्ते में पड़े रहते हु । बृहदारण्यक उपनिपद (१ ४१) म तया अञ्चया युक्तस्तस्या राधनमीहत । एपम च ततः कामान्मयत्र विवितान्ति ताम ॥ २२ ॥ अन्तरतु पारं तेषां तस्यवस्यमधमाम । वयान्ययमा यान्ति मञ्चका यान्ति मामपि ॥ २३ ॥

ियर वर तना हैं। () पिर उस अबा से पुफ हावर वह उस देवना वा आरापना वरन करना है। एव उसका सेर ही निमाण विच हुए बामपण सिफन १।()) परन्तु (इस) अस्पनुर्ति कामा वा सिफ्नेवाओं ये पन नामवान् हं (सम्पन समात स्पिर पहनवाल नहीं हैं)। रेबनाओं वो स्मरोबाल उत्तर पास उन्ते हैं आर प्रोर सम्पार्की आन १।

िमाचारण मनुत्यों की नमश हाती है। कि यश्री परमधर माछशता है, । तथारि ननार के वि आवस्यक अनेद इन्धित वस्तुओं वा देने की ग्रीत र राभी में ही है और उनहीं प्राप्ति के लिय इनहीं नेबताओं की उपातना बरनी माहिय । इन प्रगर कर यह समल दल हो गई कि श्वताओं की उस मना बरनी लाहिया तब भरनी स्वामादिक भ्रष्टा क भरतार (देग्स गीता १७ १-६) बाद गीरन पृत्रा है बाद निमी सब्भर वी पृत्रा बरते हैं और बाद । दिनी बरी मारी शिना का निवृत न रेंग कर पुष्टत हैं । इन बन का बान उन्ह AL का म म रर री ने ल किया क्या है। इसम क्यान केने बीव्य पहली बान बह है कि जिस नियं नेदल भी की शराभना ने जा बल मिनला है। उने आरापक | मार्गा : ट वि प्रमण जवान यही हवता है ? तरन्तु प्रयाय न बह परमध्य की । इ. इ. इ.स. इ. (श्रीण 🊅 १) और लाखि इदि श दण इन भी परमेश्वर ट्री पा रताई (अ) ६) वही हति हत हवत का भारापन करन की र्ष सनुष्यं व पुष्टवसः स र त्यसभार ही त्या है (काव के) वर्ते क रमार धारामधा र राम चीर पुत्र सही है बलाग्य (३ व । । रश्या (वर्ण । ८) में संवर्त निवार है उसी प्र र दे ^तनुबार्व क्या ग्रासर्गण हा उर्गर् लग - न्य न्य न्य सन्दर्भ व त्य १ म हे - यह हम कि न्य राता का रा ह या इसस यह राजि १६ कर अरिय र र र प्यत्र सामार्थित के समार्थ । जना रें वे सह स व समय व रश्ने वृद्धि समा हि रत्यम व बदा वर भेद सम्माद न्दर्श र स्व स्म וו אולי איז הנבייה ביון בי הילפכ על א c + e 2 m } + 2 174 43 -4 42 (2 m +c) (अधात् इस प्रमाद, कि मैं श्री सन हूँ) वो मुझे बानते हैं वे मुक्तविक्त (हाने के कारण) मरणकाळ में भी मुझे बानते हैं।

ि (अरुके अध्यान में अध्याप्य अधिमृत, अधिषेत्र और अधिवार है। निकस्य मित्रा है। महिलाइन का और उपनियां का विद्याल है कि महन-नक मैं मनुष्य के पान में भी नामना प्रकार रहती हैं अरुके अनुसार उसे आगे क्यम मित्रता है। "स विद्यान्त नो क्या नरके अनियम अपेक मैं मारणकार मानी सम्प है तथापि उक्त अपेक के भी पन से राम होता है, कि माने से प्रथम परमंत्रर ना पूर्व कान हुए किना वेचक अन्तनाक में ही यह कान नहीं हो वक्ता (उस्से रोता २.७२)। विशेष कित्रण सम्प्ले अन्याप में है। बढ़ उनते हैं कि इन तो अपेक में अधिमृत आहि सम्बार से आगे के अप्याद की महानना ही नी गह है।

इत प्रकार सीम्पवान् के गाय हुए – अर्थान् कहे हुए – उपनिवद् में उस विधानकर बीग – अर्थान् वर्मवोग – धाक्कवियवक श्रीहष्य और शक्कन के तंबार में सानविस्तनपोग नामक वातवीं अध्याय वसास हुआ।

आठवाँ अष्याय

बदाई समतीतामि वर्तमानानि पार्जुन । मिक्काणि च भतानि मां त थेरू न कथन ॥ २६ ñ इच्छाद्वेपसमुख्येन इन्द्रमाहन भारत । सदमतानि सम्मोर्ड मर्गे यान्ति परन्तप ॥ २७॥ द्यपं सदश्यतं पाप अनामां पुण्यकमणाम । त इन्द्रभाइनिमुक्ता भजन्त माँ इडवता ॥ ९८ ॥ ६६ जरामरकमोक्षाय मामाधित्व यतन्ति ये । त इस राहिरु कुल्प्रमध्यालांकम चामिएम् 🛚 २९ 🛭 साविभनाधिक्यं मां माधियतं च य यित् ।

प्रयाजकालेऽपि व मां त विश्युक्तवतमः ॥ ३० ॥ इति भीमक्रववद्गीताम् उपनियम् अग्रायिताया योगचान्य भीरूप्यापुरमदारे गतिबगतवामा नाम सप्तमान्ध्यायः ॥ ७ ॥

| में इसी प्रशास का क्यान है। यहां कहा 🕻 कि आ लास आएमा आर ब्रम 🖭 पंत्र ही न जान कर नेरमाय से मिन्न मिन्न देवताओं व परने में पढ़ रहत हैं व रक्ताओं के प्राः हैं – अधात गाय आरि प्राधा ल वैश्व मनुष्य का कायग होता है असे ही इन अज्ञानी गर्ना से क्षिप्त देवनाओं। का ही पायश है। उनके मना का मोध नहीं मिल्ला। शाया में उत्पन्न कर शतमाय ने अनक देवताओं की | इरामना करनेकर्मा का बचन हा पुता । अब बारगते ह कि इस माया न पौर | भीरे पुरकारा क्वांकर द्वाता **६**१]

(२६) हे अनुन ^१ट्न कनमन भार मीर्यन (बे ही पूर हे उन्हें मानूर भीर भाग दान राष) तनी प्राणियां का में जानता है। परन्तु मुस कार भी नहीं जानता । (२०) स्पादि हे भारत (इन्थिं। ४) इप्छा श्रीर इत अ उपक्रोबान (मृत दुः । भारि) ३० । व साह न रत मृटि स नमण्ड मारी, इ परन्तर ! भ्रम मे भन बार ६ (८) यर प्रक्रिय पुष्पामाश्चा क पाप का शन्त द्वा स्था है दे (मुग रु ए आ) " में व माद न पूर कर दरका द्वा करके मेरी मॉन करन हैं। [इन प्रषार मापा न पुरुषात हा शुक्रत पर आगे उन्हों हा निर्मात

रागे हैं जनवा बाज बरों ह 🗝 🛭

) (इन प्रकार) मा म्हा भागत का स्हाम्सर भवात् पुच्चमा द चत्र संस्य किया प्रदान वरो इंव (लय) क्रष्ट (लक्) अध्यास और मर्कन का राज १९ ६ (३) भार आंधाल आंधीक एक शर्रायणमां प

अप्टमोऽष्यायः ।

भर्जुन ववाच।

र्कि सङ्बद्ध किमप्यासं कि कर्म पुरुयोत्तमः। अविष्युते च कि योक्तमिष्ट्रीयं किमुच्यते ॥ १ ॥ अभियक्क कर्यं कोडम वृद्ध्यस्तिन्सञ्चर्यक्षः। प्रयाणकाळं च कर्यं क्षेत्रांडलि नियशास्त्रमिः ॥ २ ॥

भव इस प्रभा का निर्णय करना पढ़ा कि बाकी अबस और ओन प्रसृति इन्तियों एवं गायों मे क्षेत्र कीन है है सब उपनिपतों सामी (बा १ मा २१ २६ फ्रॉ. १. २. ३: कीपी ४ १२. १६) एक बार बाजी चार और ओन टर स्क्रम इन्द्रिया की केनर सम्बातनहार से विचार किया गया है। तथा दसरी बार उन्हीं इन्द्रिया के देक्ता अप्रि सर्व और आकाश को केवर अधिवैक्तवदि से कियार किया गया है। चाराच यह है कि अधिरेवत अधिभत और सच्यास आहि सेत्र प्राचीन कास वे चंछे आ रहे हैं। और यह प्रश्न मी उसी बमाने का है कि प्राप्तेपार के स्वस्म की इत निष्ठ कित इस्पताओं में वे सबी धीन है। तथा उसका तथ्य क्या है। बृहुगरम्यक उपनिषद् (३ ७) में बाइनस्त्य ने उद्दान्त आदमि से बहा है कि सब प्राणियों से सब हेबलाओं से समग्र अध्वास में सब ब्रोही में सब बर्धे में भौर तब बेडो में स्थात डोक्र उनके न तमसने पर भी उनको इन्तरेशका एक ही परमातमा है। उपनिषत्रों ना बड़ी विज्ञान्त केनन्तव्य के अन्तर्वामी अधिन्या में है (वें सुर २, १८-२)। वहाँ मी तिक किया है कि तब के अन्तन्त्रज्ञ में रहनेबाध्य यह तथ ताक्यां की प्रश्नृति या जीवात्मा नहीं है किन्द्र परमात्मा है। इही विद्यान्त के अनुरोध से प्रावान अब अर्डुन से कहते हैं कि प्रतुप्प की हेंहू में तब प्राधिन। में (अधिपत) तब बता में (अधियत) तर हेगताओं में (अभिरेषत्) स्त्र क्यों में और तब बस्तुओं के तुस्म खरूप (अधाद अप्यास्म) में एक ही परमंश्वर तमाया हुआ है - यह इस्पाटि नानात्व अववा निविध रान त्या नहीं है। सार्वेद अध्याय के अन्त में मालान् ने अविभृत जारि किन सम्में का उच्चरण किया है। उनका अब बानने की अञ्चन को न्यहा हुई । अदः वह पह पुरुवा है -]

अञ्चन ने नद्दाः :-(१) हे पुरुशेषमः! नद्द त्रहा स्वा है ! अप्याम स्वा है ! स्त्री हे माती बचा है ! अधिगृत स्त्रि बहुता चाहिये ! और अधिशत निष्में स्वेते हैं! (२) अधियत संगा हाता है ' हूं मनुष्यन ' न वह सं, (आधिह) को है ! नार अस्त्राम्य में इत्त्रियमित्त चरनाके अंग नमाने हैंने वाह्माति है ! अन्यक परार्च में उस परार्च से मिल किसी रेक्सा का निवास मानना टीक नहीं है। नेते मनुष्य के शरीर म भारमा 🛭 वैते ही प्रत्येक वस्तु में उसी वस्तु का कुछन-कुछ स्थारण अर्थात् आरमा के समान स्थम शक्ति वास करती है। वही उसका मूख और स्था स्वरूप है। उत्रहरणार्थ, पद्म स्वृत्त महामृता म प्रज स्थम व मानाएँ और हायपैर आदि स्वृष्ठ इन्द्रियो में सुक्त "न्द्रियों मूळभूव रहती है। "सी बीये तस्व पर संबर्गे का यह मत भी अवसमित है कि प्रत्येक मनुष्य का आत्मा भी पृथक् पूर्व है और पुरुष अलख्य हैं। परन्तु बान पडता है, कि पहाँ इस टॉस्व मठ का 'अधिरेड वर्ग में समावेश किया गया है। उक्त चार पर्से का ही क्रम से स्विभृत अविषय, अधिरेवत और अध्यास कहते हैं। किती भी घटन के पीछे 'अदि' तपत्रमं रहते से यह अब होता है - 'तमबिहत्य, 'तहिएयक' 'स्स सम्भव का वा उसमें रहनेवाला । एस अर्थ के अनुसार अधिवेद अनेक देवताओं में रहनेबास्य तस्य है। सामारणतया अध्यारम उस शास्त्र को कहते हैं वा वह प्रतिपारन करता है कि सर्वन एक ही शास्मा है। किन्तु यह अर्थ सिकान्त पद्म का है। समात् पूर्वपश्च के इस कमन की बाँच करके अनंक वस्तुओं या मनुष्मीं में भी अनेक आतम है ? - बेडालाचाका ने आत्या की एकता के सिखाला की ही निश्चित कर दिवा है। अव: पुषपक्ष का बन विचार करना शंखा है। तन माना बाता है कि प्रत्येक पनाथ का कुतम श्रकप वा आ मा प्रथम प्रथम है और यहाँ पर भाष्यास धन्द ने वही अर्थ अभिग्रेत है। महामारत म मनुष्य की इन्द्रियों का उप्रहरण देकर रुपष्ट कर निवा है कि न यारम अधिनेवत और अधिनत-इहि से यक ही विवेचन के इस प्रवार मिन्न मिन्न भेड़ क्योक्ट होते ई र (रागे में मा धां. ३२३ और अब ४९)। महामारस्टरार कहते हैं कि मनुष्य की इसिस्बी की विवेचन तीन दरह से दिया वा नकता है। बैन - अधिमन अध्याम और अधिरवत । इन इन्द्रिमी के द्वारा दो क्यिय प्रहण किये जाने ६ - उनाहरणाथ हाथी में का सिमा अता है नाना में का नूना बाना है आँगा ने का देगा बाना है और मन से बिनान चिन्तन दिया जाता है - व ना अधिभन है और हाथरर भारि क (नार यशास्त्राक्त) स्म स्वमाव अर्थन नभ्म इन्त्रिया और इन इन्त्रियों के अर्थाम है। परम्नु इन दाना दृष्टिमा का टारकर अधिउवनदृष्टि से विचार करन पर - अधान यह मान काके कि दायों के नेवता द्रार्थ में के विष्णु जुड़ के मित उपरथ क प्रवासीत वाणी के समि आँग का न्य बाना व गवारा अथवा दिशा शीम इ जब, नार दे बाग मन दे बरमा महनार ब मुद्रि नीर मुद्र व नेपन पूक्य ह बना बन ई हि व ही रहता रोग भानी राजी इंडिया व स्थायार दिया करत है. उपनिपत्ती में भी इराजना के तिये हस्तरास्य के जी धर्म क क्यित है. उनमें मन की उत्पास भीत त्य समझ अक्ष्य वा अप दन द्वांच वहा है (हा ३ ३८ ३)। अध्यास र र न भी का बा यह जा करा उपना क लिये ही नहीं किया क्या है। इसिक्

देवता विवस्तित हैं और हिरण्यगम का भी उसमें समोवश होता है। यहाँ मराबान न अधिकत्र' शब्द की ब्याएया नहीं की। क्योंकि, यह के विपव में सीसरे और चौथे अध्यायों में बिस्तारसहित वर्णन हो कुना है। और फिर आरों भी नहां है कि चन यहां का प्रमु और मोचा में ही हूँ (देरते गीता

९, २४ # २° और म सा. मा ३४)। इस जनार अभ्याम आहि के क्काण बतका कर अन्त में सक्केप से कुछ दिया है। कि इस देख में अधियहाँ में ही हूँ - अर्थात् मनुष्यदेह मे अभिरेव और अधियत्र मी मैं हूँ। प्रत्येक देह मे पुष्पद् प्रथम् आ मा (पुष्प) मान कर साक्यकारी कहते 🕻 😘 वे असम्ब 🕏। परन्तु बेटान्त्रधास्त्र को ग्रह मत मान्य नहीं है। उसने निश्चय क्षिता है जि बदापि देह अनेब है, दवापि भात्मा सब में एक ही है (गीतार म ७ ए १६६) 'अधिनेह मैं ही हूं' इस वाक्य में यही सिदान्त वर्णांग है तो भी "य बाइन के में ही हूँ घण देवन अधियह अपना अधिया है। जेर्च करके म्युक्त नहीं हैं उनका धन्मच आप्यास आदि पूर्वपूर्व से में है। अहा चमम अर्थ पेता होता है कि अनेक प्रकार के वह असेक परायों के अनेक देक्दा किनाशकान् प्रक्रमहाभूत पहार्यमान के सूरम माग अथवा विकिस आत्मा असः क्में अथवा सिख सिल मतुष्यों को केंद्र — इन बल में में ही हैं। 'अवान् एक में एक ही परमेखर काल है। कुछ ओगों का कथन है, कि यहाँ अभिनेद स्वरूप का स्वतन्त्र वर्णन नहीं है अधियत की स्वास्था करने में अभिनेद का प्याप से उत्तेष हो समा है। विश्व हमें यह अर्थ ठीक नहीं चन प्राया। क्योंनि न केवल गीता में ही अख़त उपनिपशे और वेशन्तवानों में मी (ह ३ ७ वे सु १ २ २) आहाँ यह विषय आया है आहाँ अधिमृत आदि स्वरूपी के साम ही शारीर भारमा का भी क्यार किया है और विकान्त किया है ति

रुतम परव्रम की भी शामिस कर सेने की कोई जरूरत न बी । परन्य नाना न दश्चन यह बचन उन बोगी की लश्य करब किया गया है कि वो ब्रह्म आत्मा देवता और चक्रनारावध आहि अनेक भेट करके नाना प्रकार की छपावनाओं में | सम्मे रहते हैं। अत्यय पहले वे अध्यण बतन्यये गये 🕻 कि व्यासन सार्गी की समा के अनुनार होते हैं। और फिर निकास्त किया गया है कि यह तम में ही हैं । उक्त पात पर ध्यान देने से बाद भी शक्का नहीं रह काती। अस्तुः इत भेड़ का राज्य बड़ना निया गया कि उपासना के नियं अधिभूत अभि की

धर्व यह ही परमास्ता है। येथे ही गीका में बन कि अभिरेड के बिपय में पहरे ही प्रभा ही चुना है तब बाहीं उसी ने धूयन स्टिप्त को विवक्तित मानना सुधिः सहस्त है। यदि यह सब है कि सब कुछ परमदा ही दे सो पहल पहल ऐसा बोध हाता तम्भव है कि उत्तरे अधिमृत आरि स्वरूपी का वर्णन करते तमय

भागगगगुनाच ।

अस्रै ब्रह्म पर्मं स्वमावाऽम्यात्मसुष्पते । भृतमावोद्धाबकरो विस्तर्गः कमस्वितः ॥ ३ ॥ अधिमृतं क्षरा माचः पुरुषकार्थिश्वतम् । अधिमृतं क्षरा माचः पुरुषकार्थिश्वतम् ।

| किस अप्याप्त वर्षे अधिभूत और अधियक सन्ध पिछने अप्याप में |आ कुरु ६ । इतके शिवां अब अर्थुत ने यह नया प्रश्न विकास है कि अधिरेह |अह दे १ इस पर प्यान देने से आतं के उत्तर का अध समझने में कीइ अक्टबन |जे हानी |

भीमात्वान् ने बहा :- (१) (धव थं) परम ठाइर कावान् कमी भी नह न होनदाग ठाव कम है (और) मदेव बन्नु वा मुक्ताब (बन्नाव) अध्यक्त वहा बाता है ! (कारहका थे) भूम्माव्यादि (वर अवर) पार्ची वे विच्या करवान् करने बाद दिवस अध्यक्त महिष्यात्वार कमें हैं। (४) (उत्तेव हुए वाच माणियों की) कर अध्यत नमान्यापार नाएगान् मिली अधिमृत है और (१७ पर्गार्थ में) की पुस्य अध्यत नगान आविद्यात्व है वही आविदेवन हैं। (किए) अधियन (धव यहें का अध्यत वहन दे वह) में ही हूं। १ शहपारिया में अड ! में एव देह में (अधिनेत्र) हं।

। द्विर-मर्ग बरन बी बोद के रच उन्हीं है। बीमरहस्य में जरे मनस्य (कृ ६ में विक्कृत भियन विद्यालया है कि इन दृष्यगृहि वो ही बूर्ण बसी बहते हैं। यान्यमान व उपमुख्याम है कियारी अवस्तु को पेट बहुते हैं और

्चराह याचनाच्य जानस्यासदान्त्रास्यास्य व्यापना

अभ्यासयोगयुक्तेन बेतसा नान्यगामिना । परमं पुरुषं दिव्यं याति पार्यानुबिन्तयन् ॥ ८ ॥ § कर्षे पुराजमयुक्तासितारम्बार्ग्ययेवासमयुक्तयेयः । सर्वत्य पातारमिक्तयक्तमादित्यवर्णं तमस्य परस्तात् ॥ ९ ॥ मयाजकारमिक्तयक्तमादित्यवर्णं तमस्य परस्तात् ॥ ९ ॥ मयाजकारमेविक्तयक्तमादित्यक्ति वीवानक्षित्र विद्यान् ॥ १० ॥ यदसर वेदविद्यां वादन्ति विद्यान्ति यद्यतस्य वीतरामाः । पविष्यन्ति ॥ सहस्यरं बरन्ति तस्ते पदं स्तेतहेष प्रवस्ये ॥ ११ ॥

सर्वद्वाराजि चेयस्य सनो हिंदि निरुख्य व ।
सूम्बर्गाधायासम् प्राण्यास्थितां यागधारकास् 0 १९ व
(८) हे पार्षे विच्य नो वृत्यी ओर न बार्ग नेवस अम्याज की वृद्या तो व उनके विच्य करके विच्य परम पुष्प का बान करते रहनेते मनुष्प उची पुष्प में बा मिनवा है।

[को सेन ममबद्रीता में इत विषय का प्रविशयन नतानते हैं कि वचार को और मनवस प्यान देना चारियो मोख तो परमेश्वर की बानकु प्रकित के मिनवा है। और पह निर्वेचात्र में कि मरणवस्य में भी उची मर्चित है विद्यान्त मिनवा है। और पह निर्वेचात्र में कि मरणवस्य में भी उची मर्चित है विस्तान्त मिनवा है। और पह निर्वेचात्र में कि मरणवस्य में भी उची मर्चित है विस्तान्त मिनवा है। अगनवस्य को अभ्याय करना चाहिये। गीवा वा बहु मस्मिन्न नहीं कि एके मिनवान्त को स्थाय करना चाहिये। गीवा ता बहु मस्मिन्न विद्यान है कि मनवस्य को स्थाय करना चाहिये। और ता होते वर्षे के उच को निजामद्वित है करत एना चाहिये। और तवी विद्यान्य का उच्ये कर व को निजामद्वित है करत एना चाहिये। और तवी विद्यान्य का उच्ये कर व को का स्थाय है कि स्था वीव विस्तान वर और नुद्ध वर। अब वहनव्य है वि परीभयपण्यक्त है विस्तान विस्तान वरते कीर है।

ी में भी रिस्प परमपुष्ण को प्रत्यक्त किए सर्गत है वह है।

(- 2) वा (मनुष्ण) अन्तवाक में (इन्हियनिवाहरण) चीय क तामणें

नै असियुव हो वह मन को निष्ण करके होनों मीहों के बी में प्रांत का मन्ति मीं

रान वह वहिंग कर मन्ति ने निष्ण करके प्रति मीहों के वह में प्रतान भागों की

रान वह वहिंग करान कर्मा कुछ प्रति का मन्ति में में तो के तमान देशिन्यमने

पुर्ण वा सरण करना है वह (मनुष्ण) उसी हिंग परमपुष्ण में वा निक्ता है।

(१) अन क सन्तेववाध क्रिये आप वहत है बीतहात हर वह या निक्ता है।

सराम वहते हैं और दिश्ली उत्पान वहते बातावास का आपरण वहते हैं वह स्थान स्थान करा है वह स्थान स्थान करा है वह स्थान स्थान करा क्षेत्र स्थान वहने का स्थान स्थान करा कि वह स्थान स्थान

\$ अन्तकां च मामय स्मरन्युक्या करेवरम् । यः प्रयावि स मझावै याति नास्त्यम सैनायः ॥ ॰ ॥ यं ये वाचि स्मर्तामा स्वज्ञायन्त करुवरम् । ते तम्प्रीति कीन्त्रय मदा तझावमायितः ॥ ६ ॥ तस्मात्मवयु कारुषु मामनुम्मर युष्य च । मध्यर्षितमनांबुद्यमायय्यस्यर्गदायम् ॥ ७ ॥

| अप्यास आविषक और अभिनेह समृति भनेह मेर करनेपर मी बह नानारव स्था | नहीं है। बाल्तव में एक ही परमेश्यर तम में क्यांत है। अन अनुन क रेट प्रभ का | उत्तर देते हैं| कि अन्तराक्ष से सब यापी सम्मान की पहचाना जाता है?]

(५) और अन्तराज से या मेरा न्यरण करना हुआ बेह स्थापना १ वह मेरे व्यन्य म निजन्देह मिल जाता है। (६) अथवा ह वान्यय ! तना जमार्स जमी में रेते रहन के मनुष्य कित मांच ता स्मरण करना हुआ अन्ते स गरीर स्थापना हू वह तजी भाव में का पितना है।

िपास्य आर में मरणनमय में परमध्य व नमरण बरने की आयायम्ब भार पंत बराग्या है। इसम बाह यह समल में कि बबर मिर्फीशन में यह । समरण बरने स ही बाम जन जाना है। इसी हुनु ने छुटे न्सीन स यह दननाया ित दान जममर मन मैं शहती है वह मरणवन्त्र में भी नहीं छन्ती। | अतरह न १२९ मरणकात स्नायुत क्रम्मस्य परमध्य वा स्मरक और जन्नमा बरने की भाकायकता इं (शीतार प्र १ प्र १) । इन निज्ञान का मार सिने ने भार ही निक्र हो जन्ता है नि अन्तरान में परमधर भा महनदान बरमेश्रर का यो हैं और स्वाभी वा समस्य बरमेबान देशा रा का पात ह िर्मा ७ व्हे ८ १३ और 💎) स्वाहि छ। स्व न्यान्त्र के बच्चा नुनार यमा क्यानिनार पुरुष सर्वातका प्रयासकी (सं. १०८ र) - इसी श्रीय में मनुष्य का देशा ब्रच अपान सक्य हाता है। मान पर े उन बेगी ही गी। मिर्ग्य है। हा राय ब नमान श्रीर ज्यन्ति । मे में यस ही | बादय है (स के के सम्बाह को परतु तील अदयह बागी है कि क्रमास एक ही संकार न मान व है। दिल अन्तुकार के बारण के समय | बरी सक्ता निया गर्श वह नवर्ग अन्तव । ग्रास (क्रि.च. प) त्रामध्य الماد ويه منسول في الله في الم في المنطوع سده الله إلى إلى المناسبة عندي الله إلى المناسبة المناسبة المناسبة । भग्न म ज्याराज बरूग है हि इतः च तरहण्यः = क्षेत्र ह्या = शामण वश्या हर्तः क्षेत्र कृतः वतः च नाम ग्रामः

(उ. इ.स. उल्लंबन्स चलाव हो चस्त्राच वाला हेंहे क्षेत्र पूल वह जान प्रस क्षेत्र वी अंग वारत कर्युण वारतार () क्ष्माचारी कर हुल क्षिता । ६६ सङ्क्षपुगपयंन्तमङ्ग्वेत्रव्याणे थिद्यः। एति युगसङ्ग्रानतां तंऽद्वाराणविद्ये जना ॥ १७ व अध्यकाष्ट्रयक्तयः सर्वाः प्रमयन्त्यस्यगमे । एक्यागमे प्रसीयन्तं तविदाय्यक्तसंत्रके ॥ १८ ॥

पुनराष्ट्रात अर्थात् औरना (पहता) है। परन्तु हु बौन्तेय ! मुहम मिल ब्येने वै पुनर्कम नहीं होता।

ि शिक्ट्स स्क्रेड के 'पुनरास्तान राक्ष का अप पुत्र्य कुछ साने पर भूकेंद्र में लीन आता है (केनो गीता र २१; म मा का २६०)। यह देवता राजन और देशप्ययन प्रगति कमों से क्यार उन्त्रकोल, सरकोल, सरकोल, सरकेंद्र और हुआ तो महाकेंद्र मात हो बांधे; त्यारी पुण्याय के स्वास होते ही वहीं दें। से फिर "स क्षेत्र में कम केना पहता है (हू ४ ४ ६)। अभवा अलता । महाक्षेत्र का नाग्र हो जाने पर पुनव पायक में तो कर ही दिरना पड़ता है। अत्यस्य ठक स्क्रेड का महावाय यह है हि उत्तर कियी हुए रागतियों मा । महा के सी है और परमेश्वर के कान से ही पुनवन्म नय होता है। इस कारण वहीं । गिर्त सक्सेड हैं (शीता २,२१)। अग्य में श्री बहुत है, कि महस्येड ही माति मी अनित्य हैं। ठलके समयन में बतायते हैं, हि महस्येड का स्विधि की उत्तरिक्ष की

| साध को उत्पाद आहं क्या कारकार कर होता रहता है। (१०) आहोराक को (तकतः) वाननेवाके पुरूप वानते हैं कि (रॉन. केता हारर और कोव दर कारी कुर्य का एक महासुय होता है। (और परे) हयार (महा) पुत्रों का वसूत क्रहोंक का पन निन है। और (पेवे) है। हमार

इस्टर (महा) युका था जमन ब्रह्मन या युकान हानार (युक) हा युक्त थी | यह म्लेक इलने यहके के सुरमान हा हिनाय देवर गीता में भाषा है। | इन्हां भग भनवार बतायों हुए हिनाय ने बरना प्लाहिया। यह हिनान भीर

ूपका अप अन्यव बतायों हुए। हिवाब के बता पाहिये। यह [हुवान आं भीता वा यह अभे भी मारत (शो देश है १३) और तमुम्हित (१ ७६) में है; तमा पारू के निकल में भी यही वर्षित है। (निकल १४))। ब्रह्मेंचे |है दिन वा ही वन्य बरते हैं। आगते और में अस्पूक्त का अस विस्त्रामी बी अस्पन्न प्रदार्ग है। अस्पन्त का अस प्रदार ना है। वस्त्री १ व नौर्क |मैं स्टट प्लान दिवा है हि ब्रह्मानी अस्पन्त १८ व और में वर्षित आपक्त ते |दे वा और निक्क हैं। सीताहरूण के आवसे मरण (१ १ ४) म दूसने एस। मुर्गात है हि अस्पन्त ने बल्कायों कि ब्रह्मा है और वा ने कामान वा

िरमाब भी बड़ी निज्ञा है] (१८) (ब्रह्मेन्ट के) दिन का आरश्म इन्ते पर अध्यक्त से जब स्थम (प्राम्) निर्मित इन्त हैं और साँव होने पर उनी बुबीन अध्यक्त से नीज हा को हैं। अः स्त्यकाक्षर श्रद्धा ज्याहरम्मामनुस्मरन । यः प्रधाति स्वजन्देई स साति परमां गतिम ॥ १३ ॥

§§ अनन्यथताः सततं यो मां स्मरति नित्याः। तन्यादं सत्तमः पार्य नित्यपुक्तस्य योगिनः ॥ १४ ॥

मासुपत्य पुनर्जन्म कृत्वाखयमगाम्बतम् । माप्तुवन्नि महात्मानः चीचिद्धं परमां गता ॥ १० ॥ आद्यतमुखनाहोन्धः पुनरावर्तिनाञ्जनः ।

मामपत्य तु कीन्नव पुनर्जनम न विधन ॥ १६ ॥

का त्रयम कर भार मन का हुन्य में निरोध करक (एक) मन्तक में प्राप्त ने बा कर त्रमाधिकाग में शिवर होनवान (१३) हुन धवच्छर क्रक ≦न्का कर और मेरा गमान करना हुआ अर्थ (सनुष्य) शह धन कर क्षणा दे उन तत्तम निन्नी रं।

[राक - + > मे परमेश्वर के स्वरूप का जा बगत है वह उरितारों | श्रा निया गया है। जाब श्रीक का अकारणीयात पा भ्रीर अन्य का मध्य | भ्रा मध्य उरितार का है (भ्रे १ ८ और)। यह स्वारहंव औत का मुस्य भ्रमा और उक्तया का या वर उरितार का है (क्रेंट > १ ९) | बर उरितार में तो तन पा नेम्रध्य स्वीमि इस न्या के आग्रे आमिनीत्र त्व क्षा हमा है हमी प्रकार मीर | यह क्षा हमा है हमी प्रकार मीर | यह क्षा हमा क्षा अभ्या अन्य राज्य ना व्यदिश और भ्रीर | यह क्षा हमा क्षा अभ्या अन्य एका ना व्यदिश और |

ो था गण सामा गण हाता है वि यहा अन्ययोगासना ही उदिछ है | (रागा प्रभाव) नागी यह नहीं जा नवा कि सागान जान में सभा राग्णी इस अवारण प्राप्त सागत या नथा मी न होने वसी वे के जाना जा राज अन्ना है हमड किया सहजा। जा सबसा कि बहु इस वे गीत व जान न सागी कै है (हा का का) हमी व्यव का में वेले व (बास प्रभाव) या प्रमुख स्वयं सुन्यं ही हमन रागिय दें राज गणना न जानी दनहरी व रचकी स्वास्त हो ने

. । हिन्य संय दश्रम महरा बासा निय स्वस्त प्राप्त हर्द हे में पुर्वम स्वति स्वति महिन्दि च में मन स्वाप्ति क्ष्य मा हिना में प्रमुख्य के पि दु का यहि सार समाध्या है (१६) है सन्द इ.स. के का चारियाल है कहता, किस ब्योग्सान स्वी 55 यम काछे त्वतावृत्तिमावृत्ति श्रेष योगिन । प्रयाता याणित तं काछं वस्त्यामि सरतर्थमा। २३ ॥ सामिज्योतित्वः शुक्कः पच्यासा जनशायणम् । तक प्रयाता मन्द्रातित मद्रा बक्काविचे जनाः ॥ २४ ॥ पूमो राजिसाया कृष्यः चच्यासा वस्त्रिते ॥ २५ ॥ तत्र चान्त्रमसं क्योतियोगी प्राच्य विवर्तते ॥ २५ ॥ शुक्कुक्ले नती होते जयत शालाते मते । यक्त्या वायमावृत्तिमन्त्यायलेते युन ॥ २६ ॥

शह सर और अवार के परे बा है उनके अवार है कि वहाँ का असर वास में वासमें की महादि के किये जिहा है (क्षेणों गीता १० १६-१८)। जान रहे कि अम्पन्त और अवार होनी विशेषकों का प्रवेश गाँवत में कमी शावकों की प्रवेश के स्थान के किये विद्या गाँवत में कमी शावकों की महादि के किये मात्र हो है किये गीतार. म ९ १ १ २ २ - १ । अपक और अम्यन्त के परे बो परक्रा है जिल्हा के किये हमा गाँव हैं (क्षेणों गीतार. म ९ १ १ २ - १)। अपक और अम्यन्त के रिका गाँव परक्ष हैं कि उनका स्थान में पहुँच की वे पर बो परक्ष पत्र के मात्र के पर बो प्रवेश के किये मात्र प्रवेश के किया गाँव पत्र के पत्र के प्रवेश हैं के प्रवा है। अब गाँव हैं । अब गाँव हैं अपना गाँव पत्र के पत्र के स्थान की पत्र का प्रवेश में किया गाँव पत्र के पत्र के प्रवेश के प्रवेश के किया की किया गाँव हैं। अब गाँव हैं अपना गाँव हैं। अब गाँव हैं अपना गाँव किया गाँव हैं। अब गाँव हैं अपना की पत्र की किया के प्रवेश के प्रवेश की अपना गाँव की पत्र के पत्र के पत्र की और अपने की किया के पत्र की पत्र की पत्र के पत्र की पत्र की पत्र के पत्र के पत्र की भी किया नहीं के पत्र की पत्र क

है। फ्यूहर्वे भागाय में पुरुषोत्तम ६ स्क्लग स्तब्सते हुए जो मह वर्गन है। हि

(किंत क्या में मारी पर) कीट काते हैं। (४४) काति रवीति कारीर स्वाक्त केन क्ष्रप्रश्व और उच्छावण के क्र महोतों में मरे दूप क्यावेश स्वेग मह से पति हैं (सेट वर नहीं मोते)। (२४) (भांत्रि) युमा राति क्रम्यस्व (मीर) उधिसानन के क्र महीते। म मरा दुमा (मते) योगी पन्न के तेन मैं मर्चय वन्तकोंक में बा वर (युष्याध घटने पर) सैंग आता है। (२६) रेड प्रकर कात भी ग्राम और दूपन कारीत प्रभागम्य और अन्यक्रायम्य और पूर्वर से सिम्म वाती विकर मार्ग हैं। एक मार्ग से सोन पर सैंटना नहीं पक्ता; और पूर्वर से किंद सिटना पहला हैं।

[उपनिपद्म में इन बोना गठियों को देवसात (शृह) और पितृपान | (इप्प) अथवा अर्थिरादि माग और धूम-आदि मार्ग बहा है। ठवा करेंप मृनपाम न पदार्य भृत्या भृत्या प्रहीयन । राध्याममन्त्रन पार्थ प्रमवस्यद्वरागम ॥ १९ ॥

- § ६ परम्नमानु भाषोऽम्याऽयकाऽयकास्मनान । यः सः मर्गेषु पृरेषु सम्यत्मु न विक्यति ॥ २० ॥ अय्यक्तेऽद्वार ब्यूक्तस्त्रामुः परम्यं गतिष्ठ । यः प्रत्यं न नियम्न तस्त्रासं परम् सम् ॥ २० ॥ पुन्यः मः परः पास्य कस्या स्न्याद्वनन्यया । यस्यान्तर्यानि मृतानि यतं सर्वामिष्ठं तनम् ॥ २० ॥
- (॰) इपाय! भूना का यही नमुन्तव (हम प्रशाद) बार बार उत्तर हाकर अवस्य हाना नभा – अवान हष्या हा वा न हा – शन झाँन ही सीन हा काना है। आर निन होन पर (पिर) क्रम्य लगा है।

िशवार पुष्पक्को के निष्य क्रमान्दराण मात में हर काय जा ना | म्रण्याल में क्रमण्य का ही नाम हा कान शिवर नय करन व भारतन में | म्रिप्यों का क्रम स्थ्या नहीं पूरता । इसन दचन € निम का एक ही माग ह | दुने कालन ह -]

- - दिवस श्री व व्याप्त से प्राप्त कर एक करके ह्या है । व स्वाप्त वा भाषा है वह लोगों है ह्या है वह अध्या है देने स्वाप्त सर्वा के एक करके वह ह्या है अस्य कर से वह से बाद है | वास सरकार कि या में प्राप्त करता के साथ से से बाद है | वास सरकार कि या में प्राप्त करता के साथ से से साथ है | करके कर कर कर कर कर कर कर है के साथ के से से साथ स्वाप्त के का स्वाप्त करता है के साथ कर है कि | करकार के से से से कर है कि साथ कर है कि | हो ते कर कर है के साथ कर है कि साथ कर कर है कि

नवमोऽध्याय ।

भीभगवानुवाच ।

हर् तु तं गुद्धतमं अवस्थान्यनस्यये । सामं विसानसदितं यज्यात्वा मोस्यसंत्रश्चमात् ॥ १ ॥ राजविद्या राजगुद्धं पवित्रमिदमुक्तमम् । प्रवादायाः वार्ये सुसुसं कर्तुमध्यसम् ॥ २ ॥

इस प्रकार श्रीयमनान् के गावे हुए – अर्थात् कहे हुए – उपनिपत् में मस विधानतर्पत् योग – अर्थात् कायोग – शास्त्रविपत्रक श्रीटप्त श्रीर अर्बुन के वंबार -में अमरतस्त्रोग नामक शास्त्रों अप्याव समार हुआ।

नीवाँ अध्याय [शतके अध्याय में बानविवान का निकाल वह शिलामने के किने किना

भीभ्यासन् ने बहा — (१) बात व हेपद्रश्ची नहीं हूं हत्तिये गुम में भी गुप पित्रतमहित त्रान नुशंबनस्वता हूं हि स्थिते बात सेने से पाप से मुख होगा। () पर (रून) तपका गयी ॥ राम अधान अब है। यह रामिता अमारी

ना भारम्भ भी रिउने शनिशान के भग्न नी दृष्टि से ही निवर गया है।

§§ मेते सूर्ता पार्च बातन्योगी सुद्धाति कस्त्रम । तस्मात्यवेषु काळेषु योगपुको मवार्जुन ॥ २० ॥ वनेषु प्रतेषु मत्रस्य चन बानेषु यत्युप्यक्तर्सं मनिष्ठम । अव्यक्ति तत्त्वविमर्च विश्वस्था याती पर्द स्थानमंत्रति चाधम ॥ २८ ॥

इति भीमस्यवद्गीनाम् उपानपत्मु अद्यविद्यायां योगधान्ये श्रीष्ट्रप्णानुनर्गवारे असरअद्यवागो नाम अप्रमीऽप्यायः ॥ ८ ॥

में भी "न मार्गों वा उत्तव्य है। भरे हुए मनुष्य ही हेह हो अग्नि में क्या हैने पर अग्नि से ही नन मार्गों वा आरम्भ हो बाता है। अत्यख पद्मीदात कर्मेक म 'अग्नि पर वा पहुंक नमंद्र के अप्याहर पर केना चाहिये। पद्मीदात कर्मेक वा हेतु यही वन्तवाना है कि मध्म न्यावा म वर्षित मार्ग में और तृत्ये मार्ग में । वहाँ मेर होता है। इती से आग्नि एक भी पुनराहिय "त्यम नहीं की ग"। मीतारम्य के त्वत्र मारण के अग्न्य (१ २ ७-५ ४) में हुए सम्बद्ध की । अधिक तर्ज है। उनते द्वितिक श्लोक वा आवाय नुक्त महाना। अग्न वन्त्रपते । है कि इन शक्ते मार्गों वा त्वत्र बना क्षेत्र से क्या पर मिक्का है?

(२०) हे पाय! इन डोनो खुठी अधान आयों वा (तस्तर) जननेवास्य कोइ भी (क्स) भोगी मोह मे नहीं वैछता। अतपक हे अपून! नू जग-सवना (क्स) पोरापुक हो। (२८) इस (ठक तस्त्र वा) जन की त वेह यह तह और तम में वो पुष्पपन कतस्त्रवाह है (क्स) भागी ठन तर को छोड़ जाता है; और उनके पर आगन्वान का पा खेता है।

[कि मनुष्य ने देवपान और रिनुषान रोजों के तत्व का बात दिया — अचान यह गान कर निया हि देवपानशाय से मास सिम गान पर दिर भूजनमा नहीं मिलना और रिनुषानशाम त्वाचार हो या भी मोस्कार नहीं है — वह हत्त्व से अचल त्वेश क्ष्मण्य के गाग का ही स्वीवार वरणा वह गान है से में निम्मभूती के मान को स्वीवार न करेगा। रही दान को स्थव कर पहले अपक है ता नांनी सूर्ता चयान माने वा तिहारण) शतनवाच्या य दास्त आप है। हिन भागी का मानाय साह — क्यांगीरी शतना है कि देवपान और नियुशन शेनी मानों में न कीन माम वर्श जाता है रेतया हती से से बो मास उपने है अही है कि स्वाम माम हती हमाने पर स्वाम स्वा

गीतारहस्य अथवा कर्मग्रेमशास UND § ६ सर्वमृतानि कीन्सय मकृति यान्ति-मामिकाम् ।

कस्पक्षये पुनस्तानि कस्पादै। विसुजाम्मदम ॥ ७ ॥ मकृतिं स्वामक्हम्य विसृजामि पुनः पुनः। मतमामसिमं कुरस्त्रसवशः भक्तवंशातः ॥ ८ ॥ न च हाँ तानि कर्माणि निकल्पनि घनस्य ।

उदात्तीनकासीनमसकं तेषु कमसु ॥ ९ ॥ मग्राध्यक्षेण अञ्चतिः स्वतं श्रवराजरम् । बेतनानन कोन्त्य जगतिपरिवर्तत ॥ १० **॥**

वह बिरोधामाच इचक्रिय होता है कि परमेखर निर्मुण है और चर्ड | भी है (सातरें अध्यास के १२ के बढ़ोड़ की टिप्पणी और गीवारहरम म ९ इ. २. ६. र और २१ देखों)। "स प्रकार भपने सास्त का आश्चर्यकारक कर करके भाईन की विज्ञासा को चारक कर पुक्ते पर श्रव मगवान किर हुस्र करका

े से बड़ी बर्मन प्रचन्नानुसार करते 🕻 👫 को सास्य और मार्ट्स सम्माप । पहरे मिया वा पुना है – अर्थात् इस वे व्यक्तवार क्रिय प्रनार हाती है ! औ हमारे स्वक्रम भौन-से हैं (बीता ७ ४-१८ ८ १७-२)! 'बीग' शरू म अर्थ भविष अधीकि शामर्थ्य वा युक्ति किया भाग, त्यापि अरम से िक अञ्चक ने व्यक्त होने के इस योग भयना नुक्ति सो ही भाषा नहते हैं। इस

विषय का प्रविधादन गीवा ७ २५ की टिप्पक्षी म और रहस्त के नावे मन्दर | (२६७-२५१) में हो कुश है। परमेश्वर को वह 'योग' अखन्त सुझम है निवहुना वह परमेश्वर का हाल ही है। इलक्ष्मिय परमेश्वर को योग्नेश्वर (गीठ १८ ४५) ऋते हैं। अन श्वकारी है, कि इस योगसामध्ये से कार्य की करारि

(७) हे **नी-रोप** ! करन के शन्त में तन भृत मेरी महति में भा सिक्ते हैं

भौर क्स के आरम्म मं (ब्रह्म के बिन के आरम्म में) उनको मैं ही फिर निमाप ररता हूँ। (८) मैं अपनी अङ्दि को हाथ म केवर, (अपने अपने बर्मों से 🗗 इए) भूतों के "त अमून अमुशन नो पुना पुना निर्माण करता हूँ कि नो (उत्त)

| और नाध रेखे हुआ रखे है !]

महित के नामू म रहने से अवध अर्थात् परतन्त्र 🜓 (९) (परस्तु) हे फोड़न रव (साथि निर्माण करने के) बाम में मेरी भावकि नहीं है। में उदावीन वा राहा हैं। "व शारण मुझे वे कम करवर नहीं हाते। (?) मैं अभ्यक्ष हो वर महति ए त्र बरापर स्टिश्च उत्पन्न करवाता हूँ । हे कीन्त्रेय ै इस कारण बराई का यह करता

विग्रहना हुआ करता है।

§ अश्वष्ट्रभाक्षाः पुरुषा घर्मस्यास्य परन्तप । अग्राच्य मां निवर्तना मृत्युसंखारदार्तमा ॥ ३ ॥ मया क्वाभिष्टं सर्व जगवन्यक्तमृतिमा । मत्स्याणि सर्व यूतानि च चार्षे क्त्यवस्थियः ॥ ४ ॥ न च मत्स्याणि यूतानि पस्य मे चार्यमेष्ट्यम् ॥ भ् मृतमृज्ञ च यूतास्यो ममास्या मृतमावनः ॥ ५ ॥ यथाकाग्रस्थितो नितर्वं वायुः सर्वकागे महाम् । तथा स्वाणि मकाणि मत्स्याणीय्यचार्य ॥ ६ ॥

सन विद्यानों में लेख, पविन अधन और प्रत्यक्ष बोब देनेवाला है। यह आचरण करने में सुरकारक, अल्बक और वर्म्य है। (३) है परस्वप ! इस पर अदा न रननेवाजे पुरुष मुझे नहीं पासे। वे मृत्युवृक्त संचार के मार्ग में स्मेट आते हैं (अर्थात् रुम्दें मीस नहीं मिक्दा)।

[गीतारहर के तेरहर्षे प्रकरण (यू. ४१४-४१५) में वृत्ये क्लेक के
'राविता राज्युक्त' और फिरपापकमा परी के अवी हा विचार किया गया
है। ईक्तप्राप्ति के छावना नो उपनित्यों में 'विचा कहा है। और पर विचार मा
रारी वार्ती थी। कहा है कि मिक्रमाग अववा व्यक्त की उपावनाक्यों विचा
चत्र गुत्र विचाशा में केंद्र अववा राख है। इचके अतिरिक्त यह वर्ष में माँलों से
प्रमाद गीन पत्रेवाला और इची से आवरण करने में कुक्स है। तथारि इक्ताइ
। प्रमाद प्रधानों की परम्या से ही इच योग का प्रचार हुआ है (गीता ४२)।
इस्तिक्ये इच मार्ग की राज्यां अध्यान वह आग्मियों की विचा - राज्यिया
। इस्तिक्ये इच मार्ग की राज्यां अध्यान वह आग्मियों की विचा - राज्यिया
। इस्त को सन्य करक यह बणत नहीं विचा गया है। क्रियु राजविद्या राज्य है
। इस्त को सन्य करक यह बणत नहीं विचा गया है। क्रियु राजविद्या राज्य है
। यहां पर प्रमाना ही विचालत है। क्य प्रशास आरम्प में ही इस माग की
| प्रयान कर प्रमान का विकास के उत्यो व्यन करते हैं —]

(४) मैन अपने अध्यक्त स्वस्य के इव समय करत वो पंपाया अवका ध्यात विचा दः नक्षम सत्र वृत्त द्वे (यरन्तु) मि उनमें नहीं हूँ। (५) और मुक्तमं वक्ष भूत भी नहीं दे रेक्सा (यह वैजी) मही इच्छी बरनी या योगजानस्य दी नृत्ती वो उत्तर बरनेक्षाण सेंस आस्ता उनका सामन बहक भी (तिर) उनमें नहीं दे (६) मदब बरनेक्षण महान बातु कित महार बहत प्रनास में रहती दे उन्नी प्रतार वक्ष अरों का मुक्तमें सामन তদথ

हानयहेन चाप्यन्ये यजन्तो मासुपासते । पक्तयेन पुचक्त्वेन बहुधा विश्यतोसुसस् ॥ १५ ॥

और बन्ना करते हुए मीक से मेरी करना किया करते है। (१५) पेते हैं। और कुछ क्षेम एक्स से अपीत् अमेरमाब से, एक्स से अपीत् मेरमाब से का अमेरमाब से मेरित के क्षान्त से से मेरी – क्षे सर्वतिमुख हूँ – उपास्ता किया करते हैं।

्र १६) कुन आयोत् औठवड में हूँ। यह अपर्योद् आर्यवह में हूँ। लग अर्योत् आद्ध हैं निदर्श को अर्थण किया हुआ अष्ट हूँ। कीपव अर्थात् कारसर्थ है (अद्य के अर्थ) उत्पन्न हुआ में हूँ। (वह में हुक्त अर्थ्य वस्तु प्रत्य के स्वाप्त कारसर्थ मन्त्र में हैं। वह अगि (अगि में कोषीं हुई) आहुति मैं ही हैं

्रिष् में बजु और यह वेती चाक समानाफंड हो है। परन्त किं प्रवाद 'यह' ग्रम्थ का अर्थ स्थाएक हो गया और वेशपूबा वैश्वटेन अर्थिते नत्त्रम्द, प्रामायाम् एवं कर 'त्यारि कमों को नी 'चड़' क्यूरे को तीता १ ११- १ जे उत्त प्रचाद 'त्रम्य ग्रम्थ का कार्य करने जाही याचा। श्रीतम्स में अस्माय कार्ति किन सकी के लिये यह चाक्य प्रचक्त टूका है कहा वाही कर्य कार्य मी रिवर रहा है। अत्रयंत्र चाक्य राष्ट्र प्रकाद के उत्त समार्थ 'कर्य घट्ट के 'सीत यह और 'यह चाक्य के 'सार्त यह वत्तमहाना चारिये कोर स्वरंद एक्ट में 'सीत यह और 'यह चाक्य के 'सार्त यह वत्तमहाना चारिये कोर स्वरंद एक्टो चारी कर्य कि प्रचाद के प्रचाद के स्वरंद के 'प्रचाद और § इत्रवज्ञामन्ति मां मूदा मानुपीं वनुमाभिवम् । परं भावमञानन्तो मम मूनमहेभ्यरम् ॥ ११ ॥

माधाशा मोधकर्माणो मोधकामा विश्वतसः। राक्षसीमासुर्ते चैव प्रकृति मोडिनी भिताः ॥ १२ ॥

श्रिमसामानम्तु मां पाथ वृंधी प्रकृतिमाभिताः ।
 अञन्यवन्यमनसो शास्त्रा भृतादिमध्ययम ॥ १६ ॥

स्तर्त कीतवन्ता भी यतन्तव्य ष्टद्रवताः । नमन्यन्तव्य मां भक्त्या निष्यपुक्ता उपामते ॥ १४ ॥

िपटिने का यात्र सं बताई आय ह कि ब्राटीण में हिन का (बरप का)
आरम्म होते ही अम्ब्यकार्शित है व्याप्तमार्शित हमन व्याप्ती है (८ १८)। यहाँ
इसी का अरिक क्ष्मवा किया है हि परमंत्रम प्रोप्तक कमानुकार दश ममजुरा
इसी का अरिक क्षमवा किया है हि परमंत्रम प्रोप्तक कमानुकार दश ममजुरा
सम देता है। अतयब बर स्वय पन कमों से अध्या है। यरन्तु मीता ही पद्मति
स्वाप्ताम है। इस कारण प्रमण्ड के अनुवार एक विशय योगा-या यहाँ और याद्या छ।
बहाँ इस प्रमार कॉलव है। इस कोमा की इसी है हम नी बताक में प्रमादित है। परन्तु अस्प का काना शिवारता हमा करता
इर्त हम स्वयात स्वया को अभ्यात और दिर अस्वया का यक्त होता ररना है।
इस नहीं कमाल कि इस्त्रों अर्थेण दियस्थिति ये पत्र मा उस्त्र सी इस्त्रमा स्वया है।
वनता है। और धाइरसाव्य से भी कोह विषय अस्य सी इन्त्रमा सवा है।
वीतार स्वयं है हम सहस्त्र में अरिक स्वया है।

(११) मुम्मां मेर परम स्वस्य वा नहीं जनत कि वी कर मृत्ता का महान इसर है। वे मुक्त मानकन्त्रारी नमात कर मेरी अक्टूकना करन है। (१०) इस्की आधा स्वयं कम चिन्न हन निरंपर और विकास प्रष्ट है। वे माहानक राम्भी और आसूरी परन्या का आध्य कियु एतन है

[यह भाग्यी न्यमाय का बरान इ.। अय दवी न्यमाय का बरान करते हैं --}

(१३) परन्तु इ गाया देवी सङ्गति का आध्य करमान्त्रे महास्मा रूप तब नृता क अध्यय आरियान तुरका पर्यात कर अस्मयनक त महा सम्म करते हैं (१४) अंदि बमारील हरका एवं निष्य यात्युल हा तहा दिहा क्षेत्र ही र ४८

यान्ति देववता देवान् पितृश्यान्ति पितृक्रताः।

स्तानि मानित मृतेज्या यानित मधाकिनोऽपि माम ॥ २५ ॥ | नारावनीयोगस्थान में बार अनार के मकों मं बम बर्टनकोठे प्रकारिक मक

| नारावणीयोपास्कान में बार.प्रकार के मंछी में कम करनेवाले एकान्तिक मर | को भेड़ (गीता ७ १९ वी टिप्पणी देखी) कतका कर कहा है:--

स्क्राणं द्वितिकर्वः च वाणान्या वेषताः स्युताः । प्रथुवण्योः सेवन्तो मामेवैप्यन्ति वस्तरम् ॥

महा को, विद को अवना और बूधरे देवताओं को मकनेवां वादा पुरूप मी मुक्तमें ही आ मिक्टे हैं (स. मा धा. १४१ १५) और गीता के उक

सुक्त हो जा सिक्त है (स. चा चा १४९ १५) और गांत के जे कोकों का अनुवाद मामवतपुराय में भी किया गया है (हेरसे सूर्र) है

४ ८–१)। इसी प्रकार नारायणीयोपास्यान में फिर मी कहा है :-ये सम्बन्धि पिछन देवान ग्रन्केमैवावियोस्त्या।

य समान्य स्थित् इयान शुक्रमयायपास्त्या । गानीय विक्रमुक्यांच पृत्रियीं मार्चर क्या ॥

कर्मका सकसा बाचा विष्णुमेव वकन्ति है । देव, पितर, गुरु अतिथि आदान और गी प्रमति की सेवा

हैय, पितर, गुड आरिविष आधान और गी अमरिव को सेवा करनेनाके पर्वोक ते विष्णु का ही पक्षा करते हैं (स. मा खार १४५ २६ २६)। इस अगर स्वानस्त्रामं के राज ब्याने पर मी – कि मण्डि को ग्रन्थ मानो। देक्तारूम अर्थिक जैया है। मस्यि विश्विमेल हो तथापि कपायना तो एक ही परमेसर की होती हैं— यह को आवार्य की बात ते कि आगनत्त्रामंत्राके दीनों से कमाय किया इस्ते हैं। पस्यि वह स्वान्य है कि सिशी भी बिक्ता की अपायना क्या न करें। पर वह पर्यूच्यी सम्बान को ही है तथापि वह बान न होने से — कि तमी देवता एक हैं—मीख नी राज बूट बाती हैं और सिक्ष मिल देवतामां के वपायकों को काली मानना के अनुसार सम्बान ही मिल सिक्त एक देते हैं मा

(२५) देवताओं का कर करनेवाके देवताओं के पान पितरों का कर करने बाके पितरों के पान (सिक्ष मिक्ष) भूती को पूकनेवाके (उन) भूतों के पान बावे

🖁 और मेरा यक्त करनेवाके मेरे पास आवे 🖥।

[चाराध यचापि एक ही परमेशर वर्षत्र कमाया हुआ है तथापि उसे थता का एक प्रत्येक के मान के अनुरूप न्यूनािक मोयावा का निका करता है। फिर मी इस पूर्वकम ने गुरू न बाना चाहिये कि यह एकसान का नार्य देकर नहीं करते – एरमेशर ही करता है (गीवा ७ २ –२१)। उत्तर २४ वें अर्थक में मम्बार ने के चह कहा है कि वस वसों का ओका में ही हैं उत्तरां वारार्य बही है। महामारव में मी नहा हैं—

वरिमण् वरिंगण निषये यो यो वरि निविश्वयम ह स समेवामिनावारी याची मरसस्यम ॥ पिताइमस्य जगतो माता बाता पितामकः। वेद्य पित्रमांकार क्रमसाम पञ्जेदे च ॥ १७ ॥ गतिमंत्रों मधुः साक्षी निवासः शर्ष्य मुद्धर् । प्रमवः प्रक्यः स्थान निपानं बीजमस्ययम् ॥ १८ ॥ तथाम्यद्वसदं वर्षं निगृहस्युत्मृजामि च ॥ अमृतं चेव मत्युक्षः समुख्याइमुजी ॥ १९ ॥

| 'वह द्यस्य समानावक होक्र इस स्थंक म उनकी अकारण हिस्सिक करने | कारोप स्थाना है। |

(१७) इस बनार् का पिता माता, बाता (आधार) पितामह (बना) मैं हूँ। बा कुछ पितन या को कुछ केय हैं बह और उँप्यार, कुम्बेट सामसे तथा सबुकेर भी में हूँ। (१८) (का भी) गति, (सब का) पोपर भद्र साली निवस्त धारण उत्तरा उत्पिद्धि, प्रक्य स्थिति निवान और अन्यय बीब मी में हूँ। (१९) हे अनुना में उप्पता केया हूँ। भें पानी को रोक्यता और बस्ताता हूँ। अमृत सत् और अन्तर् मी में हूँ।

िपरमेश्वर के स्वकप का ही बणन प्रमा एपर विस्तारतहित १ ११ भीर १२ अध्यावा में है। त्यापि वहाँ श्वल विभृति न बतन्त्र कर यह विशेषता डियम्बर है कि परमेश्वर का और कानू के मुता का खब्ब भे माँ-बाप और मिक इत्यादि व समान है। इन हो स्थाना के बणनी म यही रह है। स्थान रहे िक पानी की बासाने आर रोकन में एक तिया जाड़ इमारी दृष्टि से पायड़ की भीर दमरी नक्तान की हो। तबापि तास्त्रिक दक्षि स दोनों को परमेश्वर ही करता है। इसी अभिग्राय था मन में राग कर पहल (गीखा ७ १२) भगवान ने कहा है कि चालिक, शक्त और तामत सर पराध में ही उरपम बरता है। और आगे चार्डबें अप्याय में विस्तारमध्य बचन निया है कि गणवयविद्याग से सहि में नानात्व ज्याम शता है। इस हिंह स व वे शतक के तत् और अनत परों का क्रम स 'मर्रा' और 'बरा यह अथ किया भी दा सबया और आगे मौना (१७ २६-२८) में एक बार पंता अथ दिया भी बया है कि इन दास्ती के तत् = भविनार्धा और अनन् =विनाधी या नाधवान् च को तामान्य अय है (गीवा २ १६) वे ही इस स्थान में अमीप होंगे और मृत्य और अमृत क नमान बन् और अनुन इ द्वायर शरू अग्रद इ नामग्रद नम न नुप्त पर होंगे। तबापि होनी में मंद है। नालडीय मूल में 'तन् शब्द का उपयाग हस्य सिंह के लिय किया गया है और गीना नन् शब्द का उपयाग परवस के लिये ं बरती है। एवं इस्तराहि की अन्तर कहती है (इन्से गीतार, म. , पू २४५§ § विविद्या माँ स्रोमपाः पृतपापा पहिरिमुवा स्वर्गतिं प्रार्थभन्ते । वे पुण्यसासाद्य सरम्बलोकमक्षमित विभ्यान्त्रिय वेवमोगान् ॥२०॥ वे तं अखवा स्वर्गक्षोक विद्यासं शील पुण्ये मर्त्यकोकं विद्यन्ति। पव अधीयमैमनप्रपद्मा गृतागर्त कामकामा समन्ते ॥ २१ 🗈

l २४७)। किन्तु इस प्रकार परिमाण का भेड़ हो तो मी 'सत् और 'शस्पर्य' ो दोनों भी एक साथ योजना से अकट हो बाता है कि ननम इस्पस्ति और परबच्च दोनां का एकक समावेश होता है। सता यह भाषाथ मी निकास व सकेगा कि परियाना के मेर से किसी नो मी 'सत् और असत् नहां व्यवः

किन्द्र यह टिक्स्प्राने के किये कि दोनी परमेश्वर के ही रूप हैं – मनवान ने े 'सत्' और 'असत् शमा की व्यास्था न हे कर सिर्फ यह बर्गन कर दिया है कि 'चत्' और अचत्' में श्री हूं (वेस्रो गीवा ११ ६७ और १३ १२)। इस अकार पद्मिप परमेखर के रूप अनेक हैं तबापि अन क्तुकार्त हैं कि उनकी पक्त से उपासना करने और अनेक्ट से करने में मेर हैं :-- ने (२) को जैक्कि अर्थात् 🚌, यस और साम इन शीन केंग्रे के इस करने बाके होम पीनेबाने अर्थात् होमयाबी, तथा निप्पाप (पुरुप) वश्र हे नेपै पूर्य करके स्कांकीनप्राप्ति की इच्छा करते हैं, व इन्हा क पुण्यक्षेक में पहुँच कर स्वर्ग में डेक्टाओं के अनेक दिम्ब मीग मीगर्स है। (२१) और उस विशास सर्ग म उपमोग नरके पुण्य ना क्षत्र हो बाते पर व (फिर कम कर) मृत्युन्केक में आदे

है। इस प्रकार सबीवर्ग अर्थात् तीनी वर्गे के वश्याग आदि मौतवर्ग के पास्ने पांके और नाम्य रुपमांग की इच्का करनेवांके खेथी वो (स्वर्ग ना) आवागमन मान दोता है। [यह तिकान्त पहके नई बार आ चुना है कि यक्ष्माग आदि पर्म चे

या नाना अन्तर के देवताओं की आरायना से कुछ समय तक स्वर्गवाध सिक बाय तो मी पुण्याच भुक्त बाने पर उन्हें फिर बन्म के बर्फ मुस्लेक में आना | पड़ता है (गीता २ ४२-४४ ४ १४) व ४१ ७ २१; ८ १६ और २५)। परस्तु मोश में वह क्रका नहीं है। वह नित्य है - अर्घात् एक बार परमेश्वर | को पा केने पर फिर कनमसरण के अकर में नहीं भाना परशा। महामसरा (बन २६) म स्वर्गकुर ना जो नमन है नह मी ऐसा ही है। परन्तु मक-बाग भारि से पर्कम्य प्रयुति की करपति होती है। अवपन सङ्गा होती है कि इनको क्रोड हेने से इस बगत् का बीयश्रेम अर्थात् निर्वाह केसे होगा ! (वेटमे | गीता २ ४५ की रिप्पकी और गीतार, म १ प्र... २९४) । इस्रारिये अस

कपर के कीकों से शिष्य कर ही इतका उत्तर देते हैं -]

- § इ वर्ष पुष्पं फर्छ तोयं यो म मक्त्या मयच्छति । दक्षं मक्त्युपक्रमम्बद्धमि प्रयतात्ममः ॥ २६ ॥
- ६६ यक्तरोपि यदशासि यज्ञुहोपि ददासि यत्। यक्तपस्पत्ति कीलेय तत्कुक्त्य मदर्पणम् ॥ २७ ॥

ं थे पुरुष किए मात्र में निम्मय रखता है बहु उठ मात्र के अनुरुप ही छठ । पाता है (शा ३५२ ३) और भुति भी है व यथा समापाठते ठटेत्र । मति (गीता ८ ६ वी टिपणी नेजो)। अनेक देवतामाँ की उपाठना । नरनेवाले के (नानात्त्र वे) थो एक मिस्ता है उठे पहले परण में कता । नर दूसरे परल में यह मार्च वर्णन दिवा है कि अनस्पायत्त्र के मनवान् की । मीति करनेवाल्य को ही जन्म मनवानित होती है। अब मिस्ता के महस्य । ना पह तन्त्र सठकत है कि मनवान् रह और नहेल वर - कि हमारा मक । हमें दसा समर्ग करता है कि मनवान् रह और नहेल वर - कि हमारा मक । इसे दसा समर्ग करता है कि मनवान् रह और नहेल वर - कि हमारा मक ।

(२६) वो मुक्त से एक-आव पत्र पुष्प एक अववा (यवाद्यक्ति) बाहा-सा क्कामी अर्पण करता है इस प्रवस्त्रास्य अर्पात् तियतचित्त पुरुप की मंक्ति की मंट

ना में (भातन्त्र से) ब्रह्म शरता हूं।

िक्म की अपेका बुद्धि श्रेष्ठ है (गीता २ ४९) - यह कमयोग का तत्त्व है। इसका को क्यान्तर मिलमाय में हो बाता है इसी का बगन उस मोक में है (देरवे गीवार म १० प्र ४७८-४८)। "स विपय में मुझमा के वस्तुरों भी बात प्रशिक्ष है। और यह समेक मागवतपुराण में सुरामाचरित के उपास्यान में मी भाषा है (मारा १ उ ८१ ४)। इसमें सन्देह नहीं कि पूरा के हम्य अपना शाममी ना न्यूनाधिन होना चनवा मनुष्य के हाथ मा नहीं मी रहता। हवी से शासा में बहा है कि धवाशकि मात होनेदाने स्वस्य पुराह्रस्य वे ही नहीं मन्युत शुद्ध मान ते तमयम निये हुए मानतिन पुराप्रस्यों ने भी मनवान् धन्तुष्ट हो बाते हैं। देवता गांव का गूना है न कि यूटा की सामग्री ना । मीमारुक्मान की अपेक्षा मक्तिमान में का कुछ विशेषता है। वह यही है। परमाग करने के क्षिये बहुत-ती तामधी बुटानी पहती है। और उपाग मी बहुत नरमा पहता है। परन्तु अवियव एक नुसलीरक से भी हो बाता है। महामारत में क्या है कि कर बुवालकारि घर पर आये तब द्वीपनी ने इसी प्रकार के यह से मनवान् को वन्द्रप्ट कीया या मनवद्भक्त दिल प्रकार अपने क्रम करता है अहन में उसी प्रकार करने का उनरेश देकर क्लानत हैं कि इससे क्या कर मिनता है?] (२७) हे नी-तेय ! त् वी (इन्छ) नत्सा है व्ये लाता है होम इक्त नरता

सान्ति देवज्ञता देवान् पितृन्यान्ति पितृज्ञताः ।

स्तानि वान्ति स्तेज्या यान्ति सदाक्रिनोऽपि मास ॥ १५ ॥ नारावर्गवीयाक्यान में पार,ज्यार के मठीं में कम करनेवाड़े एक्सन्टिक मठा

में भेष्ट (गीता ७ १९ वी टिप्पची टेलों) क्तका कर कहा है :-स्रायणे सिरिक्टर्यं च पांजान्या देवताः स्पृताः ।

सहक्ष्मणीः सेवन्यो आसेषैप्यत्य क्यारब् ॥ त्रक्षा को, विव को अवका और तुबरे देवताओं को सक्तेवाडे तालु पुरुप सी सुसमे ही आ सिक्के हैं (स. मा वां १४१ ३५); सौर गीता के उक्त

सुसमें ही आ मिष्टे हैं (स. मा वां १४१ १०); और गीता के ठ कोरों का अनुकार मागक्यपुराण में भी किया गया है (हरते आस. १ १ ४ ८-१)। इसी प्रकार नारासणीयोगास्कान में फिर भी कहा है:-

वे यजनित पितृन् देशम् गुक्केशाविशीनतमः । गाभीव हिन्सुनमांज पृतिमी मातरं तमः ॥ वर्मना मनसा नामा विच्युसेच वजनित है ।

क्षमधा मस्ता वाचा क्षमुम्ब वसानय है । देव पितर पुत्र अधिषे, साध्य और ती प्रमंदि से देवा बरनेवाले पर्योक्ष देवे विष्णु ना ही पक्षा करते हैं (स सा धा १४७ १६ २७)। इंड स्मार सारम्बदानों के राज वड़ी पर सी – कि स्पिक को सुख्य मानी। १ क्डारम प्रतर्भेत्व तीय है। पर्यापि विधिमंद्र हो तथापि उराजना तो एक ही परमेच्य सी होयों है – यह वह आक्ष्म की बात है कि साराम्बदायीयोक दीवा ते क्षमधा क्षिया वरते हैं। प्रपापि यह स्वत्य है कि निजी भी देवता की उराजना क्षमों न करीं पर बद पहुँचती सम्मान् को ही है। क्यापि यह स्वत्य ने ट्रोमें टे – कि प्रमाप्त देवता एक हैं – मीड की शाह पर बाती है। और सिम्म सिम्म देवा को ते हैं म्-] उरावचरों को करती मानना के अनुसार मानना ही मिस्न मिन्न एक देवे हैं म्-]

| वर्षक्षा ना करणा भावना के अनुवाद भाववाद हो एक एम्स एक व्य हे रूप (२५) व्याताओं ना मत करनेवाके वेदताओं के एक रिवर्ट ना मत करने बावे रिवर्ट के पास (मिम्स मिस) भूतां ने पुक्नेवाके (उन्) भूता के पास बांवे हैं और सेरा एकन करनेवाके मेरे पास आहे हैं।

विरास क्यांचे एक ही स्टोक्स सर्वत समाया हुआ है तथापि उर्ग | उत्तर का एक प्रापेक के आज़ के अज़क्य मुनाविक पोग्यता का निरा करता है। | इस भी रह प्रवचन का भूक स्थान पादिने, कि शह पुरुष्पात का काय देखते | नहीं करते - परमेश्वर ही करता है (गीता ७ २०-२३)। उत्तर १४ में | नोक से मानाम ने से पह नहां है कि तब बहा का सामा में ही हैं। | उत्तर तथा हो है। सहायात से भी कहा है

बर्गमन् बर्गमन्न विषये को को कि (प्रनिश्रहम । स समेबाभिजानारी कान्य भरत्वसम्म ॥ भनन्याध्वित्रसम्तो माँ ये जनः पर्युपासते । तेर्या नित्यामियुक्तानाँ योगक्षेमै बद्दाम्यहम् ॥ १२ ॥

§ ई पेडय्य-पहेबतामका धकाले झक्क्यान्विता । तेऽपि मामेब कीलेव यजनपविचिष्कंम ॥ २६ ॥ सई हि सर्वपन्नामां मोका न्य प्रमुख न्य । न त मामभिजानीन तस्वेनातस्थानिन ते ॥ २४ ॥

(२२) के अतत्यक्षित्र कोग मेरा चिन्छन कर मुझे मक्दो हैं, उन नित्य बोगपुक पुरुषों का पोगक्षेम मैं किया करता हूँ।

बि बलु भिक्षी नहीं है जनने कुनने का नाम है बोग और मिर्फी
पूर्व बल्क की एना करना है लेगा धानतकोच में भी (ठेटों १० और ९९२)
कीठ) बोगलेम की पेटी ही स्थापना है और उनका पूरा अर्थ काशांकि
नित्य निर्माह है। गीतारहस्य के बाखांकें प्रस्त्य (१ १८५-१८६) में इनका
विकार किया गया है कि क्रमेंग्रेपमान में इन श्लीक का क्या अर्थ होता है!
उटी मसार नारायणीय वर्स (म सा बार १४८ ७२) में मी बर्धन है कि:-

मनीपियो दि ये ने किन् यतनी मोसवर्सियः।

तेपां विष्कत्रपुप्यानां योग**्रोमनहो इ**रिः ॥

| में पुरुष प्रशन्तमन हों तो भी महत्विमाने के हैं — अर्थात् निष्णामहिद्ध से कर्म | किया करते हैं। अब बतवाते हैं कि प्रमेश्वर की बहुत्व से सेवा करनेवाओं की | अन्त में कीन गति हाती है ?]

(२३) है नीलेग । अज्ञापुक्त होनर अन्य देनताओं के मक्त कन नरके को कार पकन नरते (वे भी विधिमुक्त न हा तो भी (पर्योग के) मेरा ही यकन करते हैं। (२४) नवींकि वन वर्षों का योचा और स्वामी में ही हूँ। क्रिन्स वे उक्तता मुझ नहीं करते। इसस्ये के क्षेम प्रिर क्षाया नरते हैं।

[[मीतारहरू के तेरहाँ प्रकरण (१ ४ १-४ ७) में यह विकेशन है कि "न तेरीं अमेणे के विद्याल का माहस्य क्या है? वैक्ति बार में यह तत्त्र्य बहुत पुरते जपन के क्या का रहा है कि को में भी बेवता हो। वह मागवान् का है। एक स्वस्प है। वनाहरणाव कम्बेट में ही बहा है कि एक प्रक्रिय बहुमा बन्स्पिय यम मातरियानमाहु" (ब. १ १६४ ४६) – परमेश्चर एक है। परन्तु पण्डित सेंग कडी को माहि, यम मातरिया (बातु) बहा बरेट हैं। क्षीर पूर्वा के मनुष्यार आंगे के स्थाय में परमेश्वर के एक होनेपर में उनकी अनेक विभवियों वा वर्णन निवा मना है। एकी प्रकार महामादत के अस्त्रस्य शुमाशुमफत्तेरेवं मोश्यसे कमवन्यनैः। संन्यासयोगयुकातमा विसुक्तो मामुपैन्यसि ॥ २८ ॥

§ इस्मोऽर्क सर्वसूरोषु न मे ब्रेप्पोऽस्ति न प्रियः । से मजस्ति तु साँ भक्त्या सचि ते तेषु बाप्यहरम् ॥ २९ इ.

है को रात करता है (और) को तप करता है वह (तब) ग्रसे अपना किया कर। (२८) इस प्रकार करने से (क्यों करके भी) कभी के ग्रम-आग्रम फक्सर कपनी से तु गुरू रहेगा और (क्योंक्सों के) सम्यास करने के इस मोम से बुरूकसा अमीत ग्रुद्ध अन्त करना हो कर ग्रुप्त हो बायग्रा पर्य ग्रसमें सिक्त बायगा।

्र इससे प्रकट होता है कि मानकार भी कृष्णार्यमस्त्रि से समस्त कर्म कें उन्हें छोड़ न है। इस दृष्टि से ये टोना न्योक सहस्त्र के हैं। प्रद्रार्पम प्रद इकि: यह शनयह का कल है। (गीता ४ २४)। इसे ही मुक्ति की परिमाध के अनुसार इस काक में बताबाया है (देखो गीतार, म ११ प्र ४१४ और Y१६)। तीसरे ही अध्याय में अर्जून से फह दिया है कि मान सर्वास क्मोणि छन्दस्य (गीता १ १) - मुहमे सद क्यों को संस्थात करके - उस कर और पॉचवे अध्यान में फिर कहा है कि जहां में करों की अपंत करने सकरहित क्यों करनेवाके के क्यों का केप नहीं क्याता (५ १)। गीवा है मतानुसार यही यथार्थ सन्यास है। (शीता १८ २)। इस महार अर्थार रमें फलवा केकर (कन्बात) सब क्यों के करोबाक पुरुष ही 'निस्वतन्वासी' है (गी ५,३) क्रॉत्यागरूप वन्याव गीवा को समाव नहीं है। पीछे अनेक स्थले पर बद्ध अने हैं कि इस धीत से किये हुए कमें मौख के किये प्रतिकारक नहीं इति (गीता २.६४ १ १९,४ २३,५ १२ ६ १ ८ ७) और इस २८ व स्मेश में उसी बात को फिर कहा है। मागवतपुराण में ही नृतिहरूसी मागान ने प्रस्तात को बह सपदेश किया है कि शय्यावैत्य अनलात कुर कर्माण | मरपर ~ मुक्तमे विश्व क्या कर सब नाम निवा कर (भाग ७ १ ११)। और आगे पद्मदश स्वरूप में मक्तियोग का यह एस्व बरुधावा है कि मरावदर्य एवं कमों को नारासकार्यण कर हे (हेरतो माग ११ २ २६ और ११ १९ २४)। इन अध्यास के आहम्म में वर्णन किया है कि मुख्ति का सम्ब मुक्तारक भीर मुख्य है। अन उठके समत्वरूपी वृत्तरे बडे और विधेप गुम क वर्णन करते हैं :-]

(२९) मैं का को एकता हूँ। न मुझे (कोई) ऐष्ण अवाद अग्निय है और न (कोइ) प्यासा। अधिः से बी मेस अबन करते हैं के मुख्य हैं; और मैं भी उनमें

- ६६ पत्रं पुर्वं फार्छ तार्यं यो मे मक्त्या मयच्छति । तक्दं मक्दुपद्धतमसामि प्रयतासमः ॥ २६ ॥
- ६६ स्टक्रोपि सङ्ग्रासि यज्जुहोपि ददासि यत्। प्रसप्त्यसि कीलोग तङ्ग्रस्य मदर्पणम् ॥ २७ ॥

(२६) वो मुझे छे एक-भाष पत, पुष्प एक अधवा (यपादाकि) बाहा-सा क्स भी अपंग करता है इस प्रथलास अधात नियतचित्र पुरुष की मस्टि की मेर को में (आनन्त थे) ब्रह्मण करता हैं।

[कर्म की अपेका कुद्धि भेष्ठ है (शीता २,४) - यह कमयोग का सन्द है। रचना को नपान्तर मिलमाग में हो काता है इसी ना नमन उक | स्मेक || है (देशो गीतार म १७ ए ४७८-४८)। इस विपय में स्तामा के वन्त्रका की काव प्रशिक्ष है। और यह त्योक मायक्वपुराक में ब्रुगमान्यरिक के उपास्मान में भी आवा है (भाग १ त. ८१ ४)। इसमें सन्हेह नहीं कि पृद्य के इस्य अथवा शामग्री वा स्मृताधिक होता शबधा मनुष्य के हाय में नहीं मी रहता। रती व शास्त्र में नहा है। नि संभाशकि मास हानेनासे स्वस्य प्रजाहरूय | से ही नहीं अन्युत हुआ मान से समयण किये कर मानसिक वकाइक्यों स मी मगवान् तन्त्रप्ट हो बाते हैं। देवता मांच का मूरंग है; न कि पूजा की वामग्री भा । मीमाठकमाय की अपेक्षा मक्तिमाय में का कुछ विशेषना है वह यही **इ**। परयाग करने के किये बहुत-सी लामगी सुटानी पहती है। और उधान भी पहत | करना परता है। परम्तु मिक्षक एक तुक्तीहरू से भी हो जाता है। महामारत में क्या है कि बद बुवातकारि पर पर आये तब बीपनी ने इसी महार व यह ने मिमानान् को चन्त्रह नीया या मगनद्रत्वः हिल प्रशास अपने रूम नरता है अञ्चन | बा उसी प्रकार बरने का उपत्या देकर बतान व हैं कि इससे क्या कर मिलता है !] (२७) इ. दीन्तेय ! तृथा (कुछ) करता है जो लाता है दास इसन करता

§ इन्सना सव मञ्जूको सद्याजी सा नमस्कुत । मामेवैच्यसि सुक्लीवसात्मानं मत्यपवकः ॥ ३४ ॥

इति भामन्द्रगणहीतासु रुपनियस्य ब्रह्मविद्यानां योगधान्धे भीरूप्णार्श्वनसमार राज्यविद्याराज्याकायोगो नाम नवमोऽष्यायः ॥ ९ ४

है। पापयोमे घण्य से बहु व्यति विश्वतिष्ठ है किये कि आक्त्य पत्र राष्ट्र में बरायम पैया भीम बहुते हैं। इस स्वीक का विदालत यह है कि इस व्यति कि क्षेत्रों को भी मानकारिक से विक्रि विक्रती है। की बैक्स और मुद्र हुक इस बर्ग के नहीं है। कहाँ भीच मिक्से में इस हुन है कि व वह नुनने के अधिकारी नहीं हैं। इसी से मानकार्याण में बढ़ा है कि।—

> स्क्रीयूर्वाक्ष्यम् नां स्था न सुविगोचरः। सम्ब्रेयाने सूचावां क्षेत्र एवं मवेतिहः। इति मारवमारुवानं स्थाया सुविना स्वस्य ॥

कियों, सूटों अववा निक्ष्म के नामचारी बाक्यों के ब्यान में वह नहीं गहुँबता। इस नारण उन्हें मूर्यका से क्याने के किये व्यास्त्रप्ति ने हुपात है कर उनके न्यायाप महामारत की अवधीन तीता की औ-रचना की (मय-१ ४ २ १)। मनकहीं के बे बेके बुक्त पाठके से अनुतीता में भी पारे बेटी हैं (म मा अध्य १९ ६९ ६२)। चाति का वर्ष ना की पुरुष आहि वा अववा काके-गोरे रक्त मनदित्र का कोई भी मेर न रण कर स्त्र का पह ही से तहाति हैने वाले मनकहीं के इस दास्त्राम का दीक बच्चन उन्हें के में और विदेशक महाराज्ञ की न्यायाव्यक्ति के दिल्ल के मिन को भी देत हैं। बेचेगा। उद्यासित क्याइ का अविकास नुकारण गीतारहरूव का म. ११ दू. ४४०-४४० में देशों। उन्ह मन्याइ के बाम का अव्यस्त करने के विराद में १३ में भी के स्वराध में अनुत वो की संप्रदेश किया गया है आपने असे में भी बी

(१४) मुझम मन कगा। मेरा मल हा। भरी पृत्रा वर; आर तुल नमन्त्राः वर इस मन्त्र मत्त्रराषण हो वर माग वा अन्यास वरन से मुझ ही पावेगा।

[बालन में इन उपरंश का आरम्म के वे क्योक में ही ही गया दें। [के वे क्योक में अभित्य पर आधामग्राम के इन निकाल के अनुगर आया [दे कि मही का केलाब अववा नामक्यामक दरवाई के शिवक है; और एक वस्माम्या दी नित्य है। और अनुल पर में दल निकाल का अनुपा है, वि [दन तगर से कुरा की अध्या बुल्य अधिक है। तबादि यह क्यान अध्याम ग अपि चेत्सुर्धाचारो मजते मामनन्यमाकः।
धापुरेष स मन्तर्य सम्यव्यक्ति हि सः ॥ १० ॥
सिमं मवति पर्मा मा शम्बन्धान्ति निगन्धति।
कोलेय मतिजानीहि न मं मसः मन्तर्यति ॥ ११ ॥
मां हि पाय व्यवाभित्य येऽपि स्तु पाययोजयः।
सिसंगे वैद्यासस्या ह्यास्तेऽपि यान्ति पर्ग गतिम् ॥ १२ ॥
सि पन्तांक्रालाः पच्या भक्ता राज्येवस्तया।

ात पुनवातामाः पुण्या मक्ता राजपंपस्तया। जनित्पमसुजं कोकसिर्म प्राप्य मजस्य माम् ॥ ३३ ॥

हूँ। (१) वा पूराचारी ही बसी न हो। यि बहु मुझे अनन्यमान से मकती है तो उठे बहा आपु ही शासका चाहिका, क्योंकि उत्तसी बुद्धि का निस्मास अच्छा रहता है। (१) वह करी भागामा हो चाता है। १ कीन्द्रप 'तृ नाः समझे रह कि मेरा मध्य (क्यी यी) नव नहीं होता।

[डीवर्ष स्पेष ना प्रावाच पंता न वसकता बाहिय कि प्रस्तद्रका यहि दूराचारी हो तो मी के प्रस्तान ने चारे रहत है। प्रस्तान रहना ही नहते हि कहके ने मनुष्य दुराचारी भी रहा है। परन्तु कर यह नार उन्हों होते ना मिश्रय परिभक्ष ना प्रकान नरेंगे में हो बादा है जर उनके हाम के किर ने में मुण्यत नहीं हो कहता। और नहां चीर वीर बमान्या हो नर विद्वित पाता है। तथा हुने विद्वार के वक्ष पाता निष्कृत नारा है। नार्यों पाता है। तथा हुने विद्वार के वक्ष पाता निष्कृत नारा हो नार्यों है। नार्यों पाता है। नार्यों पाता है। नार्यों पाता है। तथा हुने हो नार्यों के स्वाप्त हो कर मान्य का कि प्रस्तेशन के प्रवाद है। हो स्वाप्त हो कर प्रमुख प्रकास के परे चाण बाता है। राज्य वाता है। राज्य वाता है। स्वाप्त हो की स्वाप्त हो कर प्रमुख प्रकास के परे चाण बाता है। स्वाप्त का स्वाप्त हो कर नार्या है। अब इन के प्रमुख का का स्वाप्त हो कर नार्या है। अब इन का का स्वाप्त हो कर नार्या है। अब इन का का स्वाप्त हो कर ना वाता है है।

(१) वर्षाति है पाया येहा आश्रय वरते स्थियों वैदय और हार अध्या अल्खा आर्जिंग पार्यप्रति हों ने भी पहामति यहें हैं। (११) पिर पुण्यमाद म्हास्त्री ती भेट सनों से और राजर्षियों स्टियों शी बात क्या बहुतों है। यू इन अनिय और भाग्य भाग्यत पुण्यस्त्र मृत्युलेंक में हैं। इस बाह्य मेहा सम्ब्र हर।

िश में और ने भागवानि राष्ट्र का स्वतन्त्र न मान दुरा दौराकार | वहत है निवह विश्वों पैरचों और गाड़ी वो भी कार्यू है। क्योंति पार्ट कुछ-| न दुरा पार निव दिना कोई भी जी, केरच या शह वा क्रमा नहीं पार्टा। उसी | मन में पारपार्टी साथ लावारण है। और उनने में क्रमान के निव की केरच | तथा गाउ साहरणाव विव त्ये हैं। परना हमारी साथ में यह अस सीक नहीं होन पर आगे को चात मनु आवेगे (भाग ८ १६ ७) उनको सावर्णि मनु **नइ**त हैं। उनके नाम : शावर्णि दक्षशावर्णि, ब्रह्मशावर्णि धर्मशावर्णि, स्वरावर्णि देवसावर्गि और इम्ह्रसावर्षि —हैं (विष्णु ३ २ मागवत ८ १३; हरिवंश १ ७)। इस मकार प्रत्येक मनु के सात सात होने पर नोई वारण नहीं करकावा मा सकता किसी भी बग के पहरे के " चार ही शीला में क्यों विवस्तित होंगे। ज्ञक्षाण्डपुराज (४ १) में बक्षा है कि सावर्णि मनुकी में पहले मनु को ओह कर आरक्षे चार अर्थात् व्या - ब्रह्म - वर्म - और कातावर्जि एक ही समय में उत्पन्न रूप। और "सी मापार से कुछ खोग कहते हैं कि से ही पार सार्यार्व | मनु गीता स विवधित हैं। किन्तु इस पर वृत्तरा आसेप बहु है कि वे सब | सावर्षि मनु सविष्य में होनेवाके हैं। इस बारण यह भूतवाळार्यक सगस्त वास्त कितरे एस अन्य में प्रजा हुई। भाषी सावर्णि मनुआँ को सम्यू नहीं हो सक्या। इसी प्रकार पहले के बार धाकों का सम्मन्ध 'मनु' पर से बीड देना और नहीं है। अतरम कहना पड़ता है कि 'पहले के बार वे होनों सक सरतन रीति वे प्राचीन करने करें बाद करियों के स्वाह हुई हैं। होरें दूर के बाद करते हैं। होरें देश | माने के से वह प्रभ छहत हो होता है, कि ये वहते के बार करिय सा उसी | मान केने से वह प्रभ छहत हो होता है, कि ये वहते के बार करिय सा उसी | फीन हैं! किन टीकाकरों ने इस स्टोक का ऐसा सर्च किया है उनके मत में सन्क. । आनं है। जिन त्यानुष्पार न इंग्लेस के आहे का एवं। साथ हिमा है जिन भर्त भ वर्ष के चलार चन्निक और चलकुमा (साथक है १९.४) में हो है भार स्पेर्ट हैं। किन्द्र न्य कर्य पर आलेप नह है कि यचारियों साथ क्रिया क्रांग के मानवपुण है तचारि के वसी क्या क्या थे ही चलायी होने के करण सम्बद्धित न करते थे। और इंग्लेंड क्या न्या पहुंच हो यो में (मान १९९१ क्या करते हैं) सर्वार्थ यह मानवपुरत चार क्या क्या मिन्द्र कही चयचुक्त नहीं होता कि किन्दे हुं स्रोक में यह प्रवा हुई - येपा क्षेत्र इसाः प्रवाः। इसके अतिरिक्त कुछ उपनी में सबाप सह वर्णत है कि से ऋषि जार ही से तथारि मारत के नारामणीय अर्थात् मारावतवर्म में बड़ा है कि इन चारों में छन कपिछ और उनस्पूर्वा से निका केने से को सात ऋषि होते हैं के सब अक्षा के शानसपुत हैं और वे पहें से ही निष्टियमें के थे (स ना बा. १४ ६७ ६८)। इस प्रकार सनक शाहि चित्री की शहर मान केने से नोई कारण नहीं सेट एक हा उसकार उनकार केना है। इसी किसे वार्षे । फिर पहले के चार हैं बीत इसार मह से हमति है जार है। उसर मानवारी कारण मानवारम की रीएलिक क्या है ही हमा बात नाहिये। इसीकि वह निर्देशिक हैं, कि शीधा में मानवारमां है। का महियान किसा स्वी है । जब पारे ने बहु है कि पारे ना पानवावन है। जा अरावान । है। जब पारे ने बहु है कि कि मामस्तापर्य में सहित के करान कि अर्थन । बी भी तो बता करोगा कि सरीरित सारि चात करियों के पहले काहिबेद (आराम) एक्टरेन (बीच), अञ्चान (सन) और अरिक्त शिक्क अरिक्य के पराह्म पर बार सर्वित्र ठरम हो गर्स थीं। आर ब्ला है कि इनते हैं रिक्क अरिक्य के अर्थन के स्मान सहाई

वशमोऽध्याय ।

नीमगनानुबाच ।

म्य पत्र महाबाह्ये शुख में परमें वच । यसेट्ट प्रीयमाणाय वस्थामि हिसकाम्पया ॥ १ ॥ न मे विट्ठ: सुरमणा प्रभव न महर्पया । अहमाबिहिं बेवानां महर्पीनां च खर्वरा ॥ २ ॥

नहीं है मीछमान का है। अतएव मनवान् ने पराक्ष अववा परमारमा ग्राम्स हा प्रमोग न करके जुनै मक, मुक्से मन क्षय जुनै नमक्तार कर पैछे व्यक्तक्षम के श्रानिकांके मपम पुरुष का निर्मेष हिमा है। मनवान् का मिलम क्षम है कि अनुन! इल म्हार मिल करके मरायायण होता हुआ मोना अवात् इमयोग का अन्वात् करता रहेगा ता (केलो गीता प १) मू ब्यन्स्य वे मुक्त हो करके निजयेह मुझे पा छेगा। इली उपयेश की पुनराइति न्यारहव | अप्यात् के अन्य में की गर्म है। गीता का पहरूप मी वही है। मेर इतना ही है कि इल एहस्य को एक बारे अध्यातमहाह वे और एक बार मीखारिट वे करका | दिया है।]

इस प्रकार शीभगवान, वे गाये हुए — अवार वहे हुए — उपतिन्ह् म इस विचानस्त्रत दोग — अधान कर्मनोग — गावाविषयक श्रीहृष्ण और अञ्चन के सवार मैं सर्वाच-सक्त्रायोग नामक नीवीं अध्याय समान सभा ।

दसर्वौ अध्याय

[पिष्ठने अध्याय में क्रमेंबाग की शिद्धि के विधे परमेश्वर के चनान्त्रन्य की उपालता का ये राज्याग वनत्वाया गया है तती जा एस अध्याय में क्षमत हो रही है। और अनुत के पूछने पर पर परमेश्वर के अनेक व्यक्त न्यी अध्या निभूतिया का कर्यन दिया गया है। एक क्षमत को नुत नर अर्जुन के अस्त में मगवान के मन्या स्कृष्य को रोग्ने की इच्छा हुए। अतः १९ वें अध्याय में मान्वान ने नम् विश्वरूप जिल्हा नर कृताय विधा है।

श्रीमस्वान् ने बद्दा -(१) है महाबाटु ! (मरं भाग्य त) तम्बुह हानवाने इसले मेरे हिताय में पिर (एव) अन्धी बात बहुता हूँ उन नुन ! (१) देवााओं इ.सम. भीर महर्षि मी मेरी क्यांचे को नहीं जनते । वर्षीकि देवना भीर महर्षि वा

७६४ नीतारहरूय अथवा कर्मबोगशास्त्र

यो मामजमनार्षि व वेति लोकमहेन्यस् ! असम्मृकः स मायेषु सर्वेषिः ममुख्यते ॥ ६ व ६६ वृद्धिकांनमसम्मोकः समा स्वयः समः समः ! सूर्व श्रुले मवोऽमावो स्वयः वामयमेव व ॥ ४ ॥ आविसा समता तृहित्सपो वानं यत्रोऽयदाः ॥ ५ ॥ सवितः भावा मृतानां सन्तः यव पृथ्यतिया ॥ ५ ॥ सव्वितः भावा मृतानां सन्तः यव पृथ्यतिया ॥ ५ ॥ सव्वितः भावा मृतानां सन्तः यव पृथ्यतिया ॥ ५ ॥

प्रकारत मानसा बाता येथी होक हमा प्रका है है है

स्व प्रकार से मैं ही आविकान हूँ। (३) को बानता है कि मैं (इस्बी आदि तर) अपनी का नवा देशर हैं। और सेरा कमा तवा आदि तहीं है। मतुम्मों में बड़ी मोहबिरहित हो कर सब गानों से मुक्त होता है। क्रिनेन के तस्त्रीत सक में नव विचार वाबा ब्याता है। कि समस्यद सा

्रिक्न के मारवीय मुक्त में यह क्लियार वाबा ब्यादा है। कि मारवाद का | पदास क्लामों के मी पहुंके का है क्लाया पीके से हुए (हेस्से गीतार मा ५, | पुर4६)। च्छा स्वाद प्रस्ताकता हो गई। शब स्थायान् इतका निस्सन करते |है कि मैं तब का महेब्बर के हैं। |

(Y) हुदि झान अपनीष क्षमा स्वयः, वम क्षम द्वार दुःद मन (उपनि) अमार (नाय) मय अभ्यत्र (*) आदिवा चमवा द्वार (उपनि) वर वर्षे पद्म और अवद्य आदि अनेक प्रकार गाणिमाल के मान पुसले ही अराव हो वे [भाव स्वयन अपने हैं अवस्था पित्रति या चूलि और वाहर चाका में कृदि के मान पत्न सारोशिक मान देवा नेह किया गया है। सावस

चाल्क में इदित के मान चन चारांदिक मान चेला मेर्न किया गया है। शाल्य में नहते हैं कि क्रिन्नचर्ता को राइति मा पढ़ क्लियर मानते हैं रहिलें ने नहते हैं कि क्रिन्नचर्ता को खुमली साहि यह पढ़ क्लियर मानते हैं रहिलें के नहते हैं कि क्रिनचर्ता को खुमें की टिक्क अन्यवार्ध अवना मान हो हैं (देखें पीतार म ८ हु १८९ और हा का अप-५५) और क्रिन्ट है के महरी और प्राथम के पान वर्षम है। परना देनावित्तों कर विद्यानत है कि महरी और प्राप्त के मानते और विद्यानत है कि महरी और प्राप्त है। परना कि प्राप्त के मीर्ट (नाववीन चूम के क्लिया का प्राप्त होने पर कारा हक्त के प्राप्त के मानता कारा है। परना होने पर कारा हक्त के मीर्ट कारा होने पर कारा हक्त के मीर्ट के मी

६६ पता विभृति योग च मम यो वेलि तत्त्वतः । मोऽविकम्पन यामेन युज्यते नात्र सन्तयः ॥ ७ ॥

अह सर्वम्य प्रमयो मत्तः सर्व मवतत् । इति मन्द्रा भजन्त मौ नुषा भावसमन्यिताः 🛚 ८ 🗈

ि से बाह्नद्रश्च मे मेरीचि आर्थिच उरलाह्य (संसाधा ६६ १४−४ भीर ६ -७२:३४ २७-३२)। बागरव सङ्ख्या प्रयुक्त भार भनिषद इन्ही बार मृतियों को 'बतुम्बृह कहते हैं। और मागवनधम के एक पग्य | का मा है कि स कारी मूर्तियाँ स्वतन्त्र भी तथा दृशरे रूप सोग इनमें स िर्मान भपना है। का ही अचान मानते हैं। क्रिनु स्मारतीया का य करणनाएँ माय नहीं है। हमने (गीनारहस्य ब ८ १ १ ६ और परि ५४ -[६४३) मै नियममा है कि गीना वक्ष्यूह-याथ की है ~ अदान् एक ही परमंभर में चनुपार आरि तब कुछ ही उपनि मानती है। अन स्पृहासक बामुद्रब मृर्तिया का स्वानन्त्र न मान कर इस अगक में दशाया है कि वे बारी स्पष्ट दक् ही परमंथर अधाउ सवस्वारी बानुस्य के (गीता ७ १९) भाव है। इन इप्रिन राम्ने पर विश्नि होगा कि मागवापम के अनुनार पट्न स्थार दन गरी का उपमान कानुत्व आर्थ पुरस्कृत के लिय किया रया है कि का मन्तियों के यूव उपस रूप से सरत में ही जिया है कि सारक्ष्म व चतुम्बह आि भार पहले अही बचीता व (स. मा द्या. १४८ भ)। यह बाजना बुछ हमारी ही वर नहीं है। नाराय भारतान्तरा नारा वर्णवराज्य के अनुसार हमन इस और वा अथ वा सम्बाह गाप मिर्दा भवा महीनि स्री पर कवर अवा वका भागि पाणा भार मिनु शयन के तम समय शयह । हा दृश्य और बामान सर निमा बर स्याप क्षाणि नाम मन् अनिबद्ध प्रवान भट्टहार अर्थ बार मृतिया व पारेपर व पुत्र मान्ये की क्याना भारत में और अन्य क्या है सी पार्ट मिर्ग र (१ साम्प्राम् ३३१ ३८) वाल्या करणा वा वस्त्र हो पुषा । भव बण्य १ है कि इन्द्र शान बरव करनाना बरन स क्या पात्र [fare (']

(क) का है। इस दिन् र अरा दिस्सा और यह अवार दिस्सा बार के ही को समाय के साम के बाता है जुन दिस्सा है किर हमा दूर है के (८) दूर क्यों का निर्देश की का निर्माणना है किर हमा साथ काओं की द्वार्थ हमें दूर की साथ हमा है के साथ अर्थ की साथ है।

165 6

| होन पर भागे थो सात मनु आहेचे (भाग ८ १६ ७) उनके छात्रीय मनु | इन्हर्ज हैं। उनके नाम छात्रीय, ब्यह्मात्रीय अञ्चलकार्ति, बर्मग्राचीय ब्यह्मात्रीय, | दक्सात्रीय और इन्ह्रमात्रीय – हैं (बिच्यु ६ २ मागवत ८ १६। हरिबंध १ ७)। इस प्रकार प्रत्येक मतु के बात बात होने पर कीई कारण नहीं कार्यका वा बकता किसी मी बर्ग के पहले के व्यार ही गीता से क्यों किपसित होंगे? महागण्यपुराण (४१) से कहा है कि सावर्षि मतुओं में पहले मतु को लेड कर अगले चार अर्थात् वस - वस - वर्म - और बहुतावर्णि एक ही तमब मैं उरपद्म हुए। और इसी आधार से कुछ क्षेत्र कहते हैं कि वे ही चार सार्वी मनु गीता मे विवक्षित हैं। किन्तु इस पर वृक्ता आक्षेत्र यह है, कि ये सब सिवर्षि मनु महिष्य में होनेवाले हैं। इस कारण वह भूतकाक्षर्यन आन्त्र वास्त विश्वभ ततु नावच्य न इत्याच्छ इ. २० जरण वह २००० च्या है। किससे एक लेक में प्रव्य हुई भावी सावर्णि मतुस्में को असू नहीं हो स्कर्ता। इसी प्रकार पहले के चार शक्यों का सम्बन्ध प्रमु एठ से बोड देना देंक नहीं है। अनुष्य पहुंच के बार स्थान प्राप्त कर के स्थान के स्थान है। है। अनुष्य करना प्रस्ता है, कि पहुंचे के बार से होना हाझ हरनुन रीति है प्राचीन काम के होई बार करीयों अथवा पुरुषों हा बाद कराते हैं। और पेठा मान केने से यह प्रका सहय ही होता है कि ये प्रक्रके के चार ऋषि वा प्रका नीन हैं ! किन टीनानारों ने इस क्योद का पेसा क्षय दिया है। उनके मत में सनक चनल चनावन और चनकुमार (मारबत १ १२, ४) ये ही वे बार ऋषि हैं। किन्द्र इस अर्थ पर आसेप यह है कि बचपि ये चारों कपि बसा के मानवपुर हैं दवापि में सभी कम से ही सम्बासी होने के शरण प्रवाहरि न करते हैं। और इसके ब्रह्मा नन पर लुख हो गयं के (मार्ग ३ १२; विष्णु १ ७)। शर्वाप् यह बाक्य नन चार ऋषिया को किस्ट्राच ही उपयुक्त नहीं होता कि 'कितरे रह क्रिक में यह प्रवा हुई - बेपा आंक्ष इमा[,] प्रदा[,]। इसके अतिरिक्त कुछ पुरायों में बचिप मह बमन है कि ये क्यीप जार ही थे तथापि मारत के माधवणीय अर्थात् भागनदबस में नहा है कि इन बारों मे यन कपिछ और तनसुबाद वी मिष्म केने वे को धात ऋषि होते हैं हे वह ब्रह्मा के मानवपुत्र हैं। और वे पहले निर्मा क्या रहा का प्रशास के दिना गा था, है के देव कहा के सानव्यकुत है। शाद करक है ही निवृद्धिकार के दिना था था, है के देव देव) हुए समझ कि बार से करियों को बाद मान सेने वे कोई कारण नहीं बीत पटता कि इनमें व बार है क्यों सिये वार्ष। पिर पहले के चार है की है हमारे मान में हमा प्रकास देवा निर्माण का मान मान स्वाम का मान की हमा हमा हो है। इसा बात बाहिये। क्योंनि यह निर्मेश्वा है कि मीदा में मानवदक्षों हो हा मुदिशान दिवा महा रे। भर यदि यह रेपे कि मागवतवम् में सुधि की उत्पत्ति की करपना किए मनार | बी मी ! तो पना क्रमेगा | के मरीभि आरि तात ऋषियों के पहले बामुरेष (आत्मा) सङ्गरंग (श्रेष) प्रजान (मन) शीर शनिष्ठ (अह्दार) व बार मृतिर्वी रुपम हो गई थी। शार बडा है कि इनमें से पिउस शनिष्य से शर्मान् शहरा।

ियचपि इस क्षोक के शब्द सरस हैं। तबापि किन पौराणिक पुरुषों को उद्देश्य करके यह न्योक बहा गया है उनके सम्मन से टीकाकार्य में बहुत ही मतनर है। विशेषता अनेकों ने दशका निणय कट प्रकार से किया है, कि पहसे के (पूब) और 'चार (चत्बार') पर्ने का अन्वय किन पर से कमाना चाहिये ! साठ | महर्षि प्रक्रिक्ष हैं परन्तु अधा के एक कस्य में भीत्रह मन्कन्तर (देशो गीतार प्र ८, | १९९४) होते हैं और प्रस्थेक मन्कन्तर के मनु देवता यब सप्तर्थि मिन्न मिन्न होते | है (रिनो हरिकार १० कि.णु. ३ १ सस्य १) । न्सीसे पहले के द्यार को | से (रिनो हरिकार १० कि.णु. ३ १ सस्य १) । न्सीसे पहले के द्यार को | सह सहर्षियों का विशेषण मान कट कांगा ने देसा अर्थ रिया है कि स्थारक के (अधात बेबम्बर मम्बन्तर से पहछे क) जालप मन्त्रन्तरवास सप्तर्पि वहीं विवनित है। इन तमर्दियाके नाम भगु नम विवस्थान मुगामा, विरद्य अतिनामा और सहिष्णु है। किन्तु हमारे मठ म यह अथ टीड नहीं है। क्वॉकि आवस्म में -वैवस्थत अववा विश्व मत्वन्तर म गीता नहीं गइ उन्नचे - पट्टमे न मन्वन्तरवाणे संतर्पियों को क्तराने की बहाँ कोण आवश्यकता नहीं है। अनः कतमान मन्कन्तर के ही नतर्पिमों को केना चाहिये। महाभारत शान्तिपद के नारायभीयोपारयान में रिनेश य नाम है महीश्व आहिरस अबि पुछस्य पुष्ट बन्न और बसिप्ट (म. ना घा, १३५ ८. १४ ६४ और ६५)। उथापि यहाँ जनना जिसमें देना आवश्यक है कि मरीजि आर्थ तत्तरिया के उन्त नामी में कहीं कहीं अञ्चरत के बड़के भूगु का नाम पाया जाना है। और उन्न न्यानी पर सा वैसा बयम है १९ बस्पप अपि भरदात विश्वामित गांतम जमर्गी और बनिद्व । ब्रामान भूग न समर्थि हैं (विष्णु ३ ० ३ र आर ३३ मन्य २७ आर २८ म मा अनु ३ २१)। मरीचि आहि करर क्लि हुए सान अपियों में ही भग और बन्न का मिला कर विष्णुपराण (१०५६) में नी मानमपुत्री ना भार रन्हीं में नारन की भी बांड कर मनुस्पृति स बद्धान्य क रम माननपुनी श बगन है (सनु १ ३४ ३५)। तन मरीचि आरि शक्ता की स्पूर्णन स्मारत [म नी गर ६ (म मा अनु, ८७)। परन्तु हमें अभी शतना ही रेग्सा है नि नात महर्षि बीन बान है ! इस बारण इन मानत मानतपुर्वो वा अपवा इनक

नामा भी स्तुपति का बिचार करने सी यहाँ आगरणजना नहीं है। प्रतर हैं नि परि व एत पर का अप पूक्त मननतर के तात महर्ति ज्या नहीं नजना। अब उनका द कि बहुके क बार इन घटना का मन का विद्यारण मान कर कर पत्तों ने की अध्यक्ति के बहु बहुत तर सुनित्त करने हुए बीगड़ मन्ममनर दें आर इनके बीगड़ मन है। एकमें तातनात के उा का है। बहुक नाता न नाम देशाय-इंक आरंभिय, शीलमी तातनात केता पानुय और देशका दें तथा थे उन्हाय-इंक आरंभिय, शीलमी तहात वैद्यारण मानु प्रकार के मान्य (ही मुदे। और आरंभिय वार्षों अधान देवनका मनु चक्त हहा है। इसके तमान्य मधिला महतप्राणा बोषयन्तः परस्यस्म् । स्वयन्तस्य मां नित्यं तुष्पतितः च रामितः च ॥ ९ तः तर्चा राज्यस्यान्तं मजतां मीतिपूर्वसम् । यद्यमि युद्धियानं मन्ति न मानुस्यान्ति तः ॥ १० ॥ विचानवानुस्यान्यम्बस्यान्ति साम्वतः ॥ ११ ॥ साहस्यान्यानस्यानस्यो ॥।विधितः साम्वतः॥ ॥ ११ ॥

अञ्चल व्याच ।

§ ५ परं क्रकः परं भाग पनिष परमं सनाम । पुरुष काम्यतं क्रियमाक्षियम् विस् ॥ १२ ॥ आहुस्तामुख्यः सर्वे क्वविनांत्वस्ताया । अस्ति। ववस्ते। स्वासः स्वयं केव स्वतियं मे ॥ १३ ॥

(९) वे मुक्तमं मन बमा बर और प्राम्थे से बमा बर परस्यर बोब बरते हुए एवं मेरी बमा बहुते हुए (उठी में) छड़ा उन्ह्राइ और रममाच रहते हैं। (१) एवं ममार तमें बुक्त दोलर अर्थात छमायान वे यह बर बो बोग पुत्रे मीवियुस्त मन्ने हैं उनते में हो ऐसी (उमल) बुबि वा बोग देशा हैं, कि विचारे वे यह पा कैंगे। (११) और उन पर अनुमब बरने के लिये ही में उनके आस्मायन अमाय अन्यावस्था में पैठ वर तक्ष्मी ब्राम्योपेटे (उनते) अञ्चनमुक्त अपनार वा नाग बरता है।

सम्बास नहां −(४०-४६) गुम्हा परस्त्रका अंद रूपल कार गाउ सन् (हां)। तक ऋष्य ऐसे ही देवर्षि नारद अक्षित्र देवस और स्वार्ग थीं ६६ व्यतं विभूतिं योग च मम यो देखि तस्वतः। छोऽविकम्पेन घोणेन मुज्यते नाम संदायः॥७॥ अप्र सर्वेस्य प्रमुखो ससः सर्व प्रवरिते ।

इति मत्ता भजन्ते मां बुधा भावसमन्त्रिता ॥ ८ 🛭

] से या ब्रह्मनेव से मरीपि आनि पुत्र उत्पन्न हुए (म मा ग्रा १६९ १४-४ भीर ६०-७२ ३४ २७-३१)। वासुत्रवं सङ्कराण प्रयुक्त भीर अनिस्स इन्ही जार मृतियों को 'बतुस्पृष्ठ कहते हैं। और मागवतवम के एक पत्य का मत है कि ध चारों मृर्तियों स्वतन्त्र थीं। तथा वृक्तरे कुछ स्रोग इनमें है तीन अथवा ही की ही प्रधान मानते हैं। किन्तु मगबद्रीता को ये कस्पनाएँ मास्य नहीं है। इसने (गीतारहस्य प्र ८ ए १९६ और परि ५४२-| bgs) में रिलकाया है कि गीता एकम्प्र-गरंप की है - अर्थात् एक ही परमंभर से चनुम्बह आहे तब कुछ की उत्पत्ति मानती है। अतः व्यहारम्ब बामुद्रब मूर्तिमी की स्वटान न मान कर क्ल क्योक में ध्यापा है, कि वे | चारा ब्यूट एक ही परमेश्वर अयात सबस्थापी बामुडेब के (गीता ७ १९) 'माब है। एस दृष्टि से रंगने पर बिडित होगा कि मामबतवर्ग के अनुतार पहल के बार एन ग्रज्य का उपयोग वासुरेव आरि चतुर्व्युष्ट के लिय किया । गया है कि जो समर्पिया के पूच उत्पन्न हुए थं। मारत में ही सिना है कि मागबनवम न चतुम्बह आहि में पहले ते ही प्रचरित वे (में मां या ३४८ ५७)। यह कस्पना कुछ इमारी ही अह नहीं है। साराघः मारतास्त्रान नायः यमीयास्पान न अनुसार हमने इस न्योक ना अथ या स्पापा है। साह महर्षि अवार मरीबि आहि। पहल के बार अवार बामुदेन आहि परास्पृह आर मनु अवाद को उस समय स पहले ही पुरू वे और बतमान युर मिस्र बर स्वापम्मुब आरि नात मनु अभिकड अधान आहुद्वार आहि बार मूर्तिया का परमेश्वर के पुत्र मानने की कराना मारत में और अस्य स्थानों में भी पाई बाती है (मा म मा शा १११ ७ ८)। परमेश्वर व आवा का बणन हो | भूषा भर स्तनात इ. ति इस्ट्रें शन नरक उपातना करने स क्या पूछ ! विण्या दं'ो

(७) म मरी रम विभृति अपान् विम्टार और बीग अपान् रिम्तार वरने बी शनि या नामध्य ने नान को जानता है उन निस्तन्गह रियर (नम्स) याग प्राप्त रोता र । (८) यह जन कर – कि मैं तब का उपनिन्धान हूँ और मुस्त तब बर्गुभी की प्राृति होती है - शनी पुरंप भावपुत्त होते हुए सुरना सकत है।

मीमगव**लुवाच** ।

§ इन्त तं अथिष्यामि विभ्या श्वास्मविमृतयः । प्राचान्यतः कुष्येष्ठ नास्यक्तो विस्तरस्य मे ॥ १९ ॥

भवसारमा गुडाकेश सर्वमृताशयस्यितः। अञ्चमाविक सम्बं च मृतानामस्य पत्र च॥ २०॥

आहित्यानामहं विष्णुज्याँतियां रविरंशुमान् । मरीष्मिरुतामस्मि नवात्राज्ञानामहं कारी ॥ २१ ॥ वेदामां सामवेदोऽस्मि वेदानामस्य वासकः ।

इन्द्रियार्थां मनश्चास्मि भतानामस्मि चेतना ॥ १२ ॥

ि और परमेश्वर की अनेक विभूतिया का मिन्न मिन्न देवता मानना कुछरी बाव है। | इन अना में मिक्साम की हाँह से महान् अन्तर है।]

भीमगबान् ने वहा -- (१९) अच्छा तो भर हे कुस्केप्र । अपनी दिन् विभृतियों में से तुन्हे मुक्य मुख्य स्तत्यता हूँ। क्योंकि भेरे विखार ना अन्त नहीं है।

[रह बिस्तृविकान के च्यान ही अनुधाकतपर्ष (१४ १११-६२१) में और समुप्रीता (अस ४१ और ४४) में दरमेश्य के कर बा बर्चन है। परन् गीता का कान उनकी अधेशा अधिक तस्य है। इस कारक हुती का अद्भरण और रखता में मी मिनता है। उत्पार्टणाय, मानकतुरान के दलका से क वोख्य अप्यास में "डी म्हार का बिम्नृतिक्र्यन मानवान से उद्धव को चनत्रमा १ और बही मारम में (भाग १९ १६ ६-८) कह निया है मि वह बसने निवात कर कर अप्यास्त्राक कान कानतार में।

ाध्यान रहे जन्याच्याच क्यान के कुछार हो] () गुराक्ष का अभा के सीहर रहतेबाल कार्या में हैं, और वह भूखे का आर्थ कार अन्त की में हैं। (११) (बरह्) आर्थ्यों में बिखु में हैं। तर्वास्त्रों में स्टब्सामी हुए। (बता अथवा उत्त्वाव) मास्त्रों में सर्वी और नार्यों में बन्द्रमा में हैं। (२२) में बसे में शामेंट हूँ। रेक्साओं में हरह हैं और र्राट्यों में मन हैं। भूखा में अल्या अथाद माल भी लामधीर में हैं।

्रियों ना ने हैं | जून के विशेष के साम का क्षार हैं — अधान वामरें पूरत है।
| विशेष बना है कि विशेष साम रहें हैं — अधान वामरें पूरत है।
|वीर देना ही मरामारत के अनुतानत पर्व (१४ ३१०) में सी नामराभ |वेगाने पर्वा म्राग्टियम कहा है। पर अमुवीना में उन्नार करियानाम |(अभ ४४ ६) हर प्राप्त का बेसे मा अन्तार को ही अहता से हैं। वर्ष |पहन पीता (১८) में भी मामक कावाद कहा है। तीता ६१० के सर्पमतद्वरं मन्ये यन्मां यद्दितं केदाव ।
त हि ते मनवत् व्यक्ति विदुर्वेता न वृत्तवा ॥ १४ त स्वयन्तिसमासमार्थं वेत्य त्वं पुरुषोत्तम ।
मूतमावम स्तिरा वेववेष जगरति ॥ १५ ॥
वद्यन्तिस्वरमण वृद्या ह्यास्तित्वर ।
यामिर्विस्तिमिर्छोकानिमात्तव व्याच्य तिस्ति ॥ १६ ॥
कर्ष विद्यामह यागिरून् स्वत् परिचित्तवन ।
कपु कपु च मायपु चित्त्योऽसि मगवत्मवा ॥ १७ ॥
विस्तरकानमा बोगं विद्यितं च जनाइन ।

मृयः कथय वृतिहि शुण्यतो नास्ति मेऽसृतम त १८ इ

तुस्ती निया यह धाथत पुरुष आग्निक अर्थमा व्यविभू अधात व्यवसायी बहुत हैं भी स्वव दुम मी पुस्ते वहीं बहुत हो। (१४) है केवल दुम सिद्धार स्थान अर्थन हो। है स्थानने पुस्तार प्यक्ति अधात वृद्धार प्यक्ति अधात वृद्धार प्रकृति से सिद्धार प्रकृति हो। (१) वि क्षात्र नहीं। (१) वि क्षात्र हो। विश्व कर्मा के व्यवसाय कर विश्व कर्मा की विद्य मही। (१) वि क्षात्र हो। है। विश्व क्षात्र हो। है। विश्व क्षात्र हो। है। विश्व क्षात्र हो। है। विश्व क्षात्र हो। विश्

[विभूति और योग बाता ग्रान्य हमी अध्याय के शायन क्षीम में आये

हैं। भीर सहा अनुत ने उन्हों का बुहरा हिया है। 'योग' ग्राप्ट का अथ पहले
(रिनात करें) जिया में पूत्र हैं उन्हार प्राप्तान की विभूतियों की अपन्त
। इसनियं नहीं पूछना कि निज्ञ निज्ञ पिशृतियों का ब्यान देवना ग्राम्त कर रिपा
| बाद किन्नु कन्नहीं ओह के एक ब्रथ्म का म्याप्य परमा बाहित कि उन्हार्मिया में क्षयायाची परिभ्रम ही ही मान्या रहना के लिय उन्हें पूछा है।
| वर्षार्क भागान वह पहते ही बाला आये हैं (शीता क र - १ . २ | १० १) कि यक ही परमेश्यर का नव व्यानों में विद्यमन बनना एन वह है
हैं है है

र्भाभगवानुवाच ।

प्राप्तान्यकः कुरुपेष्ठ गास्यको विस्तरस्य से ॥ १९ ॥ सन्दर्भास्मा गुरुक्ताः सर्वमृतास्म्यस्यितः । अनुमाविका सम्पं च मृतानामन्दयः च ॥ २० ॥

६६ इन्त ते कार्यायेष्यामि विस्ता श्वात्मविमृतयः।

मापित्वानामहं विष्णुज्यातियाँ रविरेशमान्। मरीविर्मक्तामस्मि नसमाणामहं वाती ॥ २१ ॥

वेदानां सामवेदोऽस्मि देवानामस्मि वास्त्वः । शन्त्रयाचां मनम्बास्मि मतानामस्मि चेतना ॥ २०॥

ि और परमेश्वर की अनेक विमृतियों को मिल मिल देवता मानता दूधरी बाद है। हिन बोनों में मिक्समार्ग की दक्षि से महान अन्तर है।

[इन बेनों में मोफेसांग को हाई के महान् अन्तर हैं।] श्रीमालान ने कहा — (१९) अच्छा को सब हे कुरुभेड़ । अपनी दिल विमृतियों में के दुन्हें कुरुम कुम्य बतळता हूं क्योंकि मेरे क्लिस का अन्त नहीं हैं।

्षित क्षितिकार्यन के स्थान हो अनुसारकार (२४४ १११ - १११) में भीर अनुसीता (अश्व ४५ और ४४) म स्टीसर के रूप का वर्षन है। स्टब्स । गीता का वर्षन क्ष्मी असेका असिक सरह है। एवं क्षरया रूपी वा अनुस्त्र । और स्वक्षों में मी मिक्सा है। उदाहरणार्य भागवतपुराव के एकारण संस्कृत । सीर स्वक्षों में मी मिक्सा है। उदाहरणार्य भागवतपुराव के एकारण संस्कृत

है और वहीं मारम्म में (माग ११ १६ ६–८) वह रिया है कि यह वष्ण | गीवा के इच अभ्यापाओं वर्णन के अनुवाद है। | (२)) मुक्किय! वब मूतो के भीवत रहनेवाब्ब भारता मैं हूँ और वब नहीं के आमि म य कीर अन्य भी में हूँ। (२१) (बारह) आस्थितों में विद्यु में हैं। वैश्वनियों में विरणधाकों यह (शाव अमबा उन्वास) माक्यों में मारीं के नीर

नारमों में पल्पमा मैं हूँ। (२९) में बगें में शामवेड हूँ। विवासी में इन्हें हैं भीर दिख्यों में मान हूँ। यूटी में पैकान अवीत् मान की पावस्वकि मैं हूँ। | विदें कर्नेन हैं कि मैं को मैं लामवेड हूँ— अवीत् शामवेड मस्कि | गीक देश ही महामास्त के भारतालन पर्व (१४ ११०) में में धामवेडम

नेपाना सञ्जया शतकत्रियम् कहा है। पर अतुसीता में ॐन्द्रसरा स्वेचानाम् (शस ४४६) न्छ मनार सत्र नेतो में ॐन्द्रार नो ही भेडता है हैं। तम्म पहले गीता (७८) में भी प्रयान सन्वेचेत्र कहा है। गीता ९१७%

इसयौँ अध्याय

रुद्राची नंकरस्थान्मि विस्ताा यश्तरक्षमास् । यसूनौ पात्रकथान्मि मनः निगरिणामदस ॥ २६ ॥

पुराधमां च मुल्यं मां विद्धि वाच वृदस्पतिम । मनामीनामद स्कन्न सरमामस्मि मागरः ॥ २४ ॥

 ऋरतामपनुरद च इत बावप में नामध्य की अवश्य क बर जा अम्पयान िया त्या ८ आर नापारण शर्मा की नमस भी एनी ही ६। इन परसर । बिरोधी बणना पर बुछ रूपो ने अवनी बन्यना को नुज गरपट शैद्याया है। राभाग्य उपनिषद् में अन्बार हाँ का नाम उद्गीप है। भीर लिगा है दि यह जरीय नामक का सार है और नामक क्रमान का नार है? (१९ ११) ना येरी में बात बर अब है । इन विषय क लिय किस उन विभाग का मेर राज्यन क इन बाक्य म हा नकता हूं। क्यांकि नामश्र व संदर्भाग्य कण श्रष्टी विश्वदृष्ट । पर दल्त ही श्रवन्तुः न हा कर कुछ १ 💌 १ विक्रीया मानामा का यहाँ पर जा प्रचानता दी तह र रमक रूप रूप रूप राज्या हाल आ व वर्दार छालाच प्रतिहार में । समः प्रयासिक त्रविधियाल वाहि विसम्भवे वी वील असी य है (गंद्र के राज्यक राज्यकोगाह वसम्य क्रमलाह गार्विक है वें हर्षा क्ष्यक्रमणारे विकासमाधारी िसमा ३६फ देस् = अने बंदा पर शमार । परामण वृद्ध । प्रस्त हार अंक लाल इंगा रजना द्वारी तरु लावल हे लगाशास्त्र विकास तरी क त्रण / अर्थ है । हामाच प्रशास प्रमान के प्रशास का प्रशास का et at e la e james james james james (A tal it to received against this the east a games or and my trafam ect and a serial characteristic despite t the same and a securitable र कार कर है केर कामा है इसके का शाहरहरू स PT TPERSONS P द्राण र लगा चला चला (क हेर्स) स्ट रिवर्ड रण १२ - रहे १ ह्या (१) र रहे स्टिन्डिस्टर्स चला (१०००) प्रकृतिका मृतुःकं गिरामस्यक्षमस्तरम् । यहानां जपरक्षाऽदिमः स्थादराजा हिमास्यः ॥ २५ ॥ सम्बद्धाः पर्वकृत्राजां देवर्षाजां च नारदः। ग पर्वकां निकारयः दिद्यानां करिको ग्रुनिः।। २६ ॥ उद्योग्यक्षमस्यामां विद्या मामयुत्तेत्रयमः (पराक्तं यकेन्द्राचां मराजां च नराविषम् ॥ २७ ॥ आयुकामस्यदं कत्र चेन्द्रामादेस कामयुकः। प्रजनकारिक कर्न्याः चर्षाजामस्य वास्त्रिकः।। २८ ॥ अनन्तासादिकः वामायाविष्यः वास्त्राम् ।। १८ ॥ अनन्तासादिकः वामायाविष्यः।। विद्यानाविष्यः।। विद्यानाविष्यः।। विद्यानाविष्यः।। विद्यानाविष्यः।।

क्काधनों में उनुद्र हूँ। (२०) महर्षियों से मैं प्या हूँ। बाबी म दशस्य मध्य केन्द्रर हूँ। यहो में कायक मैं हूँ। स्वाक्त अधारा शिवर वहानों में हिमाड्य हूँ।

ि यहाँ में बयपक में हैं यह बास्य महत्त्व ना है। अनुत्रीता (म | मा अर्थ ४४ ८) में नहा है कि यहाना हुतनुष्पम् — अपाठ नहा में |(अप्रि में) हृषि तमराग नरके तिब होनेवाब्ध यह उत्तम है और वही बैं^{कि} | नमलाण्यास्म ना मत है। पर मित्रमाग में हृष्टिगैंड की अपेका नामयड गी

ुनस्त्राप्त्रास्त्र नामत है। पर भाषमाता में द्वादव के अपका नामक ने चरपक ना विद्यान महत्त्व है। दर्शी के शीवा में वक्षाना करपन्नी भीला देवें |दे। मतुने भी यक स्थान पर (२.८७) नदा दे कि और दुऊ करेगा ने |को केक्स वर के ही ब्राइप्य विदि पाता है। मागयत में यक्सनी बसरसे-र्स्ट |पाठ के|

ा १८ दे हैं पर के किया है अब व अवाद पीएक और देवपियों में नारह हैं। सर्वों मैं पितरम और दिखों में कीश्व मृति हैं।(°०) भेग्रव में असूदमन्दन ने तमर्व निकल हुआ। उद्योधका मुझे तमस्यों, में गोन्त्री में प्रेतब्दन और मुद्रप्यों में प्रेत्र हैं।(१८) में आयुर्व में बड़, गोना में कामप्रेन्त्र और प्रबाद ट्याप बटोमाल की

मैं हूं। वर्षे म बातुरि हैं। (२) नायों मैं अनला मैं हूं। बारम् अधार रण्या मापियो म बषण और शिवार स अध्याम में हैं। मैं दिवसन बरोबार्श में या है। [बातुर्व – नयें वा राम और अफ्ता – सेय य अध्य निर्मित हैं। और] अमरवेंग्र वक्ता महाभारत में १ वे ही अध्य देवे रवे हैं (देश मा मा आर्थि

असरनीय तथा महानारत में भी वे ही अध विषे नचे हैं (देन्या मा आहि। १६-१) परना निस्तपनुष्ट नहीं बच्चाया जा शहना हि नता भीर नते। मा देना २ है महानारा वे आलिह उत्तरपात में दन हो से वो सदेश निमानापट ही है। नचापि जान परना है कि बार्ट पर नई और नाम सभी स्त्राणां शंकरब्धारिम विस्ताः। यशरसमामः। यसूनां पावकश्चारिम मन्द्रः निगरिणामदम् ॥ २३ ॥

पराधर्तां च मुज्य माँ विद्धि पाथ बृद्स्पतिम । मनानीनामर्हे स्कृत्ः मरमामन्मि मागरः ॥ २४ व

कर्मामयाप्त च ४० पाइप म शामदा की अवहा कथ्द की अमन्यान िया ग्या है और नामारण अन्त भी नमश मी एसी ही है। इन परन्यर दिराधा बाना पर ३७ लगो न भवनी बस्पना का गृब मरपट दीहाबा 🕻 । रा ।य उपनिया में ≫वार ही वा नाम उड़ीय है। और निया है कि यह उर्गाय मामका का मार हे आर मामार करा का नार है। (त' १२)। नव यन में क्ना यह श्रद है। इस क्यिय के लिय निम उन दिशा का में? साराय के इन बाक्य भे हा नकार है। क्या के नामका देशन भी राक्षा भाषी विषय है पर इन्द्र ही से मारा न दा दर इक्क र र रिनीता सनासार व यहाँ पर श स्थानता ही नई हिंद्रमण 🗗 १० वर्ग स्वयंग होता व । व । वर्षी वर्णनीय समित्रहर्म । राम गणाणारी इतारियनुनंद है दिशामी देनि अर्गीन रे (रज ४ ४) रण एक रजमाण्यियाह विकास ज प्रधानम रेग्ग रीमा १० वीहरी अप्रमुखाबन्सह विरीम स्मापनी मा भीता हो संसद दहा ना समाह जन्म भीता नहीं रणारा च च चेट हा जाने की हाफी लाक राम्पना (प्राप्त रक्षा र विस्तु कर्ण क a agang findame mente, AT 1 touch to ena mie laj e jermijere raje alika mier the to cover en e empiremento हर । इस प्रमाण के का महिला हिंदि । इस (महिला का का महिला का महिला की की रू देशा का के अध्यक्तियाही र th elber in pr thin I thansaidist " में ता अवद्यासम्बद्धित् to the a means of the mass that

न्तर्व (१९४२ - देश हम्म १५) इ.स. वरण २४०००व २ वस्तु १५

गीतारहस्य और कर्मयोगशास

WOR

इक्ताम तथा साम्यं गायत्री सम्बस्तमहरू । मासानां मागेर्यायोज्ञ्यूद्वां इस्तमकरः ॥ २५ ॥ पृतं सम्बस्तमारिका विजयतान्यस्त । स्रोयोज्ञेस्स स्वयसायोद्धस्त सम्बस्तमार्यायात्रस्त ॥ २६ ॥ कृष्णीनां नास्त्रेयोज्ञेस्स पाण्यवानां भागज्यः । सूर्यानामस्यक्त क्यास्य स्वतानाम्यम् ॥ २५ ॥ वृष्यो कृत्यसायस्य मीतिरस्यि विजयसायः । मीतं भैवास्स गुरानां इतं शानवतानस्य ॥ २८ ॥

यद्यपि सर्वमृतानां बीजं तस्वमर्जुन । म तदस्ति विना यस्यान्मया भतं चराचरम ॥ ३९ ॥

| छाड़ धेप पाँच और बुक्ती पाँच (पुछि भद्धाः दियाः समा और मिंदि) बेली | मिळ हर हुक न्यों थ्य की बल्याएँ हैं। यम के खाब ब्यादी बाने के हारल सर्वे | यमेंपनी कहते हैं।]

(३५) साम भर्पात् गाने के बोग्य वैदिश स्तीओं में बृहत्साम भीर छन्ते में गायती छन्त्र में हूँ। महीनों में मागधीप और क्लाओं में बरुन्स हूँ।

[महीनों से मार्गधीय को प्रथम स्थान इसकिये दिया स्था है कि उन दिना में बरह मरीना की मार्गणीय से ही मिनते की रीति थी — वेद कि आव इस पैन से हैं। — (केपो म मा अन्तु १६ और १ ृष्ण बास्त्रीनिरमावणों १ १६)। मारावद ११ १६ २० में भी देखा ही दौरा ६। हमने अपने औरायन सर्थ में रिर्मा ६ कि मुग्नधीय नतक की आहरावणी अध्यान काम्यान वा नक्षत्र करने था। इस मुगार्गि नश्यनगणना का प्रथार था तम मुगन्ध्य की प्रथम अस्प्रधान मिन्ना और एसी ने विष्य सामारीय महीने का भी भेटा निभी होगी। इस विषय को यहाँ मिनार के मार्थ अभिर यनाना बीजा

प्रियम अध्ययान मिला; और रूपी ने पिर मागर्गीय महीने ना भी भेडण |
[सिनी होगी। इन विषय नो यही दिलार ने मान से अधिर बणाना बींदर |
नहीं है]
(३६) में टॉल्यों में मार हैं। तानीनचीं ना ता (विषयाम्ले गुरूपी ना) विषय |
(भिभागे पुरुपी ना) निभय और नायालिन ना नान्य में हु। (३०) में मागर्ग में बच्चान मान्याचा नी में बच्चान मान्याचा नी में बच्चान मान्याचा नी है है। (३८) में सातन करने मान्याचा नी किया है। स्वाप्त में स्वाप्त मान्याचा नी स्वाप्त मान्याचा नी स्वाप्त में स्वाप्त है। स्वाप्त में स्वाप्त में स्वाप्त है। स्वाप्त में स्वाप्त स्वाप्त स्वाप्त है। स्वाप्त में स्वाप्त है। स्वाप्त में स्वाप्त स्व

ग्रहाद्यास्ति कृषामां काष्ठः महत्यवासद्वत् । स्थावां च स्थेन्द्रोऽवं वैनतेयम् परिवास् । ३० ॥ पवनः पराठामस्ति सानः सत्त्वभूतासद्य । स्थावां सक्तव्यास्ति स्रोतस्यास्ति साद्यवी ॥ ६१ ॥ सर्वावासादिराज्य अर्थः चैदाद्यसङ्घन । अक्तराजास्त्राचे विचानों वादः प्रवद्यसम्बन्धः ॥ ६२ ॥ अक्तराजास्त्राचेऽस्ति हृत्यः सामास्त्रिक्यः ॥ ६२ ॥ अक्तराजास्त्राचेऽस्ति हृत्यः सामास्त्रिक्यः ॥ ६२ ॥ अक्तमाद्यस्य स्वाच्यास्त्र स्वविच्यास्य ॥ ६२ ॥ सृत्युः सर्वेद्यस्थाद्यस्त्राच्यास्य अविव्यतास्य ॥ ६२ ॥

छ छप के शाधारम वग नो वा मिक्र मिक्र बातियाँ विवस्तित हैं। श्रीवरी टीक्स में छप नो विरोक्त और नाग ने विवाहीन बहा है। एव रामातुबसाम्य में कर्प की एक तिरवास्त और नाग ने अनेक किरावाक्त नहा है। यरता वे रोनों मेंन औक नहीं क्लेको । क्योंनि कुछ रमझे पर नागों के ही प्रमुख कुक नडकते हुए जन में अन्तन और नाशुंक ने प्रमुक्त गिलाया है और क्लान क्लिया है कि रोनों ही अनेक रिशंगों की | हं परिवाही का विषयर है। निन्तु अननत है अग्लिवर्ष के और नाशुंकि | हं परिवाही का जीता के समान ही है।]

(१)) में हैंचों म प्रस्तुर हूँ। मैं प्रवनेताओं में नास, पद्ममां म सूरेन्द्र मर्पाट्र विष्टु भीर पश्चिम सगरह हूँ। (१०) में बेगमानों से बायु हूँ। मैं यसपारियों में राम मस्त्रिया में मगर भीर निष्या में मागरयी हूँ। (१०) है असून ! सहिमात्र मा आहि अन्त्र भीर सभ्य भी में हु। विचाओं में अप्यात्मविचा और बाद करनेवाओं

का बार में हैं।

[र्रीछ र वे ओक में बताआ निया है कि वर्षेषत भूतों का आदि, मध्य | और अन्त में हूँ तथा अन्न कहते हैं कि वब बराबर वृष्टि का आदि मध्य

भीर भन्त में हूं यही मेर है।]

(२१) में अधरों में अनार ओर तमाधा में (उमयवव्यायान) इत्त्र हूँ। (निमेर मुंद्र आदि) आप्रव वाल तोर जबतापुर जयानु चारों आर के मुन्येवाल वाहावानी अप्रत में हूँ। १५) उस्ता आप वर्तवाषी भूत्यु और आगे क्या के देखां की रहतीह स्वात में हूँ। १ त्यों म वीर्ति औं आर वाणी स्वृति, मेचा द्वरित तथा प्रसा में हूँ।

| विर्मात भी, वाणी इस्माणि शर्मा ले व ही देवता विश्वभित हैं। महा । मंगत (आर्थित है १४) में वालन इ कि इनमें से वाली और समा की

पुकादशोऽध्याय ।

अबुन व्याच ।

मस्तुष्काय परमं गुह्ममध्यालसंहितम् । यत्त्वयोकं वक्तेम् मोडोऽयं वियतो मम ह १ ड मवाप्ययो हि स्तावां स्त्री विस्तरहो मया । वक्तः कमसप्यास्य सहात्य्यसपि काव्यसस् ४ २ ड प्रतितयास्य त्यासानं परमेश्यर । महानिक्कामि ते कपनिकारं पुरुषोत्तमः ॥ ६ ॥ मन्यस्ये यहि तत्क्वस्यं मया बहुनिति प्रमो । योगेम्बर तता ने तो वहंसात्वानमस्यस्य ॥ ४ ॥

ग्यारहवाँ अध्याय

[बन पिछडे अभ्याय में मगजात ने अपनी विसृतियों का वर्जन सिमा वर्ज क्ये हुन कर अर्जुन के परिश्वर का विश्वरण के होने की रच्छा हुई। स्थायान, ने ठठे क्यि विश्वरूप का रधन कराया उठका वर्णन इस अनुष्याय में है। यह वर्जन द्वान सल है कि गीता के उठम मानी म हरकी मिनती होती है, और अन्वास्थ गीत के दिल्ला करनेवाओं ने "नहीं का अनुक्त्य किया है। प्रथम अर्जुन पूछ्या है कि -1

गावामा को रचना करनमाध्ये न "न्हां का अनुक्राय क्षमा है। प्रदेश शक्त हैं है है कि –] अर्जुन ने कहा – (१) झह पर अनुप्रह करने के ब्रिये द्वपने अप्यासर्वक को परम पुत बाद सदकाई उठावे मेरा यह भोह बादा रहा। (१) हवीं स्कृर

है कमकरशास्त्री भूतों की कराकि क्या और द्वाबारा अख्या भाहांत्य भी मैंने द्वारी निकारशाहित द्वान किया। (१) अब है परमेश्वर! हमने अपना कैश वर्षन किया है है पुस्तीस्था! मैं द्वाबारे तस प्रकार के रेसरी सक्या के (अपना) रेक्सा बाहता हूँ। (४) है अभी। वहि द्वान सक्तते हो कि उस प्रकार का स्वर्ण में हैंग स्वरुत हैं तो बोगेश्वर! प्राप्त अपना सक्तय सहि त्रिकस्त्रामी।

| तित्व अध्याव में बानिकान का आरम्म कर वाले और आर्ज में | परमेयर के भवर अवना अस्मक रूप का तबा नीचे एव रवने में अनेक रूपों | वा वो बान रहस्यार है उसे ही अनुत ने पहुंक आहे में 'आधारमा नहीं हैं। | यह अस्मक से अनेक स्वक परायों के निमित्व होने ना बी वर्षन तहाँ (४-१५) | आरंज (१६-२१) और नीचे (४-८) अस्मायों में हैं नहीं पूरा में un age

म तु माँ शक्यसे ब्र्धुमनेनेश स्वचक्कपा। विश्यं ब्र्बामि ते चक्का पस्य मे योगमीन्थरस् ॥ ८ ॥

सञ्जय उदाच ।

§ प्रसुक्तवा ततो राजन् महायांगम्ययो हरिः ।

इर्गयामास पाणांय पर्यं स्वर्यम्भरम् ॥ ९ ॥

अनेकद्यसम्यम्पत्तेवासुन्तवर्यनम् ॥ १० ॥

विस्थामस्यम्पर्यं विस्थानेकोधतायुक्तम् ॥ १० ॥

विस्थामस्यम्पर्यं विस्थानेकोधतायुक्तम् ॥ १२ ॥

विश्वास्यमयं वेद्यसम्य विस्थानेकासुन्तम् ॥ ११ ॥

विश्व सर्यं सद्वसम्य प्रवेद्यनप्रस्य । ॥ ११ ॥

विश्व सर्यं सद्वसम्य प्रवेद्यनप्रस्य महास्मनः ॥ १२ ॥

सिंग स्वद्यो चा स्याक्तास्स्य महास्मनः ॥ १२ ॥

स्रमस्योवोषस्य परिदे पावकस्यसम् ॥ १२ ॥

स्रम च विस्तपाविद्यो ह्यूपोमा पर्वन्तमः ॥

प्रमस्य विराया विद्यं कर्ताक्षरियमाया ॥ १४ ॥

प्रमस्य विराया विद्यं कर्ताक्षरियमाया ॥ १४ ॥

प्रमस्य विराया विद्यं कर्ताक्षरियमाया ॥ १४ ॥

(८) परन्तु त् अपनी ‴र्श हिंह से मुसे हेपान स्क्या । तुसे में हिस्स हिंह देता हूँ । (इससे) मेरे इस र्म्थरी बोग असीत बोगसामस्य से देखा।

चक्रप ने कहा !- (१) पिर है राज पुराराष्ट्र ! इस प्रकार कह करके पोसों के इसर इसि ने अर्जुन को (अपना) अेड इसरी कर अर्थात् किसका निरम्भावा। (१) उनके अर्पारा किसका के अनेक शुक्र और उनसे अरोक अनुसुर इस बीर पत्रदेवे थे। उन्य पर के किन्न अरुद्धार से और उन से नाताम्बर्ग के निस्म अर्थुय स्वित्व ये। (११) उन अनन्त रार्वतामुस को सिम्म पुष्म एव क्या बारण कि है इस स्वार्थ के निम्म इस्तारित उन्दर्श आवा हुआ दान से प्रमाण एक बच्च बारण कि है इस स्वार्थ के प्रमाण (इस कुक्र को नी सम्म एक स्वार्थ स्था कि है इस स्वार्थ में विश्व के समान (इस कुक्र) और पढ़ी (११) दा ने बाबिन के स्वार्थ्य पत्रित में नाता प्रकार के बैंस हुआ स्थार करत्व कर्युन ने एक्टित रिपर्ण स्था। (१४) किर आवार्थ में इस्ते से उनके स्थार पर रोगान्न एक्ट से आमे और स्थार (१४) किर आवार्थ में इस्ते से उनके स्थार पर रोगान्न एक्ट से आमे और स्थार

अञ्चन ने नद्दाः — (१) हे हेन तुम्हारी इस टेड्स में सन देक्तामा में मीर नाना मनार के प्राणियों क समुगया को ऐसे ड्री कमशस्त्रन पर केंद्रे ट्रॉप

भीभगवसुबाज ।

§ ९ पश्य मे वाथ कपाणि जलसोऽय सहस्वतः। मानाविचानि विद्यानि नामावर्णाकृतीनि च व ५ १ पत्याविचाम् यस्म रुद्यामध्यिने मास्त्रस्तया । बहुन्यस्थ्यप्रकृतस्य पत्यावार्योणे मास्त्र ॥ ६ ॥ बहुन्यस्य जन्महुन्स्य पत्थाय सम्बाधस्य । मान वह गुडाकेश वेषान्यदेवसूनिच्छानि ॥ ७ ॥

भीमगरात ने बहा -() है पाय में मेरे अनेक प्रवार के अनेन रहाँ के और रक्षणों क (इन) श्रीस्थे अवदा हुकारों क्षित्र क्यों को बनो (६) ये रंगा (बाह) आन्य (लाट) बचु (ब्याव्ह) का दिने अभिनी हुमार और (४) मन्त्रका है मारत वे अनेक आस्त्रय क्यों हिन्य पहले बनी न देरा होंगे.

ि निरायणीय यम में नार का को विश्वन्त िरयाया गया है उनमें यह िगार वसन रें हि बाह और वाहर आसिय कम्मुगर आठ बाहु, हरिनी और ग्यार के भार जिल्ली और हा ऑक्टीहमाह य (या. १११, ४०-४-१)। परन्तु काई भावस्थवना नहीं हि यही बान नक्कर निर्वाण हो (हेगों म. मा उ गई। आण्डिय बाहु कर अभिनीहमार और महत्रक य बैटिक देवा ह भार विया कि बागवाय का मामास्तर (हा २८ १६ १४) में में

ह पर पा गा व भाग्य वा या महामरत (हा २ ८ १६ १४) से या बरण्या है कि भाग्य शत्रिय है महत्य थरव है भार भीभनी रुमार गृह [है (श्या राज्यकरक्षय १४ ४ १ ०३)]

(०) हे मुहस्य ^ह आज यहाँ पर एक्तिय तब बर अबर जल्द हेग से भीर में युक्त तक हेग्से की ब्लब्सा हा बर मेरी (इस) १६ में हेग से स्क्रावित्या वस्त्वे। ये च साध्या विश्वेत्रश्विनी मस्तक्षोष्मपाध्र । गन्धर्वयक्षासुरसिक्क्षंबा वीक्षम्ते त्वां विस्मितासैव सर्वे ॥ २२ ॥

स्यं महत्ते बहुवस्त्रनेत्रं महावाह्ये बहुबाहुरुपादम् । बहुद्रं बहुबंद्राकराछं बहुबा लोकाः भस्ययितास्त्रयाहम् ॥ २३ ॥

नमःस्पृप्तं नीसमनेश्वर्णं व्यासाननं नीसविशास्त्रेनमम् । स्ट्रेवा दि त्वां प्रकाशियतान्तरात्मा श्रृति म विन्तामि इस्तं च विन्त्रो ॥ २४॥

र्फ्स्रक्रपकानि च ते मुकानि ब्रह्मैव काळानलसमिमानि । विशो न जोने न लगे च शर्म प्रसीद देवेश जनक्रियास ॥ १५ ॥

[भार में पितरी वा वो अस अर्थण किया बहात है उसे में तमी वर्ष महम करते हैं वस उस के सब बहा सामाम्म रहे। हची ते उनमें 'उममा' महों दें (मु. ३ २६७)। मनुस्तुति (१ १ ४५ २) में इन्ही पितरें के वेमस्य' अधिभात वार्षिया, शामपा हविष्मात आ बंधा और कुमलिये में में यात मनार के गल बराका है। आदिश आदि वेचा विषेक्ष हैं (करा क्ष छात और देशों)। बहुदारणक उपनिष्ठ (१ ६ २) में यह चर्चत है कि अगर बहु, प्यादह बड़ वारह आदिश्य और इन्द्रांत्रया प्रवापित में निक्स कर ११ १ देवता होते हैं और महामारत आधिपर्यंत्र व १ ५ व ६ में तबा धारिय पदा अ १ ८ में 'नोई माम और इन्द्रों उत्पंति व्यक्ष में पाई है।

सर्जुन उवाच ।

5 5 परवामि देवांस्तन देव वह सर्वास्तवा मृतविदोयसंयान् । सक्काणमीदां कमलासमस्यपूर्वीक सर्वानुत्राचि दिस्यान् ॥ १० ॥ अनेक्षवाहृद्दवन्त्रनेत्र पर्वामि स्वा सर्वताइन्त्रक्ष्म । १० ॥ अनेक्षवाहृद्दवन्त्रनेत्र पर्वामि स्वा सर्वताइन्त्रक्ष्म । १० ॥ नालं न मध्यं न पुनस्तवाृ एस्यामि विश्वेष्यर विश्वेष्य ॥ १६ ॥ किरीटिन गवित्रं चक्तियं च क्षजोराजि स्ववचा दिम्मस्ययः ॥ १० ॥ स्वम्तवः पर्वा वृत्विक्य स्वमस्य विश्वस्य पर निधानकः । १८ ॥ स्वमस्य द्वाध्यव्यव्यास्त्रक्ष्य स्वमस्य विश्वस्य स्वाध्यव्याचित्रक्षयः स्वमस्य विश्वस्य स्वा प्रविचानि । १८ ॥ स्वमस्य द्वाध्यव्याचीयम्बन्तवार्यम्यानि । १९ ॥ स्वमस्य द्वाध्यव्याचित्रक्षयां प्रविचानि विश्वस्य स्वत्यं । १९ ॥ प्रावापृत्यियोरिक्तस्य (ह ल्याम त्यवेकेन विश्वस्य सर्वः । १९ ॥ प्रावापृत्यियोरिक्तस्य (ह ल्याम त्यवेकेन विश्वस्य सर्वः । । १९ ॥ स्वयान्त्र स्मान्त्र क्ष्यान्त्र स्ववं अन्त्रा । १० ॥ स्वयान्त्र स्मान्त्र क्ष्यस्य व्यवं । स्वयान्त्र स्मान्त्र स्ववं । इत्यान्त्र स्मान्त्र स्ववं । स्वयान्त्र स्वयं । स्ववं । स्वयान्त्र स्वयं । स्वयान्त्र स्वयं । स्वयान्त्र स्वयं । स्व

(यब देवताओं के) स्वामी अक्षण्य एव क्योरंग और (बायुक्त प्रमाव) एव दिस्य छया हो भी में देव रहा हूँ। (१६) अनेक जानु अनेक लग्द, अनेक मुग्न और स्तेक निकासी अनत्वनमी वृष्ट्यों हो में बारा और देवता हूँ परन्तु है विशेषर विवस्त है। (१७) विरोण ना वो अन्य न मध्य और न आर्थि ही मुक्ते (वर्ष्ट्र) विशेषर विवस्त है। (१०) विरोण लग्ने हार परन्ता है। (१०) विरोण लग्ने आर पराय वर्ष्ट्र क्यान के ल्यान काल्या है क्यान के ल्यान के ल्यान के ल्यान के ल्यान के ल्यान के ल्यान में में के स्वयन के असरमार (स. हुए) प्राची मुक्ते व्यक्ति काल्यार, दुन्ही अर्थ्यय और तुम्ही आपन परा के राक्ष हो। (१०) प्राची आपना में प्रकार के लियन काल्यार, दुन्ही अर्थ्य और तुम्ही आपन परा के राक्ष हो। के वानानन पुष्य मुक्ती जन परा हो। (१०) प्रति हो के लियन काल्यार, दुन्ही अर्था और तुम्ही आपना परा के राक्ष हो। मुक्ते वानानन पुष्य मुक्ती जन परा हो। (१९) विरोण काल्य काल्य के लियन काल्य के न मार्थ और तुम्ही काल्य काल्य के लियन काल्य काल्य के लियन काल्य काल

तरमास्त्रमुत्तिष्ठ योगो कमस्त्र वित्ता इत्तृत् गुरुत राज्यं समुद्रम् । मर्वेषेते निह्नाः पूर्वेमेश निमित्तमात्रं सत्र सम्बदाशित् ॥ ३१ ॥ प्रोणं च मीप्मं च सम्बद्धां च क्रणं तथास्मागित् योषसीरात् । मया हर्तास्य जिह मा व्यथिष्ठा पुष्पस्य जंवासि एणे सप्तान् ॥१४॥

सञ्जय स्वाच ।

§ १ प्याचमुत्रा वचनं केशस्य इत्यांनक्षियेयमानः किरीटी । नमस्कृत्या अय प्याह कृष्णं स्थान्त्रं अतिमीतः प्रकम्य ॥ १५ ॥ सर्वान वचन्य ।

स्थाने इपीकेश तब मकीर्त्या जनसम्बद्धान्यसमुख्यत्वे च । प्रतित मीतानि विशो व्यक्ति वर्षे नमस्यसित च सिन्दर्शमाः ॥३६॥

हाल' हूं। यहां स्वेगो का संहार करने आया हूँ। ए न हो दो भी (अनीद हुं उन्न न हरे, दो भी) छेनाओ में एके हुए ये उन कोका नह होनेवाके (सरनेवाके) हैं। (११) अतरप द उठ वन माम कर और धनुजी हो बीठ करके उन्हर राष्ट्र भाव उन्होंन कर। मैंन उन्हें पहले हो मार बाब्य है। (१६६६में अन) है उन्मानमें (अर्जुन) पुन क्वक निमिन के किये (आगे) हो । (१५) में होण स्पेम बगदम और क्यें तमा येने ही अन्वान्य भीर योबाओं को (पहले ही) मार पुन्ने हूँ। उन्हें ए मार। परवाना नहीं । युव कर ! ए युब में बानुओं को बीतेगा।

[लिएस का श्रीकृष्ण लिए के किये गये थे तब दुपापन में से में हो नोर्न में बात कुनते न क्ष्म मीपन ने श्रीहणा से बेचक सका में नहां भा कि कारण में नहां भा कि कारण मिंद्र मान्य सर्वे कात्र काला किया है कि स्वतं के मान्य स्वतं काला के लिए में का किया में का मन्य स्वतं के मान्य स्वतं काला है जिसका से काला है कि इस मान्य से मान्य से

सक्रव ने नहां — (१) नेपान के हुए माण्य को तून कर अर्जुन आवारत सम्पर्धत हो गया। गव्य केंच कर क्षेत्रते कोंगते हाथ बोह नमलार करके उपने भीइप्त के नम हो कर किर अर्जुन ने कहा — (६०) हे ह्योनिया (धन) क्षान हमारी (ग्रा) कींग्रन के मध्य होता है और (उक्त) अनुस्य हस्ता है। राक्ष्य नमले बर नर (ब्यो) विद्यानी में मात्र बहे हैं और स्विद्युक्श के वन्न नुवाही ने नसलार अभी च स्वां प्रात्मव्रस्य पुत्राः सर्वे सहैवावविषार स्वीः ।
भीष्मो द्वाणः स्वपुत्रस्तयासी सहास्मविययि योषमुक्यैः ॥ २६ ॥
वक्त्राणि तं त्यरमाणा विज्ञानि कृष्णकाकानि भवानकानि ।
केषिद्विष्ठसा वृत्रमानत्वेषु सन्वस्थनते कृष्णितैयसमानि ॥ २७ ॥
यया मदीनो कवोऽन्ववृत्याः समृत्रमेवामिमुक्ता वृत्रनित ।
तया तवाभी नरकोकानि विज्ञानित वक्त्रमाण्यनिविज्ञाकानि ॥ २८ ॥
यया मदीने अवक्रते पर्तमा विज्ञानित वक्त्रमाण्यनिविज्ञाकानि ॥ २८ ॥
यया मदीने अवक्रते पर्तमा विज्ञानित वक्त्रमाण्यनिविज्ञाकानि ॥ २८ ॥
यया मदीने अवक्रते पर्तमा विज्ञानित वक्त्रमाण समृत्युवेगाः ॥
तथैव नाज्ञाय विज्ञानित छोकास्त्रवाचि वक्त्रमाण वस्त्रमञ्ज्ञकिः।
तेजानितपृथ ज्ञानसम्य मास्त्रस्त्रमा अवपन्ति विज्ञा ॥ १० ॥
आक्र्यादि से का अवन्तमामो मान्यस्तु ते वृत्रवर मसीन् ॥ ३० ॥
भीमगणकामानि तत्र प्रवृत्तिम् ॥ ३० ॥
भीमगणकामानि तत्र प्रवृत्तिम् ॥ ३० ॥

मामगमशुवाच ।

६६ कालाऽस्मि छाकस्यकुम्प्रवृद्धा छाकाम समाइत्रमित प्रवृत्त । प्रनाऽपि त्वा न मविष्यन्ति सर्वे धंऽवस्थिता प्रत्यनीकेषु याघा ॥६०॥

देवारियं । प्रथम हो बाभी। (-६) यह देवो! रागांभा में शुर्ममित पुरुष्प म च यूम गीप्प होण भीर वह स्तुप् (क्या) हमार्थी मी भार में प्रथम मृत्य पोद्याभी के बाप (-०) त्राह्मारी विस्तास हार्गांबाके रहा असेक सम्बद्ध स्था में प्रशास हुए रहे हैं भीर पूछ ध्येग तैंगों में दर कर पेठे रिगाद र रहे हैं निकारी गायदियों पुर है। (-०) तुम्हारे असेक प्रत्माव्य सूर्ण म सनुप्राणिक के वे बीच स्व है जि तुम रहे हैं बेसे कि निर्धा के के के दे स्थाह तन्त्र में ही भार पात जाते हैं। (-) वण्डी पूर आदि में मतरे के रिये यह देस में शिक्ष समस्य प्रताह दुने हैं देसे हि तुम्हारे से असेक जम्म हैं (वे) रोग मा सरे के एने कर से तम्म स्थास कर रहे हैं। (--) वण्डी भार पात प्रताह हो। भीर तुम्हारी उम्म प्रमाय तक के समुद्ध अग्न से व्यास प्रताह में प्रताह कर स्थास प्रताह हो। देसभी पुरुष मोन सम्माय करता हुं मत्ना को बाग कर स्थास प्रताह है कि तम भी पुरुष कीन हा। क्यों कि में तुम्हारी दर करनी था (प्राप्त के) सात हो है कि तम भी पुरुष केन हा। क्यों कि में तुम्हारी हम करनी था (प्राप्त कर नाह ही कि तम ससेति मत्वा प्रसमें बहुक हे हुव्य हे बार्व हे ससेति। अनानता महिमानै तवेषु भया प्रमातात्रजयेन वापि ॥ ४१ ॥ यज्ञावद्वासार्यमसमुद्रोऽसि विद्वारहाय्यासमभीजमेप। पकोऽधवाच्यच्युत तस्समझं तत्सामये त्यामहमध्मेयम् ॥ ४९ त

पितासि छोकस्य चराचरस्य त्यमस्य पूज्यस्य गुरुगरीयान्। न त्वत्त्रमाञ्ज्यस्यभिकः इतोञ्ज्यो सोक्वयेञ्चयप्रतिमप्रभावः ॥ ४३ ॥

तस्मात्रकम्य प्रक्रियाय कार्यं असाव्ये त्वामद्मीश्रमीड्यम् ।

पितेन पुत्रस्य संसेन सम्बन्धः प्रिया प्रियाचार्डसि देव सोहम 🛭 ४४ 🗷 ओर चे दुसको नमस्कार है। तुम्हारा बीर्य अनन्त है; और तुम्हारा पराजन अव

है। सब को वसेप ड्रोने के कारण तुन्हीं 'सर्व हो। [सामने से नमस्तार, पीछे से नमस्तार, ये श्रष्ट परमेश्वर की सब मापनरा िराकते हैं। उपनिया। में बच्च का ऐसा वर्णन है, कि बड़ीके असूत पुरस्ताद | बच्च पकार, बच्च रक्षिणतकोधीरमा। अथकोध्य च प्रसर्त बच्चीके विकासिक वरिवस्त,

(स. २ २ ११ छा. ७ २८) उसी के अनुसार मस्तिमार्ग की यह नमनारम^क | स्तरि है। ।

(४१) दुम्हारी इत महिमा को किना अले मिक अमझ कर प्यार से मा सूक ते और हुणा ओ चारव , हे छरा त्यादि को कुछ मैंने वह बास हो। ४२) और हे अन्युत्त ! आहार-विद्वार में अववा होने बैटने में अवेके में या व्य महान्यें के समन मेन हुँसी दिक्तगी म बुन्हारा को भपमान किया हो। उसके किय में दुमते समा माँगता हूँ। (४१) इस पराधर काल् के पिता ग्रम्ही हो। तम पूर्ण हैं।

भीर गुद के भी गुद हो ! मेसोक्यमर में तुम्हारी क्रासरी का कोई नहीं है । पिर है भतुत्यमान ! भिषत नहीं वे होगा ! (४४) तुन्ही खुता भीर वमन हो। इसरिय मैं घरीर सना कर नमस्कार करके तुमसे शायना करता हैं, कि प्रसन्न हो वासी । जिन प्रसार रिता अपने पुन व अथवा संया अपने सरत के अपराच बना वरता 🕻 उसी प्रशार हे देव ! ग्रेमी (आप) माँ प्रिय के (अपने प्रमास के अभात मेरे स्व) भारराभ क्षमा करना पाढिये।

[रूज कोग प्रिया प्रियापाईशि इन शब्दी का प्रिय पुरुष लि | प्रशास अपनी न्यों क पता अथ करते है। परम्यु हमारे मत में यह बीर | नहीं है। क्योंनि स्थाकरण की रीति के विद्यायात्ति के विद्यायाः + अहीं अधवा विचाये + अहिन धेने पर नहीं दुरहे और उपमाचातन 'इव धान | भी दल अग्रं में दें। बार ही आया है। अतः विया विवासाहत नी | तीनरी अपमा न तमश कर उपमिव मानना ही अधिक प्रधाना है। पुत्र के

कस्ताच ॥ न नमंदन महास्मन् गरीयसे ब्रह्मणोऽप्यादिकर्ते । अनन्त इयेदा अगब्दियास लगहारं सदस्यत्यपं यत् ॥ १७ ॥ लमादिववः पुरुषः पुराणस्त्रमस्य विश्वस्य परं निभानम् । यसासि वर्षः ॥ परं ॥ चामः त्यया तसं विश्वमनन्तरुषः ॥ १८ ॥ वायुर्वमोऽप्तिवद्यः चहार्शकः प्रजापतिस्तं भिरतामहक्षः । नमा नमस्तेऽस्तु सहस्रहृत्यः पुनस्य भूयोऽपि नमस्ते ॥ १९ ॥ नमः पुरस्ताक्य पृष्टतस्ते नमोऽस्तु ते सर्वतः पन सर्वः ॥ १८ ॥ अन्तन्त्रीयांभित्रविक्रमस्तं सर्वः समान्त्रोपि क्लोऽसि सन्त ॥ १० ॥

बरते हैं यह (वब) अबित ही है। (३०) हे महालल् ! तुम ब्रह्मेंब के आर्ति कारण और उन्नवे मी श्रेद्र हो। तुम्हारी बन्दान में लेने न बरेंगे ! हे अनल्त ! हे ब्राप्तिवात ! तृत्र और अवत् तुन्हीं हा। और इत गोगें ने पर वो अवद है बहु भी तुन्हीं हो।] गीता ७ २० ८ २ और १० १व मिंग परेमा हि चत्र और अठत् | दावा के अप बहु। पर कृम ने प्रचक्त और अध्यक्त अववा चर और अठद् हन

| गांता ७ २४ ८ १ और १४ व्ह अंग प्रशा हि लहु और अवत् । प्रान्त के अप बहु पर कम से स्वक और अवत् व पर की तक्क है बहु अधर हन | ग्रान्त के अप बहु पर कम से स्वक और अवद द बहु अधर | प्राप्त के अपी के समा के । सन् और अवत् व पर की तक्क है बहु अधर | प्राप्त के अगन । गांता म अवद ग्राम्य बनी महित के लिये और कमी मझ के | विषेत्र उनुक हाना है गींता । १६ १२ और १५ द की रिच्यी हेना।] (१८) नुम भावित्व (तुम) पुरातन पुष्त प्रस्त अन्त के पर्य आवाद, तुम स्वा । स्वार के मा नाम अहम्यान हो और है अनन्तक प्राप्त ने पर्य अपाद, तुम स्वा । स्वार का और प्रयान की अहमें हो । तुम्हें हुशद बार नमन्तार है। शार पिर भी तुम्ही का नमन्तार है। शार पिर भी तुम्ही का नमन्तार है।

िहमा ने मरीनि आहि वात मानसपुत्र उपम पुष्, आर मरीनि मं विषय तथा वस्त्र ने तह प्रशा प्रपत्न कर है (सा अहाँ ६५ कर)। इमी पर दन मरीनि आरि का ही प्रमापित नहते हैं (सा अहा ६५)। इसी । में बार बीर मानाति एक बा अध करवा आहि प्रमापित वहत हैं। परस्य पूर्व । मानाति एक प्रवापनाना है। इस बाराम प्रमापति वस अध ब्रह्माय ही अधिर मान्य पैन परना है। इस अधिरिक ब्रह्मा महीनि आहि विना अध्यान वह पेने दिल्ला है। इस अहीन स्वीपनामह (परणा) पर भी आप । ही आह सरु होता है। और उसकी बाध मरीनामह (परणा) पर भी आप

(४) देनसम्बद्धः नामने ने नमन्तर द्वं गीउने नमन्तर दे और नमें

न वंदयक्ताध्ययमेनं हानैतं च कियाभिनं तपोभिन्दौः। प्यवस्य दावय अहं कुलोके ब्रह्मं व्यवस्थि कुरुअवीर ॥ ४८ ॥ मा तं स्थया भा च विश्ववसायो बहुवा क्यं चोरमित्रकुमसूम्। स्थयतभीः मीतसमा। पुनस्तं तवेव से क्यमितं भयस्य ॥ ४५ ॥

सञ्जय तवाच ।

शयर्थुनं बासुद्वरस्तयोक्ता स्वकं कर्तं दर्शयामास भूतः। साम्बासयामास च नीतमेनं मूला पुनः सीम्बवपुर्मदास्मा ॥ ५० ॥

अर्डुन तवाच ।

बहदेषं मानुष क्यं तव सीम्यं अनार्वम । बहामीमस्मि सङ्गतः सचेताः महाति मतः ॥ ५१ ॥

ते बोमप, अन्तरम्, आव और परम विश्ववण अपने वोसवासप्यं वे मैंने द्वाहै तरा-स्वा है। इसे देरे रिवा और क्लिने ने पहले नहीं देखा। (४८) हे बुस्तीरहें। मनुम्मस्य म मर्रे इन म्हार का लक्ष्य वोगी है के वर्षों के स्वासाय वे जान से क्ली के शब्दा कर कर से क्लिने करता कि सिन्ते तु ने देखा है। (४९) मेरे रेस धार कप को त्रेन कर अपने विच संस्थान होने है और मुर्ग मत हो बा। यर छोड़ कर सन्तु का मन से मेरे नहीं सकर की छिद्र हैए के। बज्ज ने कहा — (४) इस महार मायम करने वामुक्त ने अनुन की स्वास्थान (एस कर) म्हारम्य रिज्याचा। और पिर सीम्य कप वार्य करने उन महानम्य केरे द्वर अनुन को सीर कर्मी

भक्त ने बहा :- (७ १) हे बनारन ! नुष्हारे इन नीम्य मनुष्टाहपारी रूप की रंग वर भव मन दिवान भा गया और मैं यहते वी ग्रेंति नावपान हो यथा है। अष्टपूर्वं इषिताऽस्मि ष्रप्ता मयेन च प्रव्यक्ति मनो भे । तदेव से दर्शय देव कर्ष प्रसीद देवेश जगाविवास ॥ ४५ ॥ किरीटिने गरिने चक्रहस्तमिच्छामि र्खा वहमहं तथैव। तेनैव रूपण चतुर्भुजन सहस्रवाहो भव विश्वपूर्ते ॥ ४६ ॥ र्भ मगवानुबाच ।

हु भया अस्त्रेन तवार्श्वनेष् स्य परं विशित्तभास्मयोगात ।

तेजोमय विभवनतमाध वन्ते त्यत् यंत न ऋपूर्वम 🛭 ४७ 🛭 (पुनस्प): समा के '(सबसु) भन नेजों उपमानासम्ब पढफल्ट घरने के

समान याँ उपमेव मं भी प्रियस्य (प्रिय के) वह पत्रपन्त पर होता तो बहत अच्छा होता। परन्त अब स्थितस्य गतिक्षिन्तनीयाः इस न्याय के अनु सार वहाँ व्यवहार करना चाहिय । हमारी समझ में यह बात किउन्स पुक्ति । सञ्चल नहीं हीएन पहली कि जियरम इस प्रदर्भन व्यक्तिक पर के असाम में

स्याकरण के विश्वद्ध 'ग्रिमाया' यह पद्धपन्त न्वीक्षिष्ट का पर किया जाये. सीर का बह अर्जुन के किये कागृत ही शके तक 'न्य बाक्र का अध्याहार मान बर प्रिय प्रियाया - प्रेमी अपनी प्यारी की क - यही वीकरी उपना मानी

राने: और वह भी शहारिक अत्याय अमासक्षिक हो । इसके सिवा यक और बात है कि प्रवस्त तक्य विधाया अन तीनों वहीं के उपमान में पके बाने से उपमेय म पहापन्य पर भिष्ठित ही नहीं रह बाता और म अथवा मिम पर वा मी अच्याहार करना पटता है। यब नतनी माधायधी करने पर उपमान और उपमय

। में देने तम बिमरिट की समका हा या तो धना में किए की विपनता का , नया देग्र बना ही रहता है। वृहर पश्च में ~ शबात् वियाय + शहीत एस व्यापरण की रीति से शुद्ध और तरल पर क्ये वार्य ता उपमेच में - कहाँ पढ़ी हानी बाहिये वहाँ वियास यह चनुधी आती है - रस नदना ही रोप रहता हं और यह राप बाद विधान महत्त्व का नहीं है। क्यांनि पद्मी का अध पहाँ चतुर्यी का वा है और अन्य भी कर बार एंटा हाता है। इस काइ का नय परमाथमा थैश में बेता ही है बेशा कि हमने किया है।

(४५) क्यी न रंग ह्य रूप श श्लास गुत्तं 📺 हुआ 🕫 वीर मंद मे भरा मन स्पापुल भी हा यया है है जा अवाल हवाजि व ! प्रताप ही शंजा है शीर है न्यू । भारता बही पहले का त्वरूप रिपन्तामा (४६) में पहल के समान ही सिरीट भीर रण बारण बरनेवान दाप में बज नियं हुए तुमका देखना साहता है। (अप्तर) इ शहसराष्ट्र विभ्रमृति । तथी अनुभूष अप श प्रश्न है। जाना ।

A 8

भीवन्त्रात् ने वहा -(४०) हे अदुन! (शुप्त पर) प्रतय हानर् यह

कता कर वह से कर्म हम से करवा रहा है। ऐसा बरने से वे शादित असवा मोध्यापि में बावक नहीं होते। शाह्यरामध्य में भी यही वहा है, कि एउं और में पूर गीवाशाब्द का बावत्मं का गया है। इच्छे प्रकट है कि गीवा वा मोडमार्थ यह नहीं करवा कि आरम्भ से राम राम व्या करो प्रस्तुत उत्तवा करते है कि उत्तक साधि के शाव-ही-शाब उत्तवाह से एव दिल्लाम कम करते रही। संस्थानमानेशाबे कहते हैं कि गीविंद का असे निश्चय है। परन्तु पर अर्थ नहीं विषयित नहीं है। इची बाव में प्रकटने के किये उत्तके शाम मन्द्रभीर असाद 'तब कर्मों को परमेश्वर के (अपने नहीं) समझ वह परमेश्वरप्रवर्धि से सरवाध्य विषयेत कर्मों को परमेश्वर के (अपने नहीं) समझ वह परमेश्वरप्रवर्धि से सरवाध्य विषयेत करा श्वर हर-भूत है। इच्छे विषय वा विस्तृत विचार गीवा इन्दर्भ के बादके कराता है हर-भूत है। में विषय का विस्तृत विचार गीवा इन्दर्भ के बादके कराता है हर-भूत है। में विषय का विस्तृत विचार गीवा

इत प्रकार श्रीमगबान् के गाये हुए — कार्यात् वहे कुए — उपनिषद् म प्रश्न विचानस्यत् पोग — अथवा वर्षयोग — शाक्कवित्यक श्रीहम्म और अञ्चन क संवत्र में विश्वरूपण्यनयोग नामक स्थारहवाँ अध्वाय समात् हुआ।

बारहवाँ अध्याय

[कमयोग को सिद्धि के स्थिप सार्खं अध्याप में शानविद्यान के निरूपण की भारमा वर आदवे में अधर अनिर्देश और अध्यक्त ब्रह्म का खरूप कालागा है। फिर नाब शभ्याब में मकिकप प्रत्यक्ष शबमार्ग के निरूपण का प्रारम्म कर्ड रहें और त्यारहने में तडक्तर्गत किमृतिकात एक विश्वन्यवद्यान इन हो उपास्थानी ना बचन निया है। और न्यारहने अध्यास के अन्त में शाररण ते अडून नो उपनेध किया है कि मकि है यह निश्वक्रवृद्धि छ तमल कर्म करते रहा। अब इत पर भकुन ना प्रभ है जि कर्मवोग की विद्धि व तिब वातवें और आरबें अध्याय में भर-जारर्रावनारपूर्वन परमेश्वर के अध्यक्त रूप को श्रेष्ठ सिद्ध करके शायक की अध्वा भक्त की ज्यातना (७ ° और २४ ८ २१) बतसाइ है। और उप⁵छ किया वि मुक्तिम स बुद्ध कर (८ ७) एक मीव अस्थाय में व्यक्त-उपासनाकप प्रयाप धर्म बतला कर कहा है कि परमेश्वरार्पजनुद्धि से संधी अस करना पाहिये (० ४ रीर १) तो अब इन बानी में भेष्टमाम भीन ना है इस प्रभा में यत्तीपालना का अर्थ मन्दि है। परस्तु बहाँ मन्ति से मिन्न सिम्न अनेक त्यान्यां ना अप निवक्षित नहीं है। उपान्य अथवा प्रतीव बीद भी हो। उनमें ^{युक्} ही नव वापी परमेश्वर की मावना रण कर को मन्ति की बाती है बढ़ी सभी स्वर्म उपानना है: भीर इस अध्याय में बही ठरिए हो।

र्माभग **बालुबान्त**ी

§ सुर्शामिषं रुपं ग्रम्थानासि यन्मम । देवा अप्यस्य रुपन्य नित्य दरानकासिण ॥ ५२ ॥ नाहं देर्पनं तपसा म राजन न चेज्यया। राह्य एवंविचा वृद्ध स्थानासि मौ यथा ॥ ५३ ॥ महत्या स्वनन्यवा शस्य अष्ट्रमेवविचोऽर्युन । हातु वृद्धं च तत्त्रेन प्रवेष्टुं च परन्तर ॥ ५८ ॥

हुडू सत्क्रमङ्गल भत्यरमो सञ्जन्तः संगवर्जिनः । निर्वेर सर्वमृतपु यः स मामति पाण्डव ॥ ५५ ॥

इति भीमद्रारतदीनामु उपनिक्रमु ह्रमविषाया योगसान्ते भीहणार्जु तंबारे विभनपण्यान नाम एकाणोऽध्याय ॥ १६ ॥

भीमनवान् ने वहा - (००) प्रेर कित स्प की मूने केला है उनका वर्धन मिलना बनुन बटिन है। वनना भी इस स्प का केपन की स्पन्न इच्छा किये रहते ६। (०६) वैद्या मून मुक्ते प्रेमा है केता मुद्दे भेगी से तर से बान स अमसा यह से भी (बाद) प्रयानहीं सन्ता। (०४) ई अहन क्षम अनन्यभनि स ही इस प्रशार में तन होना मुक्त प्रयान और है परन्तर में मुस्से सम्ब से प्रस्प करना तम्मर है

्रियिक बर्धने ता परमध्य का पहल शत होता है भार दिर अन्त में परमध्य के ताप उत्तरा ताताल्य हा शता है यही निकान्त पहल है में भीर भाग शर्म भी पर परम दिर भाषा है हिता गुणता हमन धीतारहस्य के ने तरहबे प्रदेश (हुं ह = -हुंक) असिया है नार भन्त का पूरी गीता के भय का तार करणता है -]

(**) ह पायर वा इत बुद्धि श कम काना है तक कम मेर अपान् परमेश्य के इ. वी मजरावण और लड़ियहिन है और वा तक व्यक्तियों के शिव में निर्देश है वह मेरा मण मानों मित्र बनाई

ितन भी क सा भोगप यह है कि राम ने शव ध्यवहार आरहार के परिवारणिया ने बाजा नाहित हमा दे के आधार राग) अपन् दे ने मोरे कहारा राग नियम्पानुष्ट में बरना पाहित के सम्बद्ध कराने विकास स्थाप के हैं ने सम्बद्ध के स्वारणिया है कि सु

मीतारहस्य अथवा कर्मयोगधाः

500

वयामहं समुद्धती मृत्युसंसारसागरात् । भवामि न विरात्पार्च मन्यावेशितचेतत्ताम् ॥ ७ ॥ मय्येव मन आपत्स्य मधि वर्कि निवेशसः। निवसिम्पसि मय्येव अत ऊर्ज न संशयः ॥ ८ ॥ ६६ अथ थियां समाधातुं न वक्कोचि मयि स्विरम् ।

अम्यास्योयेन ततो मामिष्माप्त प्रनंतप 🛭 🤇 🛭

(७) हे पार्य ! मुख्यें चित्र कगानंबाके ठन क्षेगों का मैं इस मृत्युमद सेंबार सागर से किना क्रिकेट किये कहार कर नदा हूँ। (८) (श्वद्यक्) मुक्ते ही मन श्या । मुक्तमे **बुद्धि** को स्थिर कर । "ससे तू निज्**तनोड्ड** मुक्तमें ही निवास करेगा ।

[न्सने मक्तिमार्ग की भेड़ता का प्रतिपादन है। वृक्षरे क्योक से पहले वह सिकान्त किया है कि मगक्त्रफ उत्तम बोग्री है। फिर तीतरे स्मोद में प्रधान्तर बोधक 'तु अध्यय का प्रयोग कर "समे और चौचे कोक में कहा है कि अध्यय नी उपासना करनेवाके मी सुके ही पाते हैं। परन्तु इसके सत्य होने पर मी पाँचवे न्योद में यह बतलाया है कि अध्यक्त उपासकों का जार्ग अधिक हे शहानक होता है। क्रेंड और शातमें ओक में वर्षन किया है कि अध्यक्त की अपेक्स म्पन्त की उपायना सुरूप होती है। और आठवे न्होंक में इसके अनुसार स्पवहार करने का आर्थन की उपदेश किया है। साराश[्]यार**हरें अ**ध्याय के अन्त (गीरा ११ ५५) में को उपनेश कर आये हैं वहाँ आईन के प्रश्न करने पर उसी की इट कर िया है। इसका विस्तारपूर्वक विचार - कि मक्तिमार्य में सुधमता वना है ! - गीतारहस्य के तरहर्वे प्रकरण में कर कुते हैं। नत कारण यहाँ इस उन्हीं प्रतसिक नहीं करते। इतना ही कह देते हैं कि अम्बन्ध कि उपातना कप्रमन होनपर मी मौचडावड ही है और मिल्मार्गवाओं वा स्मरण रस्ना वाहिये िक मिरिमार्ग स भी कमें त क्रोड कर ईसरार्पेशपर्वेष अवस्थ करना पड़ता 🕻। हेतु से ध्दे कीक मैं मुक्ते ही एवं कर्मी का संस्थास करके से श्रम रहे ये है। इसका स्पष्ट भव यह है कि मसिमाय में भी कर्मों को खरूपतः न है। है। ि तिन्तु परंमेश्वर में कन्हे (अर्थात् कन्हे पत्ने को) अर्थम क्र है। इससे प्रकट शिता है कि मयबान ने इस अध्याय है अन्त में किस मस्मिगन पुरूप की अपना प्यास करवाथा है उसे मी इसी अर्थात् निप्नाम वर्मयोगमार्ग का ही समजना पाडिये । यह स्वन्यतः कर्मसन्यासी नहीं है । इस प्रकार मित्रमाग भी भेद्रता और नुक्रमता बतला कर कार परमेश्वर में एंसी सक्ति करने के उपाव भथवा सावन बतकार्य हुए सनके तारतम्य का मी ररणसा करते 🖁 🗕 () अब (इस प्रकार) मक्तमें सकी सीति चित्त को क्यार करते न कर

1 7

.

the sign of the si

An also no progrado.

the Grand of

the day to the same that the s

10 January 106

.

-

७९२ ं मिक्सार्गबाका को - अर्चात् वो बहुते हैं, कि मिक्त को छोड, दूतरे कोई मी नर्म न क्रों उनको – प्यान की अपेक्षा अर्थात् मकि की अपेका कर्मफ्रस्याय की भेडता मान्य नहीं है। वर्तमान समय में गीता का मिक्सुक क्रमेंबीय सम्प्रताय इत-सा हो गया है कि पाठक्रमयोग आन और मीफ इन दीनों सन्प्रत्या से निका है और तसी से उस समझाय का कोई तीकाकार भी नहीं l पाया बाता है। अतपन भायतम गीता पर वितनी टीकार्पे पाई बाती हैं. उनमें काफस्यांग की भेद्रता अर्थवाडातम्क समझी गई है। परन्तु हमारी राच में यह मूल है। गीता में निष्णाम कर्मबांग की ही मतिपाद्य मान केने से इस की के | अम के विषय में कोई मी अक्ष्यन नहीं रहती। बड़ि मान किया बाम कि वर्न सोबने से निर्वाह नहीं होता निष्ण्यम कर्म करना ही आहिये तो लक्सत कर्नी मा त्यारनेवास्य सनमार्ग पारक्कयोग कर्मबोग से इसका केंबने काता है और समी क्मों को छोड देनेवाक भक्तिमार्ग भी क्मीयोग की अपेशा कम योग्यता की | विस हो बाठा है। इस प्रकार निष्णाम कर्मयोग की श्रेष्ठता प्रमाणित हो बाने पर यही प्रभ रह बाता है कि क्मेंबोग में आवश्यक मिच्छक ताम्बद्धीर के मात करने के लिये ठपाय क्या है। ये शीन है - अभ्याच हान और जान इनमें पढ़ि किसी से अञ्चास न सपे तो बहु श्रान अवसा स्थान में से किसी मी उपाय को स्वीकार कर से। गीता का कमन है कि इन उपायों का आकरण

करता बमोक्त कम से सुक्रम है। १२ वे त्योक में कहा है कि यदि इतमें है एक भी उपाय न सबे तो मनुष्य को आहिये कि वह धर्ममीय के आवरन करने का ही प्रकाम आरम्म कर है। अब यहाँ एक शक्का यह होती है **नि** विसरे अम्यास नहीं स्थता और विसरे सन-स्थान भी नहीं होता ना

कर्ममोग नरेगा ही कैंत ! कई एकी ने निश्चय किया है कि फिर कर्ममोग को तब नी अपेका मुख्य कहता ही निरर्वक है। परन्तु विचार करने हे दीप पहेंगा नि इस आक्षेप में कुछ भी बान नहीं है। १२ में बोफ में यह नहीं कहा है कि सन क्यों के धनों का एकटम त्याग कर दे करन वह कहा है कि पहने मामान् के काकाये हुए कर्मयोग का आश्रय करके (ततः) तदनन्तरं भीरे भीरे इस बात की अन्त में सिद्ध कर के। और ऐसा अब करने से कुछ मी वित्रष्ठित नहीं रह गाठी। पिउसे अध्याची में वह आये हैं कि वर्गफस के स्वस्य आव |रच से ही नहीं (गीवा २ ४) किन्यु किकास (क्रेप्से गीवा ६ ४४ मीर िप्पणी) हो जाने से भी मनुष्य आप ही आप अस्तिम सिद्धि ही और न्यांचा पद्म गता है। अतवय उस मार्ग भी सिद्धि पाने का पहुला सावन था सीती यही है कि कर्मवोध का आश्रय करना चाहिय-अर्थात् इस माय है

मने भी मन में इच्छा होनी चारिये। भीत वह उच्छा है कि वह डामन अभ्यात कान और प्यान की अपेका सुकम नहीं है और ११ में स्मोर



गीतारहस्य अथवा कर्मयोगशास्त्र

398

यो न इप्यति न द्वति न द्वोचित न कोस्ति । द्वाराद्वार्त्पारणाया सिकानन्यः स से प्रियः ॥ १७॥ स्माः इती च शिषे च तथा सानापमानयोः । इरितोच्यद्वास्त्रकृतेषु सम संगवितिका ॥ १८॥ तुस्यानन्याद्वारिसाँगी स्त्रसुटो येनकेनचित् । अभिकेत स्थिपसवित्रीकामके प्रियो नतः ॥ १९॥।

चन आरम्भ यानी उत्योग कोड दिये हैं। (१७) को न आनन्त्र मानता है न देव करता है को न छोन बरता है। और न इच्छा रक्ता है क्लिटे, (कर्म के) प्रम मीर अद्भाग (फन) कोड दिये हैं वह मिचमान पुत्र्व मुझे प्रिय है। (१८) किंदे धुनु और मिन मान और अपभान चर्ची और गर्मी मुक्त और इप्त समान है और क्लिटे (क्लिटी में मी) आवस्ति नहीं है (१) क्लिटे निना और स्तुदि मेंनी प्रमु ती है को मिसमामी है को पुत्र मिक खाडे उसी म बन्नाप्ट है का अनिनेत हैं कपाँत किवला (कपाक्रणाव्य) टिकाना कही भी नहीं रह गया है वह मिसमान पुत्रव मुझे प्यारा है।

ि अनिकेत' धम्य कन यतियाँ के वणना में भी अनेक बार आया करता है कि को यहरवासम कोड अन्यास बारण करके मिद्रा माँगत हुए बुमते रहते हैं (देखो मन, ६ २५) और ननमा भारतमा किना भरवारण है। असे इस अध्याय के निर्मम 'सर्वारम्मपरित्यामी और अनिवेत शब्दा से तथा अन्यन | गीठा में 'स्पचनवपरित्रहः (४ २१) अथवा विविक्ततेवी (१८ ६२) इत्यारि बो शस्त्र हैं उनके आबार से सन्यासमागबासे शैकाकार कहते हैं कि हमारे माग का यह परम प्येष भर दार छोड़ कर किना किसी इच्छा के बहुकों में आउ के दिन निवाना ही गीवा में मविषाय है। और वे नसके किये स्मृतिमन्यों के रात्यात-आश्रम प्रकरण ने कीकों का प्रणाम दिया करते हैं। शीक्षाकर्यों के में िनरे सन्यासप्रतिपालक अब सम्याससम्बन्ध की बाद्रि से प्रद्रश्य के ही सकते हैं किन्त के सब नहीं हैं। क्योंकि गीता के अनुसार 'निरिधा' अथवा 'निफिय' होनी 'तथा सन्वास नहीं है। पीछे कर बार गीता का यह ज्यार सिकान्त बड़ा वा चुना है (देगो गीता और ६ १ २) कि क्वळ प्रकाशा को छोड़ना पाहिने न निकानो । अतः अनिवेत पडणा चरबार छाटना अधान करणे पेता करना चाहिया नि जिल्ला गीता के क्याबीस के साथ अन्न किस एक। गीता ४ र वे सार म शमरूल वी आधा न रुप्मेबास प्रय को ही 'निराध्य निर्माणन स्थापा स्था है। और गीता ६ १ में उनी अब म**ं अ**नाभिनः हम पन ग्रम्भावेड आध्य और निवेत इन तेना श्रामी वा अप एक

§ अट्टेड स्वय्तानां क्षेत्रः करण पत च निममी निरम्भार समयु-सम्बन्धः समी ॥ १३ ॥ छन्तुन सक्तं धोमी स्तात्मा खडनिक्यः । मय्यपितमनाचुन्ध्यों मं मकः स मे मिया ॥ १४ ॥ स्त्याचाद्वित्रते होको छोकाचाद्वित्रते च यः । इपामपैनयद्वित्रीत्रों को य च च मे मिया ॥ १५ ॥ अनपेशः ह्यावर्षेश उद्यासीनो गत्रस्यः । सर्वारम्भपरित्यानी यो मद्यकः स म प्रियः ॥ १६ ॥

| का भगवार्य है भी बही। न केवल सरावद्रीता में किस्तु स्पर्ध गीता में मी | कहा है --

काषकुपास्मिक्य का कॉल्ड्ड प्रपासनाय । इस को बेड बहानी स एक पुरन्तेकमा थ । इस को बेड बहानी स एक पुरन्तेकमा थ ।

यो नम ने प्रास्त्रक को बानता है कि बान की अपेखा उपासना अमांत् प्यान
या मिल अहुड है एव उपासना की अपेखा कमें अपोत् निकास कमें केड है

वहीं पुरम्पाचन हैं (बनेती ४ ७७)। साराय मानवहीं वा का निक्षस नम् यह है कि बमस्कलागकमी यांग — अपोत् बानमित्रक निकास कमेंयोग — ही यह मानों में केड हैं और इसके अस्कुक ही नहीं अस्तुत पीएक प्रस्थिति ११ वे नमें में हैं। विनि मिली तुस्त सम्प्रास्त्र को बहु न वसे दो बहु उसे कोड १ परन्तु कर की स्वार्य निजातानी न कर। न्या अस्तर वस्त्रक्र का भी केड पिक कर उस मारों है कोनीकों को (अस्प्तर क्या क्षेट्र कोड कोड कोड

आर चान्त रिचित जन्त में शांत होती है उसीका क्वाँन करके अब मगवार

बनकार है कि येवा नक्त ही भूते अस्यन्य प्रिय है -]

(११) वो किसी से देप नहीं करता जो सब भूता के बाव मिनता से करता
है जो दूपल है जो मारक्षिक और अहबूतर से रहित है वो दूपर और ग्रुप में
स्मान यह अमार्थीक है (१४) जो सन्न सन्तुक स्वयाति तथा हद निक्वती है
सिसने अपने मन और बुक्ति को सुक्ता अभंध कर निवा है करें पर (१म.) योगी
मक्त मुसको 'बारा है। (१५) किसते न तो सोगों को द्रेख होता है। और न जो
स्पेग्न से हैच पाता है यह ही जो हुई अपने प्रमुक्त में निराह से अधिक से स्वा
स्मे मिन है। (१६) मेरा वही मक्त मुक्ते प्रमार है कि वो निरोध से सिक्त है।
स्व है। स्व मेरा कि साक्त से स्व। केरा स्व से सिक्त से स्व

में) उरावीन है किसे कोई भी विकार दिया नहीं सकता और विसने (काम्यफ्ट के)

छन एक्टे हैं, कोई विशेष प्रिया अथना देखा नहीं। टेक्ने म बह सिपेष मठीत होता है छड़ी र वर बह बान केने छे कोई विशेष नहीं रह बदा, कि एक बर्चन छतुन वराधना का अथना मठिमारों का है और दूसरा अभागान-प्रित अपना क्रांविधाकांडि से किया गया है। गीतारहस्स के तेरहमें अपरा के अन्त (प्र ४१-४९) में यह विशय का विवेषन हैं।

न्छ प्रकार श्रीममाबान् के गांवे हुए – अर्थात् कहे हुए – उपनिपद् में मध विचानदर्गन योग – अर्थात् कर्मवोश साक्षाबिएयक श्रीहृष्ण और शर्कुन के सबार में भणियोग नामक बारहवों अध्याय समाह हुआ।

तेरहवाँ अध्याय

[पिक्क भाष्याय म वह बात विक को गई है कि अनिर्देश्य और अस्पन्त परमेखर हा (बुद्धि छे) चिन्तन इस्ते पर अन्त मै मोध ही मिस्ता है। परन्तु उसकी अपेक्षा अद्धा से परमेक्स के प्रत्यक्ष और व्यक्त स्वरूप की मिक्त करें परमे अरार्गणबुद्धि से सब कर्मों को करते रहने पर बड़ी मोध सुक्रम ग्रैति से मिल बाता है। परन्तु इतने ही से जानविज्ञान का वह निकाम समाप्त नहीं हो बादा कि विकास आरम्म सलवे अध्वाय में किया गया है। परमेश्वर का पूर्व कान होने के कि गहरी सहि के भर अधर-विचार के साथ ही साथ मनन्य के छरीर और आत्मा का अववा क्षेत्र और भेत्रह का भी विचार करना पड़ता 🖁 । ऐसे 🚮 वहि सामान्य रीति से व्यन रिया कि सब स्पन्त परार्व बड्याइति से उत्पन्न होते है तो भी यह कराव्यमें निरा कानविद्यान का निरूपण पूरा नहीं होता कि प्रदृति के किय गुन्य से वह विस्तार होता है ! और उत्तरा कम कीन सा है ! अतपन तेरहने अध्याम में पहके नेन्धेका ना निजार - और फिर आगे चार अनारमों में गुणनम कर विभाग - बाह्म कर भगरहर्ष अप्यास में समग्र विशव का उपसहार किया गया है। साराध सीवधी भष्टपायी स्वतन्त्र नहीं है। वर्मयोगिविदि के किया किस कानविज्ञान के निरूपण वी वात्रवे अध्याय में आरम्भ हो चना है उसी ही पूर्ति प्रव पहच्यायी में ही गई है। केरा गीतारहस्य प्र. १४ च ४५६-४५८। गीता की कई एक प्रतिकों में इत तरहरे काश्याय के आरम्म १ यह कॉक पाया वाता है। अर्थेन उवाच — महति पुरुष चैव क्षेत्र क्षेत्रहानव च । यत्त्रहेरियमिष्यामि जानै ज्या च वेदाव ।। और उत्तरा भर्म यह है :- शबुने में बहा - मुझे महति पुरुष क्षेत्र क्षेत्रक, ज्ञान और वेस के बारत भी इच्छा है का बतलाओ। परन्तु त्यह होना पहला है 🖟 मिती ने मह मान बर - वि क्षेत्रतेषह विचार गीता में आया बैसे है - गीड़े से यह अमेष गीता में पुरेह रिया है। दौराबार इस ब्योब की क्षेत्रक मानते हैं. और क्षेत्रक न मानने से

६६ ये त धर्म्याम्तमिकं यथोक्तं प्रयुपासते । सहयाना मत्परमा मक्तास्तेऽतीव मं प्रियाः ॥ २०॥

द्वि भीनद्रवनद्रीतासु उपनिषस्य ब्रह्मविद्याया योगवास्त्रे भीदृष्णाञ्जनसर्वादे सक्तियोगो नाम ब्राह्मणोऽप्यायः ॥ १ ॥

ही है। अतपन अनिवेत का ग्रहत्यागी अथ न करके एंसा करना चाहिये कि यह आर्टि में क्लिके मन का स्थान पेंचा नहीं हु। इसी प्रशास कपर १६ वे नमेक में बा सवारम्मपरित्यानी शब्द है उसका मी अब सारे बम या उद्योगों को । स्थडनेवाला नहीं करना चाहिये। किन्तु गीता ४ १ म को यह कहा है कि क्रिके समारस्य प्रदाधाविरहित ह उसके क्रम जान से त्या हो गते हैं | देश ही अब बानी काम्य आरम्म क्षणात् कम छोटनवासा करना चाहिये मह बात गीदा १८ ५ आर १८ ४८ एव ४९ से सिद्ध होती है। साराध क्रिस चित्त घर-पहल्यी म वा**व्या**ची में अवदा ससार **६** अन्यान्य कामा म उद्यान रहता है उसी को आगे दुश्य होता है। अवपन गीता का इसना ही कहना है नि "न सर बाता म चित्र को पेंसने न हो। और मन की "सी वैरास्य स्पिति । हो प्रसर करने के किये गीता के 'अनिकेत और 'सबारम्मपरित्यागी आर्रि शरू रिवदमा के बक्त में आया करते है। ये ही शब्द यतियों के अयात कम स्पारमेदाके सन्यासियों के दलना म भी स्पृतिक या म आये हैं। पर सिफ इसी इनियार पर यह नहीं कहा का सकता कि कमत्यागरूप सन्यास ही गीता मे मितिपाद्य है। क्योंकि इसके साथ ही गीता का यह दशरा निश्चित सिद्धान्त है कि क्लिकी कुद्धि में पण कैरान्य मित्र समाहा उस अपनी पुरूप तो मी तसी विरक्तकृष्टि से पश्चमा क्रोड सर धाकत गांध होनंबाटे सन कर कर ही रहना बाहिये। "म समुचे प्रवापर सम्बन्ध का विना समझ गीता म उट्टॉ क्टी मनिकेट की बोड के वैराम्यबाधक शब्द मिल बाबे उनकी पर सारा हारामदार रस वर यह वह देना ठीक नहीं है कि गीठा में कासन्यासप्रधान माग ही प्रितिपाच है । े

 (२) ऊपर काराने हुए "स अम्ब्रत्युत्य यम का ची मत्यस्यन होते हुए भग्ना से आचरण करते हैं वे मुझे अत्यन्त प्रिय हैं।

ि वह बचन हो चुना है (गीता कं ७ ७ १८) कि मध्यमान करते। पुरस्य वन ते भेड़ है, उसी बचन के अनुतार मगबान ने एक ओक में करणस्या मेहे कि हमें ममस्यत थिय कीम है? अधात यहाँ परम मगबन्दर कमायोगी वा बचन किया है। पर मगबान ही सीता ... व कोक में कहत है कि नुक्ते 🖒 गीतारा

§ ६ तत्क्षेत्रं यथ्य यादक् च यद्विकारि यत्व्य थतः । छ च यो यत्र्यमावव्य तत्स्यमाचेन से शृख् ॥ ३ ॥

ऋतिमिर्वद्वया गीतं छन्यामिर्विविधैः पृथक् ।

प्रसन्द्रभविष्येये बेतुमिर्कार्विनिश्चितैः ॥ ४ ॥

्यदा है । यह के बाय क्या वर वों अर्थ करते हैं कि 'इतके हान को मैं घन वनस्वा हूँ। पर यह अर्थ वहब नहीं हैं। आठके अध्याय के आएम में ही वर्षन है कि देह में नियांक करवाबां आता। (अधिदेव) में हूँ अव्यव शिव्य में हैं वही ब्रह्माव्य में हैं और वातले में भी मायान ने 'बीव' के अपनी ही परा महोंक क्या है (७ ०)। वही अध्याय के २२ वें और १९ वें नर्भेक में मों देता ही वर्षन है। अब ब्यक्तते हैं कि खेनकेनब का विचार क्यों पर और फैसने किया है।

(१) सेव क्या है। यह किए प्रकार का है। उठके औन कीन कियर हैं। (उठम मी) किउने क्या होता है। ऐने ही वह अर्थाए क्षेत्रक औन है। और उठका प्रमाव क्या है। — हो शकेश ने बतकता हैं। दुना (४) अहरदार के पाँगे हैं। मी वह गाया गया है कि किन्हैं बहुत प्रकार ने विशेष कर्या है। पूर्व्य एक्ट एक्ट (अनेक) क्योरोग ने (कार्यकारकार) हेंद्व निकल्य कर एक्ट निस्तित किया है।

िगीतारहस्य के परिविद्य अकरण (पू ४४ -४४४) में हमने विस्तार पूर्वक रिप्रमाना है। कि "स स्थोक में ब्रह्मसून शब्द से बर्रामान केशन्तसून दरिष्ट है। उपनिषद किसी यह साथि का कोई यक शत्थ तही है। अनेक साथियों की मिम्र मिम्र काल या स्थान में जिल अन्यारमिकारी का स्ट्ररण हो आया व विचार किना किनी पारस्परिक सम्बन्ध के फिक्र क्रिक्स वपनिपता से वर्नित 🕻 इसकिने उपनिपद सद्वीर्ण हो तमे है और कई स्वानों पर वे परसर विस्त्र से बान पहरा हैं। क्यर के श्लोक के पहछे जरम में जो 'विविध' और 'पूक्क' धरन है ने उपनिपत्रों के इसी सङ्गीर्ण खरून का बीध कहमारों है। इन उपनिपरी के सद्वीर्ण और परस्परविश्व होने के कारण आचार्व बाबराधण ने उनके विद्यार्थी नी एल्लास्पता करने के किये जक्क्यूनों ना नेशम्तक्त्वों की रचना नी है। और इन सुनों में उपनिपदा के सब विषयों को क्षेत्रर प्रमाणसहित - अर्यात कार्बकारण आति हेद्र विखरा करके - पूर्ण रीति से तिक किया है कि प्रत्येक नितन के सम्बन्ध में तब उपनियते से एक ही सिद्धान्त वेसे निकास स्रात है। अपीर् उपनियते ना रहस्य समझने के किये नेतान्तसूना की सहैब बरूरत पहती है। अत इत की की वोगी ही का ठोतन किया गया है। ब्रह्मतून के वृत्तर अपनाय ों में तीतरे पार के पहले १६ सका में क्षेत्र का विकास और फिर बत पार के मन्द

त्रयोदशोऽध्याय ।

भीमगबानुबाच ह

इष् इत्तिः कीन्तेय क्षत्रसित्यभिषीयतः। एसद्या बेक्ति तं प्राहुः क्षत्रक्तः इति तद्विषः ॥ १ ॥ क्षेत्रक्तं चापि मां विद्धिः सबक्षेत्रेषु भारतः। क्षत्रक्षेत्रक्रयोजीन सक्तजातं सर्वं मसः ॥ २ ॥

गीता के भगकों की शक्या भी बात बी से एक अधिर कर काती है। अतर इत मंगेक को हमन भी प्रक्रित ही मान छाद्वरमाप्य के अनुवार "च अच्याय का आरम्म क्रिवा ≰।

श्रीमगवान न नहा -(१) हे बीखेच ! इसी घरीर वा शंव नहते हैं। इस (धरीर का) वा बातवा है उस खिल अवात इस बाव के जननवारे अनक नहते हैं।(२) हे मारत ! चल्कों में केतक भी सुने ही तमाव। भेन और अनक का वा नात है वहीं मेरा (पदमेश्वर ना) जान माना गया है।

पिट्स भीकर्म 'क्षेत्र और 'क्षेत्रज्ञ इस दा शब्दी का क्षेत्र दिया ह े और दूसर नगण में क्षेत्रज्ञ का न्यान्य बतायाया है। कि शेलक में परमध्यर ह भपरा वा पिष्ट में हं वही ब्रह्माण्ड म ई। दशर श्राप के जार = मी श्रम्ते े वा अप यह द्वे – म वजन श्रेजन ही। प्रत्युत शत सी मैं ही है। क्योंकि जिन । पञ्चमहान्या श्रेशेत या दारीर कतता है। वे प्रकृति स कत रहत है। और सातद तथा आदर्व अध्याय ॥ कावा आवे हैं कि यह प्रकृति परमेश्वर की ही कनिय विस्ति इं (देश) ७ ४ ८ ४ ,, ८)। इत रीति में क्षेत्र या धारीर व पश्च महास्ता स का रूप रहत के बारण क्षेत्र का नुमाबय दश बंग में होता है। जिन शार नागर विचार में 'शार कष्टत हैं। और श्रवण ही परमध्य है। इस प्रसार भराभर-िचार व नमान क्षत्र-शत्रण वा निचार जी परमेश्वर के जान वा एक मारा । इन बाता ई (शरा शीमार प्र ६ ७ १४३-१४) और इसी सर्विद्याप । बा मन में मा बर पुनर काव के अन्त में यह बावय आया है कि । न आर धिका का का क्षेत्र है वही येस अध्यान प्रस्थर का कन है। का सन्त बेगल वा नहीं मानते अहे अवह भी में हूँ इन वाक्य की गीजनानी बरनी पटरी ६ और प्रश्चिमक बरना पटना ६ वि इन बाक्य ने 'अबर तथा मैं परमेश्वर का अभेग्याच नहीं जिल्लाका जला आह कह लेगा प्रशा (सम) इत पर का अम्बय जिल शुध्द के नाम गरुरा सिनु अर्थान आला

§ § अमानित्वमद्गिन्सत्वमहित्याशानितराजवमः । भावायापासनं श्रीवं स्थियेमात्मविनियमः ॥ ७ ॥ इत्यियायेषु वराय्यमगद्गकार प्रदः वः । जन्मसृत्युजराय्यापितुःत्वग्रायानुवर्गनम् ॥ ८ ॥ असित्रत्मित्यप्याप्यमुद्धानिष् । नित्यं वः सम्बन्धान्यमात्रामित्राणित्यारित्यो ॥ ९ ॥ मयि वाजन्ययागनं मित्रस्यामित्राणित्यारित्यो ॥ १० ॥ अध्याप्यमानित्यार्तं तत्त्वद्यानाथाशुम्ममः । प्रतःक्षानितित्यार्तं तत्त्वद्यानाथाशुम्ममः । प्रतःक्षानितितं प्रोक्तमहानः यद्योऽन्यया ॥ ११ ॥

वो परिणाम होते हैं उनना बणन वरके यह बतब्बते हैं कि क्षान निश्चने नहीं हैं। और आगे हेय का स्वरूप बतब्बया है। ये शेनों विषय ग्रीप्ने में निश्च मिन पहेंते हैं अवद्युप पर वास्त्रीक्व शीति ते के क्षेत्रक्ष्मकियार के हों। मान हैं। उनेकि ग्रास्तम में हो केव्या का अर्थ परिक्रम कहात्र आगे हैं। अत एक क्षेत्रक को का श्रान ही परनेबर का बात है। और उठी का स्वरूप असके सोनों में बर्गित हैं। बीच में हो कोई सनमाना विषय नहीं वर कुरेबा है।

भ नागत हु - बान म हा नाह समामाना त्यप्य नहा वर दुवा है ए।

(७) मनाहीनवा उन्मित्तिना अधिका क्षम स्वक्रम पुरस्को परिस्ता स्वित्ता बनोनिवह (८) "निवाँ के विश्वों में विराग आह्यहारहीनता और बस्म मृत्यु-द्वापा ब्यापि यह दुग्ती ने (अपने पीठे को हुए) हेग समस्ता (१) कम म अनाविक नावना की सिर स्वयुक्ती आहे में सम्प्रत ने होना "क वा अनिवाद मी मारि से विश्व की सर्वा पढ़ि ही नृष्टि रस्ता (१) और उन्मी अननस्मान से अस्त मिर्फ विश्वेष्ठ अनांत् कुने हुए अवस्य यन्नान स्वाम स्वाम स्वाप्त क्ष्मा कि असान को पत्रक नाव ता (११) अमालस्वत ने मिर्म सम्बन्धा और राज्यान के विद्यालों का परिश्वोक्त — "नको सन नहते हैं इसके स्विधिक को दुक्ती है वह यह अस्म है।

(वर्षे त्यांतिरिक्ष को दुक्क है बहु एव जावन है। [शास्त्री के मत से बेक्कोशव का बाता ही अदृश्चित्रण के विकेष का दात है और उठे इंडी जम्माण में आगे बताबास है (१० १९–२६) १४ १९)। "जी मक्तर भटावर्ष कंपवाल (१८ १) में ब्रांत के स्वकृप का वह ब्यावर्ष [क्षात कटनारा है— अधियात निमार्च । परन्तु मोक्साब्स में नेक्कोणव हैं इसन का अर्थ तुद्धि थे यही बात केता नहीं होता कि अमुक असुक बाठे अमुक [मक्तर की हैं। का-पालसाब्स का विद्यान्त यह है कि तक कान को बेह ६६ महाम्ताम्यहकारा दुविरास्यक्रमेव च। इन्द्रियाणि वरीकं च पच चन्द्रियगोधराः ॥ ५॥

रच्छा द्वपः सुन्नं बु स्र संघातश्चेतना धृतिः। यतन्त्रेत्र समासेन सविकारमृत्राह्तम ॥ ६॥

िड क्षेत्रक वा विचार विचा सभा है। प्रश्नस्थों में यह विचार है इष्टांक्से उन्हें | सारीरक स्त्र अधान सारीर वा अन का विचार करनेवाले स्त्र मी कहते हैं। | यह काला पुड, कि क्षेत्रकेषक का विचार क्षित्रने कहाँ किया है। अब करमाठ |हैं कि क्षेत्र क्या है।]

(६) (श्विभी आदि पाँच स्वक्ष) महाभूत आह्वार, कुछि (महान्), अस्यतः (महित) रहा (स्प्रा) इतियाँ भीर एक (मन) तथा (याँच) इतियाँ भीर एक (मन) तथा (याँच) इतियाँ भीर एक (मन) विश्व (६) इन्हां हेप, सुन्त रुप्त क्षार के बेन्त असात आन आनि का याच स्वासर, और पूर्वि यानी भेष इत (१) तमी के प्रतुप्त हो १) तमार के स्वासर, और पूर्वि यानी भेष इत (१) तमी के प्रतुप्त का विकास के महते हैं।

वह भेव और उसके विकास का स्थल है। पाँचवें औड में सारव । मदबास्य के प्रकीत तथ्य में से पुरुष को छोड़ धाप भी गीस तल्य भा गय हैं। रन्हीं चीतीत तस्या म मन का समावेश होने द कारण हच्छा अप आरि मनी वमों का अहत कामान की बकरत न थी। परन्त क्याप्यनानुपायियों के भन संय धम आत्मा के है। इस मत का मान सेने स खड़ा होती है कि इन गुमाँ । का क्षेत्र में ही समाबद्ध काला है या नहीं ? अतः श्रेक शब्द की स्वास्त्रा का नि.सिन्य करने के किय यहा राष्ट्र रीति से भार में ही इच्छा इंग्र आदि हन्द्री । ना नमाबन कर किया है और उसी में भय अभय आहे अन्य इन्द्रा ना मी हाना स समावेश हो बाता है। यह रिग्ल्यने ने लिय - हि सब का स्थान भवान वमूह धन से व्यवस्थ क्या नहीं है - उसकी स्थाना क्षेत्र में ही की गई है बद बह चन्ना ग्रम्प वा चनम्य अथ शता है। परम्नु बहा पतना व बर देश में प्राण आहे के हीगर परनवाल स्थापार, अथवा बीदिनावरया का पता इतना ही अप विनिध्य है। और जनर पूर्णरे ब्लेक में कहा है कि अहबन्दु में यह चेजना क्लिन उपल हाती है वह विष्युचि अवंश ीतन्य भवरक्य से संव सं अन्त्रा रहना है "धृति शब्द 🛍 स्थायना आग सीता (१८.६६) ॥ ही बाँ है उने देखा । छउ स्तीर के नमावेश पण्का अस इस ं तर का नगर प है अधिक दिशाण गीताहरूमा के आदेश प्रकार के अन्त ो (६ १८४ और १८०) में मिला पहने शिक के मानी 'परमेश्वर क्लान कर दिर मन्त्रा क्या है कि धित क्या है। अब मनुष्य के स्वयन वर राज क सर्वेश्वयगुणामासं सर्वेश्वयविवर्धितम् । असतः सर्वेश्वयेव तिर्गुणं गुणमोक्तः च त १४ ॥ विहरन्तासः स्तानामवरं वरमेव च सम्मत्वात्तरिहोर्यं दूरस्य चान्तिकं च तत् ॥ १५॥ मर्विमत्तेः च स्तेषु विमक्तमिव च स्थितम् ।

भावनकः च सूत्यु विभक्तामव च स्थितम्। मृतमर्तुः च तब्हेय प्रस्थित्व प्रमबिच्यु च ॥ १६ ॥ रुयोतियामयि तज्ज्योतिस्तमसः परमुख्यते । ज्ञानं हेर्यं ज्ञानगम्य इहि सर्वस्य विद्यितम् ॥ १७ ॥

रहा है। (१४) (उठमें) जब इन्द्रियों के गुमों का आमाल है। पर उठके नोर्ट मी इन्द्रिय नहीं है। वह (जन के) अवच्छ अर्थात, अक्का है। कर मी उव में पाछन स्ताह है और निर्मुण होने पर मी गुमों का उपमोग स्ताह है। (१६) (वह) जन नुमों के भीवर और बाहर भी है अन्यर है और पर भी है। क्का हैने के म्रारण नह अविकेद है और पुर होफ़्त भी जमीप है। (१६) वह (कक्का) अभिनन्छ अर्थात, अराधिकत होनर भी जन भूगों मानों (नानात्व के) विमन्त्र हो रहा है और (जन) भूगों का पाछन करनेवाका वर्जनवाक पण उत्तर्भ करनेवाल में उठे ही जमकना जाहिक। (१७) उठे ही तब का मी रिक और अन्यवार से पर ना वहते हैं कान को कानने वाम्य है वह (क्रेव); भीर काममन

भिनित्स और अध्यर पायक – विशे कि क्षेत्रक - सच्चा परमामा मी नहते हैं – (पीता १३ ९२) वा को वर्षण करर है वह आठवे अध्यावमा के अध्यादक के वर्षण के पाया वर्षों के अध्यादक के वर्षण के पाया वर्षों के अध्यादक है वर्षण के प्राचित्रक करावि का दिया गया है। पूरा तेरहर्षों के मुणी ना साल होनेवाक्ष त्वादि का दिव्यों के पूर्वी ना साल होनेवाक्ष त्वादि का दिव्यों के पूर्वी ना साल होनेवाक्ष त्वादि का दिव्यों के प्राची के प्रची के

§ इय चन्तत्रवश्यामि सम्रात्वाऽन्त्रतमन्त्रते । अनाविमत्यरं ब्रह्म न सत्तवासङ्ख्यतः ॥ १२ ॥

स्वतः पाणिपार्वं वत्सर्वतोऽसिधियेमुसम् । सर्वतः सुतिमहोके सर्वमावृत्य तिष्ठति ॥ १३ ॥

स्वभाव पर साम्यव्यक्रिकप परिणाम होना चाहिये। अन्यया वह बान अप्रव या क्षा है। अत्यास यह नहीं बतवाया कि वृक्षि से अमुक अमुक बान सेना ही द्यान है दक्ति, उत्पर पाँच अवेका में ज्ञान की नत महार क्यारचा की गण ह कि सब उक्त नदीका म बदस्याचे हुए बीस गुण (मान आर वस्म का घुट नाना अहिंसा अनारुक्ति, समुद्रदि "त्यारि) मनुष्य के स्वमाय म दीग्र पद्दन हरा, किन उसे कान कहना चाहिय (गीतार, म प्र ४२ और ८) उसके । स्त्रोकों में विविक्तस्थान म रहना और बमाब को भापसन्त करना भी जान का एक स्थान कहा है। त्ससे उन्न कोगा ने यह तियाने का प्रयान किया है कि गीता को सम्पासमाग ही अमीर है। किन्तु हम पहछे ही काव्य आये हैं (केस्रो गीता १२ १९ की टिपकी और गीतार, य. १ . ए २/५) कि यह एत े रोज नहीं है। और येखा अब बरना उचित सी नहीं है। यहाँ रठना ही विचाद किया है कि 'जान क्या है और वह जान शक-बचों में घर-शहस्यी में असना होगों के क्याब म अनासन्ति है। एवं तस विषय म बोट बार भी नहीं है। सद अगरा प्रश्न यह है कि इस हान के हां बाने पर इसी शासक मुद्धि से नाम-प्रया म अवना सतार म रह वर प्राणिमान के हिताय उनत के व्यवहार किये कार्य संबद्धान किये कार्ये और नेवक भी हान की क्यापना से ही "सका निगय । परता द्वनित नहीं है। स्थाकि गीता में ही भगवान ने अनेक त्यारा पर कहा है कि शानी पुरुष कर्मों में किस न डोक्र उन्हें अससवादि से बोक्सब के निर्मित्त भरता रहें और "समी तिक्रि के सिये बनक के बताव का और अपने व्यवहार का उराहरक मी विवा है (वीता ३ १९-२५ ४ १४)। समय भीरामरास स्वामी के परित्र से यह बात प्रकट होती है कि शहर में रहने की कासता न रहते पर भी कात के स्थवहार वेशक कतस्य समज्ञार वसे विधे का सकत हैं है (देखो रास्त्रोभ १ ६ २९ आर १ ९, ११)। यह ज्ञान का स्थाय ज्ञा अग्र क्षेत्र का स्वरूप वतस्त्रतं क्ष -]

(१२) (सन ग्रुते) यह बतस्यता हूँ (नि) क्रिने बान क्रेनसे अग्रत भचात मोच मिलता है। (बहू) अनाति (श्रुत से) परे ना बच्च है। न टमें 'शत् नहते हैं और न 'अस्ता ही। (१३) उतके सन ओर हाप्य देर हैं। सन और मॉल सिर और मूँह हैं। सन ओर नान हैं और नहीं इस ओन में सन नो अगर मी. १.९२ ६६ महर्वि पुरुष वैव विञ्चचनाही अभावपि। विकारांच्य नुर्जासीय विद्धि प्रश्नुतिसम्भवान् 🛭 १९ 🗷

स्तर्पनरजन्त्र्वंत्वे हेतु मनुतिश्च्यते। पुरुषा सुस्रकृत्मानां भोकृत्यं हेतुरुप्यतं ॥ २०॥

बिन रुपन होता है इसकिये और सारूप किते 'पुरुष नहते हैं उसे ही अध्यास्म शास्त्र में 'भामा करते हैं इसकिये सायव की दक्षि से क्षेत्रकेनस्विचार ही मकृतिपुरंप का विवेद होता है। गीताधास महति और पुरंप को सास्य के समान हो स्वतन्त सन्व नहीं मानता। सातवे अन्याय (७ ४ ६) में नहीं है कि ये एक ही परमेश्वर के (बनिव और श्रेष्ठ) दो रूप हैं। परम्य सास्यों के हैत के करके गीताशास्त्र के इस दैत को एक बार स्वीकार कर केले पर फिर महस्त्र l और के परस्परसम्बन्ध का सामग्री का ज्ञान गीता को अध्यनक नहीं है। और . | यह भी नह उनते हैं कि शेनशेनड ने बान ना हैं। रूपान्तर प्रश्तिपुरूप ना | विकेत है (हैप्सा गीतार, प्र ७)। इसीक्रिये अत्र तक उपनिपदी के आचार से वो क्षेत्रकेत्रक का बान बतवाया उसे ही अब सावया की परिच्या में - किय वास्त्री के हैत को अस्त्रीकार करके - प्रकृतिपुरुव्धिक के रूप से बतलाते हैं :-] (१९) प्रकृति और प्रदूष दोनों को ही अन्तरि चमन्न। क्लिए और गुर्वे

नो महति से ही उपया हुआ अपन बान।

सिमयशास्त्र के मत में प्रकृति और पूरुप होना न केवल अनाहि हैं प्रस्तुत स्वतन्त्र और स्वथम्भू मी है। बेगन्ती समस्ते हैं कि प्रद्वति परमेश्वर वे ही उत्पन्न हर है अवपन बह स्वयम्म् ≰ और न स्वतन्त्र है (योवा ४ ०६)। परन्तु यह तहीं कतसाया वा सकता कि परमेश्वर से प्रश्निक का उत्पन्न हुई। भीर पुरुष (श्रीव) परमेश्वर का श्राध है। (शीता १६ ७) इस कारण बेडान्तियी को इतना मान्य है कि दोनो अनाति है। इस विषय का अधिक विधेषन यीता रहस्य के ७ व अवरण म और विशेषत पू. १६२-१६८ म एव १ वे प्रतरम

किंद्र ६८-२६ में क्यादे।ी (२) शाय अधात् देइ वं और शारण अधात् इमित्रयो के कन्त्य वं थिये महित नारम नहीं बाती है और (कता न होंने पर भी) मुख्यु पर्वे का भागने के रिये

पुरुष (शेनर) नारण नद्दा आता है। [इन कोन में बायररण व स्थान में कायबरण भी चाड है। शीर तर

उमका बद्द अध हाता है भाग्यों व महत् आि तेर्न तस्व एक न कुत्र, पुनर भ रिमरा इन कार्यवारण कम से उपक्र कर खारी व्यक्तमृहि प्रकृति से स्नती । है। यह अथ भी देश नहीं है परम्य क्षेत्रकोत्रह व दिलार में क्षेत्र की उपि

§§ इति क्षेत्रं तथा ज्ञाम ज्ञयं चोर्फ समासतः। अञ्चल पत्रिज्ञाय मञ्जावायोपपथत ॥ १८ ॥

ि पिर गौता १ व स्थान की निष्याची संभी तिया है। गीता १९ में कहा है, कि 'यत् और अधत् में ही हूं। अब यह बणन विरुद्ध-ता बेंचता है, कि समा ब्रह्म न 'चत् है और न असत् । परम्यु नात्वय में नह निरोध सम्ब नहीं है। क्वोंकि 'स्पक्त (सर) सारि और 'अन्यक्त' (असर) सारि वे दोनीं बचाप परमेश्य के ही त्वरूप हा, तथापि सक्या परमेश्यरतत्व इन होती से पर सर्वात् पुमतया अक्षेप हु । यह रिजान्त गीता में 🖺 पहके 'भूतस्का ज भूतस्का (गीता 🚅 े) में और आगे फिर (१५ १६, १७) पुरुयोचमझ्खम में स्वध्वया स्व स्त्रया गमा है। निर्मुण ब्रह्म किसे कहत हैं है और बगत में रह कर भी कह अगत. ने बाहर वैधे हैं ! अयरा बह विमन्त अधान नानाव्यासम्ब डीप्र पडने पर मी मूम म अविमक अधात एक ही वसे हैं। इत्यारि प्रश्री का विचार गीतारहस्य के नीनें प्रस्य में (१, २१ से आगे) किया जा चुका है। सोखहूब स्रोक मे विभक्तिय का अनुवार यह है - मानी विभक्त हुआ-छा रील परता है। यह देव शक उपनियश में अनक बार नहीं अथ में आया है कि करते ना | नानात्व भ्रान्तिरारक हं और प्रकृष ही यन्य हं। उनाहरणाथ | हैतमित्र मनति ⁹ म रह नानंद पश्यति "स्वारि (वृ २,४१४४४१;४३७)। अवपद मरु है कि गाँवा में वह अँड्रेट निखान्त ही मितरान है कि नानानाम मपारमक माया अस 💰 और उन्हा अविमन्त रहनेकास्य ब्रह्म ही सस्य है। गीता १८२ में पिर कालावा है कि अविमन्त विमनेतु अर्थात् नानात्व में पकत्व भिन्ना सास्त्रिक जान का संभग है। गीतारहरून के अध्यान्य प्रश्या में कन्न है। िन यही वात्यित शन ब्रह्म है। देगी गीतार श्रः १८ ५१६ और | H & 9 PR -PRR |]

(१८) इस प्रशास सक्षेत्र स बनाग दिया कि धात आव और जय सिस कहते. हैं भैरेरा मत्त्र तमें जन्म कर सेर स्वयंत्र का पाना है

ि श्राचाम या बेल्पतालय के आधार न अने तह क्षेत्र हान और निय का विचार निया गया हमी जन ही श्रीष्क अध्या परज्ञर है और जन नृष्ट केल म ज्यान्या जाभ श्रेष्ठक जन्म है हम बारण पड़ी स्थेत्र म परमिया के बहुन का निकास है पट के बहु में यह दिनाना करना | श्रिमा है कि उपकासकरियन ही परमेश्य का लाई तेन आसे यह आस ही निज है कि उनका पा भी माना ही हाना चाहिय बन्तराहमन के सेव रेजन्दिना यहा लग्म हा लगा परमु महीने से ही बाह्यशीन्तर विदारकार

- § इ. व्यानेनात्मनि परयन्ति कविवृत्तमानमात्मना । अन्ये स्विचेन योगेन कर्मयोगेन नापरे ॥ २८ ॥ अन्ये खेबमजानना सुरवान्येन्य उपास्तत । वैद्वि चारितराज्येव मुख् सुरिवरायणाः ॥ २५ ॥
- § ऽ यावत्तंत्रमायते किथित्तार्थं स्थावरजंगमम् । क्षेत्रक्षेत्रकस्थोगात्ताद्वित्वः सरवर्धम ॥ २६ ॥ समं तर्वेषु भूतेतु विक्वानं परमंभारम् । क्षित्रसम्बंधिकारमनं यः परमति स प्रकाति ॥ २५ ॥

| बहु एक महत्त्व ना मेर हैं (देशो गीतार परिचिष्ट, ए ५११)। इसने मन्द्र हों है कि उपयि शास्त्रों ने ना देखार गीता में मान्य नहीं है त्यारि उत्तर गरियान में चे दुष्ट पुरिव्यक्त बाग पायर है बहु बीता ने मान्यन नहीं है। तुर्धेर हैं। नेमेंक में नह रिया है, कि सेक्सेन्स का सान ही परमेसर ना सन है। अर प्रस्तु के कागुराद स्वेस से पिक्स ना सान और देह के परमेसर ना सन स्थानन नर मीच प्राप्त करने के मार्ग तक्का है — ने

(र ४) दुछ क्षेम सब्बे अपने आय में ही ध्यान वे आला को देतते है। को पास्पयोग वे टेटवे हैं। और को कांग्रेस से (२ ५) वरण इब प्रसार किये (अपने आप ही) जान नहीं होता, ने वृत्ये वे तुन कर (अदा वे) यरोध्यर का प्रकार रेवें हैं इंजी हुद बात को प्रमाण आन कर करनेवाले से युक्त सो शत्यु को पार वर करें हैं !

हिन है अपने नामां का ना कर बदावाक के बुक्त या पहुंचा ना एक है अर्थ-दिन के अर्थन के अर्थन के अर्थन कि अर्थन के अर्थन के अर्थन के अर्थ-वार स्वतंत्रर वमस्त्रवाण कम्मोग्यमाम के अर्थनार निष्मामदृद्धि परमेश्यपण पूर्वक कम वरता और सान न हो जो भी श्रद्धा के आही व बन्दान पर विश्वक राग कर परमेश्यर की मिंक करता (गीता ४ कर) के आतमात के लिय निष्म माण करवाणे गये हैं। बाद विश्वी भी माने के वार्ष अन्त में उठे माणा न वारान हो बर मोछ मिल ही बाता है। तथानि पहले यह शिकान्त विशा गया है मिरा साम करवाण कर जामाम और के यह हक्ते राधिक माही होता है। मिरा दो और उसमें भी केतान्त के बारिस्ताल्य का भीन मिरा विश्व के प्रवास के स्वत्य और में उत्पाद है।

(२६) हे स्तलभंड रिमाल रन कि न्यावर या जञ्चम किनो भी बल को निमाल क्षेत्र कीर केरन क लयेला के हाला है। (२७) तत्र भूती में एक को इस्तेवस्मा और तक भूता वा नाम हो जाने पर भी कितवा नाम नहीं हाला टैने पामेश्वर को जिनने केना निया कहता होता हि तलीन (क्यो तक्षां को) परपाना पुरुष' प्रकृतिस्थो हि मुंके प्रकृतिज्ञान् गुणान् । कारजं गुणर्सगोऽस्य सङ्सयोनिकन्मसु ॥ २१ ॥

उपव्रहाज्युसम्ता च मता भोका मोक्ष्यरः ।
 परमात्मति चायुक्तो क्षेत्रेरिसन् पुरुषः परः ॥ २२ ॥
 य प्यं वेलि पुरुष मकृति च मुक्तेः सह ।
 स्वरंगा वर्तमालोऽपं न स मुक्तेऽभिज्ञायते ॥ २३ ॥

] बतकाना मण्डानुतार नहीं है। महाते से काल के उरश्य होने का वर्णन दो पहले [ही शालवें और नीहें काण्याब में हा चुना है। मरायद "वार्णकरण पाट ही गहाँ अधिक मरास तीन पहले हैं। साहरताया में यही 'चापकरण पाट ही गहाँ (92) क्योंके पाट पाटी से अधिक से कर गाउनिक का साहरी है। उससी का स्वार्णन

(२१) क्यांकि पुस्य महति में अधिकित हो कर महति के गुणों वा उपनीग करता है और (महति के) गुणों वा बह तथोग पुरुष दो सभी-बुधै-चोमियो में कम्म केने के रिय वारण होता है।

[[महति और पुरुष के पारस्परिक सम्बन्ध का और भेग का यह कर्णन, नास्यपाप्त का है। (क्यो गीतार, म ७ पू १९६-१६२)। अस पह कह कर— [के केमनी सेग पुरुष को परमाला। कहते हैं— सांच्य और वेशन्त का मेक्क कर — [च्या नवा है और पेता करने से महतिपुरुष विचार एवं धेवधेनम विचार की पुरुष एकतास्थता है। जाती है।

(२०) (महति के गुणा के) उपब्रध अर्थात् समीप केड कर हेन्द्रेनाको अनुमोदन करनेकाक, अद्या अथात् (महति के गुणा वा) क्लानेकाले और उपमोद करनकाते का ही इस हेट में वपुष्य, महेश्वर और वरमासा बहते हैं (२३) इस अलार पुरुष (मिनुन) और महति को ही वो गुणांतिन बानता है वह केटा ही कर्माक क्यों न विमा वर. उत्का पर्याप्त नहीं होता।

नीव बंधी ने विश्व वह, उठका पुनान में नहां होता।

[१ वे कोच म जर यह निध्य हो चुका कि पुरंग ही देह मैं परमतमा

१ तर वाक्तपाय के अनुवार पुरंग का वो उपार्थन के भीर अफ्ट्रल है बही

आग्मा का अफ्ट्रल हा जाता है और इन प्रकार वाक्यों की उरंगीय वे बेग्नल

१ वी एक्सक्यता हो जाती है। युठ बेगालवाने अप्यक्षती की वनत है हि वास्य

वारी बंगन के पात्र हो अता करते वेग्नली वाल्य उपार्थि को क्या लाया

| मानत है। किन्नु गीम में एका नहीं निया। एक ही विश्व केन्यनेयह विस्तार का

| एक कार बेग्नल की दृष्टि के और बुनती बार (बेग्नल के अदेत मन को बिना

| एक हो) वालवाहि के सीजान विचा है पर एक्से मैंगालक की कम्पद्रिय एक ।

| शासी विस्ता है साजियन विचा है है पर क्षेत्र साम की हि उपके साम की क्या है कि उसके साम की है कि क्या है कि साम की साम की है कि सम

यया प्रकाशसम्बेकः कृत्सन खेकामिमं रवि'। क्षेत्रं क्षेत्री तथा कृत्सनं प्रकाशयति मारत ॥ ३३ ॥

६६ होत्रहोत्रक्कसारवसन्तर ज्ञानचसुरा । सवप्रकृतिमोक्षं च से विदर्शनित ते परम ॥ ३४ ॥

 ति श्रीमदागबद्रीतासु उपनिषय्तु ब्रह्मनियाया योगधासे श्रीकृत्वार्त्तनसंवारे सेन्स्रेनव्यविभागयोगो नाम नयोक्षीऽच्यानः॥ १३ ॥

तबह रहने पर भी भारता को (बिनी का भी) क्रेंग नहीं करता। (६६) हे भारत! हैने एक त्यन तोरे करण को अकाधित करता है बैने ही खेनब सब क्षेत्र को अर्थात धरीर को अनाधित करता है।

(१४) न्य प्रकार कानवानु से अनवात् कानरूप नेव ते नेत और सेनक के भेन को न्याद सब भूतो की (मूख) प्रकृति के माश्र को न को कानते हैं। वे परमार को पान कि।

ियह पूर प्रकरण का उपवंहार है। 'भृतप्रकृतिमोश शास्त्र का अर्थ हमने साम्प्रधान के सिद्धान्तातुसार किया है। सम्प्रों का सिद्धान्त है कि मीस ना मिनना या न मिलना आ मा नी अवस्वाएँ नहीं हैं । स्वॉक्त बहु हो छड़ेब अक्टा और असह है। परन्तु प्रहृति के गुणों के सञ्च से वह अपने में कर्तृत्व का आरोप निया करता है। "स्वरिने बन उसका यह अज्ञान नष्ट हो बाता है तर उसने । साम सभी हुई प्रशृति कृट काती है – अर्थान् उसी का मोध हो बाता है – भीर इसके प्रभात उतका पुरूप के आगे नाचना कर हो बाता है। अतपूर नासमातवासे प्रतिपाउन किया करत है कि तास्तिक दृष्टि से रूप और मांध रानों अवस्थायें प्रदृति की ही है (देना सायवकारिका ६१ और गीतारहस्य म ७ ए १६४--१६७)। हम कान पश्ता है नि वास्य ने अपर लिया हुए विद्याल के अनुनार ही इस काफ में प्रश्ति का मार्क । य ग्रम्न आर्थ है। परम्यु कुठ रोग इन ग्रम्थी ना वह अर्थ ग्री क्योंते हैं ्रभूतरम् प्रदृत्यः माधः - पञ्चमहाभूतं और प्रदृति वे अर्थात् मामान्यरं कर्मी । सं भागा वा माध होता है। यह धन्धेत्रवहतिवंद शानवार से विश्वि हीनवारा र (गीपा १३ ६८)। नीर्ने अध्याय की शत्रविद्या प्रयोध अर्थात समस्यु ह शन दानरात्री ह (गीता र) और विश्वरूपश्चन परम मसनहत्त्व की मी कार रियमा म ही हानवाल है (गीता ११ ८)। तीर स्वारहर्वे भीर तरहरे अपाय व जानांज्ञान निकास का एक उन भेड़ ब्यात देने बाय है।

तरहवाँ जध्याय

समं पर्यन हि सवत्र समवस्थितमीम्बरम् । म हिनस्यासमातामं ततो याति पर्यं गतिम् ॥ २८ ॥

- § प्रदूरपेव च कमाणि कियमाणानि सवसः । यः परयति तथात्माममक्षतारं स परयति ॥ २९ ॥
 - यदा मृतपृथ्यन्मायमकस्थममुपदयति । तत पत्र च विस्तारं वद्य सम्पचत तदा ॥ ३० ॥
- §§ अमाहित्वाक्षिर्युक्तवायरमात्मायसस्ययः। ग्राग्टरस्योऽत्यि कीन्त्रयः म करोति म लिप्यतं ॥ ११ ॥ यथा सदगतं सीक्ष्म्यादाकार्यं मोपलिप्यते। सदगायरियतो गृहे तथान्या नापकिप्यते ॥ १२ ॥
- (२८) इधर की नवन यक्ता व्यास समक्ष कर (की पुष्प) अपने आप ही पात नहीं करता – अधान अपने आप अच्छे मांग म क्या बाता है – वह "त कारण से उसम गति पाता है।
 - ि व के नवीर म परमेश्वर का वा खखन करावा है वह पीठे गीता ८ के अध्यक्ष का चुरा है और उत्तवस कुमाता मिनारहस्य के तीव मकराव मि किया गया है रागा गीतार म २ २ ११९ और २६०७)। मेरा ही २८ के भोक म पिर वही बात करी है जो गीठे (गीठा क ८०००) केही जा चुनी है हि आत्मा अपना क्या द और यही अपना शबु है। इस मकार २६ २७ और २८ के स्पेकी में तक माणियों के विश्वय वास्त्र द्विकर मात का कमन कर कुम्ने पर प्लानते हैं कि इनक कम क्षेत्र क्या होता है ।
 - (२) किन्ने यह बान तिया वि (तष) बान ना प्रदार थे केन्न प्रश्नि के ही नियं बान है आर सामा अन्त्रना टै-अधार हुन की नहीं बहता। बहता बहता की है जिन (तथ तर वा) पहचान नियाः (१) वर ना माता वा प्रवस्ता नावान की नामा की नामा की नामा की नामा की नामा की नामा की ना की तथा (वर्ष) और इन (वन्ता) ने ही (तथा) विस्तार दौरान ना तर बात बात बात होता है।
 - [इब बालते हैं कि आमा निमुच अनिम और अदिय बने दृ? —] (११) दे बोलेयां अन्ता और निष्ण होने व बरण यह अध्यक रसमामा ग्रीर से यह बर भी पुछ बरल परण नहीं दें और न्या (क्ली ने बम बा) केंद्र अगल क्ष्म्य नहीं लगा (३२) केंद्र आवाध मारी केंद्र सा हमा द मानु कुम्म होने के बरण व्या (क्ली बा ने) नेन नहीं लगा देन ही रह से

गीतारहस्य अथवा कमयोगशास्त्र

< ? o

- § मम योनिर्महदक्का तस्मिन् गर्म द्याम्यहम्। सम्मवः सर्वमृतानां ततो मवति भारत ॥ ३ ॥ सर्वयोगिषु कीन्तय मूर्तयः सम्भवन्ति याः। तास्य क्रका महायोगिरहं वीज्यस्यः पिता ॥ ४ ॥
- \$ इस्य रबस्तम इति गुणा म्ब्रुतिसम्मवा। निवक्तिम महावादो वृद्धे वृद्धिममध्ययम् ॥ ५ ॥ तम सस्य निर्मेख्यातम्बादकमनामयम्। सुन्तसंयेत बजाति हानसंयेत बानव ॥ ६ ॥ रक्षे रायात्मक विद्धि तुज्जास्थायमुक्ति ॥ तमिक्तकाति कीन्स्य क्रमस्येत वृद्धिमम् ॥ ७ ॥ तमस्यकातम्ब विद्धि त्रेत्वे चर्चश्विमम् ॥ ममस्यकातम्ब विद्धि नेत्रेत्वे चर्चश्विमम् ॥ ममस्यकातम्ब विद्धि नेत्रेत्वे वर्षश्विमम् ॥ ममस्यकात्मयमित्राभिक्तकाति आरत् ॥ ८ ॥

मी नहीं कमतं और प्रकाशक में भी भ्यामा नहीं पाते भाषात् कमम्मण से प्रश्म कुटकारा पा बाते हैं।

्यह पूर्व मस्तावना। अब पहुंचे बदकादे हैं कि महादि मेरा ही लख्य है। दिस शास्त्रों के देत हो आक्रम कर वेदानदाहक के अनुसूक बहु मिस्सम बर्फे हैं कि महादि के तत्त्व रच और तम स्तावीन गुणों से साहि के नाना म्हण्य हैं च्या परार्थ किस मुक्स (मिनित होते हैं!)

(१) है म्यरठ ! महदूमका आवीत् सहित मेरी ही बोनि है। मैं ठयमें गर्ने एकता है। फिर ठववे चमरत भूत उत्तरक होने क्याते हैं। (४) है होलेप। (पहुम्बी) आति) त्व चौनियों में वो मुर्तियों कमती हैं उन्ही चाने महर्द्र मध है और मैं बीकाता पिता हैं।

(५) है महानाहु ' महात ने उत्तमध कुए उन्न रह और तम गुण हेई म रहोनेसांके अम्मय अर्थात गिर्मिक्टर का मा ना हेड्ड में बाँच केते हैं। (६) है निभाग महोना ! न गुणां म निर्मेखता के कारण म्लाख बाक्येत्राख आरं निर्मेष ज्यान मुल और का के बाव (माणी को जिन्नता है। (७) रहोगुण का स्थान रागात्मक है। नवते मुख्या और शासकि की तत्मित होती है। है नीनोज ! वर्ष माणी की को करा के (माणियक्य) एक से बाँच बावजा है। (८) किन्तु नीमित अख्या ने उत्तरुखा है। वह अब आधियों की मीत में प्राप्तता है। है नगत। ! वर्ष

चतुर्वशोऽष्याय ।

भीमगवा<u>त</u>ुवाच ।

पर मृथः प्रवस्थामि श्वालातौ शालगुलमम् । यज्ञात्वा ग्रुनथः स्वे पर्रा लिखिमितो गताः ॥ १ ॥ इषं शालगुणिमस्य यम साधर्ममामता । स्वेऽपि शाजासनी प्रवस्त न स्वयन्ति स्व ॥ २ ॥

इस प्रकार भीम्माबान के गाये हुए — अवात् कहे हुए — उपनिषद् में ब्रह्मविद्या रुपनत योग — अर्थात् कर्मयोग — बाब्बविषयक औहण्य और अर्धन के स्वार में प्रहृतिपुरुपविषेत्र अर्थात् अन्वदेवकविष्यागयोग नामर तेरहवां अरबाय समाप्त हुमा ।

चौदहवाँ अध्याय

भीमनकान ने बद्दा - (१) और किर सब कार्नों से उत्तम बान बतबादा हूं, कि नितको बान वर सब मुनि अंग इस खेड से परम सिद्धि पा गये हैं।(२) इस कान वा सामय करने गुरूने प्रकरपता पांचे हुए खोग साहि के उत्पत्तिकान में 55 वहा छल्ले महुद्धे हु महत्त्ये याति हेहमूत्। त्रशेत्तमविद्यं होकानमञ्जान् मतिपयते ॥ १४ ॥ रजिल प्रहर्यं मत्ता कर्मस्तिनु जायते ॥ १४ ॥ कर्मण स्हित्तस्याहु सारिक्षं विर्मेष्ठं पत्रस्य । रजसस्य प्रस्ते इक्समालां तमस्य पत्रस्य ॥ १६ ॥ सम्बत्तसंजायते हागं रजसी होन्य पत्र था। प्रमादनीही तमसी मनतोऽहागस्येव थ ॥ १७ ॥ जर्मं गम्हाति सारद्या मण्ये तिहन्ति राजस्या। जहम्मगुणवृत्तिस्या जाये विद्यत्ति राजस्या।

ि यह बतस्य दिवा कि मनुष्य की श्रीकेताबस्या में विगुलों के कारण] उनके स्कारक में कीन कीन के फर्क पडते हैं। अब बतस्यते हैं कि इन तीन मनार |के मनुष्यों का कीन-की गति मिसली हैं। ी

(१४) तस्त्युत्त के उत्पादाक्ष में बारि माणी मार खावे तो उदम तस्त्र काननेवासों के - अपात् देखता आगि के - निर्मेक (वर्ता प्रस्त्रित) तोक उन हो मार्ट होते हैं। (१४) त्थारूम की मक्तता में मेरे, तो वा कमों में आतत्त हों उनमें (कमों में) कम कैता है। भीर तमीगुल में मेरे, तो (पहास्त्री आगि मेर्ट बोनियों मैं प्रसाद हाता है। (१९) बहा है कि पुम्पक्यों का एक निर्मेक और तासिक हाता है। यस्त्र राज्य कमा को एक तुग्य और तुमस्य कमें वा पक समझ होता है।

म अराम होता है। (१४) बहा है कि प्राचन के पेक निम्म कार्य कार्य होता है। परना राज्य की ने एक नुष्य और तामक की बा कर अबन होता है। (१०) नाव के बात और रहीमुम व नेवक कीम अराव होता है। तमोतुन के न वेदक प्रमाद और माह ही उपजंता है अनुन अबन की यी उस्ती होती है। (१८) मारिक पुरंप उसर के अधान क्या आधियोंने वा बाते हैं। रावंत अपमी मार में अवार्य मानुष्यायोग में रहते हैं। और विविध्यावृद्धि के तामने अधागी गता है।

[मात्यवाशिया में भी बह बजत है हि बार्मिक और पुण्डमर्ने करा हैरि व बारक तम्बन्ध महाप्य कार्य पाता है। और अवसावश्य वर्षने तासत दुर्पने भागानित पाता है (तो वा ४४)। इती समार बहु १८ वो बाह अनुसीता कि सिमुक्यम सामी वस्त्रान्थी आचा है (रिगा मा मा अप १ ...१० और सत्, १२ ४)। तानिक कमी ने स्वर्णाति हो मारे बारे। पर स्वर्णान्य है ता भनित्य ही इत बारण परम पुरुषाव वी निर्विद्ध इतमा ही होंगी है। ना भनित्य ही इत बारण परम पुरुषाव वी निर्विद्ध इतमा ही

चौरहवीं अभ्याय

सस्य सुन्न संजयति रजः कप्ताणि भारत । हानमानुष्य तु तमः प्रभाव सञ्जयस्तुत ॥ ९ ॥ §§ रजस्तमध्यामित्यु सन्त भवति भारत । रजः सन्त्रं तमस्त्रेय तक्षः सन्त्रं रजस्तया ॥ १० ॥ सबद्दारेषु वेद्वेऽसिम्बन्दाना उपजायने । हान यदा तदा विद्याद्विषुद्ध सन्त्रामित्युत ॥ ११ ॥ सोनः अवृत्तिपरमः सम्यामदानः स्पृद्धाः । रजस्वेतानि जायन्ते विद्युद्ध अप्तायम् ॥ १२ ॥

प्रमात आक्ष्य भीर निवा ने (प्राणी शे) बाँच केता है। () उत्स्तुग मुख्य में भीर रहेंग्रुम कर में आतिक-अपन्न करता है। परन्तु है सारता (कार्युक राज शाहर कर प्रमात आता क्रम्मानुन्ता में या क्रत्य क हिस्सारण म आतिक उत्स्त करता है। | विका रेज और राम जीनी गुणी के ये दूपर क्लवन करवारे गये हैं।

मप्रकाशोऽप्रश्वतिक प्रमाहा मोह यद च । वमस्यतानि जायन्त विष्टुख् कुरुनश्रुन ॥ १३ ॥

्विता कार्यात कार्यात का शांति हैं। स्वित के ब्रह्म कार्यात क

(१) रब और तम को राज कर राज्य (अधिर) होता है (तब उसे साधिक करूना जाहिक)। एव इसी प्रकार त्यांत्र आरंत सम को रख कर रह तथा तथा और रब को हुए कर राम (अधिक हुआ करता है)। (११) व्याप्त है है के तब हारों मा (इन्नियों में) प्रकाश अधान, निमक कन उरफ होता है साहका पाहिये कि स्वस्तुत्व की हुआ है। (१२) है मारावेख ! रखेगुम कन से क्षाम मा को और प्राधिक और उसका आरम्म, असुति एवं "पात उसका होता है। (११) और हे कुम्मनन। समोगुन की हिंग होने पर अंदेश कुछ भी न करने भी रच्का माना अस्पीत करता की विस्तारि और मीह भी उरख कोता है।

भीमगबादुवाच |

इ. मकार्श च प्रवृत्ति च प्रोब्सेय च पाण्डव । म ब्रेडि चरप्रमुत्तानि म नियुत्तानि क्रांबाति ॥ २० ॥ प उदासीमदवासीमो मुगैयाँ म विचाल्यते । गुणा वर्तना शरोग योजातिग्रति नेहत्यते ॥ २६ ॥ समङ्कलुक स्वरूप सम्बर्गामा में १९ ॥ तुरुप्तिमाप्रियो चीरतुस्थिनिकास्त्रति ॥ २४ ॥ मानापमानचोत्तुस्थत्तुस्था निकारिपस्यो । स्वर्याप्तमापियामी मुजावीत स उच्चते ॥ २५ ॥

स्त तीना गुणों के पार पत्का बाता है रैं (मुझे कठकान्ये कि) उत्तरा (विगुगायीत र का) भाषार क्या है रै मीर वह इन तीन गुणों के परे कैसे बाला है रै

भीमलागृने कहा:— (२१) है पायवर महाछ यह वि और मोह (मर्गोर कम से सक्ष रह भीर स्वा "न हुआ है कार्य अपना एक) होने से के जन होग नहीं करता और मात न है जो उनकी भानाचा नहीं रक्ता (२६) थे (वर्मच्य के सम्बन्ध में) उत्तर्जन सहता है (इन्च रव और सम्) ज्या कि वध्नेत्रक नहीं कर सक्ते के इतना ही मान कर स्थिर रहता है कि गुना (अपना अपना) इसा मरते हैं को गाजता नहीं है— अपने वि स्वय नी पता है (२४) किसे सुरावुाय यह के ही है। को स्वस्थ है— अपना अपने में ही स्थिर है मिझे पत्यर और कोजा किने जमान है। यिष अधिय मिना और अपनी यहित किसे सम्बन्ध हो को स्थान यहित है। स्थान अपने में ही स्थान मिन और समुद्रा हुस्य है— अपीत एक से हैं। (२६ स्वयन है कि अध्ये यह दुक करती हैं) विक्रके सब (अपन) अयोग हुए मेरे हैं— उत्त पुत्रस्थ के

्रान्यतं कहत है।

[हा इत वो अभ्यें का उत्तर हुआ — नियुक्तातीत पुकर कं कहम क्या है!

शीर आचार नैजा होता है! ये क्या और तुषरे अभ्याय में कदमने दूर |
शिराताक के कम्या (२ ५६--४०) एक बाराइके आयाम (११ ११-२) |
श्रीकार के कम्या (२ ५६--४०) एक बाराइके आयाम (११ ११-२) |
श्रीकार के कम्या (२ ५६--४०) एक बाराइके आयाम (११ ११-२) |
श्रीकार के स्वामान पुकर के अध्या यह एक्ट वे ही हैं। अस्थित क्षा करें।

प्रकार अस्थित के स्वामान पुकर के अध्या वह एक्ट के स्वामान के स्वामान स्वामान के स्वामान स्व

६६ सान्यं गुणंम्यः कतारं यदा श्रम्यनुपस्यति । गुणम्याः परं विश्त सङ्गायं सोऽपियच्छति ॥ १९ ॥ गुणानेतानतीस्य श्रीन्त्रशी नेद्यसमुद्रायान । जनममृद्यजरमुःसीर्विमुक्ताऽमृतमान्त्रते ॥ २० ॥

अञ्चन रवाच ।

§ कैटिंगेसीन् गुणानेतानतीता भवति प्रमो । किमाचारः सर्व चैतांसीन् गुणानतिवति ॥ २१ ॥

शामिक स्थिति तो रहे ही "एक विवा यह जान होना मी आहरण है हिं महित अबता है और में पुष्प बुग हैं। वास्य "ची वा निगुणातीत सबस्या। बहुते हैं। वयपि यह स्थित कब रब और तम दीना गुणा के मी परे वी है तो भी यह वाजिक अवस्था की ही परावाम है हक कारण हवका वामोप्या जामान्यतः तारिक कम में ही विवा काता है। एको विश्व एक नमा चावा बना कानों की आवरणकात नहीं हैं। एको गीतिर म ७ १ ९९८)। परन्तु गीता को यह महत्विपुक्तवाका कायनों का हैत मास्य नहीं है। दक्षिये वाज्यों के उठ विद्यान्त का गीता म "च मक्तर क्यां माना वी उठ निगुम मझ को मो प्राचन केता है के विश्व निगुम मझ की में महत्वान केता है के विश्व निगुम मझ की में महत्वान केता है के विश्व निगुम मझ किया है में महत्वान केता है के विश्व निगुम मझ किया है में महत्वान केता है के विश्व निगुम मझ किया है महत्वान किता है के विश्व निगुम मझ किया है महत्वान केता है के विश्व निगुम मझ किया है महत्वान किता है के विश्व निगुम मझ किया है महत्वान केता है के विश्व निगुम मझ किया है महत्वान किता है के विश्व निगुम मझ किया है महत्वान किता है के विश्व निग्नु गोतिर कहता वाहिये। यहा अर्थ अपत्व निग्नु गोतिर कहता वाहिये। यहा अर्थ अपत्व निग्नु गोतिर निग

(१) इहा अप्तीत् उठावीनता के रेग्नेबालय पुरुप वह बान केता है हि.
(महते) गुगा के अधितेष पृष्ठा हो कहा नहीं है; और वब (तीनों) गुमां के
परें (तान हो) पहचान बाता है जब बहु मेरे स्वरूप में मिल बाता है। (२)
वेदगारी मनुष्य देह ही उपति के कारण (स्वरूप) उन वीना गुमों हो अधिक्रमण
रखें कमा मनु और हुदाने के हुग्लों के बिमुफ होता हुआ। अपृत हा – अध्यत्
सीच हा – अस्पत् सीच हराने के

[देरान्य म क्लि माथा कहते हैं उसी को साध्यमतकाले किनुवासक महरी कहते हैं। "वस्त्रिम किनुवासीय होना ही माथा के क्ष्रूण कर परकार को प्रचमन केना है। शरीया र ४५) और "पण को काको अकस्या कहते हैं [सीया १ ७२ १८ ५३)। काव्यासम्बाद्ध में बतकाये हुए किनुवासीय के इस क्ष्यूक को दुन कर उक्तवा और अधिक हुचारण वानने की अर्झन को उस्क्रक हुए। और हिसीय अभ्यास (२ ५४) में बैसा उसने सिस्तमक के सम्बन्ध में मध्य दिया। | मीर हिसीय अभ्यास (२ ५४) में बैसा उसने सिस्तमक के सम्बन्ध में मध्य दिया। | मा बैसा ही यहाँ भी बहु प्रचला है –]

मर्जुन ने नद्दाः - (२१) दे प्रमी ! किन अधानों से (बाना बाय कि बह्)

पञ्चदशो(ध्याय)

मीमगवागुनाच ।

उर्ध्वमूखमधःशासमञ्जयं प्राप्तुरस्ययम् । सन्त्रांसि सस्य पर्णाति सस्त्रे तेष स वेत्रवितः॥ १ ॥

छन्त्रस्थि यस्य पर्णाति यस्तै बेड् स वेद्रवितः॥ १ ॥ | भवता केत्रस मोग ही प्रतिपाय है — ये मत मित्र मित्र सम्मगर्या है अनि

निर्मा क्वल नार हा आराध है - में ता लग्न निर्माणक क्वल नार हा आराध है। मानियों ने पीछे के शीदा पर लाड दिये हैं। शीदा का शब्दा शिविपान दिपम तो निराला ही है। मार्ग कोई मी हो। शीदा में मुक्य प्रश्न ग्रही है कि परमेगर का हान हो जुन्ने पर लगार के कम स्मेक्स्प्रहाय किये खाई या होत दिये खाई। और त्वका ग्राफ ग्राफ उत्तर पहले ही दिया खा जुका है कि कमेंगा केड हैं।

इस प्रकार भीमनमान् के गाये हुए — अर्थात् बहे हुए — उपनिषद् में इस विद्यान्तर्पत् बोग — अर्थात् बमयोग — धाव्यविवयक भीहप्त और अनुन के सेवार में गुणत्रविभागयोग नामक वीरहवॉ अभ्याय चमात हुआ ।

पन्द्रहवाँ अध्याय

विश्वस्तेष के विश्वार के विश्वविक में देखाँ के पाय में स्वी सेन्स्तेषक विश्वार के वहण जावनों के महितपुरक का विश्वेक सरकारण है। शीरहर्षे आप्यान म पह नहां है कि मक्कित के तीन जुनों के महत्व्य महत्य में स्वामारित के उत्तर होता है। और उसने वालिक आदि गतिरेण क्योंकर होते हैं। जिस यह विश्वेक्त कि ही हैं कि से यह विश्वेक्त कि महत्त के अपने निर्माण कार्यक में गिरिया में है अपन्य पर्वाप्य में गिरिया में है अपन्य पर्वाप्य को में हम से अपने में हम से प्रमाण कार्यक में गिरिया में हम से प्रमाण कार्यक में गिरिया में हम कि महत्त के अतिरिक्त आदव अभ्याय में अभिया अभ्यास और अधिकार कार्यक कार्यक अभ्याय में अभिया अभ्यास और अधिकार कार्यक कार्यक सम्माय में अभिया कार्यक कार्यक कार्यक में भी मिल कार्यक कार्यक

भीमगदान् ने कहा - (१) किस अध्यस्य वृक्ष का ऐसा वर्षन करते हैं नि

६६ मा च धोऽक्राभिचारेण भक्तियोगेन सेवते । स गुणान समतीत्यैवान ब्रह्ममुयाय करपवे ॥ २६ ॥ ब्रह्मको हि प्रतिष्ठाहममृतस्याध्ययस्य 🔻 । शाभ्यक्षस्य च घर्मस्य सस्सर्येकान्तिकस्य च ॥ २७ ॥

इति भीमद्भगवद्गीताम् उपनिपास् अद्यविद्यायां योगसान्ते श्रीकृष्णार्बनर्सवादे गुणनविमानवोगो जाम-लढ्डेंगोऽच्यायः ॥ १४ ॥

े से रहते है। तवापि तथापि तीसरे, जीये और पॉनव अच्यायो में यह यह हट मीर अरस विदान्त किया है कि निष्क्रम नमें किवी से मी नहीं इट सक्त उन स्मरण रक्ता चाहिये कि वे स्विताम सगवदक्त या निक्तातीत सभी क्रम्योग-मार्ग ६ हैं। 'वार्षारम्मपरिस्वागी का अर्थ १२ व अध्याव के १९ वे स्टोक की िटपामी में करान्य आये हैं। सिकाबरवा में पहेंचे हुए पुक्रि है इन बर्बना की े स्वरूप मान कर सन्धासमाय के टीकाकार अपने की सम्प्रणय को गीता मे मितपाद कराबारे हैं। परम्य यह अब पूर्वापार सन्दर्भ के विकट है अरुएव टीक नहीं है। गीतारहत्व के ११ व और १२ वें प्रकरण में (६. १२६-१२७ और २०६-२००) हर बात का हमने विस्तारपूर्वक प्रतिपादन कर दिया है। अर्जन के रांना प्रभा के उक्त हा जुने। अब यह क्तकारों हैं कि में पुरुष इन दीन गुमाँ से परे केले बाते हैं।

(२६) और (सप्ता ही सब बस अर्थम करने के) अध्यक्तियार अर्थात प्रकृतिय मिक्क्योग के मेरी सेवा करता है जह तीन गुणों को पार करड ब्रह्ममूल अवस्या पा सने म समर्थ हा बाता है।

ितमान है एत ओष से नह घड़ा हा, कि वर निग्रमातीय अवस्था धारवमान की है सब बड़ी अवस्था कर्मप्रधान मधियोग से कैसे प्राप्त हो बादी रिंश्सी संगमान् वहतं हैं −ी

(५३) स्पोक्ति अमृत और अज्यय ब्रह्म का चाश्वत धम का यब एकान्तिक अर्थात् परमावधि के अस्पन्त सुन्त का अन्तिम स्मान में हूँ ।

िस क्षेत्र का मानार्थ यह है कि सास्त्री के देत को बोड देन पर स्वन एक ही परमेश्वर रह बाता है। इस कारण उसी की मक्ति से विजयारमूह अवस्था ी भी आप होती है। और एक ही ⁵भर मान क्षेत्रे से वावनों के सम्बन्ध में गीता े का कार भी आप्रष्ट नहीं है (बेल्वे) थी. १६ २४ और २५)। यीवा म मिल्मार्ग े की क्यम अटएव तब खेली के निये शाह्य कहा तही है। यर यह करी मी नहीं बहा है कि अन्यास्य भाग त्यास्य हैं। गीता में बेबल महीं केबल अन | इर रेता है, कि यह अर्थ पहुं अभिमत नहीं है। पहुंक पीएक के इस में हैं। | अन्यत्य पहुठे थे। वद्येपनियद् (६ १) मैं द्ये यह ब्रह्मस्य अन्यतः अन्यत्यक्ष | पहा गया है:--

र . राष्ट्रीमुखीऽमानसाद्य पृथीऽक्षमः सनातनः।

वदेन हुन्के व्यक्त त्रदेशम्यव्युक्ति । वद्द भी यही है और "कर्भवृत्यामन्त्राम हुए वहवाहस्य से ही स्मक्त होता है कि मानार्गीता का चर्मा क्रमीविवह के कीत से ही क्या गया है। परमेश्य इसमें में हूं कार उचने व्यवहादका अनदृष्ट गीचे क्रमीत् महुम्पक्रेक में हैं।

अतः वर्गन किया गवा है कि इच इच का मूक (अयोत परमेबर) अगर है और न्वकी अनेक छालायें (अयोत कानू का फेक्सव) नीचे विक्ट है। परन्तु आयोन वर्गनम्या में एक और करना पाई बारी है के वडाएक क्नक होगा न डिपीयला स्वाहित वह के यह के पूर्व अपरे नीचे को उसरे आतं है। उनहरण के किये यह वर्गन है कि असल्पहर आतिस्य का इस्त है और न्यामें वाक्सो युक्त न क्योगों अर्थाय

आहित्य ना कुछ है और न्यापीची बाह्यों कुछ — न्यापीची अर्थात् नीचे (न्याक्) महाश्वारत में किन्सा है कि सार्क्यवेश ऋषि ने प्रकाशक में शाक्त्यी परमेश्वर को एक (उछ प्रकाशकार में भी नष्ट न होनेपाले, अन्यप्य) अन्यस्य न्यापीय अर्थात् वह के पेड की द्यापी पर देशा था। (म मा बन

१८८ ११)। इटी मचार छान्नोग्य जपनिषद् में यह शिरकाने के किये - कि अस्त्रक परमेश्वर के अगण इत्रय कात्त के तिमांग होता है - के प्रधान देशा है वह मी न्यमाय के ही बीब वा है (छ। ६ ११ १)। केताश्वर जपनिषद् ता मी विश्वनत का काय है (के ६ १) परन्त वहाँ जुलावा नहीं करनायां कि पह नीन का तुष्ठ है। मुश्क उपनिषद् (६-१) में कस्त्रेन वा ही बहु

हिं सा बिकार वा वापन है (के व से गुण्डक उपनिष्य (१-१) में कुलेन का है। वह वापन ने सिया है कि इस पर दो यक्षी (बीबारमा और परमातमा) के दूर हैं | किमंग पक रिप्पल कार्योग पीपक के पाने को राजा है। पीपक और वह ने ऐसे "क साराइण के अक्षण की तीवारी कारवात आवित्य की है यह पुराणा में वह | नात्य का कुश माना गया है। ताराज आवीत प्रची में से तीनो करनाई है | कि परमेश्य की माना के उत्पाद कुशा कार्यु एक क्षण पीपक वह वा गुरूर है।

्रणात्म वा दूध माना गया है। वाराध आचीत प्रची में थे तीनो वस्तार्थ है हि एस्मेवर ही माया के उत्पाद हुआ बक्त प्रकृत वह वा रृष्टर है। आर एवी वस्तार्थ कर वा रृष्टर है। आर एवी वस्तार्थ के व्याप्त के विदेश हैं। वस्त्रोधी दुव्हरेट-अन्य (म मा अनु १४ - ११) एव तमात्र में ये तीनो वृत्तर वसाम आर पूर्ण धाम्य माने वांत है। एको अतिरिक्त विश्ववस्तान और गीता हो महाम्यरत के स्मार्थ है वह हि विश्ववह्मतान और वितार हो महाम्यरत के समार्थ के वितार ही महाम्यरत के समार्थ के वितार हो महाम्यरत के समार्थ के वितार समार्य समार्थ समार्थ समार्थ के वितार समार्थ समार्थ समार्थ समार्थ समार्थ समार्थ समार्थ

्राणा शता है। महामारत के आग है जब ११ जिप्पुण्यत्तान में रूपणे (त्यापा) और अथल्य ये शीत पूचर नाम विश्व गये हैं तथ गीता में सम्पर्ध | एक वा पीयल ही (तूलर या वरण नार्ट) अब सेना चाहिये और मूच वा | अम्म मी बढ़ी हैं एन्यारि अर्थान् वेड विश्वक पये हैं दश वावस के कमी नाहा नहीं पाता (यव) छजाति अधात् बेट बिधके पते हैं उसे (इस का) भिराने जान स्थिया बह प्रस्य सब्धा वेटयेला है। िठक बणन ब्रह्मपुध का अधात् वसारपुध का है। इस उंदार का ही चाक्यमतवारी प्रकृति का जिस्सार और बेरान्ती भगवान की माया का पसारा र

ने बहुत हैं। एक अनुगीता स नते ही अद्याद्यक्ष या अद्यावन ? (अद्यारण्य) कहा है (श्लाम मा अब 3 और Ye)। एक विकास छोरे-से बीब स दिस प्रकार बना भारी कालपुर्व्या बूज नियाण हो जाता है। उसी प्रकार एक अय्यक्त

परमेश्वर से इद्यास्तिकप सम्य इत उत्पन्न हुआ है। यह करपना अथना कपक न क्षम बेटिक बाग म ही के प्रस्थान अन्य प्रास्तीन बागों में भी पाया काता है। सरोप की परानी मापाक्षा म इसके जाम विश्वकृत या 'कगदक्क है। क्रस्वंड (१ २४ ७) में वधन है कि बदणकोष्ट में एक येखा वस है कि जिसकी

मिरमा मी बड़ क्यर (क्रम्) है और उसमी मिरण क्यर से मीने (त्रिनीमा) फैक्टी है। विप्पुलहरानाम में वादमा प्रशः (वदण क इस) का परमेश्वर के इंगर नामां से ही पत्र नाम कहा है। यम और पितर कित सुपलाश वृक्ष 'के नीचे केंग कर सहपान भरते हैं (भर १ १६५ १) अथका किए इ. अप्रमाग

ों में स्वारिए पीप**छ है। और कि**स पर वो सुपण अधारा पत्नी रहते हैं। (क र १६४ र) या क्रिस पिप्पछ (श्रीपछ) को बायुवेवता (मस्त्रका) हिस्रदे हैं (बा. ५ ५४ १२) वह कुम भी यही है। अधनतेत में वो यह नजन है) कि *नेमचरन अवल्य बुध तीचरे स्वगक्षेक म (वदणकोक में*) हैं (अवन

ि ४ १ और १९, ३ ६) वह मी "सी वृत्र के सम्मन्य में बान पहता है। वैचितीय बाह्यण (१ ८ १२ २) में शब्दय श्रष्ट की स्मुत्पवि एस प्रकार है :-

पित्वानमाक भ भागि अधवा वक्षप्रभापति देवसोय से नए हो कर इस बुस में । अथ (भोडे) का क्य धर कर एक वय शक किया रहा था। प्रश्री से इस प्रमास

कि भूत्य नाम हो गवा (क्षेत्रों म मा अनु, ८५)। वह एक नैविक्सें का यह

ो मी मत है। कि पितवान की कम्बी रानि में सर्च के चोडे पमछोक में इस इस के

े तीचे विभाग किया करते हैं। इस्क्रिये न्सको समस्य (अवात बोड का स्थान)

| नाम प्राप्त हुआ होगा। 'वा ≔नहीं श्रा ≔क्का मा ≔स्विर – यह आध्यास्मिक िन्दिकः पीछे की क्रमना है। नाग्रव्यात्मक गावा का खरूप बन्न कि विनाधकानः

भववा हरवडी म पक्रदनवाका है तब उत्तकों वक तक न रहनेवाहा दा वह

ो सकेंग्रे: परन्तु 'अक्यम — अर्थात् विश्वका कमी मी व्यय नहीं होता — विशेषण स्पष्ट

§§ न क्रमस्यक् तथोपखस्यते मान्तो न चाविन च मम्मतिग्रा। सम्बन्धमेन सुविक्वपुरुमसंगक्षकं ब्रह्म छिन्दा ॥ ३ ॥ ततः पद तत्परिमार्थितस्य यस्मिन गता न निकान्ति सूपः। ठमेव चाथ पुरुषं प्रपद्म वक्त प्रवृत्तिः प्रमृता पुराणी ॥ ४ ॥

(३) पर तु इत कोक में (बैसा कि कार बचन किया है) बैसा उसका सबकर करमन्य नहीं होता अथवा अन्य आरि आर आ नारस्थान मी नहीं मिलता। अस्यतन गहरी वहींबाके इस अध्यय (इस) को अनासिकण पुतर करमार के काट कर (४) फिर उस स्थान को हूँ निकासना माहियं कि बहाँ से पिर ब्यान्त नहीं पहरा और यह रेक्टम बरना चाहिये कि (सक्रिक्स की बर) पुरस्त महीर किससे उसका पूर्व है उसी आस पुस्प की और मैं खारा हूँ।

[गीतारहरू के उबके महत्य भी स्थित सिया है कि दाप्ति का रिराह ही नामस्मातरक कमें है और बहु कम समादि है। आएए मुद्र क्षेत्र को है एक्षा खब हो खाता है। और सिची भी उपाय है हक्षा खब नहीं होटा। क्योंनि यह स्वरूपका अनादि और अस्पब है (हेरो गीतारहरू म. १ १ २००-२९१)। वीहरे स्त्रीव के उक्षा स्वरूप या आदि-अस्त नहीं मिल्या एन ग्राम्ने हे वही विज्ञान स्वरूप कि मान मान सिंदी है। और अम्मे व्यक्त कर इस क्ष्मिक का खप बरने के क्षिय त्या है तह को समादि है। और अम्मे है। एवं ही उपायना करते सम्बन्ध माना मन में रहती है उमी के अनुकार आग कह दिश्ला है (शीत) र है। अस्त्राय को स्वरूप स्वरूप के स्वरूप कर पर का

है। एवं ही उपारना वरित समय को मानना मन में बहुती है उसी के अनुरुष्ण आग कम मिरवा है (मीज ८ के)। अवदाय कोच क्यांक मर सर कर रिवा है हि इस्टेडेन्ट की बहु निया होते उसस मन म कम की मानना दहनी बाहिये हैं। हाइस्माप्य में उसके बाव पुरुष प्रत्ये पाट है। इतसे बता पहनी बाहिये हैं। हाई एक पर वार्य के उसके बहुत आहे की हिंदी हों। हिंदी हों ही स्थित है। हैं विद्याप के स्थान प्रता है। हैं विद्याप की स्थान के स्थान प्रता है। हैं विद्याप की स्थान परमा है। इस विद्याप का नाट बामने के सिव रामानुक्याप्य में दिनित तमें के स्थान प्रता है। इस वार्य प्रता का कम निवा मान प्रता है। इस वार्य प्रता स्थान की स्थान प्रता का स्थान की स्थान प्रता की स्थान स्थान

्रनदी क्या गया है और बढ़ी बृद्धिनमुद्ध हु। सानीय उपन्ति क्यू हुए मन्त्री म 'प्रतय पर का बिना इति के हुनी प्रशास उपनाय क्या गया है (स्पे

अभव्योर्ध्य प्रमुतास्तस्य द्यासा गुज्यमृद्धा विषयप्रवासाः । अभव्य मूखान्यनुसन्ततानि कर्मानुबन्धीनि मनुष्यक्षोके ॥ २ ॥

(२) नीचे और क्रार मी उननी ग्रागाएँ पैकी हुई है कि वा (इन्त नाहि तीना) पूर्वी हे पक्षी हुई हैं, और क्रिक्टे (शब्द-स्वय-स्व-स्व नारे मन-क्सी) नियां के महुद्ध पूरे हुए हैं। क्षेत्र अन्त म क्या क्य पानेवाली उननी कर नीचे मतुप्यक्षेत्र में क्यारी चक्की गई है।

[गीतारहस्य के आठवं अकरण (g १८) हैं विस्तारसहित निक्सण कर निया है कि सारमधाक के अनुसार प्रदृति और पुरुप में ही वो मुक्ताम हैं और का पुरुष के आगे निगुणास्मर प्रदृति अपना ताना-धना फैसाने स्मादी है देन महत् आहि संइस तस्य उत्पन्न होते हैं और उनसे यह ब्रह्माप्य इस कर बाता है। परन्तु बेगान्त्रधाना की होए से अहति स्वताप नहीं है। वह परमेश्वर का ही एक अध है। अतः निग्नात्मक प्रकृति ने गत फैअव नो स्नतन्न इस न मान कर यह विद्यान्त किया है कि ये शान्तायें 'कर्ष्यसर' पीपक की ही है। शह इस विद्यान्त के शतुसार कुछ निराध स्थम्म का यगन इस प्रकार किया है कि पहछे स्पोक मे बर्जित बैन्कि अधन्त्राप्य वृक्त की किरत्यों से पत्नी हुई धारनाएँ न केवस 'नीचे ही प्रत्युत 'समर' मी फैसी हुइ है और इटमे कर्मविपाकप्रक्रिया का भागा सी अन्त स पिरी निया है। अनुसीतावासे अक्षत्रस के विभाग में केवल साक्यासाक के जीतीस करती का ही ब्रह्मचक्ष प्रतस्तावा गया है :-उसमें न्य कुल के बैन्कि और सास्त्र्य क्याना का मेळ नहीं मिलावा गया है (केलो म. मा अन्य १ २२ २६ और गीतार म ८ प्र १८)। परन्द्र गीता में ऐसा नहीं किया। इच्यसक्रिक्य क्षम के नात से केनी में पाय जानेवाले परमेश्वर के वणन का और सास्त्रवधान्योक्त प्रकृति के विख्यार या अद्यारण्यस के । पर्णन का इन को अधेकों से सेख कर विधा है। सोखपाति के किये विराणा सक मीर सर्भमुक बृक्त के "ल फैकाब से मुक्त को बाना बाहिये। परन्तु यह बृक्त "तना बदा है कि नशके ओर छोर का पता ही नहीं चक्ता। अतपन अन निकाते हैं कि इत अपार हम का नाम करके गुरू में बतमान अम्मतलक की पद्मानने का कीन सा भाग है है है

स्रोत्र चसुः स्पर्दानं च रसनं प्राव्यमेत च । अधिष्ठाय मनस्यायं विषयानुष्येवतं ह ९ ॥ उत्कामन्तं स्थितं वाधि भ्रेजानं वा ग्रुणान्वितम् ।

उद्यानस्य ।स्यतं चापं कृषायं चा छुनात्यास्य । विमृद्धाः माञ्चपस्यन्ति पस्यन्याः झानवाहुतः ॥ १० ॥ यतम्यो घोगिमध्यनं पस्यन्यात्यस्यवस्यितम् । यतम्योऽस्यहृतास्मानो नेनं पस्यन्यवतसः ॥ ११ ॥

शरीर क्या है। पिर इन तीन अवस्थाओं का वर्षन क्या है, कि शिक्षण स्थूमदेह म केवे प्रवेश करता है। यह उसवे बाहर केवे निक्कता है।

खरम्याऽन्यहुद्धातमाना नन पद्यत्यचनता । १ (१ । मह चीन इन्हें (मन और गाँज निहयों ना) कैस ही लाय के ब्रादा है कैसे (पुप्प भावि) भाभव ने गत्य को बालु के बाती है। (*) नत ऑज म्ह बीम, नाइ और मन मे दहर वर यह (चीप) क्यों ने गोराका है। [इन गीन न्योंना में ले पहले में यह ब्रताला है कि सूस्म वा वि

उसमें रह कर किरायों का जपमोग केने करता है। धाक्यमत के अनुसार पुरानकरीर महान तक्क से केकर स्वस्त पाक्करणावाओं उस के अनुसार है है कहाता है और केवनत्वकरों (२ १ १) में कहा है किया स्वस्त्रपूर्वा और आया का भी उनमें समावेख होता है (देखों गीठायहरूप अ ० १८०० १ १)। मैनुस्रापीय वृत्त १) में क्ष्मित है, दि स्वस्त्रपीर अले तक्का का काता है। "वर्ष कहाना पहता है कि मत और पीच परिवर्ध देश समावेश से सुकारपीर सं करोगान वृत्तर तक्कों का समझ सी पहाँ अभिनेत विभागकर्कों (व सु २ १ ० और ४५) में भी 'नित्य और 'मार्च दें।' भा उपयोग करके ही यह विज्ञान्य कामसा है कि बीचामा परमेबर से बारों भग सिरं उन्तरम नहीं कुना करता। वह परमेकर का उन्तरम अध

(क्षेत्रो गीवा २. २४)। गीवा के तरहाँ काषात्र (१६ ४) में के बहा १ है कि केम्मेनक विचार कारहाँगे से किया गया है, स्वका रसके स्वीकत्र बाता है (केगो गीवारहरूप परि. यू ५४५-४४)। गीवारहरूप के नीत्रे मर्ग (यू २८८) में विरक्षमा है कि कार्य पास्य का वर्ष परस्थानि

| मध्य समझता चाहिये न कि प्रत्यिक अद्य । इस अन्तर घरीर के पा | करना उसका क्षेत्र नेना एक उपमीय करना — इन दोनी किसाओं के व | रहने पर — | | (१) (धरीर सं) निकल बानेबाक में रहनेबाक में अथमा गुणी ने सफ

कर (साप ही नहीं) उपयोग करनेवाल को मून क्रीग नहीं बानते। कनकी टेक्ननेवाल को (उसे) पहचानते हैं। (११) हसी प्रचार प्रयस्त करनेवाले की निर्मानमाहा निवर्तगढ़ाया अध्यातमित्या विनिष्ट्रकामाः। इन्द्रेविद्यक्ताः सम्बद्धस्ववंत्रीर्वेष्ट्यन्यसृद्धाः पदमञ्यर्थं वत् ॥ ५ ॥ न तम्मास्यवे सूर्यो न दार्याको न पायकः। यदस्य न निवर्तनो सन्द्राम पर्यम् सम ॥ ६ ॥

§ मैंग्लीश मीबालके जीवयूतः सनातन । सन-प्रशानीत्रियाणि प्रकृतिस्यानि कर्षति ॥ ७ ॥ शरीर प्रवाणोति युवाप्युत्कामतीश्वरः । गुद्दीत्वेतानि सेवाति वायुग्न्यानियाशमात् ॥ ८ ॥

(८१४१)। 'प्रपरे' निवाप' मधमपुरपाल हा तो शहना न होगा हि वका है अचात् उप'रफ्कता श्रीहम्मा से उसका सम्मन्य नहीं खोडा का वक्ता। अब यह बतस्यत है हि "च मबार बदने से क्या फक्क मिकता है!] (७) वा मान और मोह से बिस्पीहत हैं कियान आविकनोप को बीत किया है को अध्यासन्यत म तरेव दिवर यहते हैं वो निकास और सुखडुरखडका करते से सम्मान को सो है के सारी एक सा अध्यासनाय से सा स्वापी है (६) को

या कार्यान्यतान में पर वार्थ एक्ट्रा है या । ताल्यम भार हुया दुर्युज्यवेवना स्था प मुंचक हो त्ये हैं वे झारी पुष्य उस आयान्यता नहीं या एक्ट्रेस हैं (६) कहीं या कर दिन क्षांट्रता तहीं पहता (देशा) बद्द मेरा पराम स्थान है। उसे न शो दुर्य न फ्ल्रमा (मीर) न अप्रव ही प्रकाशित करते हैं।

["नमें ठ्या स्वरूक बेताबतर (६ १४) मुज्यक (२ २ १) और इंट (१०) "न तीना उपनिया में पाता है। दुर्स बन्द्र या तो, ये समी तो नामक्य की सेवी में आ बंदि हैं और पत्रका इन वह नामक्यों वे परे हैं। "ए कारक व्यवस्त्र आर्थ को प्रकार के ही तेव ने प्रकार मिख्या है। फिर पह प्रकृत है है रि पत्रका को प्रकारित करने के सिये कियी बुचरे की लगेवा ही महा है। स्वर्प के कोक में पास स्थान वाक का अर्थ पत्रकाई और इस अस म मिल बाना ही नाशित्रीण मील है। इस का का अर्थ पत्रकाई और इस अस म मिल बाना ही नाशित्रीण मील है। इस का का कर केवर अप्यापस्थाक में पत्रका का नो कान करकथा बाता है उसका विवेचन समार हो गया। अन पुरुषोत्रमक्षण का कोन करना है। पत्रता अस्त में को बहु कहा है कि व्यर्ध वा कर कोटना नहीं पत्रता इस्त प्रकार हथे स्थित होनेसाओं बीक की उत्कारित और उसके साथ ही बीव के सकस का पहले क्योंन करते हैं :-]

(भ) बीवरोन (कर्मयूमि) में तथा ही जनावन नाग्य बीच होनर प्रकृति में प्रदेशचारी मनगदित कः अर्थात, मन और गाँच (ब्रह्म) इतिवर्षों हो (क्षपनी भोर) लीच केता है। (इसी ने किहतपीर चन्ने हैं)।(८) ईस्टर मनोत् योच न्य (स्तुल) ग्रारीर पाठा है और बच नह (ख्ल्मपीर से) निचक बाता है, तर **CR**8

§§ क्राविमी पुरुषी लाके शरकाश्वर पम च। सरः सर्वाणि मृतानि क्रुटस्थोऽसर उच्चते ॥ १६ ॥

उत्तमः पुरुषस्वन्यः परमान्वेत्पृदाहृतः । यो क्षोकत्रयमाविह्य विभव्तंत्रस्य ईश्वरः ॥ १७ ॥

यस्मात्करमतीतोऽहमकारकृषि कोचमः । अतोऽस्मि छोके वेद क प्रथित पुरुकोक्तमः ॥ १८ ॥

[इस अमेक का नुषरा करण हैनावर उपनिपद् (2. ह) में है। उसमें देवेश एकें के त्यान में 'केनेताकें इतना ही पाउनेल है। वह किवीन गीताक्सक म नेवाल शक्त का प्रचक्ति होना न सान कर देशी गर्किन्ने की हैं कि वा हो पह अमेक ही अधिक होना जा इच्छे 'काल्त शब्द का हुक और ही अमें केना नाहिये। ने एक हमील ने का-बुनिनात की हो जाती हैं। 'वैशालां शक्त मुख्य (ह 2. ह) और अंतास्थ्यर (द < र) उपनिकारों में माना है वहा स्मान्यत्वर है ते हुक मन्त्र ही गीता म हुबहु भा सर्च हैं। भव निविस्मूर्यक पुरुषोच्या का लक्षण उतकार हैं।—]

(१६)(१छ) थोड़ में 'बार' और समय वो पुरूष है। वह (नायपाद) भूगों के थर बहुते हैं और हुन्यह को अध्यांत इन वह भूगों के ग्रह (इट) में इतनाथें (मिट्स सम्बद्ध ठल) का अध्य बहुते हैं। (१७) परख उपम पुरुष (एन होनी थे) मिल हैं। उलको स्पारणा बहुते हैं। वही समस्य ईसर सेस्संस्य म प्रविध होत्रद (नेक्सेस्य का) पोरुष ब्ह्यता है। (१८) व्य कि मैं हर थे मी परे शा समस्य थे ये जसम (पुरुष) हूँ ओक्सपवहार में और वेह में मी

 § वदादित्यमते तेजा सगझास्ययेऽलिख्यम् । यज्ञन्त्रमासि यज्ञाता त्रसेजो यिद्धि मामकम ॥ १० ॥ गामाविस्य च म्तानि भारताम्यद्मोजसा । युव्यामि चौषभी सवा सोमो मृत्या रसामकः ॥ १३॥ अर्द्ध वैभ्यानरो मृत्या मामिना वेद्यामितः । माणापानसमायुक्त चलास्यक्ष चनुर्विचम् ॥ १४ ॥ सर्वस्य कार्द्ध इति सन्दित्यम् मनः स्तृतिक्षांनमपोदर्भ च । वर्षम स्वयुक्तमव वेद्यो येद्यान्यक्षवन्नविष्य चाह्यस ॥ १४ ॥

भरने भाप म रियत आमा को पश्चानते हैं। परन्तु व अत्र खेत कि किनका भारमा अधाद दुद्धि संख्तुत नहीं है, प्रयतन करके भी उस्त नहीं पहचान पाते।

[१ व और ११ व न्योक में ब्रान्पशु या ब्रम्परायमा य आमरान भी मासि ना कान वर बीव की उरनानित ना बणन पूरा दिया है। पिछुटे खादें अप्पास में बंदा बणन किया नवा है दियो गीता ७ ८-१२) वेदा ही अह भामा नी छव व्यापकृता ना भोशा या वणन प्रमानना न देंग पर नरके संसदन न्योक है पुरुश्तिस्मावन्य ना बणन दिया हूं।

(१) को तेन दूच में रह पर सार कात् नो मनाधित परता है को तेन परतमा भीर भामि म है उसे मेरा ही तेन समझ। (१९) "सी मनार दूची म भन्या पर में ही (सम) भूता मा अपने तन ने बारण परता हूँ; आर स्वास्त्र सम (परतमा) हो पर सन औरवियंता मा अपनेत करवादियों मा पापम परता हैं।

िरोम शब्द के 'द्योमबारी' और 'चन्न अर्थ बेटो में बचन है सि चन्न किय जनार सम्मानक अध्यान और शुभ है उद्यो प्रकार सेमबारी मी है। शेना ही से नत्यादियों मा शब्द कहा ह। तयादि पुवापर स्वन्त में पार्हे पन्न ही विषक्ति हैं। इस कीच म यह कह बर – कि पन्न का देने में ही हैं— पिर रही क्योक म कठावाया है कि बनस्यित्यों का योग्या करने पा चन्न का बी गुण है वह भी में ही हूँ। अन्य स्थान में भी एसे बचन हैं हि कसम्य हाने से चन्न में यह भी में ही हूँ। अन्य स्थानों में भी एसे बचन हैं हि कसम्य हाने से चन्न में यह भुण है। इसी कारण कनस्यविधा की बाद हारी हैं।

(१४) में वैधानरण अप्रि होतर प्राणियों की देश में रहता हूं और प्राण पव स्थान ने पुत्त होतर (भरव चोप्प बेझ और पेष) चार प्रकार के अस को पचता हूं। (१५) हती प्रकार में तक हरवा में अधिक्रित हूं। स्पृति आर उदन एवं अपोहन भाषाद उनका नाच गुल्हों ही होता है तथा यह वेशों से जनने माम्य में ही हूं। वेशन्त का कना और वेह जननेवाल भी में ही हूं।

योदशोऽध्याय ।

श्रीमग्रवानवाच ।

अभयं सरबर्धशृद्धिक्तंनयोगस्थरिस्यतिः । इत्यं इमाद्यं यहाद्यः स्वाभ्ययस्यः आक्रमः ॥ १ ॥ अर्द्विता सस्यमकापस्यागः शास्त्रदर्शमुक्तमः । इया भूतेत्वडोलुक्तं साव्यं हीरचाएसमः ॥ ० ॥ तस्या भूतिः शीचममोद्दो गासिमानिता । सर्वासः सम्यवं वृत्योगमिकातस्य भारतः ॥ ॥ ॥

ह्ट प्रकार श्रीस्पवान् के गाये हुए - अर्चात् वहे हुए - उपनिपद् में ब्रम विचान्तर्गत जैग - अर्चात् वस्पोग - शाश्र्वविपयक श्रीहण और अर्डुन के धवार में पुक्रोतस्प्रयोग नामक पन्त्रहुवाँ अप्याय समाप्त हुआ।

सोलहवाँ अध्याय।

ुष्योज्ञमवाग ने बार शब्दा जान मी परमावधि हो जुनी जावन श्रम्याम में मानिस्त्रम के निक्पण का आरम्म यह गिराकार के स्थित किया गया या कि निर्माण का स्र भावस्पण करते वहने ने ही एप्नेस का सात होता है और उन्हों ने मीच मिख्या है उन्होंने पहाँ नमाति हो जुनी; और शब यही उन्हांन क्याचार करना बाहिया परम्प्य में स्थापाव (११) में मानवार ने बो चह स्थित नचेच में कहा वा कि एक्की मानुष्य मेरे स्थाप्य की स्थाप्य करना को नहीं नच्चामंद्रे, उन्हों का रखीक्षण करने के किये ग्ल अप्याप का आरम्म किया गया है। और अपने अप्याप में इनकों स्थाप कामाना गया है कि मानुष्य मानुष्य में ने क्यों होते हैं! और अनावहरी अध्याप में पूरी गीता का उन्होंनह हैं।]

श्रीमान्तान में नहां — (१) असम (निक्द) प्रक्र शांत्रिक श्रीप, रुप्त-पीनम्पनित्यति अर्चात् क्षान (मार्ग) और (क्ष्में) श्रोम की तातन्त्र से स्मवत्या गन स्म यह स्नाप्याय अर्थात् स्वयमें के अपनार श्राम्यत तप सरकार (१) अर्थिशा तत्म अन्त्रेष काम्यक का त्याच श्राप्ति अर्थपुन्त अर्थात् श्रुवरि होड कर ठगर साम रास्ता चन तृतां में न्या न रहना (व्हें काम की) अस्त्र अन्यवद्या अर्थात् विस्कृत कामा के कुन स्वना (१) तेवास्त्रता क्षमा पृष्टि प्रवर्ण §§ यो मामेवमसम्मृती जानाति पुरुपोक्तमम्। स स्वविद्धनित मा सर्वभायेन मारत ॥ १९ ॥ इति ग्राह्मसम शास्त्रसिद्धकः मयासम्। प्रत्वनुष्या वृद्धिमान् स्यात् कृतकृत्यस्य सारत ॥ २० ॥

प्रावृत्र्भुक्षाः पुरक्षुकाम् स्थात् हृत्रहृत्यानः गरतः ॥ २० इति भीमगद्रीतामु उपनियत्तु हृह्यविद्यानः भोगमास्त्रे भीहणार्खन्यवाने पुरुवोचमवोगो नाम पद्मन्द्योऽस्थान ॥ १५ ॥

। परंका प्रकोश्वम कारतव म वं ठानों एक ही हैं। छेरहव अच्याय (१६ ११) मं भ्रष्टा गया है कि इसे ही परमालमा श्रद्धते है और यही परमातमा Uरीर में बेनह रूप से रहता है। इससे सिद्ध हाता है कि शर-असर-विचार में मुख्याच असरवास अन्त में निष्पन्न होता है। बही दोकशकाविचार का मी मिनसान हे असवा पिण्ड में और ऋकाल्ड में एक ही पुरुपोक्तम है। इसी म्हार यह मी क्तुळाया गया है कि अधिभृत और और अधियत प्रमृति का भवका प्राचीन क्षमत्व इस का तत्व भी गद्दी है। एउ जान विद्यान प्रकार का अन्तिम निप्लपंयह है कि किसने कात्की इस एक्साको बान सिका कि भूतों में एक आतमा है (गीता६ २९) और क्रिलंके सन में यह पहचान किन्गीमर के कियं स्थिर हो गर्न (वेद ४१ १२ गीता८६) वह **क्म**योग क्य आचरण करते ही परमेश्वर की प्राप्ति कर केता है। कर्म न करने पर नेवस परमेश्वरमधि से भी मोध्य मिछ बाता है। परन्तु गीता के बानविज्ञान निस्सण का यह तान्यर्थ नहीं है। शादके अध्याय के शारम्म में ही कह निवा है कि बातविज्ञान के जिल्पण का आएम्स यही निककाने के सिमे किया गया है कि क्रन से अपना मधि से ग्रुब हुइ निष्णाम3िंड के द्वारा क्सार के सभी कर्म ^{करने} बाहिय और पहे बरते हुए ही मांश मिसता है। अब स्तबाते हैं कि

र्षं नात केने वे क्या पत्र मिलता है हैं —]

(१) ई मारत ! इस प्रकार किना माह के नो मुझे ही पुरुषोच्यम समस्ता वह त्वक होत्तर स्वत्यात्र के मुझे ही मकता है। (२) है निप्पाय मारत ! है पुत्र के मी गृह्य साक्ष मेंने करालावा है। इसे नान वर (मतुष्य) इकिमान वार हुड या अनदार और इतहुत्य हो नक्षणा।

्यर्रे इदिमान् का सुद्ध अधान् जनकार अर्थ है। क्योंकि मारठ (१८८८ २) स इत्ती अध्य में 'सुद्ध और 'इन्हरूप' शब्ध आये हैं। महामारठ में दुझ शब्ध का रूगध चुडावतार कहीं भी नहीं आधा है। (१ग्ये गीनस, परिष्ठिष्ट पू ६०)। गीतारहस्य अथवा कर्मयोगशास्त्र §§ वरी सम्बद्धिमोक्षाय नित्र भाषास्तरी मता ।

286

मा शुक्ष सम्पन्नं वैतीममिजातोऽसि पाण्डव ॥ " ॥ §§ द्वी स्तरकार्गे छान्नेऽस्मिन्दैव आसुर एव व । वैदा विस्तरकाः मोक्त आसुर पार्थ मे पूछ ॥ ६ ॥ मन्ति व निर्वास च जना म विश्वसराः ।

प्रवृत्तिः च निवृत्तिः च जना न विद्गासकः । न द्योषां नापि चाचारो न लख तेषु विद्यते ॥ ७ ॥ अस्त्यममतिष्ठं ते जगदाबुरतीश्वरम् । अपरस्यस्यस्यत् विभन्यस्कामवृत्तकम् ॥ ८ ॥

| [महामारक चानिकार के १ दश और १६५ करायाओं में इनम के इक | वैगो हा बनन है और अन्य में यह भी कहार दिवा है, कि एक्ट किये | इसना चाहिया है जा करोक में 'महान को शाहरी कमारि का कहम कह देने | वे मन होता है कि कहार की कमारि का ककार है। बनाय में यादे बानेवार्क | वे मन है तस्मायां का इक सम्माद वर्षण हो क्यों पर -]

() (इनमें के) हैबी सम्पत्ति (परिचाम में) मोशानक मीर मासुरी क्यनः रायक मानी बाती है। हे पाण्डव रे तु हैबी सम्पत्ति में क्या हुआ है। शोक मद कर।

ि सक्षेप में यह करूमा दिया कि इन वो प्रकार के पुक्रों को कौन की गर्धि | मिसनी है! अब बिखार ने आसुरी पुज्जों का बर्चन करते हैं। ☐

(६) इष्ट स्प्रोक मे दो प्रकार के प्राची अपक्ष हुआ करते है। (यक) देव और वृद्ध साहुद। (इत्तरी) देव (अधी क्ष्र) वर्धन विख्तार ते कर तिवा। (क्ले है पार्क में साहुद (अणी का) वर्णन करता हूं छुत। [[[क्लिक सम्बानी म चह्न सर्जाबरा तथा है कि वर्मचोगी कैशा सर्जाब करें!

और प्राणी अवस्था कैती होती है। वा स्थितप्रक, समबदाय अवना नियुनादित विश्व कहना चाहिय है और यह भी काव्याचा गया है हि जान क्या है। रह अ याम के पढ़के तीन त्यांक में देश कमार्थ का वो क्या है वही देश महित्र के पुष्प ना वर्षन है। इसी ते नहा है कि के अंधी का वर्षन विशाद से पढ़ि कर पुष्प ना वर्षन है। इसी ते नहा है कि के अंधी का वर्षन विशाद से पढ़ि कर पुष्के हैं। आसुर तम्मदिका बोबा ता करीका नीवें अध्याद (% ११ और १९)

| में भा कुला है। परता बहुंग का बर्गन अपूरा रह मता है। इत कारण इत अध्याव | में नवी को पूरा बरते हैं -] (७) आहर लोड नहीं कातत कि प्राति क्या है और निश्चिष क्या है! अपीत है इस नहीं मतत के हमा करता चाहिये और क्या न करता चाहिये हैं तमने ने प्रस्ता रहती है न आधार और तल हो है। (८) ये (आहर जेग) कहते हैं

§ इस्मो वर्षोऽभिमासम्ब कोषः पारुप्यमेव च । अज्ञानं चामिजातस्य पार्च सम्पद्मासुरीम् ॥ ४ ॥

ाइन करना अतिमान न रक्तना — हे भारत ! (थे) गुण डेवी सम्पत्ति में करने ए पुरुष को प्राप्त होते हैं।

[देवी सम्पत्ति के वं सम्बीस गुण ओर देरहवं अध्याय म बदलाये हर शन कं बीस छक्तण (गी १३ ७-११) वास्तव में एक ही हैं और इसी से भागे के खोक मा अज़ान का समावेश आसरी व्यवणा में निया गया है। यह नहीं कहा का धकता कि सम्मीस गुणों की इस पहरिस्त में प्रत्येक सम्भ का अर्थ इसरे ग्रन्त के अब से सर्वया मित्र होता और इन् भी ऐसा नहीं है! उराहरणाय कोई कोन आहिंसा के ही काविक, बालिक और मानसिक मेर करके मोप सं दिसी के दिए बरता देने को भी एक प्रकार की हिसा ही समझते हैं। इसी प्रकार शद्धता को भी जिबिच मान बंदों से मन की शक्कि म अकोब की र होह न करना आरि गण भी भा सकते हैं। महामारत के शान्तिपत्र में १६ भाष्याय से के कर १६६ अध्याय तक कम से दम तप सत्य और होम का विरहत बचन है। वहाँ दम में ही जमा पृति अहिंचा सस्य आदव और बना आरि पत्रीस-तीस गुणां का स्थापक क्षय में समावेश रिया है (आ १६) और एत्य के निरूपण (द्या १६२) में कहा है कि सत्य समता दम भमारसंघ ध्रमा समा तितिका, अनस्यता त्याग च्यान आयदा (रान कस्याण की त्रच्छा) कृति आर दक्षा इन तेरह गुणों का एक तस्य म ही वमानंच होता है। और नहीं इन चय्ना की व्यायमा भी कर दी गर्न है। इस पैति सं एक ही गुरु में अनेकों का समावेश कर सेना पाव्यस्य का काम ह आर पेसा विवेचन करने हमें तो प्रत्येक गुण पर एक एक प्रत्य शिक्तना प्रदेगा। क्यर के सानों में इन सब गुणों का समुख्य इसीरिये क्तरवया गया है हि विखम देवी शम्यक्ति के शास्त्रिक रूप की पूरी करपना हो कावे. और बाँग एक शास में बाद अप क्य गया हो ता बुखरे शान्त्र में उनका समावश हो शाव। अस्त जार नी पहरिस्त के 'जानवीगस्ववस्थित शाष्ट्र का अप इसने गीता क प ४१ और ४२ के कोक के आधार पर बहाबारहायान किया ± । स्याग और पृष्ठि की स्थास्या स्वय मनवान ने ही १८ वे अध्याय में कर ही है (१८ ह भीर र) यह क्तळा चुक कि इंशी सम्पत्ति म किन गुणो का समादेश हाता रे ! अब इतने विपरीत आसुरी या राष्ट्रित तम्यनि वा वणन वरत है -

(४) ६ पाध ! टम्म, टप अठिमान क्षाच पाइष्य अथान निवृत्ता भीत भरान भाम्छ पानी राक्ष्मी लम्पत्ति में क्यो क्य का प्राप्त होन हैं। यतौ इष्टिमवहस्य नहात्मानोऽस्यबुद्धसः। प्रमयनवृष्टकर्माणः स्याय जयवाऽदिताः ॥ ९ ॥ काममाभित्य पृष्ट्ररं वृष्टममानमवान्विताः । सोदावगृद्धीलाऽसबुसाहाध्यवर्दन्तेऽशुविद्यताः ॥ १० ॥

करते है कि क्या पेशा मी कुछ बीपा पहला है को परस्पर अर्थात् सीपुस्य के समीग से उरपन्न न हुआ हो है नहीं। और बन पेशा पटार्च ही नहीं शैस पन्ना तब यह कात् कामहतुक अधात् क्षीपुरुप की कामेन्छा ते ही निर्मित हुआ है। यर्व इक स्पेग अपराध्य पर्ध्य अपरस्परी येखा अन्द्रुत विश्वह करके इन पर्धे ना यह अर्थ ब्याचा करते है, कि अपरत्यर' ही बी पुरुप हं इन्हों से यह कात उत्पन्न हुआ है "चिकिये श्लीपुरुयों का श्लाम श्ली इसका हेत्र है। और कारम नहीं है । परन्तु यह अन्वय सरक नहीं है और 'अपरम परम का समास अपर-पर होगा श्रीच में सकार न आने पायेन्छ। इसके अविरिध असस्य और अप्रतिष्ठ "न पहुछे आये हुए पत्र का देएने से **यही जात हो**ता है कि अपरस्यरमञ्जूत नम्न समास ही होना चाहिये। और फिर बहना पाया है कि सास्यधास में 'परस्परसम्पत' सम से बो पूर्वों से गुर्वों मा अन्योन बतन बर्जित है वही यहाँ विवक्तित है (हैरनो गीतारहस्य म १७ ४ १६८ भौर १५९) अन्यान्य और 'परस्पर दोनों शब्द समानार्यंक हैं। साध्यसाम म गुना के पारस्परिक काले का वर्णन करते समय ये होनों सम्ब आये 🕻 (केर्य मि मा शा १ ५ सा का १२ और १६)। गीता पर को माञ्चमान्त है "समें इसी अध को मान कर बहु रिपक्काने के किये कि बक्त की क्लूपें एक वृष्टरी से क्से उपवती हैं गीवा का यही और तथा गया है - अवस्तिकिय म्तानि इत्याति - (अप्रि में छाडी हुइ आतृति सूप को पहुँचती है अतः) पब से कृष्टि इष्टि से अस और अस से प्रमा तलक होती है (देग्ये गी. १ १४) मतु. १ ७६)। परम्तु वैश्विरीय वपनिषद् हा बचन इष्टही अरेखा अक्ति | प्राचीन और स्थापक है। "स कारण करी का हमने कपर प्रमाण में दिया है। तमापि हमारा मत है कि शीता के इत का परस्परतम्भूत पत ते उपनिपद् के चारपुर्वाचेत्रम नी अपेका वासमी ना सारपुर्वाचित्रम ही अभिन्न विनक्षित है। कात की रचना के विषय में अपर को आसरी मत काराया गया है उसका दन रोगों के क्वीब पर की प्रमाव पकता है। उसका वर्जन बरहे हैं। उपर के स्मेर | में अस्त में को 'कामहेतक पत है उसी वर बाह अधिक सामीनरण है।] (१) इत प्रकार की दक्षि को स्वीकार करके ये अस्प्रविद्यांके नद्दारमा और दृष्ट

क्षेम दूर कर्म करते हुए क्यत् का स्था करने के क्षिये उत्पन्न कुका करते हैं (१) (भीर) क्यों भी पूण न होनेबाले काम कार्बात विवयोगसीय की उच्छा का भामक कि पारा कमन् अपना है अमितिय अचान् निरामार है अनीधर यानी किना परमंबर का है अरस्यरायकामृत अचान् एक वृष्टे के किना है। इसा है। (अत्तर्यक्) कमा को छोट - अधान मनुष्य की विश्यवक्षाना के असिरिक दक्का आर स्वाहर्य हो पड़ना हु ?

्रियपि "स स्प्रेक्ष का अर्थ स्पष्ट है। तथापि इसके पण का अध करने म बहुतदुष्ठ मदमेग है। हम लमझत है। कि यह कान अन प्राथाक आगि नास्तिको के मता का इ. कि को नेशन्तकाका या कापिस्साययशास्त्र के सक्षिरप्तनाविश्वक विकारत को नहीं मानते और यही कारण है कि रख स्त्रोक के पर्या का अप । साम्य और अध्यात्मग्रासीय रिज्ञान्तों के विषद्ध है। अगत का नागवान रामण नर बेगन्ती उसके अविनाधी सत्य की — सत्यस्य सत्य (कृ २ ३ ६) — गोक्ता है आर बसी करव क्ल को कान् का मूछ आधार या प्रतिद्रा मानता है - ब्रह्मपुष्ठ प्रतिश्च (ते ५ ५)। परन्तु आनुरी शेग वहत है नि वह रंग अस्त्व ह - अवान् न्यमं सस्य नहीं है - और न्यस्थिय के इस जान् ना समितिय भी कहते हैं - अर्थान् इसकी न प्रतिश्र है और न आजार। यहाँ ग्रदा हा रक्ती है कि "च प्रनार अध्यासम्बाद्ध में प्रतिपादित अध्यक्त प्रज्ञक्त यूटि । आसुरी शता को सम्मत न हो। तो उन्हें भक्तिमाग का स्वक्त हश्वर मान्य हागा। । इस से अजीश्वर (अज् + इश्वर) पर का प्रयाग करके कह रिया है। कि आसुधी । स्थंग ज्यान् में इश्वर को भी नहीं मानते । इस प्रकार ज्यान् का कोण मूझ आचार न मानन स प्यतिपरी में बर्णित यह सुप्रभुपितकम छान देना पनना है कि आ मन भाषायः सम्भूतः । आषायादायुः । बाबारप्रिः । अग्ररायः । अद्भयः पृथियी । इपि या आपमयः। ओपमीश्य असम्। असारपुरुपः। (ते २ १) और वाज्यधान्ताक रत मृद्धुन्यविक्य का भी छाड देना पडता है। कि प्रकृति और । पुरुप ये वे स्वकन्त्र मक्काल एवं काल । एवं भीर क्षम गुणीं के अस्पास्य आभय में भवात परस्पर मिश्रण स सब स्वक्त प्राच उत्पन्न हुए है। बदोंकि यति इत | धरभ्य मा परम्परा को मान हा हो। इस्त्रमृष्टि के प्रयामी स इस ज्ञान का कुछ-न 📆 मूम्याम्य मानना पडेगा । इसी से आसुरी शोध बराम् के पराधों का अपरस्पर मम्भूत मानते हैं - अधात् व यह नहीं मानत कि व प्राथ पक्न्यूनर से विनी कम न उत्पन्न हुए हैं। कानु की रचना क सम्बन्ध में एक बार ऐसी समार है। जन पर मनुष्यप्राणी ही प्रधान निश्चित हा जाता है। और पिर यह विचार भाग दी-नाम हो जाता है। कि मनुष्य की कामबातना का तुम करन क किय ही बरन व नारे प्रमय को है उनका आर कुछ भी बपयाग नहीं है और यही l भग इन श्राप्त के अन्त में 'क्रियन्यत्वामरितुष्टम —काम को छाड उनका आर क्या देव द्वारा ? - इन साम्य स यव आगं के आयों म भी वर्गित है। कुछ रीसकर असरमारतामून यह का अस्वय 'विमन्यत ने द्वारा वर यह अप

सप्तदशोऽष्याय ।

कर्नुन दवाच ।

ये शास्त्रविधिमुस्युज्य यजन्ते असूत्र्यान्तिताः । तेपां निष्ठा तु का कृष्ण सत्त्वमाहो रजस्त्रमः ह ९ ॥ शीमगणस्त्राच

विविधा मवति सद्धा देविनां चा स्वभावना । चास्त्रकी एक्टी चैत तामधी चेति ता शुद्ध ॥ ० ॥ सस्वानुक्या सर्वेस्य सद्धा मवति मापता । सद्धामबाञ्च पुरुषो यो बच्छान्तु स पव सः ॥ ३ ॥

सर्जुन नं नहा — (१) हे हच्या! वो बोग शहा वे सुक्त होकर, ग्रावन निर्मित निर्मित्रों के क्रोड क्रम्बेड प्रवास करते हैं उनकी निष्ठा अर्थान् (मन की) स्थिति केंटी है – गासिक है या राज्य है या गाम र

ो अस्पाय में प्रश्वहातुमार उनके नमों के प्रधा ना भी क्यांन विचा गया है।] संभागनान ने नष्टा कि: - (२) आणिशान की भवा क्यायनर तीन अस्मी की हाति है जब लाविक, नुस्तीर शवक कीर दीत्तरी शास । उनना कर्मन हानी। (१) है आरत! नन क्यों। की भवा अस्पो अस्पेत तक के अनुतार अस्पित स्विधि सम्भात न भनुनार हानि है। मनुष्य भवास्य है। किन्नी जेनी भवा रहती € वर प्या है। तमा है।

्रिसर काल में लाख ग्रांडला काप हेट्स्प्रमात बुद्धि क्षेप्रका केला ज्यात र ज्यतिगद्ध म तथा सारू हुती क्षण में कार्या है (कड़ ६ ७) सार बरा तल्याल क्षाल्यक्रमध्य मंत्री कीलीपक श्रुप्त केश्यात म लग्गो मां पर ला प्रयास क्षिया समारे (थणा सामा २००१) सारायल वह कि | Specific color | Spec

८६२ गीतारहस्य अथवा कमयोगशास्त्र

अबंकार बस्न वर्षं कामं कोचं च संभिताः। मामात्यरवृष्यं प्रद्विपन्ताऽम्यसूयका ॥ १८ ॥ तानदं द्विपतः क्रांच संस्तरेषु नराचमान् । विषास्यवक्तमञ्जूमानासुरिप्येव योनिषु ॥ १९ ॥ भासुरी योनिमापचा महा जन्मनि जन्मनि । मामाप्येव कीम्तेय ततो यान्ययमार्गं मितम ॥ २० ॥

§§ श्रिविच मरकस्येषं द्वारं नाशनमात्मना । कामा क्रांचलाया कांचलतस्याक्तनस्यं स्वजेत् ॥ २१ ॥ यतास्याक्तः बीत्तय वमोद्वारिक्यमिर्गरा । आचरचात्मना अवस्ततो याति वर्षा गतिम् ॥ २२ ॥

§ य काकविषिमुत्युष्य वर्तते कामकारतः।

त च चिक्रिमवामोति न धन्ने श पर्यं गतिम । २६ ।

भग्राम नर्म करनेवाके (इन) क्षेत्री और जूर अध्यम नर्स को मैं (इस) इंडार में भग्नाहर अमार्ग प्राथमानिया में ही डाँव पण्चला हूँ। (२) हे झेलेव !) इड प्रकार) क्या कम में आग्रास्त्रीयों को ही था कर वे भूर्य लोग सुन्ने किया पाने ही अन्त में अन्यन्त अधोगति को या पहुँचते हैं।

(१८) अहहार से कछ से वर्ष से साम से और कोच संपूक कर अपनी मीर पराई हेह से कर्तमान मेरा (परमेश्वर का) होप करनेवाके निरुक्त, (१९) मार

[आदुरी नोगांका और उनको सिक्नोबाकी गांदी का वर्णन हो दु^{ना।} | अन्य स्थले कटकारा पाने की सुद्धि करकाते हैं —]

्रभाग को विकास के विकास की स्थाप के स्थाप के स्थाप है। में हमारा ताय कर अस्के हैं "स्थिये इन सीतों का त्याय करने चाहिया। (२२) है किसेम ! इन शीन समीहरी से कुट कर महत्य कही आकरण करने बनाता है

इ सम्बंध र देन तोन तमाझर्या ए भूट कर सहाध्य वहां आवश्य करने करने करने किसमें उसका करमाण हो और फिर उत्तम गति या खाता है। [मुक्त है, कि तरफ के तीनों वरकों खूँ बाने पर सहादे मिठनों खूँ [धादियें | किन्तु यह नहीं करासंध्या कि कीने या आचरण करने से ये बूँ बाने

्रिशं अप अन्य उत्तमा मार्ग बताव्यते हैं:-] (२१) के बाक्सोच्ड विभि छोड़ कर मनमाना करने कमता है उसे ने चिमेद मिक्सी है न मुख मिक्सा है; और न उत्तम मति ही मिस्सी हैं।

यञ्जते सास्त्रिका देवान्यक्षण्हांसि राजसा । भेतान भूतमणीज्ञान्ये यञ्जते तामसा जनाः ॥ ४ ॥

िष्ठ दूसर क्रीक का स्थिमान चारू और सीधर क्रोक का सिल्व चारू महीं गंनी ही समानायक हैं। क्यांकि सास्य और बेडान्त होना को ही यह हिद्यान्त मात्य है कि स्वभाव का अर्थ प्राप्ति है। ल्ही प्राप्ति से ब्रीट एवं अस्ताकरण उत्पच होते हैं। यो यच्छक्क स एवं का - शह तस्य हेबताओं की मुक्ति करनेवाले देवताओं को पाते 🖥 ' प्रयति धर्ववर्णित सिकान्तों का ही सामारण अनुवार है (५ २ -२३ ९, २५)। इस बियय का विवेचन हमने गीतारहस्य के देरहर्वे प्रकरम में किया है (बेरिखे गीतार प्र ४२६-४३)। तथापि बन यह कहा कि रिमकी कैसी बुदि हो। उसे वैसा फल मिकता है। और वैसी बुदि का दोना या न होना महतिस्थमाय के अधीन है। एवं मध्य होता है। कि फिर यह बुकि मुधर स्थापर राष्ट्री है। "लका यह श्वर है कि आल्या त्यक्तर है अतं हेह का यह स्वमाद कमया अन्यास और वैरान्य के द्वारा वीरे वीरे करना वा शकता है। न्त बात का विवेचन गीतारास्त्य के इसमें प्रकाश म किया गया है (पू २०९-२८१)। अभी तो यही रानना है कि अजा में मेर क्यों और कैते होते ह ? इसी से वटा गया है कि प्रतिस्थानामानसार अका काकरी है। अब क्तमते हैं कि का महति भी स्त्व रह आर दम इन तीन गुणों से मुख्य है तर मत्येष मन्प्य में श्रदा के भी जिला में किन प्रशार कराब होते है। भीर उनके परिनाम क्या होत हैं ?

(४) वा पुरुष शालिक हैं – अपाल कितता स्वमाव तररगुण प्रभात है – व "क्ताओं ना यकत करत है। राज्य पुरुष यक्षा और राखता ना पकत करते हैं। पर्व नतक अविशिक्त को तामल पुरुष है के प्रता और भूता ना यकत करते हैं।

िष्य मगर ग्राम्य पर अदा ररम्भवाकं मनुष्यां क भी क्य आगि मृत्री के गुम्मेग थ का तीन भे होते हैं उत्तम आर उनके स्वरूप का बमन हुआ। भग करणते हैं कि शास्त्र पर अदा न ररम्भाव कामस्याचन और मामिकः क्षित्र अणी म आत है। यह ता स्वर्ध है कि से खेग शास्त्रिय नहीं है पर में ये तिरे तामध मी नाही कहे का उकते। असेकि समीर मन सम गाम्मिक्स होते हैं तमापि नाम क्षेत्र करने की मालि होती है और यह रशेगम का पम |है। तापच कह है कि देश मनुष्यां का न तास्त्रिय कर नगत है न रामक और न तामक कारणक हैती और आस्त्री नामक दा कर ये न्ता कर उन तुष्ट । पुरात का आमुरी कका म तना पर किया चाना है। यही क्य स्तरण । अनेकी म स्वर्ध निया गया है |

सप्तदशोऽध्याय ।

भर्जन उशाच ।

ये शासविधिमृत्युव्य धक्ते सञ्जयान्तिः। तेपां निष्ठा तु का कृष्ण सत्त्वमाहो रजस्तमः॥ १ ॥

भीभगवानुबाच ।

त्रिविभा सवित भद्धा श्रेहिनाँ सा स्वभावका । सास्त्रिकी एजन्ही बैंव तामसी बेति ताँ शृष्टु ॥ २ ॥ सत्त्वाजुकमा सर्वस्य अद्धा भवति भारतः । अद्धामयोज्ये एक्यो यां यण्डन्द्रा स एव सः ॥ ३ ॥

अर्जुन ने कहा - (१) है कृष्ण ! को अंग्र अंक्षा ने मुक्त होकर धार्स-निर्मिष्ट विभि को धोड करके यकन करते हैं उनकी निवा अवीत् (मन की) स्थिति केरी हैं - सामिक हैं या राक्स है या सामत हैं

[पिठके अध्याव के अन्त में वी यह कहा या कि धास्त की बिर्ध का अपया नियमों का पाकन अवस्य नरता चाहिये उसी पर अञ्चन ने वह घड़ी भी है। धाम्बा पर बदा रसते हुए भी मनुष्य अञ्चन ने वह घड़ी भी है। धाम्बा पर बदा रसते हुए भी मनुष्य अञ्चन ने स्कृत रहे ठेळा है। उत्तहत्वाच धाम्बाविय बहु है कि वहंम्यायी परमेचर का मकनुद्रक करता चाहिये परन्त वह ने छाड़ कर देवताआ की युन में स्था बाता है (तीता १३)। अरता अञ्चन ना मक है कि ऐसे पुरुष की निवा अर्थात अवस्था अवना स्थिती बीसती मनुष्री नाम वा प्रदा प्रभा उन आश्चाति के विषय में नहीं है कि धाम का आर वा का आश्चात्वक तिरस्तार किया करते हैं। तो में रवे अपयाप में मन्द्रानुतार उत्तर कृती के प्रणा मी बचन किया तथा है।]

) कार्याथ में महात विच (२) मारियाण की बदा ज्यावक तीन मर्गर कीमाबान में बद्दा कि - (२) मारियाण की बदा ज्यावक तीन मर्गर वी हाती है जब तारियक, बृतरी राज्य श्रीर तीनारी तामन । उत्तवा वर्गन तुनी। (१) है भारत! ना जेगों की भद्रा अपने अपने नाच के अनुनार अपने मर्शि क्याव क अनुनार हानी है। मनुष्य भ्रद्यामय है। जिस्ही केनी भ्रद्या रही हैं ना बना है हान ह

्रितर रूप मा तम्म पा त्वा अम बहुत्वमाव बुद्धि अवदा अस्ति। प्रमा ६ उपनिष्य मा ना वा वा हुए। अस्ति मे साम है (बहु ६ ०) स् ११ दर्शनसम्बद्ध साम्यसम्बद्ध में भी भी स्थापन वहु के अमाने में तर्यास्त्र प्रमाण किया स्वाहित है (बासून साम वहु ६ ००)। सार्य प्रहे

तस्माच्छाकं प्रमाण तं कार्याकार्यव्यवस्थिता । द्वात्वा व्यक्षियानोक्षं कर्म कर्तुमिदाद्वीस ॥ २४ ॥

नितं भीसद्भगवद्गीतास् चपनिपत्सु अभविद्यायां सौगणाक्यं भीरूप्णार्जनसमारे देवासुरसम्मद्दिगागयोगो नाम योग्मोऽस्यायः ॥ १६ ॥

(<४) "सध्ये काय-अनायव्यवरियनि का अचात् कनव्य आर अक्तव्य का तिणय क्रेन के क्रिये तुक्के शास्त्रा को प्रमाण सानना खाहिये। और शास्त्रा स से कुछ कहा है उसका समन कर तन्त्रसार इस लेक स कम करना तुक्रे उदित है।

िण भोड़ के नायाणायरिवित पर से राद्ध होता हूं कि करन्यमान्त्र | बी अर्थाण् निविधास्त्र बी ज्याना को दक्षि के आगे राज बर गीता जा उपनेधा | बिया गया है। गोठारहरूस (प्र ≺ १ ४९- १) में राष्ट्र कर निराह्म निया | है, कि देवी को अर्थानीयराज्य बहुते हु। |

इच म्हार श्रीमाणान् के गाये हुए — लगात् कहे हुए — उपनिषद् म ब्रह्म विधान्तर्गत्व योग — अर्थात् क्रमयोग — शास्त्रविधयक श्रीहृष्ण क्षोरं अञ्चन के सङ्गत्र में देशसुरसम्पद्विभागयोग नामक छोल्ह्लो अच्याय जयात् कुआ ।

सन्नहयाँ अध्याय

्वहा तक "व यात वा वणन हुआ नि वसपीराशाकारे अनुवार स्थार वा पारपीयन करतेवाडे पुरुष किम धरार के होते हैं? और खवार का नाम करतेवाडे सत्यम कि दान के होते के होते के होते के होते के हैं ने मन्यम वे उन्हें सत्यम कि दान के को होते के होते क्यों हैं "व प्रथ का वह का शहर हो हाता है नि मन्यम वे उन्हें सत्या के महस्या नियताः स्था पर में किसा गाम हैं किमा आप है किमा असा वह है दि चहु मारेक मन्यम मा महितकायन है (७ द)। पर-तु वहाँ "व प्राहितकाय में व वी वस्ता पर में वा वस्ता पर में किसा प्रया में मिलानों का किसा माने के साम का अस्याय में का लिए किसा माने कि दिन्हों को किसा किसा माने हैं आप कि हो कि दिन्हों के उत्पन्न होने की है कि दिन्हों के उत्पन्न होने की है। इस का वस्ता अस्याय में मिलानों के त्रिक्त के साम की हैं की किसा किया गाम है । "वी स्थान की का साम किया गाम है ।" असे किसा नी किसा माने माने किया माने किया गाम किया गाम है ।" "ही साम ती कि साम्याय में मिलानों के कि जोने में का काल माने के दें उनने कारण मी दश का माने के स्थान में का माने हैं (भागे ... के १)। यहके माने में पुरुषा है कि —]
भी दें पर का महन मी पुरुषा है कि —]
भी दें पर के स्थान मी पुरुषा है कि —]

§ अशास्त्रविद्यितं योरं तस्यन्ते ये तयो जमाः । तस्माईकारसंयुक्ताः कामरागक्कान्यिताः ॥ ण ॥ कर्वयन्तः शरीरस्यं युक्तमाममचेतसः ।

मां चैवान्त पार्गरस्यं तामृ विद्याधास्त्रपिक्रयान ॥ ६ ४ § § आहारस्वयि धर्वस्य विविधो भवति प्रियः । यहस्त्रपस्त्राया दानं तेर्या भेन्निमा मृष्णु ॥ ७ ॥ आपु-चर्त्त्वकार्यास्त्रस्यातिविवर्यनाः । रस्या-क्रिक्याः स्थित्य हृषा क्षाद्याः चार्त्विकप्रियाः ॥ ८ ॥ कह्वस्त्रक्रवणायुष्पर्योक्ष्यक्रम्भविवावितः । आहार एजन्दर्यस्य इक्ष्याविकास्त्रस्यः ॥ ९ ॥

(6) परन्तु जो खेग उम्म और अहब्बार थे जुक द्वोहर हाम गर्ड आसिक के अर राख के विक्य पोर तथ क्या करते हैं (६) तथ के केक न सरीर के प्रवाहानुता के समृद्ध को ही, वरन् सरीर के अन्तर्गत रहनेवाले जुल्ली भी कह रेट हैं उन्ते अविकोश आसरी बढि के बातों।

शिष्य दे त हैं उन्हें अनिकारी आसूरी वुद्धि के बाती।

[इस प्रकार अर्जुन के प्रभी के उत्तर हुए। इस बीमों का भावार्य कह है

कि मुद्रुप्त की अर्जु उत्तरे अपूर्वित्यकाषात्रुद्धार लाक्कित रावस्य अनवस्य सम्पत्रे

होती है और उत्तरे अनुवार उत्तरे कार्यों में अनवर होता है। तथा उन माने के

अर्जुन को रिक्ट के अनुवार उत्तरे कार्यों में अनवर होता है। तथा उन माने के

अर्जुन को रिक्ट के अनुवार उत्तरे कार्यों है। वर्ष्य के विकास इस्ते हो की में

अर्जुन कार्यों में रिक्ट अर्जुन कार्यों कार्यों कार्यों का उत्तरे स्वीत की स्वार्यों कार्यों का उत्तरे कार्यों का अर्ज्या कर कार्यों में की

अर्जुन मतुष्प का कार्याय है हो वो देला नहीं करते और दृष्ध महत्वसम्पत्र का

हो आस्त्रीत पाहर कर सामने कि स्वार्यों कार्यों के

हिंदी अर्जुन कार्यों कार्यों का स्वार्याय है। अन्य यह क्वन हिंचा साजते है

हिंदी अर्जुन के सिम्स निक्ष में की है। वाले हैं। इस कार्यों के स्वार्यों के स्वार्या है

[विद्यान कार्या हो लाव निया की विभिन्नता भी को उत्तर्य होती है!]

(०) अप्लेड की सीच का आहार भी तीन महार का होता है। (०) अप्लेड की सीच की हिंदी हाम यह नगर वह दात का भी है। मुनी उत्तक्ष केत करणता है। (०) आर्फ मार्गिदर ग्रीक रूप आहारण महा और सीति की ग्रीक करतेवार रही है प्रिय पर्दार म िक्स पिक्साय महा और सीति की ग्रीक करतेवार रही है प्रिय न पर मुग्य का सिव होते हैं () वह आधान बुरस्टे, राह रादे, अञ्चाप

यजन्ते सात्तिका वेयान्यक्षरक्षांसि राजसाः। भेतान् यूतगणांभान्ये यजन्ते तामसा जनाः ॥ ४ ॥

(कि वृत्तर कोक का 'स्वमाव धान्त्र और तीतर कोक का 'तत्व धान्न **महाँ धे**नी ही समानायक हैं। स्मांकि साक्य और बेशन्त दोनी को ही यह विकास्त मान्य ि के स्वमान का भाग प्रकृति है। इसी प्रकृति से बुद्धि एवं अन्ताकरण उत्पन्न होते है। यो युष्ट्रवा स एवं सा "- यह तस्य देवताओं की मक्ति करनेवासे देवताओं को पांते हैं ' प्रभृति पूर्वकर्णित शिक्षान्ती का ही साधारण अनुवार है (3 २ -२३ %, २६)। "त विश्व का विवेचन इसने गीतारहस्य के तेरहर्वे प्रकरण में किया है (वेरिये गीतार पृ ४२६-४३)। तथापि बन यह कहा कि जिसकी बैसी बुद्धि हो। उसे बैसा एक मिक्ता हूं और बैसी बुद्धि का होना या न होना प्रकृतिस्वमाय के अधीन है। तब प्रश्न होता है। कि पिर बड़ बुद्धि | मुचर स्थानर एक्टी हैं ? त्यना यह उत्तर है। कि मारमा त्यतग्र है। भता उह बा यह स्वमाब बमया अस्याध और बेरान्य के बारा चीरे चीरे बहसा जा सबना है। "त बढ़ का निक्यन गीवारहरूप के दनके प्रतरण में किया गया है (पू २० -- २८१)। मभी तो यही हेन्स्त ह कि श्रद्धा में भर क्यों और देते हाते हैं ' इसी वे कहा गया है कि प्रहृतिन्यमावानुसार श्रद्धा वालनी है। श्रद कित्रकार्त इ. कि. का महति भी सत्त रक और तम इन तीन गुणों से युक्त है तम प्रित्येक मनुष्य में भड़ा के भी जिला भेर किस सराए उपल हाते है। आए उसक [परिणाम क्या हात हैं ?]

(४) वा पुरुष कालिक हैं – भवान हिल्ला स्थान वररानुष प्रधान है – स नेपाना ना प्रकानरत हैं राज्य पुष्प बन्ना और धानी ना प्रकार है। एम इन्हें निर्मित को तामन पुष्प हैं न प्रनी और भूगा ना प्रकार रन है।

हिल अगर राज्य पर अद्धा राज्यताने प्रतुत्वा क भी लगर आह प्रश्नि । इ ग्रम्भना भ श मित भी होते हैं उन्हों अप लगर स्वस्था से इपन हुआ। अन लगर है कि राज्य पर अद्धा न राज्यता कामरायम और गोमिस निक भाग म जात है यह ता शरह है कि ये लगा नाजि न नाहें हैं पर वे पर तामन भी तहीं बहु श लगा। कप ने वपनि इंगर कम राज्यविष्ट हैं तथा है जा समान क्षेत्र की स्वस्था के प्राप्त है जा से इस प्रव्यविष्ट है तथा है जा से स्वस्था के प्रत्यविष्ट के स्वस्था है जा पर पह है जाय पह है है एस प्रतुप्ता को न गोमिस कर नहते हैं न राहक पान से अपन नाम के नाम से भी से अपने मान मान है जा हर उन्हें सुर पर राहकी की से अपने मान से प्रत्यविष्ट की से अपने से अपने से अपने से अपने से से अपने से अप

माराज शिया समाहि ।

गीवारहस्य अथवा कर्मयोगशास

CRC

५६ हेवित्रस्युरुमाङ्गपुरुनं शास्त्रमार्थसम् । ब्रह्मस्पर्मार्द्धसा स्व शापीरं तप् उच्यते ॥ १४ ॥ अनुद्रेश्वरं वाक्यं सम्यं प्रियद्धितं स्व वाह् । स्वाच्यायान्यासमं स्व वाहम्पर्यं तप् उच्यते ॥ १५ ॥ मनम्मसाङ्ग सीम्यस्य मीनमास्मवित्रम्यः । मनम्पर्युद्धिरिप्येतस्यो मानस्युच्यते ॥ १६ ॥ ६६ अञ्च्या परवा तमे तपस्तिवित्रियं निणः । अन्यकास्मानिवित्रितंतिः सान्तिवित्रं निणः ।

में सस्य रच और तम गुणों से यो लिविचता होती है उतना बनन सिया है। यहाँ पर तम सम्म के वह सन्दूतित अब विवसित नहीं है कि वहने में या नर पातज्ञक्योंग के अनुसार सरीर की क्या रिया नरे। निन्तु मन ना निया दुसा 'तम स्थान का यह क्यापक अर्थ ही गीता के निल्मियिन्त नरेवा में अग्निरेत है कि सनसाम आगि क्या, कारप्यन का बार्डच्य के अनुसर विकास यो कर्म्य हो – केते स्थान का बर्जेच्य पुत्र नरता है और वेस्य ना क्यापार हसारि – वही उत्तमा तम है (मनु. ११ १९६)।

| व्यापार इत्याति - बाति उचना तथ है (स.ज. ११ १९६) |]
(१४) देनता माज्य गुरु और विद्यानी में पूर्व द्वादता उरस्ता
प्रस्तव्यं और शिंदुगा में सामिर असीत् व्याप्त तथ बहुते हैं। (१६) (सन्
स्त्रों) जोरा न नरनेवाले तथ्य त्रित और विद्यापार वस्ताव्य में तथा स्वाप्ताव
असीत् भगने समें के अस्मात्र को बात्यत्व (बारिक) तथ बहुते हैं। (१६) सन
में प्रस्ता स्तना विस्ता औन असीत् ग्रामिशों के तमान वृत्ति रामा मनीतिवर्ष
और द्वार सम्बन्धा - वालो प्रामत तथ वरते हैं।

ार प्रकार करना है कि प्रमुख्य क्रीड में छत्य प्रिय और हिंद दीनी घान मृत के रह करन की लख्य कर बहे गये हैं:- खत्य ह्यार प्रित स्वाध | ह्यार प्रत्यमित्रम्। शिवं च नाइत ह्यारेच धर्म जनस्त्रा गे ' स्ट्र-| ४ ११८) - यह छनास्त्र क्यारे हिंद एव और समूर (को बेकना चीहिंदा) परम् अप्रिय स्वय न बेकना चाहिंदे। तथारी महामारत में ही बिदुर में | यूचीमन से वहां है अग्रीस्थय च प्रयुक्त क्या औता च बुडमा (रूपी | तथा ६३ एक)। अब बायिक बायिक और मानविक सो के बो मेद दिर

ं भी दोत हैं के बी हैं:-] (१७) इन सीनी प्रकार के सर्पा की यदि मनुष्य पन्न की आनाभा न स्प≉ कर उक्तम अद्धा से तथा योगपुल बुद्धि से करे तो के सानिक कहराते हैं। यातयाम मतरलं पृति पर्युवितं च मत्। उच्छितमपि चामेन्यं मोजनं तामखम्मिस् ॥ १०॥ १०॥ अप्रकास्त्रिमिर्यक्षो विभिष्णद्यो य एव्यते। यह्य्यमेस्ति मनः समाधाय च साल्विकः ॥ ११॥ अभिसन्याय प् पत्तं बस्मार्यमति चैव सत्। इञ्चतं अरतकेष्ठ तं गत्तं विद्धि राजसम् ॥ १२॥ विभिन्नीममसुद्यासं मन्त्रद्यीनमद्गिलम् । अस्त्राचिर्तितं ग्रहं नामसं परिकासते ॥ १३॥

तीये, रुखे, शहरारक तया तुष्य छोक और रोग उपवानेवाले आहार राज्य मतस्य को प्रिय होते हैं।

[एक्तर में बड़ शब्द का अर्थ चरपरा और विक बा अर्थ बहुआ होता |है। इसी के अनुसार सक्तर के बैसक मार्थों में बाबी मिरसी बहु तथा नींब विक | क्यी मार्थ है (?क्सा बागर पूर मं १)। हिन्ती के बहुय और तींखें शब्द |क्सानुसार बहु और विक धार्मों के ही अपनेश्व हैं]

(१) पुन्न काम रखा हुआ अयोत् उच्या नीरच वुर्गन्यित वाचा बुदा दया कापदिक मोदन शास्त्र पुरुष को दचता है।

[शिक्क भतुत्व को शिक्क, राक्ष्य से राक्ष्य तथा शाम्य के समत मंजन प्रिय होता है रहना हो नहीं परि भाहरर प्रस्त कर्मात् शिक्क्ष्य हो से मतुत्य की हाँच भी कम त्रम ने शुद्ध वा शांक्षक हो शब्द हो है। उपनियत्ते में | नहां है कि आहारफुसी शब्दायां (शां ७ २६ २)। क्योंकि मन दुन्धि | महित के विकार है। उश्लेक्ष वहाँ शांक्षक भाहरर हुआ वहाँ बुद्धि मी आप | है-आप शांक्षक का बाती है। वे भाहर के में रूप। हवी प्रकार कर बढ़ के | वीत से का मी बर्गन करते हैं - |

(११) परमधा मी आमाधा ओह नर अंपता नराय धमल नरावे घाळ मी निभि के अनुसार, धामा निकासे को यह निया बाता है वह सामिक पत है। (१२) परमु है माराभेड़ी तसको राज्य यह समझी नि वो पत्र की रच्छा से अपना रम्म के रेंद्र अवान् पेश्वय डिस्काने के किये निया बाता है। (१३) धाम-निभिर्दाहित, अन्वाननिक्षिन किया मम्बो ना निया विशास ना और अद्या से घरम यह तामस यह महब्बता है।

| [आहार और यह ने समान तप के भी तीन मेड हैं। पहके, तप के | नामिक, वास्त्रिक और मानशिक ये भेड विये हैं। पिर इन तीनों में दे प्रदेव 640

- § ॐतत्त्विति निर्वेशो ब्रह्मकक्किविच स्स्तः । ब्राह्मणास्त्रम वेवास्त्र यहास्त्र विदिताः पुरा ॥ २६ ॥
- § तरमायोगिन्युवाह्यस्य यद्यवानतपः क्रियाः । मर्यतेन्ते विभागोक्ताः स्तरतं ब्रह्मवादिनाम् ॥ २४ ॥
- उत्तर है कि कर्म के साविक, राज्य और शासस में? परवार से अस्था मही हैं। बिस सङ्ख्य में बद्धांका निर्देश किया गया है उसी में सालिक क्मा का और शत्क्रमों का समावेद्य होता है। इससे निर्दिशा विद्य है कि वे कर्म भप्यात्मद्दष्टि से भी स्था च नहीं है (देखो गीतार, म ९ प्र २४७)। परमञ्जू के खरप का मनुष्य को बा कुछ कान हुआ है बह सब अन्तासत् इन दीन शक्ता के निर्देश में प्रयित है। "नम से 🐸 अध्यर ब्रह्म है। और उपनिपर्नी म इतका फिल फिल अथ किया है (प्रश्न ५ कड २ १६-१७ वे १८ क १ १ मैन्यु ६ ३ ४ मोडक्य १–१२)। और वन वह वर्मकारणी अस ही बरात् के आरम्म में वा तब तब कियाओं वा आरम्भ वहीं से हाता है। तत्≖वह शांश्रामा अस है सामान्य कर्म से परेशा कर्म – अर्थात् निफामनुद्धि से पख्या कोड कर किया हुआ सास्कित कर्म और 'सर् का अब बहु कम है कि को बक्पि फुलाशासहित हो तो भी शास्त्रानुसार किया गया हो और गुद्ध हो। अथ के भनुवार निष्णामबुद्धि वे किमे हुए वास्तिक नम ना ही नहीं बरन् धाम्यानुसार किये हुए सत् कर्म का भी परवस के सामान्य आर सबमान्य सङ्गरप में समावेध होता हैं। अतपन इन बमी नो त्यास्य नहना भनुचित है। अन्त में 'तत् और 'तत् क्यों के शतिरिक एक अतत् अकत् हुए क्य बच रहा। परन्तु वह दोनी कोको मे यह माना गया है। इस कारण अन्तिम श्वान में सुचित निया है कि उन नम ना इन सङ्ग्य में नमावेच नहीं होता । भगवान वहते 🕻 कि :-]

(२६) (धान्य में) पछवा का निर्देश ॐन्तलत् को तीन मक्तार है किया गता ६। उथी निर्देश से पुबराल में ब्राह्मण केंद्र भीर थड़ निर्मित रूप हैं।

ि पहल नह आये हैं कि सम्माग सुद्धि न आराम में बहारबच्यी पहने । | बादम न और पक उपाव मूप (गीता है १)। परत्य व वह किय परस्य | भ उपाव मूण दे तन परस्य ना मन्य के तम्मत्य न तीन मण्डी है। | भगज्य दन भान ना यह माबाय है कि के तम्मत नाइम्स ही तारी नहिं | ना मूप दे अर इस नहुम ने नीनों पर्दाना क्यायोग नी हिंदि ते पूपर (निम्पत | दिया बागा है। --|

(* r) रामान अधान ज्या का शारम्य इत सङ्ख्य में हुआ है। इत कारम

सत्कारमानपुत्रार्थं तथा इम्मेन चेन यह ।
क्रियत तिवृद्ध मार्क राजस चश्रमधुवस ॥ १८ ॥
मदमावेणासम्त्री यत्पीनया क्रियत तथा ।
परस्योत्तावनार्थं ना तत्तामस्युवादतम् ॥ १९ ॥

६६ नात्व्यमिति यद्दानं विधारज्यकारिण ।
काश्रे च पात्र च तद्दानं सारियकं स्मृतम ॥ २० ॥
यत्तु मन्युपकारार्थं परस्तृद्धिस्य या पुनः ।
भीयतः च परिकित्यं तद्दानं राजसं स्मृतम ॥ २१ ॥
अद्राकास यद्दानमपान्नेयाक्ष नीयते ।

असतुरामबद्धातं तत्तामसमुदादतम् ॥ १०० ॥ (१८) ने नर (अपने) सम्बार मान चा पृत्र ६ निय अयबा हम्म वे त्रिया राता है इस जान और अनेतर जर साम्बे में सहस्र कहा है। (१)

शता है. वह प्रसम् भीर भरियर तन शान्यों में राज्य बहा बाता है। (१) मृत भामद थे. नवर्ष बंध तता वर अथवा (जरण मारण भाविनमें के हारा) पूनरी वा नताने के हेनु से विचा तूमा तर के तामन बहुआता है।

[पे वप नेत हुए। अन दान के मिरिय मंद यालात 🕻 🗕 🕽

ो यह दान लाधिक बहुणता है, ति वा बनस्यनुद्धि से विया जाता है या (योग्य) रपन-बास कीर पान वा दिवार बन्द विया जाता है जर्म ना अनने करर मन्तुन्वरार न बरनवान वा निया जाता है (१००) परम्यु (विच हुन्दू) नन्वर्यः ६ बन्द में अभया विश्री पून की आगा रग करी बहिनार ने वा गान दिया करते है यह संस्कृत सन है। (२४) नियोग्य व्यान से अयोग्य बात से अनाय मन्तुन्य या जिन नन्वर के अयवा अवहरननायुवद नो दान निया करता है वह तामन दान बहुन्या है

ि आहार यह तर और राज के समज ही हान बम बना चीज पृति | और तुम बी निविधा का बाज आग्य अस्पाय में विधा स्था दें (गीता १८ ०-१) हम आग्याय का तुम्म प्रकाश यही समास ही चुन। अब क्रमनिये के आग्य पर तम साहित बम बी अहम आह सम्यान स्थित हो समी विधी के उत्तवस्थान होता है बच्चे यह सामान्य प्राप्त हो हो हो स्थानी

हि बस नावित हो जा राजन या तालन नेना भी बची न हा? है ना यह दूरमहर्गक भीर तिस्तव ही इन नाशन नार बसी बा प्या दिय स्मि इस्मानि नहीं हो नवती और बायह जात नाय है ना दिर बस ने सा नव राजन असी भी बसी ने ताम ही बसा ही हम अस्स पर होना का यह

ितात्यय वह हं, कि ब्रधस्थरूप के बोचक इस सबमान्य स⊈स्प में ही निप्नामनुद्धि से अथवा वर्तव्य समझ वर किये हुए सास्विक वर्म का -और । घास्रातुसार सद्बुद्धि से किये हुए प्रयस्त कम अथवा सत्कम का – समावेश हेता है। अग्य तब कम दूथा हैं। "संसे तिवा होता है कि तस कम को ओह की का उपरेश करना उचित नहीं है कि बिस कम का ब्रह्मनिर्देश म ही समावेस होता है और वो बहारेन के साम ही उत्पन्न हुआ हं (गीवा ३१) क्या नो निर्धा से भूट मी नहीं सकता। ॐ सत्सत् र रूपी ब्रह्मनिर्वेश के उन्त कर्मयोगप्रधान मर्प को इसी अध्याय में कर्मविभाग के साथ ही बतलाने का हेतु भी नहीं है। क्यांकि केवड ब्रह्मस्वरूप का बचन तो तेहरवे अध्याद में और उसके पहके मी हो जुला है। गीतारहस्य के नीवें अलरण के अन्त (पू २०) म कड़न जे हैं कि ॐ तत्सत् पर का अससी अर्थ क्या होना भाहिये। आवास 'सक्टिन्तन पर हे अधानिर्देश करने की प्रवा है। परन्तु उतका स्तीकार व करके महाँ वह उस उँचत्सत् अद्यानिर्देश क्याही उपयोग किया गया है तह "ससे यह अनुमान निकास सकता है कि 'सिकानन्ड प्रश्रमी ब्रह्मनिर्देश गीता प्रत्य के निर्मित हो चुक्ने पर शाबारय अझनिर्देश के रूप से प्रायः प्रयक्ति हमा ही गा।

"छ प्रकार भीमगवान् के गायं हुए – भाषात नहे हुए – उपनिषद् में हुए – विद्यान्तरत पीम – भाषात् वर्मपाम – शास्त्रविषयक भीकृष्ण श्रीर शक्तेन के छग्नर में भदास्त्रविभागयोग नामक उसक्षा भाषात् छमाप्त हुआ।

अठारहवाँ अप्याय ।

[मतारहों अध्याय पूरे गीतायाक का जरवहार है। अता यहाँ तह के विषेक्त हुमा है उक्का हम इक लाग में करेप के विद्यालयोकन करते हैं (ऑवर्ड विश्वार गीतारहरण के १४ के प्रमुख में अंके श्रीक गीता गीता कर होता है है स्वयमें के अनुवार भाव हुए युद हो अंक श्रीक गीता गीता कर उठार होतेयाके मर्जुर के सप्ते कर्रक में अद्युव करने के शिव गीता हा उपरेश किया गया है। मर्जुर के सप्ते कर्रक में अद्युव करने के शिव गीता हा उपरेश किया गया है। मर्जुर के सहस्त में क्षित माता है क्षा हुए आयु विश्वान के में ग्रम्मर के माता करवार भावावानी युवनों के लीहत किये हुए आयु विश्वान के में ग्रम्मर के माता हा - वास्त (क्याय) मार्ग हा और अन्त में यह विश्वान विभा वर्ग क्षा मार्ग में कार्या में हो स्वी वर्ग वर्ग है। कार्या में स्वी क्षा विश्वान विभा वर्ग है के यात्रीय में होनों ही भोड़ के हैं तथायि इनमें से क्ष्मरोंग ही मर्गिक भेवसर है (गीता १२)। एस तीवर अध्याद के क्षेत्र तीवर्ष अध्याद के क्ष्मर जीवर अल्याद कर हत तिहारामिस्तरणाय फर्ड यहातपिकयाः। वामकियाम्ब विश्वेचा क्रियन्त मोस्तर्कासिमि ॥ २५ ॥ सम्बन्धे साधुमावे च लक्षियतसमुज्यते। प्रमस्ते कमणि तथा सम्बन्ध पाय युज्यत ॥ २६ ॥ यहे तपस्ति वाने च स्थिति स्वविति चांच्यते।

कर्म खेव तत्र्यीय सहिपेतामिश्रीयते ॥ २७ ॥ §§ अस्मद्भाग हुते इसे तपस्तम हुते च यन् । अस्तिराज्याते पार्य स च सत्तात्व सो ६॥ ॥ २८ ॥

भिन श्रीसकग्बत्रीतातु वर्षानिपत्तु ब्रह्मविद्याया योगचास्य श्रीहृष्याकुन्छबाडे श्रह्मात्रपृष्टिमागयोगो नाम स्वतृष्ट्योऽप्यापः ॥ १७ ॥

हासारी शोगों के यह गान तप तथा अन्य शास्त्रोध कम दल तथा उर्ज के उत्थार के तथा तथा नरते हैं (५५) 'कर्य अरु के उत्थारण ने एक हा आधा न एत हर मोदाओं तमे यह, दान वर आठि अनेक प्रतार की विश्वार्य विचा नरते हु। (२६) अस्तित्व और तथुंद्र अभागे, प्रस्तु के अन्य में तल्य 'तथुं ना उपयोग विचा बता है। और हु पाय! इसी असार प्रचरत अधान अन्ये कमों के दिये भी 'तल्य शब्द अपुक होता है। (२७) यह, तथ और दान में व्यित अधान (स्पर मानना स्मेन संप्रों कर्या वहने हैं तथा इनके निमित्त को कमें करना हा उस कमें का नाम भी 'तथा हो हु।

[यज तय और नात नृत्य धार्मिक कम हैं तथा दनके निर्माण वा कम किया जाता है उठी को मीमाजक जीय लामान्यतः पथाय कमें कहते हैं। इन अमों का करते तमय पणि यक की आधा हो। तो भी बहु थम के मनुकूल रहती है। इन कारक ये कम 'चल अभी में मिन खाते हैं। और तक निष्कास कम तक् (= वह अधान पर की) अभी में क्ये बात हैं। और तक निष्कास कम तक् पह अन्तर्य हमाजकृत्य बहा जाता हु ज्यम इक मनार से मेनों मकार क कमों का नामाच्या होता है। जा त्रीता कमी का ब्रावानुक ही करता वा हरें। ज्या गीनारहस्य मा हु २५ । अस अवन कमों क विषय में कहता हैं।

(८) अभदा संबादमा निपादी (शत) रिपादी तर किया दाबा में दुउ (बम) निपादी बद्द अनन् नद्दा गता दे। द्वापा पद्द (बम) न सम्बंपर (परनाम में) और नात्र त्यां में द्वितारी होता है।

अप्रादशोऽध्याय ।

कार्जुम स्वाप्त ।

संन्यासस्य महावाहो सत्त्वभिष्मामि वेदितुम् । स्यागस्य च ॥यीकेश प्रथक्षिशिनिष्का ॥ १ ॥

करतवामा मतुष्य नित्य धन्याधी 'है (गीता ६ है)। अत्यय क्रव अर्द्धन का प्रस् है कि यदुर्थ साप्ताकषी कमात्र के कर सिवी उसव तब कर्मों को उपस्त्रक स्थाग देने का तब्ब हव कमयोगमार्ग में है चा नहीं। और नहीं है ता 'चन्याव' यह 'स्वाय' घटने का जब कम है कियो गीतारहस्य ग्र. ११ ह है४८—१९१1]

अर्जुन ने ऋहाः—(१) हे महाबाहु, द्वपीकेया मैं चं-बाद का तस्व और है कैधिरैत्य नियुद्धन ! स्थान का तस्व प्रकड़ प्रकड़ बानना खाइता हूँ ।

[संस्थास और त्याग शम्यों के उन लावों भाषवा मेर्ने के मानने के किने यह प्रभ नहीं किया गया है कि को कोशकारों ने किये हैं। यह न समसना | चाहिमें कि अर्जुन यह भी न कानता था कि दोनों का चालमें 'छोड़ना' है। परन्तु बाद यह है कि मगवान् कर्म ओड देने की आश कहीं भी नहीं देते। बक्ति चौथे पाँचने अधना क्रव्यं अध्याग (४ ४१ ५ १६ ६ १) में मा अन्यत चहीं नहीं संस्थास का वर्णन है। वहाँ उन्हों ने यही बद्धा है। कि देनक फन्मसा का 'त्याग' करके (गीवा १२ ११) सब कमों का 'सन्यास' करो - अर्थाद स्व कर्म परमेश्वर को समर्पण करो (१ १ ११६)। और उपनिचर्च में क्लू वें कर्मेत्माराप्रमान चरवास्त्रमं के बचन पाय बाद हैं कि न कर्मणा न प्रवस भनेन त्वागेनैके अमृदल्तमानुष (के १ र असायण १२ १)। सब क्रमी क स्तरपदा त्यारा बदने से ही कई एका ने मास प्राप्त किया है अवका वेदान्त विकानसुनिश्चितायाँ। सन्यासनोगायसय श्राद्याचाः (गुण्डक ११६)-क्सरयागरूपी 'चन्यास योग से हात होनेवाके 'यति वा कि प्रक्या करिष्यामा " (ब् ४ ४ २२) - ब्र्म पुनपीन आदि प्रवा से स्वा क्रम है! अवएव अर्डन न समझा कि मगवान स्पृतिग्रन्था में प्रतिपादित चार आकरते में से सर्मस्यागस्यी सम्यास आक्रम के किये त्याग और 'सन्वास शक्तों का रुपयोग नहीं करते। मिन्द्र ने और फिरी अर्थ में उन धान्यों का रुपयोग करते है। इसी से अर्फ़न ने | बाहा ति उठ अस का पूर्ण रगडीकरण हो बाय । इसी हेत से उसने उठ प्रस किया है। गीतारहस्य के न्यारहवं प्रकरण (प्र. १४८-१५१) मं इस विशय का | विद्यारपूर्वक विदेशन किया गया है।

मुक्तियों का बर्णन है, कि कमबोग म बुद्धि भेड़ समक्षी जाती हैं। बुद्धि के स्विर और सम होन से बम की बाबा नहीं होती। कम किसी से मी नहीं कुटते तमा उन्हें छोड देना मी किसी उचित नहीं। केवस प्रवासा को त्याग देना ही काफी है। अपने सिये न सही हो भी सोकसमह के हेत् कम करना आवस्य क है। बुद्धि अन्सी हो तो ज्ञान और सम के बीच विरोध नहीं होता तथा पुक्परम्परा देखी काय तो हान होगा दि दनह आदि ने इसी माग का आचरण किया है। अनन्तर इस बात का विकेचन किया है कि कर्मधार की सिद्धि के क्षिये वृद्धि की मिठ समता की मानरपस्ता होती इ उसे नैसे जास बरना चाहियं ! और इस कमपांग ना आचरण करते हुए अन्त म उसी के बारा मोछ केसे प्राप्त कोता के ⁸ बढि की इस समता का मात करने के क्षियं वन्तियों का निवह करके पणतया वह कान केना आवस्थक है एक ही परमेश्वर एव प्राणियों में भरा हुआ है — इसके अठितिक और दूसरा माग नहीं है। भक्त पन्तियनिग्रह का विवेचन करन अध्याय स किया गया है। पिर मा**वर्षे अ**प्याय से स**स्टार्वे अ**प्याय त**ड बत्रसाया है। कि कार्याय का आचरण** करते क्य ही परमेश्वर का जान कैस प्राप्त होता है ! और वह जान क्या है ! मार्खें भीर बसर्वे अप्याय में का अक्त अस्ता स्वक्त-सरवक्त के जान विज्ञान का दिवरण निया गया है। नीवें अध्याय से बासकें अध्याय तक इस अभिन्नाय का कान विया गया है कि बचारि हारोश्यर के रावक स्वकृप की अपेक्षा अञ्चल स्वकृप श्रेप् है तो भी रख दुदि का न दिशने है कि परमेश्वर एक ही है। और व्यक्त स्वरूप की ही उपासना प्रत्यस बान देनेबाब्दी अत्ययक सब के सिवे सुसम है। अनग्तर वेहरवें अध्याय में शेनक्षेत्रक का विचार किया गया है कि सर असर के विवेक म रिते अव्यक्त सहते हैं बड़ी मनुष्य के धरीर में अन्तरात्मा है। इतके प्रधात चीत्रहें अन्याय से केन्द्र वर सन्दर्भे अध्याय तक चार अध्यायों म सर मसर विज्ञान के अन्तरात इस वियय का विस्तारसंद्रित विचार किया गया है, नि एक ही मायक से प्रकृति के गुजों के कारण करना में विविध स्वभावों के मतुष्य कैस उरक्ते हैं! अपना और अनेक प्रशार का विस्तार केते होता है? यर्व शानविशान का निरूपण समात विषा गया है। तथापि स्थान स्थान पर अवन को यही उपनेश है कि ल कम कर और यही कमयोगप्रधान आयु बिताने का माग तब में उत्तम माना गया है कि क्रिक्म शुद्ध अस्त करण से परमेश्वर की मस्ति करके परमेश्वरापगपुर्वक स्वयम के अनुसार केवल बताव्य समक्त कर भरणपयन्त कम करते रहने का नपटेश है। इस प्रकार शानमुख्य और मस्तिप्रधान कमधाग का साम्प्रेपाग विकेचन कर चुक्ते पर नक्सरुवें अध्यास में ठली बम का उपलंहार करके अनुन को स्वंच्छे न युद्ध करने के किये प्रकृत किया है। गीता के रह माग में - कि की गीता में सबीचन नहा यया है - अर्थन से यह नहीं नहा गया कि तू चतुम आग्रम को स्वीकार राहे सम्वाती हो था। हा: यह अवस्य वहा है कि इस माय से आवस्य < 48

§ ह्याज्यं कोववदित्येके कर्म प्रावुर्मनीविकः। यक्षकृतकार कर्म व स्थाज्यमिति चापरे॥ ३ ॥

'निकाम' रन दो में से किसी एक विभाग में आना ही आ हिये। क्वॉकि काम अर्थात् फुब्मधा का होना अथवा न होना इन होनों के अविरिक्त फम्मचा भी दक्षि से दीसरा मेह हो ही नहीं सकता। शास में बिस दर्म ना बे फल कहा गया है - कैये पुलगासि के किये पुत्रेदि - क्स फल की आसि के किये बह कर्म किया बाय हो बह 'काम्य है हवा मन में उह फूछ की इच्छा न रख कर बड़ी कमें केवल कराव्य रामश्र कर किया जाव यो कह 'निष्काम' हो खड़ा है। नस प्रकार सब कर्मों के कारण और 'निकास (अथवा सनु की परिमाण के अनुसार प्रवृत्त और निवृत्त) ये ही दो मेर सिख होते हैं। अब कर्नवागी सब काम्य कर्मों को सर्ववा कोड देता है। अता विद्ध तुमा कि कर्मदोग में सी का सत्यास करना पकता है। फिर क्य रह निष्काम कर्म। सो गीता में कर्मयोगी को निष्कास कर्न करने का निश्चित उपरेश किया गया है वही। उसमें मी 'कक्क्या' का सर्वमा त्वाग करना पड़ता है (गीता ६ २)। अतएव त्याग का तत्व में गीताक्सों म स्थिर ही रहता है। तात्त्व यह है कि सक कर्मी को म कोड़ने पर मी कर्मबोगमार्ग में 'तन्त्रास' और त्याम' ओनो तत्त्व को रहते हैं। सर्जन में यही बाद समझा हैने के किये इस अप्रेक में सन्यास और त्वारा होनी भी स्थास्त्रा मा की गाँ है 🥬 'सल्यास का अर्थ काम्यकर्मी को सर्वमा क्रोड़ बना है। भीर 'त्याग का यह मतला है कि को कर्म करना हो उनकी फराधा न रखे। पींडे का यह प्रतिपादन हो रहा था कि सन्यास (अपना सक्त्य) और बोग | दोनो तस्ततः पत्र ही हैं; तव 'सम्बासी सम्म का अर्थ (शीदा ५ १-६ और |६१२ भेगो) एशा नहीं अच्चाय में आर्थ 'स्वार्ग खरू का अर्घमी (सीता १८ ११) इसी मॉिंत किया गया है और इस स्थान में बड़ी अर्थ इस है। वहीं न्याची का यह मत प्रतिपात्र नहीं है कि क्रमचा ब्रह्मपूर्य गृहत्यासम और बानमस्थ आश्रम का पाकन करने पर अन्ता में प्राचेक मनुष्य की वर्कयागरपी सन्यास अथवा चतुर्यात्रम किये बना मोस्रगति हो ही नहीं सनती। इत्हें विक होता ह कि कर्मेंगोगी थयपि सन्यासियों का गंदश्या रेग भारण कर सन क्मों का त्याग नहीं करता. तथापि बहु सन्धास के सब्दे सब्दे तत्व का पासन निया करता है। इस्तिक्ये कमयोग का स्मृतिसन्य से कोई किरोज नहीं होता। नार सन्पालमार्थ और मीमालको के कर्मतम्बन्धी बाद का उत्तेश करके कर्मकोग । धान्य ना (इत नियय में) अन्तिम निणय नुनाते 🕻 :-- 🛚

(१) कुछ पण्यितां ना समन है कि कम होपयुक्त है। अतपन उनरा (त्यमा) स्त्राग नरना चाहिये; तमा दूगर नहत है कि यह, बान तप और कर्म

र्भाभगवानुबाच ।

काम्यानां कमणां न्यासं संन्यासं कवयो विद् । सर्वकर्मफलस्यानं प्रावुस्त्याम विश्वकृष्ण ॥२॥

भीमगाषात् ने नद्वा —(२) (बिदाने) नाग्य नम हैं उनके त्यास अधात् कोंद्रों नो त्रानी कोंग सन्यास समझते हैं (तथा) समस्त नमीं ६ एका के त्याग नो पण्डित होग नद्दते हैं।

िस स्टोह म त्यप्रतया बतल दिया है कि बमयोगमान में सत्यास और त्याग विसे बहते हैं ? परन्तु सन्यासमार्गीय टीकाकारा को यह भद्ध प्राच्य नहीं ! एस कारण उन्हों ने इस न्योक की बहुत उन्ह निवातानी की है। क्योंक म प्रयम ही काम्य धार आया है। अतएक इन टीआकारों का मत है कि यहाँ मौमा-एको के नित्य नैमिचिक, काम्य और निपिद्य प्रस्ति कर्ममेत्र विवक्तित है और ठनकी समझ म मनवान का अभिप्राय यह है कि उनमें से केवस काम्य कर्मों ही को छोटना चाहिये । परन्त सन्यासमार्गेय धोता का तिस्य और नैमिस्क कर्म भी नहीं चाहिया। इस्रुटिये सर्नेह याँ प्रतिपादन करना पना है। कि यहाँ नित्य भीर नैमिक्टिड कर्मों का काम्य कमा में की समावेश किया थवा है। इतना करने पर भी न्स स्क्रोब के उत्तरार्थ में बो कहा गया है कि पब्यशा क्रोडना चाहिये न कि कम (आगे छना क्योंक डेसिये) उत्तका मेळ मिलता ही नहीं। अत्यव अन्त सं रज टीकाकारों जे अपने भी सन से वी कह कर समाधान कर किया है। कि मगबान ने यहाँ वर्मयोगमार्ग की कोरी लाति की है। उनका सबा अभिप्राय तो यही है कि कर्मों को क्रोड ही देना चाहिये ! "ससे स्पष्ट होता है कि सन्यास भारि संस्थामा की बाबि से एए कांक का अम बीक ठीक नहीं स्थाता। कास्तव में इसका कार्य कर्म वागप्रधान ही करना आहिये - क्षवांत प्रखाशा होड कर मरचपयत सारे कर्म करते बाने या वो शक्त गीता स पहले क्रानेक बार कहा गया है, उसी के अनुरोध से बार्ने भी अर्थ करना आदिये। तथा यही अर्थ सरक है और रीश्व टीक बगता भी है। पहले वस बात पर च्यान देना प्राहिये कि शास्य शिष्ट से इस स्थान में मीमासकों का जिल्ला नैमिसिक काम्य कीर निधिक कम-िषमान अभिग्रेस नहीं है । बर्मेयोगमाने में यत बर्मों के दो ही विमास किये बात है। यक 'काम्य अयात् फुलाग्रा से किये हुए कर्म और बुसरे 'निप्काम' अर्थात् प्रसाचा स्रोड कर किये हुए कर्म । मनस्मृति में उन्हीं को क्रम से प्रवास कर्म भीर ! 'निक्च कम कहा है (बेलो मन १२ ८८ और ८९)। कम पाडे निस्य हा नैमिक्ति हो नाम्य हो नायित हो शाबिक हो मानशिक हो अथवा सारिवक | आदि देत के अनुसार ओर निसी प्रकार के हों उन सब को 'क्रास्य अधवा

नीतारहस्य अध्या कर्मयाग्रधास

121

§ विस्तरस्य तु संन्यासः क्ष्मीणो नोपपघते । माहान्तस्य परित्यामस्तामसः परिक्रीतितः ॥ ७ ॥ इन्द्रामित्येव सत्कर्म कास्क्रमामसास्यगेत् । स द्वार्त्या राजसं स्थानं नेव स्थानस्त्रं कमेतृ ॥ ८ ॥ स्यामस्यय स्वकर्म विस्तर्रम्मं ॥

इर अपना मण्डिवाह ने क्वल परमेश्वरापणुश्चियुष्क किये वार्ष हो छो हो हा न प्रज प्रस्ता रहेगा क्योर क्यों के मन की एकस्या हुए बाने के बारत वे क्यों मोह्याप्ति म नावा यी नहीं उस्क एकते। इस प्रक्षा एक बाता का उर्वेक कि मिस मिस बाता है। यम के विषय म कारीयाखाक का पही आनिक्स और मिश्रिय छिखान्य हैं (गीता १ ४० पर हमारी टिप्पणी केशों)। प्रमानका के इस्तिया और यीता के कारीया मां तेन गीतारहस्य (म १ छ २९०-१७० और म ११ प्र १४५-१४८)। में अधिक राक्षा से दियाना राजा है। अकुत के मन करने पर चन्याय और त्याय के अधीं का क्योंबान की इति से इस मिस मिस रीवियों का बच्चा करके तथी अर्थ के इन करते हैं 1-]

(॥) बो बर्ग (लक्स के अनुवार) नियद अर्थाव् स्थिर कर दिये गये हैं उनका उत्याव यानी त्याय करना (किसी को भी) अदिव नहीं है। उनका मीह के लिया त्याग वानक करकारा है। (८) हारीर को कर हो के कर के अर्थाव् कुरनार्थं हीने के करण ही पित कोड़ कर ओड़ करना बहु त्याग राक्ष्य हो जाता है (तवा) त्याग का चक्ष उच्छे नहीं मिळता। (९) हे अर्छन! (त्यसगंद्रवार) नियद कम बन माथ अवस्था करव्य वसका कर और आविष्ठि एव कस को झेंड कर विन्या बराई दे अवस्था करव्य वागा कर आहे.

निक्चर्य हुण्य से तथ त्यागे अपतस्तवस्त । त्यागो हि पुरुषस्थाम सिविधः सम्प्रकृतितः ॥ ४ ॥ पश्चानतप्यक्तम न त्याउथं कार्यसेव ततः । यहो नृत्ते तपक्षेत्र वाबनानि स्तिरिणाम् ॥ ५ ॥ प्रतान्यपि हु कर्माणि सर्गं त्यक्ता परक्षात्रि च । कर्त्रस्थातिशि से पार्च निक्षितं सत्तवुक्तमम् ॥ ६ ॥

भी बसी न छोड़ना चाहिये। (४) अत्याव हे सरतभेड़ ! त्यान के बिराय में मेरा नियस मुन। पुरस्केड़ ! व्यान तीन महार हा बहु गया है। (६) यह धान तर और हम ना स्थान न बस्ता चाहिये। "न (६मॉ) नो बस्ता ही चाहिये। यह, "ान आर तर बुढिसानों के बिये (सी) परिम अवात् चिच्छादिसारक हैं। (६) अत्याद दन (यम, बान मानि) बसी हो भी बिना आविष्ठ रहे, पृक्षों वा स्थान हमाने क्षान कमा कमा के स्थान हो स्वस्ताद के हुँद न स्वक्त रहना चाहिये। है पायं। "च महर स्था निमित्न स्व (है त्वापि) उच्छा है।

किम का राप लाबात करवकता काम में नहीं पन्छावा में है। इससिय पहुंचे अनेक बार को कमयोग का शह तत्त्व कहा गया है - कि समी कमीं की परन्या छोड कर निव्यामक्षति से करना आडिये - उसना वह उपसहार है। सम्बासमार का यह मत गीता का मान्य नहीं है कि सब बम दोपपक अतपक स्था य हैं (नेनो गीता १८ ४८ और ४९)। गीता देवक काम्यकर्मी का छन्यास । करने क किय कहती है। परला चमग्राका में हिन कर्मों का प्रतिपादन है के समी नाम्य ही ड (गीता र ४ −४४)। इसक्षिये कार कड़ना पण्ता है कि उनना मी सन्याम करना चाहिये और वित पंता करते ह तो वह यहक्त रून हुआ शता ह (३ १६)। एव इससे स्टिक उद्भावन होते हा भी अवसर आया बाता है। प्रश्न हीना है। कि तो फिर करना क्या शाहिये हैं गीता एक्का याँ उच्छ तती है ति यह, यन प्रश्नृति कम स्वयाति परवासि के हेतु करने के क्रिये बदापि धान्त्र स नहा है। तथापि येसी नात नहीं हा कि यही ओरचन्नह न किये निप्नास बुद्धि स न हा सक्ते हा कि यह बरना जान देना और तथ बरना आदि मेरा बर्तन्य है (रेग्रो गीता १७ ११ असर ५)। अतएव लानसह के निर्मित्त स्वयम अनुसार देने अन्यान्य निष्काम कम किये बाते ≰ वैसे ही यह, दान आणि दमा को भी फ्रमणा और आएडि छोड़ कर करना चाहिये। क्योंडि वे छड़ेव 'पानन नवान् विचार्किकारन अथवा परापकारनुद्धि बहनेनाछे हैं। सब बहेक स ना पतास्परि≔ वे मी शक है उनता अच यही है कि अन्य निकास क्रमों क । समान यत्र, नान आहि कर्म करना चाहिये। इस रीति से वे सब कर्म कराया स्तेत §६ पेषैतानि सहावाहो बारणानि निषोय से 1 सांक्ये कृतान्ते मोकानि सिद्धये सर्वकर्मणाम् ॥ १९ ॥ अधिग्रान तथा कर्ता करणे च पुर्यावेषसम् ॥ विवयास पुरुष्येष्ण हैर्य वैदान्न पंत्रमम् ॥ १४ ॥ इतिपाइसनोभियेकम् आरस्ते नरः । न्यान्य वा विपति वा पेषैते तस्य हैत्यः ॥ १५ ॥

इंद्र तमेरं चित्र कर्तारमात्मानं केवलं तु या । प्रश्नसङ्ग्रेत्व्यक्ति वाक्त च प्रस्मति कुमैति ॥ १६ त सस्य मार्ककृतो मावा बुद्धियंस्य म लिप्पत । क्रतापि स मर्गोक्षोकाक क्षति न निकासति ॥ १५ व

पांच करण नह गवे हैं। उन्हें में बतकाता हूँ। द्वा । (१४) अपिहास (रचान) तथा नती निक्ष मित्र वरण याती हाकन (बती की) अनेक स्वकट की हरूष प्रथम चेत्राएँ अर्चाद व्यापार और उनके साब ही साथ पांचयों (नाए) हैय है। (१) हार्येर से बाजी से अध्या मन से मनुष्य को को कई करता है - कि चाहे वह स्वास्य हो या विपरीत अर्थात्य -- उनके उक्त पांच कारण है।

(११) हे महाबाडु ! कोर्ट मी कर्म होने के किये साक्यों के सिकान्त में

(१६) वाक्यविक रिशित ऐसी होने पर भी के स्टूटर हुन्के न होने के साराप यर समने कि मैं ही अकेना करा हूँ (स्थातना पाहिस कि) नह दुर्गित हुन भी नहीं ब्यातना। (१०) किशे यह मालना है। नहीं है कि मैं नता हूँ तथा किन्मी दुन्नि अधिम ह नह सीह इन क्यांग को मार राके, तथारि (साराना पाहिस कि) उसने सिची सो नहीं मारा। और यह (कर्म) उसे सम्बन्ध में मारी होता।

न टीमारार्टा ने देरहब स्कांक के 'शास्त्र बाहर वा अब बेरान्यधार [रिवा है। परन्तु अगास अर्थाण् भीरत्यों और नारायणीययम (म. मा धा. १४० ८०) में अर प्रकार आया है और बहुँ उनके पूर्ण गरिकास्त्रक के एक्स – महरि और पुष्प – ना उद्देश्य है। अरा हुमारा बद्दू मत है कि जास्त्र धार ने न्य म माणित्याययपास ही अगिदेश हैं। पहुंचे गीदा में मह शिवाल्य मेरेन यर बना माथा है कि नार्यण को ने दो क्यांत्रक की आया बनार्य भारियों गेर ना पेसी नहिंद्वारद्विद्य मन में अमुक बर्कगा (गीदा १ १९) १ ४० १ २७ ८ - १९ १ ९) गई एर बड़ी शिवाल्य बहु बहु यह निवा है कि मन सं पर बहु तो ने किया स्वायन्त्र ही करियाल्य बहु बहु यह निवा है कि § त इष्टयशुष्ट कर्म कुशले नानुपञ्चते । स्यागी सत्त्वसमापिष्टो मेघाबी शिषसदायः ॥ १० ॥

न हि बेहमूना शबर्य त्यवर्त कर्माण्यशेयतः । यस्तु कर्मफल्यामी स त्यामीत्यामिषीयतः ॥ ११॥

६६० अनिष्टामिष्टे निम्म च बिवियं कमण फलम। मवस्यत्यागिनां प्रत्य न तु संन्यासिनां कचित् ॥१२॥

सक्त्यत्यागना अत्य न तु सन्यास्त्रना काचत् ॥ १२॥
| रहना चाहिवे (वेपा गीता ३ १९) च्या को मास्वित स्थाग कहते हं और

इम्मियायान्य म इती को पाग अथवा 'वायाव कहते हैं। "वी विद्वान्त का इत करीक में वमधन किया गया है। इन मनार स्थाग और मन्याव के अभ्यो का स्थीकरण हो चुका अन इती तत्व के अनुतार कतमात है कि बातविक मनार्थ और स्वन्यानी की करि

। ना स्थानरण हा चुना अन रही तच्च के अनुसार बदामत इ हि शातायिक | लागी और हन्याधी नीन है!] (१) जो विश्वी अनुसार अथमार अवस्थागकारक क्ष्म का ह्रेप नहीं करता तथा कम्यानकारक अथवा हिकारी क्या से अनुसक नहीं होता ंड कम्बासिक

इंदिमान् और सन्देहिबरिहेत त्यागी अधात् नन्यासी कहना चाहिबा। (११) को रेप्पति है उटके क्यों का निरोध त्याग होना सम्मक नहीं है। अत्यक्ष निष्केत (क्या न छोड़ कर) केवल कमपन्नों का त्याग किया है। वही (ग्राचा) त्यागी अध्यक्ष सम्मासी है। अस्य वह क्षप्तरोते हैं कि उक्त प्रकार सं-अधात क्या तम उपन कर

[वस्य पर्णाता छोर वरके - शे स्वापी हुआ हाँ उठे उठक कम कार भी एम | कपक नहीं -] (१) भूजु के अन तर अस्वापी भूजुष्य का अधान कर्णाता का यान न कर कान को ठीन मधार के पन मिलने हैं अभिक्ष उछ और (कुछ एक और बुछ भीड़ि मिना हुआ) मिश्र। वर्षातु उन्यापी को अधान वर्णाता छाह कर कम कर कोने वा (वे वर्ष) नहीं मिरण लायात गया नहीं कर करना।

[स्वाम न्यामी और न याणी-नाम्मधी उन्न दिवार वहन (र्गता ३ ४-० ६ ०) वह खानी म आ पुर है उन्हीं ना यहाँ उत्पहार दिया । ना है नमन नमें ना भ्यान रोता ना भी हर नहीं ८ परण्या ना बान । ना है नमन दें भी रोता है जाता है अपने हरी है । ना है नमन दें भी रोता ने अनुनार नमा । या मिनव वन्ना है (र्गन

हानं क्षेयं परिवातः त्रिविधा कर्मबादनः। करण कर्म करेति त्रिविधः कर्मसंस्कः ॥ १८ ॥ झाम कर्म च कर्ता च त्रिपैय गुणमेदतः। प्रोक्यते गुणसक्याने यथायध्युष्यु तान्यपि ॥ १९ ॥

६६ सर्वपूरोपु येगैकं भावमध्ययमीक्षरो । जबिमके बिमकेषु रुज्जान विद्वि सास्क्रिम् ॥ २० ॥

| सानिक अथवा सब्बा त्याग है। क्यों को क्षेत्र वेठना सका त्याग नहीं है। अर्थ | सम्बन्ध अप्याप में कमें के शायिक आदि मेरी का वो विकार आरम्म निवासका | या जरी को कहा करेंगोग की दृष्टि से पूरा करते हैं। |

(१८) क्रमेंचोबना तीन प्रकार की हूं — बान, देव और खात तथा क्रमेखक तीन प्रकार का है — कारण कम और कर्ता। (१) गुक्तक्यानगास में अपोर्ट काणिकतास्वरास में कहा है कि बान कमें और कर्ता (प्रन्येक त्वक रव मीर तम इस तीन) गुजो के में ही थे तीन प्रकार के हैं। उन (प्रकारों) को क्यों के ला (ब्रोके कठळता हैं) क्रत।

िक्रमेंबीयना और वर्मसम्बद्ध पारिमाधिक शब्द है। इन्द्रियों के हारा कोई मी कर्म होने के पूर्व मन से उसका निश्वन करना पडता है। अतएव इस मानस्कि विचार को 'कर्मचांक्ना' अर्थात कर्म करने की प्राविधक प्रेरणा कहते हैं। सीर, 🔫 स्त्रमानवः बानः तेष एव बावा के रूप वे तीन प्रकार की होती है। एक उराहरण कीविये :- प्रत्यस्य बडा बनानं के पूर्व कुमहार (अवा) अपने मन से निम्नव करता है कि मुझे शमुक शंद (हैस) करनी है और वह शमुक रीति ने (कन) होगी। यह किया कर्मचोहना हुई। एस प्रकार मन का निश्चय हो बाने पर बा दुम्मार (कर्ता) मिद्दी शक्त इरबादि वाकन (करक) इसके कर प्रत्यस स्वय (कर्म) तैयार करता है। यह कर्मछन्नद्व हुआ। कुम्हार का कर्म पर तो है। पर उती को मिही का कार्य मी कहत हैं। इससे मासम होगा कि कर्मबोदना घन्द से मानिक अयवा अन्तानरथ की किया का बोब होता है। और कर्मग्रह ध्रम्य से स्वी मानरिक किया की बांद की बाहाकियाओं का बोध होता है। किसी मी कर्म का पूर्व विभार करना हो थो 'भोडना और 'समह शनो का विभार करना भाहिके। इतमे से स्वत क्षेत्र और बाता (भेक्त) के खबल प्रवस ही तेरहर्वे अध्याव (१३ १८) म अन्यालाहति से बतला आने है। परन्त कियारपी खन स लक्षण उक्क प्रथम् होने के भारण अप "छ लगी में से खन की और यूसरी सनी म से नम एव नता नी व्यायमाएँ दी वादी है :--]

(२) कित कान से यह मायम होता है कि विमक्त अर्थात् मिश्र मिश्र

गीतार, म ११)। चौडहर्वे स्त्रोक का अथ यह है, कि मनुष्य "स बगत में हो या न हो प्रवृति के स्वमाय के अनुसार बगत का अलगिन्त स्थापार चस्त्वा ही रहता है। और किन कम को मनुष्य अपनी करतत समझता है, वह केवस टमी के यत्न का फल नहीं है बरन् उसके चला और संसार क अन्य स्थापारों सपया चेपाआ की सहायता का परिचाम है। किसे कि गंती मनुष्य के ही यस्त पर निर्मर नहीं है उसकी सफलता के लिय घरती बीब, पानी गाउ और बैच आहे के तुम्ममं अयवा स्थापारों की सञ्चावता भावप्तक हाती है। नही प्रकार, मनुष्य के प्रयत्न की सिद्धि होने के क्षिये करत् के किन किविध स्थापार्स की सहायता आवश्यक है। उनमेंसे कुछ व्यापारी को बानकर उनकी अनुकृत्वता पासर ही मतुष्य यस्त दिया दरता है। परन्तु हमारे प्रयक्तां के स्मिपे भतुकुछ भयदा मतिरुक्त, स्त्रिय के और भी क्य स्थापार है कि जिनका हमें अन नहीं है। र्मी को देव कहते है और कम की घटना का यह पाँचवाँ कारण कहा गया है। मत्रप्य का यान सफ्रक होने के लिये का "तनी सब बाता की आक्रस्पकता है राया बन उनमें से कर या ता हमारे बध की नहीं या हमें जात मी नहीं रहती वर यह चत स्परतया सिद्ध हाती है कि मनप्य का येथा अभिमान रास्ता निरी मुरस्या हं कि मै असुद्ध काम करूँगा अथवा ऐसी एखाग्रा रक्ता भी सुरस्ता का बन्तर है कि मरे कम का पन अमुद्ध ही होना पाहिये (देगां गीतार, म ११ ३१८-३१९)। तथापि सम्बन्ध स्थोप का अय याँ भी न समक्त सेना चाहिये कि रिनरी पताना बुन बाय वह बाह वा कुक्रम वर नरना है। साधारम मनुष्य को पुछ बरते है बह स्वाय व स्थम ने बरने हैं इस्थिये उत्तरा ब्लाब श्रमन्ति हुआ बरता इ. परन्तु हिनका स्वाय या राम नष्ट हो गया है. अयदा फ "या पूर्णतया विशेत हो गई है और क्लि प्राणिमान समान ही हो गये ह े उसभ रिसी का भी अनहित नहीं हो सरता। कारण यह है कि राप बढ़ि मे बहुना है। न रि ब्रम्म मा। अनुग्रम जिनमी पदि प्रदेश से शुरू और परित्र हा ग्रह हो, उनरा रिया हुआ बीट बस यदांप में बिर दक्षि न विस्तृत संब ही निस्टाह ा। भा स्यापन कहना प्रदेशा है कि जैसका जीव सूद्ध हैं। द्वारा । पारता देस कम क निते कि न शह प्रदिवारे मन्त्य की कण्यार न समस्ता नाहिया। गारा कार का वही नापय है विधापन, नवान गाउँ विद्या मनत्व िकी निष्यादता के इस तथ्य का काम उपनिवर्ध में भी है (कर्णा ३ ° और पनन्ती, १४ १६ वीर अहाता) शानारहस्य व व्यक्त प्रसार (१ १५ -, 300) में इन दिवय का पूरा चिनन हिया है इस "व यहा यह उल्ल विच भिनार ी नाक्यप्रता नर्ग है इस एक्ट बान के ब्रम्भ करने यह सम्बान भीत यम रा । कक्षम की मानागाणा यह निद्धानर दिया कि न्द्रपर्मानुन्तर । १ यम जान ता १ का उ. १ जापानुकी और पराधा छाण नर नरा रहा है।

८५४ गीतारहस्य अथवा कर्मयोगद्यास्त्र

§ ६ नियतं संमर्शक्तमरामद्रापतः कृतम् । अफस्रमेपस्ता कर्म पत्तत्वारियकमुच्यते ॥ २३ ॥ यत्तु कामेप्युत्ता कर्म साईकारेण या पुतः । किस्ते पत्तुलायासं तद्वाअसमुहाक्कम् ॥ २४ ॥ अनुकर्भ शर्म बिस्सामग्येस्य च पीस्टाम् । मोहावारम्यते कर्म यत्ततामसमुख्यते ॥ २५ ॥

िक्सिन्त है। अरा क्षेत्रकें स्क्रेड में वर्षित कान का उन्नत बचार कारता ममिन्न |क्रिमान्त रिपार्ग केता है। तथापि उसी मान्य अना के नारता वेहरमाम पर्टे |होनाके परिणाम का मी समावेख करणा चाहिये। वह बात गीतारस्य के तैने मनस्या के अन्त (पु. १४४-१४) में रुपर कर दी गई है। अस्तु अना के लेंड |तो क्षेत्र । जब कर्म के में करवादे बाते हैं। —

(११) फरवारि में "च्का करनेवाका महुच्य, (मन मं) न दो मेम मीर में ररा नर, बिना अमरिक के (क्वामीन्त्रमा) को नियम अर्थाद मिनुक निया हुमा वर्ष महता है जर (इमें) ने शास्त्रिक नहरें हैं। (१४) पराजु नाम अर्थाद एक्या भी रच्का राजनेवाका मस्त्रा आह्यप्रदादि का (महत्य) होर तरिकार ने से कर्म नरात है, जरे राजक नहरें हैं। (१५) तामण कर्म वह है कि था मोह से निता प्राप्त कर्म नियार सिर्म अस्त्रम क्रिमा बाता है कि शहुरूकक अर्थाद साम नमा होगा पीम्म नामी अस्त्रा शामणी निराह है और (इनहार में) नाय अपना हिंगा होगी या नहीं।

िन तीन मंति के बनों में उसी प्रकार के बनों वा उमाबेश हो बना है।

निकास बनों को ही शाविकर अवसा उचका बनों बड़ा है। " जह विकरण मंति।

दूसर में स्वादायों कराय में मिना तमा है उसे देतो बोत सबसे में अपन्य पढ़ी

है (गीठा ४ १६ पर हमारी टिक्पणी बलों)। गीठा का विदानत है कि बमें मैं

मरेखा इसि, केब हैं। अता बना में अठठ अकशों का वर्णन बरते उसम कर करें

वर्षा बी दुसि का उसेरत मिना नाता है समस्य हो है बमें मी पायकर पर पायकर करायों की दुसि का उसेरत प्रवास कर करें

पा केमक उपके बाका परिणाम से मिनीय नहीं विस्था कराते हैं (देश में गीठार प्रवास है)

पूर बदन-बद्धर)। इसी जानार २५ म असेक हो यह भी दिख है कि प्रकास के स्वास में प्रदास मिनी हमें कि आकार के साथ प्रवास कराय है।

पूर बदन पर वह न उसकार चाहियों को संदर्शन की दुसे हो और। स्वीक्ष २५ में अपने में

पह निमय निया है कि अनुसन्दर और पर मा निवार किये जिना के सम दिनों करता है यह समस्य है। ने कि सारिक्ष (गीतार, प्र. १९ पू. १८३-१८४ रेखें) । | अब नहीं सन्दर्भ के अनुसार कर्तों के जेव स्वरुति हैं।--|

पूचन्यन त् यज्ञाने मानामाजानुष्यियान्। पत्ति सर्वेषु भूतपु सञ्चान विद्या राज्यम द्वाप्ति स्थ यम् वृत्त्वद्वार्थामन वार्षे सल्या-तृष्टम । असराप्येद्वार्थं च सनामानुद्वारतम ३ ०० द्व

पर गार्ग स्टबर्व दिल्ला ३ १ ३ वर्ष शब्द अन्यास वाहार साहित् a this or excess to my feet or fright ्रिक्षित्र का चार्य का सामा (४) नर के लिया । सरक्ष किंद्र का स्टब्ह का क्षेत्र अन्यवा अल्ला · m > Hatters of a single a namembi I full to a me among some enclosed the prof to any fire or are not be रिंग्ड वर्ष्ट्रेट शहब नश्रीस्था शरूरा there where therewas deche abuses र हा व रिजीपार गर्ज शास्त्र नगरे या the state of the s med who has by the top the path party च इ.स. स्थालकट् १ (१) वेदस्य to the strategy of the property and the same and the distong a namerice f 2 45 6 6 6 6 13 ጣው ነ ላ ያ ቀ ቀሶ የ ነምጣ በ ዚህ and the Contact i namen et et er e til e

C + 24- 6 843

म्बूर्सि च निर्दृष्टि च कार्याकार्य भयाभय। चर्न्य मोर्क्ष च या वित्त दुद्धिः सा पार्य सात्त्वकी 1 २० ॥ यया प्रममप्त्रमे च कार्य चाकार्यमय च। अययास्त्रजाताति बुद्धिः सा पार्य राजसी ॥ २१ ॥ अपम भयमिति या मन्यते तमसादृता। स्व्यार्थान् विवरीतांच्य बुद्धिः सा पार्य तामसी 1 २२ ॥

§ धून्या यद्या धारसन सनः प्राजनित्रपतिसाः । सोगेनाध्यभिचारिण्या प्रतिः सा पार्यं सास्विकी है ३३ ॥ स्या तु समकासार्यान प्रता धारस्टेऽर्जुन । प्रसीनन पराक्षांसी पुटिः सा पार्यं राजसी है ३४ ॥ स्या स्वयं सर्वं शार्कं विचार्वं सक्षमेत्र च ।

करमें कास नर रेती है। ["त जार बुक्ति के सिमाय नरनेसर तत्रवाहिनेक्युजि कोई स्थरन देस्ता मही रह बारी किन्नु शांकिक दुवि में ही उतना तमालेख हो बाता है। यह विकेत नेतारहस्य के अस्तव ६ व्हा १४२-१४९ में सिमा गया है। दुवि के सिका

बो दम ने स्थात होकर कार्यों को धर्म समझती है। और तब बादा में किएरिट बानी

[हो चुन मर बृति के बिमान बरावते हैं :--]
(११) हे जान! विश्व अस्परिमाणि व्यवन इचर उचर में किनोमार्थे
होते से मा मान्य और देशिया के व्यापार, (मर्गवक व्यवस्थी) मेता के ब्राप्त
(पुषर) परवा है वह बृति वालिक हैं। (१४) हे अर्जुन। मरबहात्वार एक में
प्रका रस्तेमाक पुषर विश्व होते वे अर्थने प्रमा मान्य और अर्थ (पुषरापे) में
रिद्ध पर टेटा है वह बृति दास्त्र हैं। (१५) हे पार्च! विक बृति के मान्य कुर्विस्
हें। दर टिहा सम्ब बृति दास्त्र हैं। (१५) के पार्च!

अठारहर्यों अध्याय

६६ सकसगोऽमहवानी प्रत्युत्साहसमन्वित । चिक्कप्रक्षिक्षपोर्निविकार कता सास्यिक उच्यते ॥ २६ ॥ रापी कर्मफ्रह्मप्सर्लुस्थो हिंसा मकोऽधाकि । हपद्माकान्त्रित कर्ता राजस- परिकीर्तितः ॥ २७ ॥

अपुक्तः माक्रतः श्तरथः शता नप्कृतिकाऽससः । विपादी दीर्पसुधी च कता तामस उच्यते ॥ १८ ॥

§ इ.चे.मेंई प्रतेश्वेव गुणतिश्विषयं गुणु । प्रोच्यमानमहोपण प्रयक्त्वेन चनजय ॥ २९ ॥

(२६) हिन्ने आवित नहीं रहती जो 'मैं और 'मरा नहीं बहता बाय बी रिढि हो या न हो (हाने। परिणामी के नमय) जे (मन ने) विज्ञासहित होकर पति और उत्पाह के नाथ कम करता है उस सालिक (कता) कहते हैं। (२०) िपालन रामी (लिडि वे समय) हुए और (असिडि व समय) शाह से मुन क्रारण पाने की इच्छा राज्यशास्त्र हिंगा एक और अधानि बता राज्य बहराता है। (२८) असून अधान बद्धण बुडिबान्य अनुभ्य गर स पुरुद्धारण रहा, रेप्यूनिक पानी रहरों की हानि बरने जला आलमी अञ्चलक्षित और ीरमंत्री अपान नेरी कानैराण या पर्ण म्ह व बाम को महिने भर में करनेराला बना वासन बहराना है।

[८ वे श्वात स नेपृतिक (नित्+ इत = छन करना काटना) शप्ट का भप द्वरी हे बाम एटन बरनेवाला अथना नारा वरनवाला है। परानु इसर परन बार सेव 'नैपुनिक पार मानने है। अन्तरकोश में 'निहत ना अप शर रिपा िमा दे। परन इन कीर में शह शिक्षण पहले आ दश है इनकिये रमने नैप्रितिक पाट का स्वीकार शिया ६। इन तीन प्रकार क क्या ने में म शिलार करा है। अस्ता अभिन्नता अधा कर्मगर्ग है। क्रारान्त नगर े से प्रसर है कि बन्धाता होइन पर ही बन्न करने की आया जनाइ और नरानारिकार उन क्यवीगी में क्या ही रहता है । अहत व मिल किए | का यह काल ही भा क्षत्र पति लीर मग्ब क भित्र में जी दिशा बन्ता है। इस भाषा में बुद्धि का अंध बरी रायगायामिका क्षेत्र अथरा निभय करोगार्थ । रन्ति मर्भीय है वि जिल्हा साम दूलर अध्याप (४०) मे हा नहा है। । स्पाद्वे है

(३) दिस्ति दृष्ट के भूगे से भूग दुर्ह राज्य राज्य है (१) मन्दरिप्रक्षिक्ष रो (इतस्य सम्बद्धा हरू।

विपयेन्त्रयस्योमाद्यश्वदेशस्योपमम् । परिणामे विपमिव तस्तुर्स राजसं स्मृतम् ॥ १८ ॥ यन्ये चानुबन्धे च सुत्तं मोइनमारमनः। निवासस्यामानो यं तत्तामसम्बाह्यस्य ॥ ३९ ॥

§ ६ म तनस्ति प्रथिल्यां वा विवि व्वेषु वा पुनः। सस्य प्रकृतिकेर्यसं यहेभिः स्वातिक्रभिर्गणः ॥ ४० ॥

उस (आप्वामिक) सुप को साचिक कहते हैं। (३८) इन्द्रिया और उसके विपयों के स्योग से होनेपाबा (अर्थात् आधिमौतिक) सुप्न रावस नहा बाठा है 🖻 भा पहले ता अमृत के चमान है। यर अन्त में विप वा रहता है। (३९) और ने भारम्भ मे एवं अनुरूष कर्षान् परिणाम मे भी मनुष्य को मोह में पंचता है। आर को निज्ञा आखरय तथा प्रमाट अधात कर्तव्य की मुख से उपकटा है जेरे तामव स्क नहते है।

[६७ वे समेक में आ मनुदि का अर्थ हमने 'भारमनिश्चाके निया है। परन्तु 'भारम का अर्थ 'अपना करके उसी पर का अर्थ अपनी सुद्धि भी ही सकेगा। क्योंकि पहछे (६ २१) कहा गया है कि अत्यन्त सुरा केवस अबि से ही प्राप्त और अवीनियय होता है। परन्तु अयं भी होण हमा न हिना बाब ! वालर्य एक ही है। बहा वो है कि चबा और नित्य क्षुप्र इन्द्रियोगसींग में नहीं है किन्तु वह नेवल बुद्धिमांका है। परन्तु कर किनार करते हैं कि उमि को सका और अत्यन्त पुछ ग्राप्त होने के क्रिये क्या करना पढ़ता है। तर गीठा के छठे अध्याप ते (६ २१ २२) प्रकट होता है कि यह परमायि में उप भाव्यनिपद्धिः हुए किना प्राप्त नहीं होता। 'बुद्धि' एक देशी इन्त्रिन हैं कि क्र पक्त ओर से निगुष्पायक प्रदृति के विस्तार की और वेक्सी है और वृत्तरी और से उरुको आअस्वक्यी परमध का भी केम हो सकता है कि यो इस महति है मिन्दार के मुख्य में अर्थात् प्राणिमान में समानदा से स्थात है। दालमें पर है। कि इन्द्रियनिग्रह के द्वारा बुद्धि को निगुणासम्ब ग्रहति के विस्तार से दटा कर वर्षी अन्तर्मुख और आस्मनिष्ठ किया – और पात्रकल्योय के हारा सापनीय किस्स पदी है - वहाँ वह शक्ति प्रथम हो बादी है और मनुष्य को सत्य एक अस्पर्य सुन का अनुभव होने लगता है। गीतारहस्य के ५ वे प्रकरण (४, ११६-११७) में आभ्यादिनक सुन्द की श्रेष्ठता का विवरण किया जा चुका है। अन्न सामान्यदर यह क्तकाते हैं कि काल में उक्त निविध मेद ही मरा पना है -

 (४) इत प्रमी पर आलाश मै अधवा देवताओं के अर्थात देवलेल मैं में पंची नोई वटा नहीं कि वो महति के इस तीन गली से सक हो।

§§ स्या श्विदानी त्रिविधे गुण म भरतपम । अन्यासाममेत यम कुम्बान्त च पिमच्छति ॥ ३६ ॥ यसदम विपमिव परिणामऽस्तापमम । तस्यतं सास्त्रिकं प्राप्तमामज्ञविष्यसादनम् ॥ ३७ ॥

िपृति राम्न ना अब पैय है। परन्तु यहाँ पर शाधीरन पैय से अभिपाय नहीं है। एस प्ररूप में वृति हास्त का भय मन का इतनिश्चय है। निगर्म करना हिद का काम है सही। परन्यु इस बात की भी आवस्थाकमा है, कि सुद्धि का याम्य निगय कर यह सन्य न्यिर रह। मुद्धि के निगय का धना रियर वा इन करना मन का यम है। अतएव कहना बाहिये कि कृति अवका मानसिक वैय का गुण मन और बुद्धि दोनों भी चहायता सं उत्पन्न हाला हु। परन्तु इतना ही बहु देने में मास्बद्ध पृति का सक्तम पुण नहीं हो जाता कि अक्यमिपारी अधान इघर उपर विजनित न होनेवांके थैव व बन पर मन आण आर इंडियां के स्यापार बरना चाहिय । श्रीक यह भी धनछाना चाहिये कि व ध्यापार किस बस्त पर देश है ? अथवा इन स्थापारी का कम क्या है ? वह 'क्रम'याग शब्द क सुनित निया गया है। अनु 'याग हारु हा अब देवन 'एकान-चित्त वर देन ते बाम े नहीं चनना। इसीतिय इसने इस राष्ट्र का अय. प्रकार सम्मा क अनुसार, कमरम न्यागरूपी याग किया है। शास्त्रिक कम के और शास्त्रिक कता आदि के सराग प्तिभात समय देश पत्र की आतंति शहर का प्रधान गुण माना है कैस ही वाध्यक्त प्रति का राज्याय वाच्याने में भी उली का प्रधान मानना जाहिये। इत्तर ितिया भागते ही समक् में यह बचान है। कि राजन पृति पन्यकांधी होती है। आतः रित राज्य मा विद्यालाता है। जिल्लामिक पृति राज्य पृति वे निरित अफ्या कि मार्ग हार्ना बाहिया नाराय यह है कि निभय की हल्ला सा निधी माननिक निया है उत्तर संगी या वर्ता होने का दिवार करन के अथ यह नेपना बाहिये ¹ रि क्रिन बाय व रिय उस विया का उपयाग किया करन है। वह बाय केसा है है ¹ में कि नारूप लाड़िकामों में ही इस्लिश्च हिया गया हो **वा बद्द दा**मन **दे**। क्रियाजकार के क्रम करने में स्थाया गया ही सा राज्य है और राज्यानकारी यात्रा में ६० जिस्रय दिया गया हो। ता नास्तिर है ६ इन महार े वे भिक्त का अवद्यमन है कि साध्यानमार मुख के मीन गणर बन् C 7 8

। इह) अब हूं पान्यु हिना व िर्मात्र 'बगाना हूं स्व अध्यक्ष में भया पित्नद दोष्यव व (हारप) विमते वस बगा है और बर्गे हुता वा अंग हरण है (३०) बा भयसम्म हुं । विषय बस्तात बस्त पहन हुं सह राज्ञ स साव ब नाय हुं हा भारतिबद्धि वी स्तवाग व साव होगा है शीय दका प्रतिर्शास्यं प्रके बाव्यपकायनसः। वानमीम्बरमायम् शार्तं कर्म स्वमायअस् ॥ ४३ ॥ कृषिगोरक्ष्ययाणिक्यं वैश्वकर्म स्वमावजम । परिचयात्मक कर्म सून्रस्यापि स्वमायजम् ॥ ४४ ॥

§ ह स्वं स्वे कर्मण्यभिषतः संचिक्तिं समते नरः। स्वकर्मनिएतः सिद्धिं यद्या विम्नृति तन्दरुण 🛭 ४५ 🛭 यदः म्युक्तिमंतानां येन सर्वमिषं ततम्।

स्वकार्यका नमस्यको सिर्कि विन्तिन भानकः ॥ ४६ ॥

अमात् अध्याक्षक्रनः विक्रान यानी विदिव कान और आसित्रव्यक्रदि है। (४१) पुरवा तेन्द्रिया मैर्ग क्यता <u>सुद्ध से न मायना, बान देना श</u>ीर (प्रसापर) हकात करना सदियों का स्वासाविक कर्म है। (YY) इपि अर्थात् खेतो, गोरख याती प्रपूर्वत को पाठने का उद्यम और बाधिज्य अर्थात् व्यापार **वैस्पों का** स्वन्तवस्य कर्म है। और, "सी प्रकार सेवा करना क्याँ। का स्थासाविक कर्म है।

िचानुर्वर्ण्यस्यक्ताः स्वमानकन्य गुजनेक से निर्मित हुई है। वह न समका अप कि वह उपपीच पहले पहल गीता में ही करामाई गई है। क्तियु सहासारत 🦫 कार्य्यान्तर्गत तहुप-मुचिक्रिस्स्वार में और दिव ध्याध-संबाद (वन, १८ और २११) में शान्तिपर्व के मून-मखासम्बाद (शो. १८८) मं अनुधारतपर्व के उसा महेश्वर-तवाउ (अनु. १४१) में और अध्येषपर्व (१९, ११) की अनुगीवा में गुकामेत की यही उरपति कुछ अन्तर है पार बाठी है। यह पहके ही बड़ा का चुना है, कि काल के निविध स्पनहार प्रकृति के गुणानेत से बा रहे हैं। पिर सिख किया गया है कि मतुम्य का मह क्त सका - कि किसे क्या करना चारिय - किस चातुक्वसंस्थरमा से नियत मिया बाता है वह अवतन्त्रा भी श्रष्टति के गुवाने का परिणाम है। अब पह प्रतिपारन नरते हैं कि उस कमें इरएक म्हुच्य नो निष्मान्त्रादि से अर्चाए परमेश्ररार्पणबुद्धि से ही करना चाहिये। अन्यचा बरात् का कारोकार नहीं वर्ष स्तात तथा मनुष्य ≰ आवरण सं ही सिद्धि प्राप्त हो काती है। सिद्धि पाने के किये आर नोड दूसरा अनुद्धान करने की आवस्त्रकता नहीं है :--]

(८) अपने अपने (सम्मवस्य गुणी ६ अनुसार — गैनिवासे) कर्मी म रत (सनेवास) प्रस्प ो अपने कर्मी ो) परम वि**बिर** प क्षान्य रत (रहनेवाका) प्रदय (४६) प्राणिमा । प्रशांत दर्श है µ ताम रहन से सिक्कि केरो । था। जिसने सरे ज्यान का ाडे अथवा कि ल स्पप्त है

§ द्वारुण्यसमित्रविद्यां श्रूद्वाणां च परंतप । कमाणि प्रविभक्ताणि स्वसावपमवैद्युणे ॥ ४१ ॥ दम्मो दमस्तपः शौर्च शान्तिराज्यसमेव च । हार्न विद्यानमास्तिषय ब्रह्मकम स्वभावजम् ॥ ४२ ॥

[भटारहर्व श्लोब से वहाँ तक जान कर्म कता पति और समा के मेर स्तवा कर अकृत की ऑग्या के सामने क्स बान का एक जिन रान निया है, दि सम्पन काल में प्रशति के गुजरेन से विचित्रता कैने उत्पन्न होती हु ! तथा फिर प्रतिपारन किया है कि रून सब भेड़ों में सास्तिक भेड़ और अपन प्राच्च है। इन सारिक भेग मंगी को सब से क्षेत्र स्थिति 🖁 उसी का गीता मं निगुनादीत अबस्या कहा है। गीतारहस्य के सावन प्रनरण (पू १६८-१६) म हम कह क्त हैं कि जिल्लातीत अथवा निज्य अवस्था गीता के अनसार कोण स्वतन्त्र या चीना मेर नहीं है। इसी न्याय के अनुसार मनुस्पृति में भी सारिवर गति में ही उदम मध्यम ओर बनिव तीन मेर करके बहा गया है कि उदम सास्वित गति मोध्या है आर मध्यम गति खग्या है (मन १२ ४८- अर८ - १ रेगा)। उसन हा को प्रकृति है। उसकी विचित्रता का यहाँ सर बणन निया गया। अप रस गुराविमाय से ही चानुर्वण्यस्थायमा की रत्यस्य का निरूपण किया काता है। यह बाद परछे कर बार बड़ी का चुकी है हि (देगो १८ ०- ५ ५३ और १ अवस्थानुसार प्रत्येक मनुष्य को भपना नियत अधान नियुक्त किया हुआ कर्म क्याचा होड कर, परन्तु पृति उत्साह और सारातार विचार क ताप नाम करते जाना ही सतार में उत्तरा कतस्य है। परन्तु दिस कत से हम 'नियव होता है उसका बीव अब वर कही भी नहीं कालाया गया। पीड़े एक दार जानवन्यव्यवस्था ना कुछ योद्यान्धा द्वतेत्व कर (४ १६) पहा गया है। रि क्टाप-अफ़्लय हा निवय ग्राप्त के अनुसार करना काहिये (गीना १६ ४)। परन्तु बन्त के व्यवहार को निशी नियमानुसार बारी रणन के हेत्र (हेप्स गीतार, प्र. ११-१२ पू. ३३६-४ १ और घ. १६ पू. ४° -) हिस गुण्या विभाग के तथ्य पर बातुकप्याच्यी शास्त्र ययस्था निर्मित की गए है। उत्तरा पुण राष्ट्रीकरण उस स्थान में ज़ड़ी किया गया । शतएव क्लि सस्या से समाब में इस एक मन्त्रय का क्लम्य नियत होता है। अयोत स्थिर किया जाता है। रन पारदाय की गुमप्रविकास के अनुसार, उरसीय के साथ है। साथ अप यन्तेर यूप के नियन वियं हर कराय भी बहे अत ह -] (४१) इ.परस्य । ब्राइस्स अभिय वैष्य आर गुडी कव्य उत्तर स्थापत-

रूप अपन् महतितिञ्च तृषी के अनुवार हुपन हुपक को तम ई। (४२) स्रास्त का सम्बद्धम्य कम दाम दाम, तन परित्रता स्वतिन, वरस्ता (आहर) तन शीय तंत्रो प्रतिर्शस्य युद्धे चाय्यपण्यसम् । रामगीम्बरमावश्च क्षात्रं कर्म स्वभावजम् ॥ ४६ ॥ कृषियोरस्यवाणिस्य वैद्यकर्म स्वभावजम् ॥ परिचयासकं कर्म ह्यास्यापि स्वभावजम् ॥ ४४ ॥

§ हे स्व कमण्यभिरतः संसिद्धि छमते गए। स्वकर्मगिरतः विद्धि यथा विन्तति तच्छुणु ॥ ४५ ॥ यतः प्रयुक्तिमृतानो येन सर्वमिनं ततम्। स्वकर्मणा तमस्यच्ये सिद्धि विन्तति मानवः॥ ४६ ॥

अपान् अस्मान्यक्तन विकान यानी विविध जान और शाक्षिकमञ्जीद है। (४६) एरता टेनन्निया वैर्ण बक्ता शुद्ध से न मामना जान देना और (मण पर) हुक्तन रूपना धरियों ना स्वामानिक कर्म है। (४४) हुपि अपान् रेक्सों को क्रेस्ट जानी पद्माओं को पास्त्रने ना उद्यम और बाणिक्य अर्चान् व्यापार वैक्सों का सम्मक्ष्यम् इसे हैं। और, एसी स्मार केना इस्ता ग्राह्मी ना सामानिक इसे हैं।

्वार्य प्रश्निक्य कर्या स्थापकार गुलारे है निस्ति हुई है। वह न रात्तर याप कि यह उपपित लहुँक पहल शीता में ही स्वार्य में हैं क्षित्र प्रश्निक्य क्ष्मित मानिया के स्वार्य क्ष्मित हैं पर प्रिक्त क्ष्मित हैं स्वार्य में हैं (स्व. १८ की १९११) में मानिया के स्वार्य क्षमित हैं स्वार्य क्ष्मित हैं स्वार्य के अभिवार में मुलार क्ष्मित हैं स्वार्य के स्वार्य के सिक्त स्वार्य क्ष्मित हैं स्वार्य के सिक्त स्वार सिक्त सिक्त सिक्त स्वार्य के सिक्त सि

(भ') अपने अपने (सम्प्रकल्य गुर्मों के अनुसार प्राप्त होनेलाके) कर्नों में नित्य रही (पहेनासर) पुष्टा (उसी से) परम शिक्ष प्राप्त है। दुनों अपने कर्नों में सरद रही (पहेनासर) पुष्टा (उसी से) परम शिक्ष प्राप्त है। दुनों अपने कर्नों में सरद रहने से लिबि केहें मिल्ली हैं। (भद्द) प्राप्तिमाल की जिससे प्रवृत्ति दुई है और जिसमें सोर करन ना विस्तार निष्मा है असवा जिससे सब करने स्वाप्त है, ऽऽ मेपान स्वक्तों विग्रण परपमास्वनुधितात । स्यमावनित्यत कम इपंजामाति किस्तिपन ॥ ४७ ॥ सद्दर्भ कम कीन्तेय चत्रोपमि म त्यजेत ॥ स्वारम्मा हि शपेण भूमेमाकिरियासूना ॥ ४८ ॥ अस्तत्वनुद्धिः स्वय जितासम विगतमृष्टः । निकस्परिति परमाँ संस्थासेनाधिगण्डति ॥ ४९ ॥

उन्हरी भरत (स्वध्मानुसर प्राप्त हानेबुद्ध) ब्रम्मों के द्वारा (बेवन बाजी अपना प्रम्म ये ही नहीं) पुत्र बरन से मनुष्य को सिद्धि प्राप्त होनी है।

्षण प्रकार प्रीप्ताप्त शिया गया कि चातुष्ण्य के अनुष्ठार प्राप्त हालंबाफें क्यों के निकासपुद्धि से अथका परम-बरावचारुं है के काल रिराट-जकती परमेश्वर को पक प्रकार का वक्त-पूर्वन हो है तथा नहीं के निश्चिमित करने हूं (प्रीत्तर प्रश्च १ ४६९-४४) अस्त रूच गुकामेश्वनुदार स्वाप्त्रका प्राप्त हालंकसा बताय निती बृद्धी दृष्टि के काण, अस्त्राप्य कित अपका अग्निय भी हा उकता है। कारास्त्राप्त प्रकार पर शिक्षयान के अनुष्ठार पुद्ध करने में हन्त होने के बाराल बहु करने दिन्या है गो के दिन पर समूच्य को क्या करना चारिये! च्या बहु स्वदम का छान कर अन्य थम स्वीत्यर कर से (प्रीद्य ३ ३५)? या हुउ मी हा स्वस्त्र का छोन कर अन्य थम स्वीत्यर कर से (प्रीद्य ३ ३५)? या हुउ मी हा स्वस्त्र का इंगर उठी स्थाय के अनुष्ठार थ करन्यया काल है है व इन अध्यान में प्रमान (१८६) यक्त्यका आहि स्वी है उम्बन्ध में बहुत स्वा है है व इन

भ १४०) प्रप्ति परमा ना भाषाया वहन्त हो वा मौ तत्त्वी भराभ अस्ता भराम पानुस्थानिहत कम नियुव्ध वानी त्रपेय हात पर भी भीएत हम्याण नारत है। सम्प्रानिहत कमा न्यावस्थानुत्यात निर्मित नी हुई व्याद्यस्थान्त्रा प्राप्त पुरानस्थानुत्यात निर्मा हारा तियन विद्या हमा जरता कम वहन में बाद पार नहीं करता। (४८) है निर्मा को कम वहन्न है अचार क्ष्म हे ही गुणस्थानिस्थानुत्यार निर्मा हा गया है वह तथ्य हा गया भी तथ (बसी) न प्रभाग स्थापन क्याद हा गया है वह तथ्य हो तथा निर्मा हो तथा विद्या है वह तथा हो तथा विद्या हो तथा विद्या हो तथा विद्या है वह तथा हो तथा विद्या हो तथा विद्या हो तथा विद्या हो तथा विद्या हो तथा हो तथा विद्या हो तथा विद्या हो तथा हो है। वह तथा हो हो तथा हो है वह तथा हो है।

ि इस उपस्थासम्ब अभ्याम में पहले क्ष्रीत्म हुए उन्हीं दिवारी का | अब दिर स ब्हुल बहाँ बिलाया रूपा है कि परार्थ यम की अस्तर्भ ब्हुदम मान्न | दें (रित्त के के) अब नेकस्य याने के पिय कमें प्रत्ये की आरश्यकरण रूपी 🔾 (गीता १ ४) इत्यांदिः हम गीता के वीसरे अप्याय मे चीचे स्पोक 🗣 रिपाणी में ऐसे प्रकों का स्पर्धाकरण कर चुने हैं कि नैष्कर्म्य क्या करता है। और सबी नैष्क्रम्यसिक्कि क्रिसे कहना चाहिये है उक्त सिकान्त की महता इस कर पर प्यान टिवे रहने स चहन ही समझ में आ व्यवेगी कि संन्वासमामनाओं की हरि नेजस मोभ पर ही रहती है और भगवान की दक्षि मोध एवं समस्त्रमह बोनों पर हमान ही है। ब्रोक्संबर के क्षिये कार्यात समाज के बारण और पोपन के निर्मित बानविज्ञनमुक्त पुरुष अवना रच म तसमार का बौदर विगत्कनेवासे सर स्विम, तथा क्लिन केरव रोकगारी जलार, कर्ण उपहार और मांसक्तिया स्थाप एक की मी आवस्यकता है। परन्तु यदि कर्म कोडे किना स्वयुक्त मोख नहीं मिस्सा, शास्त्र कोना का अपना अपना व्यवसाय क्षेत्र कर सन्यासी कर धाना नाहिये। क्रमंतन्यासमान के जोग दस बात की देशी कुछ परबाह नहीं करते। परन्तु गीठा मी इहि "दनी सङ्जनित नहीं है। इसकिये गीता क्रती है कि अपने अधिकार के अनुवार प्राप्त हुए व्यक्ताय को स्पेष्ठ कर वृत्तरे के व्यक्ताय का प्रस्म वसक कर के करने व्याना अभित नहीं है। कोई मी स्वक्ताय खेकिये उत्तम हुक न हुई तृति अवस्य रहती ही है। बैसे बाह्मण के किये विशेष्टा विद्वित की शान्ति है (१८ ४२) उसमें भी यक बड़ा होय वह है कि समावान पुरूप दुर्वन समझ बाता है (स सा धा १६ ३४) और साब के वेचे में मात केवना में एक क्रन्सर ही है (म. मा. बन र ६)। परत इन करिनाण्यों से सकता कर करें को ही ओड़ देउना उचित नहीं है। किसी सी कारण से क्यों न हो। बन एक बार निसी कमें को अपना किया था फिर उसकी कठिनाई या अधिवता की परवाह ने करके उसे आसरित कोड कर करना ही जाहिये। स्वॉकि मनुष्य की करता महत्व उसके अवसाय पर निर्मर नहीं है। निन्त किस बुद्धि से बह अपना अवसाय का कम करता है उसी बुद्धि पर उसकी बाम्यता अध्यानमहाहे से अवहास्थि रहती रे (गीवा २ ४१)। जिसका मन शान्त है और क्लिने गर मानियों के सन्तर्पर पक्ता हो परचान क्रिया है। वर मनुष्य व्यक्ति या व्यवसाय से बाहे हसाई, निकास **बुद्धि से स्थवताथ करनेवास्य वह मृतुष्य जानसन्ध्याचीस ब्राह्मण अवहा अथवा स्ट** मित्र की कराउरी का माननीय और मोक का अधिकारी है। यही नहीं करने ४९ वे नकोक में स्पष्ट कहा है कि कर्न क्रीन्ने से वा सिद्धि प्राप्त की कार्री है बही निप्नामनुद्धि से अपना अपना भवसाय शरीबारंग को मी मिछती है। मागक्त-भम का यो उन्न रहस्य है यह है कह यही है तथा महाराष्ट्र हैए के साभुकती के "विद्वास से त्यह होता है कि उक्त रीति से आधरण करके निजामनुकि के वल को भाग में खाना कुछ असम्मन नहीं हैं (केशा गीतार प्र. १६ प्र. १८) नर नतकते हैं, कि भरते अपने कमी में तकर रहते से ही अन्त में मीत कैसे प्रसार होता है !

55 सिर्क्व मात्री यथा महा तथाप्रीति निषोच मे 1 समासनेव कीम्लेच निष्ठा झामस्य या परा ॥ ५० ॥ वृद्धपा विद्युक्त पुक्ते प्रसासनेव कीम्लेच प्रा ॥ ५० ॥ वृद्धपा विद्युक्त पुक्ते प्रसासनेव विद्युक्त च ॥ ५७ ॥ यिविक्तसेवी छन्यात्री यतवाझायमानसः । यिविक्तसेवी छन्यात्री यतवाझायमानसः । अर्थकारे वर्षे एव कामं कोचं परिष्ठामः । ५२ ॥ अर्थकारे वर्षे एव कामं कोचं परिष्ठामः । ६२ ॥ अर्थकारे वर्षे एव कामं कोचं परिष्ठामः । ६३ ॥ वृद्धप्त निर्ममः शासते ज्ञान्याया कत्यतं ॥ ५३ ॥ महस्या मान्यामान म शासति न कीसति । समः सर्वेषु घृतेषु महाक्ति छन्यते परामः ॥ ५७ ॥ मकस्या मान्यमानाति यावान्यासास्य तत्वतः । तता मां तत्क्वतं ताव्या विद्याले व्यवन्तरमः ॥ ५७ ॥ सर्वक्रमार्थ्यपे सशा कृष्याणा मङ्गप्तास्यः ॥ ५५ ॥ सर्वक्रमार्थ्यपे सशा कृष्याणा मङ्गप्तास्यः । ५५ ॥ सर्वक्रमार्थ्यपे सशा कृष्याणा मङ्गप्तास्यः । ५५ ॥ सर्वक्रमार्थ्यपे सशा कृष्याणा मङ्गप्तास्यः । ५६ ॥

(१) हे हीन्तेय ! (इस प्रशार) निद्धि प्राप्त हान पर (वस पुरूर हो जान ही परा निव्य नक्ष - श्रिण वैति से प्राप्त हानी है उसहा में स्वपंत से बनन हरता है नन। (१) पुत्र बुद्धि से पुत्र हो बर्फ पेय से आगरनस्वान वर या ना। (१) पुत्र बुद्धि से पुत्र हो बर्फ पेय से आगरनस्वान वर या ना। (१) पुत्र बुद्धि से पुत्र हो और प्रीक्षि एक हर वा गृह रह रा गृह रह रा ना। हर कर से पहनासा मिताहर्य (१) वित्य ना प्रशास क्षमा क्षमा

पान विभागियां वा तम यात्र वस्यारियां वा दु - वससम्पत्त विकास परमा का नहीं सरस्य में ही ब्राय नार ब्रस्ट के कार में बना है

८६४ गीतारहस्य अथवा कर्मशासहास्त्र

६६ चेतमा स्वेकमीणि मधि संन्यस्य मत्सरः। चुन्नियोगमुपाधित्य मशिक्षः सत्तर भव॥ ५७॥ कि उत्तर वर्षन आविक आह कर को बरनेवाले का है तमा अन्त के ५६ हैं।

(भोका में कर बमी करते रहने पर भी काव्य आये हैं। उस्त कान मंत्री के अन्ध्या नियुज्यातीयों के ही समान है। यहाँ एक हि, कुछ कार्य में उसी वर्णन के क्रियों स्पे हैं। उसाहरणार्थ, ५३ व नमेक का 'परिमह राज्य आगवे आयार

(६१) मै योगी के वर्षन में आया है ५४ वे स्क्रोफ का न शोजित न कासित पद बार**हवे** अञ्चास (१२ १७) में मक्तिमांग के दनन में है और 'विविक्तिकी (अबात् कुने हुए एकान्त स्वष्ठ मं राह्नाः) श्रानः ११ व अध्याव हे १ के स्त्रोक में आ कुता है। कर्मयोगी को प्राप्त होनेबाबी उपर्युक्त भन्तिम न्यिति और इमेरीन्याधमार्ग से प्राप्त होनेवाली अन्तिम निपति रोनां केल | मानचिक इति से एक ही हैं। "सी से सम्यासमार्गीय धीकाकरों को यह बहुने का अक्सर मिल गया है कि उक्त क्यन हमारे ही मार्ग का है। परन्तु हम क्र बार **पद कुछ हैं कि यह राज्य अर्थ नहीं है। अस्तुः इस अध्याय के आ**रम्म में मितिपादन किया गया है कि सन्यास का अर्थ कर्मन्याम नहीं है किन्द्र परागा के त्याग को ही सन्यास कहते हैं। यह सन्यास धन्ट का इस प्रकार अर्थ हो 🗺 तब पह तिक है कि वस, दान आदि वर्ग पांडे काम्य हाँ बाड़े नित्य है। या नैमिचित्र, उननो अन्य सब कर्मों के समान ही फलाधा कोड कर उत्साह और स्मता से करते बाना चाहिये । स्थलन्दर स्थार के क्या क्वा बदि आदि समूच िक्यमें की गणानेक से अनेकता हिराइस कर उत्तमें सारिक्य को क्षेत्र कहा है। भीर । गीताचान्य का इत्सर्व यह काव्यया है कि **वातुर्वर्व्य**व्यवस्था के द्वारा स्वयमाँतुतार मास होनेशके रामदा कमों को आसादि छोड़ कर करदे बाना ही परमेक्स हा प्रकारका करता है। एवं क्रम्बा: इसी से अन्त में परवक्ष अथवा मोच सी मासि

होता हुना (शान) बुढियोग के आभन से होग्या मुक्ते दिन रत।

[बुढियोग घरू पुरते ही अध्यात (२ ४९) में आ पुना है आर | बढ़ियां घरू पुरते ही अध्यात (२ ४९) में आ पुना है आर | बढ़ियें है। पुरति अप्ते पुत्री में पुत्री है। | बुढि है। पुत्री अप्ते वहीं भी विवक्षित है। बुद्धे अध्यात में से पुर्वा प्र

होती है – मोस के किये नोई वृत्तरा अनुक्रम करने की आकरवक्ता नहीं हैं | अवाब कर्मस्यामकरी सम्पास केंद्रों की भी बन्यत नहीं है। कृष्ण रहा कर्ममिन से | ही मोस्स्पित एवं पिक्षियों मान हो चार्यी हैं। अब नहीं कर्मस्यामाना का स्वीकार | कर केंद्रे के रिप्त अर्जुन को रिर्फणक वास अनियम राज्येश करते हैं —] (७) मन से एवं क्यों को मुक्ते 'स्वस्थय अर्थान समार्थित करके सरस्यावर्ण (०) हे नौनवां (इस प्रसार) विदि प्राप्त होने पर (उस पुरुष को करन मी परम निजा – म्राप्त – किस दीति से प्राप्त होती हैं उसका में बनेत से करना हता है स्ता (०) शुं डह होद्र से युक्त हो बरक और प्रीरित एक देग से क्षाप्त कर, प्राप्त आर्ति (निजया के) विषयों को शोह बरक और प्रीरित एक देग से पूर्व कराया (०) निर्वित्त न्यापा पुने हुण अपवा पकरता रखक में रहनेवाया मिनाहारी काया वाचा और मन को बंध में राजनागा निजा प्याप्त कुण और विराप्त (०६) (वया) अरहार, क्या देश बाम जाव और परिवाह अर्थान् पाध का स्ताप्त कराया प्राप्त पर मानवान कराया महाने के लिय समय होता हूं। (४४) म्राप्त हो जान पर मानवान हो का एक से से निजी अगका पा ही करती हैं। और निर्मा जा कर हो निया समल प्राणियार में पान हो बर से पर प्रस्त मिने मान कर देना हा। () प्रीप ना जनना मेरा मीतिक राज हा जाता है मि निजा हैं? नार बात हूं हम प्रमार मेरी सानिक राजना हो खान पर कह मुन्यों ही महेश करना ह (०) और संस ही आभाष वह सत्त मही करता है पर भी उन मेर अनुक्त का भावन अपवास स्वाप्त प्रमान है।

्यान रह रि शिदारम्था ना उक्त यान नमपानियो ना इ – नमुक्तयास | नराभा उपुरो ना नहीं। आरम्भ में ही ४५ वे और ४६ वे २०१३ में इन्हें है

§ ६ सदगुश्चतमं म्याः शृष्यु मे परम वचा । इहोऽसि में इद्धमिति ततो वस्यामि ते हितम् ॥ ६४ ॥

र्मिने यह गुक्रा से भी गुक्रा कान ठक्सचे कहा है। इसका पूर्ण विकार करके दैसी सेरी इस्फाहो वैसाकर।

िन स्त्रोंको में कर्मपराजीनता का को गृह तत्त्व कतकामा गया है उधका क्चिंगर गीतारहस्य के १ वे प्रकरण में क्सितारपूर्वक हो क्का है। क्यांप आत्मा न्वयं स्वतन्त्र है तबापि कान् के अर्थात् प्रहति के व्यवहार हो हेराने से माध्स हाता है कि उस कमें के चक पर मालमा का बुक भी अक्लिस नहीं है कि के भनारि हाल से चल रहा है। किल्ही हम इच्छा नहीं क्रेंते वस्ति से इसारी इच्छा के बिपरीत मी है। ऐसी सेंकड़ों इच्छों बार्ते तसार में हुआ करती हैं। तथी उनके व्यापार के परिकास भी इस पर होते रहते हैं। अबका उक्त ब्यापारों का ही उन्न माग इमें करना पहता है। यि इत्कार करते है तो करता नहीं है। ऐंडे | अवगर पर शनी मनुष्य अपनी बुद्धि वो निर्मक वर और सुप्य दा दुधर वो एवं सा समझ कर सब कम किया करता है। फिलु मूर्ग मनुष्य उनके फूर्न में कैंव बाता है। इन गेर्ना के आचरण में यही महत्त्वपुष मेंग है। मनवान् ने तीवरे ही । अभ्याय में बह तिया है कि समी प्राणी अपनी अपनी प्रइति के अनुसार | चळते रहत ह वहाँ निष्णह क्या करेगा ! (गीता ३ ११)। ऐसी मिति मे | माध्यास्य भववा नौतियास्य "तना उपनेय कर उकता है कि कमें में भावति मन रन्ते। इतते अधिन वह कुछ नहीं वह उन्ता। यह अध्यासमहित से दिवार | हशा | परन्तु मक्टि ही हिंदे स महित मी वा इचर का ही अग्र है। अना महै निदाल ६१ वे और ६२ वे स्पोन में र्थार को सारा करेल साप कर कराया । गया रे । कार् में वा कुछ व्यवद्यार हो रहे हैं। उन्ह परमेश्वर बेठे चारता है, क्म करता रहा है। इसन्य शनी मनुष्य को उचित है कि भएड़ाराज़िस प्रोह वर अपन आप की नर्वपा परमेश्नर के दी हवाने कर है। ६६ वे भीन में मगान ने बनाई नहीं कि जैशी तेरी इच्छा हो वैसावर परन्तु उबका अप करें गम्भीर है। राम अथरा मित क द्वारा नहीं बुद्धि नाम्यावस्था में पर्दुची वर्र किर उर्ग इच्छा क्यने ही नहीं पानी । आध्यय येश शानी पुरुष वा 'इच्छा स्वातनम (इच्छा की श्राधीनना) उसे अथरा बसन् को कथी अहिलबारक नहीं हा तकना इनि य उन ऑफ का दीर टीर भावाय यह है हि व्यों ही नुहम हन की नमतः भग (रिमृत्य) त्यां 🕻 न् स्वयंत्रकाग्र हा व्ययगाः और निर (पर् ने मै ी) र अपनी इंस्ट्रा न जा बर्म करेगा वनी भाग एवं प्रमाण होगा गर्म िएपर की एकी अवस्था ग्राप्त हा जाने पर तरी इच्छा की रीजने की आरापका

भाग जीवाराम्य व ४ वे प्रकाश में हम हिगाल मुटे हैं है

मितसः मयर्गाणि मञनाशस्यिम । अय चन्त्रमहंकाराज्ञ आप्यमि विनश्यमि ॥ ५८॥

६ ९ यद्रदंकारमाभिन्य न यास्य इति मन्यम । मिथ्यप स्परमायस्य प्रकृतिरूपौ नियाश्यति ॥ ५० ॥

स्यमायजन कालय निवदः स्थन कमणा। कर्म नक्ष्मीन सामाधाराक्षियस्ययागार्वय सम्राह्म ।

दन नरप्राम य माधानारस्यस्य गाउप नन छ र छ अयर मारभारानां हत्याराजुन निगनि ।

भामपाः सप्रभूतानि याप्रानाशनि मायया 🛊 ६१ 🛭

तम्य शस्य सम्प्र स्थानयम् भारतः। ताप्रसाराज्यसे शास्त्रि स्थान प्राप्ययम् ताध्ययम् ॥ ६२ ॥

हति त राजमाण्यात्रं गृशार्गुगनर सया। विगृत्यत्तरात्रल यथस्युलि तथा वृत्र ह ६३ ह

विस्म व भागा रहि भूर । शिक्षणा व पर काश्य र । इस्से सामस्यान व स्था भूता हा वास्ता साम समा र रि स्मान रभगा प्रमुख साम यह वस वह या महिल्ला हा समा स वर। अरबर्ग स्थापन संग १ तम १३स्स वस्ता ही

। ८) एक विश्वसम्भाष विकास निरुद्धात आरापुत्रम् क राज्यस्य केदाका द्वारा वर्षे अर्द्धात कार्यकारी गरास राज्यसम्भाषा

के बक्का संहरण क्षेत्र स्वयं नवाहै क्ष्यही जीव निवासीयालका ह

The second secon

र्गातारहस्य अथवा कर्मयोगशास्त्र

244

§ ६ सर्वगुद्धातमं भूषः भूख मे परमं शकः। इष्टोऽसि मे दलमिति ततो वस्थामि ते दितम् ॥ ६४ ॥

िइन स्थानी म कर्मपराभीनता का बां यून तत्त्व बतव्यया दवा 🕏 उन्हर्श

रैंने यह गुद्ध से भी गुद्ध कान तुक्तरे कहा है। इचका पूर्ण विचार करके कैसी डेंपै इच्छा हो वैद्याकर।

क्तिर गीतारहस्य के १ के प्रकरण में विस्तारपूर्वक हो अब है। सर्वापे आत्मा न्वर्य स्वतन्त है संपापि कान् के अर्थात् प्रदृति के व्यवद्वार की देग्ने से साम्स होता है कि उठ कमें के चक पर आध्या का उक्त भी अधिकार नहीं है कि में अनारि बाठ से चक्र रहा है। किनवी इस उच्चा नहीं बरते चरित्र को इसापी इच्छा के विपरीत मी हैं ऐसी सेक्डों सुवारों बाते सतार में हुआ करती हैं तथा े उत्हें ब्यापार के परिणाम भी हम पर होते रहते हैं। अथवा उक्त ब्यापार्टी ना ही दुन्छ माग इसे करना पढ़ता है। यि इन्कार करते है तो इसता नहीं है। ऐवे भवनर पर ऋनी मनुष्य अपनी बुद्धि को निर्मेष्ठ कर और सुक्त या बुक्त की एक सा समझ बद सब बर्ज किया इसता 🖁 किन्तु मूर्ज मनुष्य उनके प्रने में पूँग बाता है। इन होनों के आवश्या से यही सहस्वपूर्व मेड है। मनवान, ने तीयरे ही अध्याय में कह तिवा है कि सभी प्राची अपनी अपनी ऋष्टि के अनुसार चसदे रहते 🖁 वहाँ निमह क्या करेगा? (गीता ६ ६६)। देशी विश्वति मे मोमग्राब्र भववा गौतिग्रास "तुना उपरेश कर वक्ता है कि इसे में आठकि मर्ट रक्ता। त्रसंस अधिक वह कुछ नहीं वह सकता। यह अध्यासमहित से विधार र आ। परन्त भक्ति भी इहि स प्रस्ति भी तो नेश्वर का ही अब है। अब परी रिकान्त ६१ वें और ६५ वें खोक में ईबर को सारा करेन सीए कर करवाना तया है। कार्त में के उन्न अवदार हो रहे हैं उन्हें परमेशर कैसे बाहता है वेसे करता रहा है। न्स्सिये अली मलुष्य की खपित है कि आह्यारहिय की कर अपने आप की सर्वधा परमेक्ट के ही इवाके कर है। इह वें क्लेक में मनवान

ने सहा है थही कि कैशी तेरी इच्छा हो कैशा कर, सरान्त उनका अर्थ कर्य गर्मार्स है। कर अपना अधि के हारा वर्षों कृति वास्तास्त्रण में पूर्वि वर्षे किर उरी इच्छा क्यो हो नहीं गर्मी। अवदार परे कर्मा पुरुत कर 'इच्छा लाक क्यें (इच्छा में सार्थीना) उर्व अध्यवा क्यार के क्यो अधिकारक नहीं हो करा। "प्रस्थि वर अपेक हा जीन डीक मावार्ष यह है कि ब्यों ही तुर कर में चमक नेगा (किएस) तो ही तुर सम्यारण हो बच्चक और क्रिंट (वर्ष के ते नहीं) तुर अपनी प्यकारों का क्यों करेगा क्या वर्ष यह सामान होना दर्ग

रिक्तप्रम की ऐसी महत्त्वा प्राप्त हो बाने पर तेरी व्यक्ष को रोकने की मानस्वरूपी | दी न रहेगी । मन्तु। गीतारहस्य के १४ के प्रकृत्य में इस किसम कुते हैं कि मन्मना सब मज़को मधाजी माँ नमस्कुरः। मामेवैप्यसि सत्य त प्रतिजाने प्रियोऽसि मे ह ६५ ॥ स्वथमाँन परित्यस्य मामेकं इस्लं छजः। जहं त्या सर्वयायेग्यो मोसाविप्यामि मा शुष्पः॥ ६६ ॥

ी गीटा में शन की अपेक्षा मित का ही अभिक महत्त्व विदा गया है। इस सिद्धान्त े के अनुसार अब सम्यूण गीटाशम्ब का महिप्रधान उपसहार करने हैं :-]

(६४) (अद) अन्त की एक वात और तुन कि वो एव वे तुम है। दू मुझे अन्यन्त प्यारा है। न्यक्रिये में वेरे हित की बात कहता हूँ। (६५) मुझ्म अपना मन राग। मेरा मक्त हा। मेरा पत्रम कर और मेरी बन्ना कर मैं मुक्त छाद्य मिला करके कहता हूँ कि (न्यक्रे) मुसुझा ही आ मिलागा। (क्योंकि) दू मेरा प्यारा (मक्त) है। (६६) यत्र वामों को छोड़ कर मुक्त मेरी ही दारण में आ जा। मैं मुले क्यापों से मुक्त कृषणा कर मता।

विरे सनमाग के टीकाकारों को यह मिक्कप्रधान उपसागर प्रिय नहीं समता। इस्तिये के प्रम धरूर म ही अपम ना समापेश करके कहते हैं कि यह स्मोक क्रोपनियद के रस उपनेश से समानार्थक है कि यम अयम इस अहत और मृत मन्य चन मो छोल कर जनके परे रहनेवाले परमद्य का पहचानी (कर ५ १४) विभा इसमें निर्मण बद्धा की धारण म बाने का उपवेदा है। तिरमण बद्धा का बणन करते रुमय इन उपनिपद् का नक्षेत्र महामारत म भी शाया है। (शा ३५ ४ 132° ८४)। परन्न होना स्थाना पर चर्म और भचन होनो पर केंद्रे स्पष्टतया पाये बादे हैं वैसे गीता में नहीं है। यह एक हं कि गीता निर्मण बहा की मानदी है मीर उसमें यह निशय मी किया है कि परमेश्वर का वही स्वरूप केंद्र ह (गीता ७ 😯)। तथारि गीता 🛍 यह मी ता सिकान्त है 🚘 व्यक्तेपायना सुख्य और भेद्र है (१५८)। और यही सववान श्रीकृष्ण करने व्यक्त खरूप के किएस में री कह रहे हैं। वह कारण इसारा यह इद गत है कि यह उपसहार शक्तियान ही है। अर्घात यहाँ निर्मण तथा क्विकार नहीं है। किन्तु करना पारिये कि घड़ों पर धर्म शब्द से परमेश्वरप्राप्ति के लिये धाक्तों म जो अनेक मार्ग क्टलाये गये हैं -केरे महिलाइमें सताइमें मातपितरेबाधमें गक्रेरेवाचम बक्रमाराचम उप्तापम चन्यासक्त, आहि – वे ही अभिक्षेत हैं। भ्रष्टाम्बरत के शान्तिपर्व () ४) में एक लनुगीता (अस ४९) में बार्ग इस नियम भी पत्ता हुन है नहीं यम द्वास्त्र से मील के न्नी उपायों का उद्धेश किया गया है। परन्तु इस स्थान पर गीता के मितिपान कम के अनुरोध से मलबान का यह निभयाग्यक उपनेध है कि उक्त नाना मानी गन्पद्र साम पद्र कर मुझे अनेले को ही सक मैं तेरा उद्धार कर दगा

55 हो ते नातपस्काय नामकाय कनाचन। न बाह्यसूचि वार्च्य न ब मो योऽम्यसूचित १६७ में य हाई पानं गुद्धं मज्ज्ञच्याभियानस्वति। मिक्त मधि पर्च कृत्वा मामेवेच्यत्यंकाय १६८ ॥

न च तस्सान् मनुष्येषु ऋक्षिन् मे प्रियक्तमः । मदिता न च मे तस्मादम्यः प्रियत्तरा सुदि ॥ ६९ ॥

§ अस्त्रेच्यते च य धर्म धर्म्य संवाहमावयोः ।
हानयक्षेन तेनाहामिष्ठः स्यामिति मे मितः ॥ ७० ॥
सञ्चावानमध्यस्य शुख्याहिप यो नरः ।
सोऽपि मुक्ता धुमौक्षोकान् माप्युयारप्यकर्मणाम् ॥ ७१ ॥

इर मद (केने गीतार ए ४६) । सर यह है कि अन्य में अर्जुन से मिनिय ज्ञा कर मस्त्रान् सभी से अभवास्त्र के हैं कि मेरी वह मरिक करके मस्त्रावस-पुरेद में लबर्मानुसर मात्र होनेसके कमें सरते बमें पर बहुबोक और पराके देनों कार प्रमुख करात्र होगा करें मत। यही कांसिस महास्त्रा है और एवं गीतासमें ने सर मी यही है। अन कालको है कि इस्तासमें की अमीत् कारनुस्क्र मिटियमान संस्त्रीय से परम्पा आगे सेने करी परो करें म-1

(६०) को रूप नहीं नरता औठ नहीं दरता और अन्ने की इच्छा में रक्षता द्या को मेरी निना करता हो उठे यह (क्षा) कमें मून करकाना (६०) को यह परम कुछ मेरे मतों को कार्यक्रोण उठकी जुल पर परम मुक्त होनी मौर का निरामित कुछम ही आ मिक्ना (६९) उठकी अध्या रेग अधिक प्रित करियाना उन्हों मुख्यों में कुछम कोई मीन स्थिता स्था हुए भूमि में भूते उठकी अध्या

भाषका प्रभा आर नाइ न होगा। | परम्परा भी रक्षा के श्वा उपदेश के शास की अंग पुरुष करकारे हैं —]

(७) हम रोजा के द्वार कर्मकार साथ का अपना करना में मुस्ति हैं। (७) हम रोजा के द्वार कर्मकार साथ अपनात करेगा, में उन्होंदा किं छध्ने हजरूब हो मेरी पूचा सी। (७१) इसी ज़नार शेव न हुँद सर कहा के हार्य यो की हैं हो सुनेगा सह यो (चारी हो) मुक्त होसर कर हुए। ब्रेस्टी में ब्या पुर्देग्य, किसी पुरुषात्र को सी हो किसी हैं

ि यहाँ उपनेश समात हो चुना। अन यह बॉबने के छिये। कि यह धर्म | अर्जुन के तमस में ठीक ठीक आ यथा है था नहीं टै — मगशान उतते पूछते हैं --] §§ कविदेत**च्युतं** पार्य स्वयैकाप्रेण चेतसा । कश्चिवशानसम्मोहः प्रनष्टस्ते धनजय ॥ ७२ ॥

अञ्चन व्याच ।

महो मोइ. स्पृतिर्श्वरथा स्वय्यसादान् मयाच्युत्त । स्यितोऽस्मि गतसन्त्रेदः करियो वचन तद ॥ ७३ ॥

सञ्जय दकाचा

६६ इत्यह कासदेवस्य पार्थस्य च महात्मन । संवादमिसमधीपमञ्जूत रोमहपलम् ॥ ७४ ॥ व्यासप्रशाहा**च्या**तवानेतन्गुद्धामहं परम् । योगं योगेश्वराकृष्णात्साक्षात्वयक्षः त्वयम् ॥ ७५ ॥

(७२) हे पाप ! तुमने इसे पकाम मन से मून तो किया है न ! (आर) है पनक्रय ! तुम्हारा अक्षानरूपी माह भव सबया नए हुआ कि नहीं ! अकुन ने नदा:-(७२) हे अच्युव ै तुम्हारे प्रका² के मेरा मोह नप्र हो गया आर मुझे (वर्त यसम की) स्त्रवि हो गर । में (अब) निभानेड हो गया है। आपके उपरेशा नुसार (वह) बर्मेगा ।

किनकी सार्यशायिक समझ यह है कि गीताबम में भी संसार का डोड देने ना उपरेश निया गया है। उन्हाने इत अन्तिम अधान ७३ ने स्रोक की बहुत हुए निरामार लींचादानी ही है। यहि विकार निया काम कि अपून का कित बाद की विस्मृति हो। गद्र थी १ तो पता करेगा। कि वसरे अभ्याय (२ ७) म उतन वहा है कि अपना बर्म अथवा बद्धान तमझने में मेरा मन अतमय हो गया है (पमराम्प्रपेता) अस् उक्त श्रीत का सरक्ष अप यही है कि उती (भूत हर्ए) का पदम की भर उसे स्मृति हो भार है। भारत का पढ़ में प्राप्त बरते के तिये मीता का उपनेश किया गया है और स्थान स्थान पर ये शब्द कहे हैं कि इस न्यित सद कर (शीता २ १८१२ वका दे दे ८ ७ ११ दे४)। अतएव इस आएक आरानुनार करेंगा पर का आर्थ सुद्ध करता हूँ ही होता है। नम्पु भीकृष्ण और अकृत का नवाद नमात रूआ । अब महामारत की क्या है । नग्भनुतार तक्त्य भूतराह का यह क्या भुता कर उरलहार करता है :-]

नक्रप ने बद्धा :-- (७४) इन यशर शरीर को रामान्वित करनेवाना बानेन्द भीर मद्दरमा अर्फुन का यह अद्भुत कवार मैंने तुना (७६) व्यालडी के अनुबह ने मेंने यह परम रच - वानी येंग अया । बमयेंग - नाशन् वागेश्वर स्वय श्रीहच्य री के सम्ब से सना है।

ए जन् संस्कृत्य संस्कृत्य संवादमिममञ्जूतमः ।
केत्रायार्जुनयोः पुण्ये तत्यामि च मुबुमुद्धः त ७६ तः
तत्र संस्कृत्य संस्कृत्य क्ष्मात्यभूतः हरेः ।
विस्मयो में महान् राजन् क्ष्यामि च पुनः पुनः त ७७ वः
सत्र यामेष्यरः कृष्णो यह पायों चनुष्रः ।
स्व यामेष्यरः कृष्णो यह पायों चनुष्रः ।
स्व यामेष्यरः कृष्णो यह पायों चनुष्रः ।
स्व विस्मयों स्वित्यां नीतिमादीसमः ॥ ७८ ॥
स्व विस्मयों नाम अञ्चान्यायाः ॥ १८ ॥

िएहंडे ही छिने आये हैं, कि अग्रास ने सकुत को विम्मास्त्रि से में किससे रगभूमि पर होनेवासी सारी घटनाएँ उसे बर केंद्रे ही हिलाई देती बी। भीर उन्हीं ना बुधान्त वह पृत्रपष्ट् से निकेन्त कर देता या। भीइत्य में बिरा योग का प्रतिपातन किया वह कर्मसोग है (गीता ४ १--१) और अर्जन ने पहरू उसे चीन (वाम्ययोग) नहा है (गीता ६ ११) तथा अब एक मी मीहरूगाञ्चन के संबार को इस नरोफ से 'चीग ही ऋता है। इससे लाह है कि भीकृष्य अर्जुन और चक्कव तीनों के मतानुचार 'योग अमात् कर्मबीग ही गीवा ना प्रतिपाद किएवं है। और अध्यावसमाप्तियुक्त सङ्कर में मी **वही** – अवित् योजवास - शब्द आया है। परन्तु योगेश्वर शब्द में 'श्रोग' शब्द स अर्थ इसहै कहीं अफिन स्थापक है। योग ना शाधारण अर्थ कर्म करते की पुन्ति, दुशकरा पा धैको है। उसी अर्थ के अनुसार कहा बाता है कि बहुस्तरिया योग से अवस्त्र हुचान्नता से अपने स्वॉग बना बाता है। परस्तु का कर्म बरने की चुसियों में स्व चुकि हो सोबते हैं का बहना पहता है कि बिच गुक्ति से परमेशर मुख में शाबक होने पर मी बह अपने आप की व्यक्त खरूप देता है बही मुक्ति असवा सेंग सर्र में मेड है। ग्रीता में न्यी को ईम्बरी क्षेत्र (शीता ९ ५ १९८) महा है। और विदान्त में क्लि माया करते हैं। वह भी वहीं है (गीता ७ २५)। वह असीनिक | अनवा अपटित योग किते साध्य हो बाब असे अन्य सन् मुक्तियाँ तो हाब का ¹⁴⁸ है। परमेन्द्र इन योगो का अचना माया अधिपति है। अलयन उसे नोगेश्वर अधार पौगों का स्वामी करते हैं। 'बोगोबर' शब्द में थोम का अर्ब पाठळक्योग नहीं है।] (७६) हे राज्य (चुतराषू) । केशव आर अर्जुन के इस अन्द्रत एवं पुन्पकारक तबात का सरक होकर मुझे बार बार हुए हो रहा है (७०) और है राख ! औररि के ठर अरमन्त अञ्चल किसरूप की भी बार बार स्पृति होलर मुझे बडा विसाव होता है और कर बार हर्न होता है। (७८) मेरा मत है कि वहाँ वीगेश्वर भीड़ार्स 🖁 और वहाँ बनुबर अकुन है वहीं भी विवय धासत पेशव और नीति 🕻 ।

[हिदास्त का सार यह है, कि कहाँ मुध्य और श्रीय होतां प्रकाश । होती है वहाँ निश्रम ही किस-सिद्धि निवास करती है। कारी मित ये अभया किया पुछि से काम नहीं करता। कब करास म का कप करने कि निय मन्यता हो रही थी, तब मुश्लिक्ष ने औहण्या से कहा है कि 'का थे हमें कर्म में मानु मनेतम्य कियासका' (समा. २ १६) - यह अप्या और कर्म है, मुजिमाना का पादिस कि तसे मान पिनस्ताब रामा औहणा ने मी कह कर, कि 'मीय नीजिन्स मीमें (समा. २ १) - मुक्से नीति है और मीमसेन के सरीर स क्या है - मीमभन को साथ के उसके हारा सराम मान बार गरि से करा स्वा

| बानो पेम बा मुखि क इश्वर और बनुषर अधान बादा य रोनो विद्याण इस | ओक म हेनुप्रेक रिव गये हैं।] इस म्हार औमाबान के गाय हुए — अधान वह हुए — ज्यनिपर् म अद विद्यान्तरन योग — अधान कमवाग — ग्रास्थविष्यक श्रीहणा और अपन व संवार मैं मामन प्राम्बान नामक अदारहर्वों आपाय चमान हुआ।

र । देवस नीति व्यवस्थानेवासे को आधा चनुर समझना लाहिये । अधान यागेश्वर

ि प्यान रह कि मान्तनगातवात ग्राम्स नन्यान ग्राम्स कार का अभ्य विगय क्यों वा लन्यात है जैना कि इन अप्याय के आराम में बहा तथा वि चित्रप आअमन्यी लगान यहाँ दिविधित नहीं है इन अप्याय में मितानन विचा गया है कि नव्यम का न हाह कर उने परमेश्य में मन से लग्यान अभ्यान कमित्र करें ने गं माग्र मास हा जाता है। अनुष्य इन अप्याय का नेमाल व्यवचीत नाम राज गया है।

रत प्रकार बात सङ्गावर तिरुव हुन अमिन्नसम्ब्रीणः वर सहस्मार्थास्य नामस्य माहन अनुसार रिपाणीनहित नमान रूपा ।

> नामधा पुन पुना पानी महानकु रिप्र बहित निजक बान बुध । विशेषमान पीनाहरूपो किया थेहा वह समर्थिन बह बहर बान बान भूमि सफ में मुकान जन ह

> > इ.३० सन्मद्रशासायणमस्त्रृ इ. इ.सान्त्रि युक्तिनक्रियास्त्रु इ.

गीता के श्लोकों की सूची

के तस्तिति हिन्दों। १७ २३ ८० अध्यानाहाननित्यर्थ १३ ११ ८

अविद्यानं सभा कर्ता ८१ ३४ ८५

सोकारमाः

ॐ इस्स्कास इद्य	~ \$\$ axe	अध्येष्यते च व १म	160 016
有		अनन्तविका एक	£ 24 424
अश्रीति चापि भृतानि	6 4A 44c	अनन्त्रशासित्र नागाना	1 5 AAS
भेजर अस परम	C \$ 968	अनन्यचेताः चवर्व	S SA AND
शम यजा मद् रये क्रि	१ इंडे ३०ई	अनन्याधिन्तप न्तो मा	4 46 444
अप्रियोतिस धुनकः	८ ६४ ८४८	अनोक्षा धुनित्रंत	१२ १६ ७९६
अच्छे पाऽबमञ्ज्ञा ^र य	२ २४ ६३२	अनाहित्वाचिनुव्यत्वात्	18 55 Cen
अञ्चेपि सदस्ययामा	8 4 406	अनादिम्या चमन्च	35 35 895
अन्तराधे च मामेव	C ► 08€	अनाभितः कर्मफल	4 4 9 4
भन्तव्यु ५७ वेपा	७ ५६ ७६८	अनिश्मिष्टं मिश्र च	20 27 CVS
भन्तकत नमें वेहा	२ १८ ६१	अनुदेशकर शक्य	\$0 \$E 686
भन इस महेचारा	रे ४ ६१२	अनुकन स्व हिसा	16 54 CAR
भय केन प्रमुक्तोऽब	\$ \$4 40X	<i>अनेन</i> श्चित्रविश्वान्ता	रह ५६ ८२१
भय जिल् समाभाव	26 9 93	<i>शनस्या</i> बूटरवस्थनेत्र	११ १६ ७७९
अन्य केल्लामिम कर्म्य	4 55 650	अनिसमस्यनयनम्	\$ 13. \$45
भव दे ल नित्मवात	२ २६ ६३२	अभाद्रबन्ति भृतानि	£ 5 \$2\$
भयवा योगिनासेव	६ ४२ ७१२	अन्ये च क्ष एरा	१३ २६ ८ व
भववा बहुनेतन	* X5 00c	शन्य लेक् म्बन्तः	A A 4A2
भय स्पनस्यितान्द्रज्ञा	१२ दश्द	अपर मनती भ्रम	A 5 425
भभैतरपग्र चोऽन्डि	\$ 0 38 55	अपरे नियताहारा	3 955
भरपपुर हारिवाऽरिम	35 Rd 10Cc	अपरेषमितस्बन्या	११ द१३
अं⊃ाकाके सहान	१० १२ ८३९	अपर्यास राज्यसङ	X 56 #4
अ हा सब्भवना	६० १ई वर्ड	अपाने 🅦 दि प्राप	2 5 466
भवम वर्मभिति या	₹ ₹₹ C64	अपि केसुद्रापारो	A 56 64A
अवर्गामिम्बान्ड् या	\$ A4 £6\$	अपि चेत्रमि पापेम्य	28 54 CEE
अषयोज्य प्रस्ताः	60 5 568	क्यनचीऽप्रशुचिभ	र्थ ११ ८१०
अधिभन्नं सरो मान	< A a84	अफ्रमाशियस	₹ ₹ ८१€
अवियक्त क्य क्षाप्त	< 5 ax	अस्य सम्बद्धाः	.4 ,

इस प्रशर श्रीमाबान् के गायं हुए – अधान् बहे हुए – उपनिषद् में ब्रह्म विद्यान्तरस्य योग – अधान् कमयोग – शास्त्रविपयक मीहप्प्य और अहन के संवाद म मोस्स्यन्यासयोग नामक अठारहर्षों अध्याय समान हुआ ।

[प्यान रहे कि मोक्कर-वालयोग कार है क्याल कार का अप कार क्यों का उन्याल ह क्ला हिन्छ का वाप के आरम्भ में कहा गया है। ज्युप आध्यक्षी जन्याल वहाँ विवक्ति नहीं है। ज्य अध्याय म प्रतिपादन क्यिया गया है कि ज्यान को न कार कर उन्ने परमेश्वर म मन ने संग्याल अधात क्योंवित कर ने जे मोल प्राप्त हो। अवव्यव हस अध्याय का मास्वर-वालयोग नाम स्था गया है।

इठ प्रकार बाध गङ्काचर विष्कृत्व श्रीमद्भगवडीता का रहस्पवङ्कीचन नामक माहून अनुवार रिप्पणीवहित समाप्त हुआ।

> कराधर पुत्र पृता-बाली महाराष्ट्र विप्र विन्त्र निक्षक बाक्त बुध शु रिर्शायमान । परीनारहस्य किया औरा को ममर्थिन यह बार बाक्ष योग मृशि सक्त में मुखाग जान ।

> > ॥ ॐ तन्सङ्ब्रह्मापणमस्तु ॥ ॥ व्यान्तिः पुष्टिस्तुष्टिष्मास्तु ॥

ing	मीवारहस्य	अथवा	कर्मयोगशास	

cas	गीवारहस्य अध	वा कर्मयोगशास	
इट त ते गुझतमं	* 2 5	पताम सन्त्रभिन्द्रमभि	2 80 455
न्त्रं से नातपरनाय	26 80 CBC	एतान्यपि द्व कर्माणि	26 6 640
रः शरीर कौन्तेव	29 2 650	एता इहिम्बहस्य	15 7 15
ण्य म्य नस्पाक्षित्व	88 8 6 8	एसा विभृति बीग 🕶	e 6 040
इन्द्रियस्येन्त्रियस्यार्थे	इ इ४ ६७२	एतैर्बिमुक्तः ब्रीन्सेय	१६ २२ ८१२
इन्द्रियाणि पराण्याहः	8 X5 600	एषमुक्ते इपीनेची	6 68 86a
इन्द्रियाणि मनो बुक्ति	2 8 E06	एक्पुक् वाऽ र् कुनः सस्मे	१ ४७ ६२२
इन्त्रियार्थेतु वैरास्य	23 85	एक्सुकचा वतो राकन्	200 9 55
इन्द्रियाणा हि चरता	न ६७ ६५१	एकमुक्तमा इयी ने श	९ ६२५
न्म वि वस् वते योग	A 5 #04	प्रमानेत्रचयात्त्व त्र्व	st a nog
इप्रान भोगानिह को	अंश व्यव्	एवं परपरामास	८ २ ६७६
ग्रहंकस्य आकुरसन	११ ७ ७७७	হৰ মন্বৰ্তিত স্বন্ধ	३ १६ ६६३
ाहेग तैकिं त सग	6 84 0 3	एवं क्टुनिया यहा	४ ३२ 🖣 १
ŧ		एवं हुद्धे" पर हुद्ज्या	\$ X\$ 40p
इश्वर सर्वभसानाः	श्र वर ८६६	एव राजतपुक्ता वे	24 6 34
4		एव बात्वा इत कम	A 34 495
उसे अक्तमधाना	१ २७ ३७२	पया ध्वडमिहिता चारमे	\$ \$5 \$50
उन्हासन्त निथन बापि	16 9 / Y	क्या अवसी स्थितिः पार्व	२ ७२ ६६२
जन्म पुरुष-बान्य	\$ 30 600	*	
उत्मस्त्र लच्चम्या	१ ६६ १२१	क् ष्मि ने सम्ब क्षित्र	ब बट वरर
उन्नीरयुरिये लोका	£ 447	ভাষাত্তভূত দাধ	26 AB C43
उत्तरा सब एवते	9 PC 488	बञ्चनसम्बद्धारमञ्जूषा	20 614
उरानीनबशसीन	16 1 518	क्ष व क्षेत्रमस्याभ्य	+ + 57
उद्धर गमना मान	(st	क्थ मीयामह राज्ये	S A 658
उप्राथनमन्त्रा च	*3 /	वथ क्यामह योगन्	2 69 674
T.		कमश नुक्रियुक्ता दि	5 24 456 5 24 456
क्र प्रगणी सन्दर्भा	26277		
	/15	्रमा ^{त्र} िमसिबि	X 10 465
		क्रमणा हापि बास्ट्य	Y 10 161
	(3/	ब्रमन्यक्रम् य पश्चेतः ब्रमन्येबाधिकारस्त	2 X2 EX5
	3/	कम् वद्यान्त्रच विक्रि	3 (65
	6 3	क्रम बहाइस्य स्थाव क्रमंत्रिकाणि स्थयम	2 6 400
	• ,		15 6 214
		114.0 -000.1	-

गीता	के	ग्लोकों	की	सूची	
------	----	---------	----	------	--

अभिक्रन्याय हु फुळ	१७ १२ ८३४	भइं वैधानरो भूत्वा	१७ १४ ८२६
भम्बासयोगमुक्तेन	C C 930	' आहे सर्वस्य प्रमण'	१ ८ ७६७
भम्बासेऽप्यसमर्पोऽसि	१२ १ ७९१	अह हि सभयश्चना	8 88 940
अमानित्यम मिमन	28 6 6	महिंसा सत्यमकोष	१६ २ ८२६
भमी प त्यां पृतराङ्करम	११ २६ ७८१	अर्द्विचा समता तुविः	\$ 4 04X
भमी हि स्वा सुरसभा	११ २१ ७७	. अहो क्त महत्पाप	१ ४० ६२१
अयनेपु च सर्वेपु	र ११ ६१)		X X 640
अयतिः भद्रयोपेतः	६ ३७ ७२	णा	
भवुकः प्राष्ट्रवः स्वस्थः	26 26 66	भाजवाहि में को मकान	११ ३१ ७८१
भवजनित मा मृताः	९ ११ ७६।		2 8V 425
भवान्यवाद्येश बहुन्	२ ३६ ६३६	. आन्चोऽमि कावानरिम	185 45 688
भक्तिहारा हु विदेशि	२ १७ ६३	आसमसम्म िताः	१६ १७ ८३१
भविमक च मृतेपु	रव रव ८ व	. आक्रीपम्पन सर्वत	इ ३२ ७१९
अम्यक्पदीनि भृतानि	२ २८ ६३।	आफ्रियानामई विष्णु	१ २१ ७७
अपनाद्रमनय सर्वाः	6 16 W	आपूर्यमात्रमन्त्र प्यतिष्ठ	२७ ६६१
भ यची प्हर ग्लुक	C 88 0%	अप्रसम ुदनाहो ना	C 28 650
अ च्यको न्यमंबिस्यो न्य	१ २५ ६३	शायुपानाम र रह	\$ 81 008
भम्बक्त स्वक्तिमापन	क २४ ७३।	आयुः तत्त्वस्यरोग्य	\$\$5 5 09
अगुम्बिहित घोर	₹6 € 681	आस्यक्षोर्मुनेयों य	4 3 3 3
<u> গয়াম্বানস্থ্যীৰূপ্</u>	२ ११ ६२।	ऑदिं सनमेनेन	\$ \$ £08.
अभन्यानाः पुरुषाः	\$ 400		१६ १२ ८३१
भेभद्रया हत इच	20 85 W		२२ ६३३
निषय सम्हासमा	१ १६ ७३		१६ २ ८११
भननपुद्धि तदन	30 88 CE		१० ७ ८१६
भ त्तिरम्मिन्सम	13 1 /		१ १३ ४६८
भन्यस्वतिष्ठ वे	₹₹ ८ ८२		
भनी मया हता एड्र	16 SA V3		0 52 239
अनवन मना याग	d 16 75		** * 0
नगण्य महाबद्धा	6 10 2	र्षत गुचनम साम्ब	60 S SOC
भन्नात नु विधिया वे	7 6 57		रत सा रह
भह कपुरह यह	76 35		13 15 6 3
भहकर का दर	11 27 71		11 5 3/L
भट्डा दा है।	76 1 /5 7 7 33		te se et
भागमा गुर्देश	33	इनमा मात्र गर्भ	52 63 C35

€04 <u>.</u>	गीतारहस्य जयना कर्मशोनका	o
वसस्वसन्त्रं विद्य	1× c c1	*
तमुवाच स्पीकेश	२ १ ६२६ वण्डो डाम्पताः	
तमेन धरण गन्छ	१८ ६२ ८६६ हम्मी दर्पीमिमा	
वें विचाद्तु कर्ययोगं	व २३ ७१६ उंशकराव्यति व	
वसाध्यम् प्रमार्थं वे	१६ २४ ८३३ शतकाधित छ।	
तस्माधजम्य प्रविद्याव	११ ४४ ७८४ तिमि स्पेशहस	
वसास्बभिन्त्रियाच्यानै	१ ४१ ६७६ डिम्प्सास्यामस	
तसालगुद्धि यशो	११ १३ ७८० दु न्यमित्रेम कर	
वसान्वर्षेतु शकेपु	८ ७ ४४३ वारोव्यक्तिमान	
वैस्मारसकः सदत्	१ १० ६६४ दूरेण झर्का कर्म	
वैनमाउङ्गा न मस्मृत	४ ४२ ६९८ हरूना सुपाइना	
वस्माडामित्यु बहुन्य	१७ २४ ८४ छादेत मातुर क	
वरमादस्य महाताही	२ ६८ ६५१ देवदिकारमाज	३७ १४ ८१८
वत्माभाइं क्य इत्यु	१ १७ ६१९ हेबानमावस्यानेन	व ११ वर्ष
तस्य लक्क्स्यन् ह्य	१ १२ ६१८ वेहिनोऽसिम्बय	** \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$
वानह दिएवा स्थान्	१६ > ८३५ देरी नियमक्सी	
दानि धवाणि सदस्य	२ इ० ६४० वैबनेवापरे वर्ड	A 40 \$00
तुम्यनिन् <u>गस्त्र</u> किमीनी	१५ १९ ७९४ वेबी सापा शुणाम	
वंगः भगा पृति शीच	🥦 🐧 🥒 🎉 देशी सम्पत्रिमोसा	
वे व भुक्ता न्वर्गरान	_{२१ ७७३} डॉमर्टा बुव नात	
वेगम्ह समुदर्ता	१२ ७ ७ वानापृत्वियारिक	
तेपामेबा तुव ण्याच	र ३१ ५६८ वर्ग सम्बतामास	
देवा सदद्भुकाना	्रव्ययक्तमपाय व	
वंग रानी नित्यपुक	हेन्य होन्यमान	> ₹2 ₹₹ ₹
स्पन्ना कर्मप्रमानग	के जिला के जान के	
त्या य जैयानिको	ेंट ३ ८४६ ड्राभिमी पुरुगे स्थ ेंट ३ ८४६ ड्री शूनकर्यी संके	
निमिर्गुणमयैमा व	क ६३ वईठ . हा र्जयन्ता शक्.	. 64 4 610
निविधा मनति असा	१० ° ८१४ माधान कुरधीन	1981 5
तिरिय नरकस्येत	रव २१ ८११ भूमी राजिलमा प्र	
नेगुम्परियम् देश	े ४° ६४ पूर्णनातियते बक्षि	YC \$ 35 g
वैक्षिण मां छोमगः वृत	⁰ ७६६ भृषा यका कारबं	
प्रमान्त परम बेडिनाज	११ १८ ७३ पृष्टोगुधेनिमान	» 6 E 2 ?
-बमारिब पुरुष	११ १८ ७८६ च्यानेनाग्यनि कस्य	नि ११ १४ ८ ६

गी	ता	के को	कों की सूची
c	•	VYV	गुरूनहत्ना हि महानु

क्समाब वे न नमेरन्	११ ६७ ७८६	•	
नाम एव ऋष एप	S SO COR	चक्कं हि मन कृष्ण	4 8x 055
नामकोषवियुक्ता नी	७ २ ३ ७ ४	चतुर्विण मञ्ने मा	७ १६ ७३३
नाममाभित्य द्रप्युर	रद र ८६	चाठुवण्य मया सुष्टं	¥ १ १ ६८२
नामात्मान खगपरा	2 Y2 4 \$	भिन्तामपरिमेगा च	१६ ११ ८६१

नामात्मान स्वगपरा २ ४३ ६३ चिन्तामपरिमेगा च **गामेखेसीहतञ्**ना चेत्रसा सर्वस्माणि 16 00 CER ४६७ काम्याना क्रमणा न्यास ¥ 66 \$60

रूम कम चसे तिला **ब्र**मसणमोन्नाय ७ ६२४ बाधस्य हि प्रमो मृत्यु 28 2 2 Y

रायेन मनसा दुइया **कापण्यतीयापहरू** <u>काय रारणकटले</u> नायमिन्येव धन्द्रज्ञ 26 2 CVC बितानमनः प्रशाननम्ब

मारोऽस्मि शंकस्य 8 55 8/1 प्यायसी बेन्द्रमणले क्वारियामपि राज्योनि \$5 # 05 ¥ 88 468

कारमध्य परमेव्यास मासन्तः बसरा सिक्रि कि का विस्कारित 14 SCR व वया ज्ञपयानिष्ट कि सदब्दा किमध्यात्म 1 9Y कि प्रत्यक्षणः पृष्य 5 70 58 9

ततः प्रः तत्परिमार्गि 28 XE 056 ११ १७ ७७९ २ ६२२ Y 89

क्रिरीटिन गठिन चक क्रिपेटिन ग्रंडिन चकिण **द्वराबा कप्परि**व अध्यये प्रयश्यन्ति रूपवा परवाविको t RC \$86 **इ** पिगारस्य वाजिज्य \$2 88 CE

नवि परागमनद्यासितार

रेकिमेन्सम्यानेतान् **१४ २१ ८१३**

< 48 4 नोषाद्रवृति सम्मीहा क्फ़ैक्य मारुमामः पाथ 3 422

रक्कोऽधिकतस्थे

गक्सगस्य मुक्तस्य

गरिमता प्रभु: शानी

गाण्टीब समुद्रे हम्नाग्

गामाबिस्य च भूतानि

गुपानेमानतीम्य भीन

41

तब सम्प्रत्य संस्मृत्य

6 465

486

C+ 8

¥ 33 460

16 IT 623

88 F

१२

ततः चलाम मेवम ततः येतेहर्यपुके वक सविसामाविधे तस्ववित्त महायहो

धन 🛭 बुडिचयोय धन सन्त्र निमक्षमात तत्रापश्यस्थितास्पाध त्रीक्ष्य स्थानका तनेगाप्र सनः क्रमा त्त्रीय स्ति क्लार

क्षांत्र यथ यादक्य

वर्जुड यस्त्रात्मानः

त्तरिक्षि प्रचिपानन

तराम्यहमइ दर

तपरिवस्था जिसे थोगी

तरिन्पनिकन्पाय

16 18 6

१५ ७१३

40 8 W

Y BY & B

19 3/K

₹८ ६७

100

28 & CP 12 336

E YS BIT 8 87C

654

79 110

२७ ६३२

9 988

\$ 868

¥ 68

13 61

88 E80

28 00C

28 80 / 2

16 33 63

<0<	गीतारहस्य अधवा कर्मयोग				
पुरुषः प्रकृतिस्थो हि					
पुरुषः त परः पार्च	८ २२ ७४७	मधमो हि मतिहाऽह			
परोचमा च शब्द धा	2 2x 932	असम्बाद्याच्या स्टार्गिय			

to by at पुषाभ्याचेन वेतैब ₹ 88 #₹₹ ब्रह्मभुद्धः प्रश्नमात्मा ¥ 78 466 पृषक्तेन द्व यन्हान 16 38 668 अवार्षयं अव श्वा 16 X1 645 प्रशास य प्रवृत्ति व tr 22 ctr आहामका विया विद्या मङ्खि पुरुष भैव 9 2 2 8 Ħ 65 PA 850 महित स्वामवयस्य मस्य स्वक्ष्यमा ध्रुप 9 6 663 16 44 648 महते नियमामानि इ २७ ६७ मक्या माममिगनावि 2 34 434 महतेतृगमम्बदा मयाद्रणात्रपरते ₹ 29 €0 6 478 प्रश्लेष च क्यांणि 11 79 6 0 भवान् भीपाश वर्गश 7 201€ मण्डाति यन भामान् S ce \$80 मनाप्यवी हि मुताना 26 886 मीप्महोणप्रमु स्तः प्रयुक्ता च्यमानस्य ४६ वरर C 44 ALO मगामराछे नमसा \$ 988 भूतमामः स एकाय 9 8 #58 प्रश्यानिस्कल्पन् भूमिरापोज्न्यो बाद् \$ 5 425 प्रशति व निशृति व भूप एवं महासही 0 CRC प्रकृति च नितृत्वि च 16 2 658 मोचार यहनस्ता 2 YY \$8 प्रधान्तमनम् होन § 20 bto योगे धर्ष प्रच मां Ŧ

6 Sr pax \$4 50 C60 . . .

मधान्तातमा विकासी £ 38 46\$

21 06 646 प्रवादे सबबुक्ताना 4 . E. मिथन सर्वद्वामि प्रहारभामि रैन्सना fee f

मधिता महत्वप्राण माप पुषक्तां होतान \$ YE 932 मक्मरूग्म परमा शक्त वरहरं नान्यत

\$ 9 086 ** ** #40 0 . 22 8cc 9 95 को दारकाम्मीम . .. 011 मध्तुबराय परम 10 14 616 र्वहरम्तभ भूताना मनःक्रमाङ नीम्यन

9 5 दरना उ मनामन्त 1 011 मनुष्यागी सहस्तु 14 368 ब्ह्मि म स्परितान CF . Y क्ष्मना मा महत्ता

16 44 40 करोधा मा. समान्या E E 37 मग्मता पत महत्ता 7 45%

बायगा। प्रवासा मा मन्यन या निष्णकर्य 1 4

 द मा नवभूगना 3 2 332 मम यो नेमहत्त्रहा

मनेरचा गीवण्य व् न्यूमा प्रकरि

\$5 3 /8t

1 050 सपा रूपी नर्दे

THIE !

मया प्रमध्य गरा ध

INT 1 (1)

मयाभ्यभग ६१ रि

فأه لقسسل ت ا



<<0	गीतारहस्य अध	वा कर्मयोगशास	
यया भगगपर्यक	१८ ११ ८५६	मे यमा मा प्रश्ववन्ते ४११ ६८	,
यया स्बप्न सथ छोड	36 € 66€	वे शासाविधिमुत्युच्य १७ १८६	i
य ख्रम्या चापरं साम	₹ २२ ७१६	येपामर्थे शक्ति नो १ ३१ ६ ?	۲
य सन्यासमिति माहः	4 300	येथा सन्तर्गत पाप ७ २८ ७३	Ů
य हि न स्पयस्त्रेते	2 8 44/	ये हि सस्पान सीमा ५ २२ ७	1
षः सम्बन्धनिम्हेहः	2 60 4 Yo	योगभुष्टो विश्वदानमा ५ ७ ६९	
यम्बाद्धारितरेव स्यात्	\$ 40 44Y	योगसन्बस्तन्त्रमार्च ४ ४१ ६९	
मस्यितियापि मनवा	3 9 4 9	योगस्यः कुक क्यांचि २ ४८ ६४	ť
मस्म ान्स रमदीतोऽहम्	14 16 /28	बोगिनामपि वर्षेय ६ ४७ ७२	
यसाधोदिका सेन्द्रे	27 F W 8	योगी सुश्रीत चत्रत ६१ ७१	ę
क्स्य नाइइस्तो मानो	16 10 66	योत्स्यमानानमेश्रेटहः १ २३ ६१।	į.
बस्य वर्षे समारमाः	¥ 19 464	यो न इप्यति न देशि १२ १७ ७	í
बक्तानवप कर्म	16 4 cre	यो न्वामुनोऽन्वरासन ६ १४ ७ १	1
वरविद्यासूतमुक्ती	¥ 88 8 8	यो मामक्सनाडिच ११७६)	
पर्ताशशासिनः सन्तो	२ १३ ६६१	थो माबेबनसम्मूरी १५ १९ ८२	,
पञ्च याकसमोऽन्यत	3 9 409	बी मा परमति सबन ६ १ ७१०	
यके तपछि राने व	10 30 685	मो बो या बाहनु भक्तः ७ २१ ७११	
यात्याम गतरस	१०१ ८३७	बोऽय बोगस्बया प्रोक्तः ६ ११ ७१	
या निधा सर्वमूतानाम	2 44 460	मुक्कमेव सराऽऽत्मानम् ६ १५ ७१४	
बामिमा पुण्पिता गर	२ ४२ ६१९	मुक्कीय समाज्यानम् । १८ ४१४	
यादनाशायते निश्चित्	११ २६ ८ ६	या शास्त्रविधिपुत्स्य १६ २३ ८३५	!
वाक्टेतामि री भेड्	१ २२ इ१६	रक्रमाध्यक्तिक १४ १ ८११	,
याबानभ उत्पान	5 RE 685	Car. Infantitutera	
यान्ति देवज्ञा देवान्	4 44 061		
युनाः कर्मपन्न त्यक्ता			
पुनाहारविद् रास्य	🕻 ६० ७१४		
युवामन्युध विकान्त	4 4 466	41	
ये भन वास्त्रिका मान		रामा क्रमेक्त भूमील ३८ ०४ ९३ रागा क्रमेक्त्रतीः ५९ ५० ८०	
व तु भम्यामृतमित्रम्	.65 00	राजीया राज्या १	
ये तुनवागि कमानि	₹₹ ₹ ७८	रक्राणी शहरशामि १ २३ ७ ०°	
पं न्यअस्मिनिरेश्य	₹ ₹ ₽ ७/	क्यारिया बन्धा वे स ११ २१ ७८	
य स्वतःभ्यन्यस्थ	\$ \$2 €a*	मा महते बर्वनमीव ११ ३३ छ/	
ष प्यन्य*रताभणा ष म मनमित्र नित्यन्	. 25 000	रमन्त्र अग्रामितान ६९७०	
प म मनामः जन्दर्ग्	३ ३१ ६७१	न्यन्त ब्रह्मान्याः - १ ० .	

	गीता	क न्ह्रोब	तंकी सृचि		<1	59,
मिष चानन्ययोगेन	१३ १	1	यत्तु कामंज्युना कम		२४ ८	
भिय सबायि कमाणि	1 B	₹७₹	यत्तु कुल्लबदेनस्मिन्		२२ ८	
मस्यानेस्य मना ये मा	१ २ :	2008	यनु प्रमुपनाराष	10	₹१ ८	15
मय्यासन्त्रम्मा पार्थ	13	9 970	यम काछे त्यनापृचि	6	२३ ७	٧ć
मध्येष मन आक्रम	17	6 3	यत्र बागेबरः कृष्णो	16	06 6	
महपया सत पूर्वे	,	YPO P	यशोपरमने चित्र	•	२ 🐐	80
महर्याचा स्थापह	. 4	695	यन्त्रारये प्राप्तत म्यानं	6		22
महत्र्यानस्तु मा पाव	* *	8 46 8	यथानाशस्यितो निन्य	3	4 0	
महाभूतान्यहेकारा	28	6 19	बचा डीपी निवादस्या	4	25 0	36
मा च यो व्यमि	₹Y ₹	4 684	यया नरीना पर्योग्य	2.5	46 3	168
मा व व्यवा मा च	\$7 Y	+ 364	यथा महाध्यत्यंकः	2.8	22 /	' 4
मानास्य तस्यु कान्त्रेय	,	£ 640	यथा प्रणीत अवस्त	2.5	₹ ₹	100
मानापमानयो स्तुप्यः	26 4	6 CEX	वदा सदगत तारम्यान्	2.5	12 c	
मानुष्य पुनर्कम	61	P 684	यवेषाति समिक्रोमिः	¥	101	128
मा हि पाथ व्यपाभिन्य	1	१२ ७६१		16	30.0	161
मुग्तमञ्जा ञ्जहवारी	16 1	14 6	यत्रहारमाभि न्य	36	64 4	1
मृत्मारेमा मनो यत	10	3 18	यद्वसर वंदविश	6		
मृत्यु सत्रहरभाह	> 1	\$ 40 F			५२ १	
साराणा सोरकसाण		1 3-8			٠२ ,	
थ			यश भूतरूममाब	4.8		· 3
य गगपराम गुन्द		81 191			0	
य एन केल हल्लाव		, 441		4		
य एवं बेलि पुरुष		ed 1 ,			14	
यथाभि नत्रमूताना	2	¥ 33		ą		
वसारानासमनकृता				4		-
यह न सान्दिश देशन		* 4		,		
यज्ञान्ता न पुनर्गोद्दम पत्रती हाथि बोलीय	Y			\$		446
	,	110		¥		
याण प्रकतिनृतासा यत्रीनियममाजुद्धि	•	8/3				もとう ももり
यता यता निभारि		E 38			0	
यत्रन्य प्रश्लिकीनम्	,	33 78			30	
यनशीय याधानि			व व वर्षि म्यरन			
यनके रिक्षा	10	20 0			14	